

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук
Кафедра акмеологии и психологии профессиональной деятельности
Кафедра общей психологии

УТВЕРЖДЕНА
Решением кафедры акмеологии и
психологии профессиональной
деятельности
Протокол от «02» мая 2017 г.
№ 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.02 Сказкотерапия

37.05.02 Психология служебной деятельности

Морально-психологическое обеспечение служебной деятельности

специалист

Очная

Год набора – 2017

Москва, 2017 г.

Автор–составитель:

Д.пс.н., профессор

(ученое звание, ученая степень, должность)
(Ф.И.О.)

Вачков И.В.

Заведующий кафедрой

общей психологии, д.пс.н.

(наименование кафедры)

Спиридонов В.Ф.

(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины.....	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	12
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	13
6.1. Основная литература.....	13
6.2. Дополнительная литература.....	13
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	13
6.4. Нормативные правовые документы.....	13
6.5. Интернет-ресурсы.....	13
6.6. Иные источники.....	14
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 Сказкотерапия обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПСК ОС-1	Способность к проведению работ с персоналом организации с целью отбора кадров и создания психологического климата, способствующего оптимизации производственного процесса	ПСК ОС-1.2	Способность осуществления диагностики психологических качеств персонала, способствующих выполнению должностных функций

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ОТФ/ТФ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	ПСК ОС-1.2	<p>на уровне знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> знание методологических и методических основ важнейших психологических технологий, используемых в сказкотерапии; знание базовых методов и приемов сказкотерапии; знание основных понятий и терминов, используемых в процессе применения сказкотерапевтических методов и приемов. <p>на уровне умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> самостоятельное применение способов и форм организации профилактической и коррекционно-развивающей работы в рамках сказкотерапии; организация и осуществление психологического содействия оптимизации психологического климата в коллективе средствами сказкотерапии; планирование и распределение времени и ресурсов в процессе реализации сказкотерапевтических программ. <p>на уровне навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> владение наиболее важными техниками и приемами сказкотерапии; владение культурой самоорганизации деятельности

ОТФ/ТФ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
		специалиста-сказкотерапевта.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

2 зачетных единицы по учебному плану;
всего 72 часа, из них аудиторных 48 часов, на самостоятельную работу 24 часа.
выделенных на контактную работу с преподавателем 48 часов (20 часов лекционные занятия, 28 часов практические занятия).

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 Сказкотерапия изучается на 4 курсе в 7 семестре.
Данная дисциплина реализуется после изучения: Управленческая акмеология
Риторика

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Раздел 1.	Методологические основы сказкотерапии	36	18		6		12	
Тема 1	Психологические, философские, лингвистические аспекты изучения сказок	16	10		2		4	Ответ на семинаре
Тема 2	Психологическая сказка как средство развития самосознания в структуре сказкотерапии	10	4		2		4	Ответ на семинаре
Тема 3	Анализ содержания психологических сказок	10	4		2		4	Ответ на семинаре
Раздел 2.	Методы, приемы и техники	36	6		18		12	Ответ на семинаре

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточно й аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
	сказкотерапии							
Тема 4	Психологические механизмы воздействия сказок	12	2		6		4	Ответ на семинаре
Тема 5	Стратегии и тактики использования психологических сказок в работе со взрослыми	12	2		6		4	Ответ на семинаре
Тема 6	Элементы сказкотерапии среди других методов групповой психологической работы	12	2		6		4	Ответ на семинаре
Промежуточная аттестация								Зачет
Всего:		72	24		24		24	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Раздел 1	Методологические основы сказкотерапии	
Тема 1	Психологические, философские, лингвистические аспекты изучения сказок	Этапы изучения сказок в науке. Подходы к проблеме возникновения сходных сказочных сюжетов. Трактовки содержания сказок с позиций философии, культурологии, лингвистики. Психологический взгляд на сказку. Связь сказки и мифа. Сказки и язычество. Особенности этнопсихологического анализа сказок.
Тема 2	Психологическая сказка как средство развития самосознания в структуре сказкотерапии	Этапы развития сказкотерапии как особого направления в современной практической психологии. Основные методологические принципы сказкотерапии. Виды сказок в сказкотерапии: различные подходы к классификации. Психологическая сказка: определение и важнейшие характеристики. Возможности психологической сказки как средства развития самосознания.
Тема 3	Анализ содержания	Содержание сказок с точки зрения обыденного и научного сознания. Психоаналитический,

