Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

ИНСТИТУТ ОТРАСЛЕВОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Факультет маркетинга, рекламы и сервиса

Кафедра Иностранных языков

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры Иностранных языков
Протокол от «__» _____ 201__ г.
№ _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.7.5. ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК

направление подготовки
42.03.01 – Реклама и связи с общественностью
направленность (профиль) "Реклама и связи с общественностью в коммерческой сфере"

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2017г.

Москва, 2017 г.

Автор(ы)–составитель(и):
Погольша А.Д.

Заведующая кафедрой Иностранных языков к.л.н., доцент Пьянова М.В.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля), ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.7.5 «Итальянский язык» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	**Наименование компетенции**	**Код этапа освоения компетенции**	**Наименование этапа освоения компетенции**
ПК-3	Владением навыками организационно-управленческой работы с малыми коллективами	ПК-3.2	Способность осуществлять коммуникации на иностранном языке и взаимодействовать с другими членами общества, воспринимать и учитывать их мнение
		ПК-3.3.	Готовность вести диалог с другими людьми на иностранном языке
		ПК-3.4.	Формирование способности осуществлять деловую переписку на иностранном языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции

1.2.В результате освоения дисциплины Б1.В.ДВ.7.5 «Итальянский язык» у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	**Код этапа освоения компетенции**	**Результаты обучения**
ПС-11.005 А/06.6 - организация деятельности рабочей группы по созданию нового продукта телерадиовещательных СМИ;	ПК-3.2	**на уровне знаний:** знать основные теоретические и методологические положения иностранного языка; научную литературу на иностранном языке; **на уровне умений:** уметь использовать новые методы исследований;

ПС-11.009 А/01.6 - обработка материала для получения готового медиапродукта;		читать научную литературу на иностранном языке; **на уровне навыков:** владеть навыками общения на иностранном языке в научном сообществе
	ПК-3.3.	**на уровне знаний:** значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме страноведческой информации из аутентичных источников, обогащающих социальный опыт студентов: **на уровне умений:** **Коммуникативная компетенция: говорение** развивать четкую систему аргументации, приводя доводы за и против, подкрепляя утверждения подробной информацией и делая общие и частные заключения на основе сказанного; **Коммуникативная компетенция: письмо** писать четкие тексты, подробно освещая представляющие интерес вопросы, синтезируя и оценивая информацию и аргументы, поступающие из нескольких источников; написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решений **Коммуникативная компетенция: чтение** читать самостоятельно, меняя вид чтения и скорость в зависимости от типа текста и собственных целей и избирательно используя необходимые справочные материалы; быстро просматривать большой текст, **на уровне навыков:** владения устными и письменными способами общения с представителями других стран, ориентацией в современном многоязычном мире; использования иноязычных источников информации (в том числе Интернета), необходимых в образовательных и самообразовательных целях
ПС-11.005 А/06.6 - организация деятельности рабочей группы по созданию нового продукта телерадиовещательных СМИ; ПС-11.009	ПК-3.4.	**на уровне знаний:** сведения о странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковые средства и правила речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра.

А/01.6 - обработка материала для получения готового медиапродукта;		**на уровне умений:** **Коммуникативная компетенция: говорение** высказать личное мнение и подкрепить его аргументами, в том числе для опровержения других мнений, а также высказать и обосновать гипотезу; включиться в диалог или дискуссию, а также закончить их, используя подходящие для этого языковые средства. **Коммуникативная компетенция: письмо** раскрыть тему в эссе, в котором доказательства разворачиваются системно, подчеркиваются важные моменты и приводятся детали, подкрепляющие излагаемую точку зрения; давать оценку различным идеям и вариантам решения проблем; развивать свою точку зрения, подкрепляя ее при помощи распространенных дополнительных рассуждений, доводов и примеров. **Коммуникативная компетенция: аудирование** **на уровне навыков:** Составление и презентация докладов на иностранном языке; проведения опросов и получения сведений на заданную тематику на иностранном языке.

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы

Таблица 2.

Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		**Объем дисциплины, час.**										
		Всего	**Семестр**									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Очная форма обучения												
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		***284***			***108***	***140***	***36***					
лекционного типа (Л)												
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)												
практического (семинарского) типа (ПЗ)		***284***			***108***	***140***	***36***					
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		***184***			***36***	***36***						
Промежуточная аттестация	**форма**	***2 экзамена, зачет***			***экзамен***	***экзамен***	***зачет***					
	час.	***72***			***36***	***36***						
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		***468/13***			***180/5***	***216/6***	***72/2***					

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.7.5 «Итальянский язык» входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) дисциплин.

Дисциплина изучается в 3-м, 4-м, 5-м семестрах.

Дисциплина реализуется после изучения дисциплины Б1.Б.3 «Иностранный язык».

Содержание данной дисциплины опирается на содержание дисциплин УП предыдущего уровня образования (среднее общее образование) и выступает опорой для изучения дисциплины Б1.В.ОД.11 «Международный опыт в рекламном бизнесе».

Форма промежуточной аттестации – экзамен, экзамен, зачет.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины

Структура дисциплины

Очная форма обучения

	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л	ЛР	ПЗ		
Очно-заочная форма обучения							
1	Знакомство. Происхождение. Страны.	24			14	10	О, ДЗ
2	Семья.	24			14	10	О, ДЗ
3	Распорядок дня. Профессии.	20			12	8	О, ДЗ
4	Описание жилья. Бронирование отеля.	24			14	10	О, ДЗ
5	Обед в ресторане. Типичные блюда итальянской кухни.	24			14	10	О, ДЗ
6	Ориентирование в городе. Поездка на метро	24			14	10	О, ДЗ
7	Досуг. Описание внешности и характера.	22			14	8	О, ДЗ
8	Путешествие. Прогноз погоды.	24			14	10	О, ДЗ
9	Покупки. Предметы одежды. Цвета.	24			14	10	О, ДЗ
10	Здоровье. Визит к врачу	22			18	8	О, ДЗ
11	Образ жизни. Распорядок дня.	24			14	10	О, ДЗ
12	Биографии.	24			14	10	О, ДЗ

