Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт Общественных Наук
Кафедра акмеологии и психологии профессиональной деятельности

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности

Протокол от «23» марта 2017 г.

№ 4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02 «Технологии публичного выступления и презентации»

37.05.02 Психология служебной деятельности

Психология организационного поведения

специалист

Очная

Год набора - 2018

Москва, 2017 г.

Автор(ы)–составитель(и):

д.п.н., проф., проф. кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности	Кафедра акмеологии и психологии профессиональной деятельности	Степнова Л.А.
степень и(или) ученое звание, должность	*(наименование кафедры)*	*(Ф.И.О.)*

(ученая

Заведующий кафедрой акмеологии и психологии профессиональной деятельности	Доктор психологических наук, профессор	Деркач А.А.
(наименование кафедры)	(ученая степень и(или) ученое звание)	(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы……...4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы……...5
3. Содержание и структура дисциплины (модуля)…….…..5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине……...9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)……..25
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети “Интернет”, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)……..30
6.1. Основная литература……30
6.2. Дополнительная литература……30
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы…….32
6.4. Нормативные правовые документы……32
6.5. Интернет-ресурсы…….32
6.6. Иные источники……33
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы…….34

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Технологии публичного выступления и презентации» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПСК ОС -2	Способность к планированию и проведению прикладного исследования в области изучения организационного поведения	ПСК ОС -2.1	*1* -- Способность к осуществлению психологического анализа механизмов, факторов и условий эффективного лидерства в организации; социологического анализа роли массовых коммуникаций в динамике социальных процессов на уровне организации

1.1. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ОТФ/ТФ/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	ПСК ОС -2.1	на уровне знаний: основы риторики как системы знаний; психолого-акмеологическая модель публичного выступления; психологические параметры публичного выступления; технологии информационной и содержательной подготовки выступления; коммуникативные параметры выступления; параметры речевого имиджа; различные жанры выступлений
		– на уровне умений: работать с текстом выступления и презентации; определять индивидуальный стиль выступления и презентаций; эффективно управлять коммуникативными параметрами выступления и презентации; эффективно управлять имиджевыми параметрами выступления и презентации; овладеть различными жанрами выступлений и презентаций; оценивать персональный уровень развития компетентности в области публичных выступлений и презентаций;

		– на уровне навыков: информационной подготовки материала; "Маршрутная схема", "Выступление как серия эпизодов", "Форматы выступлений"; структурирования информации; выделения приоритетов; построения сюжетно-ориентированной речи; выделения смысловых посылов выступления; ответов на вопросы; присоединения, конгруэнтности, входа-выхода, диагностики состояний коммуникатора, определения типов аудитории и т.д.; эффективного воздействия на аудиторию; навыки самодиагностики коммуникативных способностей; ролевой гибкости; снятия психоэмоционального напряжения; предстартовой подготовки; самопрезентации; диагностики параметров индив стрессоустойчивости; управления речевым имиджем; оперативного вхождения в речевую роль в зависимости от типа аудитории. выступлений в различных жанрах: "Лекция", "Научная дискуссия", "Научный доклад", "Выступление на конференции", индивидуального речевого образа.

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

2 зачетных единицы по учебному плану;

всего 72 часов, из них аудиторных 36 часа, на самостоятельную работу - 8 часов, контроль – 36 часов;

выделенных на контактную работу с преподавателем 28 часа (28 часов практические занятия).

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Технологии публичного выступления и презентации» читается на 3-м курсе в 5-м семестре в соответствии с учебным планом. Данная дисциплина реализует первый этап формирования компетенции ПСК ОС -2.1. Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом - экзамен.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежут
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС		

						Р		**очной аттестации*** **
1	Психологическая модель публичного выступления.	4			4		2	КС
2	Способы подачи материала. Информационное соответствие интересам слушателей. Техника ответов на вопросы.	4			4		2	О
3	Коммуникативные параметры выступления	4			4		2	ЭкО
4	Параметры индивидуального речевого имиджа	4			4		2	Опрос (О)
5	Управление техникой речи. Риторические техники	4			4			ЭкО
6	Отработка стандартов и жанров выступлений	4			4			Эс
7	Подготовка и презентация выступления	4			4			ЭкО
Промежуточная аттестация		28				8		Экз
Всего:		**72**						

