

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт права и национальной безопасности  
(наименование структурного подразделения (института/факультета/филиала))

Кафедра международного права  
(наименование кафедры)

**УТВЕРЖДЕНА**  
решением ученого совета ИПиНБ  
Протокол от «07» сентября 2017 г.  
№ 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
Б1.В.ДВ.10.01 Международно-правовая охрана интеллектуальной  
собственности  
(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

40.05.01. Правовое обеспечение национальной безопасности  
(код, наименование направления подготовки (специальности))

Международно-правовая  
(направленность(и) (профиль (и)/специализация(ии))

юрист

(квалификация)

Очная

(форма(ы) обучения)

Год набора - 2013

Москва, 2013 г.

**Автор(ы)–составитель(и):**

К.ю.н., ст. преподаватель кафедры международного права Овчинникова Ю.С.

Заведующий кафедрой

Международного права д.ю.н., профессор Матвеева Т.Д.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины.....	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости, обучающихся и промежуточной аттестации.....	7
4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.....	8
4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.....	14
4.4. Методические материалы.....	18
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	21
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	26
6.1. Основная литература.....	26
6.2. Дополнительная литература.....	26
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	27
6.4. Нормативные правовые документы.....	28
6.5. Интернет-ресурсы.....	29
6.6. Иные источники.....	29
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	30

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.10.01 «Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности» обеспечивает овладение следующей компетенцией с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-4	Способность квалифицированно применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности	ПК-4.1.7	способность квалифицированно применять нормативные правовые акты в целях обеспечения законности, выявления, устранения и предупреждения нарушений законов в различных правоотношениях с участием иностранных элементов, а также в целях регуляции межгосударственных отношений в различных сферах и областях, опираясь на правовую оценку актуальных угроз и вызовов международному сообществу

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта) / профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Способность принимать решения в точном соответствии с законодательством РФ	ПК-4.1.7	на уровне знаний: - положений федерального законодательства и других нормативных правовых актов по вопросам гражданского права; - положений федерального законодательства и других нормативных правовых актов по вопросам международно-правовой защиты интеллектуальной собственности.
		на уровне умений: - анализировать, толковать и правильно применять нормы гражданского права, осуществлять юридическую экспертизу нормативных правовых актов; - давать квалифицированные юридические заключения; проводить консультации по вопросам гражданского права. - проводить консультации по вопросам международно-правовой защиты интеллектуальной собственности.

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

### Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 а.ч.). Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся: лекции – 16 а.ч., практические занятия – 20а.ч., самостоятельная работа –36 ч.

### Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.01 «Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности» относится к вариативной части, к дисциплинам по выбору, и в соответствии с учебным планом осваивается в 10-м семестре очной формы обучения.

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области международного публичного и частного права, гражданского права, теории международных отношений, а также на приобретенные ранее умения и навыки в сфере анализа и применения норм международного права и национального законодательства Российской Федерации.

Дисциплина «Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности» реализуется после изучения следующих дисциплин: «Международное частное право», «Международное публичное право», «Гражданское право».

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет.

## 3. Содержание и структура дисциплины

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации*
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/Э О, ДОТ *	ЛР/ ЭО, ДОТ*	ПЗ/ ЭО, ДОТ*	К СР		
Тема 1	Понятие интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.	10	2		3		5	О
Тема 2	Международная охрана авторских и смежных прав.	19	4		5		10 <sup>8</sup>	О, Т
	Международная							

Тема 3	охрана промышленной собственности.	16	4		4		8	О, Реф
Тема 4	Международно-правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.	17	4		5		8	О, К
Тема 5	Международные организации в сфере охраны интеллектуальной собственности.	10	2		3		5	О
Промежуточная аттестация								За
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	<b>16</b>		<b>20</b>		<b>36</b>	

*Примечание:*

\* – при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в соответствии с учебным планом;

\*\* – формы текущего контроля успеваемости: контрольные работы (К), опрос (О), тестирование (Т), реферат (Реф) и др.

\*\*\* - форма промежуточной аттестации: зачет (За).

### Содержание дисциплины

#### **Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.**

Понятие, юридическая природа и основные источники права интеллектуальной собственности. Особенности международно-правовой охраны объектов интеллектуальной собственности. Территориальный характер права интеллектуальной собственности. Коллизионное регулирование отношений по охране интеллектуальной собственности. Исторические предпосылки принятия первых международных договоров по защите и охране результатов интеллектуальной деятельности. Роль универсальных и региональных международных договоров в регулировании вопросов охраны интеллектуальной собственности.

#### **Тема 2. Международная охрана авторских и смежных прав.**

Система основных международно-правовых источников в области охраны авторских и смежных прав. Сравнительный анализ Конвенции ЮНЕСКО 1952 г. об авторском праве и Бернской конвенции 1886 г. об охране литературных и художественных произведений. Понятие авторского права. Объекты международно-правовой охраны авторского права. Имущественные и связанные с ними личные неимущественные права авторов. Договоры в сфере авторских прав: договор об отчуждении исключительного права на произведение, лицензионный договор, издательский лицензионный договор, договор авторского заказа. Конвенционное регулирование свободного использования произведений. Понятие смежных прав. Предоставление охраны смежных прав и ее ограничение. Права субъектов смежных прав. Участие России в международной системе охраны авторских и смежных прав. Способы защиты авторских и смежных прав. Компетенция Суда по интеллектуальным правам и иных судов судебной системы Российской Федерации в защите авторских и смежных прав.

### **Тема 3. Международная охрана промышленной собственности.**

Понятие и основные источники международного права промышленной собственности. Парижская конвенция 1883 г. по охране промышленной собственности: общая характеристика. Международно-правовая охрана прав на изобретения, полезные модели и промышленные образцы. Патентование изобретения как основной способ его правовой охраны. Региональные патентные системы. Охрана прав иностранных физических и юридических лиц на объекты промышленной собственности в России и российских лиц – за рубежом. Международно-правовая охрана прав на средства индивидуализации. Международная регистрация товарных знаков. Мадридская система. Исчерпание исключительного права на товарный знак. Международно-правовые основы охраны наименований мест происхождения и географических указаний. Правовая защита от недобросовестной конкуренции в сфере исключительных прав на объекты промышленной собственности.

### **Тема 4. Международно-правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

Правовая охрана топологий интегральных микросхем. Срок действия исключительного права на топологию. Правовая охрана селекционных достижений. Патент на селекционное достижение и авторское свидетельство. Правовая охрана секретов производства (ноу-хау). Коллизионные вопросы охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Проблемы охраны и особенности коллизионного регулирования права интеллектуальной собственности в сети Интернет. Доменное имя как объект интеллектуальной собственности. Специфика разрешения доменных споров.

### **Тема. 5. Международные организации в сфере охраны интеллектуальной собственности.**

Стокгольмская конвенция 1967 г. об учреждении Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС): содержание, общая характеристика. Структура ВОИС, ее функции. Сотрудничество ВОИС с другими международными организациями (ВТО, ЮНЕСКО, Европейская патентная организация и др.). Европейская патентная организация, ее структура. Евразийское патентное ведомство, его структура и функции. Деятельность специализированных учреждений ООН в сфере охраны интеллектуальной собственности.

