

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

Институт общественных наук

*(наименование института (факультета))*

Кафедра истории экономики

*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА

Кафедрой истории экономики

Протокол от «29» августа 2016 г.

№ 3

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Б1.Б.3 «Введение в макроэкономику»

*(индекс и наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)*

по направлению подготовки

46.04.01 «История»

*(код, наименование направления подготовки)*

«Социально-экономическая история России и мира»

*(направленность (профиль))*

Магистр

*(квалификация)*

Очная

*(форма(ы) обучения)*

Москва, 2016 г.

**Автор(ы)–составитель(и):**

Д.Э.Н.	Истории экономики	Карамурзов Р.Б.
ученое звание, ученая степень	наименование кафедры	подпись Ф.И.О.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории экономики  
протокол от «29» августа 2016 г. № 3.

Заведующий кафедрой

Истории экономики    к.и.н., доцент    \_\_\_\_\_    Кончаков Р.Б.  
(наименование кафедры)    (ученое звание и степень)    (подпись)    (Ф.И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО .....	4
3. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) .....	7
4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	9
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю). ....	12
6.1. Основная литература .....	12
6.2. Дополнительная литература .....	12
6.3. Интернет-ресурсы, справочные системы .....	13
7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	13

## **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина «Введение в макроэкономику». обеспечивает овладение следующими компетенциями:

– компетенции, формируемые данной дисциплиной;

ОК-3 – готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

*сформированы знания:*

- основные закономерности исторического развития общества;
- методы социального прогнозирования;
- этические нормы и принципы научной деятельности.

*сформированы умения:*

- на основе исторических данных прогнозировать динамику социальных процессов;
- формировать отношение к социальной действительности;
- оценивать последствия собственных решений и рекомендаций по реагированию на происходящие в обществе процессы.

*сформированы навыки:*

- навыки прогнозирования динамики развития общества и последствий принимаемых решений;
- методикой формирования решений и рекомендаций по реагированию в нестандартных ситуациях;

1.3. Студенты также должны овладеть навыками:

- использования понятийного аппарата и методик анализа экономических процессов;
- поиска и использования информации, необходимой для изучения различных экономических ситуаций и явлений;
- навыками критического анализа различных источников и научной литературы по проблемам экономической теории.

## **2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО**

Дисциплина Б1.Б.3 «Введение в макроэкономику» осваивается на первом курсе, в первом и втором семестрах. общая трудоемкость дисциплины – две зачетные единицы;

- освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области математики, а также на приобретенные ранее умения и навыки работы с научно-исследовательской литературой, умение абстрактно мыслить;
- дисциплина относится к базовым программам;
- Для освоения дисциплины выделено 36 часов на контактную работу с преподавателем (практические занятия), а также 36 часов на самостоятельную работу;
- форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.

## Содержание и структура дисциплины (модуля).

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости <sup>4</sup> , промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1.	Современная “синтетическая” экономическая теория	4			2		2	О
Тема 2.	Базовые принципы экономикс	6			2		4	О
Тема 3.	Экономические агенты	4			2		2	О
Тема 4.	Экономическое поведение людей.	4			2		2	О
Тема 5.	Производство	4			2		2	О
Тема 6.	Экономический обмен	4			2		2	О
Тема 7.	Теория организации рынка	4			2		2	О
Тема 8.	Теория потребительского выбора.	6			2		4	О
Тема 9.	Цены	4			2		2	О
Тема 10.	Деньги	4			4		2	О
Тема 11.	Банковская система	8			4		4	О
Тема 12.	Национальный доход	8			4		4	О
Тема 13.	Экономический рост	6			4		2	О
Тема 14.	Экономика общественного сектора	4			2		2	О
	Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой
	Всего:	72			36		36	

## Содержание дисциплины (модуля)

### Тема 1. Современная “синтетическая” экономическая теория.

Предмет и объект экономической науки (экономикс). Основные эволюционные этапы становления современной экономической науки: классики (неоклассики), марксисты (неомарксисты), кейнсианцы (неокейнсианцы), институционалисты. Концептуальные различия во взглядах основных экономических школ на отдельные базовые понятия. Содержание понятий «макроэкономика» и «микроэкономика»; условность подобного разделения. Разногласия между адептами экономической теории и экономантропологами во взглядах на происхождение экономической деятельности.

