

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук
(наименование института)
Кафедра гуманитарных дисциплин
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой гуманитарных
дисциплин

Протокол от «29» августа 2016 г.
№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.4.1. Общая теория конфликта
(индекс и наименование дисциплины)

38.03.02 Менеджмент
(код и наименование направления подготовки)

Менеджмент (Liberal Arts)
направленность (профиль)

бакалавр
(квалификация)

очная
(форма обучения)

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор–составитель:

Доцент, к.психол.н.,

доцент кафедры государственного управления и публичной политики
(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры)

Крымчанинова М.В.
(Ф.И.О.)

Заведующий кафедрой

гуманитарных дисциплин, к.соц.н., доцент
(наименование кафедры) (ученое звание, ученая степень,)

Смолькин А.А.
(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....
3. Содержание и структура дисциплины.....
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
- 6.1. Основная литература.....
- 6.2. Дополнительная литература.....
- 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....
- 6.4. Нормативные правовые документы.....
- 6.5. Интернет-ресурсы.....
- 6.6. Иные рекомендуемые источники.....
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.4.1. «Общая теория конфликта» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
СК ОС LA-4	Способность разрабатывать и осуществлять меры профилактики и урегулирования конфликтных ситуаций посредством PR- и GR-технологий	СК ОС LA-4.1	Способность систематизировать основные подходы, теории, феномены и методы конфликтологии как междисциплинарной области социальной науки и практики

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
СК ОС LA - 4.1.	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> • способен хорошо ориентироваться в современных теориях и методологиях конфликтологического знания; • знает типы конфликтов, их структуру и динамику, коммуникативные и поведенческие стили выхода из конфликтных ситуаций; • владеет вокабуляром и представлением об инструментарии конфликтолога.
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> • осваивает научные критерии оценки конфликтов и практик конфликтных коммуникации.
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> • развивает психологические характеристики, составляющие основу конфликтологической компетентности: рефлексивность, умение формулировать собственную критическую позицию, социальность, диалогичность, стрессоустойчивость.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Б1.В.ДВ.4.1 «Общая теория конфликта» изучается на 3 курсе (в 5 семестре). Общая трудоемкость дисциплины 3 ЗЕТ (108 часов);
- Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 28/21 часов, на самостоятельную работу обучающихся – 44/33 часа.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.В.ДВ.4.1 «Общая теория конфликта» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)». Дисциплина реализуется после изучения базовой части программы.
- При ее изучении студенты опираются на теоретические и конкретно-исторические знания, полученные в результате освоения ряда дисциплин, таких как Б1.Б.5 «История», Б1.Б.6 «Философия», Б1.Б.10 «Психология», Б1.Б.15 «Политология», Б1.Б.14 «Социология».

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины						Форма текущего контроля успеваем ости ⁴ , промежу точной аттестаци и
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
Очная форма обучения								
Тема 1	История конфликтологии: становление конфликтологии как самостоятельной науки в структуре социально- гуманитарного знания.	8/6			4/3		4/3	Опрос
Тема 2	Методологические основы конфликтологии: объектно- предметное поле конфликтологии.	12/9			4/3		8/6	Опрос
Тема 3	Конфликт как явление- константа общественной жизни. Проблема типологии конфликтов и их возможных причин.	14/10,5			6/4,5		8/6	Диспут
Тема 4	Теоретические основы конфликтологии: структура и функции конфликта. Стили поведения в конфликтной ситуации.	14/10,5			6/4,5		8/6	Тестирова ние
Тема 5	Динамика и возможные сценарии развития конфликта. Информационные технологии на разных этапах развития конфликтов.	12/9			4/3		8/6	Контроль ная работа
Тема 6	Деятельность по прогнозированию, предупреждению, регулированию и разрешению	12/9			4/3		8/6	Диспут

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины						Форма текущего контроля успеваем ости ⁴ , промежу точной аттестаци и
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
Очная форма обучения								
	конфликтов.							
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		108/81			28/21		44/33	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	История конфликтологии: становление конфликтологии как самостоятельной науки в структуре социально-гуманитарного знания.	Формирование конфликтологических идей и проблема природы конфликта в истории мировой научной мысли. Основные теории конфликта и их типологические характеристики от античности до нового времени. Генезис и основные этапы развития конфликтологии в России. Научные приоритеты и практические задачи конфликтологии сегодня.
Тема 2	Методологические основы конфликтологии: объектно-предметное поле конфликтологии.	Конфликтология, ее предмет, объект и задачи. Понятийный аппарат конфликтологии. Сложности определения понятия "конфликт", источников и причин возникновения конфликта. Границы конфликта, предмет и объект конфликта в различных психологических школах. Принципы исследования конфликтов в системной концепции конфликтов. Методы изучения конфликтного взаимодействия.

