Информационная сверхпроводимость и суперкомпетенции

Правило 10 000 часов

НОВИЧОК → ПРОФЕССИОНАЛ

10 000 часов

Открытое информационное поле

Эффект туннеля

Ограниченная информационная среда

Рождение инноваций

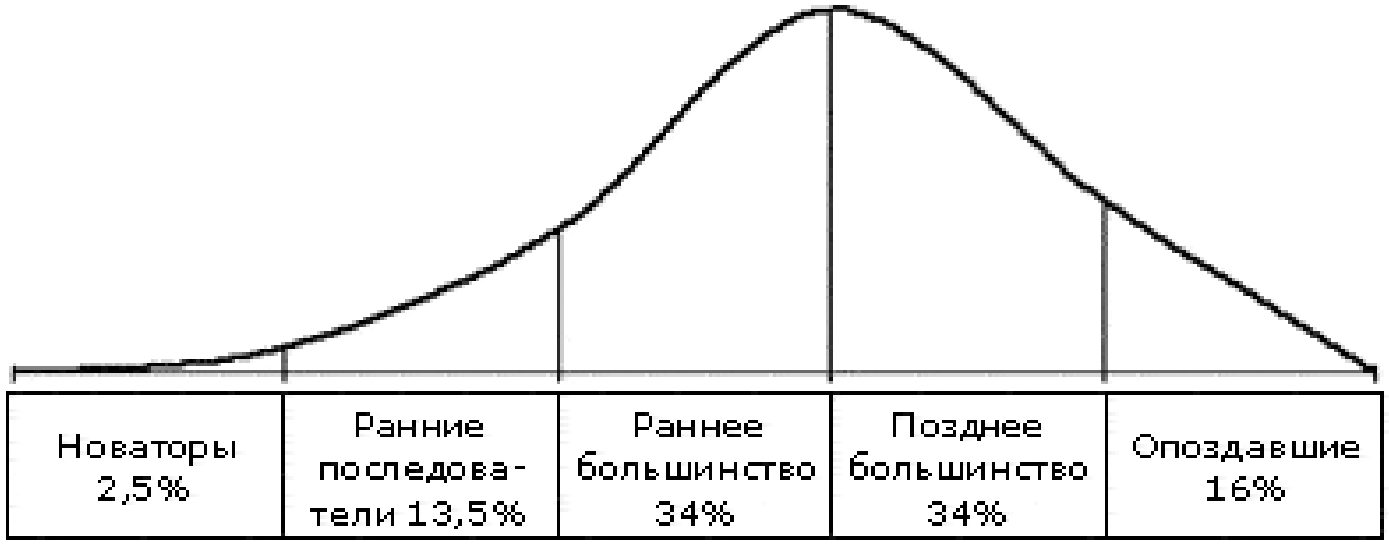
Происходит за счёт синергии разных элементов, за счёт взаимодействия идей, подходов и инструментов из разных сфер.

Под инновационной средой я понимаю специфическую совокупность отношений производства и менеджмента, основанную на социальной организации, которая в целом разделяет культуру труда и инструментальные цели, направленные на генерирование нового знания, новых процессов и новых продуктов… Специфику инновационной среды определяет именно ее способность генерировать синергию, т. е. добавленная стоимость получается не из кумулятивного эффекта элементов, присутствующих в среде, но из их взаимодействия.

Мануэль Кастельс, «Информационная эпоха»

Суперкомпетенции и сверхпроводимость

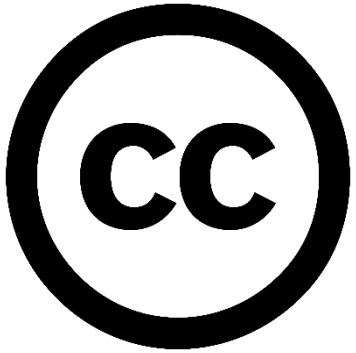
Медиа-эффект «всемирной информационной системы», который возможен при наличии другого медиа-эффекта – *информационной сверхпроводимости*, наиболее наглядно проявляющейся в распространении «вирусного» контента.



