Федеральное государственное бюджетное образовательное

учреждение высшего образования

«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Факультет «Институт менеджмента и маркетинга»

(наименование института/факультета)

Кафедра «Международное сотрудничество»

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

решением Ученого совета факультета «Институт менеджмента и маркетинга»

Протокол от «07» февраля

2017 г. № 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.6. Культурно-религиозные традиции народов мира

(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

по направлению подготовки

41.03.05 «Международные отношения»

(код, наименование направления подготовки (специальности)

«Международные экономические отношения в условиях глобализации»

направленность (профиль

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

(квалификация)

Форма обучения-очная

(форма обучения)

Год набора - 2017

Москва, 2017 г.

Автор(ы)–составитель(и):

к. культурологи_____ _____ Мостицкая Н.Д.

(ученая степень, должность) *(подпись)* *(Ф.И.О.)*

Заведующий кафедрой

«Международное сотрудничество», д-р фил.наук _____ Семедов С.А.

(наименование кафедры) *(ученая степень и(или) ученое звание)* *(подпись)* *(Ф.И.О.)*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы…… 4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы…… 5
3. Содержание и структура дисциплины ……..... 6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине …… 11
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины ……..18
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине …….…….. 19

6.1. Основная литература……..……. 19

6.2. Дополнительная литература……...……..… 19

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы..……. 20

6.4. Нормативные правовые документы…….……..… 20

6.5. Интернет-ресурсы…….……. 20

6.6. Иные источники……..20

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы ……...…..… 21

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1.Дисциплина Б1.В.ОД.6. Культурно-религиозные традиции народов мира обеспечивает овладение следующими компетенциями:

- Способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества (УК ОС-5);

В результате освоения дисциплины у магистрантов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ *(при наличии профстандарта)*/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	УК ОС-5 Начальный этап (знания)	**Знать**: специфику этнической, религиозной, гендерной, возрастной дискриминации и дискриминации людей с ограниченными возможностями здоровья в исторических, культурных и иных контекстах. .
	УК ОС-5 Продвинутый этап (умения)	**Уметь:** аргументировать и выражать собственную позицию по вопросам толерантности и дискриминации
	УК ОС-5 Завершающий этап (навыки)	**Владеть:** Способностью различать ситуации, в которых необходимо проявлять толерантность

1. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 18, включая 16 часов лекций и 2 часов практических занятий (семинаров). На самостоятельную работу обучающихся предусмотрено - 54 часов.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Для изучения данной дисциплины необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами: «Русский язык и культура речи», «Основы социологии», «Культурология».

Наименования последующих учебных дисциплин:

«Философия», «Основы информационно-аналитической работы».

Форма промежуточной аттестации в соответствие с учебным планом – зачет.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Теоретико-методологические основы курса.	6	2	-	-	-	4	О
Тема 2	Специфика Восточного и Западного менталитета.	8	2	-	-	-	6	О, Р
Тема 3	Культуры Востока. Мировые и национальные религии.	11	2	-	-	1	8	О, Р
Тема 4	Христианство и христианская церковь.	11	2	-	-	1	8	О, Р
Тема 5	Становление Западноевропейской культурной традиции.	8	2	-	-	-	6	О, Р
Тема 6	Отечественная культура.	8	2	-	-	-	6	О, Р
Тема 7	Современные культурные традиции Западной Европы и США.	10	2	-	-	-	8	О, Р
Тема 8	Современные культурные традиции стран Востока.	10	2	-	-	-	8	О, Р
Промежуточная аттестация								Зачет
	Всего:	**72**	**16**	**-**	**-**	**2**	**54**	

Примечание:

