

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук

(наименование института)

Кафедра теоретической социологии и эпистемологии

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры теоретической
социологии и эпистемологии
Протокол от «29» августа 2016 г.
№8.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ОД.12. Современные социологические теории**

(индекс и наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

39.03.01 Социология

(код и наименование направления подготовки)

Технологии социологического исследования (Liberal arts)

направленность (профиль)

Бакалавр

квалификация

Очная

форма(ы) обучения

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор—составитель:

К.соц.н., старший преподаватель кафедры
теоретической социологии и эпистемологии
(ученое звание, ученая степень, должность)

Ерофеева М.А.
(Ф.И.О.)

Заведующий кафедрой

теоретической социологии и эпистемологии, к.соц.н.
(наименование кафедры) *(ученая степень)*

Вахштайн В.С.
(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	10
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	19
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	20
6.1. Основная литература.....	20
6.2. Дополнительная литература.	20
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	21
6.4. Нормативные правовые документы.	21
6.5. Интернет-ресурсы.	21
6.6. Иные источники.	21
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	21

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ОД.12. Современные социологические теории обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК ОС LA-4	Способность выстраивать аргументацию на основе базовых положений гуманитарных и социально-экономических наук, социологических теорий и исследований, при написании аналитического текста и/или подготовке отраслевого социологического исследования.	ПК ОС LA-4.3	Способность использовать методы гуманитарных и социально-экономических наук при решении отраслевых социологических задач;

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Подготовка библиографического обзора, описывающего актуальное состояние исследований изучаемых явлений, ситуаций или процессов.	ПК ОС LA-4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> • основные школы социологии, занятые проблемами практического использования результатов социологической деятельности для преобразования социальной реальности (критическая социология, публичная социология); • представления об особенностях социологических теорий с точки зрения применимости для решения социологических задач в процессе проведения исследований.
		на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> • корректно использовать положения социологической теории при разработке концептуальной составляющей социологических исследований&
		на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> • выявления направлений влияния основных идей естественных наук на социальные и гуманитарные науки&

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Общая трудоемкость дисциплины 6 ЗЕТ;
- 98 ак. часов (73,5 астр. часа) выделено на контактную работу с преподавателем и 82 ак. часа (61,5 астр. час) на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.В.ОД.12. Современные социологические теории осваивается на 3 курсе обучения (5 семестр).
- дисциплина реализуется после изучения: Б1.Б.14 Социология, Б1.Б.13 Образовательные технологии, Б1.Б.6 Философия.

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), ак. час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции	12	2		2		8	Ответ на семинаре
Тема 2	Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии	12	3		3		6	Ответ на семинаре
Тема 3	Конституирование общества и новые правила социологического метода Э.Гидденса	12	3		3		6	Ответ на семинаре
Тема 4	Новая теория систем Н.Лумана	12	3		3		6	Ответ на семинаре
Тема 5	Постмодернистское теоретизирование в социологии	12	4		4		4	Тест
Тема 6	Теории рационального выбора.	12	3		3		6	Ответ на семинаре
Тема 7	Акторно-сетевая теория:	12	4		4		4	Ответ на семинаре
Тема 8	Культурсоциология:	12	3		3		6	Ответ на семинаре
Тема 9	Развитие теории в контексте глобальных	10	3		3		4	Ответ на семинаре

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), ак. час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
	изменений: глобализация, риск и роль социологии.							
Консультация		2						
Промежуточная аттестация		36				36		Эссе, Экзамен
Всего:		144	28		28	36	50	

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), астр. час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции	9	1,5		1,5		6	Ответ на семинаре
Тема 2	Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии	9	2,25		2,25		4,5	Ответ на семинаре
Тема 3	Конституирование общества и новые правила социологического метода Э.Гидденса	9	2,25		2,25		4,5	Ответ на семинаре
Тема 4	Новая теория систем Н.Лумана	9	2,25		2,25		4,5	Ответ на семинаре
Тема 5	Постмодернистское теоретизирование в социологии	9	3		3		3	Тест
Тема 6	Теории рационального выбора.	9	2,25		2,25		4,5	Ответ на семинаре
Тема 7	Акторно-сетевая теория:	9	3		3		3	Ответ на семинаре
Тема 8	Культурсоциология:	9	2,25		2,25		4,5	Ответ на семинаре

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), астр. час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 9	Развитие теории в контексте глобальных изменений: глобализация, риск и роль социологии.	7,5	2,25		2,25		3	Ответ на семинаре
Консультация		1,5						
Промежуточная аттестация		27				27		Эссе, Экзамен
Всего:		108	21		21	27	37,5	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции	Ведущие социологические парадигмы и модели объяснения в 1980-е – 1990-е гг.: истоки, возможности теоретической кодификации и концептуальной стандартизации социологического знания. Метатеоретический анализ структуры социологического знания: задачи и перспективы. Основные парадигмы и этапы развития социологической теории. Фундаментальные теоретические различия в объяснении социального действия: индивидуализм – холизм (коллективизм), субъективизм – объективизм, нормативизм-волюнтаризм и т.п. Ключевые понятия социологической теории: действие и деятельность; структура; система, власть и дифференциация; культура и идеология и их переосмысление на современном этапе социологии. Современные тенденции: проблематизация разделения микро-социологического и макросоциологического,
2	Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии	Конструктивизм и структурализм. Контекст и импровизация в социальных ситуациях. Критика "объективизма". Критика интеракционизма и феноменологии. Интерпретации включены в контекст классовых интересов. От конфликта интересов к классовому конфликту. Критика утилитаризма. Смысл объективаций и практический смысл. Homo academicus. Культурные формы классового конфликта. Социальная практика как "заинтересованное действие". Habitus. Центральное положение категории "капитал" как попытка совмещения марксизма и веберизма. Типы капитала.

		Распределение "капиталов" и социальная структура. Манипуляция символами и установление "правил" как легитимация распределения форм капитала. Понятие «поля» и его значение в теоретизировании Бурдьё. «Культурный структурализм». Проект «рефлексивной социологии».
3	Конституирование общества и новые правила социологического метода Э.Гидденса	Критика функционализма и эволюционизма, интеракционизма и структурализма. Реальные процессы взаимодействия между индивидами в ходе производства ими и воспроизводства социальных структур. Теория структурирования и ее основные понятия: дуальность, «правила и ресурсы», «деятельность». Основные характеристики "правил", используемых для поддержания социальных отношений. Ресурсы как источник власти. Индивидуальное действие, взаимодействие и социальная структура. Классификация правил и ресурсов в соответствии с тремя основными понятиями - легитимация, господство и обозначение «Действующий» и его «знание», уровни знания: "дискурсивное сознание" и "практическое сознание". «Онтологическая система безопасности», «защитный кокон». «Риск и доверие». Воспроизводство структуры в пространстве и времени. Социальные институты и их характеристики. Сознательная и бессознательная динамика действия зависит от рутины и регионов, обеспечиваемых институциональными образцами. Рутинизация и способы ее поддержания. Регионализация как скрещение пространства и времени. "Локус" и "локал", модусы локусов. Глобализация как социальный процесс. Дискуссии по поводу «третьего пути».
4	Новая теория систем Н.Лумана	Сложные социальные системы как предмет социологии. Критика Н. Луманом системной теории Парсонса. Естественнонаучные и мировоззренческие источники теории самовоспроизводящихся социальных систем. Тезис о двойной контингентности и комплексности социальных систем. Синтез парадигмы самовоспроизводящихся систем, теории коммуникации и феноменологического понятия смысла. Объяснительные возможности общей теории социальных систем. Общество как дифференцированная система смысловой коммуникации. От-дифференциация подсистем в социальной эволюции. Влияние Лумана на развитие социологии на современном этапе. Социокибернетика.
5	Постмодернистское теоретизирование в социологии	Modernity, Post-modernity, High modernity, Trans-modernity... Историцизм и критицизм. Истоки постмодернистского теоретизирования. Критика модернизма: фрагментация vs рационально постулируемые субъект-объектные отношения; субъект и объект децентрализованы и фрагментарны. Тема 1: Новая историография М.Фуко: знание и дискурс, археологический метод VS современное приравнивание

		<p>разума к свободе; современные формы рационализма как репрессивные; фрагментация VS глобальные (объясняющие весь ход истории), тоталитарные теории (марксизм, психоанализ, позитивизм и т.д.). Правила определяющие формирование дискурсивной рациональности. Человек как "дискурсивный конструкт". Генеалогия - поворот к отношениям власти; история форм власти; "воля к знанию" и власть как результат этой воли. «Субъектификация», «микropolitика» – микрологическое исследование отношений власти. Тело, «био-сопротивление»; "Контр-дискурсы". История формирования души и тела субъекта в различных дисциплинарных рамках власти История сексуальности и этика. Технологии создания новой личности, нового тела.</p> <p>Тема 2:</p> <p>Лиотар: Образы и фигуры как мотивы желаний и интересов, а не рациональные конструкты. «Экономика либидо». Политика и теория языка, языковые игры, борьба между различными языковыми играми. Современное знание: 3 условия современного знания - метатеории, оправдывающие фундаменталистские положения (теории прогресса, просвещения, освобождения); неизбежный рост легитимации, делегитимации и исключения; стремление к гомогенным эпистемологическим и моральным предписаниям. Диссенсус vs консенсус: знание и инновации продуцируются диссенсусом.</p> <p>Тема 3:</p> <p>Бодрийяр: «пост-марксизм» и «символический обмен»; новая "система вещей" и новая политэкономия; симулякры, имплозия, гиперреальность; социальная энтропия и смерть социального.</p>
6	Теории рационального выбора.	<p>Теоретические истоки: утилитаризм и теоретическая политэкономия. Зарождение социологических теорий рационального выбора и общественного выбора. От бихевиоризма к теориям обмена (Б.Скиннер, Дж. Хоманс, П.Блау). От максимизации индивидуального интереса к парадоксам коллективного действия и сотрудничества (М.Олсон, К.Эрроу, Р.Акселрод, А.Нисканен). Общественный выбор как социальный обмен (Дж.Коулмен, Дж.Элстер).</p>
7	Акторно-сетевая теория:	<p>Реляционная онтология (онтология гибридного мира). Ветви акторно-сетевого подхода: парижская ветвь (Б. Латур, М. Каллон), и ланкастерская ветвь (Дж. Ло). Основные понятия: «сети», «потoki», «пространства».</p>
8	Культурсоциология:	<p>«Сильная программа» культурсоциологии. Основные представители: Дж. Александер, Ф. Смит, Б.Гизен. Основные понятия культурсоциологии: перформанс, сакральное, триумф и травма. Сферы интереса культурсоциологов.</p>
9	Развитие теории в контексте глобальных	<p>Тема 1. «Постмодернистские» теории глобальной социальной системы.</p> <p>Современные концепции глобализации (Э.Гидденс,</p>

	изменений: глобализация, риск и роль социологии.	<p>Р.Робертсон, Дж.Ритцер и др.). Движение к информационному (постиндустриальному) обществу. Концепции информационного (постиндустриального) общества. Информационно-технологическая революция: модели и акторы. Информационная экономика и процессы глобализации (М.Кастельс). «Общество риска» (У.Бек).</p> <p>Тема 2. Публичная социология vs. академическая социология. Дискуссии об общественной роли социологии. Проект «социологии публичной сферы» М. Буравого. Роль социолога в рамках академического сообщества и за его пределами. Критика концепции М.Дефлемом и другими.</p>
--	--	--

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ОД.12. Современные социологические теории используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении занятий лекционного типа:
 - контроль посещаемости;
- при проведении занятий семинарского типа:
 - ответ на практическом(семинарском) занятии;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
 - дискуссия;

4.1.2. Экзамен (зачет) проводится с применением следующих методов (средств): устный экзамен, состоящий из ответа на вопросы.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость лекционных и семинарских занятий, ответы на семинарских занятиях. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к семинарским занятиям, исходя из списка вопросов ниже и списка литературы.

Типовые оценочные материалы по темам

Типовые вопросы к практическим (семинарским) занятиям¹:

1. Современные социологические теории: граница «современности» и актуальные тенденции (дискуссия)
2. Конструктивизм П. Бурдьё. Проект рефлексивной социологии: объективация
3. Конструктивизм П. Бурдьё. Homo academicus.
4. Новые правила социологического метода Э.Гидденса
5. Основные понятия теории структуризации Э.Гидденса

¹ Представлены типовые вопросы. После каждого занятия преподаватель дает задание студентам, исходя из содержания курса (см.п.3).

6. Новая теория систем Н.Лумана: общество как самовоспроизводящаяся система
7. Новая историография М.Фуко: роль Фуко в социологии
8. Ж.Ф. Лиотар и условия современного знания
9. Бодрийяр и идея «смерти социального»
10. Теории рационального выбора: истоки и основные положения
11. Акторно-сетевая теория: Б. Латур и «реляционная онтология»
12. Социальная топология Дж. Ло
13. «Сильная программа культурсоциологии»: основные принципы
14. Культурная прагматика и перформанс: критический разбор статьи
15. Развитие теории в контексте глобальных изменений: глобализация, риск и роль социологии.
16. Дискуссия о публичной роли социологии

Типовые вопросы для самостоятельной работы²:

1. Сформулируйте основной вопрос, который ставит перед собой автор в рамках концепции/текста.
2. С кем автор дискутирует и/или на кого опирается?
3. На какой аргументации выстраивается концепция автора? Используется ли эмпирический материал (и какой?).
4. Оказала ли данная концепция влияние на дальнейшее развитие теоретической или эмпирической социологии? Если да, в чем это влияние прослеживается?

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Вопросы к экзамену³:

1. Теоретические предпосылки развития современной социологической теории, стратегии теоретизирования.
2. Интегративные парадигмы: общая характеристика.
3. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: модель соотношения структур и практик.
4. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: понятия социального пространства, поля, капитала.
5. Теория вкуса П. Бурдьё. Связь габитуса с классом.
6. Теория структуры Э. Гидденса.
7. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса.
8. Теория коммуникации и социальных систем Н. Лумана.
9. Прагматизм и неопрагматизм в социологии.
10. Немецкий неопрагматизм: общая характеристика (Х. Йоас).
11. Существует ли креативный макросубъект по Х. Йоасу? Коллективное действие и его мыслительные механизмы (по тексту интервью с Х. Йоасом «Действие – это состояние, в котором существуют люди в мире»)
12. Французский неопрагматизм: общая характеристика (Л. Болтански, Л. Тевено).
13. Сколько уровней у порядков величия? (по тексту Л. Тевено «Креативные конфигурации в гуманитарных науках и фигурации социальной общности»)
14. Социология культуры и Культурсоциология: основные отличия.
15. Культурсоциология: основные принципы.
16. Что такое культура / смысл по Дж. Александру? (по тексту «Сильная программа в культурсоциологии: Элементы структурной герменевтики», гл.1 книги Дж. Александра «Смыслы социальной жизни: Культурсоциология»)

² При подготовке к семинарским (практическим) занятиям, студентам рекомендуется ответить на данные вопросы применительно к теме семинара.

³ Студентам по билетам задается 2 вопроса.

17. Концепция мобильностей Дж. Урри.
18. Поток у Дж. Урри и Дж. Ло: сравнительный анализ.
19. Экологический кризис – шар или сфера? Роль метафор в восприятии социальных процессов. (по тексту «Метафоры», гл.2 книги Дж. Урри «Социология за пределами обществ: виды мобильностей для XXI столетия»)
20. Акторно-сетевая теория: общая характеристика.
21. Исследования науки Б. Латура.
22. Общетеоретические принципы акторно-сетевой теории.
23. Осуществляется ли принуждение в процессе перевода? (по тексту М. Каллона «Некоторые элементы социологии перевода: одомашнивание морских гребешков и рыбаков залива Сен-Бриё»)
24. Теории социального развития и изменения: основные принципы и структура.
25. Теории модернизации: общая характеристика.
26. Теории рефлексивной модернизации (Э. Гидденс, У. Бек).
27. Структурализм, постструктурализм, постмодернизм: пересечения и отличия, влияние на социологию.
28. Теории глобализации: общая характеристика.
29. Теория мировых исторических систем И. Валлерстайна.
30. Культуроцентристские теории глобализации (Р. Робертсон, А. Аппадурай).
31. Концепция пространств-ландшафтов А. Аппадурай.
32. Основные черты современного общества в понимании современных социологов-теоретиков.
33. Теоретическая проблема вашей дипломной работы (вопрос в случае спорной оценки).

Примерные темы эссе⁴:

1. Теоретические и социальные предпосылки развития современной социологической теории, стратегии теоретизирования.
2. Дилеммы теоретической социологии и структура современной социологической теории.
3. Интегративные парадигмы: общая характеристика.
4. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё: общая характеристика.
5. Теория вкуса П. Бурдьё.
6. Теория структуризации Э. Гидденса.
7. Структуралистский конструктивизм П. Бурдьё и теория структуризации Э. Гидденса: сходства и отличия.
8. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса: общая характеристика.
9. Теория коммуникации Н. Лумана.
10. Теория социальных систем Н. Лумана.

Примерные вопросы теста:

Вариант 1

1. Согласно Ю. Хабермасу, распад символических структур приводит к:
А) экологическому кризису;
Б) политическому кризису;
В) мотивационному кризису.

⁴ Данный перечень является примером. Студент может самостоятельно сформулировать тему и согласовать ее с преподавателем по дисциплине.

2. К какой форме культурного капитала в теории П. Бурдьё относится диплом о высшем образовании?
- А) инкорпорированный;
Б) объективированный;
В) институционализированный.
3. Какой из перечисленных элементов НЕ входит в понятие коммуникации Н. Лумана?
- А) информация;
Б) понимание;
В) обратная связь;
Г) сообщение.
4. Согласно Э. Гидденсу, процесс установления связей между индивидами или коллективными акторами в условиях соприсутствия это:
- А) системная интеграция;
Б) систематическая интеграция;
В) социальная интеграция.
5. Какие из перечисленных стратегий теоретизирования характерны для социологии конца XX века (70-90е годы)? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)
- А) ренессанс классики;
Б) поиск единой парадигмы;
В) метатеоретизирование;
Г) создание интегративных парадигм.
6. Смысловые указания, которые могут привести к желаемому результату (но они маловероятны), в теории коммуникации Н. Лумана называются _____
7. Теоретико-методологическая установка активизма восходит к теории _____ (назовите автора)
8. Согласно Ю. Хабермасу, коммерциализация и бюрократизация, присущие хозяйственной и государственной сферам, проникают в символическое воспроизводство жизненного мира, а не только в его материальное воспроизводство. Этот процесс называется _____
9. Правила совершения действия и ресурсы для совершения действия отражают определяющую роль _____ в теории структуризации Э. Гидденса
10. Примером экономического капитала в теории П. Бурдьё может служить _____
11. Проанализируйте любую из известных вам теорий, выделив ее теоретико-методологические предпосылки и способ решения дилемм(ы) современной теоретической социологии.

Вариант 2

1. К правилам совершения действия в теории структуризации Э. Гидденса относятся: (отметьте ВСЕ подходящие варианты)
- А) правила сигнификации (обозначения);
Б) правила санкционирования поведения;

В) правила трансгрессии социальных норм.

2. Какие из перечисленных стратегий теоретизирования характерны для социологии конца XX века (70-90е годы)? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)

А) согласование уже существующих и конкурирующих парадигм;

Б) поиск единой парадигмы;

В) систематическое изложение альтернативных концепций и их комментирование;

Г) ренессанс классики.

3. Составляющими системы в теории коммуникативного действия Ю. Хабермаса являются: (отметьте ВСЕ подходящие варианты)

А) политика;

Б) культура;

В) экономика.

4. Система отношений между позициями, согласно П. Бурдьё, образует:

А) символический универсум;

Б) конечную область смысла;

В) социальное пространство.

5. Согласно Н. Луману, где система проводит повторные различения (reentry)?

А) в обозначенной области;

Б) вовне обозначенной области;

В) оба варианта одновременно;

Г) оба варианта неверны.

6. Действие, направленное на успешное манипулирование объектами, в теории Ю. Хабермаса называется _____

7. Для каждого поля в теории П. Бурдьё характерен специфический тип _____

8. Ключевое положение теории структуризации Э. Гидденса – тезис о _____, т.е. двойственном характере социальных структур

9. Согласно Н. Луману, «невероятно, что коммуникация достигнет большего числа людей, чем относящихся к конкретной ситуации» (проблема пространства / времени) – это невозможность _____

10. Теоретико-методологическая установка, в которой полагается, что социальные целостности не существуют, а являются всего лишь «именами», отражающими соединение множества индивидуальных действий, восходит к социологии _____ (назовите автора)

11. В начале своей карьеры П. Бурдьё провел исследование практик фотографирования (1960 г). Как он характеризует фотографию с точки зрения видов потребления (highbrow/middlebrow/lowbrow, или благородный/претенциозный/вульгарный)? Какие классы практикуют фотографию и почему? *Если вы не читали и не слышали об этом исследовании, предположите, что Бурдьё мог бы написать о фотографии.

Вариант 3

1. Зачем П. Бурдьё вводит понятие «практики» вместо «действий»? (отметьте ВСЕ подходящие варианты)
- А) чтобы отразить несознательный характер совершения людьми действий;
 - Б) чтобы показать оригинальность своей теории;
 - В) чтобы подчеркнуть определяющую роль агентов в воспроизводстве социальных структур;
 - Г) чтобы решить дилемму действия и структуры.
2. Согласно Э. Гидденсу, процесс установления связей между индивидами или коллективными акторами в условиях опосредованного взаимодействия (не-соприсутствия) это:
- А) системная интеграция;
 - Б) систематическая интеграция;
 - В) социальная интеграция.
3. Какая из перечисленных стратегий теоретизирования НЕ характерна для социологии конца XX века (70-90е годы)?
- А) ренессанс классики;
 - Б) поиск единой парадигмы;
 - В) метатеоретизирование;
 - Г) создание интегративных парадигм
4. Какое соотношение между действием и коммуникацией в теории социальных систем Н. Лумана?
- А) коммуникация невозможна без социального действия;
 - Б) действие – это следствие коммуникации;
 - В) коммуникация - это следствие действия.
5. Какие «миры» выделяет Ю. Хабермас?
- А) природа;
 - Б) общество;
 - В) идентичность;
 - Г) все варианты.
6. Теоретико-методологическая установка, в которой полагается, что цель социологического познания – беспристрастное отражение социальной реальности, восходит к социологии _____ (назовите автора)
7. Для того чтобы возникла система, система должна осуществить редукцию _____
8. Действие, направленное на достижение взаимопонимания и консенсуса между людьми, в теории Ю. Хабермаса называется _____
9. Дополните схему (теория структуриации Э. Гидденса)
... => структура => _____ => структура => ...
10. Для каждого _____ в теории П. Бурдьё характерен специфический тип капитала

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК ОС LA-4	Способность выстраивать аргументацию на основе базовых положений гуманитарных и социально-экономических наук, социологических теорий и исследований, при написании аналитического текста и/или подготовке отраслевого социологического исследования.	ПК ОС LA-4.3	Способность использовать методы гуманитарных и социально-экономических наук при решении отраслевых социологических задач;

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПК ОС LA-4.3 способность применять модели социологического объяснения к различным сферам жизни общества	<ul style="list-style-type: none"> - способен использовать основные методы социально-экономических и гуманитарных наук при исследовании социальных институтов и общностей в различных сферах деятельности; - способность применять модели социологического объяснения к экономическим процессам; 	<ul style="list-style-type: none"> - описывает экономические процессы с применением социологических методов анализа; - использует концепты социальных отношений при работе с социальными проблемами в различных сферах деятельности.

4.3.2 Типовые оценочные средства

Шкала оценивания.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ⁵	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. Студент демонстрирует креативные способности, знание и широкий охват современной профессиональной литературы. Работа отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с незначительными теоретическими или методическими неточностями; Студент показывает способность к критическому мышлению. Студент демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. Работа полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма с незначительными погрешностями (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с существенными ошибками; Студент показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов. Студент демонстрирует широкий охват современной литературы, но поверхностно. Работа соответствует заявленной теме. Студент частично соблюдает нормы академического письма, но допускает в тексте ошибки, которые незначительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется несоответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает неудовлетворительное понимание каких-либо связанных с темой работы проблем и контекстов. Студент не владеет актуальной литературой по теме, не представляет ее в тексте. 	Неудовлетворительно (0-40)

⁵ Преподавателям предлагается оценить текст и защиту курсовой работы по 5 критериям, выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Оценка за экзамен включает среднее арифметическое за курсовую работу и ответы на 2 вопроса билета.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> • Работа не соответствует заявленной теме. • Студент не соблюдает нормы академического письма, допускает в тексте ошибки, которые значительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	
Устный ответ на экзамене ⁶	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. • Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы. • Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме. 	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода. • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения. • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами в разговоре. 	Хорошо (61-80)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета поверхностно; • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла». • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки. • Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами в разговоре и ошибками. 	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; • Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. • Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает 	Неудовлетворительно (0-40)

⁶ Преподавателям предлагается оценить ответ по каждому блоку по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов, баллы выставляются по двум вопросам отдельно.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<p>серьезные ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. • Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, дискуссиях. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме экзамена.

К экзамену допускаются студенты успешно сдавшие итоговый тест.

Экзамен проводится в 2 этапа: письменный (написание эссе) и устный.

Эссе пишется студентами самостоятельно и заранее, сдается в электронном виде не позднее, чем в 12:00 даты, предшествующей дате устного этапа экзамена. Преподаватель может поставить другую дату сдачи эссе (до указанного срока), в начале семестра преподаватель уведомляет студентов о сроках сдачи эссе, а также напоминает студентам о точной дате не позднее, чем за месяц до срока сдачи. Эссе является обязательной составной частью промежуточной аттестации по дисциплине и условием допуска к устной части экзамена.

Оценка по эссе выставляется по результатам проверки преподавателем и является составной частью общей экзаменационной оценки. Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Далее результаты суммируются.

Устный этап экзамена включает ответ на 2 вопроса по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ из каждого блока по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов.

Далее результаты письменного и устного этапов экзамена суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие положения

Дисциплина подразумевает работу над двумя взаимодополняющими видами деятельности: освоение содержания дисциплины в рамках лекционных и практических занятий (а также самостоятельной работы) и написание эссе.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы,

основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объекта, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Эссе

Студенты пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой дисциплины. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе студентам рекомендуется консультироваться с преподавателем.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Оформление эссе

Эссе должно быть оформлено в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1-1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12-14.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Ссылка на используемую в тексте литературу (цитируемую, упоминаемую или воспроизводимую близко к тексту) оформляется в виде сноски внизу страницы. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

В работе обязательно должен присутствовать список использованной литературы. При оформлении списка рекомендуется руководствоваться ГОСТ 7.1–2.2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Спенсер, Г. Изучение социологии (Пер. с англ. М. Гольдсмит). [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2013. — 256 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/5901>

2. Симонова О.А. История социологии XX века. Избранные темы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.А. Симонова— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, Университетская книга, 2012.— 208 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9124.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6.2. Дополнительная литература.

1. Роберт Эзра Парк Избранные очерки [Электронный ресурс]: сборник переводов/ Эзра Парк Роберт— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт научной информации

по общественным наукам РАН, 2011.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22485.html>.— ЭБС «IPRbooks»

2. История теоретической социологии. Социология второй половины XX - начала XXI века [Электронный ресурс]: учебное пособие/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, Гаудеамус, 2010.— 527 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36369.html>.— ЭБС «IPRbooks»

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211) http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы.

Нормативные правовые документы в процессе освоения дисциплины не используются.

6.5. Интернет-ресурсы.

1. ЭБС Лань. Режим доступа: <https://e.lanbook.com>.
2. ЭБС IPRBooks. Режим доступа: www.iprbookshop.ru.
3. Федеральный информационный портал «Экономика. Социология. Менеджмент» (Разделы: Книги и статьи; Учебные программы; Журнальный зал) Режим доступа: <http://ecsocman.hse.ru>.
4. Общедоступные электронные библиотеки гуманитарной и общественно-научной литературы (Библиотека «Гумер», «Ихтика», «Якова Кротова», «Philosophy.ru» и др.).
5. Базы данных научной периодики и книг (НЭБ/Elibrary.ru, JSTORE, ProQuest, EBSCO и др.).

6.6. Иные источники.

1. Абрамов Р.Н., Баньковская С.П., Гофман А.Б., Девятко И.Ф., Зотов А.А., Ионин Л.Г. и др. История теоретической социологии. Социология XIX века. От появления новой науки до предвестников ее первого кризиса. М., 2011.
2. Зборовский Г.Е. История социологии. М.: Гардарики, 2007.
3. Ритцер Дж. Современные социологические теории. СПб., Питер, 2003.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Аудитории для лекционных и практических занятий, оснащенные проекционным демонстрационным оборудованием и компьютером, либо ноутбуком (либо возможностью подключить ноутбук) с установленным программным обеспечением MS Office.

Аудитории для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью доступа в «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду Академии (<http://lib.ranepa.ru/base/>), в том числе, в электронные библиотечные системы.