Эверетт Роджерс предложил модель диффузии инноваций, ставшей одним из главных инструментов маркетологов. Она может сохранить структуру, но явно «сплющится» во времени под влиянием эффектов новых медиа.

Условия информационной сверхпроводимости

- открытый доступ к текстам
- использование открытых лицензий
- машиночитаемость
- индексация поисковыми системами
- лёгкость цитирования в социальных медиа



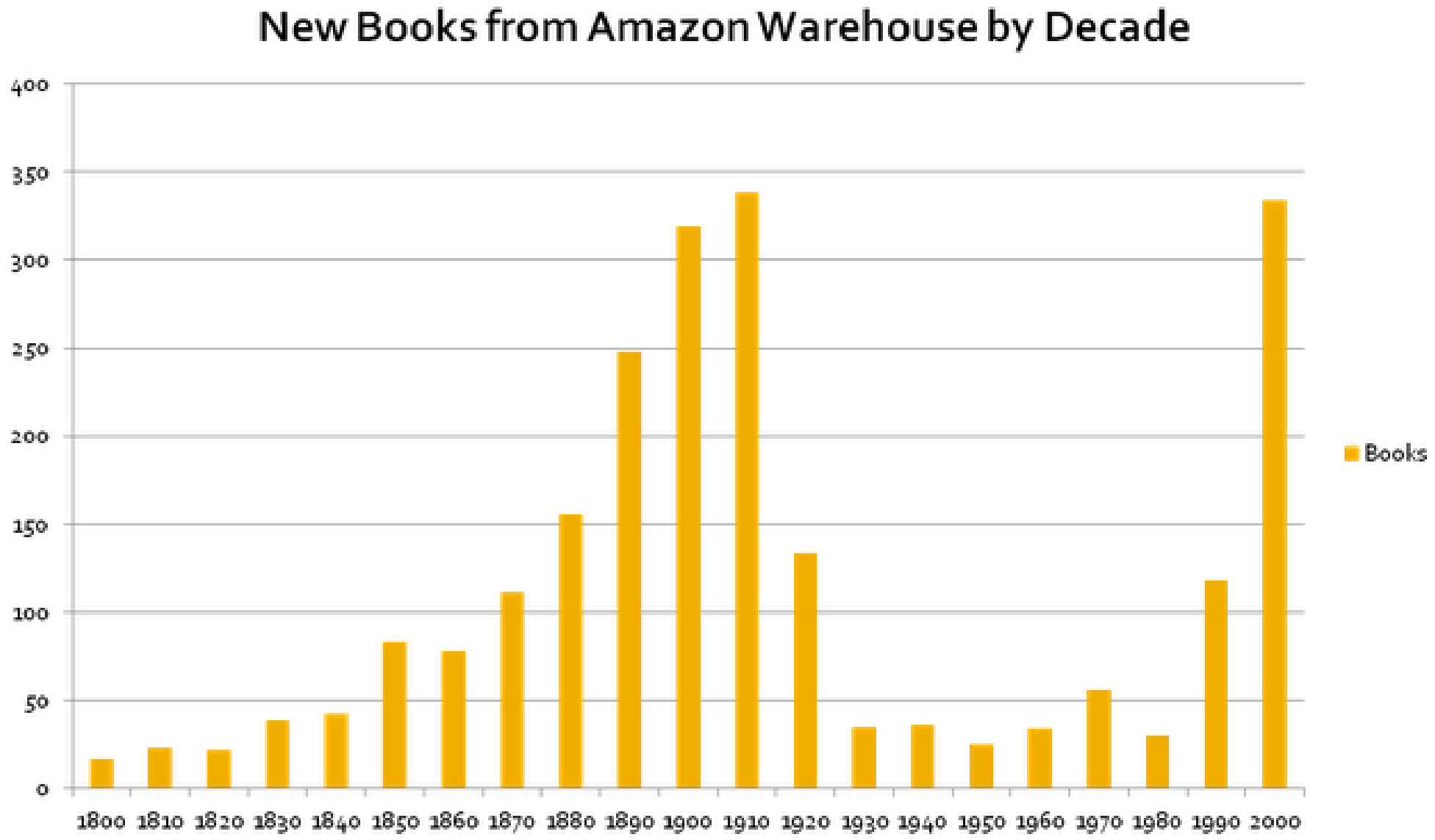
Информация распространяется по сети как лесной пожар, не встречая никакого сопротивления.

