

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

**ИНСТИТУТ ОТРАСЛЕВОГО МЕНЕДЖМЕНТА
Факультет Гостиничного и ресторанного бизнеса
Кафедра Менеджмента в индустрии гостеприимства**

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры Менеджмента
в индустрии гостеприимства
Протокол от «04» сентября 2017г.
№ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.7.1 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

направление подготовки
38.03.02 – Менеджмент
направленность (профиль) "Гостиничное и ресторанное дело"

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Год набора 2018

Москва, 2017 г.

Авторы–составители:

Преображенский А.Б.

Заведующая кафедрой
Менеджмента в индустрии
гостеприимства, к.э.н., доцент

_____ И.В. Гончарова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля), ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.7.1 «Русский язык и культура речи» обеспечивает овладение следующей компетенцией с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-8	Владение навыками документального оформления решений в управлении операционной (производственной) деятельности организаций при внедрении технологических, продуктовых инноваций или организационных изменений	ПК-8.1	Способность грамотно и в соответствии с деловым этикетом излагать свои мысли на русском языке; повышение языковой компетентности; обучение приемам самостоятельного развития речевых способностей

1.2.В результате освоения дисциплины Б1.В.ДВ.7.1 «Русский язык и культура речи» у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
ПК-8.1	<p>на уровне знаний: основные функции языка; особенности небытовой публичной коммуникации и функциональные и строевые особенности медиаречи и деловой речи; основные жанры медиаречи и деловой речи, типовые особенности этих жанров;</p> <p>на уровне умений: проводить лингвистический анализ нейтральных и воздействующих (убеждающих и манипулирующих) текстов; выявлять в тексте признаки проявления некомпетентности носителя языка (функциональная безграмотность, орфографическая и пунктуационная малограмотность, неадекватный выбор синтаксической конструкции, коммуникативная неадекватность высказывания и др.)</p> <p>на уровне навыков: написание текстов различных жанров.</p>

2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы

Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.	
		Всего	Семестр
			1
Очная форма обучения			
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		54	54
лекционного типа (Л)		18	18
лабораторные работы (практикумы) (ЛР)			
практического (семинарского) типа (ПЗ)		36	36
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		54	54
Промежуточная аттестация	форма	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой
	час.		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		108/3	108/3

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.7.1 «Русский язык и культура речи» изучается в 1 семестре очной формы обучения в соответствии с учебным планом, общая трудоемкость дисциплины – 3 зачетные единицы.

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области русского языка и литературы, а также на приобретенные ранее умения и навыки взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Программа изучения дисциплины Б1.В.ДВ.7.1 «Русский язык и культура речи» предусматривает текущий контроль в форме тестов, творческих домашних заданий и

контрольных работ и промежуточную аттестацию в форме зачета в виде итоговой контрольной работы.

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Язык, речь, коммуникация. Компетентное владение родным языком. Спонтанная и обработанная речь	12	2		4		6	Т, О
Тема 2	Виды дискурса, функциональные стили речи (бытовая, деловая и медиаречь), коммуникативные регистры. Фактор адресата	24	4		8		12	О, ДЗ
Тема 3	Обработка спонтанной речи: лексика, фразеология, сочетаемость	12	2		4		6	ДЗ, КР
Тема 4	Обработка спонтанной речи: композиция, синтаксис и морфология	12	2		4		6	ДЗ, КР
Тема 5	Принципы создания нейтральных и воздействующих текстов. Методы -лингвистического анализа текста	24	4		8		12	ДЗ, О
Тема 6	Практические приемы работы с письменными, устными, поликодовыми текстами	24	4		8		12	ДЗ, О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108	18		36		54	

Примечание:

* формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), коллоквиум (К), домашнее задание (ДЗ).

Содержание дисциплины

Тема 1. Язык, речь, коммуникация. Компетентное владение родным языком. Спонтанная и обработанная речь.

Язык и речь. Коммуникация и ситуация общения (вербальная и невербальная коммуникация, вербальные и психологические аспекты коммуникации, межличностная и публичная коммуникация и их сближение, репутационные механизмы восприятия речи). Наивное и осознанное освоение родного языка детьми и взрослыми; инпут (речевой материал) и «внутренняя грамматика», языковая рефлексия и метаязыковые операции; саморедактирование. Понятие компетентности носителя языка; типы речевой культуры и полнофункциональное овладение языком; литературный язык, спонтанная устная и естественная письменная речь

Тема 2. Виды дискурса, функциональные стили речи (бытовая, деловая и медиаречь), коммуникативные регистры. Фактор адресата.

