

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
*(наименование структурного подразделения)*  
**Кафедра иностранных языков**  
*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры иностранных  
языков

Протокол №17.1 от 30 августа 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.В.ДВ.8.1 Второй иностранный язык (французский язык)**  
*(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

**38.03.02 Менеджмент**  
*(код и наименование направления подготовки)*

**Менеджмент креативных проектов (Liberal Arts)**  
*направленность (профиль)*

**Бакалавр**  
*(квалификация)*

**Очная**  
*(форма обучения)*

Год набора - 2018

Москва, 2017 г.

**Автор–составитель:**

Старший преподаватель кафедры иностранных языков  
(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры)

Трунов П.Ю.  
(Ф.И.О.)

Старший преподаватель кафедры иностранных языков  
(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры)

Дикарев Е.А.  
(Ф.И.О.)

Зав. кафедрой  
кафедрой иностранных языков  
(наименование кафедры)

Круглякова В.А.  
(Ф.И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                              | 4  |
| 2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....  | 4  |
| 3. Содержание и структура дисциплины .....  | 5  |
| 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине .....   | 13 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....  | 20 |
| 6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине..... | 22 |
| 6.1. Основная литература.....   | 22 |
| 6.2. Дополнительная литература.....   | 22 |
| 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....  | 22 |
| 6.4. Нормативные правовые документы.....  | 22 |
| 6.5. Интернет-ресурсы.....  | 22 |
| 6.6. Иные рекомендуемые источники.....  | 22 |
| 7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы .....   | 23 |

# **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.8.1 «Второй иностранный язык» (французский) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

| Код компетенции | Наименование компетенции   | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенций   |
|-----------------|--|--------------------------------|---|
| ОК – 4          | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | ОК – 4.1                       | Способность задавать вопросы (на дополнение), уточнять позиции, сравнивать информацию из одного источника с другими источниками (учитывая множественность языков), оценить информацию на основе своего опыта и интересов. |
|                 |  | ОК – 4.2                       | Способность идентифицировать идеи и информацию из разных и на разных языках источников; оценивать значимую информацию и важные идеи   |
|                 |  | ОК – 4.3                       | Способность идентифицировать и переносить знания в другие контексты; способность интерпретировать уже полученную информацию и знания для формирования новых идей  |
|                 |  | ОК – 4.4                       | Способность критиковать явные предпосылки и изменять их в случае необходимости; оценивать возможные последствия, когда идеи воплощаются в жизнь   |

| Код компетенции | Наименование компетенции  | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенций  |
|-----------------|---|--------------------------------|--|
| ОПК-4           | способность осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания, осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации | ОПК – 4.1                      | Способность воспринимать жизнь в соответствии с принципами образования в течение всей жизни, и продвигать этот тезис в своей профессиональной деятельности |
|                 |   | ОПК – 4.2                      | Способность развивать в себе критическое эстетическое и этическое мышление как элементы профессиональной деятельности                                      |
|                 |   | ОПК – 4.3                      | Способность развивать представления об индивидуальной образовательной траектории как мультивариатности и множественности репрезентаций Я-проекта           |
|                 |   | ОПК – 4.4                      | Способность оперировать чужими и порождать собственные идеи для анализа траектории саморазвития  |

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

| Код этапа освоения компетенции | Результаты обучения  |
|--------------------------------|--|
| ОК-4.1                         | <p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>                        |
|                                | <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> |
|                                | <p>на уровне навыков:</p> <p>навыки критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыки публичного выступления;</p> <p>навыки ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>   |
| ОК-4.2                         | <p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>                        |
|                                | <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию,</p>  |

|        |  |
|--------|--|
|        | <p>этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>  |
|        | <p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>   |
| ОК-4.3 | <p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>3) новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>4) лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>           |
|        | <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> |
|        | <p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>   |
| ОК-4.4 | <p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>3) новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>   |
|  | <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> |
|  | <p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>   |

| Код этапа освоения компетенции | Результаты обучения  |
|--------------------------------|--|
| ОПК-4.1                        | <p>на уровне знаний:</p> <p>имеет представление о различных версиях самопредставления личностей из художественных произведений</p> |
|                                | <p>на уровне умений:</p> <p>способность проводить рефлексивные взаимосвязи разных уровней опыта</p>                                |
| ОПК-4.2                        | <p>на уровне знаний:</p> <p>знание типичных этических и эстетических дилемм</p>  |
|                                | <p>на уровне умений:</p> <p>способность анализировать этические и эстетические задачи</p>  |
|                                | <p>на уровне навыков:</p> <p>использовать абстрактные понятия при решении этических и эстетических задач</p>                       |
| ОПК-4.3                        | <p>на уровне знаний:</p> <p>представлять роли личности при разных типах общественного устройства</p>                               |
|                                | <p>на уровне умений:</p> <p>использовать философские идеи для рефлексии собственного жизненного пути</p>                           |
|                                | <p>на уровне навыков:</p> <p>различать свои состояния в рамках жизненного проекта</p>  |

|         |   |
|---------|---|
| ОПК-4.4 | на уровне знаний:<br>знание основных понятий экономической науки, их синтез для анализа траектории развития общества и человека |
|         | на уровне умений:<br>рефлексия по поводу сходства и различия идей и разработка новых идей на ее основе                          |
|         | на уровне навыков:<br>использует анализ связей между теориями и методами для интерпретации персонального опыта                  |

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.8.1 Второй иностранный язык (французский язык) относится к дисциплинам Базовой части блока обязательных дисциплин учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 4 семестры.

Дисциплина связана с другими дисциплинами учебного плана, такими как Б.1.Б.1. «Иностранный язык».

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области филологии и языкознания, а также на приобретенные ранее умения и навыки работы с текстом.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 612. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 312.