** – формы текущего контроля успеваемости: курсовой учебно-исследовательский проект (КП), круглый стол (КС), опрос (О), тестирование (Т), экспресс-обсуждение (ЭкО), эссе (Эс), рецензия (Рец), диспут (Д);

*** - формы промежуточной аттестации: экзамен (Экз).

Содержание дисциплины

Тема 1. Психологическая модель публичного выступления

Управляемые параметры выступления: информация, коммуникация, стрессоустойчивость, имидж. Информационная подготовка выступления. Выступление как коммуникация. Вербальные и невербальные параметры выступления. Выступление как презентация речевого имиджа. Подача материала. Диагностика индивидуального стиля выступления. Умение выделять параметры выступления. Экспертная оценка

эффективности выступления. Коммуникативные параметры выступления. Типология аудитории (сопереживающие, потенциальные, сверхактивные, негативные и т.д. слушатели). Обеспечение эффективности выступления как управление информационными, коммуникативными, имиджевыми параметрами, а также параметрами стресоустойчивости. Риторика как наука. Риторические техники. Овладение навыками использования риторически техник.

Тема 2. Способы подачи материала. Информационное соответствие интересам слушателей. Техника ответов на вопросы.

Информационное соответствие интересам слушателей. Работа с содержанием. Способы упорядоточения материала. Понятие смыслового посыла. Схема выступления "Все про них". Выступление как серия эпизодов. Маршрутная схема выступления. Техника ответов на вопросы. Типология вопросов. Навыки распознавания психологической сути вопроса. Приемы нейтрализации негативных реакций слушателей.

Тема 3. Коммуникативные параметры выступления.

Сообщение (содержание речевого посыла). Вход-выход. Первые 90 секунд выступления. Пристройка. Воздействие. Организация "встречи" с аудиторией. Техника финала. Правила составления финальной части выступления. Коммуникативные технологии. Вербальные, невербальные средства коммуникации в публичном выступлении. Конгруэнтность. Контакт глаз Эмоциональный контакт. Интеллектуальный контакт. Паузы. Обратная связь. Нейтрализация манипулятивных вопросов. Позитивный рефрейминг. Психотехнологии речевого воздействия на аудиторию. Суггестивная речь.

Тема 4. Параметры индивидуального речевого имиджа.

Параметры индивидуального речевого имиджа. Гармоничность и эстетичность образа. Формирование эталонного Я-образа (его визуализация). Снятие речевого стресса. Система предстартовой подготовки. Предстартовый ритуал. Диагностика состояния выступающего по голосу: темп, тембр, дикция, семантика речи и т.д. Гибкость речевых ролей. Оценивание индивидуального речевого имиджа. Оценка сильных-слабых сторон речевого имиджа.

Тема 5. Управление техникой речи. Риторические техники

Интонация (мелодика, темп, тембр, образность, визуализация). Технические приемы моделирования речи: ритм, темп и громкость. Артикуляция. Дикция. Управление дыханием. Риторические техники. Речевые приемы демагогики.

Тема 6. Отработка стандартов и жанров выступлений.

Стандарты выступлений (информационное, презентационное, деловое и т.д.). Жанры выступлений. Виды выступлений: программное выступление, приветствие, митинг, форум, совещание, деловая встреча, дебаты. Структура, содержание. Технология подготовки. Лекция как публичное выступление. Способы подачи материала. Особенности коммуникативного поведения. Речевой имидж лектора. Технологии саморегуляции лектора.