Тема 3	Конфликт как явление-константа общественной жизни. Проблема типологии конфликтов и их возможных причин.	<p>Конфликты как вид социального взаимодействия и форма материализации противоречий. Социальные и институциональные разновидности противоборствующих сторон: внутриличностный, межличностный, межкультурный и политический конфликты, конфликты в сообществах, меньшинствах и больших социальных группах.</p> <p>Причины конфликтных ситуаций. Объективные факторы возникновения конфликтов. Организационно-управленческие и структурные причины конфликтов. Социально-психологические и ролевые причины конфликтов. Личностные причины конфликтов: типы конфликтных личностей и структура конфликтоустойчивой личности.</p> <p>Метаморфозы индивидуального и группового восприятия конфликта. Роль восприятия «справедливости-несправедливости» в формировании конфликтной ситуации. Роль коммуникаций в провоцировании и урегулировании конфликтов. Функции системы групповых ценностей и «лидеров мнений».</p>
Тема 4	Теоретические основы конфликтологии: структура и функции конфликта. Стили поведения в конфликтной ситуации.	<p>Структура конфликтной ситуации. Участники конфликта. Оценка образа «Я» и «Другого». Целевая структура конфликтной ситуации. Мотивация оппонентов в конфликте. Варианты статусного взаимодействия в конфликтной диаде. Информационная структура конфликта. Виды каналов коммуникации. Роль коммуникативных барьеров.</p> <p>Деструктивные функции конфликтов. Конструктивные функции конфликтов.</p> <p>Характеристика основных стилей поведения и сценариев конфликтной ситуации: конфронтация, избегание, приспособление, компромисс, сотрудничество. Методы диагностики стиля поведения в конфликте (по К. Томасу).</p>

Тема 5	Динамика и возможные сценарии развития конфликта. Информационные технологии на разных этапах развития конфликтов.	Основные периоды и этапы динамики конфликта. Латентная стадия как процесс генезиса конфликта. Открытая стадия развития конфликта. Модели эскалации конфликта: агрессивно-оборонительная модель, спиральная модель, модель структурных изменений. «Мертвая точка» и деэскалация конфликта. Регрессия когнитивной сферы психики в процессе эскалации конфликта. Информационная и психологическая борьба между участниками конфликта – формирование «образа врага». Завершение и разрешение конфликта. Проблемы, связанные с урегулированием конфликта на его разных стадиях. Тактические и стратегические коммуникативные приемы и стратегии переговорного процесса. Информационные технологии на разных этапах развития конфликтов. Пропаганда и контрпропаганда в условиях информационной войны. Медиация как установление каналов коммуникации в конфликте. Динамика частоты конфликта в зависимости от их длительности. Соотношение длительности конфликтов и их итогов.
Тема 6	Деятельность по прогнозированию, предупреждению, регулированию и разрешению конфликтов.	Особенности управления конфликтами. Методы прогнозирования и предупреждения конфликтов. Предупреждение конфликтов посредством изменения стиля социального взаимодействия. Способы управления эмоциями и снижения стресса в процессе аутотренинга. Компетентное управление как фактор предупреждения конфликта. Модели деятельности менеджера по урегулированию конфликта среди подчиненных. Толерантность в конфликтной ситуации. Тактика взаимодействия посредника с оппонентами при урегулировании конфликта. Факторы эффективности участия третьей стороны в конфликте. Связи с общественностью как средство предотвращения конфликта или минимизации его последствий. Психологические механизмы ведения переговоров. Динамика переговорного процесса. Тактические приемы, применяемые на разных этапах переговорного процесса. Влияние переговорщиков на исход конфликтов. Тренинговые технологии обучения коммуникативной компетентности.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.4.1. «Общая теория конфликта» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

- контроль посещаемости;
- ответ на практическом (семинарском) занятии;
- дискуссия.

4.1.2. Экзамен проводится с применением следующих методов (средств): устный экзамен, состоящий из ответа на вопросы, и письменное задание (эссе).