13	Семейные традиции.	22			14	8	О, ДЗ
14	Дом, квартира, апартаменты.	24			14	10	О, ДЗ
15	Виды путешествий.	24			14	10	О, ДЗ
16	Покупки. Рецепты итальянской кухни.	24			14	10	О, ДЗ
17	Здоровый образ жизни	24			14	10	О, ДЗ
18	Поиск работы.	24			14	10	О, ДЗ
19	Досуг. Кино.	24			14	10	О, ДЗ
20	Праздники разных стран.	22			12	10	О, ДЗ
Промежуточная аттестация		36, 36					2 экзамена, зачет
	Всего:	**468**			**284**	**184**	

*Примечание: * – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), домашнее задание (ДЗ), контрольная работа (КР), тестирование (Т).*

Содержание дисциплины

№	Наименование темы	Содержание темы
1	Знакомство. Происхождение. Страны. Представление друзей, коллег. Визитная карточка.	Взаимные приветствия. Имя и фамилия, национальность, происхождение. Названия стран.
2	Семья.	Сведения биографического характера о себе, членах семьи**.** Степени родства.
3	Распорядок дня. Профессии. Время суток.	Профессии, место работы, расписание. Сколько времени? Половина, четверть, без четверти, полдень , полночь .До и после.
4	Описание жилья. Бронирование отеля.	Мебель, предметы домашнего обихода. Номер в отеле, удобства. Бронирование отеля по телефону.
5	Обед в ресторане.	Типичные блюда итальянской кухни
6	Ориентирование в городе. Поездка на метро в Риме.	Инструкции по перемещению в городе
7	Досуг. Описание	Назначить встречу. Достопримечательности

	внешности и характера. человека	Рима. Возраст, рост, телосложение, внешность человека. Черты характера.
8	Путешествие. Прогноз погоды	Ориентирование по карте города. Указатели. Названия магазинов. Явления природы, месяцы, времена года.
9	Покупки. Предметы одежды. Цвета.	Посещение магазина. Предметы одежды. Диалог с продавцом. Цвета.
10	Здоровье. Визит к врачу	Части тела. Проблемы со здоровьем. Советы врача.
11	Образ жизни. Распорядок дня. Последовательность действий.	Названия частей суток. Сколько времени? Половина, четверть, без четверти, полдень , полночь .До и после
12	Биографии.	Биографии известных людей Италии.
13	Семейные традиции.	Описание семейных праздников. Родство
14	Дом, квартира, апартаменты.	Мебель. Декор. Интерьер. Условия жизни в городе и за городом.
15	Виды путешествий.	Названия предметов, необходимых в путешествии.
16	Покупки. Рецепты итальянской кухни.	Объявление в газете о покупке или продаже. Продать или купить по телефону. Рецепты типичных блюд итальянской кухни.
17	Здоровый образ жизни	Рекомендации по здоровому образу жизни. Советы врача.
18	Поиск работы. Как пройти собеседование .	Виды деятельности. Составление резюме. Вопросы и ответы на собеседовании .
19	Театр. Кино. Музей. Досуг. Спорт. Праздники разных стран	Виды досуга: посещение театра, кино, выставок, занятия спортом, общение в Интернете. Жанры фильмов.Известные итальянские режиссеры и актеры .Закаливание, плавание. Вежливый отказ. Добросовестное отношение к своим обязанностям. Планы на каникулы.
20	Продвижение по службе. Эффективность работы компании.	Как себя выгоднее продать. Эффективность/неэффективность сотрудников = эффективность/неэффективность работы компании.

№	Грамматическое содержание дисциплины
1	Алфавит. Фонетические упражнения и разговорная практика. Коррекция и автоматизация навыков артикуляции гласных и согласных итальянского языка. Согласные [b-p,m-n,v-f,r] ; [zkg]. Артикуляционная характеристика итальянских гласных.[a,I,e,e] Классификация гласных итальянского языка. Характеристика произношения, дифтонги, трифтонги, зияние, долгота, открытое и закрытое произношение, ударение, ритмические группы.Интонация итальянского языка. Ударение. Основные интонационно-коммукативные типы предложений. Повествовательное предложение. Вопросительное предложение. Основные требования к произношению звуков. Правила транскрипции. Порядок слов в итальянском языке. Предлоги. Женский род существительных и прилагательных.
2	Фонетические упражнения и разговорная практика. Основные требования к произношению звуков. Согласные [l,t,d,n,s]. Удвоенные согласные в итальянском языке . Артикуляционная характеристика итальянских согласных. Классификация согласных. Характеристика произношения. Ассимиляция. Полугласные - характеристика произношения. Речевой поток в итальянском языке. Членение речевого потока. Слог и слогоделение. Соединение звуков в речевом потоке. Изменение фонем. Чередование фонем. Интонация итальянского языка. Ударение. Основные интонационно-коммукативные типы предложений. Побудительные предложения. Восклицательные предложения. Артикль. Случаи неупотребления артикля. Определенные артикли женского рода. Употребление определенных артиклей женского рода . Случаи неупотребления артикля. Предлог di .Согласование именной части составного сказуемого. Место наречия при глаголе.
3	Фонетические упражнения и разговорная практика.Гласные [u,o,m] Продуктивные суффиксы существительных и суффиксы прилагательных. Префикс re- со значением повторяемости действия. Глагол. Грамматические категории глагола. Семантико-грамматическая классификация глаголов. Типы спряжения итальянских глаголов. Особенности спряжения и орфография глаголов. Изъявительное наклонение. Простые и сложные времена. Их употребление. Глагол essere и avere в настоящем времени. Числительные от 0-20. Правописание числительных. Определенный артикль мужского рода единственного числа .Существительные мужского рода. Прилагательные .
4	Фонетические упражнения и разговорная практика. Полугласные [j,w]/ Правильные глаголы 1 спряжения изъявительного наклонения. Настоящее время (Presente) глаголов 1 спряжения. Личные местоимения в роли подлежащего. Формы неопределенного артикля. Употребление артикля перед существительными в роли именной части составного сказуемого. Множественное число существительных и прилагательных. Место прилагательного-определения. Числительные от 20-1000.Вопрос к предложению (общий вопрос). Отрицательная форма глагола. Вопросительные слова come , dove , chi , che , quanto .
5	Фонетические упражнения и разговорная практика. Согласные [ts, dz]. Правильные глаголы 2 спряжения изъявительного наклонения.. Настоящее время (Presente) глаголов 2 спряжения. Указательные прилагательное *questo* *это* Неопределенныое прилагательное ***altro другой***. Предлоги (di, a, da, in ,su) и слияние предлогов с артиклями . Вопрос к подлежащему .