#### **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине**

##### **4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости, обучающихся и промежуточной аттестации.**

**4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.10.01 «Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:**

- при проведении занятий лекционного типа: опрос;
- при проведении занятий семинарского типа: опрос, тестирование, подготовка рефератов, контрольная работа, решение ситуационных задач;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: опрос, решение ситуационных задач.

##### **4.1.2. Зачет проводится с применением следующих методов (средств):**

Устное собеседование по основным категориям и понятиям; решение ситуационных задач.

#### **4. 2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.**

**Типовые оценочные материалы по теме 1. Понятие интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.**

Вопросы для опроса:

##### **Лекция:**

1. Понятие права интеллектуальной собственности. Особенности международно-правовой охраны объектов интеллектуальной собственности.
2. Проблемы коллизионно-правового регулирования интеллектуальной собственности.
3. Международные договоры и соглашения в сфере правовой охраны интеллектуальной собственности: общая характеристика.
4. Двустороннее сотрудничество государств по вопросам охраны интеллектуальной собственности.

##### **Семинар:**

1. Международное право интеллектуальной собственности: понятие, особенности, юридическая природа, принципы, основные источники.
2. Возникновение права интеллектуальной собственности по российскому и зарубежному законодательству.
3. Передача права интеллектуальной собственности по российскому и зарубежному законодательству. Понятие и особенности правового регулирования служебных результатов интеллектуальной деятельности.
4. Ограничения и исчерпание права интеллектуальной собственности по российскому и зарубежному законодательству.
5. Сложности, связанные с коллизионным регулированием отношений в сфере интеллектуальной собственности (на примере законодательства Российской Федерации, Австрии, Великобритании, Германии, Италии, Китая, США, Франции, Швейцарии, а также стран-участниц СНГ).
6. Тенденции унификации и гармонизации международно-правовых норм, регулирующих вопросы охраны интеллектуальной собственности.

**Типовые оценочные материалы по теме 2. Международная охрана авторских и смежных прав.**

Вопросы для опроса:

##### **Лекция:**

1. Понятие и принципы авторского права. Объекты и субъекты авторского права.
2. Основы конвенционной охраны авторских произведений.
3. Правовой режим и сроки охраны авторского права.
4. Коллизионное регулирование имущественных и неимущественных прав автора в странах континентального права и в странах общего права.
5. Понятие и правовая природа смежных прав. Объекты и субъекты смежных прав.
6. Международные соглашения по охране смежных прав.
7. Ответственность за нарушение авторских и смежных прав.

##### **Семинар:**

1. Международные соглашения в области авторского права и смежных прав: общая характеристика.



2. Основные положения Бернской конвенции 1886 г. об охране литературных и художественных произведений.
3. Основные положения Всемирной (Женевской) конвенции ЮНЕСКО 1952 г. об авторских правах. Сравнительный анализ с Бернской конвенцией 1886 г.
4. Общая характеристика Римской конвенции ЮНЕСКО 1961 г. об охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм и вещательных организаций и Женевской конвенции 1971 г. об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм.
5. Значение договоров ВОИС по вопросам охраны авторских и смежных прав.
6. Особенности коллизионного регулирования трансграничных отношений в сфере защиты авторских и смежных прав. Выбор применимого права в спорах о нарушении авторских и смежных прав.
7. Проблемы международно-правовой охраны отдельных видов произведений: фотографии, музыкальные произведения, программы для ЭВМ, новости.
8. Особенности коллизионного регулирования авторских отношений в сети Интернет.
9. Коллективное управление авторскими и смежными правами по законодательству Российской Федерации и зарубежных стран.
10. Конвенционное регулирование свободного использования произведений.
11. Понятие общественного достояния в Российской Федерации, в странах континентального права и в странах общего права.
12. Способы защиты и ответственность за нарушение авторских и смежных прав иностранных лиц в России и российских лиц за рубежом.

#### **Контент теста:**

1. *Какой из указанных принципов международной охраны авторских прав не указан в Бернской конвенции 1886 года?*
  - принцип ретроохраны
  - принцип территориального режима
  - принцип соблюдения формальностей
2. *Согласно Бернской конвенции общий срок охраны произведений составляет время жизни автора и ... лет после его смерти.*
  - 50
  - 70
  - 100
3. *Укажите неверное утверждение: Всемирная конвенция ЮНЕСКО 1952 года...*
  - не регулирует личные неимущественные права авторов
  - закрепляет принцип ретроохраны
  - указывает, что срок охраны составляет время жизни автора и 25 лет после его смерти
4. *Средствами индивидуализации не являются:*
  - промышленные образцы
  - наименования мест происхождения товаров
  - знаки обслуживания
5. *К личным имущественным правам исполнителей не относится:*
  - право на охрану исполнения
  - право разрешать запись своих незаписанных исполнений

- право на прокат
- 6. Все формальности считаются выполненными, если все экземпляры, выпущенные с согласия автора, содержат знак ...
  - ©
  - ®
  - ТМ
- 7. Укажите, кто не входит в число субъектов смежных прав:
  - артисты-исполнители
  - архитекторы
  - вещательные организации
- 8. Договор ВОИС по авторскому праву 1996 года...
  - рассматривает в качестве объектов авторских прав компьютерные программы
  - закрепляет исключительное право автора на размещение своих произведений в сети Интернет
  - все перечисленные варианты верны
- 9. Особенностью Всемирной конвенции ЮНЕСКО 1952 года является:
  - обратная сила действия ее норм
  - необходимость соблюдения определенных формальностей в отношении охраняемых произведений
  - установление режима наибольшего благоприятствования для авторов-иностранцев
- 10. Объем авторских прав согласно Бернской конвенции 1886 года определяется:
  - по праву страны, где предъявляется требование об охране
  - по праву страны гражданства автора
  - по любому выбранному автором праву

### Правила тестирования:

Тестирование проводится при завершении рассмотрения темы. Тест состоит из 10 вопросов, общей продолжительностью – 15 минут. В каждом вопросе предлагается три варианта ответа, из которых правильным является только один. Оценочные параметры приведены в таблице:

Критерии оценки:	выполнено верно заданий
«5», если	9-10 правильных ответов
«4», если	7-8 правильных ответов
«3», если	5-6 правильных ответов

### Ситуационные задачи:

#### Задача 1.

По заказу ООО «Ромашка» переводчик О.И. Краус перевел книгу немецкого автора (научная литература). Данная книга была впервые опубликована в Германии в 2012 году и ее опубликованного перевода в России еще нет.

Может ли ООО опубликовать перевод данной книги? Обоснуйте свой ответ.

#### Задача 2.

Готовясь к отпуску, Иванов И.И. просматривал в интернете рекламные буклеты греческих отелей. В одном из них увидел фотографии, сделанные им несколько лет назад.

При этом к нему никто не обращался с вопросом о публикации этих фотографий, и согласия на какое-либо их использование данным греческим отелем Иванов И.И. не давал.

Право какой страны (РФ или Греции) будет применяться в данном случае для судебной защиты авторского права Иванова И.И.?

### Задача 3.

Является ли перевод, выполненный сотрудником организации в рамках служебного задания, объектом авторского права? Защищается ли он авторским правом? Объектом перевода являются официальные документы иностранных государств, которые переводятся на русский язык впервые и не имеют статуса официального перевода.