Текущая система авторского права препятствует эффекту информационной сверхпроводимости

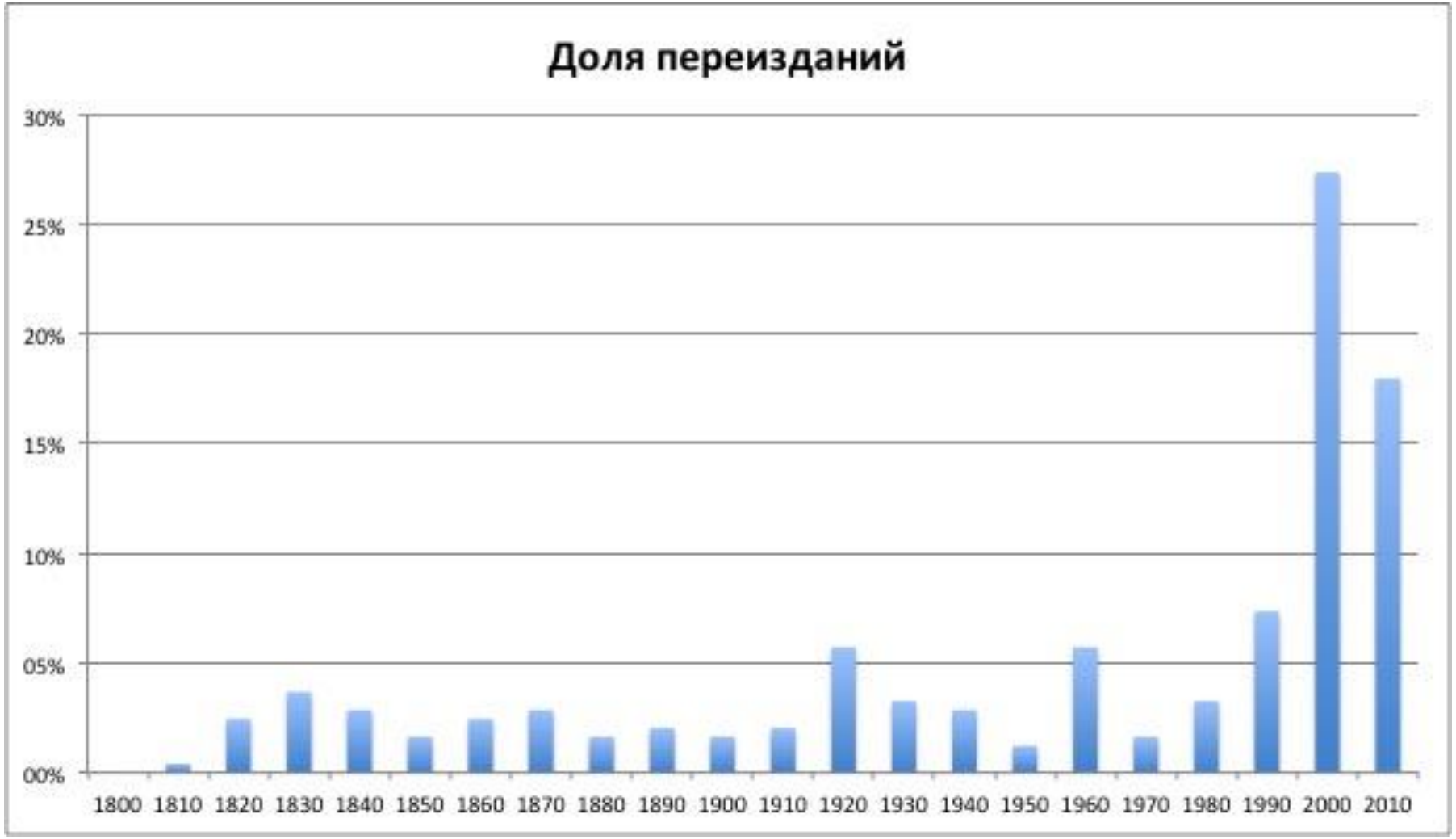
Традиционная индустрия контента не справляется со своей задачей по распространению знаний и культурных ценностей.