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость лекционных и семинарских занятий, ответы на семинарских занятиях. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к семинарским занятиям, исходя из списка вопросов ниже и списка литературы.

Примерная тематика эссе:

1. Личностные и социокультурные причины и мотивы конфликтов.
2. Общее и особенное в конфликтах потребностей, интересов и ценностей.
3. Конструктивные и деструктивные функции социальных конфликтов.
4. Бесконфликтное общество: реальность или утопия.
5. Светское и религиозное толкование природы конфликта.
6. Биологические и социальные истоки конфликта.
7. Сущностные характеристики и типичные формы проявления конфликтной личности.
8. Рациональные модели поведения в конфликте и дилеммы, на основании которых сделан выбор.
9. Конфликтная ситуация и ее признаки. Субъективные и объективные факторы прогнозирования конфликтов.
10. Инцидент как предпосылка конфликта (на материале современных ситуаций).
11. «Цена конфликта» и «цена выхода из конфликта». Детерминанты благоприятного исхода конфликта.
12. Конфликтоустойчивая личность и факторы, ее определяющие. Правила поведения, способствующие разрядке напряженности в конфликтной ситуации.
13. Варианты игровых моделей анализа конфликта.
14. Посредник и конфликт.
15. Культура и этика ведения переговоров. Факторы успеха. Типичные ошибки.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции

СК ОС LA-4	Способность разрабатывать и осуществлять меры профилактики и урегулирования конфликтных ситуаций посредством PR- и GR-технологий	СК ОС LA-4.1	Способность систематизировать основные подходы, теории, феномены и методы конфликтологии как междисциплинарной области социальной науки и практики
---------------	--	-----------------	--

Этап освоения компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания
СК ОС LA-4.1. Способность систематизировать основные подходы, теории, феномены и методы конфликтологии как междисциплинарной области социальной науки и практики	Способность хорошо ориентироваться в современных теориях и методологиях конфликтологического знания, знает виды агрессии, типы конфликтов, их структуру и динамику, коммуникативные и поведенческие стили выхода из конфликтных ситуаций, владеет вокабуляром и представлением об инструментарии конфликтолога.	Студент осваивает научные критерии оценки конфликтов, практик конфликтных коммуникации и конфронтационного, агрессивного поведения. Студент развивает психологические характеристики, составляющие основу конфликтологической компетентности: рефлексивность, умение формулировать собственную критическую позицию, социальность, диалогичность, стрессоустойчивость.

4.3.2 Типовые оценочные средства

Примерные вопросы к экзамену:

1. Чем вызвано многообразие подходов исследователей к такому социальному явлению как конфликт?
2. Как и когда начала складываться конфликтология как наука?
3. Кто из зарубежных российских мыслителей внес заметный вклад в разработку теории конфликтов?
4. В чем состоит специфика развития конфликтологии в России?
5. Какие методы используются в конфликтологии для изучения конфликтных ситуаций?
6. Что такое конфликт как вид социального взаимодействия и форма материализации противоречий?
7. Какие факторы социальной среды провоцируют и мотивируют возникновение конфликтных ситуаций?
8. Из каких элементов складывается конфликт и каковы объект и предмет конфликта?
9. В чем проявляются деструктивные и конструктивные функции конфликтов и к каким последствиям в межличностной и групповой деятельности они ведут?
10. Перечислите тип конфликтов и раскройте их суть.
11. Каковы личностные детерминанты конфликтов? Объясните свою позицию.
12. Какие способности лежат в основе эмпатии и почему они важны для рационализации конфликта?
13. Какие дилеммы стоят перед участниками конфликта в рамках выбора стратегии поведения?