## **Типовые оценочные материалы по теме 3. Международная охрана промышленной собственности.**

Вопросы для опроса:

### **Лекция:**

1. Специфика права промышленной собственности.
2. Международное и национальное регулирование промышленной собственности.
3. Понятие, источники, объекты и субъекты патентных прав.
4. Особенности международно-правовой охраны патентных прав.
5. Функции патента и порядок его получения в Российской Федерации.
6. Патентование изобретений и полезных моделей в иностранных государствах.
7. Прекращение и восстановление действия патента по российскому и зарубежному законодательству.
8. Конвенционное регулирование прав на средства индивидуализации (включая право на фирменное наименование, товарный знак и знак обслуживания, право на коммерческое обозначение).
9. Правовая охрана товарных знаков и знаков обслуживания. Отличия российского законодательства от законодательства стран континентального и общего права. Проблема выбора применимого права.
10. Наименование места происхождения товара и его международно-правовая охрана.

### **Семинар:**

1. Понятие и принципы патентного права. История его развития в России и за рубежом.
2. Объекты и субъекты патентных прав. Оформление патентных прав в Российской Федерации и за рубежом.
3. Ограничения патентных прав. Пределы действия патентной охраны по отечественному и зарубежному законодательству.
4. Патентование изобретений и полезных моделей в международных организациях.
5. Региональные патентные системы, их особенности. Евразийская и Европейская патентные системы.
6. Международные механизмы регистрации полезных моделей и промышленных образцов.
7. Конвенционное и национально-правовое регулирование охраны прав на товарный знак и знак обслуживания. Особенности правовой охраны общеизвестного товарного знака и коллективного знака.
8. Особенности международно-правовой охраны наименований мест происхождения товаров.
9. Трансграничная передача прав на объекты промышленной собственности: коллизионные вопросы, проблема выбора применимого права.

10. Правовые способы защиты от недобросовестной конкуренции в сфере исключительных прав на объекты промышленной собственности.

**Темы для написания рефератов:**

1. Значение Парижской конвенции 1883 г. по охране промышленной собственности.
2. Международные стандарты в сфере пресечения недобросовестной конкуренции.
3. Международная защита патентных прав в рамках Евразийской патентной конвенции.
4. Особенность охраны товарных знаков в рамках Европейского Союза.
5. Международное сотрудничество государств в целях упрощения административных процедур при регистрации товарных знаков.
6. Особенности процедуры выдачи патента в соответствии с Договором о патентной кооперации.
7. Сравнительный анализ Европейской патентной конвенции и Евразийской патентной конвенции.

**Ситуационные задачи:**

Задача 1.

Российская компания занимается изобретением и поставкой изделий технического и военного назначения.

Может ли данная компания, обладающая исключительным патентным правом на результаты интеллектуальной деятельности, передать право их использования иностранному юридическому лицу? Право какого государства будет применяться к договору о передаче этого права?

Задача 2.

Российская организация планирует продавать китайской компании товар, произведенный в России, с наклейкой, содержащей товарный знак, зарегистрированный этой компанией в Китае.

Необходимо ли разрешение этой компании на размещение товарного знака?

Правом какого государства будут регулироваться отношения между организацией и китайской компанией, связанные с продажей указанного товара и размещением товарного знака?

Задача 3.

Является ли законным производство во Франции товаров с традиционной русской росписью под хохлому и гжель для последующей продажи указанных товаров на территории Российской Федерации? Обоснуйте свой ответ.

**Типовые оценочные материалы по теме 4. Международно-правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

Вопросы для опроса:

**Лекция:**

1. Международно-правовая охрана топологии интегральных микросхем.
2. Понятие, основные черты и порядок заключения, исполнения и расторжения договоров коммерческого распоряжения исключительным правом на топологию интегральной микросхемы и секретов производства (ноу-хау): анализ российского законодательства и опыт зарубежных стран.

3. Особенности трансграничного регулирования договоров коммерческой концессии (договора франчайзинга).
4. Международно-правовая охрана селекционных достижений.
5. Международно-правовая охрана секретов производства (ноу-хау).
6. Актуальные проблемы международно-правовой охраны интеллектуальной собственности в сети Интернет.

#### **Семинар:**

1. Ноу-хау как особый объект промышленной собственности. Соотношение национального законодательства и международных договоров по вопросам регулирования секретов производства.
2. Правовая регламентация ноу-хау в законодательстве и доктрине зарубежных стран.
3. Правовые основы международной торговли лицензиями на секреты производства (ноу-хау). Содержание международного лицензионного соглашения.
4. Электронные базы данных как объекты интеллектуальных прав: особенности правовой защиты в российском и зарубежном законодательстве.
5. Защита прав авторов топологий интегральных микросхем по законодательству Российской Федерации, стран континентального права и стран общего права.
6. Правовая охрана селекционных достижений по законодательству Российской Федерации и иностранных государств: возникающие коллизионные вопросы и варианты их решения.
7. Процедура получения патента на селекционное достижение.
8. Международно-правовая защита интеллектуальной собственности в биоинженерных технологиях.
9. Международная система регулирования передачи доменных имен в сети Интернет. Специфика разрешения международных доменных споров. Проблемы юрисдикции в отношении виртуальных территорий.

#### **Темы для контрольной работы:**

1. Правовая природа и виды ноу-хау.
2. Национально-правовая и международно-правовая охрана селекционных достижений.
3. Правовая охрана коммерческой тайны в российском законодательстве и международных соглашениях.
4. Правовая охрана селекционных достижений в Европейском союзе.
5. Международно-правовая охрана топологий интегральных микросхем.
6. Служебные селекционные достижения и служебные ноу-хау: общая характеристика, особенности правового регулирования.
7. Правила Соглашения по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС), касающиеся охраны нераскрытой информации: общая характеристика.
8. Проблемы, связанные с международно-правовой охраной доменных имен в сети Интернет.

#### **Ситуационные задачи:**

##### Задача 1.

Сотрудник ООО «Нова-К», Гаврилов И.М., является единоличным автором игрового приложения для смартфонов. Данное приложение было разработано в рамках служебного задания и доступно для скачивания как в Российской Федерации, так и за рубежом. После размещения данного приложения в AppStore и GooglePlay Гаврилов И.М. заметил, что работодатель не указал его имя в качестве разработчика.

Правомерны ли действия работодателя? Может ли работодатель при использовании

служебного произведения отказать работнику в указании его имени на данном произведении?

### Задача 2.

Требуется ли немецкой организации «LichGmbH», обладающей исключительными правами на секрет производства, оформление патента или совершение каких-либо действий по государственной регистрации при передаче исключительного права на этот секрет производства российской компании ООО «Енисей»?

### Задача 3.

Зарегистрированная в Великобритании компания предлагает российской организации заключить лицензионное соглашение на предоставление прав на использование секретов производства (ноу-хау) и патентных прав. Имеет ли силу патент, выданный английской компанией на территории Российской Федерации? Какими документами подтверждается право английской компании на патент и на использование ноу-хау? Законодательство какой страны должно применяться в данном случае?