Неприспособленность к новой среде и нежелание менять привычные бизнес-модели препятствует не только распространению информации, но и сохранению культурной памяти.

Каждый раз смена медиа приводит к потере значительной части знания и дестабилизации общества. Однако требуются новых технологии работы с информацией и особые усилия для того, чтобы потенциал новых технологий дал новый виток развития.



Источник данных: Исследование “How Copyright Keeps Works Disappeared” проведено в Университете Иллинойса под руководством профессора Пола Хилда в 2013 году. За генеральную совокупность приняты все художественные книги американских авторов, вышедшие в США в 2012 году. Из них случайным образом выбрано 2300 книг, о первых изданиях которых оказалась доступна исчерпывающая информация о первом годе их публикации.



Источник данных: Исследование проведено В.В. Харитоновым в 2016 году для книги «Информационная сверхпроводимость: авторское право как инструмент развития» по заказу АИИ. Данные о книжных изданиях художественной литературы на русском языке, содержащиеся в ежегоднике «Книги Российской Федерации» Российской книжной палаты за 2014 год. Из 9997 художественных книг на русском языке, вошедших в книжную летопись за этот год, случайным образом после отсева изданий без необходимых данных, изданий произведений, созданных до XIX века, а также сборников произведений, созданных на протяжении более, чем двух десятилетий, было выбрано 978 изданий.

Право автора: находка Харитонова

Только авторы 600-700 художественных произведений могут рассчитывать хоть на какую-то убедительную оплату своего творческого труда… не будет преувеличением сказать, что российских писателей и их наследников, которые живут только и исключительно на гонорары за книжные публикации, вряд ли больше 2-3 сотен. И в их число входят едва ли 20-30 наследников российских писателей.

Из книги «Информационная сверхпроводимость: авторское право как инструмент развития»

Доказательство «от обратного»

Идеологи «коллективного разума» и выступавшие с оптимистичными прогнозами учёные и футурологи исходили из того, чтобы новая среда расширит доступ к знаниям. Однако может ли «коллективный разум» приходить к правильным решениям?

Любопытный эффект сверхпроводимости копирования – актуальное исчезновения информации, не попавшей в сеть. Информация, которая не скопирована во всемирную паутину, практически не существует для современного общества. Отсутствие доступной цифровой копии фактически эквивалентно сокрытию информации.

Из книги «Информационная сверхпроводимость: авторское право как инструмент развития»

Реформа авторского права: первые шаги

- Расширение принципа свободного использования произведений;
- Расширение возможностей работы с сиротскими произведениями;
- Иммунитет для информационных посредников;
- Оцифровка всех имеющихся источников, в первую очередь имеющих историческое значение;
- Освобождение доступа к советскому наследию хотя бы в новых медиа;
- Публикация в открытом доступе всего, что делается за счет государства и не является тайной;
- Принятие открытых лицензий в качестве правового стандарта научной коммуникации.

НАУЧНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

- Столкнувшись с неспособностью гос. структур создать проект, поддерживающий публикацию результатов научной деятельности в открытом доступе на открытых лицензиях АИИ была вынуждена создать национального оператора по публикации дипломных и учебных работ и проведения конкурсов самостоятельно (при поддержке АП РФ за счет президентских грантов).
- Запущен на базе открытого банка знаний Vernsky в 2015 году.
- Пример открытого тематического банка знаний.
- Признан Минобрнауки и Правительством РФ в качестве платформы для открытой публикации дипломных работ.
- Первый пользователь нового сервиса – Санкт-Петербургский государственный университет.

Vernsky

Партнеры проекта по итогам работы в 2017-2018 гг.

БелГУ
1876

КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КФУ
1804

САФУ

РАНХиГС
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ГИТИС
РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ
ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ДВФУ
ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

ПГУ

СКФУ
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

НАУЧНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ – платформа для публикации учебных, научных и выпускных квалификационных работ в открытом доступе и проведения конкурсов.

СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА

ВУЗ → **НАУЧКОР.РФ** ← **СТУДЕНТ**

Передача пакета выпускных квалификационных работ для открытой публикации

Самостоятельная публикация работы или привязка к профилю работы, опубликованной вузам, и участие в конкурсах

РЕЗУЛЬТАТЫ

- Индексация в базе Антиплагиата в качестве первоисточника
- Внимание к работе и цитирование результатов исследования, доступ к знаниям на условиях (cc)
- Организация конкурсов и привлечение работодателей
- Повышение престижности вуза за счет прозрачности результатов подготовки выпускников

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Система конкурсов

- Массивы знаний в открытом доступе;
- Вовлечение молодежи в научную коммуникацию;
- Коллективная постановка задач и поиск решений.

АКТУАЛЬНЫЕ КОНКУРСЫ

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

1.

ПОЛЯРНАЯ ИНИЦИАТИВА

Конкурс научных и дипломных работ, посвященных Арктике и Антарктике

2.

Путь в профессию

АГЕНТСТВО СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

Новый формат взаимодействия технологических компаний с твоим вузом: определись с профессией, защити научную работу, пройди стажировку и получи работу мечты.

3.

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ВКР

webpublishers•ru

Ассоциация интернет-издателей объявляет конкурс выпускных квалификационных работ по всем специальностям

Победители получат по 25 тысяч рублей, а все участники – возможность привлечь к себе внимание работодателей

Описание и условия

Цель проведения конкурса: привлечение внимания работодателей к выпускникам для трудоустройства авторов лучших работ и публикация максимального количества ВКР студентов российских вузов в открытом доступе.

Зачем участвовать?

Публикация работы – **это уникальная возможность**:

+ закрепить за собой авторство;

+ привлечь внимание работодателей к себе и своей работе;

+ бесплатно получить идентификатор DOI;

+ поделиться результатами исследования с коллегами и быть процитированным;

+ добавить ссылку на дипломное исследование в резюме;

+ получить денежный приз!

Авторы, опубликовавшие работы вместе с двумя положительными рецензиями (не считая отзыва научного руководителя; важна актуальность и научная новизна), получат идентификатор DOI для своих работ. (Обратите внимание, для публикации отзывов нужно получить разрешение на их размещение у авторов).

Условия участия

+ работа была защищена в течение последних 5 лет (начиная с 2013 года) в одном из российских вузов;

+ в работе указан автор и руководитель исследования;

+ текст работы не содержит некорректных заимствований (в случае, если полный текст ВКР ранее опубликован на другом ресурсе, необходимо указать ссылку для снятия вопросов об объемах заимствований по итогам проверки на Научкоре).

Призы*

Два победителя конкурса получат по 25 000 рублей.

Номинации:

Тематики: Математика, Компьютерные и информационные науки, Физика, Химические науки, Науки о Земле и смежные экологические науки, Биологические науки, Прочие естественные и точные науки, Строительство и архитектура, Электротехника, электронная техника, информационные технологии, Механика и машиностроение, Химические технологии, Технологии материалов, Медицинские технологии, Энергетика и рациональное природопользование, Экологические биотехнологии, Промышленные биотехнологии, Нанотехнологии, Прочие технологии, Фундаментальная медицина, Клиническая медицина, Биотехнологии в медицине, Прочие медицинские науки, Сельское хозяйство, лесное хозяйство, рыбное хозяйство, Животноводство и молочное дело, Ветеринарные науки, Агробиотехнологии, Прочие сельскохозяйственные науки, Психологические науки, Экономика и бизнес, Науки об образовании, Социологические науки, Право, Политологические науки, Социальная и экономическая география, СМИ и массовые коммуникации, Прочие социальные науки, История и археология, Гуманитарные науки, Философия, этика, религиоведение, Искусствоведение, Прочие гуманитарные науки

Работы: 0

Окончание: 30 июня 2018, 00:00

Подать работу

Завершить конкурс

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Новый этап: задачи

- ✓ Развитие системы конкурсов и привлечение работодателей;
- ✓ Открытое рецензирование работ и упрощение механизмов отбора;
- ✓ Вовлечение научных руководителей и научных школ;
- ✓ Расширение числа вузов-участников;
- ✓ Просветительская кампания и распространение информации о лучших практиках.

НАУЧНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

Платформа для инноваций

- Открытые банки знаний;
- Открытые научные журнал с открытым рецензированием;
- Новые инструменты управления наукой;
- Научная коммуникация в режиме реальног времени;
- Коллективная работа и суперкомпетенции.

Как хранить память в нестабильной среде?

В условиях системно нестабильной и основанной на довольно-таки хрупких носителях электронной среды необходимы новые технологические решения и специальные меры для обеспечения открытого и устойчивого доступа интернет-пользователей к произведениям науки и культуры.

Вечная память – это оцифровка культурного наследия плюс идентификация и резервное копирование всех работ, опубликованных в открытом доступе или вышедших из-под охраны.

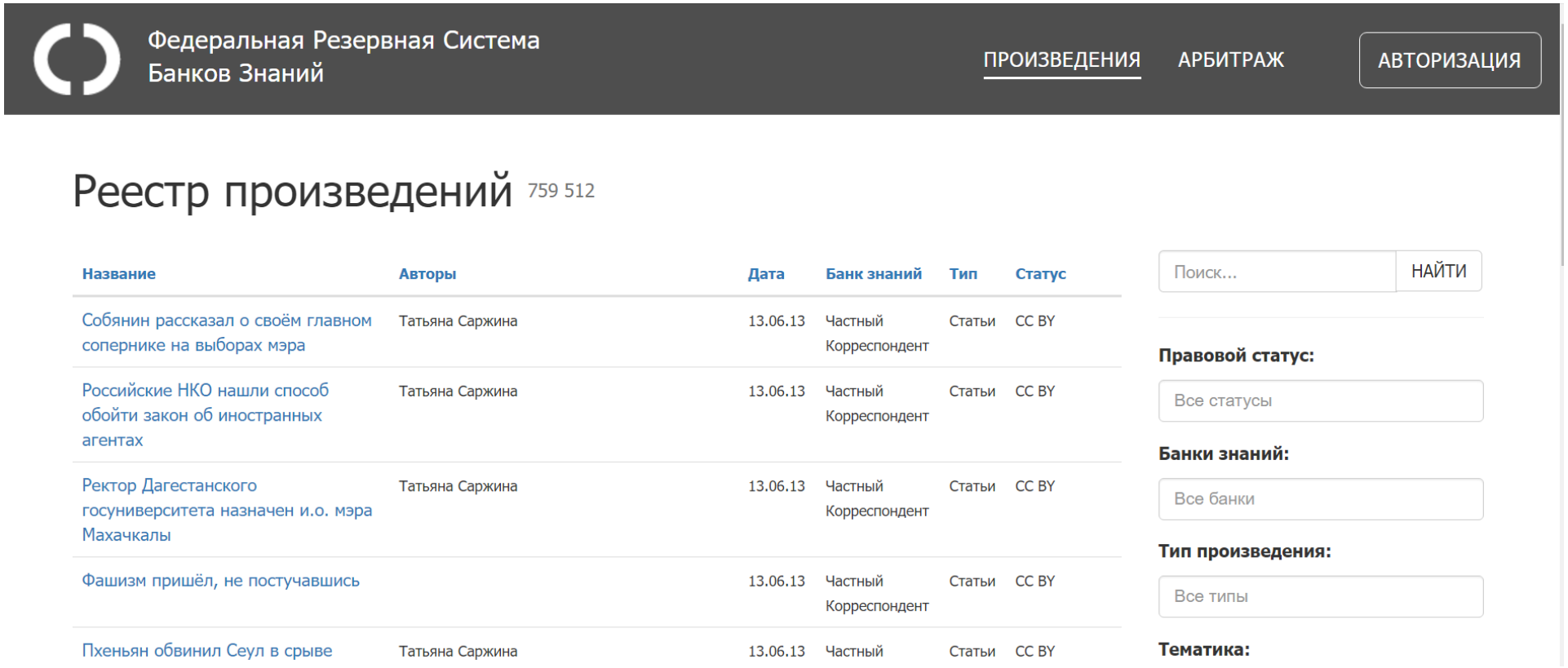
Распространение информации на материальных носителях выполняет важную вспомогательную функцию при долгосрочном хранении и актуализации знаний и культурных ценностей.