## 3. Содержание и структура дисциплины

### Семестр 1

| № п/п                    | Наименование тем<br>(разделов) | Объем дисциплины, час. |  |    |       |     |           | Форма<br>текущего<br>контроля<br>успеваемост<br>и,<br>промежуточ<br>ной<br>аттестации |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|-------|-----|-----------|---|
|                          |                                | Всего                  | Контактная работа<br>обучающихся с<br>преподавателем<br>по видам учебных занятий |    |       |     | СР        |   |
|                          |                                |                        | Л  | ЛР | ПЗ    | КСР |           |   |
| Очная форма обучения     |                                |                        |  |    |       |     |           |   |
| Тема 1                   | Введение. Знакомство           | 68/51                  |  |    | 36/27 |     | 28/<br>21 | КР  |
| Тема 2                   | Презентация                    | 38/28,<br>5            |  |    | 24/21 |     | 16/<br>12 | КР  |
| Тема 3                   | Хобби и увлечения              | 38/28,<br>5            |  |    | 24/21 |     | 16/<br>12 | КР  |
| Промежуточная аттестация |                                |                        |  |    |       |     |           | Зачет   |
| Всего:                   |                                | 144/108                |  |    | 84/63 |     | 60/<br>45 |   |

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР)

### Семестр 2



| № п/п                    | Наименование тем (разделов) | Объем дисциплины, час. |   |    |       |     |       | Форма текущего контроля успеваемости и, промежуточной аттестации |
|--------------------------|-----------------------------|------------------------|---|----|-------|-----|-------|--|
|                          |                             | Всего                  | Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий |    |       |     | СР    |  |
|                          |                             |                        | Л   | ЛР | ПЗ    | КСР |       |  |
| Очная форма обучения     |                             |                        |   |    |       |     |       |  |
| Тема 1                   | Покупки                     | 36/27                  |   |    | 28/21 |     | 8/6   | КР   |
| Тема 2                   | Встречи и знакомства        | 36/27                  |   |    | 28/21 |     | 8/6   | КР   |
| Тема 3                   | Учеба                       | 36/27                  |   |    | 28/21 |     | 8/6   | КР   |
| Промежуточная аттестация |                             | 36/27                  |   |    |       |     |       | Экзамен  |
| Всего:                   |                             | 144/108                |   |    | 84/63 |     | 24/21 |  |

### Семестр 3

| № п/п                    | Наименование тем<br>(разделов) | Объем дисциплины, час. |  |    |             |     |                 | Форма<br>текущего<br>контроля<br>успеваемост<br>и,<br>промежуточ<br>ной<br>аттестации |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|-------------|-----|-----------------|---|
|                          |                                | Всего                  | Контактная работа<br>обучающихся с<br>преподавателем<br>по видам учебных занятий |    |             |     | СР              |   |
|                          |                                |                        | Л  | ЛР | ПЗ          | КСР |                 |   |
| Очная форма обучения     |                                |                        |  |    |             |     |                 |   |
| Тема 1                   | Здоровый образ жизни           | 34/25,<br>5            |  |    | 20/15       |     | 14/<br>10,<br>5 | КР  |
| Тема 2                   | Путешествия                    | 38/28,<br>5            |  |    | 22/16<br>,5 |     | 16/<br>12       | КР  |
| Тема 3                   | События и происшествия         | 34/25,<br>5            |  |    | 20/15       |     | 14/<br>10,<br>5 | КР  |
| Тема 4                   | Экология и окружающая<br>среда | 38/28,<br>5            |  |    | 22/16<br>,5 |     | 16/<br>12       | КР  |
| Промежуточная аттестация |                                | 36/27                  |  |    |             |     |                 | Экзамен   |
| Всего:                   |                                | 180/13<br>5            |  |    | 84/63       |     | 60/<br>45       |   |

### Семестр 4

| № п/п                    | Наименование тем<br>(разделов) | Объем дисциплины, час. |  |    |             |     |           | Форма<br>текущего<br>контроля<br>успеваемост<br>и,<br>промежutoч<br>ной<br>аттестации |
|--------------------------|--------------------------------|------------------------|--|----|-------------|-----|-----------|---|
|                          |                                | Всего                  | Контактная работа<br>обучающихся с<br>преподавателем<br>по видам учебных занятий |    |             |     | СР        |   |
|                          |                                |                        | Л  | ЛР | ПЗ          | КСР |           |   |
| Очная форма обучения     |                                |                        |  |    |             |     |           |   |
| Тема 1                   | Работа                         | 34/25,<br>5            |  |    | 20/15       |     | 6/4<br>,5 | КР  |
| Тема 2                   | Жизнь в современном<br>городе  | 38/28,<br>5            |  |    | 22/16<br>,5 |     | 6/4<br>,5 | КР  |
| Тема 3                   | Общество потребления           | 34/25,<br>5            |  |    | 20/15       |     | 6/4<br>,5 | КР  |
| Тема 4                   | Культура и туризм              | 38/28,<br>5            |  |    | 22/16<br>,5 |     | 6/4<br>,5 | КР  |
| Промежуточная аттестация |                                | 36/27                  |  |    |             |     |           | Экзамен   |
| Всего:                   |                                | 144/10<br>8            |  |    | 84/63       |     | 24/<br>21 |   |

## Содержание дисциплины

### Семестр 1

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)   |
|--------|-----------------------------|---|
| Тема 1 | Введение. Знакомство        | <p><b>Умения:</b> Спрашивать и называть имя и фамилию. Узнавать французские слова на письме. Распознавать единственное и множественное число на слух.</p> <p><b>Лексика:</b> Приветствия. Ежедневная жизнь. Пунктуация. Вежливость.</p> <p><b>Грамматика:</b> Личные местоимения в роли подлежащего. Глагол <i>s'appeler</i> в настоящем времени. Ударное местоимение <i>moi</i>. Определенный артикль. Показатели рода и числа на письме. Неопределенный артикль. Показатели рода и числа в устной речи.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ритм. Звуки и буквы. Диакритические знаки. Алфавит. Ударение.</p> |
| Тема 2 | Презентация                 | <p><b>Умения:</b> Представиться: назвать свой возраст, семейное положение, профессию, назвать дату, владение языками, место рождения, место проживания. Задавать вопросы.</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Профессии. Национальности. Контакты. Телефон.</p> <p><b>Грамматика:</b> Глаголы <i>être/avoir</i> в настоящем времени. Ударные местоимения. Предлоги с названиями стран. Спряжение глаголов типа <i>-er</i> в настоящем времени. Притяжательное прилагательное в единственном числе. Глаголы <i>appeler/s'appeler</i>.</p> <p><b>Фонетика:</b> Фонетическое слово. Ритм. Интонация.</p>     |