## **Тема 2. Базовые принципы экономикс.**

Роль допущений. Экономические модели. *Ceteris paribus*.

Позитивные высказывания. Нормативные высказывания. Проблема стоимости. Субъективная теория стоимости. Трудовая теория стоимости. Долгосрочный и краткосрочный период. Эластичность. Предельный анализ.

## **Тема 3. Экономические агенты.**

Люди, фирмы, государство. Взаимодействие экономических агентов: схема кругооборота потоков в экономике; диалектичность этого процесса.

## **Тема 4. Экономическое поведение людей.**

Какого человека изучает экономикс. Гипотетический идеальный человек экономической науки (*Homo economicus*): а) выбирает; б) реагирует на стимулы (вызовы); в) поступает рационально. Преимущества и недостатки допущения о рациональности поведения людей. Критика допущений о рациональности поведения, склонности к сбережению и индивидуализма (антипримеры из истории и по данным культурной антропологии).

## **Тема 5. Производство**

Производственные возможности фирмы. Минимизация издержек. Максимизация прибыли.

## **Тема 6. Экономический обмен**

Культурные и психологические корни экономического обмена. Понятие рынка. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. «Невидимая рука». Роль государства.

## **Тема 7. Теория организации рынка**

Виды рынков: совершенная конкуренция, монополия, олигополия, монополистическая конкуренция. Провалы рынка.

## **Тема 8. Теория потребительского выбора.**

Понятие полезности; её максимизация. Кривые безразличия. Предпочтения потребителя (нормальные товары, субституты, комплименты, товары Гиффена). Бюджетное ограничение.

## **Тема 9. Цены**

Различные взгляды на понятие цен. Цены в долго- и краткосрочном периоде (гибкие и жёсткие). Инфляция цен.

## **Тема 10. Деньги**

История происхождения денег. Различные виды денег в прошлом и в наши дни. Основные исторические формы денежного обращения: металлические, бумажные, безналичные (см. банки); государственные и негосударственные деньги. Функции денег: три, одна или множество? Социальная функция денег. Понятие денежной массы. Денежная база. Количественная теория и инфляция.

## **Тема 11. Банковская система**

Место и роль банков в нашей жизни. Основные функции банков: банковский мультипликатор. Взгляды и подходы австрийской школы. Критика австрийцев в отношении принципов деятельности и сути современной банковской системы.

## **Тема 12. Национальный доход**

Национальное счетоводство. Основные показатели национальных счетов, их расчёт и роль в экономическом анализе. Международные и «межвременные» сопоставления ВВП (применение дефлятора ВВП и ИПЦ). Обменные курсы и паритеты покупательной

способности валют. Уровень жизни; подходы различных исследователей к выбору количественных показателей его оценке. Потребительская корзина. Закон Энгеля.

### **Тема 13. Экономический рост**

сновные модели экономического роста. Теории стадий экономического роста Ростоу. Исторический экономический рост. Экономический рост в XX и XXI вв.

### **Тема 14. Экономика общественного сектора**

Понятие институтов. Институциональные подходы к изучению экономической деятельности. Экономическая теория прав собственности. Контрактные отношения. Институциональные теории фирмы. Институциональная динамика. Внешние эффекты (экстерналии): положительные, отрицательные. Общественные блага: особенности, «проблема безбилетника». Налоги и налоговая система.

## **3. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Введение в макроэкономику» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа - опрос

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Оценка выставляется на основании работы на семинарских занятиях и подготовленного по итогам курса эссе.

4.2. Текущий контроль успеваемости проводится в форме опросов.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

#### **Шкала оценивания.**

Итоговая оценка студента складывается из работы на семинарских занятиях, оценки за эссе. Работа на семинарах составляет 40 % итоговой оценки, 60% итоговой оценки составляет эссе.