6	Фонетические упражнения и разговорная практика. Согласный [нь] Множественное число существительных .Множественное число существительных на -ca, -ga и –co, -go. Множественное число прилагательных на -ca, -ga и –co, -go.Частичный артикль . Употребление частичного артикля. Изъявительное наклонение неправильных глаголов 3 спряжения (на -sc) : finire, pulire ,chiarire , costruire , capire и др. Вопрос к именной части составного сказуемого.
7	Фонетические упражнения и разговорная практика. Согласный [ль ,s] Определенный артикль мужского рода множественного числа. Существительные мужского рода с безударным окончанием -io . Предложения с глагольным сказуемым. Притяжательные местоимения. Сравнительная степень прилагательных Сравнительная степень прилагательных come/quanto.Образование наречий Сравнительная степень наречий. Возвратные глаголы. Случаи переходного и непереходного употребления глаголов cominciare , finire . Местоимения qualcuno /nessuno . Stare +gerundio . Относительные местоимения che и chi . Nessuno + sostantivo .
8	Фонетические упражнения и разговорная практика. Модальные глаголы (potere, volere , dovere , sapere). IL participio presente .Il participio passato. Прошедшее время правильных глаголов (Passato Prossimo) Наречия Gia/ non …ancora. Местоимения ci , ne . Краткое обобщение .Относительная превосходная степень прилагательных.
9	Произношение и интонация. Прошедшее время возвратных глаголов .Сравнительная и превосходная степень прилагательных bueno , bene . Satre per infinito . Прошедшее время неправильных глаголов (essere, rimanere ,venire , fare leggere ,mettere, prendere , vedere).
10	Предложные конструкции. Passato Prossimo модальных глаголов . BELLO / QUELLO **.** Относительное местоимение IL QUALE . Неопределенные прилагательные simile,tale,stesso. Предлог per.Особые формы степеней прилагательных.
11	Passato Prossimo с местоимениями прямого дополнения. Ce l'ho. Образование страдательной формы с глаголом *venire* .Две формы множественного числа существительных на –O. Прилагательное Proprio. Неопределенные прилагательные *alcuno , qualche* . Некоторые особенности употребления числительных.
12	Будущее простое время . Будущее простое время - выражение вероятности / возможности/ погодных условий . Сравнительная степень piu … che . Mentre / durante . Глаголы близкого значения (andare / venire ; dire/ parlare ; abitare / vivere ; conoscere/ capire …) .Повелительное наклонение .
13	Неоконченное прошедшее время L'imperfetto. Множественное число некоторых имен существительных .Неопределенные местоимения parecchio и tanto . Простое распространенное предложение .Порядок слов в распространенном предложении.
14	I verbi riflessivi reciproci . Употребление артикля и предлогов с названиями стран и городов .Сочетание *« prima di + инфинитив».* Неопределенные прилагательные и местоимения. Предлог *da.* Употребление артикля перед существительным в функции именной части сказуемого.Местоименные глаголы. Место безударных личных местоимений при глаголе в сложных временах. Употребление passato prossimo /imperfetto.
15	Il passato remoto.Passato remoto некоторых глаголов .Инфинитивный оборот с

	предлогом *senza* . Место безударных личных местоимений . Местоимения CI,VI Предлог *verso.* Il gerundio presente.(герундий настоящего времени). Сложное предложение . Безличные глаголы и выражения . Образование наречий.
16	Il trapassato prossimo .Отностельное местоимение *cui*. Неопределенное прилагательное *diverso.* Безударное местоимение ne . Повелительное наклонение Imperativo.Позиция местоимений с глаголами в повелительном наклонении. Усеченные формы глаголов в императиве.Глагол servire .Реальный гипотетический период (se +presente o futuro)
17	Il trapassato prossimo .Глаголы metterci. Qualsiasi. Относительные местоимения il /la quale, i/le quail. Употребление глагола dovere для выражения предположения .Отрицательный префикс -in . Частица ci для выражения дополнений. Сложное будущее. Косвенная речь.
18	Il trapassato remote (предпрошедшее непосредственное время). Безличная форма глагола .Безударные личные местоимения .Инфинитивный оборот.Сравнительная и превосходная степень- исключения.Прилагательные на – bile. Fare +infinito. Условное наклонение настоящего времени. Условное наклонение прошедшего времени как будущее в прошедшем . Безличная форма возвратных глаголов (ci si).
19	Сослагательное наклонение настоящего времени. Сослагательное наклонение прошедшего времени .Придаточные предложения . Нераспространенное повествовательное предложение .Союзы. Употребление наречия mica . Magari + congiuntivo imperfetto. Сослагательное наклонение в незаконченном прошедшем времени.Сослагательное наклонение в предпрошедшем времени .Придаточные предложения (продолжение).Распространенное повествовательное предложение. Nonostante , sebbene, malgrado, benche ‘
20	Гипотетический период .Употребление Congiuntivo в гипотетическом периоде .Особые формы образования степеней сравнения наречий .Косвенная речь (план настоящего времени). Косвенный вопрос и Congiuntivo.

4.Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Итальянский язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

используется объяснительно-иллюстративный метод с элементами проблемного изложения учебной информации; использование аудио- и видеозаписей на изучаемом языке; раздаточных материалов.

