АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4.2 ИСТОРИКО-КУЛЬТУТРНОЕ НАСЛЕДИЕ И ЦЕНТРЫ РОССИИ

Автор: к.ист.н., доцент Е.Ю. Наумов

Код и наименование направления подготовки, профиля:

43.03.01 Сервис, «Социально-культурный сервис»

Квалификация (степень) выпускника:

Бакалавр

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию в области системы знаний, умений и практических навыков, необходимых для самостоятельного анализа и интерпретации феноменов российской культуры, актуализации опыта, накопленного различными стилями и направлениями искусства, для решения современных задач в сфере сервиса.

План курса:

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Генезис и особенности российской культуры и искусства.	1.1. Исторический контекст и факторы становления российской культуры и искусства. 1.2. Особенности российской культуры и искусства.
2	Российская культура и искусство IX– XVII вв.	2.1. Культура и искусство восточных славян. 2.2. Культура и искусство Киевской Руси. 2.3. Культура и искусство русских княжеств XII - XIII вв. 2.4. Культура и искусство Руси XIII- XV вв. 2.5. Культура России XVI-- XVII вв.
3	Культура и искусство России XVIII в.	3.1. Культура и искусство России первой четверти XVIII в. 3.2. Культура и искусство России середины XVIII в. 3.3. Культура и искусство России последней трети XVIII в.
4	Культура и искусство России XIX в.	4.1. Культура и искусство России первой половины XIX в. 4.2. Культура и искусство России второй половины XIX в.
5	Культура и искусство России XX – нач. XXI вв.	5.1. Культура и искусство России конца XIX -- начала XX вв. 5.2. Российская культура 1920-х гг. 5.3. Советская культура 1930-х – 1980-х гг. 5.4. Российская культура 1900-х – 2000-х гг.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:
метод проблемного изложения, фронтальные и комбинированные опросы

– при проведении занятий семинарского типа:
- эссе;
- опрос.

Зачет с оценкой проводится в письменной форме в виде ответа на вопросы.

Основная литература:

1. Агумаа А.С. Краткие сообщения Института археологии. Выпуск 232. Языки славянской культуры, 2014. http://www.iprbookshop.ru/35664
2. Васильева Е.В. Культура Северо-Запада России. Книга V. Петрополис, 2013. http://www.iprbookshop.ru/20329
3. Дмитриева Л.В. Культура Сибири. Книга IV. Петрополис, 2013. http://www.iprbookshop.ru/20331