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)  |
|--------|-----------------------------|--|
| Тема 3 | Хобби и увлечения           | <p><b>Умения:</b> Делать заказ в ресторане. Задавать вопросы. Описывать город. Предлагать развлечение. Назвать время. Устроить встречу. Описать местоположение.</p> <p><b>Лексика:</b> Ресторан. Занятия. Хобби. Город. Погода. День. Культурные события. Местоположение.</p> <p><b>Грамматика:</b> Глаголы <i>prendre, faire, aller, venir</i> в настоящем времени. Определенный и неопределенный артикль. Вопросительные обороты <i>est-ce que / qu'est-ce que</i>. Множественное число существительных. Местоимение <i>on</i>. Отрицание <i>ne...pas</i>. Предлоги места.</p> <p><b>Фонетика:</b> Эффект сцепления и связывания. Число существительных.</p> |

## Семестр 2

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)  |
|--------|-----------------------------|--|
| Тема 1 | Покупки                     | <p><b>Умения:</b> Делать покупки в магазине. Указывать количество. Давать указания.</p> <p><b>Лексика:</b> Количество. Одежда. Цвета. Кухня: ингредиенты, посуда, действия. Магазины. Рынок. Продукты.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прилагательное <i>quel</i>. Инверсия подлежащее-глагол. Указательные прилагательные. Повелительное наклонение. Частичный артикль. Глаголы <i>vouloir, pouvoir</i> в настоящем времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> Элизия. Звук [œ].</p>  |
| Тема 2 | Встречи и знакомства        | <p><b>Умения:</b> Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Обозначить действие в будущем. Описать человека. Обозначить событие во времени.</p> <p><b>Лексика:</b> Кино. Свободное время. Ежедневные действия. Описание внешности. Тело человека. Характер.</p> <p><b>Грамматика:</b> Ответ на вопрос, содержащий отрицание. Ближайшее будущее время (<i>Futur proche</i>). Возвратные глаголы в настоящем времени. Положение и согласование прилагательных. Притяжательные прилагательные во множественном числе. Прошедшее законченное время (<i>Passé composé</i>). Индикаторы времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [ə], [y]. Финальное «е».</p>   |
| Тема 3 | Учеба                       | <p><b>Умения:</b> Рассказывать о прошедшем событии. Выражать длительность. Выражать удивление. Говорить об учебе. Рассказывать воспоминание. Указывать хронологию. Указывать частотность. Давать советы, инструкции. Выражать необходимость.</p> <p><b>Лексика:</b> Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия. Запись: формуляры, инструкции.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее законченное время (<i>Passé composé</i>). Возвратные глаголы в <i>Passé composé</i>. Отрицание в <i>Passé composé</i>. Прошедшее незаконченное время (<i>Imparfait</i>). Глагол <i>aller</i> в <i>Imparfait</i>. Глаголы <i>devoir, falloir</i> в настоящем времени. Местоимение в роли прямого дополнения.</p> <p><b>Фонетика:</b> Носовые звуки.</p> |

## Семестр 3

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)  |
|--------|-----------------------------|--|
| Тема 1 | Здоровый образ жизни        | <p><b>Умения:</b> Рассказать о практикуемом виде спорта. Говорить о будущем. Давать советы. Выражать цель. Объяснить решение.</p> <p><b>Лексика:</b> Питание. Спорт. Здоровый образ жизни. Ассоциации и помощь.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простое будущее время (<i>Futur simple</i>). Гипотеза в будущем времени. Повелительное наклонение (отрицание, возвратные глаголы). Глаголы <i>devoir, boire, falloir</i> в настоящем времени. Причина. Цель.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [s], [z]. Гласные звуки.</p>                            |
| Тема 2 | Путешествия                 | <p><b>Умения:</b> Выражать частотность. Характеризовать жилище. Понимать объявление о жилье. Указывать маршрут. Объяснять свой выбор. Сравнить жилье.</p> <p><b>Лексика:</b> Интернет. Жилье. Мебель. Оборудование. Одобрение.</p> <p><b>Грамматика:</b> Функции настоящего времени. Относительные местоимения <i>qui, que</i>. Степени сравнения прилагательных и наречий.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [i], [y], [u], [œ], [ə]</p>  |
| Тема 3 | События и происшествия      | <p><b>Умения:</b> Описать ситуацию в прошедшем времени. Составить описание. Дать комментарий о прошедшем событии. Обозначить событие во времени. Указывать хронологию. Понимать биографию.</p> <p><b>Лексика:</b> Оценочный комментарий. Уличные представления. Искусство. Биография. Профессиональная карьера.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление <i>Passé composé</i> и <i>Imparfait</i>. Выражение хронологии. Индикаторы прошедшего времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> Фонетическое слово. Ритм. Ударение. Сцепление и связывание.</p> |
| Тема 4 | Экология и окружающая среда | <p><b>Умения:</b> Выражать свои вкусы. Рассказать новость. Представить проблему и пути ее решения. Выразить мнение.</p> <p><b>Лексика:</b> Досуг. Защита окружающей среды. Животные. Природа.</p> <p><b>Грамматика:</b> Недавнее прошедшее время (<i>Passé récent</i>). Причина. Следствие. Особое множественное число существительных. Местоимение в роли прямого дополнения. Выделительные обороты.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [s], [z], [ʃ], [ʒ].</p>  |