фонетический диктант, контрольные работы и различные виды активных форм обучения в зависимости от подготовленности группы

- при проведении экзаменов и зачета:
ответ на вопросы билета и практическое задание.

4.1.2. Зачет и экзамены проводятся в виде устного опроса и выполнения практического задания.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

В пункте 4.3.3 приведены подробно задания текущего контроля

№ раздела	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение
1	Роль итальянского языка в современном мире. История формирования
2	Современный литературный итальянский язык в Италии .
3	Известные деятели итальянской культуры, их биография, труды.
4	Диалекты итальянского языка.
5	Известные города Италии : Рим , Флоренция , Неаполь, Венеция , Милан
6	Итальянская литература .
7	Известные деятели итальянского кино
8	Итальянская кухня
9	Известные итальянские композиторы.
10	Итальянская мода

Вопросы для самопроверки

№ раздела	Вопросы для самопроверки
1	К какой группе языков относится итальянский язык? Сколько людей говорит на итальянский языке?
2	Какие исторические события повлияли на формирование итальянского литературного языка ?
3	Какую роль играет итальянский язык в других странах?
4	В каких странах итальянский язык является официальным языком?
5	Сколько диалектов итальянского языка различают в Италии?
6	Каковы причины формирования разных диалектов на территории Италии?
7	На каких языках говорят на территории Италии кроме итальянского ?
8	В каком году Рим стал столицей Италии ? До этого какие города являлись столицей Италии
9	В каком году Рим стал столицей Италии ? До этого какие города являлись столицей Италии
10	Каков вклад Филиппо Брунеллески в архитектуру Италии? Назовите основные города Италии . Назовите основные реки , озера Италии.
11	Каков вклад Данте Алигьери и Франческо Петрарки в культуру Италии?
12	Каков вклад Микеланджело и Леонардо да Винчи в культуру Италии?

13	Назовите имена трех известных итальянских композиторов.
14	Назовите имена трех известных итальянских режиссеров

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

4.3.1. Формируемые компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-3	Владением навыками организационно-управленческой работы с малыми коллективами	ПК-3.2	Способность осуществлять коммуникации на иностранном языке и взаимодействовать с другими членами общества, воспринимать и учитывать их мнение
		ПК-3.3.	Готовность вести диалог с другими людьми на иностранном языке
		ПК-3.4.	Формирование способности осуществлять деловую переписку на иностранном языке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции

4.3.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования.

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПК-3.2	Построение монологического высказывания на основе владения навыками публичной речи (сообщение, презентация)	Продемонстрированы знания: принципов построения речевого сообщения различной коммуникативной

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
	Освоение и применение в речи словосочетания и фразовые глаголы, обозначающие различные виды трудовых конфликтов и способов их разрешения; терминология, используемая при ведении переговоров, варианты условных конструкций, профессиональная лексика на иностранном языке	направленности; . принципов построения публичной речи; . лингвистических особенностей всех разновидностей публичной речи; - характерных для публичной речи фраз. Переведено определенное количество профессиональной литературы и статей на иностранном языке, информация из них использована при написании курсовых и ВКР Продемонстрировано умение: 1. использовать весь спектр коммуникативных задач от информирования до убеждения аудитории; 2. выражать свое мнение и отношение к предмету речи, а также убедительно аргументировать свою точку зрения. Продемонстрировано знание: 1. лингвистических, социолингвистических и межкультурных особенностей деловых бесед и совещаний; 2. принципов ведения дискуссии и решения деловых проблем; 3. речевых формул, используемых для выражения различных коммуникативных намерений в процессе деловых бесед, совещаний, телефонных разговоров, а также этические нормы речевого и неречевого поведения

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПК-3.3.	Восприятие и понимание устной речи, участие в диалоге в ситуации делового общения, а также осуществлять устные деловые контакты: встречи, телефонные разговоры, дискуссии.	Продемонстрировано умение: 1. ориентироваться в ситуации делового общения, вступать в контакт и поддерживать беседу; 2. быстро и адекватно реагировать на высказывания деловых партнеров и использовать многочисленные способы выражения различных по характеру коммуникативных намерений; 3. доказывать свою точку зрения и использовать различные способы убеждения деловых партнеров
ПК-3.4.	Умение осуществлять деловое общение в письменной форме, а также изучать и составлять деловую корреспонденцию и документацию (анкеты, электронные сообщения, письма, пресс- релизы, бизнес-планы).	Продемонстрировано знание: 1. требований, предъявляемых к оформлению различных видов деловой корреспонденции; 2. национальных особенностей содержания, структуры и стиля различных видов деловой корреспонденции; 3. способ выражения различных коммуникативных намерений. Продемонстрировано умение: 1. оформлять различные виды корреспонденции (начало, основная часть, заключение); 2. структурировать и адекватно излагать содержание делового документа; 3. использовать адекватные фразы для выражения

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
		различных коммуникативных намерений в разных видах корреспонденции; 4. соблюдать официальный, нейтральный и неофициальный стили различных видов деловой корреспонденции. 5. написать анкету, деловые и неформальные письма, электронные сообщения, отчет, бизнес-план.

4.3.3 Типовые контрольные задания или иные материалы (типовые оценочные материалы), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА. **ВАРИАНТ ЭКЗАМЕНАТОРА**
УРОКИ 1-20

1. Расскажите о своем распорядке дня и образе жизни.
2. Забронируйте отель, столик в ресторане или машину.
3. Расскажите про ваш последний визит в ресторан.
4. Расскажите, как можно доехать из аэропорта Фьюмичино до центра Рима (станция Болонья)
5. Опишите какая сегодня погода и расскажите какой прогноз на эту неделю.
6. В следующие выходные вы собираетесь пойти за покупками, расскажите, что будете покупать.
7. Расскажите про ваш последний визит к врачу,
8. Какой официальный язык в Италии?
9. Каков вклад Филиппо Брунеллески в архитектуру Италии?
10. Каков вклад Данте Алигьери и Франческо Петрарки в культуру Италии?
11. Каков вклад Микеланджело и Леонардо да Винчи в культуру Италии?
12. Расскажите, как вы будете искать работу, оказавшись в Италии ?
13. Обсудите с вашим руководителем возможность вашего повышения.
14. Задайте интересующие вас вопросы представителю итальянского университета о переводе вас на 2-х годичную программу обучения в нем.
15. Какими особенными качествами должен обладать успешный менеджер?
16. Назовите основные виды корпоративной корреспонденции.