14. Какие объективные и субъективные факторы обуславливают неадекватность восприятия конфликтной ситуации и какие формы принимают искажения восприятия конфликтной ситуации?
15. Каково содержание латентной стадии конфликта и какие варианты развития событий для нее возможны?
16. Что стоит за понятиями «инцидент» как «преамбула» конфликта и такими его видами, как информационный и деятельностный?
17. В каких наступательных и оборонительных действиях проявляется открытая стадия конфликта?
18. Какие характеристики присущи эскалации конфликта в моделях «нападение – защита» и «нападение – нападение»?
19. Что такое витки спирали напряженности конфликта и каковы динамика и поведение участников на каждом из них?
20. Из каких предпосылок, условий, действий складывается стадия завершения и разрешения конфликта?
21. Как соотносятся понятия «цена конфликта» и «цена выхода из конфликта»? приведите примеры.
22. Почему деятельность по предупреждению конфликтов не всегда эффективна? Какие факторы нужно учитывать для эффективного прогнозирования конфликтов?
23. Из чего состоит управленческая деятельность по предупреждению и разрешению конфликтов в социальной среде?
24. В чем проявляются такие методы разрешения конфликтов, как соперничество, приспособление, уход, компромисс, сотрудничество?
25. Что стоит за понятием «медиация» и в чем проявляется посредническая деятельность в урегулировании конфликтов?
26. В чем состоит специфика переговорного процесса?
27. Какие субъективные факторы детерминируют успех переговоров, а какие заводят в тупик?
28. Какие нравственно-этические нормы и правила необходимо соблюдать в ходе переговоров?
29. Как влияет специфика национальной и корпоративной культур на особенность переговорного процесса?

Шкала оценивания.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ¹	<ul style="list-style-type: none"> • В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; • Студент показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. • Студент демонстрирует креативные способности, знание и широкий охват современной профессиональной литературы. 	Отлично (81-100)

¹ Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов. Оценка за экзамен включает среднее арифметическое за эссе и ответы на 2 вопроса билета.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> • Работа отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме. • Студент соблюдает нормы академического письма (стиль изложения, цитирование, библиография). 	
	<ul style="list-style-type: none"> • В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с незначительными теоретическими или методическими неточностями; • Студент показывает способность к критическому мышлению. • Студент демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. • Работа полностью соответствует заявленной теме. • Студент соблюдает нормы академического письма с незначительными погрешностями (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> • В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с существенными ошибками; • Студент показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов. • Студент демонстрирует широкий охват современной литературы, но поверхностно. • Работа соответствует заявленной теме. • Студент частично соблюдает нормы академического письма, но допускает в тексте ошибки, которые незначительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> • В работе демонстрируется несоответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; • Студент показывает неудовлетворительное понимание каких-либо связанных с темой работы проблем и контекстов. • Студент не владеет актуальной литературой по теме, не представляет ее в тексте. • Работа не соответствует заявленной теме. • Студент не соблюдает нормы академического письма, допускает в тексте ошибки, которые значительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Неудовлетворительно (0-40)
Устный ответ на	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. • Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную 	Отлично (81-100)

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
экзамен ²	<p>критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода. • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения. • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами в разговоре. 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета поверхностно; • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла». • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки. • Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами в разговоре и ошибками. 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; • Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. • Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки. • Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. • Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	Неудовлетворительно (0-40)

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации

² Преподавателям предлагается оценить ответ по каждому блоку по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов, баллы выставляются по двум вопросам отдельно.

подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, дискуссиях. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме экзамена.

Экзамен проводится в 2 этапа: письменный (написание эссе) и устный.

Эссе пишется студентами самостоятельно и заранее, сдается в электронном виде не позднее, чем в 12:00 даты, предшествующей дате устного этапа экзамена. Преподаватель может поставить другую дату сдачи эссе (до указанного срока), в начале семестра преподаватель уведомляет студентов о сроках сдачи эссе, а также напоминает студентам о точной дате не позднее, чем за месяц до срока сдачи. Эссе является обязательной составной частью промежуточной аттестации по дисциплине и условием допуска к устной части экзамена.

Оценка по эссе выставляется по результатам проверки преподавателем и является составной частью общей экзаменационной оценки. Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Далее результаты суммируются.

Устный этап экзамена включает ответ на 2 вопроса по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ из каждого блока по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов.

Далее результаты письменного и устного этапов экзамена суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие положения

Дисциплина подразумевает работу над двумя взаимодополняющими видами деятельности: освоение содержания дисциплины в рамках лекционных и практических занятий (а также самостоятельной работы) и написание эссе.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

В разделе 6 (п. 6.1., п. 6.2.) указан перечень основной и дополнительной литературы, который рекомендуется обучающимся при подготовке к семинарским занятиям и выполнении самостоятельной работы.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объекта, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Эссе

Студенты пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой дисциплины. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе студентам рекомендуется консультироваться с преподавателем.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Оформление эссе:

Эссе должно быть оформлено в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1-1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12-14.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Ссылка на используемую в тексте литературу (цитируемую, упоминаемую или воспроизводимую близко к тексту) оформляется в виде сноски внизу страницы. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