** – при применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в соответствии с учебным планом;*

*** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), коллоквиум (К), эссе (Э), реферат (Р), диспут (Д) и др.*

Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Теоретико-методологические основы курса.	Понятие культурно - религиозных традиций народов мира. Хронологические рамки и основные периоды становления культурно - религиозных традиций народов мира. Обряд-ритуал-традиция – специфика культурных форм как фундаментальных духовных скреп культуры.
Тема 2	Специфика Восточного и Западного менталитета.	Особенности формирования Восточного мировоззрения, духовные традиции, экономические и географические условия становления Китайской, Индийской, Византийской культур. Особенности формирования Западноевропейской культуры. Античная цивилизация, период Сревневековья и Новое время. Экономические и географические особенности становления Западно-Европейской и Российской культур.
Тема 3	Культуры Востока. Мировые и национальные религии.	Формирование культурных традиций восточных обществ и сложение цивилизаций Востока, с религиозно-политическими традициями. Религии Индии (брахманизм, индуизм, сикхизм, джайнизм). История индуизма и буддизма, конфуцианства и даосизма. Буддизм, ламаизм. Религии Китая. Религии Японии. История ислама и специфика исламской культуры. Религия, её место в современном мире. Фундаментализм и модернизм в мировых религиях. Культура межконфессионального диалога в XXI вв.
Тема 4	Христианство и христианская церковь.	Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии. Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских. Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий. Особенности принятия христианства. Проблема сосуществования христианства и язычества. Переосмысление языческих элементов христианской традицией. Проблема пережитков языческих представлений и культов в русской православной вере. Библия. Ветхий Завет. Ветхозаветная этика. Десять заповедей Моисея. Новый Завет. Христианская этика. Этикет, семейный и общественный, принятый в древнерусском средневековом обществе.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Становление Западноевропейской культурной традиции.	Античность как «колыбель» европейской культуры. Исторические судьбы Западной Римской и Византийской империй. Западноевропейское Средневековье. Культура эпохи Возрождения и Реформации как предпосылка становления культуры Нового времени. Реформация как религиозно-идеологическое и социально-политическое движение. Религиозно-реформаторские ценности. Протестантизм. Культурное значение Реформации. Рационализм как основа мировоззрения эпохи Просвещения. Культ разума, знания, «естественного человека». Техническая культура 20 в. Массовая культура: основные черты и формы. Понятие «массовое общество» и «массовая культура». Религиозная составляющая современной социокультурной ситуации: нетрадиционные культы. Культура и глобальные проблемы современности.
Тема 6	Отечественная культура.	Традиционная русская ментальность, система ценностных приоритетов отечественной культуры. Русская культура и понимание ее как национальной культуры при осмыслении социо-культурной и природной реальности. Исторические вехи формирования Отечественной культуры. Всемирная отзывчивость, двойственность российской культуры. Российские традиции и обычаи в Имперской России и в СССР.
Тема 7	Современные культурные традиции Западной Европы и США.	Особенности культурных традиций стран: Германии, Франции, Испании, Италии, Израиля, Америки. Экономико-географические и религиозные факторы формирования обрядов и традиций.
Тема 8	Современные культурные традиции стран Востока.	Особенности культурных традиций Китая, Японии, Кореи, Монголии, Индии, Сирии, Турции, ОАЭ. Экономико-географические и религиозные факторы формирования обрядов и традиций.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Культурология используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

Опрос, диспут.

– при проведении занятий семинарского типа:

Опрос, диспут, тестирование, коллоквиум.

– при проведении практических занятий:

Тестирование, контрольная работа, эссе .

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

Зачета

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Примерные тестовые задания:

Теория, согласно которой единобожие изначально было свойственно всем древним народам

1. генотеизм
2. монотеизм
3. прамонотеизм
4. политеизм

Буддизм возник в

1. Аравии
2. Индии
3. Китае
4. Палестине

Какие части входят в библию

1. Ветхий Завет и Новый Завет
2. Видевдат, Ясна, Висперат, Яшт
3. Виная, Сутта, Абхидхамма
4. Хадисы и Суры

Область исламского богословия, занимающаяся толкованием священного писания ислама:

1. иснад
2. тафсир
3. фетва
4. шариат

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Формируемые компетенции

- Способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества (ОПК-5);

4.3.2 Типовые оценочные средства

Шкала расчёта баллов приведена ниже:

Составные части зачёта	Сумма баллов

реферат	0-32
посещаемость	0-18
активность	0-18
ответ на экзаменационный билет	0-32
ИТОГО:	0-100

Примерные темы рефератов:

1. Народные обряды и традиции в дореволюционной России 17-19 веков.
2. Народные обряды и традиции в СССР.
3. Народные обряды и традиции в США (20 века).
4. Народные обряды и традиции в Англии.
5. Народные обряды и традиции во Франции.
6. Народные обряды и традиции в Германии.
7. Народные обряды и традиции в Китае.
8. Народные обряды и традиции в Японии.
9. Народные обряды и традиции в Турции.
10. Народные обряды и традиции в Монголии.
11. Народные обряды и традиции в Индии.
12. Народные обряды и традиции в Сирии.
13. Народные обряды и традиции в Израиле.
14. Народные обряды и традиции Италии.
15. Народные обряды и традиции Испании.
16. Народные обряды и традиции Кореи.
17. Народные обряды и традиции Египта.
18. Народные обряды и традиции Греции.
19. Народные обряды и традиции Нидерландов.
20. Народные обряды и традиции Тайланда.

