

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

**ИНСТИТУТ ОТРАСЛЕВОГО МЕНЕДЖМЕНТА
Факультет инженерного менеджмента
Кафедра теории и систем отраслевого управления**

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой теории и систем отраслевого
управления

Протокол от «28» августа 2019 г.

№ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.ДВ.03.01 Спецкурс по второму иностранному языку
уровень владения испанским языком учебной группы А2–В1

направление подготовки

27.03.05 – Инноватика

направленность (профиль) "Технологическое предпринимательство"

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год набора - 2020

Москва, 2019 г.

Авторы-составители:

Преподаватель кафедры иностранных языков Е.Г. Поздняк,

преподаватель кафедры иностранных языков Т.Б. Павленко,

преподаватель кафедры иностранных языков М.В. Шведова

Заведующий кафедрой теории и систем отраслевого управления, к.э.н., доцент С.С. Серебренников

Заведующий кафедрой иностранных языков, к.филол.н., доцент М.В. Пьянова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина ФТД.В.ДВ.03.01 «Спецкурс по второму иностранному языку» обеспечивает овладение следующей компетенцией с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ДПК-2	Способность обобщать и критически оценивать результаты исследований актуальных проблем предпринимательской деятельности, полученные отечественными, зарубежными исследователями и самостоятельно, и использовать результаты в своей профессиональной деятельности	ДПК-2.1	Способность обобщать и критически оценивать исследования, использовать их результаты в своей профессиональной деятельности

1.2. В результате освоения дисциплины ФТД.В.ДВ.03.01 «Спецкурс по второму иностранному языку» у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
ДПК-2.1	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка; значения изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видо-временные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён); сведений о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковых средствах и правил речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра</p> <p>на уровне умений: Коммуникативная компетенция: говорение давать четкие подробные описания и делать доклад, должным образом подчеркивая существенные моменты и подкрепляя повествование важными подробностями; делать четкие подробные описания по интересующим студента вопросам из академической сферы, развивая отдельные мысли и подкрепляя их дополнительными положениями и примерами; Коммуникативная компетенция: письмо</p>

	<p>писать четкие тексты, подробно освещая представляющие интерес вопросы, синтезируя и оценивая информацию и аргументы, поступающие из нескольких источников;</p> <p>написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решений;</p> <p>раскрыть тему в эссе, в котором доказательства разворачиваются системно, подчеркиваются важные моменты и приводятся детали, подкрепляющие излагаемую точку зрения;</p> <p>давать оценку различным идеям и вариантам решения проблем;</p> <p>развивать свою точку зрения, подкрепляя ее при помощи распространенных дополнительных рассуждений, доводов и примеров</p> <p>Коммуникативная компетенция: чтение</p> <p>читать самостоятельно, меняя вид чтения и скорость в зависимости от типа текста и собственных целей и избирательно используя необходимые справочные материалы;</p> <p>быстро просматривать большой текст, выделяя при этом важные детали;</p> <p>быстро улавливать содержание статьи и определять ее актуальность, решать, стоит ли читать ее подробнее, а также уметь найти в ней нужную информацию, чтобы выполнить задание</p> <p>Коммуникативная компетенция: аудирование</p> <p>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы в повседневной, социально-общественной, академической и профессиональной среде, живую и в записи, на знакомые и незнакомые темы;</p> <p>понимать основные положения сложной по лингвистическому и смысловому наполнению речи на конкретные и абстрактные темы, произносимые на нормативном диалекте, включая технические обсуждения по темам, находящимся в рамках собственной академической или профессиональной сферы;</p> <p>следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств при условии, что тема достаточно хорошо знакома и на смену направления указывают соответствующие маркеры</p> <p>на уровне навыков:</p> <p>владения устными и письменными способами общения с представителями других стран, ориентацией в современном многоязычном мире;</p> <p>использования иноязычных источников информации (в том числе Интернета), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>владения широким запасом необходимой лексики, в том числе идиоматическими выражениями и языковыми клише</p>
--	---

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы

Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа	Объем дисциплины, час.	
	Всего	Семестр

			6	7
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		128	64	64
лекционного типа (Л)				
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)				
практического (семинарского) типа (ПЗ)		128	64	64
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		88	44	44
Промежуточная аттестация	форма	зачет, экзамен	зачет	экзамен
	час.			36
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		252/7	108/3	144/4

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина ФТД.В.ДВ.03.01 «Спецкурс по второму иностранному языку» осваивается в 6 и 7 семестрах по очной форме обучения, общая трудоемкость – 7 зачетных единиц, 252 часа.

Дисциплина реализуется после изучения дисциплин: Б1.Б.03 «Иностранный язык», Б1.В.06 «Деловой иностранный язык».

Форма промежуточной аттестации – зачет, экзамен.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины

Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации**
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			СР	
			Л	ЛР	ПЗ		
Очная форма обучения							
6 семестр							
1	Повседневная жизнь	26			16	10	СД, Д, П
2	Путешествия и переезд	28			16	12	СД, М, Пи, КР
3	Скажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты	26			16	10	СД, М, Д, Эс, КР
4	Учитель-ученик: как меняются эти отношения на протяжении столетия	28			16	12	СД, М, Д, КР
Промежуточная аттестация							За
Всего:		108			64	44	
7 семестр							
5	Здоровый образ жизни	26			16	10	СД, Д, Эс
6	Экология	28			16	12	СД, М, Пи, КР
7	Если б я был богат...	26			16	10	СД, М, Д, КР, Эс

8	Разнообразие испанской культуры: самые яркие ее проявления – фламенко и коррида	28			16	12	СД, П, КР
Промежуточная аттестация		36					Экз
Всего:		144			64	44	36

Примечание:

* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР), презентация (П), словарный диктант (СД), диалог на заданную тему (Д), монолог на заданную тему (М), письмо (Пи), эссе на заданную тему (Эс);

** - форма промежуточной аттестации: зачет (За), экзамен (Экз).

Содержание дисциплины

Тема 1. Повседневная жизнь

Рутинная и как мы проводим свободное время. Как давно мы не виделись с друзьями. Феномен Voseo.

Прошедшее время (повторение) Preterito Perfecto, indefinido e imperfecto.

Тема 2. Путешествия и переезд

Покупка билетов на самолет, поезд, автобус. Передвижение по городу. Переезд в другой дом.

Прошедшее время (Preterito pluscuamperfecto) повторение.

Тема 3. Скажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты

Обсуждение характера человека. Наши симпатии, умение говорить о своих чувствах. Возвратные глаголы (повторение).

Сослагательное наклонение (придаточные определительные предложения).

Тема 4. Учитель-ученик: как меняются эти отношения на протяжении столетия

Что изменилось в образовании за последние 40 лет?

Конструкция estar + gerundio (повторение).

Imperfecto (повторение).

Тема 5. Здоровый образ жизни

Разнообразные диеты, направления альтернативного лечения в медицине.

Сослагательное наклонение (придаточные цели).

Тема 6. Экология

Загрязнение окружающей среды и как с этим бороться: учимся правильно выражать свое мнение, давать совет и рекомендации.

Сравнительные степени прилагательных и наречий (повторение).