## **Типовые оценочные материалы по теме 5. Международные организации в сфере охраны интеллектуальной собственности.**

Вопросы для опроса:

### **Лекция:**

1. Роль международных организаций в области охраны объектов интеллектуальной собственности.
2. ВОИС и международная охрана интеллектуальной собственности.
3. Специализированные учреждения ООН в развитии международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.

### **Семинар:**

1. Создание ВОИС. Структура и функции ВОИС. Администрация ВОИС.
2. Сотрудничество ВОИС с ЮНЕСКО.
3. Охрана объектов интеллектуальной собственности в рамках ВТО.
4. Международно-правовые аспекты защиты интеллектуальной собственности в рамках ВОИС и ВТО: сравнительный анализ.
5. Региональные международные межправительственные организации интеллектуальной собственности.
  - 5.1. Европейская патентная организация: структура и функции.
  - 5.2. Евразийская патентная организация: история создания, структура, функции.
  - 5.3. Роль Африканской организации интеллектуальной собственности в сфере охраны авторского права и объектов промышленной собственности.

## **4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.**

### **4.3.1. Формируемые компетенции**

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-4	Способность квалифицированно применять нормативные правовые акты в профессиональной	ПК-4.1.7	способность квалифицированно применять нормативные правовые акты в целях обеспечения законности,

	деятельности		выявления, устранения и предупреждения нарушений законов в различных правоотношениях с участием иностранных элементов, а также в целях регуляции межгосударственных отношений в различных сферах и областях, опираясь на правовую оценку актуальных угроз и вызовов международному сообществу
--	--------------	--	---

#### 4.3.2 Типовые оценочные средства

##### Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации (зачету):

1. Международно-правовая охрана интеллектуальной собственности: понятие, юридическая природа, принципы, система, основные источники.
2. Особенности международно-правовой охраны патентных прав. Структура и основное содержание Парижской конвенции 1883 г. по охране промышленной собственности.
3. Патентование изобретений по законодательству Российской Федерации, а также в рамках Евразийской и Европейской патентных систем: сравнительный анализ.
4. Особенности международно-правовой охраны наименования места происхождения товара.
5. Международные механизмы регистрации полезных моделей.
6. Право на товарный знак и знак обслуживания. Отличия российского законодательства от законодательства стран континентального и общего права.
7. Договор о патентной кооперации 1970 г.: общая характеристика, основные положения, взаимосвязь с нормами национального законодательства.
8. Европейские и африканские региональные соглашения в области промышленной собственности и правовой охраны нетрадиционных объектов: общая характеристика.
9. Разрешение доменных споров. Основные системы международной юрисдикции судов в отношении споров в сфере интеллектуальной собственности в сети Интернет.
10. Международно-правовая и национальная защита исключительного права на топологию интегральной микросхемы.
11. Понятие «ноу-хау» и способы его защиты в российском и зарубежном законодательстве.
12. Всемирная организация интеллектуальной собственности: история создания, функции и руководящие органы.
13. Особенности правовой защиты интернет-сайтов как элемента интеллектуальной собственности. Возможные коллизионные проблемы и их решение.
14. Общая характеристика международных соглашений в сфере охраны смежных прав.
15. Конвенционное регулирование неимущественных прав авторов. Выбор применимого права в спорах о нарушении моральных прав авторов.
16. Понятие общественного достояния по законодательству России, Франции и США. Конвенционное регулирование общественного достояния.

17. Международно-правовая охрана смежных прав: понятие, особенности, принципы, основные источники.
18. Охрана произведений зарубежных авторов в Российской Федерации и российских авторов за рубежом.
19. Международные механизмы регистрации промышленных образцов.
20. Виды объектов, не подпадающих под действие патентной охраны. Пределы действия патентной охраны по российскому законодательству и в соответствии с международными договорами.
21. Процедура получения патента на селекционное достижение: конвенционное и национальное регулирование.
22. Договоры о трансграничной передаче прав на объекты интеллектуальной собственности: понятие, виды, особенности коллизионного регулирования.
23. Структура и основное содержание Бернской конвенции 1886 г. об охране литературных и художественных произведений.
24. Коллективное управление авторскими и смежными правами по законодательству Российской Федерации, а также по законодательству стран континентального и общего права.

#### **Типовые ситуационные задачи:**

##### Задача 1.

Подлежит ли государственной регистрации в Российской Федерации товарный знак, принадлежащий иностранному юридическому лицу, зарегистрированному во Франции?

##### Задача 2.

Российское ООО правомерно использует зарегистрированный товарный знак, правами на который обладает итальянская компания. Вправе ли профсоюз работников, который зарегистрирован как юридическое лицо использовать словесное обозначение товарного знака в качестве своего наименования на документах, размещаемых в сети Интернет?

##### Задача 3.

Может ли руководство магазина запретить покупателям фотографировать имеющийся товар? Изменится ли ответ, если покупателями будут иностранные граждане?

##### Задача 4.

Российский кинотеатр заключил лицензионный договор с американской киностудией-правообладателем исключительного права на художественный фильм. В соответствии с этим договором кинотеатр получил право на публичный показ данного фильма. Однако, материальный носитель с фильмом не был передан кинотеатру и условий о его передаче лицензионный договор не содержит. Вправе ли кинотеатр на основании заключенного договора публично демонстрировать фильм с лицензионного Blue-Ray-диска, купленного в магазине?

##### Задача 5.

Некоммерческий сайт научно-образовательной направленности планирует размещать аудиозаписи лекций из различных ВУЗов (как российских, так и зарубежных), записанные и присланные администрации сайта студентами. Возможны ли запись и использование подобных аудиозаписей без согласия лектора?

#### **Шкала оценивания.**



1 Оценка теоретической составляющей ответа на зачете (устный ответ на вопросы билета)		Max 35 баллов	
2 Оценка практической составляющей ответа на зачете (решение ситуационной задачи)		Max 15 баллов	
<b>Общая сумма баллов по дисциплине</b>	<b>Критерии оценки (результат определяется как сумма всех составляющих)</b>	<b>Оценка по пятибалльной шкале</b>	<b>Зачет/ Незачет</b>
85 – 100	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показывает глубокое и полное знание положений федерального законодательства и международных договоров, касающихся охраны интеллектуальной собственности;</li> <li>- владеет навыками анализа и толкования норм национального и международного права по вопросам международно-правовой охраны интеллектуальной собственности;</li> <li>- проявляет высокий уровень умений по применению полученных знаний для решения практических задач по изучаемой дисциплине;</li> <li>- способен давать квалифицированные заключения и проводить консультирование по вопросам, связанным с международно-правовой охраной интеллектуальной собственности.</li> </ul>	Отлично	Зачтено
70-84	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует знание положений национального законодательства и международных договоров, касающихся охраны интеллектуальной собственности, но допускает неточности в их понимании и объяснении;</li> <li>- способен анализировать и толковать нормы национального и международного права по вопросам охраны интеллектуальной собственности, однако допускает отдельные ошибки и неточности;</li> <li>- демонстрирует некоторые навыки решения практических задач по изучаемой дисциплине;</li> <li>- способен давать заключения по вопросам, связанным с международно-правовой охраной интеллектуальной собственности, но не аргументирует готовность применять полученные знания в профессиональной деятельности.</li> </ul>	Хорошо	Зачтено