17. Назовите основные преимущества и недостатки глобализации экономики.
18. Назовите главные элементы успешной презентации.
19. Какие Вы можете назвать основные причины стресса на работе.
20. Приведите примеры основных причин неэффективной работы сотрудников.

Темы и виды письменных работ по дисциплине «Итальянский язык»

1. Письмо новым друзьям в Италию.
2. Ваш распорядок дня.
3. Электронное письмо/запрос в гостиницу .
4. Сочинение по теме «мой дом/квартира»
5. Сочинение по теме «идем в ресторан всей семьей»
6. Сочинение по теме «шопинг»
7. Сочинение по теме «мой последний визит к врачу»
8. Письмо/жалоба на то, что электронный заказ (покупка книг) выполнен не полностью.
9. Письмо/прошение о приеме на работу
10. Обзор причин стресса на рабочем месте и причин его преодоления.
11. Отчёт о результатах переговоров с сотрудниками компании.
12. Презентация нового, улучшенного имиджа компании.
13. Официальное письмо-приглашение к сотрудничеству.
14. Жалоба сотрудника компании на ухудшение условий труда.

Примерные задания:

Задание 1. **Scegli l'alternativa corretta:**

1- _____ italiani?
Sei
Siete
2- _____ soddisfatti.
Siamo
Sei
Abbiamo
3- _____ in quel ristorante.
Abbiamo
Avete
Mangiamo
4- _____ con noi?
Mangi
Aiuti
Hai
5- Bevo _____ caffè.
un
uno
una
6- Volete _____ fetta di torta?
un
una
un'
7- Per colazione mangio cinque _____ .
biscotto
biscotti

biscotte
8- _____ una passeggiata?
Facciamo
Aiutate
Abbiamoi
Задание 2. Scegli l'alternativa corretta**:**
1- Laura e Michele _____ insieme.
lavoriamo
lavorano
lavori
2- Io _____ a calcio.
giochiamo
gioco
giochi
3- Non andiamo _____ in discoteca.
mai
ogni tanto
raramente
4- Parli _____ Spagnolo?
il
l'
lo
5- _____ amica di Paolo si chiama Luisa.
La
L'
Le
6- _____ figli di Paolo studiano l'inglese.
Gli
Le
I
7- Voi _____ spesso?
viaggiate
siete
avete
8- Amo _____ fiori.
li
i
gli

Задание 3. Scegli l'alternativa corretta:
1- Voi _____ presto domani mattina?
partire
partiamo
partite
2- _____ sorella è una ragazza studiosa.
Sua
La sua
L' sua
3- Paola e Maria sono sempre molto _____ .
gentili
gentile

gentilee
4- _____ a fare colazione?
Avete
Venite
Abbiamo
5- Marco è un ragazzo _____ .
sportivi
sportive
sportivo
6- _____ in vacanza con noi l'anno prossimo?
Veniamo
Avete
Venite
7- Laura _____ domani mattina.
parte
partono
parti
8- Tu _____ fino a tardi di solito?
dormi
dormo
dorme

Задание 4. Вставьте пропущенные слова в текст:

Ogni mattina prima di …….. dobbiamo fare ……. Di solito noi compriamo ……. . I miei bimbi …… i piatti, …….. i pavimenti, …….. i letti. Io …… in uficcio e torno a casa alle 6. Mentre mio marito …… a comprare qualcosa per ….., io …….. la tavola. Dopo la cena i miei bimbi …… nel cortile e noi …… la radio a la televisione. Alle 10 tutti noi …… a letto.

Задание 5. Ответьте на вопросы:

Cosa facciamo ogni mattina prima di andare al lavoro?
Cosa compra mio marito?
Cosa fanno i miei bambini?
Come mio marito apparecchia la tavola?
Cosa facciamo noi di sera?

Задание 6. Проспрягайте глаголы: fare, dare, vedere, lavare, spolverare, finire, aiutare, giocare.

Задание 7. Вставьте в предложение пропущенный предлог:

1. La casa ... Anna
2. Sono ... un altra citta'
3.Vivo ... Milano
4. Arrivo .... Roma domani
5. Vado ... mia madre
6. Vengo ... Carlo
7.Un film ... vedere

8. Una finestra ... vedro
9. Un litro .... Coca- Cola
10. Comincio .... studiare
11. Sono .... Russia
12. Sono .... te .... un' ora
13. La penna e' ... questo tavolo
14. Taglio .... forbici
15. Lavoriamo .... Nina
16. Una lettera ... Francesca
17. Loro partono .... otto giorni
19. Passeggio ... la citta'
20. Devo incontrare Marco .... 14.00 e 15.00 di pomeriggio.
21. Che cosa c'e' .... te e me?

Задание 8. Вставьте нужные формы местоимений (или наречия) с элементом - kolwiek.

1. **Lui preferisce il mare, … la montagna.**
2. **E …, che cosa beve?**.
3. **Veniamo anche …?**
4. **Vengono anche …?**
5. **Ho ascoltato … uni e … altri**
6. **… tu dica, resto della mia opinione**
7. **Non dovresti confidarti con ….**
9. **Non ho … da dirti**.
10. **Ho lavorato … il giorno**.

- выполнение заданий по итальянскому словообразованию;

- выполнение лексических заданий.

Примерные задания:

Задание. Составьте диалог на основании текста:

La mia famiglia e numerosa e molto affiatata. Si compone di mio padre, di mia madre e delle mie sorelle. Mio padre e operaio qualificato in uno stabilimento metallurgico. E una persona forte e risoluto, conosce bene il suo mestiere.