	психологических сказок	поведенческий, экзистенциальный подходы к анализу содержания сказок. Юнгианская трактовка сказок. Архетипы в сказках. Особенности метода анализа сказок с позиций юнгианского подхода. Влияние на понимание содержания сказок личности автора и читателя: проекции и интроекции.
Раздел 2	Методы, приемы и техники сказкотерапии	
Тема 4	Психологические механизмы воздействия сказок	Общее представление о механизмах психологического воздействия. Метафора как основное средство в сказкотерапии. Механизмы психологического воздействия сказочной метафоры: экстраполяция скрытых смыслов; пробуждение творческих ресурсов воображения; опосредование; актуализация архетипов; фасилитация.
Тема 5	Стратегии и тактики использования психологических сказок в работе со взрослыми	Метафорический тренинг как особая форма психологической работы. Сказкотерапевтические и метафорические упражнения для тренингов со взрослыми. Тренинговые упражнения для взрослых: неочевидные метафоры. Особенности разработки метафорических игр. Специфика метафорической деловой игры.
Тема 6	Элементы сказкотерапии среди других методов групповой психологической работы	Место сказкотерапии в ряду других направлений психологической работы и психотерапии. Особенности применения приемов различных психологических и психотерапевтических школ в сказкотерапии. Сказкотерапия и психодрама. Сказкотерапия и гештальттерапия. Сказкотерапия и психоанализ. Сказкотерапия и аналитическая психология. Сказкотерапия и имаготерапия.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 Сказкотерапия используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

Текущая аттестация по дисциплине «Сказкотерапия» проводится в форме контрольных мероприятий (выполнения домашних заданий, участия в круглых столах и дискуссиях) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины. Студент,

пропустивший два занятия подряд, допускается до последующих занятий на основании допуска.

4.1.2. Зачет проводится с применением следующих методов (средств): устный зачет, состоящий из ответа на вопросы (пункт 4.4.).

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Посещаемость лекционных и практических занятий, активность на практических занятиях.

Обучающиеся участвуют в круглых столах и дискуссиях, а также ролевых играх и в специальных сказкотерапевтических упражнениях, к которым готовятся исходя из списка вопросов ниже и списка литературы (см.п.6).

Типовые оценочные материалы по темам

Комплект тем круглых столов

1. Комплект тем круглых столов к разделу «Теоретические основы сказкотерапии как психологического направления»:

1. Сказка как предмет изучения в культурологии, лингвистике и психологии
2. Развитие самосознания средствами сказочной метафоры: возможности и ограничения

2. Комплект тем круглых столов к разделу «Методы, приемы и техники сказкотерапии»:

1. Проблема анализа сказок: основные подходы.
2. Интерпретация волшебных сказок в аналитической психологии.
3. Место и роль сказкотерапии в современном психологическом пространстве.
4. Стратегии и тактики сказкотерапии в работе с разными контингентами детей и взрослых.

Критерии оценивания: Участие в круглых столах оценивается следующим образом: развернутое, аргументированное выступление 10 баллов, дополнение или реплика 2 балла.

Комплект тем для дискуссий

1. Комплект тем для дискуссий к разделу «Теоретические основы сказкотерапии как психологического направления»:

1. Как объяснить сходство сказочных сюжетов у разных народов?
2. В чем причины популярности сказочного и близких к нему жанров среди детей и взрослых?

2. Комплект тем для дискуссий к разделу «Методы, приемы и техники сказкотерапии»:

1. Сколько может быть интерпретаций у одной сказки?
2. Почему сказка воздействует на людей?
3. Можно ли использовать методы сказкотерапии в работе со взрослыми?
4. Считать ли сказкотерапию отдельным научно-практическим направлением?

Критерии оценивания: Участие в дискуссиях оценивается следующим образом: развернутое, аргументированное выступление 10 баллов, дополнение или реплика 2 балла.

Примеры кейс-пакетов по темам

Тема 1. Кейс-пакет № 1

1. Объясните причины сходства мотивов и сюжетов сказок в разных культурах.
2. В чем состоит связь сказки и мифа?
3. Укажите на специфику психологического взгляда на сказку.
4. Каковы отличия сказки от других сходных жанров: басни, былины, эпоса, притчи и др.
5. Сравните между собой различные подходы к пониманию сущности сказки.

Тема 5. Кейс-пакет № 5

1. Покажите место сказкотерапии среди других методов и направлений психологической работы.
2. Приведите примеры способов и методов сказкотерапевтической работы с дошкольниками с ОВЗ.
3. Чем отличаются стратегии и тактики сказкотерапевтической работы с младшими школьниками и подростками?
4. Проведите сравнительный анализ использования сказок в транзактном анализе и гештальттерапии.
5. Объясните сущность сказочной имаготерапии и опишите общую стратегию индивидуальной работы в этом направлении.