55-69	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет общее представление о некоторых нормах федерального законодательства и международных договорах, посвященных охране интеллектуальной собственности;</li> <li>- испытывает сложности при анализе и толковании норм национального и международного права по вопросам охраны интеллектуальной собственности;</li> <li>- может с трудом показать навыки решения практических задач по изучаемой дисциплине;</li> <li>- с трудом дает заключения по вопросам, связанным с охраной интеллектуальной собственности.</li> </ul>	Удовлетворительно	Зачтено
Ниже 55	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет общее представление о некоторых нормах федерального законодательства и международных договорах, посвященных охране интеллектуальной собственности;</li> <li>- не способен анализировать и толковать нормы национального и международного права по вопросам охраны интеллектуальной собственности;</li> <li>- не способен решать практические задачи по изучаемой дисциплине;</li> <li>- не способен давать заключения и проводить консультирование по вопросам, связанным с охраной интеллектуальной собственности.</li> </ul>	Неудовлетворительно	Не зачтено

#### 4.4. Методические материалы

##### *Оценивание обучающегося на зачете:*

Оценивание обучающихся в процессе поэтапного освоения ими компетенции, формируемой данной дисциплиной осуществляется с использованием балльно-рейтинговой системы. Рейтинговая оценка по дисциплине осуществляется по 100-балльной шкале и складывается из текущих оценок посещаемости занятий, защиты результатов работ (опрос, реферат, контрольная работа, тест, ситуационные задачи), выполняемых на практических занятиях, знаний и умений на промежуточном контроле (устные ответы на вопросы, решение ситуационных задач) и итоговой оценки.

Текущий контроль оценивается по дисциплине в интервале от 15 до 50 баллов, а промежуточной аттестации — 0–50 баллов. Сумма баллов текущего контроля и промежуточной аттестации в интервале 55–100 баллов соответствует положительной оценке знаний, умений, действий обучающегося и позволяет преподавателю поставить зачет по дисциплине.

Зачет принимает лектор. Зачет проводится в устной форме по вопросам, а также предусматривается решение ситуационной задачи по изучаемой дисциплине. Каждый студент выбирает билет, содержащий два вопроса и одну задачу. На подготовку и обдумывание ответов на полученные вопросы студенту отводится 30 минут.

Знания, умения, действия обучающегося на зачете оцениваются как «зачтено» или «незачтено».

**Критерии определения количества баллов, заработанных на занятии:**

Присутствие на занятии, как лекционном, так и практическом (семинарском) – 1 балл.

Ведение конспекта на занятии – 1 балл.

**Опрос.**

Опрос проводится по всем темам и реализуется на основе разноуровневых задач и заданий:

а) **репродуктивного уровня**, позволяющие оценить и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины.

Разные задания этого уровня оцениваются на основании следующих критериев:

- точность воспроизведения учебного материала (воспроизведение терминов, алгоритмов, методик, правил, фактов и т.п.);

- точность в описании фактов, явлений, процессов с использованием терминологии;

- точность различения и выделения изученных материалов;

б) **реконструктивного уровня**, позволяющие оценить и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

Критерием оценки является:

- продемонстрирована способность анализировать и обобщать информацию;

- продемонстрирована способность синтезировать на основе данных новую информацию;

- сделаны обоснованные выводы на основе интерпретации информации, разъяснения;

- установлены причинно-следственные связи, выявлены закономерности;

в) **творческого уровня**, позволяющие оценить и диагностировать умения интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Критерии оценки:

- продемонстрирована способность оценивать, делать заключения с учетом внутренних условий или внешних критериев;

- продемонстрирован междисциплинарный подход к решению задачи, осуществлена интеграция знаний из разных научных областей;

- сформулированы критерии для оценки, создана система доказательств, убедительно аргументирующая выводы, положенные в основу решения задачи.

Количество баллов	Оценка по пятибалльной шкале	Критерии оценки
3	Оценка «5»	Задание выполнено полностью
2	Оценка «4»	Задание выполнено с незначительными погрешностями
1	Оценка «3»	Обнаруживает знание и понимание большей части задания

**Критерии оценки решения ситуационных задач.**

При верном решении каждой ситуационной задачи студент получает максимум 5 баллов.

Критерии оценки указаны в таблице:

Количество баллов	Критерии оценки
Неправильное решение – 0 баллов Ответ с неточностями – 1 балл Правильное решение – 3 балла	Правильность решения
Отсутствие обоснования – 0 баллов Краткий ответ – 1 балл Полностью обоснованный ответ – 2 балла	Обоснованность ответа, включая ссылки на нормативно-правовые акты

*При оценке реферата используются следующие критерии (каждый критерий -1 балл):*

- соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;
- проблемность / актуальность;
- новизна / оригинальность полученных результатов;
- глубина / полнота рассмотрения темы;
- доказательная база / аргументированность / убедительность / обоснованность выводов;
- логичность / структурированность / целостность выступления;
- речевая культура (стиль изложения, ясность, четкость, лаконичность, красота языка, учет аудитории, эмоциональный рисунок речи, доходчивость, пунктуальность, невербальное сопровождение, оживление речи афоризмами, примерами, цитатами и т.д.);
- используются ссылки на информационные ресурсы (сайты, литература);
- наглядность / презентабельность (если требуется);
- самостоятельность суждений / владение материалом / компетентность.

Количество баллов	Оценка по пятибалльной шкале	Критерии оценки
10	Оценка «5»	Реферат соответствует всем критериям
8	Оценка «4»	Реферат выполнен с незначительными погрешностями
6	Оценка «3»	Реферат соответствует большей части критериев оценки

Общая оценка за реферат учитывает также его презентацию, и ответы на вопросы.

*Критерии оценки текста контрольной работы и защиты.*

- актуальность и прикладная значимость;
- информационная достаточность;
- соответствие материала теме и плану;
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);
- наличие выраженной собственной позиции;
- оформление;
- адекватность и количество использованных источников (7 – 10);
- владение материалом;
- наличие и качество презентационного материала;
- полнота и качество ответов на вопросы.

Количество баллов	Оценка по пятибалльной шкале	Критерии оценки
10	Оценка «5»	Контрольная работа соответствует всем критериям
8	Оценка «4»	Контрольная работа выполнена с незначительными

		погрешностями
6	Оценка «3»	Контрольная работа соответствует большей части критериев оценки

### ***Критерии оценки тестового задания.***

Общая сумма баллов, которая может быть получена за прохождение теста соответствует числу тестовых заданий. За каждое правильно решенное тестовое задание присваивается по 1 баллу. Если тест пройден на оценку «5» или «4» дополнительно присваивается 2 балла или 1 балл соответственно. Оценочные параметры приведены в таблице:

Критерии оценки:	выполнено верно заданий
«5», если	9-10 правильных ответов
«4», если	7-8 правильных ответов
«3», если	5-6 правильных ответов

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Цель методических рекомендаций – обеспечить студенту оптимальную организацию процесса изучения дисциплины, а также выполнения различных форм самостоятельной работы.

Студентам необходимо ознакомиться: с содержанием рабочей программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимся на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей кафедры.