#### Семестр 4

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)   |
|--------|-----------------------------|---|
| Тема 1 | Работа                      | <p><b>Умения:</b> Характеризовать действие. Избегать повторений. Давать советы. Выражать мнение. Выражать уверенность и пожелание.</p> <p><b>Лексика:</b> Отношение. Работа. Задачи. Одежда. Поведение. Равенство на работе и дома.</p> <p><b>Грамматика:</b> Местоимение в роли прямого и косвенного дополнения. Наречия на <i>-ment</i>. Повелительное наклонение с местоимением-дополнением. Сослагательное наклонение в настоящем времени (<i>Subjonctif présent</i>). Различие <i>Indicatif-Subjonctif</i>. Условное наклонение <i>Conditionnel présent</i>.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [p], [b], [f], [v].</p> |

| № п/п  | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов)  |
|--------|-----------------------------|--|
| Тема 2 | Жизнь в современном городе  | <p><b>Умения:</b> Охарактеризовать место. Описать жилищные условия. Рассказывать о группе людей. Организовать свою речь.</p> <p><b>Лексика:</b> Жилище. Украшения. Мебель. Кухня. Права человека. Урбанистика. Дети.</p> <p><b>Грамматика:</b> Местоимение <i>у</i>. Относительное местоимение <i>où</i>. Неопределенные прилагательные и местоимения. Противопоставление и уступка.</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [г], [л], [ж].</p>  |
| Тема 3 | Общество потребления        | <p><b>Умения:</b> Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Превозносить качества предмета.</p> <p><b>Лексика:</b> Кухонные принадлежности. Характеристика предмета. Формы. Смартфон (изображение, звук, функции). Реклама. Мультимедиа.</p> <p><b>Грамматика:</b> Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Местоимение <i>en</i>. Усечение слова.</p> <p><b>Фонетика:</b> Носовые звуки. Деназализация. Фонетическое слово.</p>                                    |
| Тема 4 | Культура и туризм           | <p><b>Умения:</b> Выражать свое мнение. Понимать брошюру. Требовать. Организовывать свое высказывание. Описывать, характеризовать.</p> <p><b>Лексика:</b> Искусство. Оценивание. Разговорные слова. Требования. Работа. Общество. Отдых. Море.</p> <p><b>Грамматика:</b> Отрицания <i>rien, personne, jamais, plus</i>. Регистры языка. Простые и сложные предложения. Различие <i>Indicatif-Subjonctif</i>. Предложение с инфинитивным оборотом. Предлоги (места, образа действия).</p> <p><b>Фонетика:</b> Звуки [к], [г], [т], [д].</p> |

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык» (французский) используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

индивидуальный и фронтальный опрос, проверочная работа, контрольная работа, тест.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- зачет для 1-го семестра;
- экзамен для 2-го, 3-го, 4-го семестров.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

В качестве основного вида текущего контроля используются тесты, основанные на материале по пройденным темам. Стандартный тест включает в себя 4 части: аудирование, чтение, письмо, говорение.

#### Семестр 4 Тема 1

**Compréhension orale****10 points**

---

Écoutez la chronique de la journaliste et répondez.

- |  |           |
|--|-----------|
| 1. Dans sa chronique, la journaliste parle :                   | (1 point) |
| a. de la difficulté de trouver un emploi même avec un diplôme. |           |
| b. de la possibilité de travailler sans avoir de diplôme.      |           |
| c. de la nécessité d'avoir un diplôme pour obtenir un poste.   |           |
| 2. Quel paradoxe le CIDJ montre-t-il dans son étude ?          | (1 point) |
- 
- |  |             |
|--|-------------|
| 3. Quels secteurs rencontrent un problème ? (Deux réponses.) | (1,5 point) |
|--|-------------|
- 
- |   |             |
|---|-------------|
| 4. Quels sont les inconvénients de ces secteurs ? | (1,5 point) |
|---|-------------|
- 
- |   |            |
|---|------------|
| 5. Qu'est-ce qu'un CQP ? À quoi sert-il ? | (2 points) |
|---|------------|
- 
- |  |           |
|--|-----------|
| 6. Les écoles d'entreprise proposent :                     | (1 point) |
| a. des formations diplômantes.                             |           |
| b. des formations qualifiantes.                            |           |
| c. des formations personnelles.                            |           |
| 7. Dans quelle situation un CQP peut-il être intéressant ? | (1 point) |
- 
- |  |  |
|--|--|
| 8. Parmi les jeunes non diplômés, on compte :        |  |
| a. plus de chômeurs.                                 |  |
| b. autant de chômeurs que parmi les jeunes diplômés. |  |
| c. moins de chômeurs.                                |  |
| (1 point)  |  |

**Compréhension écrite****10 points**

Vous lisez cet article sur un site Internet.

*100 métiers d'avenir pour la génération Z*

On les appelle les digital natives, la « nouvelle génération silencieuse » ou tout simplement les « Z ». Une grande partie de cette tranche d'âge, née entre 1995 et 2009, entrera sur le marché du travail dans la prochaine décennie. Dans la même période, leurs aînés de la génération Y, nés dans les années 1980, s'y installeront et accéderont aux postes à responsabilité. Le point commun entre ces deux générations ? Elles sont profondément ancrées dans le XXI<sup>e</sup> siècle. Inutile de leur parler de la crise, les Y et les Z sont nés avec et s'y adaptent. Biberonnés à l'Internet, attentifs aux innovations technologiques, sensibilisés aux enjeux écologiques, prêts à travailler après 60 ans, ces travailleurs de demain vont arriver sur un marché du travail en pleine mutation. [...]

