

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук

(наименование института)

Кафедра истории экономики

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

Кафедрой истории экономики

Протокол от «29» августа 2016 г.

№ 3

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11.2 Общество, экономика, власть межвоенной Европы

(индекс и наименование дисциплины)

по направлению подготовки

46.04.01 «История»

(код, наименование направления подготовки)

«Социально-экономическая история России и мира»

(направленность (профиль))

Магистр

(квалификация)

Очная

(форма обучения)

Москва, 2016 г.

Автор(ы)–составитель(и):

<u>К.Н.Н., доцент</u>	<u>истории экономики</u>	<u>Женин И.А.</u>
(ученое звание, ученая степень, должность)	(наименование кафедры) (подпись)	(Ф.И.О.)

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории экономики протокол от «29» августа 2016 г. № 3.

Заведующий кафедрой

<u>Истории экономики</u>	<u>К.И.Н., доцент</u>	<u>Кончаков Р.Б.</u>
(наименование кафедры)	(ученое звание и степень)	(Ф.И.О.)
	(подпись)	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО.....	4
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) ...	6
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	8
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	10
6.1. Источники и основная литература.	10
6.2. Дополнительная литература.	10
6.3. Интернет-ресурсы, справочные системы.	11
7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины	11

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина «Общество, экономика, власть межвоенной Европы» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

– компетенции, формирование которых завершается в течение изучения данной дисциплины;

ПК-9 – Способность формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

– сформированы знания в области социально-политической и экономической истории европейских стран в период между Первой и Второй мировой войной;

– сформированы умения ориентироваться в траекториях изменений исторических и политических координат в условиях Версальско-Вашингтонской системы международных отношений;

– сформированы навыки работы со специальной и справочной литературой, а также с базами данных по проблематике курса; средствами для поиска, обработки, хранения и презентации полученных данных в соответствии с целями профессиональной деятельности;

1.3. Студенты также должны овладеть навыками.

– постановки исследовательских задач и планирования научно-исследовательской деятельности;

– использования теорий высокой степени абстракции для анализа прикладных проблем в национальных и межнациональных отношениях;

– написания, публикации и презентации оригинальных аналитических и академических материалов по проблематике курса.

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.2 «Общество, экономика, власть межвоенной Европы» осваивается на втором курсе в третьем семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области всеобщей и отечественной истории, а также ранее приобретенные навыки анализа, обобщения, синтеза информации о социальной действительности, абстрактного мышления.

Дисциплина реализуется параллельно с дисциплиной «Экономическая история досовременного мира: Восток и Запад».

Для освоения дисциплины выделено 18 академических часов на контактную работу с преподавателем (практические занятия), а также 54 академических часа на самостоятельную работу студентов.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ЭО, ДОТ*	ЛР/ЭО, ДОТ*	ПЗ/ЭО, ДОТ*	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Война 1914-1918 гг. – первый глобальный конфликт XX века	9			2		7	О
Тема 2	Версальско-Вашингтонская система международных отношений	9			2		7	О
Тема 3	Мир в эпоху революций и реформ	10			2		8	О
Тема 4	Мир в период стабилизации (вторая половина 1920-х гг.)	10			2		8	О
Тема 5	Мировой экономический кризис 1920-х – 1930-х гг и поиск механизмов его преодоления	10			2		8	О
Тема 6	Модели тоталитарных государств в Европе	12			4		8	О
Тема 7	Международные отношения в предвоенное десятилетие	12			4		8	О
Промежуточная аттестация		2						Зачет с оценкой
Всего:		72			18		54	

Содержание дисциплины

Тема 1. Война 1914-1918 гг. – первый глобальный конфликт XX века

Мировой масштаб и тотальный характер войны. Цели великих держав.

Война и экономика. Человек и война: от милитаризации сознания к пацифизму. «Волна исторического пессимизма». Проблема потерянного поколения.

«14 пунктов» Вильсона. Компьенское перемирие.