Тема 7. Подготовка и презентация выступления

Подготовка и презентация выступления на тему «О пользе разведения крокодилов в России». Оценка и анализ выступления в соответствии с параметрами модели публичного выступления.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости, обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «Технологии публичного выступления и презентации» **используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:**

Тема	Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1. Психологическая модель публичного выступления	Круглый стол (КС)
Тема 2. Способы подачи материала. Информационное соответствие интересам слушателей. Техника ответов на вопросы.	Опрос (О)
Тема 3. Коммуникативные параметры выступления	Экспресс-обсуждение (ЭкО)
Тема 4. Параметры индивидуального речевого имиджа	Опрос (О)
Тема 5. Управление техникой речи. Риторические техники	Экспресс-обсуждение (ЭкО)
Тема 6. Отработка стандартов и жанров выступлений.	Эссе по теме (Эс)
Тема 7. Подготовка и презентация выступления	Экспресс-обсуждение (ЭкО)

4.1.2. Экзамен проводится с применением следующих методов (средств):

1) письменная рефлексия (самостоятельное заполнение итоговой аттестационной рабочей тетради с тестовыми заданиями различного типа);

2) устная рефлексия (собеседование по вопросам теоретического и практического блока дисциплины).

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Типовые оценочные материалы к теме 1

Оценочные задания (формат «КС» устный):

1. Проанализируйте управляемые параметры выступления: информация, коммуникация, стрессоустойчивость, имидж.
2. Назовите вербальные и невербальные индикаторы управления информационными, коммуникативными, имиджевыми параметрами, а также параметрами стрессоустойчивости.
3. Дайте определение риторики как науки
4. Перечислите основные риторические техники: противопоставления, противоположности, перечисления, триалы, загадки-разгадки, комбинированные техники, перевернутые фразы, образные техники (метафоры, сравнения).
5. **Тематика докладов на круглом столе**

1. Риторика как наука
2. Модель публичного выступления
3. «Коммуникативные стратегии публичного выступления»,
4. «Когнитивные стратегии публичного выступления»
5. Имидж как составляющая модели публичного выступления
6. Стрессоустойчивость как составляющая модели публичного выступления

Типовые оценочные материалы по теме 2

Оценочные задания (формат опрос «О» устный и/или письменный)

Вопросы:

1. Что такое маршрутная схема выступления?
2. Какое количество тезисов выступления является оптимальным?
3. Назовите основные типы вопросов и соответствующие им типы ответов.
4. Назовите приемы нейтрализации негативных реакций аудитории.

Типовые оценочные материалы к теме 3

Оценочные задания (Экспресс-обсуждение (ЭкО))

Тема творческого задания

Подготовить и реализовать индивидуальное публичное выступление на тему «О пользе разведения крокодилов в России».

Задание: Отработка приемов присоединения к слушателям. Отработка техник ответов на вопросы.

Вопросы для экспресс обсуждения по итогам индивидуальных выступлений

Задание 1. Перечислите вербальные средства коммуникации в публичном выступлении.

Задание 2. Перечислите невербальные средства коммуникации в публичном выступлении.

Задание 3. Перечислите виды манипулятивных вопросов к выступающему..

Задание 4. Ответьте на вопросы:

1. Что такое позитивный рефрейминг, как он используется в публичном выступлении?

2. Что такое суггестивная речь?

3. Перечислите приемы суггестивного речевого воздействия в публичном выступлении.

Типовые оценочные материалы к теме 4

Оценочные задания (Опрос (О) устный)

1. Назовите параметры индивидуального речевого имиджа.
2. Перечислите вербальные и невербальные характеристики стрессоустойчивости как имиджевой характеристики
3. Назовите приемы предстартовой подготовки выстувающего
4. Перечислите типичные речевые имиджи

Темы докладов

1. Приемы, техники управления имиджевой составляющей публичного выступления

2. Особенности выступления на телевидении

3. Классификация имиджей выступающих

4. Критерии и показатели эффективного речевого имиджа

Типовые оценочные материалы к теме 5

Оценочные задания (формат «ЭкО» интегрированный письменный + устный)

Общая проблематика для экспресс-обсуждения:

Раскройте в экспресс-обсуждении возможности использования интонационных и темпоральных особенностей голоса и риторических техник.