« Les compétences, à la fois techniques et comportementales - polyvalence, adaptation au stress -, vont devenir plus importantes que les métiers. Ceux de l'informatique, par exemple, vont se diluer pour devenir des compétences nécessaires à de plus en plus de métiers dans tous les secteurs », précise Marc Lhermitte, associé chez Ernst & Young. La « faute », principalement, aux nouvelles technologies, qui bouleversent les métiers existants. En vingt ans, la numérisation de l'économie a créé près d'un million d'emplois en France et la tendance va se poursuivre dans les années à venir. Des secteurs aujourd'hui embryonnaires, comme l'informatique en nuage, le traitement des métadonnées, les objets connectés et la robotique, vont connaître un développement spectaculaire.

Parallèlement à la numérisation de l'économie, son « verdissement » devrait fortement affecter le marché du travail. « La prise en compte des enjeux environnementaux va bouleverser l'industrie, les services et l'agriculture », précise l'économiste Sandrine Aboubadra-Pauly, de France Stratégie. [...]. « Créer du lien social s'inscrit dans le cœur de la démarche des entreprises à la fois en interne et dans la relation client. Le développement des métiers de l'économie sociale et solidaire participe à cette tendance de fond », explique Jean-Noël Chaintreuil, spécialiste des problématiques RH.

Enfin, le vieillissement de la population [...] engendrera un fort dynamisme des métiers des services, et notamment ceux des services à la personne. Les préoccupations liées à la qualité de la vie dans une société vieillissante vont également secouer les domaines de la santé et du bien-être, sources de nombreuses innovations et donc de nouveaux services.

*D'après Pierre Manière et Sylvain Rolland, 22/12/2014, www.latribune.fr*

Répondez aux questions.

1. L'article traite : (1 point)

- a. de la disparition de certains métiers.
- b. des difficultés professionnelles de la génération Z.
- c. du profond changement du marché du travail.

2. Qu'appelle-t-on la « génération Z » ? (1,5 point)

3. Quelles sont les trois caractéristiques de la génération Z citées dans l'article ? (1,5 point)

4. Les compétences en informatique seront fondamentales dans tous les domaines d'activités. Vrai/ Faux

Justification : ..... (1,5 point)

5. Quel impact ont eu les nouvelles technologies sur l'économie ? (1 point)

6. La numérisation de l'économie sera prioritaire sur la question environnementale. Vrai/ Faux

Justification : ..... (1,5 point)

7. Pourquoi les métiers de l'économie sociale et solidaire vont-ils se développer ? (1 point)

8. Dans quels domaines le vieillissement de la population aura-t-il un impact ? (1 point)

#### Production écrite

**10 points**

Un de vos amis étudiants se demande s'il a choisi la bonne formation et est inquiet sur son avenir professionnel. Vous avez lu des articles sur les métiers d'avenir et sur les différentes façons de se former. Vous lui écrivez un mél pour le rassurer et lui donner des conseils (aller à un forum sur l'emploi, opter pour des études en alternance, changer d'orientation...). (160 mots.)

#### Production orale

**10 points**

*En interaction.* Vous avez écouté une émission sur la relation entre les SMS et l'orthographe. Vous êtes convaincu que les textismes sont un appauvrissement de la langue, mais votre ami qui passe son temps à envoyer des textos n'est pas d'accord avec vous. Vous discutez pour exprimer votre opinion.

*En continu.* Expliquez comment vous imaginez le métier de professeur en 2050. Précisez ce qui sera différent d'aujourd'hui en fonction du public étudiant, des outils technologiques et des besoins professionnels.

### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

#### 4.3.1 Формируемые компетенции

| Код компетенции | Наименование компетенции   | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенций   |
|-----------------|--|--------------------------------|---|
| ОК – 4          | способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и | ОК – 4.1                       | Способность задавать вопросы (на дополнение), уточнять позиции, сравнивать информацию из одного источника с другими источниками (учитывая множественность языков), оценить информацию на основе своего опыта и интересов. |
|                 |  | ОК – 4.2                       | Способность идентифицировать идеи и информацию из разных и на разных языках источников; оценивать значимую информацию и важные идеи   |

|  |                                     |          |  |
|--|-------------------------------------|----------|--|
|  | межкультурно<br>о<br>взаимодействия | ОК – 4.3 | Способность идентифицировать и переносить знания в другие контексты; способность интерпретировать уже полученную информацию и знания для формирования новых идей |
|  |                                     | ОК – 4.4 | Способность критиковать явные предпосылки и изменять их в случае необходимости; оценивать возможные последствия, когда идеи воплощаются в жизнь                  |

| Код компетенции | Наименование компетенции  | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенций  |
|-----------------|---|--------------------------------|--|
| ОПК-4           | способность осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания, осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации | ОПК – 4.1                      | Способность воспринимать жизнь в соответствии с принципами образования в течение всей жизни, и продвигать этот тезис в своей профессиональной деятельности |
|                 |   | ОПК – 4.2                      | Способность развивать в себе критическое эстетическое и этическое мышление как элементы профессиональной деятельности                                      |
|                 |   | ОПК – 4.3                      | Способность развивать представления об индивидуальной образовательной траектории как мультивариатности и множественности репрезентаций Я-проекта           |
|                 |   | ОПК – 4.4                      | Способность оперировать чужими и порождать собственные идеи для анализа траектории саморазвития  |

#### 4.3.2 Типовые оценочные средства

### Семестр 1

### Зачет

### Итоговый тест

#### 1. Complétez avec les articles indéfinis.

|              |               |                |              |
|--------------|---------------|----------------|--------------|
| _____ cahier | _____ bateaux | _____ cravate  | _____ heure  |
| _____ sac    | _____ nuit    | _____ viande   | _____ entrée |
| _____ salade | _____ couleur | _____ cuillère | _____ fils   |

#### 2. Complétez le dialogue avec les mots suivants. ATTENTION ! Il y a 4 mots de trop.

A : Salut ! Tu \_\_\_\_\_ de Paris ?

|       |       |        |
|-------|-------|--------|
| pas   | est   | parles |
| _____ | _____ | _____  |



B : Oui, et \_\_\_\_\_ ?