Тема 2. Версальско-Вашингтонская система международных отношений

Парижская мирная конференция 1919-1920 гг. Цели и позиции «ведущих держав». Новые «государства-нации» Центральной и Юго-Восточной Европы, и проблема этнических меньшинств. Мандатная система и передел колоний. Создание Лиги Наций. Идея коллективной безопасности. Версальский договор и судьба Германии. Мирные договоры с Австрией, Болгарией, Венгрией и Турцией.

Тема 3. Мир в эпоху революций и реформ

Революции как путь модернизации государственно-политического строя. Ноябрьская

революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революция в Австрии и создание парламентской республики. Левые силы и массовые выступления в европейских странах в 1918-1920 гг. Возникновение праворадикальных движений в Европе.

Тема 4. Мир в период стабилизации (вторая половина 1920-х гг.)

Экономическое возрождение Европы: восстановление и реконструкция. Вопрос о репарациях и военных долгах. Период стабилизации Веймарской республики. «Золотые двадцатые» в Европе. Развитие «индустрии досуга». Массовая культура.

Тема 5. Мировой экономический кризис 1920-х – 1930-х гг и поиск механизмов его преодоления

Причины глобального масштаба кризиса. Долларизация европейской экономики. Особенности кризиса: глубина, продолжительность, универсальность. Дискуссии о степени вмешательства государства в социально-экономическую сферу. От саморегулирующейся экономики к регулируемой. Теория Дж. М. Кейнса.

Тема 6. Модели тоталитарных государств в Европе

Модель тоталитарного государства. Принцип вождизма. Рыночная экономика в условиях государственного администрирования и распределения. Социальное партнерство. Система пропаганды. Репрессивный аппарат. Имперская традиция и имперское сознание. Идея реванша. Культура в тоталитарном обществе. Приход фашизма к власти в Италии. Идея «корпоративного государства». Кризис Веймарской республики и приход нацистов к власти. Государственное регулирование и милитаризация экономики.

Тема 7. Международные отношения в предвоенное десятилетие

Кризис международной системы послевоенного устройства мира и нарастание угрозы войны. Гражданская война в Испании и итало-германская интервенция. Ось Берлин-Рим. Антикоминтерновский пакт. Треугольник Берлин-Рим-Токио. Переход к территориальным захватам в Европе. Политика «умиротворения». Политический кризис 1939 г. в Европе.

4. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Общество, экономика, власть межвоенной Европы» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся: опросы и доклады на семинарских занятиях.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Оценка за зачет выставляется по результатам письменной работы (эссе).

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости студента проводится в форме опросов на семинарских занятиях, контроля выполнения заданий к семинарским занятиям, согласования темы эссе, подготовки библиографии и защиты структуры эссе.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Примерные темы письменных работ:

1. Национализм, империализм, милитаризм в начале XX в. и их роль в возникновении предпосылок Первой мировой войны.
2. Упущенные возможности в политике крупнейших держав в июле 1914 г.: проблема «виновников войны» в отечественной и зарубежной историографии.
3. Влияние Первой мировой войны на процесс социально-политической трансформации европейского общества в межвоенный период.

4. Противоречия между главными участниками Парижской конференции. Подготовка мирных договоров.
5. Версальский мирный договор как фактор внутренней и внешней политики Веймарской республики.
6. Развитие и трансформации Версальско-Вашингтонской системы.
7. Итальянский фашизм как идеология и политическое движение.
8. Политический портрет фашистского диктатора: Бенито Муссолини.
9. Консенсус и конформизм в Италии 1930-х гг.
10. Партийный ландшафт Веймарской республики: идеология, программы, участие в политической жизни.
11. Причины краха Веймарской республики. Историографический анализ.
12. Искусство и культура Веймарской республики.
13. Интеллектуалы и власть в период Веймарской республики.
14. Основные этапы развития нацизма как политического движения и его идеология.
15. Геополитические интересы нацистской Германии.
16. Свободная тема, по согласованию с преподавателем.

Шкала оценивания

Итоговая оценка студента складывается из работы на семинарских занятиях, оценки за эссе. Работа на семинарах составляет 40 % итоговой оценки, оценка за эссе – 60% итоговой оценки.