В работе обязательно должен присутствовать список использованной литературы. При оформлении списка рекомендуется руководствоваться ГОСТ 7.1–2.2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. В.П. Ратников [и др.]. Конфликтология. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.
<http://www.iprbookshop.ru/7023.html>
2. Семенов В.А. Конфликтология. История, теория, методология. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/6970>.
3. Кузьмина Т.В. Конфликтология: учебное пособие. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2012.
<http://www.iprbookshop.ru/645>.
4. Бусыгина, Н. П. Качественные и количественные методы исследований в психологии : учебник для бакалавриата и магистратуры. М.: Издательство Юрайт, 2017. <https://www.biblio-online.ru/book/C0B72CE7-A1A1-4CEC-B4D2-66F7F72C46D7>

6.2. Дополнительная литература.

1. Светлов В.А. Словарь по конфликтологии. Саратов: Вузовское образование, 2013.
<http://www.iprbookshop.ru/12750>.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211) http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации" от 24.07.2002 N 95-ФЗ.

2. Государственная программа «Информационное общество» // Государственные программы. Минкомсвязь России <http://minsvyaz.ru/ru/directions/?regulator=61>
3. Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации" от 14.11.2002 N 138-ФЗ.
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 N 196-ФЗ.
5. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (с изменениями и дополнениями) // Информационно-правовой портал «Гарант». URL: // <http://base.garant.ru/104540/>.
6. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.11.2001 N 197-ФЗ.
7. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (в редакции с последними изменениями и дополнениями от 28. 04.2009).
8. Указ Президента Российской Федерации от 24 июня 2009 г. N 715 «Об общероссийских обязательных общедоступных телеканалах и радиоканалах» // Российская газета. 25 июня 2009 г. URL : // <http://www.rg.ru/2009/06/25/teleradio-dok.html>
9. Указ Президента Российской Федерации от 1.07. 2010 г. N 821 «О комиссиях по соблюдению требований к служебному поведению федеральных государственных служащих и урегулированию конфликта интересов».
10. Федеральный конституционный закон от 28.04.1995 N 1-ФКЗ "Об арбитражных судах в Российской Федерации".
11. Федеральный конституционный закон от 31.12.1996 N 1-ФКЗ «О судебной системе Российской Федерации».
12. Федеральный конституционный закон от 26.02. 1997 N1 7- ФКЗ «Об Уполномоченном по правам человека в Российской Федерации».
13. Федеральный закон от 23.11.1995 N 175-ФЗ «О порядке разрешения коллективных трудовых споров».
14. Федеральный закон от 19.05.1995 N 82 - ФЗ «Об общественных объединениях».
15. Федеральный закон от 12.01. 1996 N10 -ФЗ «О профессиональных союзах, их правах и гарантиях деятельности».
16. Федеральный закон от 11.07. 2001 №95-ФЗ «О политических партиях»
17. Федеральный закон от 24.07.2002 N 102-ФЗ "О третейских судах в Российской Федерации".
18. Федеральный закон от 27.05.2003 N 58-ФЗ « О системе государственной службы Российской Федерации».
19. Федеральный закон от 6.10.2003 N 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации».
20. Федеральный закон от 9.02.2009 г. N 8-ФЗ "Об обеспечении доступа к информации о деятельности государственных органов и органов местного самоуправления".
21. Федеральный закон от 27.07.2010 N 193-ФЗ "Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)".
22. Федеральный закон от 25.12.2008 N 273-ФЗ «О противодействии коррупции».

6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.

1. Крымчанинова М.В. Видеокурс «Общая теория конфликта»//ПАНХиГС, 2017.
2. Козер Л. Функции социального конфликта. <http://lib.znate.ru/docs/index-229632.htm>
3. Конституция Российской Федерации. URL: // <http://www.constitution.ru/>
4. Фильм «Эксперимент».
5. Фильм «Эксперимент-2 (Третья волна)».
6. Фильм «Страх и трепет».