A : Non, je \_\_\_\_\_ suis \_\_\_\_\_ de Paris.

Je suis de Nantes.

B : Tu \_\_\_\_\_ anglais ?

A : Oui, un peu. Je \_\_\_\_\_ français et espagnol.

Je \_\_\_\_\_ Arnaud. Et toi ?

B : \_\_\_\_\_, c'\_\_\_\_\_ Lodovico.

A : \_\_\_\_\_ ça \_\_\_\_\_ ?

B : L-O-D-O-V-I-C-O.

|            |     |           |
|------------|-----|-----------|
| t'appelles | où  | m'appelle |
| comment    | moi | toi       |
| parle      | ne  | s'écrit   |
| habites    | vas | viens     |

3. Écrivez en chiffres.

deux cent soixante-quinze euros - \_\_\_\_\_ dix-huit heures vingt-trois - \_\_\_\_\_

midi moins le quart - \_\_\_\_\_ quatre-vingt-seize euros - \_\_\_\_\_

4. Mettez les verbes au présent.

Vous \_\_\_\_\_ aujourd'hui ? FAIRE

Hugo et Juliette \_\_\_\_\_ au cinéma samedi soir. ALLER

Est-ce qu'on \_\_\_\_\_ avec Louise le week-end ? VENIR

Simon \_\_\_\_\_ un steak aujourd'hui. PRENDRE

5. Complétez avec l'adjectif démonstratif **ce** ou l'adjectif interrogatif **quel** à la forme correcte.

- Bonjour, monsieur, je peux vous aider ?
- Oui, je voudrais \_\_\_\_\_ pantalon.
- \_\_\_\_\_ pantalon ?
- Le pantalon bleu. Je voudrais aussi \_\_\_\_\_ tee-shirts.
- \_\_\_\_\_ tee-shirts ?
- Les tee-shirts rouges. Et aussi \_\_\_\_\_ chemise.
- \_\_\_\_\_ chemise ?
- La chemise blanche. Et \_\_\_\_\_ chaussures, s'il vous plaît.
- \_\_\_\_\_ chaussures ?

6. Complétez avec le verbe **être** ou le verbe **avoir** à la forme correcte.

Voici ma famille. Lui, c'\_\_\_\_\_ Hugo, il \_\_\_\_\_ 20 ans. La mère de Hugo s'appelle Françoise, elle \_\_\_\_\_ journaliste. Laurent \_\_\_\_\_ le père de Hugo. Laurent et Françoise \_\_\_\_\_ mariés et ils \_\_\_\_\_ deux enfants sympathiques. Et moi, je \_\_\_\_\_ la sœur de Hugo, Louise. Nous \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis français et russes. Et vous, vous \_\_\_\_\_ français ? Vous \_\_\_\_\_ quel âge ?

7. Au magasin. Associez les phrases. ATTENTION ! Il y a 1 réponse de trop.

1 ☐ Bonjour, madame ! Je peux vous aider ? A. Je ne sais pas... Bleu, peut-être...

|   |                          |                                |                                  |
|---|--------------------------|--------------------------------|----------------------------------|
| 2 | <input type="checkbox"/> | De quelle couleur ?            | B. C'est un peu cher.            |
| 3 | <input type="checkbox"/> | Quel genre de robe ?           | C. Non, elle est trop classique. |
| 4 | <input type="checkbox"/> | Cette robe, ça vous plait ?    | D. C'est pour sortir.            |
| 5 | <input type="checkbox"/> | Et ce style ?                  | E. Oui... C'est combien ?        |
| 6 | <input type="checkbox"/> | Quelle est votre taille ?      | F. Je cherche une robe.          |
| 7 | <input type="checkbox"/> | Voulez-vous l'essayer ?        | G. Par carte.                    |
| 8 | <input type="checkbox"/> | 59 euros. Vous payez comment ? | H. Oui, c'est magnifique !       |
|   |                          |                                | I. 36.                           |

8. Complétez avec *où, quand, combien, est-ce que, qu'est-ce que, à quelle heure, comment*.

- \_\_\_\_\_ tu prends comme entrée ? – La salade italienne.
- On se retrouve \_\_\_\_\_ ? – A midi.
- \_\_\_\_\_ vous avez des desserts ? – Non.
- Tu vas \_\_\_\_\_ ? – Au musée.
- \_\_\_\_\_ allez-vous au théâtre ? – Samedi soir.
- C'est \_\_\_\_\_, la veste ? – 39 euros.
- \_\_\_\_\_ on dit « chaussures » en anglais ? – « Shoes ».

9. Complétez avec les prépositions *à – en – au – aux – de*.

- Luc est né \_\_\_\_\_ Chine, il vient \_\_\_\_\_ Pékin. Il est professeur de chinois \_\_\_\_\_ Paris, \_\_\_\_\_ France.
- Marie est américaine. Elle travaille \_\_\_\_\_ États-Unis.
- Je suis né \_\_\_\_\_ Canada, mais j'habite \_\_\_\_\_ Japon.

10. Complétez avec les possessifs.

- Vous êtes française ? Quelle est \_\_\_\_\_ nationalité ? Quel est \_\_\_\_\_ âge ?
- Je m'appelle Pierre Dupond. Pierre, c'est \_\_\_\_\_ prénom. Voilà \_\_\_\_\_ famille : \_\_\_\_\_ père, \_\_\_\_\_ mère et moi.
- Tu t'appelles comment ? Quel est \_\_\_\_\_ nom ? \_\_\_\_\_ nationalité ? \_\_\_\_\_ adresse ?
- C'est Nathalie. Elle aime \_\_\_\_\_ sœur Julie, \_\_\_\_\_ mari François et \_\_\_\_\_ amie Marie.

