

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Кросс-культурный менеджмент (Cross-cultural management)

наименование дисциплины

Автор: к.п.н. Шамис Е.М.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Форма обучения: Очная

Цель освоения дисциплины:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-6	Способность обобщать и критически оценивать результаты исследований актуальных проблем управления, полученные отечественными и зарубежными исследователями.	ПК-6.1	Знание структуры и последовательности исследовательского проекта, форм и структуры основных документов, используемых в исследованиях.

План курса:

Тема 1 Введение: Мир. Глобализация. Россия.

Тема 2 Роль игры: “Культурные влияния”. Что такое культура и какое влияние она на нас оказывает (нормы, ценности, убеждения, стереотипы) в условиях глобального мира.

Тема 3 Измерения кросс-культурного взаимодействия в глобальном мире (общие измерения, территориальная специфика, материалы).

Тема 4 Анализ кейсов по кросс-культурной коммуникации (письменная и устная коммуникация, переговоры, документация, работа в команде, планирование и т.д.)

Тема 5 Подведение итогов: Рекомендации руководителю по ведению кросс-культурной коммуникации.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Вопросы для дискуссии в классе:

1. Подробная характеристика культурных кластеров, на которые делят страны мира Хофстеде, Ронен и Шанкар.
2. Приложение понятия культурных измерений по Хофстеде к управленческим системам и процессам.
3. Сравнения культур по параметру отличительный vs. общераспространенный, предложенному Тромпенаарсом, применительно к управлению.
4. Понятия высоко- и низконтекстных культур. Применение в кросс-культурном управлении.
5. Сравнение и противопоставление китайского и японского стилей организации и управления.
6. Какими качествами и умениями должен обладать современный руководитель, под

началом которого находится неоднородная в культурном отношении команда?

7. Монохронные и полихронные культуры и как они влияют на глобальный управленческий сценарий.

Типовые оценочные средства

Темы презентации:

- 1) Ваше личное представление о характере русских, японцев и немцев
- 2) Моделирование межнациональной деловой встречи
- 3) Главные игроки мировой автомобильной индустрии и разница корпоративной и деловой культуры

Основная литература:

1. Dolan, Simon L., and Kristine Marin Kawamura. Cross Cultural Competence : A Field Guide for Developing Global Leaders and Managers, Emerald Group Publishing Limited, 2015. ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/ranepa-ebooks/detail.action?docID=2030623>.