7. From ICT to E-culture. Advisory report on the digitalisation of culture and the implications for cultural policy. Netherlands Council for Culture, 2003. URL : // http://www.cultuur.nl/files/pdf/advies/E-cultuur_engels.pdf
8. Henry Jenkins. The official weblog. <http://henryjenkins.org/>
9. Gambarato R. Talking Objects. URL : // <http://talkingobjects.org/>

6.6. *Иные рекомендуемые источники.*

1. Бредмайер К. Черная риторика. 11-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2013. – 184 с.
2. Кеннеди Г. Договориться можно обо всем! Как добиваться максимум в любых переговорах. 7-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2014. – 409 с.
3. Самохвалова А.Г. Деловое общение: секреты эффективных коммуникаций. 2-е изд. – СПб.: Речь, 2012 г. – 333 с.
4. Сидоренко Е.В. Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. – СПб.: Речь, 2006. – 208 с.
5. Галустова О.В. Конфликтология в вопросах и ответах. – М.: Проспект, 2010. – 216 с.
6. Муштук О.З., Деев А.Ю., Которова О.С., Цыбульская М.В. Конфликтология. – М.: МФПА, 2011. – 320 с.
7. Панасюк А.Ю. Психология риторики: теория и практика убеждающего воздействия. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. – 208 с.
8. Анцупов А.Я., Балановский С.В. Конфликтология в схемах и комментариях. – СПб.: Питер. 2007. – 288 с.
9. Друкер П. Менеджмент. Вызовы XXI века. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012.
10. Рубин Дж., Пруйт Д., Ким Хе Сунг. Социальный конфликт: эскалация, тупик, разрешение. – СПб.: прайм- ЕВРОЗНАК, 2002. – 352 с.
11. Geert Hofstede. Cultures consequences. Comparing, values, behaviors, institutions and organizations across nations. Second editions. Sage Publications. 2013.
12. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие. – М.: Изд-во МГУ, 1990.
13. Андреева Г.М. Социальная психология. – М.: Аспект Пресс, 2002.
14. Анцупов А.Я., Шипилов А.И. Конфликтология. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002.
15. Богданов Е.И., Зазыкин В.Г. Психология личности в конфликте. – Калуга: КГПУ им. К.Э. Циолковского, 2002.
16. Бройнинг Г. Руководство по ведению переговоров. - М. 1996.
17. Васильев Н.Н. Тренинг преодоления конфликтов. – СПб.: Речь, 2003.
18. Ворожейкин И.Е., Кибанов А.Я., Захаров Д.К. Конфликтология. – М.: ИНФРА-М., 2000.
19. Гришина Н.В. Психология конфликта. – СПб.: Питер, 2004.
20. Дмитриев А.В. Социальный конфликт: общее и особенное. – М.: Гардарики, 2000.
21. Драгичевич-Шешич М., Стойкович Б. Культура: менеджмент, анимация, маркетинг. – Новосибирск: 2000.
22. Емельянов С.М. Практикум по конфликтологии. – СПб.: Питер, 2003.
23. Кастельс М. Информационная эпоха. Экономика, общество и культура. - М., 2000.
24. Корнелиус Х., Фэйр Ш. Выиграть может каждый. Как разрешать конфликты. - М.: Стрингер, 1992.
25. Левин К. Разрешение социальных конфликтов. – СПб.: Речь, 2000.
26. Лисичкин В.А., Шелепен Л.А. Третья мировая (информационно-психологическая) война. – М.: АСН, 2000.
27. Лоренц К. Агрессия. – М.: Прогресс, 1994.
28. Майерс Д. Социальная психология. – СПб.: Питер, 2002.
29. Почепцов Г.Г. Психологические войны. – М., Киев: Рефл-бук – Ваклер, 2000.
30. Ритцер Дж. Современные социологические теории. – СПб.: Питер, 2002.
31. Соколов А.В. Общая теория коммуникации. - СПб.: Питер, 2002.

32. Уэбстер Ф. Теории информационного общества. - М., 2004.
33. Фельдман Д.М. Политология конфликта. - М. 1998.
34. Хабермас Ю. Моральное сознание и коммуникативное действие. - СПб.: Питер, 2000.
35. Хасан Б.И. Конструктивная психология конфликта. - СПб.: Питер, 2003.
36. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. - М.: Аспект Пресс, 2004.
37. Черных А. Мир современных медиа. - М., 2007.
38. Ядов В.А. Социологические исследования: методология, программы, методы. – М.: Наука, 1987.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Аудитории для практических занятий, оснащенные проекционным демонстрационным оборудованием и компьютером, либо ноутбуком (либо возможностью подключить ноутбук) с установленным программным обеспечением MS Office.

Аудитории для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду Академии (<http://lib.ranepa.ru/base/>), в том числе, в электронные библиотечные системы.