11. Complétez avec les verbes du 1<sup>er</sup> groupe à la forme correcte.

|   |           |
|---|-----------|
| Nous _____ français, et vous ?            | PARLER    |
| Tu _____ les amis sur le Pont Neuf ?      | RETROUVER |
| Elles _____ de la musique sur les quais ? | ÉCOUTER   |
| On _____ à côté de l'opéra.               | HABITER   |
| Vous _____ les bateaux sur la Seine ?     | REGARDER  |
| Je _____ Simon.                           | S'APPELER |

### Шкала оценивания

Каждое задание оценивается в определенное количество баллов в соответствии с уровнем сложности:

№1 – 3 балла

- №2 – 8 баллов
- №3 – 4 балла
- №4 – 4 балла
- №5 – 4 балла
- №6 – 5 баллов
- №7 – 8 баллов
- №8 – 7 баллов
- №9 – 5 баллов
- №10 – 4 балла
- №11 – 6 баллов

Итоговая оценка за тест рассчитывается как процентное соотношение результата, полученного учащимся за тест, к максимально возможному количеству баллов в тесте:

- 81-100% – 5 (отлично)
- 61-80% – 4 (хорошо)
- 41-60% – 3 (удовлетворительно)
- 0-40% – 2 (неудовлетворительно)

### Семестр 3 Экзамен Устная часть

#### Темы для монологического высказывания

1. Présentez une association bénévole. Vous donnez son nom, vous dites où elle se trouve et quel type d'activités elle propose. En plus, vous répondez à la question : Pourquoi les gens s'engagent dans les associations ?
2. Comment garder la forme ? Quels conseils vous pouvez donner ? Parlez des activités et de la nourriture.
3. Présentez votre logement. Dites où il se trouve. Parlez des meubles et de l'équipement.
4. Présentez le logement de vos rêves. Dites où il se trouve. Parlez des meubles et de l'équipement. Pourquoi vous voulez un logement comme ça ?
5. À partir des photos présentées, comparez les appartements. Dites dans quel appartement vous voulez vivre et pourquoi.
6. La semaine dernière vous avez vu un spectacle de rue. Vous décrivez la journée, la météo, l'ambiance du spectacle, le public, les artistes. Vous donnez aussi vos impressions et vous dites pourquoi vous avez aimé (ou non).
7. Présentez la biographie d'une personnalité. Parlez des étapes les plus importantes de sa vie. Faites attention à la chronologie.
8. Présentez une association bénévole. Vous donnez son nom, vous dites où elle se trouve et quel type d'activités elle propose. En plus, vous répondez à la question : Pourquoi les gens s'engagent dans les associations ?
9. Comment garder la forme ? Quels conseils vous pouvez donner ? Parlez des activités et de la nourriture.
10. Présentez votre logement. Dites où il se trouve. Parlez des meubles et de l'équipement.
11. Présentez le logement de vos rêves. Dites où il se trouve. Parlez des meubles et de l'équipement. Pourquoi vous voulez un logement comme ça ?
12. À partir des photos présentées, comparez les appartements. Dites dans quel appartement vous voulez vivre et pourquoi.
13. La semaine dernière vous avez vu un spectacle de rue. Vous décrivez la journée, la météo, l'ambiance du spectacle, le public, les artistes. Vous donnez aussi vos impressions et vous dites pourquoi vous avez aimé (ou non).
14. Présentez la biographie d'une personnalité. Parlez des étapes les plus importantes de sa vie. Faites attention à la chronologie.
15. Présentez une association bénévole. Vous donnez son nom, vous dites où elle se trouve et quel type d'activités elle propose. En plus, vous répondez à la question : Pourquoi les gens s'engagent dans les associations ?
16. Comment garder la forme ? Quels conseils vous pouvez donner ? Parlez des activités et de la nourriture.

#### Ситуации для диалога с экзаменатором

1. Un ami vous dit qu'il a un problème de santé. Vous lui posez des questions pour savoir de quel problème il souffre. Vous lui donnez 3 conseils minimum pour régler son problème.
2. Vous rencontrez un ami qui a souvent des grippes. Vous lui donnez 3-4 conseils que vous confirmez avec votre exemple personnel.
3. Votre ami français veut acheter des billets d'avion sur Internet, mais il ne sait pas comment faire. Vous lui expliquez. Vous l'aidez aussi à utiliser le courrier électronique.
4. Sur Internet vous avez trouvé des billets de train pas chers. Vous allez à la gare. Vous donnez au vendeur toutes les informations de votre voyage et vous payez en liquide.
5. Vous organisez un séjour avec votre ami. Vous vous mettez d'accord sur les dates, le lieu, la durée, le type de voyage. Vous décidez qui va acheter les billets.
6. Sur Internet, vous avez trouvé 3 appartements à louer pour les vacances avec votre ami. À partir des photos présentées, vous comparez ces appartements et choisissez quel appartement vous allez réserver.
7. Hier vous avez vu un spectacle de rue avec votre ami. Aujourd'hui vous échangez vos opinions. Votre ami n'a pas aimé le spectacle. Vous dites pourquoi vous avez aimé le spectacle et vous faites sa description.
8. Un ami vous dit qu'il a un problème de santé. Vous lui posez des questions pour savoir de quel problème il souffre. Vous lui donnez 3 conseils minimum pour régler son problème.
9. Vous rencontrez un ami qui a souvent des grippes. Vous lui donnez 3-4 conseils que vous confirmez avec votre exemple personnel.
10. Votre ami français veut acheter des billets d'avion sur Internet, mais il ne sait pas comment faire. Vous lui expliquez. Vous l'aidez aussi à utiliser le courrier électronique.
11. Sur Internet vous avez trouvé des billets de train pas chers. Vous allez à la gare. Vous donnez au vendeur toutes les informations de votre voyage et vous payez en liquide.
12. Vous organisez un séjour avec votre ami. Vous vous mettez d'accord sur les dates, le lieu, la durée, le type de voyage. Vous décidez qui va acheter les billets.
13. Sur Internet, vous avez trouvé 3 appartements à louer pour les vacances avec votre ami. À partir des photos présentées, vous comparez ces appartements et choisissez quel appartement vous allez réserver.
14. Hier vous avez vu un spectacle de rue avec votre ami. Aujourd'hui vous échangez vos opinions. Votre ami n'a pas aimé le spectacle. Vous dites pourquoi vous avez aimé le spectacle et vous faites sa description.
15. Un ami vous dit qu'il a un problème de santé. Vous lui posez des questions pour savoir de quel problème il souffre. Vous lui donnez 3 conseils minimum pour régler son problème.
16. Vous rencontrez un ami qui a souvent des grippes. Vous lui donnez 3-4 conseils que vous confirmez avec votre exemple personnel.