Модель коммуникативной ситуации и представление о дискурсе. Функциональные стили речи и виды дискурса. Бытовой дискурс: разговорная речь и просторечие, наивное письмо, наивное творчество. Особенности официально-деловой речи, неофициально-деловая (коммерческая) коммуникация. Медиаречь. Влияние фактора адресата на организацию речи говорящего; коммуникативные регистры

Тема 3. Обработка спонтанной речи: лексика, фразеология, сочетаемость.

Лексическое и грамматическое значение слова; структура лексического значения. Типичные лексические ошибки в спонтанной речи: неосуществленный выбор лексемы, некорректный выбор лексемы (незнание слова, неполностью сформированное значение слова, неотрефлексированность семантических признаков слова, смешение синонимов или паронимов, подмена общего частным и наоборот и др.). Типичные ошибки на употребление фразеологизмов: незнание значения фразеологизма, неоправданное разрушение фразеологизма. Сочетания слов разной степени устойчивости и причины нарушения устойчивой сочетаемости слов. Обнаружение и исправление ошибок

Тема 4. Обработка спонтанной речи: композиция, синтаксис и морфология.

Типичные ошибки композиции в спонтанной речи: петли, боковые ветви, пропуск логического звена в цепи рассуждений, неуравновешенность частей, утрата / подмена изначального замысла высказывания, невыраженность замысла и результата высказывания. Типичные грамматические ошибки в спонтанной речи: неудачная синтаксическая конструкция из-за неоптимального выбора частеречного оформления выбранных понятий; неоправданный способ оформления глубинно-синтаксических отношений в высказывании; недостаток / избыток предикатов; недостаток / избыток коннекторов; сбои в согласовании / управлении / примыкании. Обнаружение и исправление ошибок

Тема 5. Принципы создания нейтральных и воздействующих текстов. Методы лингвистического анализа текста.

Логика убеждения и фактор адресата: точность, понятность, аргументированность текста, уважение к адресату. Логика манипулирования и фактор адресата: эмоциональность, узнаваемость, многозначность текста, возвышение / унижение адресата. Языковые средства убеждения и манипулирования. Искусство убеждать и воздействовать и проблема нравственного выбора; этика журналиста; мораль и реклама. Ключевые слова и фразы; достоинства и недостатки метода анализа по ключевым словам. Модальная рамка и пропозициональное ядро высказывания; отделение модальной и эмоционально-

оценочной составляющей от пропозиционального ядра; пропозициональный анализ текста.

Тема 6. Практические приемы работы с письменными, устными, поликодовыми текстами.

Соотношение вербальной и невербальной коммуникации в ситуации общения; текст и контекст; множественность ассоциаций и интерпретаций; невербальная помощь / подсказка адресату. Сбор и анализ материала и формулировка основной мысли как базис высказывания любой формы. Особенности восприятия устного выступления: важность коммуникативной дружелюбности говорящего, запоминание слушающим ярких деталей и трудности построения целой картины, необходимость повторов и опорных сигналов, роль эмоциональных якорей и др. Особенности восприятия письменного текста: возможность повторного прочтения и анализа, повышенная критичность восприятия, требование синтаксической прозрачности текста, требование семантического контроля прагматической адекватности текста, требование движения информации в тексте. Разнообразие кодирования и оптимизация формы высказывания. Воздействующий потенциал устных и поликодовых текстов

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

– при проведении занятий лекционного типа:

при чтении лекций используется объяснительно-иллюстративный метод с элементами проблемного изложения учебной информации (монологической, диалогической или эвристической);

– при проведении занятий семинарского типа:

- опрос;
- тестирование;
- контрольная работа;
- проверка домашнего задания;

- при контроле результатов самостоятельной работы студентов:

- домашнее задание.

4.1.2. Зачет проводится с применением следующих методов: тестирование, устный опрос.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Входное тестирование

ФИО _____

Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы и знаки, раскройте скобки.

Можно утверждать что политические консультанты появились тогда (же) когда возникли влас_ные отн_шения и политика начала разв_ват_ся как особый вид деятельности. Ещё (не) зная слова «пиар» люди передавали из уст в уста истории о пр_успевших пиарменах. Так раб Эзоп (всемирно) извес_ный баснопис_ц по пр_данию давал своему хозяину Ксанфу такие удач_ные советы что того сограждан_ (в) скорее пр_знали мудр_цом и ф_лософом. (В) прочем (полит) консультанты чаще всего предпоч_тали оставаться в тени...