Mia madre invece e impiegata al museo. E una persona energica ed ha il carattere dolce. La mia sorella maggiore ha 32 anni, e laureata in lettere ad e gia sposata. Viva da sola con il suo mariro e due bambini gemelli. Sono i miei nipote. Mia sorella minore e studentessa della facolta di legge. Fa il primo anno all' Universita. L'auto a volte a fare i compiti, specialmente le domande sul latino.

Il genitori di mio padre vivono in campagna, sono mio nonno e mia nonna. I genitori della mamma stanno in citta, poco lontano da noi. Sono in pensione. Il mio babbo ha un fratello e una sorella. Sono mio zio e mia zia. I loro figli sono i miei cugini. Le loro figlie ono le mie cugine. Alcuni studiano a scuola, alcuni sono gia all' Universita. Invece la mia mamma e figlia unica. Amo la mia famiglia molto e l'auto sempre con piacere. Frequentiamo i parenti vicini quasi ogni fine settimane. Andiamo d'accordo tutti insieme.

- выполнение заданий по переводу.

Примерные задания:

Задание 1. Переведите на итальянский язык:

1. После обеда они пойдут на прогулку.

2. Я запомнил все, что вы (женщина) мне сказали.
3. Пей осторожно, эта фруктовая вода холодная.
4. Мойся быстро, у нас мало времени.
5. Ничего удивительного, что вы (мужчина и женщина) опоздали.
6. Я ничего интересного в этой пьесе не заметил.
7. Время от времени мы ходим в кафе.
8. После занятий я должен отдохнуть.
9. Что тебе хочется кушать?
10. Они (мужчины и женщины) сидели за столом

Задание 2. Запишите по-итальянски:

только первый час, уже третий час, четверть шестого, одиннадцатого

Задание 3. Переведите на итальянский язык:

1. Я ложусь поздно, но встаю ранним утром.
2. Он всегда заводит часы утром.
3. Его часы никогда не отстают и не идут вперед. Они идут точно.
4. Я взял у него ручку.
5. Мне интересно, когда вы к нам приедете.
6. Мы приедем к вам через месяц.
7. Через месяц они приехали.
8. Положи белье на эту полку.
9. Я уверен, что мы завтра проснемся поздно.
10.Надо поставить будильник, в противном случае мы проспим.

Задание 4. Переведите на итальянский язык.

1. С самого утра наши знакомые начали осматривать Флоренцию.
2. Со вчерашнего дня они в Турине.
3. На будущей неделе гости поедут в Венецию.
4. На следующий день после приезда Джузеппе был в театре.
5. Они работают с восьми до трех.
6. В наше время все борются на мир.
7. Во все времена итальянцы боролись за свободу и независимость.

Задание 5. Переведите на итальянский язык:

1. Он старается получить заграничный паспорт на поездку в Италию.
2. Они (девушки) будут звонить мне завтра после обеда.
3. Меня спрашивают о моих впечатлениях о поездке в Россию.
4. Мы (женщины и мужчины) слушали концерт камерной музыки.
5. Через час на заседании осталось лишь несколько человек.
6. Я придерживаюсь другого мнения.
7. Гастроли итальянского театра пользовались большим успехом.
8. Делегация состояла из 22 человек.

Задание 6.

Переведите на итальянский язык:

1. Не над кем было даже смеяться.
2. Здесь негде купаться.
3. Нам некуда сегодня пойти.

4. Там не на что было смотреть.
5. Нам не с кем было разговаривать.
6. Мне некогда вас принять.
7. Некогда будет обедать.
8. По праздникам и воскресеньям на пляже негде даже лечь.
9. Некому было это сделать.
10. Нам нечего читать.

Задание 7. Переведите на итальянский язык:

1. О чем я должен был тебе напоминать?
2. Перед отъездом нам надо (предстоит) еще посетить музей.
3. Куда нам сегодня пойти обедать?
4. Они должны были приехать на заре, а до сих пор их еще нет.
5. Перепишите это немедленно!
6. Посоветуй, что нам выбрать?
7. Что же мне было нам делать?
8. Чему мне радоваться?
9. Я собирался, было пойти погулять, но раздумал.
10. Как же мне его понять, если он говорил, не переводя дыхание?
11. Я не могу вспомнить, кому я должен (вынужден, необходимо) сегодня позвонить.

Задание 8. Переведите на итальянский язык:

ввести кого-нибудь в заблуждение, ввести кого-нибудь в комнату, юбка в клетку, дорога в Берлин, пойти в университет, пойти на фабрику, играть в карты, пойти в магазин за хлебом, приехать к 12-ти ночи, узнать, что-нибудь у знакомых, слушать концерт по радио.

Задание 9. Переведите на итальянский язык.

1. Он курит сигарету.
2. Мы зажигаем огонь.
3. Они (девушки) только что вернулись из Италии.
4. По рассеянности она потеряла часы.
5. Они ехали в одном из передних вагонов электрического поезда.
6. Поезд был подан за час до отъезда (перевести безличным оборотом).
7. Из-за вас мы чуть не опоздали.
8. С некоторых пор я бросил курить.
9. Сегодня нам нечего делать.
10. Некому позаботиться о нас.

- выполнение комплексных заданий.

Примерные задания:

Задание 10. Переведите нижеследующие предложения на итальянский язык и поставьте прилагательные на соответствующее место по отношению к определяемому существительному:

1. Мы приехали в спальном вагоне.
2. Нам надо завтра зайти в паспортный стол за паспортом.
3. В этом книжном магазине принимаются заказы на иностранные книги.
4. Они отправили в Москву заказное письмо.
5. Российское посольство в Риме размещается в новом знании.
6. Граждане, предъявляйте проездные (месячные) билеты.

7. Современное искусство ищет новые формы.
8. Повышается культурный уровень общества.
9. Сходи в продовольственный магазин купить что-нибудь поесть.
10.В итальянских театрах ставят современные пьесы.
8. Человек должен умереть.