4.4. Методические материалы

Оценивание результатов освоения компетенций

Таблица 2.

Компетенция	Форма аттестации	Критерий оценивания	Шкала оценивания
ПК-9. Способность формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций, умение использовать для их осуществления методы изученных наук	Доклады, эссе	Навык использования методов исторической науки для решения практической задачи	Оценка «отлично» выставляется за владение широким методологическим инструментарием исторической науки, умение отбирать наиболее эффективные методы и обосновывать свой выбор. Оценки «хорошо» и «удовлетворительно» предполагают несколько более скромный инструментарий, выбор менее эффективных методов, кроме того при выставлении оценки «удовлетворительно» автор должен допускать ошибки.

			Оценка «неудовлетворительно» выставляется при неумении выбирать методы исторической науки для решения практических задач.
--	--	--	---

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по написанию и оформлению эссе

1. Тема эссе выбирается слушателем из списка, предлагаемого преподавателем курса, либо определяется самостоятельно и согласовывается с преподавателем.
2. Объем эссе
 - 2.1. Объем эссе по курсу до 6 тысяч слов на русском языке (без учета приложений).
 - 2.2. Суммарный объем приложений не может превышать 30% текста эссе.
3. Структура письменной работы должна включать:
 - 3.1. Оглавление или содержание.
 - 3.2. Введение (обоснование темы, ее практическая значимость),
 - 3.3. Основную часть (изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники и литературу, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось)).
 - 3.4. Заключение.
 - 3.5. Список использованной научной литературы.
4. Оформление письменной работы
 - 4.1. Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.
 - 4.2. Все письменные работы, кроме экзаменационных, в качестве первой страницы должны иметь титульный лист (см. образец ниже). Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12. Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.
 - 4.3. Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы. Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.
 - 4.4. Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы. Нумерация сносок сквозная. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

Пример: Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144. Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

или, если о данной статье говорится в тексте документа:

Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

- 4.5. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

Пример: Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.

- 4.6. Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

Пример: первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19. повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.

4.7. При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58. повторная ссылка: Там же. С. 81.

первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27. повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.

4.8. В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86. повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13. повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25.

4.9. Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие публикации.

Пример: Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

4.10. Принцип расположения остальных публикаций — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу, а затем идут работы в соавторстве. При описании публикации указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

Пример описания монографий: Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с. Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с. Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p. Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

Пример описания статей: Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

4.11. При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

Пример: Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа: URL: <http://www.gilpravo.ru> Более подробно о правилах оформления ссылок см. на сайте www.msses.ru

5. Эссе и все другие письменные работы рассматриваются как авторские работы, кроме тех случаев, когда эти работы подготовлены ими в порядке выполнения групповых заданий и об этом в их работе сделано соответствующее уведомление.

5.1. Плагиат — использование чужого текста целиком или в части материалов или иной авторской работы без надлежащего уведомления об этом — есть серьезный этический проступок и влечет применение академических и дисциплинарных мер.

5.2. Использование чужих текстов и данных в письменных работах слушателей допускается при условии, что указаны все источники заимствований. Отсутствие ссылок или несоблюдение правил цитирования при использовании чужих материалов способно привести к заблуждению относительно авторства слушателя, выполнившего работу, которое в данном случае отсутствует.

5.3. В случае необходимости дословного цитирования чужой работы заимствованный текст должен быть взят в кавычки и снабжен ссылкой на источник, содержащий данный текст, с указанием номера страницы. Допускается также выделение чужого текста в отдельном абзаце без кавычек, но с обязательной ссылкой на источник.

5.4. Парафраза — пересказ своими словами чужих мыслей, идей или текста. Парафраза состоит в замене слов, фразеологических оборотов или предложений при использовании чужого текста, взятого из любого опубликованного источника. Любая парафраза чужого текста должна сопровождаться ссылкой на источник. Не допускается также составлять свой текст из нескольких парафраз из одного или из большего числа источников, соединяя их отдельными своими словами или даже предложениями или заменяя отдельные слова в оригинале. Использование парафраз свидетельствует о чрезмерной зависимости от чужих материалов и рассматривается как плагиат.