4.4. Методические материалы

## **Оценивание результатов освоения компетенций**

Таблица 2.

<b>Компетенция</b>	<b>Форма аттестации</b>	<b>Критерий оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
ОК-3	Эссе	Оценивается навык использования методологии планирования студентом организации творческого процесса для реализации научно-исследовательской деятельности	<b>Оценка «отлично» (либо ее балльный аналог) выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему в зачетной работе (эссе):</b> Навык подготовки качественно и в установленные сроки научных (публицистических, художественных) работ. Оценка «хорошо» выставляется, если студент демонстрирует в срок выполненную самостоятельную творческую

			<p>работу, но может допускать ошибки в аргументации полученных результатов, не касающейся оценки методологии.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется если студент представил недостаточно логичную, либо не сданную в срок самостоятельную творческую работу в виде эссе, не полностью понимает ограничения общенаучной методологии, допускает ошибки в аргументации полученных в ходе самостоятельной творческой деятельности результатов исследования.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент не сдал в срок результаты самостоятельной творческой работы, либо результаты выполнены некачественно.</p>
ОПК-4	Зачет с оценкой	Оценивается знание студента практического использования количественных и качественных методов анализа исторической информации.	<p><b>Оценка «отлично» (либо ее балльный аналог) выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему в эссе:</b></p> <p>Студент полностью владеет знанием количественных и качественных методов анализа исторической информации.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется в случае, если студент демонстрирует знания количественных и качественных методов исследования, однако наличествуют незначительные пробелы, либо ошибки.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» выставляется в случае демонстрации скудного арсенала количественных и качественных методов</p>



			<p>исследования. Путанность и нелогичность применяемых методов. В аргументации присутствуют слабые и спорные аргументы.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» выставляется в случае демонстрации неумения применения на практике методов количественного и качественного анализа. Студент практически не владеет методологией.</p>
--	--	--	--

### Примерные темы эссе:

- 1) Предмет и объект макроэкономики.
- 2) Экономические модели.
- 3) Долгосрочный и краткосрочный период в экономическом анализе.
- 4) Эластичность. Предельный анализ.
- 5) Основные типы экономических агентов. Схема взаимодействия экономических агентов
- 6) Homo economicus – «идеальный человек» экономической науки: преимущества и недостатки о рациональности поведения людей.
- 7) Производственные возможности фирмы.
- 8) Спрос и предложение.
- 9) Рыночное равновесие.
- 10) Различные виды рынков.
- 11) Понятие полезности. Кривые безразличия.
- 12) Цены: гибкость и жесткость.
- 13) Деньги. Исторические формы денежного обращения
- 14) Основные функции денег
- 15) Денежная масса и денежная база.
- 16) Количественная теория денег.
- 17) Банки и банковская система: их основные функции
- 18) Критика современной банковской системы представителями Австрийской школы.
- 19) Национальное счетоводство.
- 20) ВВП, дефлятор ВВП ИПЦ.
- 21) Обменные курсы и паритеты покупательной способности валют.
- 22) Уровень жизни людей: методы оценки, потребительская корзина, закон Энгеля
- 23) Основные модели экономического роста.
- 24) Стадии экономического роста Ростоу.
- 25) Экономический рост в исторической ретроспективе.
- 26) Понятие институтов.
- 27) Общественные блага: особенности, «проблема безбилетника».