- выполнение заданий по самоконтролю;

- конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;

- проработку учебного материала (по конспектам, учебной литературе);

- домашнее чтение текстов:

- задания на понимание тестов различных жанров:

Обязательные учебные тексты, представляющие собой отдельные рассказы или отрывки из произведений итальянских писателей века:

G. Arpino. Le mille e una Italia.
I. Calvino. I figli di Babbo Natale.
I. Calvino Funghi in citta`.
G. Rodari. Un po` di sport.
E. De Filippo. Mia Famiglia.
L. Bigiaretti. Vita di un italiano.
V. Pratolini. Cronache di poveri amanti.
S. Stratti. Il contratto.
A. Moravia. LA ciociara.
G. Bassani. Il giardino dei Finzi-Contini.
C. Cassola. Storia di Ada.
N. Ginzburg. Lessico famigliare.
A. Moravia Non approfondire
P. Ventura. Venezia oggi.

- подготовку публичного выступления;

- выполнение домашних заданий разного вида;

- подготовку к контрольной работе, экзамену и др.;

- самостоятельную проработку вопросов;

- подготовку развернутых ответов на предложенные преподавателем вопросы;

1 -

анализ текста

2 Текс

т 1. Gli animali

Si dice che allo scoccare della mezzanotte tra il 24 e il 25 dicembre, gli animali - in special modo gli animali nelle fattorie acquistino il meraviglioso ed inusuale dono della parola. Buoi, mucche, cavalli, maiali e polli iniziano a parlare tra di loro e si scambiano strani segreti sul genere umano, in particolar modo sui loro padroni. Ma non tentati di ascoltarli di nascosto! La leggenda dice che potrete attirare su di voi la sfortuna, la cecità o addirittura la morte se tenterete di spiarli!

Текст 2. La Stella di Natale

La famosa "Stella di Natale" che da secoli si lega agli allestimenti tipici del Natale, sarebbe nata dal regalo ad un bimbo. Narra la leggenda, che il 25 dicembre di un anno dimenticato dalla storia, un bimbo povero entrò in una chiesa per offrire un dono a Gesù nel giorno della sua nascita. Triste e vergognoso per il suo poco degno mazzo di frasche, il bambino perse una lacrima fra quei ramoscelli che un miracolo trasformarono nel fiore più rosso e bello che i suoi occhi avessero mai visto.

Текст 3. Il Presepe.

Il primo vero presepe della storia fu creato nella chiesa di Santa Maria Maggiore, a Roma. Questa usanza divenne così popolare che presto tante altre chiese vi aderirono.

Ognuna creava un presepio particolare ed unico. Le scene della natività erano spesso ornate con oro, argento, gioielli e piete preziose.

Anche se molto popolare tra le classi più ricche, questa opulenza era quanto di più distante dal signigificato della nascita di Gesù.

Dobbiamo il "nostro" presepe attuale a San Francesco d'Assisi, che nel 1224 decise di creare la prima Natività come era veramente descritta nella Bibbia. Il presepe che San Francesco creò nel paese di Greccio, era fatto di figure intagliate, paglia e animali veri.

Il messaggio era diretto, e poteva essere capito e recepito da tutti, ricchi e poveri.

La popolarità del presepe di San Francesco crebbe fino ad espandersi in tutto il mondo.

In Francia si chiama Crèche, in Germania Krippe, in Spagna e America Latina si chiama Nacimiento, nella Repubblica Ceca si dice Jeslicky, in Brasile si dice Pesebre, e in Costa Rica si dice Portal.

Текст 4. La leggenda dell'Agrifoglio.

Un piccolo orfanello viveva presso alcuni pastori quando gli angeli araldi apparvero annunciando la lieta novella della nascita di Cristo.

Sulla via di Betlemme, il bimbo intrecciò una corona di rami d'alloro per il neonato re.

Ma quando la pose davanti a Gesù, la corona gli sembrò così indegna che il pastorello si vergognò del suo dono e cominciò a piangere.

Allora Gesù Bambino toccò la corona, fece in modo che le sue foglie brillassero di un verde intenso e cambiò le lacrime dell'orfanello in bacche rosse.

Текст 5. Il bastoncino di zucchero

Il bastoncino di zucchero è stato a lungo un simbolo del Natale, con il suo gusto di menta

Perché i bastoncini di zucchero sono bianchi a strisce rosse? La tradizione vuole che fossero inventati da un dolciaio che aveva intenzione di creare un dolce che ricordasse Gesù alle persone. Ecco cosa rappresenta il bastoncino di zucchero:

E' fatto di caramello solido perché Gesù è la solida roccia su cui sono costruite le nostre vite (Matt 16:18) (1Thess 5:24).

Al caramello diede la forma di una "J" per Jesus (Gesù in inglese) (Atti 4:12), mentre per altri è la forma di un bastone da pastore, perché Gesù è il nostro pastore (Giovanni 10:11).

I colori sono stati scelti anche per rappresentare l'importanza di Gesù: il bianco per la purezza e l'assenza di peccato in Gesù (Heb 4:15) , e la larga striscia rossa rappresenta il sangue di Cristo versato per i peccati del mondo (Giovanni 19:34-35). Le tre strisce rosse sottili rappresentano le strisce lasciate dalle frustate del soldato romano (Isaia 53:5).