В качестве критериев успешного выполнения каждого кейс-пакета используются следующие показатели:

- полнота выполнения каждого задания кейс-пакета;
- подробность изложения конкретной теории, концепции, методологического подхода;
- способность привести примеры, иллюстрирующие теоретический материал;
- доказательность, убедительность при аргументации собственной точки зрения;
- умение грамотно выстроить свой ответ, отвечать на дополнительные вопросы.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПСК ОС-1	Способность к проведению работ с персоналом организации с целью отбора кадров и создания психологического климата, способствующего оптимизации производственного процесса	ПСК ОС-1.2	Способность осуществления диагностики психологических качеств персонала, способствующих выполнению должностных функций

Этап освоения	Показатель	Критерий
---------------	------------	----------

компетенции	оценивания	оценивания
ПСК ОС-1.2	<p>знает методологические и методические основы важнейших психологических технологий, используемых в сказкотерапии, базовые методы и приемы сказкотерапии, знает основные понятия и термины, используемые в процессе применения сказкотерапевтических методов и приемов.</p> <p>умеет применять способы и формы организации профилактической и коррекционно-развивающей работы в рамках сказкотерапии;</p>	<p>Показал систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам (зачетного) тестового материала для проведения экзамена (зачета); точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; владение инструментарием учебных дисциплин, входящих в вопросы (зачетного) тестового материала, умение его эффективно использовать в постановке и решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебных программ дисциплин (зачетного) тестового материала; полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебными программами дисциплин, входящими в вопросы (зачетного) тестового материала; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изученным дисциплинам и давать им критическую оценку.</p>

4.3.2 Типовые оценочные средства

Вопросы к зачету¹:

1. Подходы к проблеме возникновения сходных сказочных сюжетов.
2. Этапы изучения сказок в науке.

¹ Студентам по билетам задается 1 вопрос.

3. Трактовки содержания сказок с позиций философии, культурологии, лингвистики.
4. Связь сказки и мифа. Сказки и язычество.
5. Особенности этнопсихологического анализа сказок.
6. Психологический взгляд на сказку.
7. Этапы развития сказкотерапии как особого направления в современной практической психологии.
8. Основные методологические принципы сказкотерапии.
9. Виды сказок в сказкотерапии: различные подходы к классификации.
10. Психологическая сказка: определение и важнейшие характеристики.
11. Возможности психологической сказки как средства развития самосознания.
12. Психоаналитический, поведенческий, экзистенциальный подходы к анализу содержания сказок.
13. Юнгианская трактовка сказок. Архетипы в сказках.
14. Особенности метода анализа сказок с позиций юнгианского подхода.
15. Влияние на понимание содержания сказок личности автора и читателя: проекции и интроекции
16. Общее представление о механизмах психологического воздействия сказок.
17. Метафора как основное средство в сказкотерапии.
18. Механизмы психологического воздействия сказочной метафоры.
19. Метафорический тренинг как особая форма психологической работы.
20. Сказкотерапевтические и метафорические упражнения для тренингов со взрослыми: примеры.
21. Тренинговые упражнения для подростков: примеры.
22. Использование методов сказкотерапии в работе с дошкольниками.
23. Особенности разработки метафорических игр.
24. Место сказкотерапии в ряду других направлений психологической работы и психотерапии.
25. Особенности применения приемов различных психологических и психотерапевтических школ в сказкотерапии.
26. Сказкотерапия и психодрама.
27. Сказкотерапия и гештальттерапия.
28. Сказкотерапия и психоанализ.
29. Сказкотерапия и аналитическая психология.
30. Сказкотерапия и имаготерапия.

Шкала оценивания

Критерии оценки ответа на зачете

Низкий

«неудовлетворительно/незачет» - компетенция не освоена или освоена в недостаточной мере. Студент не знает, либо знает на слабом уровне теоретический материал по дисциплине. Не владеет терминологией и основными понятиями из профессиональной сферы или называет неуверенно, с ошибками.

Пороговый (базовый)

«удовлетворительно/зачет» - компетенция освоена удовлетворительно. Студент освоил основную номенклатуру и симптоматику психосоматических расстройств.

Продвинутый

«хорошо/зачет» - компетенция освоена достаточно хорошо. Студент знает владеет основными теоретическими средствами осмысления имеющихся условий кейса,

выдвигает соображения по практическим шагам решения кейса

Высокий

«отлично/зачет» - компетенция освоена в полной мере или на продвинутом уровне. Студент распознает симптоматику, готов к теоретическому осмыслению, выдвигает и на достаточном уровне доказательности обосновывает практические пути решения кейса с привлечением специалистов – врачей, психологов и др. – различных профилей, высказывает обоснованные общие соображения по организации помощи группам лиц, имеющих трудности, сходные с представленными в ситуационной задаче.

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, дискуссиях, решений кейсов и выполнении практических заданий. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета. При необходимости оценка на зачете может быть дифференцированной и отражаться не только в баллах рейтинговой оценки, но и с помощью пятибальной шкалы по критериям, приведенным выше.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Вся работа в рамках дисциплины «Сказкотерапия» строится на сочетании теоретико-информационной и практической составляющей.

При изучении на практических занятиях темы 1 следует обратиться к первоисточникам, содержащим информацию о философских аспектах изучаемой темы. Тема 2 потребует рассмотрения многочисленных книг, выпущенных сотрудниками Института сказкотерапии Санкт-Петербурга, а также работ московских сказкотерапевтов, вышедших в серии издательства «Генезис» «Сказкотерапия: теория и практика». По теме 3 особую роль сыграют работы психологов и психотерапевтов юнгианского направления, в которых глубоко проанализированы не только положения аналитической психологии в отношении сказок, но и все существовавшие ранее подходы. При изучении темы 4 большое значение имеет изучение немногих диссертационных исследований в указанной области (А.Х.Попова, И.В.Вачков и др.). Следует обратиться к классическим учебникам по психологии, в которых раскрывается сущность психологических механизмов. Тема 5 должна раскрываться в основном на примере демонстрационных техник и участии слушателей в тренингах для взрослых, подростков и детей. Необходимо обратить внимание на различия в применении приемов сказкотерапии при работе с разными возрастными категориями. Здесь основной акцент делается на практических упражнениях, сопровождаемых комментариями относительно специфики использования той или иной психотехники в сказкотерапии и в других направлениях практической психологии и психотерапии.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию, или Избушка, избушка, повернись ко мне передом... – Москва : Генезис, 2015. – 288 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Основы сказкотерапии. – Санкт-Петербург : Речь, 2007. – 176 с.
3. Наговицын А.Е., Пономарева В.И. Атлас сказочного мира. – Москва : Генезис, 2011. – 320 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. – Москва : Ось-89, 2007. – 144 с. URL: <http://psychlib.ru/mgppu/vsk/vsk-001-.htm>
2. Одинцова М. А. Психология жертвы: Сказкотерапия для взрослых. – Самара : ИД «Бахрах-М», 2012. – 240 с. URL: <http://psychlib.ru/mgppu/OPj-2012/OPj-240.htm>
3. Свирепо О.А., Туманова О.С. Образ, символ, метафора в современной психотерапии. – Москва : Издательство Института Психотерапии, 2004. – 270 с.
4. Франц М.-Л. фон. Архетипические паттерны в волшебных сказках. – Москва : Независимая фирма «Класс», 2007. – 256 с.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы

Нормативные правовые документы в процессе освоения дисциплины не используются.

6.5. Интернет-ресурсы

1. Elibrary.ru [Электронный ресурс]: Научная электронная библиотека. – URL: <http://elibrary.ru/>
2. Psychology [Электронный ресурс] // ScienceDirect – URL: <http://www.sciencedirect.com/science/browse/sub/psychology>
3. Wiley [Электронный ресурс]: Online Library. – URL: <http://onlinelibrary.wiley.com>
4. Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.).
5. Общедоступные электронные библиотеки гуманитарной и общественно-научной литературы (Библиотека «Гумер», «Ихтика», «Якова Кротова», «Philosophy.ru» и др.).
6. ЭБС IPRBooks. Режим доступа: www.iprbookshop.ru .
7. ЭБС Лань. Режим доступа: <https://e.lanbook.com> .

6.6. Иные источники.

1. Дикманн Х. Юнгианский анализ волшебных сказок. Сказание и иносказание. СПб.: Академический проект, 2000.

2. Доценко Е.Л. Семантическое пространство психотехнической сказки // Журнал практического психолога. 2004. - № 5. - С. 35-50.
3. Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М.: Наука, 1973.
4. Наговицын А.Е., Пономарёва В.И. Теория сказки и сказкотерапия. Книга 2. Типология сказки. – М., 2011.
5. Пропп В.Я. Морфология сказки. Исторические корни волшебной сказки. (Собрание трудов В.Я.Проппа). М.: Лабиринт, 1998.
6. Фрезер Дж. Золотая ветвь. - М.: Политиздат, 1983.
7. Яничев П.И. Психологические функции волшебной сказки. Журнал практического психолога, № 10–11, 1999.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Аудитории для лекционных и практических занятий, оснащенные проекционным демонстрационным оборудованием и компьютером, либо ноутбуком (либо возможностью подключить ноутбук) с установленным программным обеспечением MS Office.

Аудитории для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду Академии (<http://lib.ranepa.ru/base/>), в том числе, в электронные библиотечные системы.