## 4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Тема эссе выбирается слушателем из списка, предлагаемого преподавателем курса, либо определяется самостоятельно и согласовывается с преподавателем.
2. Объем эссе

- 2.1. Объем эссе по курсу 4,5–6 тысяч слов на русском языке либо 3,5–5 тысячи слов на английском языке (без учета приложений).
- 2.2. Суммарный объем приложений не может превышать 30% текста эссе.
3. Структура письменной работы должна включать:
  - 3.1. Оглавление или содержание.
  - 3.2. Введение (подробное обоснование темы, ее практическая значимость),
  - 3.3. Основную часть (изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось)). Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.
  - 3.4. Заключение.
  - 3.5. Список использованной научной литературы (как правило, не менее 25% — на английском языке).
4. Оформление письменной работы
  - 4.1. Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.
  - 4.2. Все письменные работы, кроме экзаменационных, в качестве первой страницы должны иметь титульный лист (см. образец ниже). Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12. Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.
  - 4.3. Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы. Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.
  - 4.4. Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы. Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

Пример: Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144. Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

или, если о данной статье говорится в тексте документа:

Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.
  - 4.5. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования.

Пример: Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.
  - 4.6. Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме.

Пример: первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19. повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.
  - 4.7. При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58. повторная ссылка: Там же. С. 81.  
первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27. повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.

4.8. В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома.

Примеры: первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86. повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140.

первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13. повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25.

4.9. Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию источников. Сначала указываются нормативные акты, затем — монографии, научные статьи и другие источники.

Пример: Федеральный закон «О банках и банковской деятельности» от 3 февраля 1996 г. // Собрание Законодательства РФ. 1996. № 6. Ст. 492.

4.10. Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007а и 2007б), а затем идут работы в соавторстве. При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы.

Пример описания монографий: Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с. Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с. Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p. Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p.

Пример описания статей: Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.

4.11. При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

Пример: Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа:

URL: <http://www.gilpravo.ru> Более подробно о правилах оформления ссылок см. на сайте [www.msses.ru](http://www.msses.ru)

5. Эссе и все другие письменные работы, которые выполняются студентами Московской Школы по курсам учебной программы, рассматриваются как авторские работы, кроме тех случаев, когда эти работы подготовлены ими в порядке выполнения групповых заданий и об этом в их работе сделано соответствующее уведомление.

5.1. Плагиат — использование чужого текста целиком или в части материалов или иной авторской работы без надлежащего уведомления об этом — есть серьезный этический проступок и влечет применение академических и дисциплинарных мер в соответствии с процедурами Московской Школы.

- 5.2. Использование чужих текстов и данных в письменных работах слушателей допускается при условии, что указаны все источники заимствований. Отсутствие ссылок на соответствующие источники или несоблюдение правил цитирования при использовании чужих материалов способно привести к заблуждению относительно авторства слушателя, выполнившего работу, которое в данном случае отсутствует.
- 5.3. В случае необходимости дословного цитирования чужой работы заимствованный текст должен быть взят в кавычки и снабжен ссылкой на источник, содержащий данный текст, с указанием номера страницы. Допускается также выделение чужого текста в отдельном абзаце без кавычек, но с обязательной ссылкой на источник.
- 5.4. Парафраза — пересказ своими словами чужих мыслей, идей или текста. Парафраза состоит в замене слов, фразеологических оборотов или предложений при использовании чужого текста, взятого из любого опубликованного источника. Любая парафраза чужого текста должна сопровождаться ссылкой на источник. Не допускается также составлять свой текст из нескольких парафраз из одного или из большего числа источников, соединяя их отдельными своими словами или даже предложениями или заменяя отдельные слова в оригинале. Использование парафраз свидетельствует о чрезмерной зависимости от чужих материалов и рассматривается как плагиат.
- 5.5. Литературные и иные источники, на которые ссылаются слушатели, должны быть указаны в библиографическом списке. Библиографический список помещается в конце письменной работы и оформляется в соответствии с установленными требованиями и правилами библиографического описания.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).**

### **6.1. Основная литература**

1. Абель Э., Бернанке Б. Макроэкономика. 5-е изд. / Пер. с англ. — СПб.: Питер, 2012. — 768 с.
2. Бланшар О. Лекции по макроэкономике / Пер. с англ. Е. И. Андреевой, Н. А. Ранневой. — М.: Дело, 2014. — 678 с.
3. Кругман П., Веллс Р., Олни М. Л. Основы экономики: Учебник для вузов / Пер. с англ. — СПб.: Питер, 2012. — 880 с.
4. Макконелл К.Р., Брю С.Л., Флинн Ш.М. Экономика: принципы, проблемы и политика: Пер. 19-го англ. изд. — М.: ИНФРА-М, 2014. — XXVIII, 1028 с.
5. Мэнкью Г. Принципы экономики. / Пер. с англ. — СПб.: Питер, 2012. — 672 с.
6. Мэнкью Н. Г., Тейлор М. П. Экономика. 2-е изд. / Пер. с англ. — СПб.: Питер, 2016. — 656 с.
7. Мэнкью Н. Г., Тейлор М. П. Микроэкономика. 2-е изд. / Пер. с англ. — СПб.: Питер, 2015. — 544 с.

### **6.2. Дополнительная литература**

1. Барро Р. Дж., Сала-и-Мартин Х. Экономический рост / пер. с англ. — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014. — 824 с.
2. Басу К. По ту сторону невидимой руки: Основания новой экономической науки [Текст] / пер. с англ. А. Апполонова, Т. Котельниковой; под ред. И. Чубарова — М.: Изд-во Института Гайдара, 2014. — 432 с.

3. Гринспен А. Эпоха потрясений: Проблемы и перспективы мировой финансовой системы / Пер. с англ. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2008. – 496 с. – (Серия «Сколково»).
4. Киреев А.П. Международная микроэкономика: Учебник. – М.: Междунар. отношения, 2013. – 712 с.
5. Кларк Г. Прощай, нищета! Краткая экономическая история мира / пер. с англ. Н. Эдельмана. – М.: Издательство Института Гайдара, 2012. – 544 с.
6. Колодко Г. В. Мир в движении / пер. с пол. Ю. Чайникова. – М.: Магистр, 2009. – 575 с.
7. Кузнецова Н.П. Экономический рост в историческом контексте – СПб.: Издательство С.Петербургского университета, 2012. – 156 с.
8. Ломакин В.К. Мировая экономика: учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям и направлениям / 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Юнити-Дана, 2014. – 671 с. – (Серия «Золотой фонд российских учебников»).
9. Лукас Р.Э. Лекции по экономическому росту. М.: Издательство Института Гайдара, 2013.
10. Мировая экономика и международные экономические отношения : учебник. – Изд. с обновлениями / под. ред. проф. А.С. Булатова, проф. Н.Н. Ливенцева. – М.: Магистр : ИНФРА-М, 2013. – 654 с.
11. Нуреев Р.М. Экономика развития: модели становления рыночной экономики : учебник / 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Норма, 2008, – 640 с.
12. Ромер Д. Высшая макроэкономика [Текст] : учебник / пер. с англ. под науч. ред. М.В. Полтеровича; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики», - М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2014. – 855, [1] с.
13. Сакс Дж. Д. Конец бедности. Экономические возможности нашего времени [Текст] / пер. с англ. Н. Эдельмана. М.: Изд. Института Гайдара, 2011. – 424 с.
14. Спенс М. Следующая конвергенция: будущее экономического роста в мире, живущем на разных скоростях / пер. с англ. Калинина А., Филаточевой О. – М.: Ин-т Гайдара, 2013. – 333 с.
15. Хелпман Э. Загадка экономического роста. М.: Издательство Института Гайдара, 2012.

### **6.3. Интернет-ресурсы, справочные системы**

1. База данных Всемирного банка “World Development Indicators”, URL: <http://databank.worldbank.org/data/reports.aspx?source=world-development-indicators>
2. База данных Международного валютного фонда “World Economic Outlook”, URL: <http://www.imf.org/external/ns/cs.aspx?id=28>
3. Центральная база статистических данных (ЦБСД) Федеральной службы государственной статистики России, URL: <http://cbsd.gks.ru/>

## **7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий.

Лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций и компьютерами для студентов. Класс должен быть оборудован доступом в Интернет.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Проектор, ноутбук - используются для демонстрации презентаций преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов. Программное обеспечение на компьютерах: Word; PowerPoint.