Итоговый контроль

Шкала оценивания: неудовлетворительно, удовлетворительно, хорошо, отлично.

Шкала перевода оценки знаний по 100-балльной системе в эквивалент пятибалльной системы приведена ниже:

Баллы по 100-балльной системе	Пятибалльная система оценки
90-100 баллов	Отлично
82-89 баллов	Хорошо
75-82 баллов	Хорошо
68-74 баллов	Удовлетворительно

51-67 баллов	Удовлетворительно
40-50 баллов	Неудовлетворительно
<40 баллов	Неудовлетворительно

Зачетная оценка складывается из следующих компонентов:

1) Оценки посещаемости — до 20 баллов;
2) Оценки активности на семинарах — до 20 баллов;
3) Оценки результатов контрольных работ — до 20 баллов;
4) Оценки презентаций — до 40 баллов.

Список вопросов для подготовки к зачету.

1. Религия: дефиниции, многообразие подходов, формы.
2. Обряд-ритуал-традиция – фундаментальные технологические приемы для сохранения и трансляции культурных ценностей.
3. Религиозные принципы и экономические идеалы как базис для формирования культуры.
4. Особенности восточного менталитета.
5. Особенности западно-европейской ментальности.
6. Теория Хантингтона «Цивилизационный разлом».
7. Религиозные аксиомы христианства.
8. Конфессиональные различия в христианстве: православие, католицизм, протестантизм, кальвинизм.
9. Ислам: основные аксиомы и тексты.
10. Буддизм: принципы восьмеричного пути. Учение Будды.
11. Конфуцианство: базовые принципы.
12. Даосизм. Идея Великого Дао.
13. Языческие верования славян.
14. Особенности Тибетского буддизма.
15. Иудаизм: Священные тексты и аксиомы религии.
16. Иудаизм: основные правила религиозной жизни.
17. Современные культурологи о ментальности европейских народов и русских.
18. Формирование движения экуменизм – как опыт построения единой религиозной системы.
19. Традиции и обряды как формы межкультурного сотрудничества.
20. Анимизм, фетишизм, тотемизм в современной культуре.
21. Народные обряды и традиции в дореволюционной России 17-19 веков.
22. Народные обряды и традиции в СССР.
23. Народные обряды и традиции в США (20 века).
24. Народные обряды и традиции в Англии.
25. Народные обряды и традиции во Франции.
26. Народные обряды и традиции в Германии.
27. Народные обряды и традиции в Китае.
28. Народные обряды и традиции в Японии.
29. Народные обряды и традиции в Турции.
30. Народные обряды и традиции в Монголии.
31. Народные обряды и традиции в Индии.
32. Народные обряды и традиции в Сирии.
33. Народные обряды и традиции в Израиле.

34. Народные обряды и традиции Италии.
35. Народные обряды и традиции Испании.
36. Народные обряды и традиции Кореи.
37. Народные обряды и традиции Египта.
38. Народные обряды и традиции Греции.
39. Народные обряды и традиции Нидерландов.
40. Народные обряды и традиции Тайланда.

4.4. Методические материалы

В части обеспечения освоения дисциплины обучающимся предоставляется раздаточный материал по темам дисциплины.

Процедура оценивания знаний, умений и навыков, обеспечивающих формирование компетенций, предусмотренных освоением дисциплины, включает:

- проведение тестирования на основе тестов, включающих теоретические вопросы и расчетные примеры;
- проведение опроса по ключевым вопросам, охватывающем содержание дисциплины.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Рекомендации по подготовке к семинарам

Рекомендации по подготовке к семинарам

Семинары являются одним из важнейших видов теоретического и практического обучения студентов. Целью семинара является углубленное изучение дисциплины, привитие обучающемуся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие у него научного и профессионального мышления, умения активно участвовать в дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение, что особо ценно для формирования профессиональных компетенций выпускника.

Подготовка студента к семинару осуществляется на основании задания (плана семинара), которое разрабатывается преподавателем на основе рабочей программы и доводится до сведения студента своевременно. При подготовке к семинару студенту необходимо усвоить основные вопросы темы семинара. Важным условием успешной подготовки к семинару является четкая организация самостоятельной работы студентов, в том числе посещение библиотеки и работа с первоисточниками. С учетом часто изменяющегося отечественного законодательства преподаватель, ведущий семинары, может рекомендовать дополнительные источники для освоения. Для изучения дисциплины студенту следует использовать комплексный подход: работа с литературой (основной, дополнительной, нормативной), лекции, доклады, рефераты, групповые дискуссии, решение ситуационных задач и коллизий и т.д. Умение искать, анализировать и применять для ответов на вопросы и решения задач и заданий нормативно-правовые источники в значительной степени определяет успешность освоения материала по дисциплине и формирование у студентов соответствующих компетенций. При изучении дисциплины студенты обязаны применять и ссылаться исключительно на действующие нормативные правовые акты. Утратившие юридическую силу нормативные документы могут рассматриваться как материал по вопросам, содержащим историю развития, становления и т.д.

Рекомендации по написанию презентации (реферата)

Целью написания рефератов является:

- привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде);

- привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле;

- приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста;

- выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;
- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;
- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;

- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)

- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;

- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата.

1. Начинается реферат с титульного листа.

2. За титульным листом следует Оглавление. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. Текст реферата. Он делится на три части: введение, основная часть и заключение.

а) Введение - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) Заключение. Данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список источников и литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников, из них хотя бы один – на иностранном языке (английском или французском). Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 12 и не более 20 страниц.

Рекомендации по работе с рекомендованной литературой.

Одной из форм самостоятельной работы студентов является работа с учебно-методической, научной и информационно-статистической литературой. При работе с литературой целесообразно обращаться к источникам философского, экономического, политологического, юридического, социологического, исторического, психологического, культурологического характера. Исследованию подлежат не только отечественные, но и зарубежные работы. Изучение научных публикаций желательно проводить по следующим этапам:

- общее ознакомление с произведением в целом по его оглавлению;
- беглый просмотр всего содержания;
- чтение в порядке последовательности расположения материала;
- выборочное чтение какой-либо части произведения;
- выписка представляющих интерес материалов;
- критическая оценка записанного, его редактирование и «чистовая» запись как фрагмент текста будущей, дипломной работы.

При изучении литературы не нужно стремиться только к заимствованию материала. Параллельно следует обдумать найденную информацию.

Рекомендации по подготовке к зачету.

В процессе подготовки к зачету рекомендуется:

а) повторить содержание лекционного материала и проблемных тем, рассмотренных в ходе семинарских занятий;

б) изучить основные и дополнительные учебные издания, предложенные в списке литературы;

в) повторно прочитать те библиографические источники, которые показались наиболее трудными в ходе изучения дисциплины;

г) проверить усвоение базовых терминологических категорий и понятий дисциплины.

Для успешной сдачи зачета студенты должны помнить, что семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, более высокой оценки на зачете. При оценивании знаний студентов преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- правильность ответов на вопросы;
- полнота и лаконичность ответа;
- умение толковать и правильно использовать основную терминологическую базу предмета;
- ориентирование в тенденциях и проблемах развития инвестиционной деятельности в регионах Российской Федерации;
- знание основных методов и концепций анализа инвестиционной деятельности в региональной экономике;
- логика и аргументированность изложения;
- культура ответа.

Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1.

Основная литература.

1. Горелов А.А. История мировой культуры: учебное пособие. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 512 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/20093.

2. Горелов А.А. История мировых религий: учебное пособие. — М.: ФЛИНТА, 2011. — 357 с.
3. Елескина О.В. История мировых религий. Ч. 2. — Кемерово: Издательство КемГУ (Кемеровский государственный университет), 2015. — 110 с.
4. Козьякова М.И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от Античности до XX века. — М.: "Согласие", 2013. — 528 с.

6.2. Дополнительная литература.

1. Синило Г.В. Библия и мировая культура: учебное пособие. — Минск: "Вышэйшая школа", 2015. — 689 с.
2. Монина Н.П. История и теория праздничной культуры: учебное пособие в 6 частях. Часть 2. История праздничной культуры древнего мира. — Омск: ОмГУ (Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского), 2015. — 104 с.
3. Вишняков С.А. Культуроведение России. Современная российская художественная проза и публицистика: учебное пособие. — М.: ФЛИНТА, 2014. — 48 с.
4. Дубровина К.Н. Библейские фразеологизмы в русской и европейской культуре. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 286 с.
5. Бузина Т.В. Самообожение в европейской культуре. — СПб.: Дмитрий Буланин, 2011. — 352 с.
6. Гузик М.А. Культура Византии. Истоки православия: учебный словарь: справочник. — М.: ФЛИНТА, 2012. — 338 с. — Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/20124.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

7.1. Список учебно-лабораторного оборудования:

- персональный компьютер с выходом в Интернет;

- медиапроектор;

- учебная аудитория, оснащенная LCD – проектор, ноутбук, экран, флипчарт, фломастеры.

7.2. Программные, технические и электронные средства обучения и контроля знаний слушателей: Microsoft Office (Excel, Word, PowerPoint).