### ***Вопросы для самостоятельной подготовки к лекционным и практическим (семинарским) занятиям.***

#### **Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.**

1. Что понимается под правом интеллектуальной собственности?
2. Какие международные договоры регулируют вопросы охраны интеллектуальной собственности?
3. Какие сложности могут возникать при регулировании трансграничных отношений по охране интеллектуальной собственности?
4. Каким образом осуществляется передача прав на результаты интеллектуальной собственности по отечественному законодательству и законодательству иностранных государств?
5. Перечислите основные концепции исключительных прав, существующие в зарубежном законодательстве.
6. Какие общие черты имеют двусторонние договоры Российской Федерации, направленные на охрану интеллектуальной собственности?
7. Какие ограничения права интеллектуальной собственности предусмотрены в российском и зарубежном законодательстве?
8. Перечислите основные тенденции унификации и гармонизации международно-правовых норм, регулирующих вопросы охраны интеллектуальной деятельности.

#### **Тема 2. Международная охрана авторских и смежных прав.**

1. В каких международных договорах и соглашениях, направленных на охрану авторских прав участвует Российская Федерация?

2. Что понимается под объектом авторских прав? Какими признаками должны обладать объекты авторских прав?
3. Какие произведения не охраняются авторским правом?
4. Чем отличается защита авторских прав физических и юридических лиц?
5. Каковы основные различия между Всемирной конвенцией об авторском праве 1952 года и Бернской конвенцией по охране литературных и художественных произведений 1886 года?
6. Какие права предоставляются в России иностранным лицам, артистам-исполнителям и производителям фонограмм?
7. В чем специфика международно-правовой охраны авторских прав на фотографии, музыкальные произведения, новости, программ ЭВМ и интернет-сайтов?
8. Что понимается под коллективным управлением авторскими и смежными правами по отечественному и зарубежному законодательству?
9. Что понимается под «пиратством» в области авторских и смежных прав?
10. Какая ответственность предусмотрена за нарушение авторских и смежных прав в российском законодательстве и законодательстве зарубежных стран?

### **Тема 3. Международная охрана промышленной собственности.**

1. Какие права предоставляются иностранцам на изобретение в Российской Федерации?
2. Какие действия необходимо предпринять для обеспечения прав на отечественные изобретения за рубежом?
3. В чем сущность конвенционного приоритета?
4. Назовите основные виды лицензионных соглашений и их содержание.
5. Каким образом происходит патентование изобретений в Российской Федерации, иностранных государствах и международных организациях?
6. В чем сходства и отличия Европейской и Евразийской патентных систем?
7. Как охраняются в Российской Федерации товарные знаки иностранных фирм? Что понимается под общеизвестными знаками?
8. Что понимается под недобросовестной конкуренцией? Виды недобросовестной конкуренции и правовые способы защиты от нее.
9. Какие проблемы, связанные с охраной прав на интеллектуальную собственность, возникли в связи с использованием сети Интернет?
10. Какие дела рассматривает Суд по интеллектуальным правам?

### **Тема 4. Международно-правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

1. Перечислите условия охраноспособности селекционного достижения по российскому и зарубежному законодательству.
2. Какие действия не являются нарушением интеллектуального права на топологию микросхемы?
3. Какие требования предъявляются к заявке на выдачу свидетельства о государственной регистрации топологии интегральной микросхемы?
4. Какие права автора топологии интегральной микросхемы предусмотрены отечественным законодательством и международными договорами?
5. Что понимается под секретом производства (ноу-хау) в российском и зарубежном законодательстве?
6. Каким образом осуществляется трансграничное регулирование договора франчайзинга?
7. Что понимается под международным лицензионным соглашением? Каково его содержание?
8. Что понимается под доменными именами? Каким образом разрешаются доменные

споры?

9. Каким образом осуществляется защита электронных баз данных по российскому и зарубежному законодательству?

#### **Тема 5. Международные организации в сфере охраны интеллектуальной собственности.**

1. Каковы структура, функции, управление ВОИС?
2. Какие методы использует ВОИС для содействия инновационной и изобретательской деятельности? Влияют ли решения ВОИС на инновационное развитие Российской Федерации?
3. Как происходит назначение Евразийских патентных поверенных?
4. Каково влияние региональных патентных организаций на развитие патентного законодательства Российской Федерации?
5. Каким образом происходит разрешение споров в рамках ВТО?
6. Опишите основные тенденции развития сотрудничества ВОИС с ЮНЕСКО и ВТО в сфере охраны интеллектуальной собственности.
7. Деятельность каких специализированных учреждений ООН направлена на развитие международно-правовой охраны интеллектуальной собственности?

#### ***Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс).***

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет. Именно поэтому контроль над систематической работой студентов всегда находится в центре внимания кафедры.

Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;

- на отдельные лекции приносить соответствующий материал на бумажных носителях, представленный лектором на портале или присланный на «электронный почтовый ящик группы» (таблицы, графики, схемы). Данный материал будет охарактеризован, прокомментирован, дополнен непосредственно на лекции;

- перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции. При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам. Если разобраться в материале опять не удалось, то обратитесь к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

#### ***Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям.***

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;

- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия и отработать задания, определённые для подготовки к практическому занятию;

- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;

- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;

- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;

- в ходе практического занятия давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

### ***Методические рекомендации по подготовке реферата.***

Одной из форм самостоятельной работы студента является подготовка реферата, для обсуждения его на практическом (семинарском) занятии по теме 3.

Цель реферата - развитие у студентов навыков аналитической работы с научной литературой, анализа дискуссионных научных позиций, аргументации собственных взглядов. Подготовка рефератов также развивает творческий потенциал студентов.

Рекомендации студенту:

- перед началом работы по написанию реферата согласовать с преподавателем тему, структуру, литературу, а также обсудить ключевые вопросы, которые следует раскрыть в реферате;
- представить реферат научному руководителю в письменной форме;
- выступить на семинарском занятии с 10-минутной презентацией своего реферата, ответить на вопросы студентов группы.

Требования:

- к оформлению реферата: шрифт – TimesNewRoman, размер шрифта - 14, межстрочный интервал - 1,5, размер полей - 2,5 см, отступ в начале абзаца - 1,25 см, форматирование по ширине); листы реферата скреплены скоросшивателем. На титульном листе указывается наименование учебного заведения, название кафедры, наименование дисциплины, тема реферата, ФИО студента;
- к структуре реферата - оглавление, введение (указывается актуальность, цель и задачи), основная часть, выводы автора, список литературы (не менее 5 позиций). Объем согласовывается с преподавателем. В конце работы ставится дата ее выполнения и подпись студента, выполнившего работу.

### ***Методические рекомендации по подготовке, написанию и оформлению контрольной работы***

Выполнение контрольной работы проводится по теме 4 с целью формирования общепрофессиональных компетенций и способностей к научно-исследовательской работе, позволяющих:

- осуществлять поиск и использование информации (в том числе справочной, нормативной и правовой), сбор данных с применением современных информационных технологий, необходимых для решения профессиональных задач;
- выбирать инструментальные средства для обработки данных в соответствии с поставленной задачей, применяя современный математический и статистический аппарат, программные продукты;
- анализировать результаты расчетов, используя современные методы интерпретации данных, обосновывать полученные выводы.

Темы контрольных работ предлагаются студентам на выбор. Студент имеет право выбрать одну из заявленных тем или тема контрольной работы может быть предложена студентом при условии обоснования им ее целесообразности.

Контрольная работа должна содержать:

- введение, в котором обосновывается актуальность темы, формулируются цели и задачи работы;
- основную часть, в которой раскрывается содержание исследуемой проблемы;
- заключение, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно практического применения материалов работы;



- список используемых источников и Интернет-ресурсов;

Общий объем контрольной работы до 10 страниц.

Работа оформляется 14 шрифтом TimesNewRoman через 1,5 межстрочный интервал, выравнивание текста - по ширине страницы.

Иллюстрации (графики, схемы, диаграммы) следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. На все иллюстрации должны быть даны ссылки в работе. Иллюстрации следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Наименование таблицы, при его наличии, должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Наименование таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером. Таблицу следует располагать непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Нумерация страниц документа должна быть сквозная.

В тексте документа не допускается:

- применять обороты разговорной речи;
- применять произвольные словообразования;
- применять сокращения слов, кроме установленных правилами русской орфографии;

Оформление библиографии производится в соответствии с ГОСТ. Список использованных источников, как правило, содержит сплошную нумерацию.

### ***Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий.***

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;
- использовать при подготовке методические разработки кафедры по написанию рефератов, эссе, контрольных работ;
- при подготовке к промежуточному контролю параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

### ***Методические рекомендации по работе с литературой.***

Любая форма самостоятельной работы студента (подготовка к семинарскому занятию, написание реферата, контрольной работы и т.п.) начинается с изучения соответствующей литературы как в библиотеке, так и дома.

К каждой теме учебной дисциплины подобрана основная и дополнительная литература.

Основная литература - это учебники и учебные пособия.

Дополнительная литература - это монографии, сборники научных трудов, журнальные и газетные статьи, различные справочники, энциклопедии, интернет ресурсы.

Рекомендации студенту:

- выбранную монографию или статью целесообразно внимательно просмотреть. В книгах следует ознакомиться с оглавлением и научно-справочным аппаратом, прочитать аннотацию и предисловие. Целесообразно ее пролистать, рассмотреть иллюстрации, таблицы, диаграммы, приложения. Такое поверхностное ознакомление позволит узнать, какие главы следует читать внимательно, а какие прочитать быстро;

- в книге или журнале, принадлежащие самому студенту, ключевые позиции можно выделять маркером или делать пометки на полях. При работе с Интернет-источником целесообразно также выделять важную информацию;

- если книга или журнал не являются собственностью студента, то целесообразно записывать номера страниц, которые привлекли внимание. Позже следует возвратиться к ним, перечитать или переписать нужную информацию. Физическое действие по записыванию помогает прочно заложить данную информацию в «банк памяти».

Выделяются следующие виды записей при работе с литературой:

Конспект - краткая схематическая запись основного содержания научной работы. Целью является не переписывание произведения, а выявление его логики, системы доказательств, основных выводов. Хороший конспект должен сочетать полноту изложения с краткостью.

Цитата - точное воспроизведение текста. Заключается в кавычки. Точно указывается страница источника.

Тезисы - концентрированное изложение основных положений прочитанного материала.

Аннотация - очень краткое изложение содержания прочитанной работы.

Резюме - наиболее общие выводы и положения работы, ее концептуальные итоги. Записи в той или иной форме не только способствуют пониманию и усвоению изучаемого материала, но и помогают вырабатывать навыки ясного изложения в письменной форме тех или иных теоретических вопросов.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Ерпылева, Н.Ю. Международное частное право: учебник для вузов / Н.Ю. Ерпылева; Нац. исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 655 с.
2. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.К. Жарова, С.В. Мальцева; под общ. ред. С.В. Мальцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 304 с.
3. Ларионов, И.К. Защита интеллектуальной собственности: Учебник для бакалавров. [Электронный ресурс] / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинникова. – Электрон. дан. – М.: Дашков и К, 2015. – 256 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/61073>.
4. Пирогова В.В. Интеллектуальная собственность: учебник в 2-х частях. Часть 1: Промышленные права. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М.: МГИМО, 2014. – 248 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/65825>.
5. Право интеллектуальной собственности: учебник для академического бакалавриата / под ред. Л.А. Новоселовой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 302 с.

## 6.2. Дополнительная литература.

1. Войниканис Е.А. Право интеллектуальной собственности в цифровую эпоху [Электронный ресурс]: парадигма баланса и гибкости/ Войниканис Е.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, Юриспруденция, 2014. – 550 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23028.html>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Интеллектуальная собственность и реклама [Электронный ресурс]: актуальные вопросы, административная и судебная практика/ Е. Тиллинг [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – 186 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43617.html>. – ЭБС «IPRbooks».
3. Кондратьева Е.А. Объекты интеллектуальных прав [Электронный ресурс]: особенности правовой охраны/ Кондратьева Е.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Статут, 2014. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28954.html>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Никулина В.С. Правовая защита товарного знака и борьба с недобросовестной конкуренцией [Электронный ресурс] / Никулина В.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: Статут, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29347.html>. – ЭБС «IPRbooks».
5. Шумилов В.М. Право всемирной торговой организации (ВТО): учебник для бакалавриата и магистратуры / В.М. Шумилов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 219 с.

## 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

### Тема 1. Понятие интеллектуальной собственности. Общая характеристика источников международно-правовой охраны интеллектуальной собственности.

1. Войниканис Е.А. Право интеллектуальной собственности в цифровую эпоху [Электронный ресурс]: парадигма баланса и гибкости/ Войниканис Е.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации, Юриспруденция, 2014. – 550 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23028.html>. – ЭБС «IPRbooks».
2. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.К. Жарова, С.В. Мальцева; под общ. ред. С.В. Мальцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 304 с.
3. Кондратьева Е.А. Объекты интеллектуальных прав [Электронный ресурс]: особенности правовой охраны/ Кондратьева Е.А. – Электрон. текстовые данные. – М.: Статут, 2014. – 160 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/28954.html>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Ларионов, И.К. Защита интеллектуальной собственности: Учебник для бакалавров. [Электронный ресурс] / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинникова. – Электрон. дан. – М.: Дашков и К, 2015. – 256 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/61073>.
5. Право интеллектуальной собственности: учебник для академического бакалавриата / под ред. Л.А. Новоселовой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 302 с.

### Тема 2. Международная охрана авторских и смежных прав.

1. Ерпылева, Н.Ю. Международное частное право: учебник для вузов / Н.Ю. Ерпылева; Нац. исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 655 с.
2. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.К. Жарова, С.В. Мальцева; под общ. ред. С.В. Мальцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 304 с.
3. Ларионов, И.К. Защита интеллектуальной собственности: Учебник для бакалавров.

[Электронный ресурс] / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинникова. – Электрон. дан. – М.: Дашков и К, 2015. – 256 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/61073>.

4. Право интеллектуальной собственности: учебник для академического бакалавриата / под ред. Л.А. Новоселовой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 302 с.