Сослагательное наклонение (придаточные подлежащие).

Тема 7. Если б я был богат...

Смена места работы, выбор более благоприятных условий работы. Наиболее востребованные профессии в современном мире.

Сослагательное наклонение (придаточные условия 2 и 3 типа).

Тема 8. Разнообразие испанской культуры: самые яркие ее проявления – фламенко и коррида

Современное испанское кино и театр.

Косвенная речь.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающегося и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины ФТД.В.ДВ.03.01 «Спецкурс по второму иностранному языку» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:
контрольная работа, презентация, словарный диктант, монолог на заданную тему, диалог на заданную тему, письмо;

- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:
эссе на заданную тему.

4.1.2. Зачет и экзамен проводятся в виде устного ответа на вопросы билета.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые оценочные материалы по теме 1

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. сердиться
2. беспокоить
3. учиться играть на гитаре
4. сдержанный
5. робкий
6. скучный
7. попрощаться с друзьями
8. ошибиться
9. иметь успех
10. сочинять музыку

Диалог на заданную тему

Задайте вопросы своим товарищам по образцу и заполните таблицу.

Haga las preguntas a sus compañeros según el modelo y complete el recuadro.

- ¿Estás casado?
- Sí.
- ¿Cuánto tiempo hace que te casaste?
- Dos años.

	nombre	tiempo
1. Está casado/a		
2. Usa lentillas		
3. Trabaja		
4. Hace surf		
5. Escribe poesías		
6. Toca un instrumento musical		
7. Tiene una mascota		
8. Va a la discoteca		
9. Tiene carne de conducir		

Презентация по заданной теме

- 1) Cosas rusas que les parecen raras para extranjeros.
- 2) Museos de Moscú que deben visitarse.
- 3) Museo de Bellas Artes llamado así por Pushkin.
- 4) Museo de las emociones.

Типовые оценочные материалы по теме 2

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. Общественный транспорт
2. Информационное табло
3. Сдать багаж в камеру хранения
4. носильщик
5. собрать вещи
6. зал ожидания
7. проверить документы
8. делать пересадку
9. пройти таможенный досмотр
10. конфисковать

Монолог на заданную тему

Расскажите о своей поездке на поезде.

Hable de su viaje en tren.

Письмо личного характера

Вы пишете письмо своему новому другу из Испании о своем путешествии.

Usted escribe una carta a su nuevo amigo español sobre su viaje.

Контрольная работа

I. Подчеркните подходящий глагол

1. Cuando Lucía llamó/había llamado por teléfono, Silvia ya salió/había salido.
2. Mi hija vino/había venido cuando ya nos habíamos acostado/a/acostamos.
3. Ayer Rosa contó/había contado que estuvo/había estado de vacaciones en Málaga.
4. Cuando vi a Luis, me alegré/había alegrado mucho.
5. Miguel no fue ayer a trabajar porque estaba/había estado enfermo.
6. Luisa vendió el anillo que le había regelado/regaló su novio.

II. Соедините две части, чтобы получилось предложение.

1. El jefe salir/ (yo) llegar /cuando/ a la oficina.
2. Trabajar en un supermercado / cuando / entrar a trabajar aquí / Carlos.
3. Empezar la película / cuando / entrar en el cine (nosotros).
4. Mi marido preparar/ la cena / llegar a casa (yo) /cuando.
5. Estar trabajando en China / cuando / empezar a estudiar chino (Ramón).
6. Tener dos accidentes / cuando / quitarle el carné de conducir.
7. Su madre morir / cuando/ casarse (ella).

III. Заполните пропуски подходящими словами.

Regresar llegar estación atasco

Ir al trabajo

Normalmente yo _____ en coche. Es que vivo a 15 km de Madrid y no hay ninguna _____ de tren cerca de mi casa. Si no hay problemas, tardo media hora en _____,

pero si hay algún _____ tardo una hora o, a veces, más. No me gusta mucho conducir, pero así puedo _____ a casa media hora antes.

IV. Соедините вопрос и ответ

1. Por favor, ¿cómo puedo ir al aeropuerto de Barajas?
2. ¿Cuánto se tarda de aquí al Museo del Prado?
3. ¿Cuánto cuesta el billete de metro?
4. ¿A qué hora sale el próximo tren para Aranjuez?
5. ¿Aquí para el autobús que va a la plaza Mayor?
- a) Un billete para un viaje cuesta 1,50€, peor un billete para 10 viajes cuesta 12,20€.
- b) No, tiene que ir a la parada que está más allá y tomar el autobús número 12.
- c) A las diez quince.
- d) Si vas en metro, unos diez minutos, pero si vas andando, unos veinticinco minutos.
- e) Puede ir en metro, tomando la línea 8, en tren de Cercanías, en la línea 1, o en los autobuses que salen de la estación de Atocha.

V. Распределите по трем колонкам следующие слова

aeropuerto	Estación de tren	Estación de autobuses

El billete, el piloto, el panel de salidas y llegadas, el mostrador de información, la facturación de equipajes, la puerta de embarque, el coche cama, la reserva, la máquina de refrescos, el vuelo, la litera, el pasaje, el conductor, el viajero, el revisor, la azafata, el asiento, la aduana, el andén, el maquinista, la pista de aterrizaje, el pasajero, la maleta, la taquilla, el control de pasaportes, el mostrador de líneas aéreas.

Типовые оценочные материалы по теме 3

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. Просить прощение
2. Рассказать анекдот
3. Становиться серьезным
4. Приводить довод
5. Общаться с людьми
6. Прилагать усилия
7. очаровательный
8. общительный
9. зануда
10. смеяться

Монолог на заданную тему

Расскажите о своем лучшем друге. Как он выглядит? Какой у него характер?

Hable de su major amigo. ¿Cómo es físicamente? ¿Y de carácter?

Диалог на заданную тему

Задайте вопросы своему товарищу по образцу, используя словосочетания из таблицы.

Haga las preguntas a su compañero según el modelo, usando las palabras del recuadro.

- ¿A qué se dedica tu novio?
- Estudia periodismo.
- ¿Y dónde lo conociste?
- Me lo presentaron en una fiesta en la universidad.

Médico/hospital camarero/terraza de un bar dependiente/grandes almacenes
Mecánico/taller

Эссе на заданную тему

Вы ищете друзей. Напишите о себе, своих увлечениях. С какими людьми Вы можете поладить?

Usted está buscando amigos. Escriba sobre sí mismo, sus aficiones. ¿Con qué tipo de personas puede llevarse bien?

Контрольная работа

I. Соедините выражение и его значение

Está de moda	Se cae
Acerca a su hijo al colegio	Se lleva
No tiene buena relación	Le cae bien
Le gusta esta persona	Le lleva
Pierde el equilibrio	Se lleva mal
Le gustan los coches caros	Le van
Deja un lugar para ir a otro	Se queda
Permanece en un lugar	Le queda bien
Le sienta bien la ropa	Se va

II. Вставьте глаголы в форме presente de subjuntivo в предложения

ser tener (x 2) entender hablar
poder cuidar jugar estar poner
venir atender

1. No conozco a nadie que _____ tantos idiomas como tú.
2. Estoy buscando un piso que _____ más de 100 m², que _____ luminoso y exterior.
3. Aquí no vive nadie que _____ perros ni gatos.
4. Necesitamos a alguien que _____ de nuestra hija.
5. Este puesto de trabajo es para un hombre joven que _____ dispuesto a viajar con frecuencia.
6. ¿Hay alguien en vuestra familia que _____ al ajedrez?
7. Quiero comprar un perro que _____ protegernos.
8. Necesito hablar con alguien que _____ de decoración.
9. Quiero que mis amigos _____ a Roma conmigo.
10. ¿Conoces una discoteca donde _____ buena música?
11. Cuando voy de compras me gusta que me _____ bien.

III. Подчеркните подходящий глагол

1. Lucas es una persona que hace / haga amigos fácilmente.
2. Aquí hay alguien que sabe / sepa la verdad.
3. Hay pocas personas que estudien / estudian esa carrera.

4. Necesitan un coche que tiene / tenga un buen maletero.
5. Tengo un sobrino que hace / haga mucho deporte.
6. Le encantan las películas que acaban / acaben bien.
7. ¿Les queda algún traje que cueste / cueste menos de 60 €?
8. ¿Sabes de alguien que venda / vende una moto?
9. Me gusta mucho la casa que tengan / tienen en el pueblo.
10. ¡Avísame cuando hierva / hierve el agua!

IV. Вставьте подходящее местоимение: *me, te, le, nos, os, les*

1. Rosa / molestar / los ruidos.
2. Yo / quedar mal / los vaqueras.
3. Carlos / preocupar / su trabajo.
4. Manuel y Laura / interesar / la Historia.
5. Mis padres / encantar / el cine.
6. Mi mujer / caer mal / mi jefe.
7. Mis hijas / preocupar / la contaminación de la atmósfera.
8. Nosotros / no pasar / nada importante nunca.
9. Yo / interesar / los problemas de la gente que quiero.
10. Vosotros / importar / el futuro de los niños?

V. Найдите в головоломке 9 прилагательных и вставьте их в соответствующее определение

s P R T M C B G R T N s
 c F V A G O T S N B O p
 A Z F O R M A L L u Y O
 s D R T B P W S T R N A
 N B V C A R I N O s O L
 Q V B Y T E R C O I B C
 z Q C V u N P N L N P N
 X E G O I s T A N G G M
 p O T I M I D O M E U B
 z E R F Q V E U N R Z P
 G E N E R O s O N O p T

1. ... no le gusta trabajar: _____
2. ... reparte lo que tiene: _____
3. ... se mantiene en sus ideas: _____
4. ... comprende bien a los demás: _____
5. ... cumple su palabra: _____
6. ... muestra cariño: _____
7. ... solo piensa en sí mismo: _____
8. ... siempre dice la verdad: _____
9. ... le cuesta relacionarse: _____

Типовые оценочные материалы по теме 4

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. Приобретать знания
2. Важные цели

3. Новые технологии
4. Улучшить обучение
5. Уступить место
6. планшет
7. требовать
8. частное образование
9. способствовать
10. внедрять

Монолог на заданную тему

Расскажите о своем образовании в школе.

Hable de su educación secundaria.

Диалог на заданную тему

Ваш друг хочет работать в частной школе. Спросите его о рабочем графике, униформе, требованиях.

Su amigo quiere trabajar en un colegio privado. Pregúntele sobre el horario, el uniforme y los requisitos.

Контрольная работа

I. Составьте предложения, используя конструкцию **estar+gerundio**

1. Cuando /salir (ellos) /llover.
2. Cuando/volver del trabajo (él) / su mujer leer el periódico.
3. Cuando/despertarse (ella) / preparar el desayuno (él).
4. Cuando/entrar (ella) / la profesora escribir en la pizarra.
5. Cuando/Paula y Eduardo poner la radio / cantar su canción favorita (ellos).
6. Cuando/ser jóvenes (nosotros)/salir juntos cada día.

II. Заполните пропуски глаголами из таблицы

sigue (x 2)	vuelve a (x 2)	llevan
lleva	empieza a (x 2)	
deja de (x 2)	acaba de (x 2)	

1. A. ¿Está Rosa?
- B. No, _____ salir hace un minuto.
2. A mi hijo pequeño no le gustan los perros, siempre que ve uno, _____ llorar.
3. Paco y Yolanda _____ viviendo juntos cinco años.
4. Mi madre _____ llegar de viaje y está muy cansada.
5. Estela aún no se ha independizado porque _____ buscando piso.
6. ¡Qué mala suerte! Siempre que lavo el coche, _____ llover.
7. Si mi hermano _____ preocuparse por todo, dormirá mucho mejor.
8. Roma es una ciudad tan fascinante que todo el que va una vez _____ visitarla.
9. Me he quejado varias veces, pero mi vecino _____ haciendo muchísimo ruido.
10. Es un chico muy tenaz: cuando no consigue algo, siempre _____ intentarlo.
11. Hemos ido al médico y hemos probado muchas cosas, pero mi marido no _____ roncar.
12. Tere está muy ocupada: _____ trabajando todo el día.

III. Заполните пропуски словосочетаниями из таблицы

pedir una beca	matricularse	colegios públicos	uniforme
aprobar	colegio privado	asignatura	colegio mixto
suspender			guardía

1. Su hijo estudia en un _____ carísimo.
2. Estoy en un _____ así que en mi clase hay niños y niñas.
3. No he estudiado lo suficiente: creo que voy a _____ este examen.
4. Mi _____ favorita son las matemáticas.
5. Para _____ el curso tendrás que esforzarte mucho.
6. En la mayoría de los _____ los alumnos no llevan _____.
7. Clara va a _____ en la universidad para el próximo curso.
8. Voy a _____ para estudiar en el extranjero.
9. A las 16.00 horas recojo a mi hijo de la _____.

IV. Образуйте антонимы следующих прилагательных при помощи приставок

Des-	In/im/i-

feliz • tranquilo • limitado • honesto
 útil • legales • ordenado • necesario
 experto • responsable • comodo
 controlado • tolerante • paciente • justo
 maduro • legal • agradable
 sensible • sociable

V. Соедините проблему с подходящим советом

1. No tengo amigos y me siento solo.
2. Estoy deprimida, no tengo ganas de nada.
3. Yo no quiero estudiar, quiero ser guitarrista, pero mis padres no me comprenden.
4. Mi marido está trabajando todo el día, y casi no nos vemos.
5. Mi mejor amiga se ha ido a vivir a otra ciudad y la echo mucho de menos.
- a. Lo que tienes que hacer es buscar otra amiga.
- b. Yo en tu lugar hablaría con él y se lo diría.
- c. Deberías hablar con tus padres y matricularte en una escuela de música.
- d. Quizás deberías ir a un especialista.
- e. Lo que tienes que hacer es salir, apuntarte a un grupo de senderismo o pintura y conocer gente.

Типовые оценочные материалы по теме 5

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. бессонница
2. причинять боль
3. боли в мышцах
4. травяной чай
5. плавные движения
6. фастфуд
7. свежие продукты
8. обнаружить, открыть
9. ароматические масла

10. мозг
11. лечение
12. серьезный, опасный (о болезни)
13. выписать лекарство
14. травмпункт
15. сдать анализы

Диалог на заданную тему

Задайте вопросы своим товарищам и дайте рекомендации по образцу.

Haga las preguntas a sus compañeros según el modelo y escriba las recomendaciones.

- He suspendido los exámenes.
- No te vayas de vacaciones y prepáratelos para septiembre.

Problema	Solución
1. Mi novio/a me ha dejado	
2. No entiendo este ejercicio.	
3. Me duele la cabeza	
4. Tengo problemas con mis padres	
5. No estoy en forma	
6. Tengo insomnio	
7. No tengo dinero para viajar	
8. Quiero conocer a otras personas	
9. No puedo levantarme temprano.	
10. Quiero sacar el carné de conducir	
11. No puedo encontrar el trabajo	

Эссе по заданной теме

- 1) Hay que cuidar la alimentación para estar sano.
- 2) La dieta vegetariana cubre todas las necesidades.
- 3) Es posible curarse solo con remedios naturales.

Типовые оценочные материалы по теме 6

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. загрязнение окружающей среды
2. собирать мусор
3. защищать
4. переработка мусора
5. общественный транспорт
6. сотрудничать
7. взять велосипед напрокат
8. принимать меры
9. транспортное средство
10. безопасность
11. снизить скорость
12. ядерная энергия
13. засуха
14. дорожные работы
15. жалоба, претензия

Монолог на заданную тему

Расскажите, что вы делаете для сохранения окружающей среды.
Hable de lo que hace para cuidar el medio ambiente.

Письмо в редакцию

Вы пишете письмо в редакцию местной газеты с жалобой на акустическое загрязнение в вашем городе.

Usted escribe una carta al director planteando el problema de la contaminación acústica de su ciudad.

Контрольная работа

I. Выберите подходящий союз para / para que.

1. Todos los días tomo en complejo vitamínico _____ estar más fuerte.
2. La tía Luisa te ha traído este chorizo de su pueblo _____ lo pruebes.
3. Marta va a la autoescuela a diario _____ sacarse cuanto antes el carné de conducir.
4. Bea, tienes que llamar a tu madre _____ quedar con ella.
5. Hemos puesto la tele _____ ver el partido.
6. Habla más alto _____ la abuela pueda oírte.
7. Voy a abrir la ventana _____ entre un poco de aire fresco.
8. ¿Le habéis puesto crema protectora al niño _____ no se queme con el sol?
9. Han insonorizado el local _____ no molestar a los vecinos.
10. El Ayuntamiento ha puesto distintos contenedores _____ la gente separe las basuras.

II. Escribe estos consejos en imperativo negativo.

1. Duerma la siesta. _____
2. ¡Bebed agua fría! _____
3. Levántate tarde. _____
4. Alquila este piso. _____
5. Telefoneadme antes de las nueve. _____
6. Apaguen la luz. _____
7. Llevaos este paquete. _____
8. Hagan el ejercicio. _____
9. Pon la música. _____
10. Toma esta infusión. _____

III. Заполните пропуски подходящими словами.

Cañón	Islas	mar	cordillera	selva
desierto	continente			

1. El Gran _____ del Colorado es uno de los paisajes más increíbles que he visto.
2. - ¿Has estado en las _____ Canarias?
- No, pero he estado en las Baleares.
3. Asia es el _____ más poblado.
4. En el _____ del Sahara las temperaturas son muy extremas.
5. La _____ del Amazonas es el pulmón del planeta.
6. El _____ Mediterráneo baña la costa este de España.
7. El Himalaya es la _____ más alta de la tierra.

IV. Составьте фразы (возможны несколько вариантов).

1. Es necesario que...
2. Es conveniente...
3. No hace falta que...

4. Hay que...
5. No hay que...
6. Es muy importante...
 - a) todos reciclamos.
 - b) cerrar bien el grifo.
 - c) reducir el consumo de agua.
 - d) compres el pan, ya voy yo.
 - e) enseñar a los niños a respetar el medioambiente.
 - f) encender fuego en zonas del campo donde no está autorizado.

V. Напишите несколько советов о том, как экономить электроэнергию в доме.

Para ahorrar energía en casa no hace falta esforzarse mucho. Solo hay que
En primer lugar, es necesario que
También hace falta
No es necesario
, pero es conveniente que
Y sobre todo, no hay que
Por último, es importante

Типовые оценочные материалы по теме 7

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. безработица
2. резюме
3. временный контракт
4. зарабатывать
5. высшее образование
6. требования
7. подписать контракт
8. опыт работы
9. управление персоналом
10. удаленная работа
11. смена
12. сопроводительное письмо
13. должность
14. навыки коммуникации
15. сверхурочные часы

Монолог на заданную тему

Расскажите, что бы вы сделали, если бы выиграли в лотерею. Отправились бы в путешествие? Продолжали бы учиться и работать?

Hable de lo qué haría si le tocara la lotería. ¿Lo dejaría todo y viajaría por el mundo? ¿Seguiría estudiando y trabajando?

Диалог на заданную тему

Задайте вопросы своему товарищу по образцу. Используйте словосочетания из таблицы.

Haga las preguntas a su compañero según el modelo, usando las palabras del recuadro.

- Si pudieras elegir, ¿en qué te gustaría trabajar?
- Si pudiera, trabajaría de jardinero, porque me gusta estar al aire libre.
- Tú eres ministro de Educación. ¿Qué harías?
- Si yo fuera ministro de Educación, prohibiría usar los móviles en clase.

Eres actor o actriz	Tienes un millón de euros	Puedes vivir donde quieras
Encuentras a Brad Pitt en una fiesta	No apruebas el examen	Te compras el coche

Эссе на заданную тему

Вы ищете работу. Составьте резюме и сопроводительное письмо.

Usted está buscando trabajo. Escriba el currículum y la carta de motivación.

Контрольная работа

I. Заполните объявления о работе.

1. Empresa líder de telecomunicaciones (1)	ingeniero. SE EXIGE: (2)
mínima demostrable de 2 años. Capacidad de trabajo en (3)	.
(4) para viajar. (5)	enviar CV a holmans@gmail.com.
2. Empresa de mensajería ofrece puesto de repartidor.	
(6) flexible. Buen (7)	. (8) indefinido.
Enviar (9) para (10)	. faster@gmail.com

II. Выберите подходящую форму глагола

1. Cuando iremos / vayamos otra vez a Málaga, os visitaremos.
2. Paco, luego cuando te marches / marchas cierra la puerta con llave, por favor.
3. Cuando te tranquilizas / tranquilices, hablaremos.
4. Te llamaré cuando salgo / salga del trabajo.
5. Cuando puedes / puedas lee este informe, Luis.
6. Todavía no sé nada, pero cuando sepa / sé algo te lo cuento enseguida.
7. ¿Cuándo te marcharás / marches?
Cuando termina / termine el curso de español.
8. Cuando me fui / vaya, todavía no había llegado.
9. Llámame cuando vengas / irás a la ciudad.
10. Cuando Luis terminó / termine la carrera, se fue a vivir a Praga.
11. Cuando voy / vaya de compras, te llamaré.

III. Что бы вы сделали в данных ситуациях?

1. Te ofrecen trabajar desde tu propia casa.

2. Eres famoso/a.

3. Puedes viajar a cualquier lugar.

4. Quieres aprender a hablar chino.

5. Tienes todo el tiempo del mundo.

6. Tú familia y tú estáis de vacaciones.
7. Hablas la lengua de los animales.
8. Tus compañeros de trabajo te preparan una sorpresa.

VI. Заполните текст подходящими по смыслу словами из таблицы

Paro (2)	contrato	horario	sueldo	anuncio	empresa	currículo
despidieron	extra	firmar	entrevista	fijo		

Victor estaba en (1) paro y se puso a buscar trabajo. Leyó en el periódico un (2) _____ en el que pedían un diseñador gráfico y envió su (3) _____. Dos días después le llamaron para hacerle una (4) _____. En la sala de espera había otras seis personas para el mismo puesto, pero él no se desanimó, salió contento de la entrevista. A los pocos días le llamaron para (5) _____ un (6) temporal de seis meses y al día siguiente empezó a trabajar. Al principio tenía que hacer horas (7) _____, pero estaba contento porque el (8) _____ era muy bueno. El pensaba que después de los seis meses firmaría otro contrato (9) _____. Pero no fue así. Al terminar el contrato, lo (10) _____ y se quedó otra vez en (11) _____.

Типовые оценочные материалы по теме 8

Словарный диктант

Nombre _____

Fecha _____

Переведите на испанский язык.

1. Чемпион
2. Тренировать
3. Соревноваться
4. матч
5. площадка, корт
6. премьера
7. режиссер
8. произведение искусства
9. цыгане
10. входные билеты
11. билетная касса
12. очередь
13. спектакль
14. мастерская
15. цифровая фотография

Презентация на заданную тему

1. El arte flamenco, historia y orígenes.
2. Tauromaquia: arte, deporte o lidia.
3. Artistas españoles y sus obras maestras (Goya, Velázquez, P. Picasso, S. Dalí)
4. El cine en España (L. Buñuel, P. Almodóvar)

Контрольная работа

I. Соедините слово и его значение

aficionado	Gana una prueba deportiva
------------	---------------------------

atleta	Cuida de la aplicación del reglamento
piloto	Sigue con interés un deporte
raqueta	La mejor marca en un deporte
ganador	Practica el atletismo
récord	Practica el automovilismo
natación	Deporte que se practica en el agua
árbitro	Se utiliza para jugar al tenis

II. Заполните пропуски глаголами из таблицы

Debuté	hacer	era	fundé	dio
nací	son	retiré	vivo	

1. A. ¿Quién es Julio Bocca?

B. (1) _____ en 1965 en Madrid. Mis primeras clases de danza me las (2) _____ mi mamá. (3) _____ a los 14 años. (4) _____ el ballet en 1990. Me (5) _____ como bailarín profesional en 2005. Actualmente (6) _____ en Uruguay y soy el director del Cuerpo de Baile del país. Hago pilates y me gusta el buen vino.

A. ¿Qué es bailar?

B. Viene a ser como (7) _____ el amor: algo siempre diferente, único, incluso con la misma persona...

A. ¿El fútbol y el tango (8) _____ una religión en Argentina?

B. El fútbol más que el tango.

A. ¿Boca o River?

B. ¡Boca, claro! (9) _____ el equipo de mi abuelo.

III. Преобразуйте вопросы по образцу

1. ¿Qué hora es?

Quería saber que hora era.

2. ¿Por qué os vais tan pronto?

3. ¿Dónde habéis quedado?

4. ¿Cuándo tendrás el dinero?

5. ¿En qué año naciste?

6. ¿Qué vas a hacer esta noche?

7. ¿Quién era ese hombre?

IV. Распределите слова по группам

Deporte	Lugar	Equipamiento

Natación • guantes • casco • fútbol
 raqueta • pista • botas • palos
 tenis • ring • ciclismo
 piscina • boxeo • pista de hierba • pista batida
 balón • bicicleta • golf
 bañador • carretera

V. Преобразуйте прямую речь в косвенную

«Ahora estoy ocupado, pero me pasaré por allí esta tarde o mañana. El tejado lo arreglaré el viernes y llevaré un sofá nuevo la semana próxima. Comprobé el funcionamiento de la calefacción el mes pasado y he comprado una lavadora recientemente. Las alfombras están en el tinte. Tendrías que llamar por teléfono para que te las lleven a casa. Si tienes algún problema, llámame esta noche a casa».	Me dijo que <i>estaba</i> ocupado...
---	--------------------------------------

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ДПК-2	Способность обобщать и критически оценивать результаты исследований актуальных проблем предпринимательской деятельности, полученные отечественными, зарубежными исследователями и самостоятельно, и использовать результаты в своей профессиональной деятельности	ДПК-2.1	Способность обобщать и критически оценивать исследования, использовать их результаты в своей профессиональной деятельности

4.3.2. Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
---------------------------	-----------------------	---------------------

ДПК-2.1	Соблюдает требования к языку и форме делового общения в зависимости от решаемой коммуникативной задачи	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка; значения изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён); сведений о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковых средствах и правил речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра</p> <p>на уровне умений: Коммуникативная компетенция: говорение давать четкие подробные описания и делать доклад, должным образом подчеркивая существенные моменты и подкрепляя повествование важными подробностями; делать четкие подробные описания по интересующим студента вопросам из академической сферы, развивая отдельные мысли и подкрепляя их дополнительными положениями и примерами; Коммуникативная компетенция: письмо писать четкие тексты, подробно освещая представляющие интерес вопросы, синтезируя и оценивая информацию и аргументы, поступающие из нескольких источников; написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной</p>
---------	--	---

		<p>точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решений; раскрыть тему в эссе, в котором доказательства разворачиваются системно, подчеркиваются важные моменты и приводятся детали, подкрепляющие излагаемую точку зрения; давать оценку различным идеям и вариантам решения проблем; развивать свою точку зрения, подкрепляя ее при помощи распространенных дополнительных рассуждений, доводов и примеров</p> <p>Коммуникативная компетенция: чтение</p> <p>читать самостоятельно, меняя вид чтения и скорость в зависимости от типа текста и собственных целей и избирательно используя необходимые справочные материалы; быстро просматривать большой текст, выделяя при этом важные детали; быстро улавливать содержание статьи и определять ее актуальность, решать, стоит ли читать ее подробнее, а также уметь найти в ней нужную информацию, чтобы выполнить задание</p> <p>Коммуникативная компетенция: аудирование</p> <p>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы в повседневной, социально-общественной, академической и профессиональной среде, живую и в записи, на знакомые и незнакомые темы; понимать основные положения сложной по лингвистическому и смысловому наполнению речи на конкретные и абстрактные темы, произносимые на нормативном диалекте, включая технические обсуждения по темам, находящимся в рамках собственной академической или профессиональной сферы; следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств при условии, что тема достаточно</p>
--	--	--

		<p>хорошо знакома и на смену направления указывают соответствующие маркеры</p> <p>на уровне навыков:</p> <p>владения устными и письменными способами общения с представителями других стран, ориентацией в современном многоязычном мире;</p> <p>использования иноязычных источников информации (в том числе Интернета), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>владения широким запасом необходимой лексики, в том числе идиоматическими выражениями и языковыми клише</p>
--	--	---

4.3.3 Типовые контрольные задания или иные материалы (типовые оценочные материалы), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Зачет (6 семестр)

Типовой оценочный текст для пересказа

La huida del pintor Notcha

Notcha nació en una región húmeda y verde. Su vida de niño había sido alegre entre prados y blancos árboles. ¡Su dulce aldea! ¡Sus viejos padres campesinos! ¡El río transparente! Aquello era toda su alegría y toda su vida. Desde muy pequeño dibujaba peces y pájaros en las piedras del río. El yeso y el carbón eran mágicos en sus manitas de niño. Notcha creció. En los pueblos próximos todos hablaban de él. Mucha gente venía por los caminos para ver las obras preciosas del joven artista. Su fama fue creciendo hasta llegar al palacio imperial.

El emperador llamó a Notcha. Este se puso de rodillas tres veces ante el Hijo del Cielo y tocó tres veces el suelo con su frente. El Emperador le dijo: “Te quedarás aquí y trabajarás para adornar los corredores y los salones del palacio. Ya he mandado a prepararte en una de las salas tu taller, bien provisto de colores, lacas y ricas maderas. Tu vida cambiará desde hoy. Ya no volverás allá donde naciste”.

Notcha estaba triste. Pensaba en su casa, en la dulce aldea blanca a la orilla del río. Trabajaba sin descanso para agradar al Emperador. Sus pinturas llenaban el palacio. Un día Notcha pintó un gran cuadro maravilloso: el transparente cielo de su infancia, el campo de prados, la blanca aldea a lo lejos. Un gran cuadro maravilloso. Acudían a verlo príncipes y mandarines.

Notcha quería pasar largas horas frente a él; pero el pintor esclavo no podía entrar en las grandes salas destinadas a fiestas y recepciones. El tenía que vivir en su taller trabajando, olvidado de todos. Notcha siempre trataba de ver su cuadro a través de las puertas entreabiertas.

Y un día, cuando no había nadie en la sala, entró muy despacio y se llevó el cuadro escondiéndolo en su taller para poder contemplarlo. La voz de alarma recorrió el palacio y toda la ciudad. La pintura maravillosa había desaparecido. Por todas partes buscaron al ladrón. Por fin hallaron el cuadro escondido en el taller de Notcha.

El emperador mandó que a Notcha le echaran a la cárcel y que allí siguiera pintando para adornar el palacio. Pero Notcha no podía pintar. Le faltaba luz a sus ojos y alegría a su alma.

Entonces, le llamó el emperador y le dijo: “Vendrás otra vez a vivir y trabajar en el palacio. Para que estés contento, te dejaré a solas con tu cuadro para unos momentos cada día”.

Notcha continuó su trabajo. Se sentía triste. Un día ya no pudo resistir más. Contemplaba su cuadro... y se acercaba a él. Se acercó, dio un pequeño salto, se metió en el cuadro, en el campo pintado, en los prados, corriendo, corriendo, haciéndose poco a poco pequeño, hasta perderse en el horizonte azul.

Cuando los criados del emperador entraron en la sala no encontraron a Notcha. El emperador se enfureció: Notcha no podía desaparecer porque nadie había visto que él se iba. Un sabio encontró la explicación. El pintor había huido por el cuadro metiéndose en él y corriendo por el paisaje que había pintado. Aún se veían sus huellas en la hierba húmeda de los prados.

Экзамен (7 семестр)

Типовой оценочный текст для пересказа

La prodigiosa Aracné

En una aldea de Lidia vivía una hermosa joven llamada Aracné. Su madre había muerto cuando la niña era casi recién nacida, y el padre trabajaba en la ciudad; así que la muchacha habitaba sola en una humildísima choza.

Desde muy pequeña Aracné había aprendido a hilar y a tejer. Sus manos lograron tal destreza y tenía ella tanto gusto que su nombre se hizo famoso en toda la comarca. De muchas aldeas venían las mujeres para verla hilar y tejer. Incluso las ninfas de los bosques se acercaban a contemplarla. Aracné no se jactaba de su destreza pero estaba segura de sí misma y aceptaba los elogios como lo más natural.

No faltaban comentarios a los que la joven casi nunca hacía caso porque sabía perfectamente que para dar calidad a su labor no debía distraerse en ningún momento.

Pero un día alguien dijo: “Esto es cosa del Olimpo! La misma Atenea debe haberle enseñado a tejer. Atenea guía sus manos”.

Aracné contestó al elogio: “No fue Atenea quien me enseñó a tejer; me enseñó mi padre”.

Pero fue inútil. Desde entonces todos pensaron y dijeron que las manos prodigiosas de la tejedora habían sido adiestradas por Atenea. Aracné no quería que se dijese más que Atenea la ayudase y exclamó:

- No es cierto que yo teja tan bien gracias a la ayuda de la Diosa. Sé que puedo tejer mejor que ella. ¡Ojalá venga Atenea aquí para que yo pueda demostrarlo!

Estas palabras igual que la fama de Aracné llegaron al Olimpo y un día Atenea se presentó transformada en anciana ante los que rodeaban a la tejedora y dijo: “Muchacha, creo que Atenea podría hacer esa labor con más destreza que tú”.

- Anciana, - replicó Aracné, - estoy dispuesta a mantener lo que he dicho.

- Es grande tu altanería. – dijo la Diosa quitándose el disfraz. – Tejamos, pues, y quedará roto tu orgullo tonto.

Palas Atenea representó las doce divinidades del Olimpo. Zeus estaba en el centro, los otros dioses aparecían en los momentos culminantes de sus aventuras.

Aracné también representó a los dioses pero ridiculizándolos. Satisfecha quedó Atenea por la obra que crearon sus divinas manos, mas cuando se acercó a ver la labor de Aracné, la ira terrible la invadió. Los ojos brillaron coléricos, ella destrozó el tapiz de Aracné.

Jamás la artesana había recibido tal humillación. Desesperada, echó a correr hacia el bosque y, antes de que nadie lo pudiera impedir se colgó de la rama de un árbol, utilizando sus largos cabellos.

Atenea no esperaba esta reacción de la tejedora. Venció la bondad de sus sentimientos y ella dijo: “No morirás, muchacha, pero tampoco vivirás con tu forma anterior. Además te condenaré a tejer por toda la eternidad”.

Hizo la Diosa unos gestos y Aracné se transformó en una araña.

Шкалы оценивания

Оценка	Требования к знаниям
зачтено	Оценка «зачтено» выставляется студенту: если средняя оценка за зачет составляет 3-5. Средняя оценка высчитывается по формуле Оценка за задание 1 + Оценка за задание 2 + Оценка за задание n / n (количество заданий) = средняя оценка за зачет.
не зачтено	Оценка «не зачтено» выставляется студенту: если средняя оценка за составляющие зачета равна «1-2». Средняя оценка высчитывается по формуле Оценка за задание 1 + Оценка за задание 2 + Оценка за задание n / n (количество заданий) = средняя оценка за зачет.

Оценка	Требования к знаниям
5, отлично	<p>Оценка «отлично» выставляется, если студент демонстрирует:</p> <p>знание: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка; значения изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён); сведений о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковых средствах и правил речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра</p> <p>умение: давать четкие подробные описания и делать доклад, должным образом подчеркивая существенные моменты и подкрепляя повествование важными подробностями; делать четкие подробные описания по интересующим студента вопросам из академической сферы, развивая отдельные мысли и подкрепляя их дополнительными положениями и примерами; писать четкие тексты, подробно освещая представляющие интерес вопросы, синтезируя и оценивая информацию и аргументы, поступающие из нескольких источников; написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решений; раскрыть тему в эссе, в котором доказательства разворачиваются системно, подчеркиваются важные моменты и приводятся детали, подкрепляющие излагаемую точку зрения;</p>

	<p>давать оценку различным идеям и вариантам решения проблем;</p> <p>развивать свою точку зрения, подкрепляя ее при помощи распространенных дополнительных рассуждений, доводов и примеров;</p> <p>читать самостоятельно, меняя вид чтения и скорость в зависимости от типа текста и собственных целей и избирательно используя необходимые справочные материалы;</p> <p>быстро просматривать большой текст, выделяя при этом важные детали;</p> <p>быстро улавливать содержание статьи и определять ее актуальность, решать, стоит ли читать ее подробнее, а также уметь найти в ней нужную информацию, чтобы выполнить задание;</p> <p>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы в повседневной, социально-общественной, академической и профессиональной среде, живую и в записи, на знакомые и незнакомые темы;</p> <p>понимать основные положения сложной по лингвистическому и смысловому наполнению речи на конкретные и абстрактные темы, произносимые на нормативном диалекте, включая технические обсуждения по темам, находящимся в рамках собственной академической или профессиональной сферы;</p> <p>следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств при условии, что тема достаточно хорошо знакома и на смену направления указывают соответствующие маркеры</p> <p>навыки:</p> <p>владения устными и письменными способами общения с представителями других стран, ориентацией в современном многоязычном мире;</p> <p>использования иноязычных источников информации (в том числе Интернета), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>владения широким запасом необходимой лексики, в том числе идиоматическими выражениями и языковыми клише</p>
4, хорошо	<p>Оценка «хорошо» выставляется, если студент демонстрирует:</p> <p>знание:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;</p> <p>значения изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён);</p> <p>сведений о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных</p>

	<p>деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковых средствах и правил речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;</p> <p>умение:</p> <p>давать четкие подробные описания и делать доклад, должным образом подчеркивая существенные моменты и подкрепляя повествование важными подробностями;</p> <p>делать четкие подробные описания по интересующим студента вопросам из академической сферы, развивая отдельные мысли и подкрепляя их дополнительными положениями и примерами;</p> <p>писать четкие тексты, подробно освещая представляющие интерес вопросы, синтезируя и оценивая информацию и аргументы, поступающие из нескольких источников;</p> <p>написать эссе или доклад в развитие определенной позиции, приводя доводы за и против определенной точки зрения и поясняя плюсы и минусы вариантов решений;</p> <p>раскрыть тему в эссе, в котором доказательства разворачиваются системно, подчеркиваются важные моменты и приводятся детали, подкрепляющие излагаемую точку зрения;</p> <p>давать оценку различным идеям и вариантам решения проблем;</p> <p>развивать свою точку зрения, подкрепляя ее при помощи распространенных дополнительных рассуждений, доводов и примеров;</p> <p>читать самостоятельно, меняя вид чтения и скорость в зависимости от типа текста и собственных целей и избирательно используя необходимые справочные материалы;</p> <p>быстро просматривать большой текст, выделяя при этом важные детали;</p> <p>быстро улавливать содержание статьи и определять ее актуальность, решать, стоит ли читать ее подробнее, а также уметь найти в ней нужную информацию, чтобы выполнить задание;</p> <p>понимать разговорную речь в пределах литературной нормы в повседневной, социально-общественной, академической и профессиональной среде, живую и в записи, на знакомые и незнакомые темы;</p> <p>понимать основные положения сложной по лингвистическому и смысловому наполнению речи на конкретные и абстрактные темы, произносимые на нормативном диалекте, включая технические обсуждения по темам, находящимся в рамках собственной академической или профессиональной сферы;</p> <p>следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств при условии, что тема достаточно хорошо знакома и на смену направления указывают соответствующие маркеры</p>
--	---

3, удовлетворительно	<p>Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент демонстрирует:</p> <p>знание:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры стран изучаемого языка;</p> <p>значения изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение, согласование времён); сведений о стране изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, языковых средствах и правил речевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра</p> <p>навыки:</p> <p>владения устными и письменными способами общения с представителями других стран, ориентацией в современном многоязычном мире;</p> <p>использования иноязычных источников информации (в том числе Интернета), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;</p> <p>владения широким запасом необходимой лексики, в том числе идиоматическими выражениями и языковыми клише</p>
2, неудовлетворительно	<p>Оценка ««неудовлетворительно»» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>

4.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Студент должен выполнить все задания и мероприятия, предусмотренные программой дисциплины (по формам текущего контроля). В случае наличия учебной задолженности студент отрабатывает пропущенные занятия в соответствии с требованиями. Оценка студента носит комплексный характер и определяется:

- ответом на зачете / экзамене;
- учебными достижениями в семестровый период.

Процедура проведения зачета / экзамена.

Обучающийся для сдачи зачета / экзамена предъявляет экзаменатору свою зачетную книжку, получает чистые маркированные листы бумаги для подготовки к ответу. Время подготовки к ответу - 20 минут.

По истечении отведенного времени обучающийся докладывает экзаменатору о готовности и с его разрешения или по вызову и отвечает устно на вопросы билета.

По окончании ответа на вопросы экзаменатор может задавать обучающемуся дополнительные и уточняющие вопросы в пределах учебного материала, вынесенного на зачет / экзамен.

Результат по сдаче зачета / экзамена объявляется студентам после ответа, вносится в аттестационную ведомость и в зачетную книжку. Оценка «не зачтено» / «неудовлетворительно» проставляется только в ведомости.

Критерии оценки

Оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Оценка «1»	Оценка «2»	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Лексико-грамматический тест	От 10% до 29%	От 30% до 49 %	От 50% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%
контрольные работы	От 10% до 29%	От 30% до 49 %	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%
словарные диктанты	От 10% до 29%	От 30% до 49 %	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%

Критерии оценивания тестов

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из пяти вопросов.

Время выполнения работы: 7-10 мин.

Оценка «отлично» – 5 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 4 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 3 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – 2 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из десяти вопросов.

Время выполнения работы: 10-15 мин.

Оценка «отлично» – 10 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 9-7 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 6-5 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 5 правильных ответов.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из пятнадцати заданий.

Время выполнения работы: 15-20 мин.

Оценка «отлично» – 15-14 правильных ответов;

Оценка «хорошо» – 13-10 правильных ответов;

Оценка «удовлетворительно» – 9-7 правильных ответов;

Оценка «неудовлетворительно» – менее 6 правильных ответов.

Критерии оценки эссе

Оценка «отлично» предполагает:

- полученные результаты полностью соответствуют поставленной цели,
- проведен детальный анализ источников с привлечением фрагментов первоисточников по теме,
- выводы автора самостоятельны и аргументированы,
- содержание работы полностью отражает узловые проблемы темы,
- оформление работы полностью отвечает всем требованиям.

Оценка «хорошо» ставится в том случае, если:

- полученные результаты преимущественно соответствуют поставленной цели и задачам,
- обоснована актуальность темы,

- в процессе анализа литературы отобран и проанализирован широкий круг источников,
- полученные результаты в целом логичны, доказательны и систематизированы,
- оформление работы в целом соответствует существующим требованиям,
- высказана личностная позиция по теме.

Оценка «удовлетворительно» предполагает:

- полученные результаты в значительной степени соответствуют поставленной цели, в частности,
- обоснована актуальность избранной темы,
- в процессе анализа литературы отобраны наиболее важные источники,
- материал подан логически непротиворечиво,
- требования по оформлению работы в основном выполнены.

Критерии оценивания презентации

Оценка	Содержание	Организация высказывания	Лексика	Грамматика	Беглость речи	Время
Отлично	Содержание сообщения полностью соответствует заданию, тема раскрыта в заданном объеме	Высказывание построено логично, с использованием разнообразных средств логической связи	Продемонстрирован словарный запас, адекватный поставленной задаче	Продемонстрированы грамматические структуры, адекватные поставленной задаче	Отсутствуют затруднения при подборе слов и построении предложений.	Соблюдены временные рамки
Хорошо	Содержание сообщения не полностью соответствует заданию, однако тема раскрыта не в полном объеме	В сообщении не всегда присутствует логика, структура сообщения не всегда соответствует поставленной задаче	Продемонстрирован достаточный словарный запас, в основном соответствующий поставленной задаче, однако наблюдаются отдельные неточности в употреблении слов, не мешающие пониманию	Грамматические структуры употреблены не всегда корректно, имеются грамматические ошибки, не препятствующие пониманию	Наблюдаются некоторые затруднения при подборе слов и построении предложений	Временные рамки, указанные в задании, соблюдены частично (20%)
Удовлетворительно	Содержание сообщения частично соответствует заданию, тема раскрыта в ограниченном объеме	Логика сообщения нарушена в ряде случаев, средства логической связи отсутствуют	Имеются лексические ошибки, затрудняющие понимание	Имеются грамматические ошибки, препятствующие пониманию	Наблюдаются значительные затруднения при подборе слов и построении предложений	Значительное отклонение от временных рамок, указанных в задании

					й	задани и (35%)
Неудовлетво рительно	Структура сообщения не соответству ет поставленно й задаче	Логика сообщения и средства логической связи отсутствуют.	Наблюдаются значительны е затруднения при подборе слов и построении предложени й	Грамматиче ски е структуры элементарн ого уровня употреблен ы с ошибками. Имеются грамматиче ские ошибки, значительно препятству ющие пониманию	Построение предложени я требует значительно го количества времени. Длинные паузы в процессе говoreния	Времен ные рамки, указанн ые в задани и, не соблюд ены

Критерии оценки монолога, диалога

Оценка	Требования к знаниям
отлично	выставляется студенту, если студентом: обусловлен речевой поступок и сделан всегда коммуникативно оправданный выбор языковой единицы иностранного языка в устной речевой деятельности без пауз, уверенно, соответствующий управленческой ситуации
хорошо	выставляется студенту, если студентом: обусловлен речевой поступок и сделан не всегда коммуникативно оправданный выбор языковой единицы иностранного языка в устной речевой деятельности с паузами, соответствующий управленческой ситуации
удовлетворительно	выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает много ошибок, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы
неудовлетворительно	выставляется студенту, который не знает программный материал, допускает большое число ошибок, неуверенно, не может выполнить практические работы

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Практические занятия дисциплины предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий.

Подготовка к практическим занятиям:

- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;

- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка эссе

Эссе - это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальное по определенному поводу, вопросу, проблематике. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли в письменной форме посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения. Этот вид работы требует от студента умения чётко выражать мысли в письменной форме посредством логических рассуждений, представлять различные точки зрения на предмет, а также ясно изложить свою точку зрения. Цель эссе состоит в развитии данных навыков, а также развитие самостоятельного творческого мышления.

Структура и план эссе

Структура определяется предъявляемыми требованиями:

I. наличие заголовка

II. мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);

III. мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы (А).

Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Оптимально приводить два аргумента в пользу каждого тезиса.

Эссе должно иметь кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): - введение; - тезис, аргументы; - тезис, аргументы; - тезис, аргументы; - заключение.

Подготовка презентации

Создание презентаций – вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы «Power Point». Этот вид работы требует координации навыков студентов по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студента навыки работы на компьютере.

Материалы-презентации готовятся студентами в виде слайдов с использованием программы «Microsoft Power Point».

Затраты времени на создание презентаций зависят от степени трудности материала по теме, его объема, уровня сложности создания презентации, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Действия студента:

- изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное;
- установить логическую связь между элементами темы;
- представить характеристику элементов в краткой форме;
- выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы;
- оформить работу и представить к установленному сроку.

Подготовка к зачету / экзамену. К зачету / экзамену необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной

дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале изучения учебной дисциплины познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
- тематическими планами семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов к зачету / экзамену.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи зачета / экзамена.

6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Кузнецова, И. К. EL ESPANOL: учебное пособие по испанскому языку / И. К. Кузнецова. — Москва: Евразийский открытый институт, Московский государственный университет экономики, статистики и информатики, 2006. — 156 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/10584.html>

2. Попова, Т. Г. La gramatica espanola para ti: практический курс грамматики испанского языка для начинающих. Начальный уровень / Т. Г. Попова. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2010. — 160 с. — ISBN 978-5-209-03789-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/11574.html>

6.2. Дополнительная литература.

1. Nuevo Español en marcha. Niveles B1. Francisca Castro Viudéz, Pilar Díaz Ballesteros, Ignacio Rodero Díez, Carmen Sardinero Franco, 2018.

2. Uso de la gramatica espanola. Francisco Castro. Nivel Intermedio, 2018.

3. Historias breves para leer. Joaquin Masoliver . Nivel avanzado, 2015.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

1. Nuevo Español en marcha. Cuaderno de ejercicios. Niveles A1-B1. Francisca Castro Viudéz, Pilar Díaz Ballesteros, Ignacio Rodero Díez, Carmen Sardinero Franco, 2018.

6.4. Нормативные правовые документы.

Не используются.

6.5. Интернет-ресурсы.

1. www.toujoursdesmots.com.
2. <https://www.france24.com/fr>.
3. <https://apprendre.tv5monde.com/fr>.

6.6. Иные источники.

Не используются.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: специализированная мебель, компьютер или ноутбук, мультимедийный проектор, экран, доска.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Академии.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения: MS Windows, MS Office.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.