Вопросы для экспресс-обсуждения:

1. Проанализируйте основные группы риторических техник. Приведите примеры их использования в выступлении на тему «О пользе разведения крокодилов в России». Проведите анализ использования риторических техник видеозаписей выступлений спикеров

2. Проанализируйте основные группы приемов демагогики. Приведите примеры их использования в выступлении на тему «О пользе разведения крокодилов в России». Проведите анализ использования демагогических техник видеозаписей выступлений спикеров.

Тематика кейсов

1. Анализ выступления Патриарха Кирилла с точки зрения использования риторических техник
2. Анализ выступления Мартина Лютера Кинга с точки зрения использования риторических техник
3. Анализ выступления В.В.Путина с точки зрения использования риторических техник и техник ответов на вопросы
4. Анализ выступления В.В. Жириновского с точки зрения использования риторических коммуникативных техник

СССЫЛКИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКСПРЕСС-ОБСУЖДЕНИЮ

http://m.kp.ru/daily/26588.4/3603310/

https://youtu.be/QAcaxAkaD7g

https://youtu.be/78zPDFItGh8

https://youtu.be/mWUxcGCfdiI

https://youtu.be/6ekV_5BqiMY

Типовые оценочные материалы к теме 6

Оценочные задания (Эссе по теме (Эс)- устный и письменный формат**)**

Просмотрите видеозаписи выступлений спикеров. Онлайн просмотр по ссылкам:
http://m.kp.ru/daily/26588.4/3603310/

https://youtu.be/QAcaxAkaD7g

https://youtu.be/78zPDFItGh8

https://youtu.be/mWUxcGCfdiI

https://youtu.be/6ekV_5BqiMY

По результатам просмотра видеозаписей выступлений подготовьте проверочное эссе на тему «Виды выступлений: программное выступление, приветствие, митинг, форум, совещание, деловая встреча, дебаты. Структура, содержание». Можно использовать также и другие источники видеозаписи выступлений спикеров, находящиеся в свободном онлайн доступе.

Тематика кейсов

1. Анализ выступления Стива Джобса (деловая риторика)
2. Анализ выступления С.Миронова (политическая риторика)
3. Анализ выступления мюнхенской речи В.В.Путина (выступление на конференции, политическое выступление)
4. Анализ выступления Патриарха Кирилла (религиозная риторика)

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К УСТНОМУ ОБСУЖДЕНИЮ ЭССЕ:
«Виды выступлений: программное выступление, приветствие, митинг, форум, совещание, деловая встреча, дебаты. Структура, содержание»

Вводная часть. Дайте письменно краткие ответы на вопросы по анализу публичного выступления (до 30 слов на каждый ответ):

1 .Способы подачи материала.
2. Особенности коммуникативного поведения.
3. Речевой имидж спикера
4. Технологии саморегуляции спикера

Типовые оценочные материалы к теме 7

Оценочные задания (формат Экспресс-обсуждение (ЭкО) устный)

Проанализируйте видеозаписи выступлений участников учебной группы по теме «О пользе разведения крокодилов в России»

Для анализа видеозаписи выступлений участников учебной группы и подготовки к обсуждению используйте следующий алгоритм.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ ЛЕКЦИИ ЛУРИЯ А.Р.

1. Оцените выступление каждого участника учебной группы по 7-балльной шкале по параметрам модели публичного выступления: 1-информация, 2-коммуникация, 3-стрессоустойчивость, 4-имидж, 5-испольование риторических техник .
2. Оцените свое выступление по 7-балльной шкале по параметрам модели публичного выступления: информация, коммуникация, стрессоустойчивость, имидж, использование риторических техник (самооценка) .
3. Подсчитайте средний балл, который получил каждый участник учебной группы по 5 параметрам публичного выступления.
4.Сделайте анализ выступления каждого участника на основе полученных оценок.
5. Полученные результаты внесите на предлагаемый ниже опорный бланк (время работы

до 15-ти минут).

ОПОРНЫЙ БЛАНК
(средние баллы участников по 7-балльной шкале)

ФИО участника учебной группы// параметр выступления	Информация	Коммуникация	Стрессойстойчивость	Имидж	Использование риторических техник
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
И т.д.					

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Формируемые компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПСК ОС -2	Способность к планированию и проведению прикладного исследования в области изучения организационного поведения	ПСК ОС -2.1	*1* -- Способность к осуществлению психологического анализа механизмов, факторов и условий эффективного лидерства в организации; социологического анализа роли массовых коммуникаций в динамике социальных процессов на уровне организации

4.3.2 Типовые оценочные средства

4.3.2.1. ПИСЬМЕННЫЙ БЛОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Дополните определения понятий или предложения:

1. Риторика – это наука о……..
…….

…….
2. Модель публичного выступления включает следующие параметры……...
…….
…….
3. Демагогика – это наука о……...
…….
…….
4. К вербальным средствам коммуникации в процессе публичного выступления относятся……..
…….
…….
5. К невербальным средствам коммуникации в процессе публичного выступления относятся ……...
…….
…….
6. К вербальным средствам стрессоустойчивости в процессе публичного выступления относятся ……..
…….
7. К невербальным средствам стрессоустойчивости в процессе публичного выступления относятся ……...
…….
…….
8. Под маршрутизацией публичного выступления понимается…….
…….
…….
9. Отличие письменной речи от устной состоит в том, что…….....
…….
…….

4.3.2.2. УСТНЫЙ БЛОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к экзамену

1. Риторика как наука
2. Модель публичного выступления
3. Приемы, техники управления коммуникативной составляющей публичного выступления
4. Приемы, техники управления стрессоустойчивостью в процессе публичного выступления
5. Приемы, техники управления имиджевой составляющей публичного выступления
6. Приемы, техники управления когнитивной составляющей публичного выступления
7. Техники эффективного начала выступления
8. Классификация вопросов, задаваемых выступающему в ходе публичного выступления
9. Типы вопросов – типы ответов. Техники ответов на вопросы
10. Определение риторики
11. Маршрутизация публичного выступления: вербальная, невербальная

12. Отличия устной речи от письменной речи
13. Речевые контактоустанавливающие средства
14. Приемы вербальной суггестии
15. Особенности конфронтационной коммуникации
16. Техники прерывания конфронтации
17. Определение софистики, демагогики
18. Риторические техники
19. Оценка эффективности выступления
20. Полемические техники
21. Техники противодействия демагогике
22. Понятие суггестивного воздействия. Виды суггестивного воздействия
23. Речевое суггестивное воздействие: определение, техники, сферы использования

Шкала оценивания

Итоговая оценка складывается из количества баллов, полученных студентом за:
− посещение аудиторных занятий;
− активность на практических занятиях;
− участие в тренинге публичного выступления;
− выполнение аудиторно-практических заданий;
− выполнение практических домашних работ;
− выполнение индивидуальных письменных работ;
− презентацию-защиту курсового проекта – публичного выступления;
− письменную аттестацию;
− устную аттестацию.

Всего – 72 (min) баллов **D(3+) - 100** (max) баллов = **A(5+)**

Кол-во кредитов	Оценка	Неудовлетвор.		Удовлетвор.		Хорошо	Отлично	
	Оценка ECTS / Max сумма баллов	F(2)	FX(2+)	E(3)	D(3+)	C(4)	B(5)	A(5+)
3	108	< 37	37-54	55-63	64-**72**	73-90	91-99	**100**

A Выдающийся результат
B Очень хороший результат
C Хороший результат
D Удовлетворительный результат
E Минимальный результат
FX Неудовлетворительный результат с возможностью устного зачёта
F Неудовлетворительный результат с необходимостью повтора дисциплины

4.4. Методические материалы

Вводные замечания

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по дисциплине «Технологии публичного выступления и презентации» в соответствии с требованиями действующего образовательного стандарта ВО (специалитет «Психология служебной деятельности») органично вписаны в текущий учебный процесс и содержательно отражены в фонде оценочных средств по дисциплине, который включает:

− вопросы, рассматриваемые на каждом занятии и отражённые в контрольных заданиях;

− проблемные заданий и ситуации, выполняемые студентами на аудиторно-практических занятиях и обсуждаемые в рамках учебных дискуссий;

− вопросы, рассматриваемые в процессе выполнения самостоятельных домашних заданий,

− вопросы, отражённые в примерной тематике эссе, докладов, других индивидуальных письменных работ;

− тестовые вопросы и задания текущей и промежуточной аттестации.