### **Тема 3. Международная охрана промышленной собственности.**

1. Ерпылева, Н.Ю. Международное частное право: учебник для вузов / Н.Ю. Ерпылева; Нац. исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 655 с.
2. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.К. Жарова, С.В. Мальцева; под общ. ред. С.В. Мальцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 304 с.
3. Интеллектуальная собственность и реклама [Электронный ресурс]: актуальные вопросы, административная и судебная практика/ Е. Тиллинг [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – 186 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43617.html>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Никулина В.С. Правовая защита товарного знака и борьба с недобросовестной конкуренцией [Электронный ресурс] / Никулина В.С. – Электрон. текстовые данные. – М.: Статут, 2015. – 208 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/29347.html>. – ЭБС «IPRbooks».
5. Пирогова В.В. Интеллектуальная собственность: учебник в 2-х частях. Часть 1: Промышленные права. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М.: МГИМО, 2014. – 248 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/65825>.
6. Право интеллектуальной собственности: учебник для академического бакалавриата / под ред. Л.А. Новоселовой. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 302 с.

### **Тема 4. Международно-правовая охрана нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности.**

1. Войниканис Е.А. Право интеллектуальной собственности в цифровую эпоху: парадигма баланса и гибкости. – М.: ИД «Юриспруденция», 2014.
2. Жарова А.К. Защита интеллектуальной собственности: учебник для бакалавриата и магистратуры / А.К. Жарова, С.В. Мальцева; под общ. ред. С.В. Мальцевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 304 с.
3. Интеллектуальная собственность и реклама [Электронный ресурс]: актуальные вопросы, административная и судебная практика/ Е. Тиллинг [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Альпина Паблишер, 2016. – 186 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43617.html>. – ЭБС «IPRbooks».
4. Ларионов, И.К. Защита интеллектуальной собственности: Учебник для бакалавров. [Электронный ресурс] / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинникова. – Электрон. дан. – М.: Дашков и К, 2015. – 256 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/61073>.
5. Пирогова В.В. Интеллектуальная собственность: учебник в 2-х частях. Часть 1: Промышленные права. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М.: МГИМО, 2014. – 248 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/65825>.

### **Тема 5. Международные организации в сфере охраны интеллектуальной собственности.**

1. Ерпылева, Н.Ю. Международное частное право: учебник для вузов / Н.Ю. Ерпылева; Нац. исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2015. – 655 с.

2. Ларионов, И.К. Защита интеллектуальной собственности: Учебник для бакалавров. [Электронный ресурс] / И.К. Ларионов, М.А. Гуреева, В.В. Овчинникова. – Электрон. дан. – М.: Дашков и К, 2015. – 256 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/61073>.
3. Шумилов В.М. Право всемирной торговой организации (ВТО): учебник для бакалавриата и магистратуры / В.М. Шумилов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 219 с.
4. Стокгольмская конвенция 1967 г., учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности.

#### **6.4. Нормативные правовые документы.**

11. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ).
12. Бернская конвенция 1886 г. по охране литературных и художественных произведений.
13. Всемирная конвенция ЮНЕСКО 1952 г. об авторском праве.
14. Римская конвенция ЮНЕСКО 1961 г. об охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм и вещательных организаций.
15. Женевская конвенция 1971 г. об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм.
16. Брюссельская конвенция ЮНЕСКО 1974 г. о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники.
17. Парижская конвенция 1883 г. по охране промышленной собственности.
18. Мадридское соглашение 1891 г. о международной регистрации знаков.
19. Стокгольмская конвенция 1967 г., учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности.
20. Ниццкое соглашение 1957 г. о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков.
21. Страсбургское соглашение 1971 г. о Международной патентной классификации.
22. Евразийская Патентная Конвенция 1994 г.

#### **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <http://www.wipo.int/portal/ru/> - официальный сайт Всемирной организации интеллектуальной собственности.
2. <http://www.wto.ru/> - официальный сайт Центра экспертизы по вопросам ВТО.
3. <http://www.uncitral.org/> - официальный сайт Комиссии ООН по праву международной торговли (ЮСИТРАЛ).
4. [www.unidroit.org](http://www.unidroit.org) - официальный сайт Международного института унификации частного права (УНИДРУА)

#### **6.6. Иные источники.**

1. Абдуллин А.И. Роль ООН и ее специализированных учреждений в развитии международно-правовой охраны интеллектуальной собственности // Российский ежегодник международного права, 2005. – СПб., 2006. – С. 144-152.
2. Афанасьева Ю. Новые информационные технологии: интеллектуальная собственность в Интернете // Интеллектуальная собственность: авторское право и смежные права. – 2005. – №3. – С. 19-25.
3. Близнец И.А. Авторское право и смежные права. / под ред. И.А. Близнеца, К.Б. Леонтьева. – М.: «Проспект», 2014. – 416 с.
4. Богуславский М.М. Международное частное право: учебник. 7-е изд., перераб. и доп. – М.: «Норма: ИНФРА-М», 2016. – 671 с.

5. Гаврилов Д.А. Правовая защита от недобросовестной конкуренции в сфере исключительных прав на средства индивидуализации и иные объекты промышленной собственности. – М.: «Норма: ИНФРА-М», 2014. – 192 с.
6. Городов О.А. Право промышленной собственности: Учебник. – М.: Статут, 2011. – 942 с.
7. Гринь Е.С. Правовая охрана авторских прав: учебное пособие для магистров. – М.: «Проспект», 2016. – 112 с.
8. Дворников Д.В. Применение в России стандартов защиты прав интеллектуальной собственности, предусмотренных ВТО // Юрист-международник. – 2004. – №1. – С. 62-64.
9. Интеллектуальная собственность в России и ЕС: правовые проблемы: сб. ст. / под ред. М.М. Богуславского, А.Г. Светланова. – М.: Волтерс Клувер, 2008. – VI. – 284 с.
10. Кондратьева Е.А. Объекты интеллектуальных прав: особенности правовой охраны. – М.: Статут, 2014. – 160 с.
11. Минков А.М. ВОИС и основные универсальные и международные соглашения в сфере интеллектуальной собственности – М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2000. – 99 с.
12. Новоселова Л.А., Рожкова М.А. Интеллектуальная собственность: некоторые аспекты правового регулирования. – М.: «Норма: ИНФРА-М», 2014. – 128 с.
13. Петровский С. Исключительное право на доменное имя // Интеллектуальная собственность: авторское право и смежные права. – 2001. – №5. – С. 27-34.
14. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы / под общ. ред. Е.А. Моргуновой. – М.: «Норма: ИНФРА-М», 2014. – 176с.
15. Право интеллектуальной собственности: учебник / под ред. Близнаца И.А. – 2-е изд. – М.: Проспект, 2016. – 896 с.
16. Рахматуллина Р.Ш. Договор в авторском праве с участием иностранных лиц. – М.: «Юркомпани», 2011. – 178 с.
17. Рузакова О.А. Договоры о создании результатов интеллектуальной деятельности и распоряжении исключительными правами: учебно-методическое пособие для магистров. – М.: «Проспект», 2017. – 144 с.

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

1. Специализированные залы для проведения лекций и аудитории для проведения семинарских и практических занятий с использованием мультимедийного оборудования и возможностью прямого выхода в сеть Интернет.
2. Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами.
3. Технические средства обучения: Персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.
4. Лицензионные электронные ресурсы: Windows, Microsoft Office (Excel, InfoPath, PowerPoint, Publisher, Word).
5. Информационные справочные и поисковые системы «Консультант Плюс», «Гарант».