### **Шкала оценивания**

Устный ответ учащегося на данном уровне владения французским языком оценивается по следующим критериям:

1) Самопрезентация учащегося:

- может представиться, установить контакт с собеседником и описать своё окружение – 3 балла

- может реагировать и отвечать на простые вопросы и вести простой диалог – 1 балл

2) Монологическое высказывание:

- может описать событие, действия, планы, место, связанные со знакомым окружением – 3 балла

- может связно преподнести информацию – 2 балла

3) Диалог

- может спросить и узнать информацию из повседневной жизни в простых фразах, может высказать предложение, выразить согласие или отказ – 4 балла

- может эффективно вступать в беседу, используя простые формулировки и нормы этикета – 2 балла

4) Общие критерии за все 3 части:

- лексический запас (может использовать ограниченный, но адекватный набор лексики в обычных ситуациях общения в повседневной жизни) – 3 балла

- морфология и синтаксис (может использовать простые грамматические формы и структуры, даже при наличии ошибок смысл фраз остается понятен) -4

балла

- владение фонетической системой (может изъясняться чётко, собеседник может повторять фразы) – 3 балла

Итоговая оценка за устный ответ рассчитывается как процентное соотношение результата, полученного учащимся за все три части, к максимально возможному количеству баллов:

81-100% – 5 (отлично)

61-80% – 4 (хорошо)

41-60% – 3 (удовлетворительно)

0-40% – 2 (неудовлетворительно)

#### 4.4. Методические материалы

Поскольку данная учебная программа основана на принципах Общеввропейской системы компетенций владения иностранным языком (*Cadre européen commun de référence pour les langues* – см. раздел 6.4. Нормативные правовые документы [1] и раздел 6.5. Интернет-ресурсы [9]), все методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также этапы формирования компетенций для каждого уровня владения французским языком описаны в данном документе и находятся в свободном доступе.

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в общеобразовательных учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя французского языка; по развитию практических навыков чтения и перевода франкоязычных источников по специальности.

#### *Работа со словарем*

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

#### *Работа с текстом*

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего

(чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

- а) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
- б) видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
- с) игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
- д) распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
- е) находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### ***Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами***

*Аудирование* – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

#### ***Понимание общего смысла прослушанного***

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

#### ***Детальное понимание***

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Иванченко А.И. Грамматика французского языка в упражнениях. СПб.: КАРО 2014. <http://www.iprbookshop.ru/19495.html>
2. Иванченко А.И. Сборник упражнений по грамматике французского языка СПб.: КАРО, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/19504.html>
3. Иванченко А.И. 20 устных тем по французскому языку. СПб.: КАРО, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/19498.html>

### **6.2. Дополнительная литература.**

1. Иванченко А.И. Французский язык: повседневное общение. СПб.:КАРО 2011. <http://www.iprbookshop.ru/19472.html>
2. Иванченко А.И. Говорим по-французски: сборник упражнений для развития устной речи СПб.: КАРО, 2009. <http://www.iprbookshop.ru/19388.html>
3. Иванченко А.И. Повседневное общение: лексико-тематический словарь СПб.: КАРО, 2008. <http://www.iprbookshop.ru/44514.html>

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf).

### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Cadre européen commun de référence pour les langues, Didier, 2001

### **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <http://www.lepointdufle.net>
2. <http://www.bonjourdefrance.com>
3. <http://www.lexilogos.com>
4. <http://www.leplaisirdapprendre.com>
5. <http://www.tv5.org>
6. <http://www.rfi.fr>
7. <http://www.rtl.fr>
8. <http://www.lefigaro.fr>
9. [https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework\\_FR.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_FR.pdf)

### **6.6. Иные рекомендуемые источники**

1. Marie-José Lopes, Jean-Thierry Le Bougnec, Nelly Mous - Totem 1, Hachette Livre, 2014

2. Marie-José Lopes, Jean-Thierry Le Bougnec, Guy Lewis, Nelly Mous – Totem 2, Hachette Livre, 2014
3. Marie-José Lopes, Jean-Thierry Le Bougnec – Totem 3, Hachette Livre, 2015
4. Maia Grégoire – Grammaire progressive du français – niveau débutant, Clé International, 2010
5. Maia Grégoire, Odile Thiévenaz – Grammaire progressive du français – niveau intermédiaire, Clé International, 2013
6. Michèle Barféty, Patricia Beaujouin – Expression orale niveau 1, Clé International, 2004
7. Michèle Barféty, Patricia Beaujouin – Expression orale niveau 2, Clé International, 2005
8. Michèle Barféty – Expression orale niveau 3, Clé International, 2006
9. Michèle Barféty, Patricia Beaujouin – Compréhension orale niveau 1, Clé International, 2004
10. Michèle Barféty, Patricia Beaujouin – Compréhension orale niveau 2, Clé International, 2005

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Для реализации учебного процесса по дисциплине используется следующее оборудование:

лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций. Доска или флип-чарты и листы к ним, фломастеры.

Необходимы проектор и ноутбук для демонстрации:

- аудио- видео-материалов,
- презентаций с помощью программы Microsoft Power Point.