Интеграция форм и методов самостоятельной учебной деятельности студентов и самоконтроля успеваемости как условие развития познавательной потребности личности

Перечисленные ранее формы и методы организации самостоятельной учебной деятельности студентов, а также соответствующие им эффективные формы контроля успеваемости и поэтапного формирования компетенций актуализированы в рамках интеграции аудиторной и внеаудиторной работы студентов. Стратегическая цель данного процесса – «эволюционное» (во временных рамках реализации дисциплины) преобразование объективного контроля успеваемости в субъективный, рефлексивный контроль студентами собственного личностного и профессионального роста.

Текущая аттестация

Текущая аттестация студентов проводится на практических занятиях в форме опроса и контрольных мероприятий (написание эссе, обсуждение аудиторных и домашних заданий и т.д.) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.

Объектами оценивания выступают:

− учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов занятий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине):

− степень усвоения теоретических знаний;

− уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;

− результаты самостоятельной работы.

Активность студента на практических занятиях оценивается посредством проверки контрольного лекционного листка с выполненными в процессе лекции заданиями, а также по результатам выполнения интерактивных практических заданий; в учебных дискуссиях - по выступлениям, отражающим уровень конкретизации и систематизации знаний.

Оценивание студента осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине является обязательной

согласно действующему образовательному стандарту ВО. Оценивание проводится на контрольной неделе (*рубежный контроль*) один раз в семестр и/или в период экзаменационной сессии в соответствии с графиком проведения экзаменов. Аттестация носит интегрированный характер (письменный + устный) и проводится в форме письменного самоконтроля (тестирование) и устного собеседования (в день экзамена).

При подведении итогов промежуточной аттестации обязательно учитываются достижения студента за текущий период – *итоговый рейтинг*, по результатам которого (выполнение всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины по формам текущего контроля) студенты допускаются или не допускаются к экзамену по дисциплине

В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в соответствии с требованиями, указанными ниже.

Неотъемлемым компонентом и условием допуска к зачёту является презентация-защита *собственного публичного выступления* на заключительном занятии.

Экзамен принимает ведущий преподаватель. В порядке исключения в случае, если студент после выполнения письменного экзаменационного блока (тестирование) набрал максимально возможный рейтинг (100 баллов), по решению экзаменатора экзамен может быть принят «автоматически» и проставлен по итогам рейтинга. Во всех других случаях экзамен в обязательном порядке включает в себя также устный блок (собеседование по билетам), в рамках которого экзаменатору предоставляется также право задавать студентам дополнительные вопросы в объёме содержания дисциплины. В билете два теоретических вопроса и одно практическое задание – презентация публичного выступления.

Оценка знаний студента в случае устного собеседования носит комплексный характер, является балльной и определяется его ответами на экзамене, учебными достижениями в семестровый период, результатами текущей и письменного блока промежуточной аттестации.

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного программой.

Трудоёмкость дисциплины составляет 2 кредитных единицы – 72 часа, из которых на аудиторные занятия определено − 36 часов.

Оценивание проводится на основе балльно-рейтинговой системы и шкалы оценок с выставлением итогового результата в ведомость с указанием количества пропущенных занятий.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, *пропустивший два занятия,* имеет возможность посещения последующих только на основании специального допуска.

Студент, *пропустивший аудиторно-практическое занятие,* отрабатывает его в форме аналитической письменной работы по соответствующей теме с использованием рекомендуемой литературы (основной и дополнительной) либо в другой форме, предложенной преподавателем.

Студент, пропустивший *учебную дискуссию,* выполняет соответствующие задания самостоятельно на специальном бланке и отчитывается о выполнении устно.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Для подготовки к практическому занятию, студент использует учебники из списка основной литературы

2. Для практического занятия необходимо наличие конспекта по изучаемой теме в соответствии с учебным планом.

Алгоритм составления конспекта:

a) Прочитать материал.

b) Сформулировать 6 вопросов по прочитанному материалу.

c) Записать вопрос и ответ на него.

3. Для подготовки к семинарским занятиям студент готовит материал по выбранной теме, используя список основной/дополнительной литературы и дополнительного информационного ресурса.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети “Интернет”, включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

Введенская Л.А. Риторика и культура речи. - М. :Феникс, 2014

Гандапас Р. 101 совет оратору - М., Альпина Паблишер, 2015

Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011.

6.2. Дополнительная литература

7. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, И – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.
8. Савкова З. В. Искусство оратора : [учебное пособие] / З. В. Савкова ; Санкт-Петербургский ин-т внешнеэкономических связей, экономики и права ; Общество "Знание" Санкт-Петербурга и Ленинградской области. - Издание 3-е, дополненное. - СПб. : ИВЭСЭП : Знание, 2007.
9. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Тема 1. Психологическая модель публичного выступления.

Вопросы для семинарского занятия:

1.Управляемые параметры выступления.
2. Когнитивные параметры выступления.
3. Коммуникативные параметры выступления.
4. Стрессоустойчивость как параметр публичного выступления
5. Имидж выступающего

Базовый учебник: Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

Литература:
1. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО2. «Интерэксперт», 2005.
2. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.
3. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

Тема 4. Параметры индивидуального речевого имиджа.

Вопросы семинарского занятия:
1.Определение и оценка параметров индивидуального речевого имиджа.
2. Техники снятия речевого стресса.
3. Разнообразие речевых ролей.

Базовый учебник: Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

Литература:
1. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО2. «Интерэксперт», 2005.
2. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.
3. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

Самостоятельная работа студентов

Тема 1. **Психологическая модель публичного выступления.**

Учебно-методическое обеспечение:
Литература
1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

Тема 2. **Способы подачи материала. Информационное соответствие интересам слушателей. Техника ответов на вопросы.**

Учебно-методическое обеспечение:
Литература

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

Тема 3. **Коммуникативные параметры выступления.**

Учебно-методическое обеспечение:
Литература

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

Тема 4. **Параметры индивидуального речевого имиджа.**

Учебно-методическое обеспечение:
Литература

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

Тема 5. **Управление техникой речи. Риторические техники**
Учебно-методическое обеспечение:
Литература

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

***Тема 6.* Отработка стандартов и жанров выступлений.**

Учебно-методическое обеспечение:

Литература

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.

2. Гандапа Р. Камасутра для оратора - М., Манн, Иванов и Фербер, 2013

3. Дуарте Нэнси. Slide:ology Искусство создания выдающихся презентаций – М., 2011

4. Кармин Гало. Уроки убеждения от лидера Apple Стива Джабса – М, 2011

5. Саймон С. Речи, которые изменили мир. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008

6. Браун Роман. Власть риторики. Лучше говоришь, больше достигаешь – М.:ЗАО «Интерэксперт», 2005.

7. Бредемайер К. Черная риторика: Власть и магия слова – М.: Альпина Бизнес Букс, 2004.

8. Гаймакова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П. Мастерство эфирного выступления.Учеб.пособие - М.: Аспект-Пресс, 2007.

9. http://ruxpert.ru и других интернет - ресурсов, где содержатся видеозаписи выступлений успешных ораторов.

6.4. Нормативные правовые документы

Образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 37.05.02 «Психология служебной деятельности» (квалификация (степень) «специалист»).

6.5. Интернет-ресурсы.

Общие интернет–ресурсы

Видеозаписи выступлений для анализа на практических занятиях:
http://m.kp.ru/daily/26588.4/3603310/

https://youtu.be/QAcaxAkaD7g

https://youtu.be/78zPDFItGh8

https://youtu.be/mWUxcGCfdiI

https://youtu.be/6ekV_5BqiMY

Специальные Интернет-ресурсы «AGS»

Ссылки на выступления:

Мария Захарова
http://m.kp.ru/daily/26588.4/3603310/

Трамп
https://youtu.be/QAcaxAkaD7g

Обама
https://youtu.be/78zPDFItGh8

Путин
https://youtu.be/mWUxcGCfdiI

Тони Роббинс
https://youtu.be/6ekV_5BqiMY

Ссылки на ТЭД

Сэр **Кен Робинсон** говорит, что школы убивают креативность (2006): 13 409 417 просмотров

Специалист по нейроанатомии **Джилл Бойт Тейлор** изучала собственный мозг после инсульта(2008): 10 409 851 просмотр

. **Пранав Мистри** о захватывающем потенциале SixthSense (2009): 9 223 263 просмотра

Пионер подводной съёмки **Дэвид Галло** показывает удивительные кадры подводных существ (2007): 7 879 541 просмотр

Пэтти Маес и Пранав Мистри демонстрируют SixthSense (2009): 7 467 580 просмотров

Тони Роббинс рассуждает, почему мы делаем то, что мы делаем (2006): 6 879 488 просмотров

Саймон Синек объясняет механизмы, как великие лидеры вдохновляют к

действию (2010): 6 050 294 просмотра

Стив Джобс о том, как нужно жить перед тем, как умереть (2005): 5 444 022 просмотра

Ханс Рослинг показывает лучшую статистику, которые вы когда-либо видели (2006): 4 966 643 просмотра

Исследователь **Брене Браун** о главной уязвимости человека (2010): 4 763 038 просмотров

Дэниел Пинк об удивительной науке мотивации и о том, как материальные стимулы могут вредить продуктивности (2009): 4 706 241 просмотр

Математик **Артур Бенджамин** делает матемагию (2005): 4 658 425 просмотров

Элизабет Гилберт о взаимодействии с демоном гениальности, который существует отдельно от человека (2009): 4 538 037 просмотров

Дэн Гилберт о том, почему человек всегда одинаково счастлив (самостоятельный синтез счастья)(2004): 4 269 082 просмотра

Стивен Хокинг задаёт большие вопросы о Вселенной (2008): 4 153 105 просмотров

Джефф Хан демонстрирует мультитач (2006): 3 891 251 просмотр

Джонни Ли показывает хаки Wii Remote для преподавателей (2008): 3 869 417 просмотров

Кейт Берри говорит о магии мозга как о багах софта (2004): 3 847 893 просмотра

Мэри Роач рассказывает об известном рефлексе нервной системы (2009): 3 810 630 просмотров

Виджей Куман показывает роботов, которые летают как птицы (2012): 3 535 340 просмотров

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Лекционные занятия проводятся в специальных лекционных залах, оборудованных мультимедиа-аппаратурой, мобильным освещением, микрофоном с усилителем звука, видеоэкраном, универсальной доской (интерактив + маркеры).

Практические занятия проводятся в специальных аудиториях, оборудованных мультимедиа-проектором, универсальной доской (интерактив + маркеры).

Текущее и промежуточное тестирование проводится on-line или в условиях компьютерного класса, обеспеченного специально разработанной программой для компьютерного тестирования off-line.

Программный пакет MS Office, интернет-браузер Firefox или Yandex, программа для работы с мультимедиа (видео) на базе видеохостингов YouTube или RuTube, вспомогательные программы для закачивания информационных ресурсов.

Универсальная программа-оболочка для подготовки электронных тестов по различным темам, систематически обновляющийся комплект для электронного тестирования.

Универсальная программа-оболочка для подготовки различных электронных

продуктов – учебно-методических рекомендаций, рабочих тетрадей, учебно-методических комплексов.

База данных по этологии и психологии, включающая обширный перечень, а также электронные варианты классических и современных учебных и учебно-методических материалов (учебников, пособий, диагностических тестов и др.).