5.5. Литературные и иные источники, на которые ссылаются слушатели, должны быть указаны в библиографическом списке. Библиографический список помещается в конце письменной работы и оформляется в соответствии с установленными требованиями и правилами библиографического описания.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Источники и основная литература.

1. Ленько А.В. Соединенное королевство Великобритании и Ирландии: эпоха выбора между империализмом и либерализмом (1868-1918 гг.). СПб., 2012.
2. Остапенко Г.С. Британская монархия от королевы Виктории до наследников Елизаветы II: концепции управления и личность суверена. М., 2014.
3. Ротбард М. Великая депрессия в Америке. М., 2012.
4. Сидорина Т.Ю. Государство всеобщего благосостояния: от утопии к кризису. М., 2013.

6.2. Дополнительная литература.

1. Винклер Г.А. История первой немецкой демократии (1918-1933). – М., 2013.
2. Григорьева И. В. Италия в XX веке. – М.: Дрофа, 2006.
3. История Германии / Под ред. Б. Бонвеча, Ю. В. Галактионова. Т. 2-3. – М., 2008.
4. Людтке А. История повседневности в Германии: Новые подходы к изучению труда,

войны и власти. М., 2010.

5. Мёллер Х. Веймарская республика: опыт одной незавершенной демократии. – М., 2010.
6. Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX - XXI вв. : социальные теории и историографическая практика. М., 2011.
7. Эванс Р. Третий рейх. Зарождение империи, 1920-1933. М., 2010.
8. Эванс Р. Третий рейх. Дни триумфа, 1933-1939. М., 2010.

6.3. Интернет-ресурсы, справочные системы.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам. К числу основных баз данных и информационных систем, используемых в процессе освоения дисциплины «Общество, экономика, власть межвоенной Европы» относятся:

1. <http://www.bundesarchiv.de> Das bundesarchiv
2. <http://dhm.de> Deutsches historisches Museum
3. <http://zefys.staatsbibliothek-berlin.de> Das Zeitungsinformationssystem Staatsbibliothek zu Berlin
4. <http://www.europeana1914-1918.eu/en> Europeana 1914-1918 – untold stories & official histories of WWI
5. <http://www.bne.es/es/Catalogos/BibliotecaDigitalHispanica/Inicio/index.html> Biblioteca Nacional de España. Biblioteca Digital Hispánica.
6. http://www.bnf.fr/fr/collections_et_services/bibliotheques_numeriques_gallica/a.gallica_bibliotheque_numerique_bnf.html Bibliothèque Nationale de France. Gallica, la Bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires.
7. <http://purl.pt/index/geral/PT/index.html> Biblioteca Nacional de Portugal. Biblioteca Nacional Digital.
8. <https://www.loc.gov/library/libarch-digital.html> Library of Congress. Digital Collections & Services.
9. <http://labs.bl.uk/Digital+Collections> British Library Labs. Digital Collections.
10. http://www.muenchener-digitalisierungszentrum.de/index.html?c=sammlungen_kategorien&l=en Bayerische StaatsBibliothek. Münchener Digitaliseruns Zentrum. Digitale Bibliothek.
11. <http://www.dmggh.de/> Monumenta Germaniae Historica. Bayerische StaatsBibliothek. Deutsche Forschungsgemeinschaft.
12. http://www.britishmuseum.org/research/collection_online/search.aspx The British Museum. Collection online.
13. <http://www.louvre.fr/en/moteur-de-recherche-oeuvres> Lovre. Collection & Louvres Palace. Search the Collection.
14. <http://www.metmuseum.org/art/collection> The Metropolitan Museum of Art. Collection. Digital Archive.
15. <http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/pres.htm> Joconde. Portail des collections des musées de France.

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий.

Лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций и компьютерами для студентов. Класс должен быть оборудован доступом в Интернет.

Требования к программному обеспечению общего пользования.

Проектор, ноутбук - используются для демонстрации презентаций преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов. Программное обеспечение на компьютерах: Word; PowerPoint.