Федеральная Резервная Система
Банков Знаний

Идентификация и репликация для вечного и безопасного хранения информации в открытом доступе

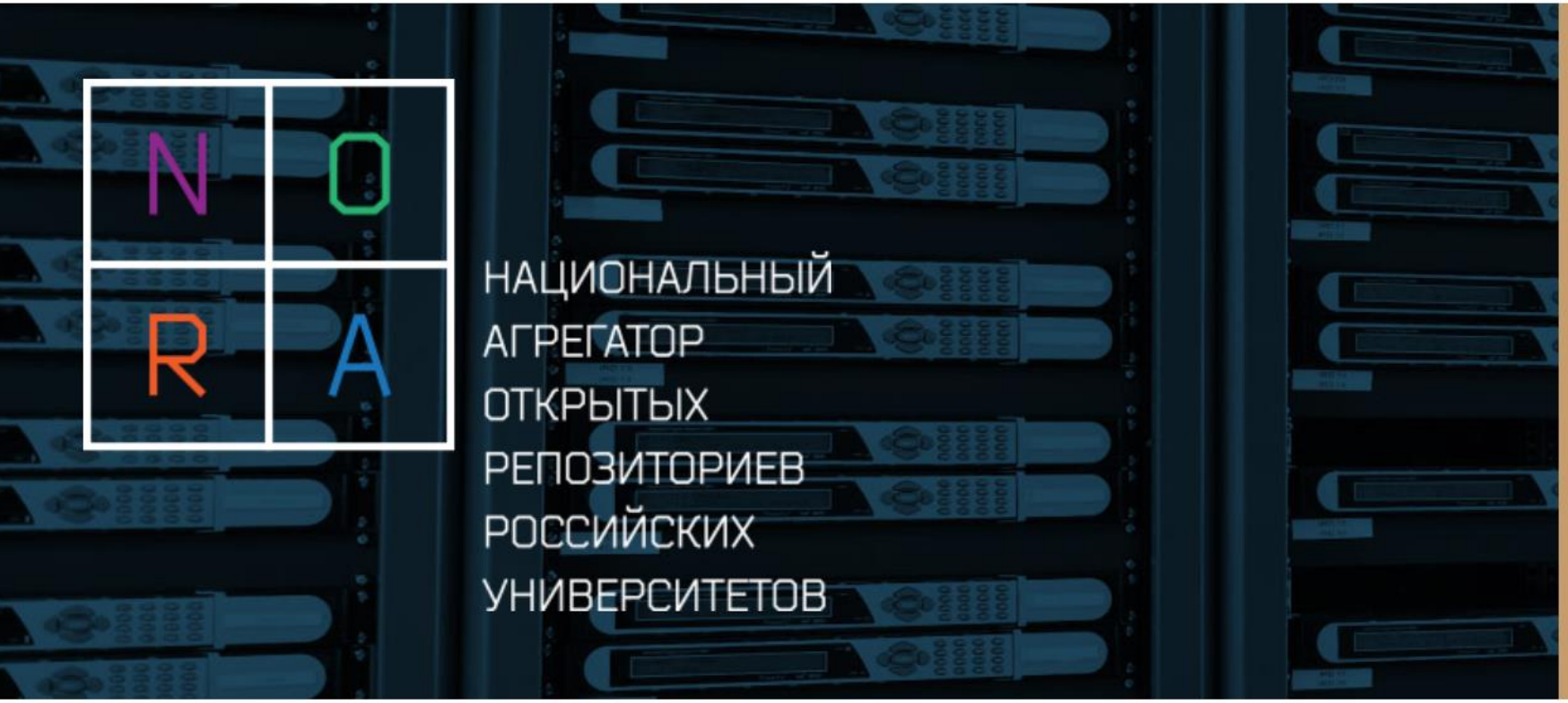
Noosphere.ru

Реестр, созданный в рамках проекта «Ноосфера. Запуск» содержит информацию о правовом статусе произведений различного типа, в том числе научной и художественной литературы, учебных работ и исследований, массивов данных.



ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

NEICON
ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ



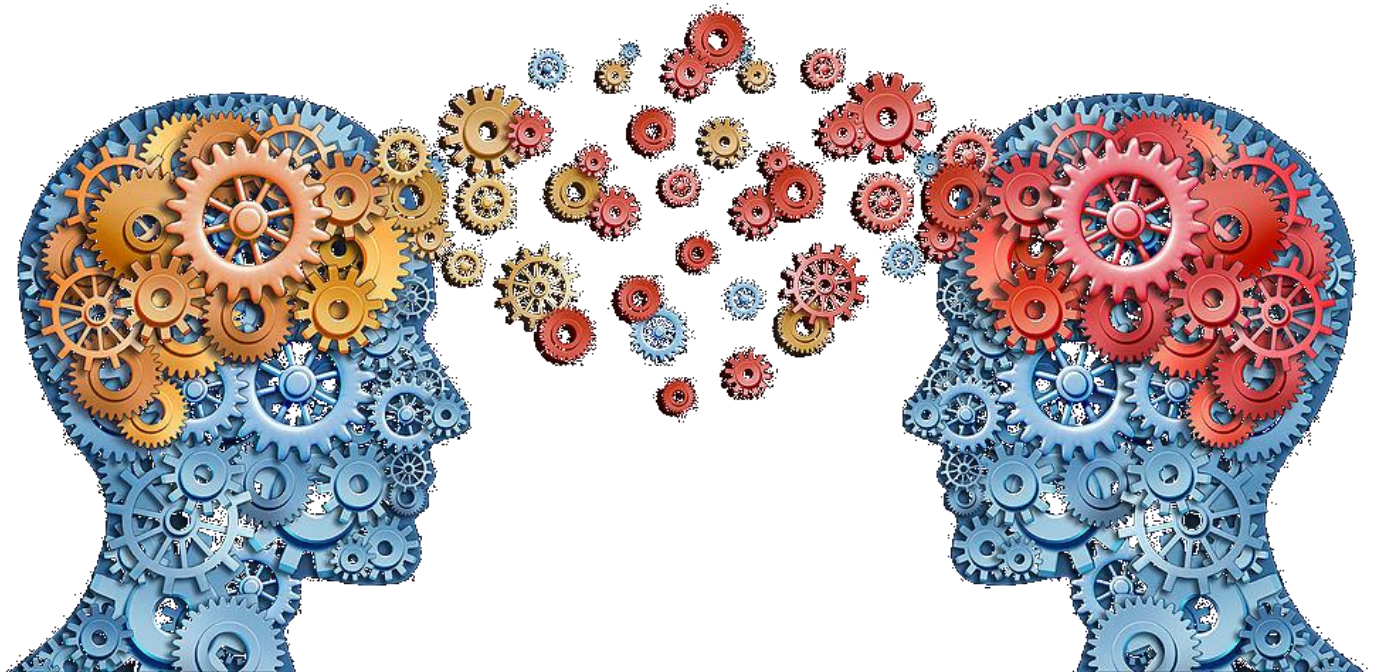
91 361
МАТЕРИАЛ

3
РЕПОЗИТОРИЯ

87 943
АВТОРА

Ноосфера

Переход от коллективного сознания к коллективному разуму, усиленному алгоритмами обработки информации в фоновом режиме и тотальной памятью, интеграцией всех баз знания в открытых коллекциях и библиотеках с архивами и коммуникацией в режиме реального времени.



Ноосфера – это:

1) Открытый доступ к знаниям и культурным ценностям.
2) Среда, где культура и знания не пропадают.
3) Среда, где мы помним автора и знаем каждое произведение вплоть до первоисточника .

webpublishers•ru

Президент Ассоциации интернет-издателей

Иван Засурский

join@webpublishers.ru

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Координатор проектов

Наталия Трищенко

natahatri@yandex.ru

+7 915 058 78 10