Il sapore del bastoncino è di menta piperita che è simile all'issopo, pianta aromatica della famiglia della menta usato nel Vecchio Testamento per purificare e sacrificare. Gesù è il puro agnello di Dio venuto a sacrificarsi per i peccati del mondo;

Шкала оценивания

Оценка	Требования к знаниям

5, «отлично»	– «Отлично» выставляется студенту, ели он глубоко и прочно усвоил программный материал: – Знает словосочетания и фразовые глаголы, обозначающие различные виды трудовых конфликтов и способов их разрешения; терминологию, используемую при ведении переговоров, варианты условных конструкций, профессиональную лексику; – Умеет переводить профессиональные тексты на иностранном языке со словарем, обобщать прочитанное и делать выводы на его основе – Применяет принципы построения речевого сообщения различной коммуникативной направленности; – Принципы построения публичной речи; – лингвистических особенностей всех разновидностей публичной речи, применяет характерные для публичной речи фраз. Продемонстрировано умение: - использовать весь спектр коммуникативных задач от информирования до убеждения аудитории; - выражать свое мнение и отношение к предмету речи, а также убедительно аргументировать свою точку зрения. Продемонстрировано знание: - лингвистических, социолингвистических и межкультурных особенностей деловых бесед и совещаний; - принципов ведения дискуссии и решения деловых проблем; - речевых формул, используемых для выражения различных коммуникативных намерений в процессе деловых бесед, совещаний, телефонных разговоров, а также этические нормы речевого и неречевого поведения Продемонстрировано умение: - ориентироваться в ситуации делового общения, вступать в контакт и поддерживать беседу; - быстро и адекватно реагировать на высказывания деловых партнеров и использовать многочисленные способы выражения различных по характеру коммуникативных намерений; - доказывать свою точку зрения и использовать различные способы убеждения деловых партнеров. –
4, «хорошо»	– Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.

3, *«удовлетворительно»*	– Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.
2, *«неудовлетворительно»*	– Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподаватель информирует обучающихся о применяемой системе текущего контроля успеваемости на первом занятии, а также доводит до обучающихся информацию о результатах текущего контроля успеваемости во время аудиторных занятий и консультаций.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, т.к. она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;

запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции

Практические занятия дисциплины предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал, относящийся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;

- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к экзамену. К экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале изучения учебной дисциплины познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов к экзамену.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи экзамена.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление информации визуально (краткий конспект лекций, основная и дополнительная литература), на лекционных и практических занятиях допускается присутствие ассистента.

Оценка знаний студентов на практических занятиях осуществляется на основе письменных конспектов ответов на вопросы, письменно выполненных практических заданий. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на лекциях звукозаписывающих устройств. Допускается присутствие на занятиях ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Оценка знаний студентов на семинарских занятиях осуществляется в устной форме (как ответы на вопросы, так и практические задания).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушением зрения проводится устно, при этом текст заданий предоставляется в форме адаптированной для лиц с нарушением зрения (укрупненный шрифт), при оценке используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки может быть увеличено.

Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата не нуждаются в особых формах предоставления учебных материалов. Однако, с учетом состояния здоровья часть занятий может быть реализована дистанционно (при помощи сети «Интернет»). Так, при невозможности посещения лекционного занятия студент может воспользоваться кратким конспектом лекции. При невозможности посещения практического занятия студент должен

предоставить письменный конспект ответов на вопросы, письменно выполненное практическое задание. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура может быть реализована дистанционно (например, при помощи программы Skype). Для этого по договоренности с преподавателем студент в определенное время выходит на связь для проведения процедуры. В таком случае вопросы и практическое задание выбираются самим преподавателем.

6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля), ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Основная литература

1.Luciana Ziglio , Giovanna Rizzo “ Nuovo Espresso” corso di italiano libro dello studente e esercizi con videocorso (DVD) ,ALMA Edizioni- Firenze,2014

2.Marin T. , Nuovo progetto italiano , Libro dello studente ,Edilingua , Roma ,2013.

3.Томазо Буэно , А.Л.Илларионова .Современный итальянский практикум по грамматике , 3-е издание . Издательство АСТ, М.- 2017.

4.Giuseppe Patota . Grammatica di riferimento dell’italiano contemporaneo. Garzanti Linguistica, Novara ,2014.

6.2.Дополнительная литература

1. Красова Г.А., Дзаппи Г. Итальянско – русский словарь. - М., 2006.
2. Черданцева Т.З. Итальянско-русский учебный словарь. Dizionario pratico italiano-russo. - М., 2000.
3. Черданцева Т. З. Краткий грамматический справочник по итальянскому языку.- М., 2004.
4. Учебно – методический комплекс «In Italiano. Grammatica Italiana per Stranieri» авторы Angelo Chiu-Chiu, Fausto Minciarelli, Marcello Cilvectnini, изд. Итальянский университет г. Перуджа. - 2005

*6.*3. Нормативные правовые документы

- Конституция РФ
- Закон РФ "Об образовании"
- Гражданский кодекс РФ

6.4. Интернет ресурсы и справочные системы

http://www.vaal.ru - сайт разработчиков компьютерной версии контент-анализа.

http://www.edu.ru - портал «Российское образование».

http://www.school.edu.ru - «Российский общеобразовательный портал».

http://www.humanities.edu.ru - портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование».

http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

http://fcior.edu.ru - федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

http://online.ebiblioteka.ru - East View Publications (Ист-Вью).

http://integrum.ru – Интегрум.

http://bkrs.info/
www.window.edu.ru

7.Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Академия проводит постоянную работу по созданию и системному улучшению условий получения образования людьми с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время здания и территории Академии оснащены лифтами для перевозки инвалидов в колясках, порядка 80% аудиторий и компьютерных классов имеют двери, соответствующие требованиям нормативов, оборудованы пандусы при входе в здания, а также внутри учебных корпусов и общежития, имеются специальные туалеты.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Организован доступ к следующим электронным ресурсам:

Bloomberg

EBSCO Publishing

eLIBRARY.RU

Emerging Markets Information Service

Google Scholar (Google Академия)

IMF eLibrary

JSTOR

New Palgrave Dictionary of Economics – Электронный словарь.

OECD iLibrary

Oxford Handbooks Online

Polpred.com Обзор СМИ

Science Direct - Журналы издательства Elsevier по экономике и эконометрике, бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике;

SCOPUS

Web of Science

Wiley Online Library

World Bank Elibrary

Архивы научных журналов NEICON

Интернет-сервис «Антиплагиат»

Система Профессионального Анализа Рынков и Компаний «СПАРК»

ЭБС Издательства "Лань"

ЭБС Юрайт

Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников»