

**Программа дополнительного вступительного испытания
творческой направленности,
проводимого Академией самостоятельно**

**Направление подготовки 42.03.02 Журналистика
Институт государственной службы и управления**

Целью дополнительного вступительного испытания творческой направленности (творческое испытание) является определение уровня сформированности у поступающих специальных знаний, умений и навыков, необходимых для обучения по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика в Институте государственной службы и управления.

1. Общие положения

1.1. Творческое испытание проводится в виде письменного тестирования и длится 3 астрономических часа.

1.2. Творческое испытание оценивается по 100-бальной шкале. Для участия в конкурсе на зачисление поступающему необходимо набрать не менее 50 баллов.

1.3. Использование справочных материалов (учебники, учебные пособия, справочники и т.п.), электронных средств запоминания и хранения информации, средств связи (телефоны, наушники и др.), электронно-вычислительной техники (калькуляторы, др.) не допускается.

1.4. Вступительное испытание для поступающих с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится в соответствии с Правилами приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета на 2021/22 учебный год.

2. Программа тестирования

2.1. Тестирование состоит из трех блоков вопросов разной степени сложности. Всего программа тестирования включает 40 вопросов.

2.2. Первый блок состоит из 25 вопросов с четырьмя вариантами ответа, среди которых только один является правильным.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

- продемонстрировать уровень знаний в области литературы, истории, обществознания, истории мировой художественной культуры;
- уровень своей начитанности и эрудированности;

2.3. Вторым блоком включает 10 вопросов с четырьмя вариантами ответа, среди которых только один является правильным.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

- продемонстрировать имеющееся представление о выбираемой профессии, уровень знаний по истории журналистики, жанрам журналистики, основным представителям современной медиасферы;
- ориентироваться в деятельности средств массовой информации и коммуникации.

2.4. Третий блок представлен 5 вопросами.

Отвечая на вопросы этого блока, поступающий должен:

– продемонстрировать знание профессиональной терминологии, структурно-функциональных и этических аспектов деятельности журналиста, специфики национальных медиасистем, нормативно-правовой базы, регламентирующей журналистскую деятельность;

2.5. Тематика тестирования:

- специфика журналистской профессии;
- роль журналистики в современном обществе;
- профессиональные и общечеловеческие проблемы, связанные со средствами массовой коммуникации;
- актуальные проблемы исторического, социально-политического, экономического и духовного развития общества и государства и их отражение в СМИ;
- ключевые СМИ и профессионалы медиаиндустрии;
- Интернет и журналистика;
- ответственность журналистов перед обществом;
- профессиональная этика журналиста;
- процессы глобализации и их отражение в СМИ;
- взаимосвязь литературы и журналистского творчества;
- основные достижения мировой художественной культуры;
- техника и технология СМИ.

3. Критерии оценки творческого испытания

3.1. Максимальное количество баллов за тестирование составляет 100 баллов.

3.2. Каждый правильный ответ первого блока оценивается в 2 балла.

3.3. Каждый правильный ответ второго блока оценивается в 3 балла.

3.4. Каждый правильный ответ третьего блока оценивается в 4 балла.

3.5. Для участия в конкурсе поступающему необходимо набрать по творческому испытанию не менее 50 баллов из 100 максимально возможных.