АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативные аспекты японского языка (базовый уровень)

Автор:
Научный сотрудник
Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН Родин С.А.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
«Филология и перевод» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность осуществлять коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Вводный фонетический курс и основы иероглифики	Общая характеристика японского национального языка с точки зрения фонетики, структуры слова и предложения, письменности. Иероглифическая письменность, ее история и распространение. Понятие о ключе и фонетике. Ключи и их графические варианты в составе сложных иероглифов. Этимологический анализ иероглифов. Правила написания иероглифов, порядок черт. Полные и упрощенные начертания иероглифов. Типы словарей. Проблемы алфавитного письма. Виды транскрипций.
Тема 2	Порядок слов в японском языке. Личные местоимения	Синтаксис японского языка. Вершина предложения. Предикат. Нейтрально-вежливая речь. Разговорная речь. Кэйго. Мужская и женская речь.
Тема 3	Введение. Знакомство	**Умения**: Отличать японскую и китайскую письменность. Узнавать японские слова на слух. Отличать азбуки хирагана и катакана. **Лексика**: Приветствия. Повседневность. Числительные. **Грамматика**: Тематическая частица ва. Вопросительная частица ка. Отглагольная частица дэс. **Фонетика**: Алфавит годзюон. Особенности произношения японских согласных. Японский вокализм. Интонация утвердительных и вопросительных предложений.
Тема 4	Нормы этикетного общения	**Умения**: Представиться: назвать своё имя и фамилию, возраст. Корректно задать вопрос собеседнику. **Лексика**: Вежливое обращение к собеседнику: именные послелоги сан, кун, тян, сама, доно. Местоимения: ватаси, ватакуси, аната, кими, боку, аноката, анохито. **Грамматика**: Эллипсис местоимения первого лица. Временные формы глагольной частицы дэс. **Фонетика**: Особенности паузации при интонировании японского предложения.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Времена года	**Умения**: Описать особенности четырёх сезонов. Использовать актуальную лексику. Задавать альтернативные вопросы. Строить предложения с адъективным сказуемым. Использовать иероглифику для записи основных лексических единиц **Лексика**: Времена года. Погода. Природные условия. Осадки. Температурный режим. **Грамматика**: Предикативные прилагательные. Полупредикативные прилагательные. Парадигма предикатов. **Фонетика**: Ассимиляция и редупликация
Тема 6	Тело и телесность	**Умения**: Описать тело человека. Использовать основные глаголы по теме. Записывать иероглифами и азбукой основные понятия. **Лексика**: Части тела. Соматические действия. Болезни. Лечение. **Грамматика**: Предикаты итай и наору. Вежливый императив. Пожелание. **Фонетика**: Интонация альтернативного вопроса.
Тема 7	Общение с иностранными студентами	**Умения**: Представляться. Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Рассказать о семье. Спрашивать о стране. **Лексика**: Повседневность. Японская и русская культуры. Досуг. Числительные. Вежливые частицы. **Грамматика**: Прошедшее время глагола в нейтрально-вежливой речи. Глагольные основы. **Фонетика**: Тоновые контуры и ударение.
Тема 8	Учеба	**Умения**: Рассказывать о расписании занятий. Описывать активность во время занятий. **Лексика**: Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия. **Грамматика**: Частицы ни и дэ. Инструменталь. Способы обозначения места активного действия. **Фонетика**: Одноударный «р».
Тема 9	Культура питания	**Умения**: Рассказывать об основных блюдах японской и русской кухни. Знать иероглифическую запись основных понятий. Объяснить способ приготовления блюда. Дать оценочную характеристику блюду или напитку. **Лексика**: Питание. Васёку и ёсёку. Глаголы. Типы заведений питания. **Грамматика**: Выражение последовательности совершения действий. Полипредикативные конструкции. **Фонетика**: Особенности долготы гласных.
Тема 10	География Японии	**Умения**: Указывать местоположение основных объектов. Давать географическое описание Японии. Владеть иероглифической записью основных понятий. **Лексика**: Стороны света. Население. Административно-территориальное деление.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 11	Транспорт	**Умения**: Описать маршрут. Знать иероглифическую запись основных понятий. Уметь на слух отличать ваго и гайрайго. **Лексика**: Глаголы движения. Виды транспорта. Объекты инфраструктуры. **Грамматика**: Исходный падеж кара и предельный падеж мадэ. Способы выражения длительности действия во времени. Падеж направления э. **Фонетика**: фонетические особенности гайрайго.
Тема 12	Деловое общение	**Умения**: Описать распорядок дня на фирме. Употреблять вежливые формы глаголов и вежливые эквиваленты имен. Уметь описать проблему и предложить решение. **Лексика**: Фирма. Сотрудники. Типы компаний. Основные обязанности. **Грамматика**: Употребление кэйго. Употребление длительного вида. **Фонетика**: фонетические особенности канго.
Тема 13	Особенности истории Японии	**Умения**: Перечислять основные события и даты. Давать характеристику событиям. Записывать основные имена и понятия иероглифами. **Лексика**: Историцизмы. Культурные концепты. Названия периодов. **Грамматика**: Условные конструкции с показателем -нара. Оценочные предикаты. Союз мо. **Фонетика**: особенности мужской речи.
Тема 14	Японская литература	**Умения**: Дать характеристику основных литературных жанров. Дать оценку литературному произведению, используя эстетические и литературоведческие термины. **Лексика**: Стили. Жанры. Категории поэтологии. Эстетические понятия. **Грамматика**: Противопоставление. Сравнительные конструкции с показателем ёри. Конструкции одновременности **Фонетика**: особенности мужской речи.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: при проведении занятий семинарского типа: опрос, контрольные работы.
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

Основная литература:

1. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского.СПб.: КАРО,2012.http://www.iprbookshop.ru/19488.
2. Minna no Nihongo I. Tokyo: 3A corporation,2014.https://myklad.org/5/2/22/yaponskij-yazyk-slovar-i-obuchayushhij-kurs.html
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Издательство: "Московский Лицей".2015.http://allstuds.ru/uchebniki-japonskogo-yazika-skachat-besplatno/703-japonskiy-yazik