Уже н_ одну тысячу лет потомки пр_вознос_т Цезаря. Однако сам (ли) он додумался до бл_стательной иде_ – одет_ся в пурпур и проехат_ся по Риму в колес_ниц_запр_жён_ой не четвёркой а шестёркой лошадей да ещё отрицая что хочет королевской власти? Скорее всего история (по) prostu не сохранила для нас имени пр_мудрого (Ц,ц)езаревского сове_ч_ка. А вот сторонник экстр_мальных политических методов Макиавелли написав в 1513-м году книгу «Государь» сам позаботился о том что (бы) сохранит_ся в памяти гр_дущих пок_лений. Правда термин «макиавел_изм» давно стал с_нонимом слова «вер_ломство»...

Ор_г_нальный пример (полит) консалтинга есть в (Р,р)ус_кой истории. В (О,о)ружейной (П,п)алат_ (М,м)осковского (К,к)ремля можно увид_ть необычный трон изг_товлен_ый в конце XVII века для двух малолетних наследн_ков (Р,р)ос_ийского пр_стола Ивана и Петра Алексеевичей. Пётр (в) силу возр_ста а Иван (по) слабости здоров_я были (н_) в сост_яни_ в полном об_ёме осуществлять влас_ные полномочия но должны были пр_н_мать участие в офиц_альных ц_р_мониях. И вот кто (то) из ближних бояр пр_думал изготовить для юн_ых монархов (двух) мес_ный трон с чем (то) (в) роде форточки в спинке. При необходимости «форточка» пр_открывалась и взрослый сове_ч_к подсказ_вал Петру и Ивану что говорить и как себя ве_ти.

Тест для проведения текущей аттестации

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ФИО _____

1. Вставьте, где необходимо, пропущенные буквы и знаки и раскройте скобки.

О ПОНЯТИИ МАН_ПУЛ_ЯЦИИ

Вы наверняка зна_те историзм *манипул* так называют небольшой отряд пр_м_нявшийся (древне) римскими полководцами. Первичным значением слова *manipulus* было «пригоршня, горсть» так (что) слово *ман_пул_яция* во(з,с)ходит к слову *manus* что (по) латын_ означает «рука». Изначально слово *ман_пул_яция* и_пользовалось в зн_чени_ «движение рук связан_ое с выполнением какой (либо) задач_ например с управлением механизмом». *Ман_пул_яцией* называют и выполнение фокусов в первую очередь требующих ловкости рук. Однако сейчас понятия *ман_пул_яция* и *ман_пул_ирование* связан_ы пр_м_ушествен_о с техниками (не) явного воздействия на сознание одного человека или группы людей с целью повл_ять на пр_н_маемые ими решения.

О ф(е,и)номен_ ман_пул_яции человечеству извес_но очень давно. Техникой *ман_пул_ирования* сознанием других людей владели и великие полководцы античности способные увлеч_ за собой тысячи храбрецов и (хитро) умные визири (В,в)осточных владык и (в) роде (бы) бе_правные королевские наложницы ч(ь,ъ)ими и(з,с) (под) волю высказан_ыми пожеланиями (за) ч_стую руководствовались коронован_ые самодуры решая казнить или миловать своих вас_алов.

Подберите свой исторический аргумент, подтверждающий выделенное утверждение, и запишите его сюда.

(По) вид_мому любому человеку свойствен_о ман_пулировать окружающими. Так даже (не) умеющие говорить малыши бе(з,с) (труда) заставляют люб_щих взрослых пл_сать под свою дудку они плач_т или дуются или ш_нт_жирут бли_ких инту_тивно выб_рая ту единствен_ую линию поведения которая позволя_т им добиват_ся жела_мого. А Том Сойер герой знаменитого романа Марка Твена с_умел заставить своих приятелей увид_ть в тётушк_ном поручени_ покрасить забор (не) наказание а увл_кательное дело доступное (н_) каждому и в результате он (н_) только избавился от ут_мительной работы но и (н_) много «подзаработал».

Ещё в 1903 г. В.М. Бехтерев знаменитый рус_кий (психо) физиолог издал книгу «Внушение и его роль в обществен_ой жизни» в которой описан_ы явления мас_ового

внушения при передач_ информации и показан_о как посторон_я идея прон_кает в сознание человека без его в том участия и даже без каких (бы) (то) (н_) было доводов в пользу этой чужой иде_. В своей книг_ Бехтерев говорит о «психической зараз_ микробы которой хотя и (не) видимы под микроскопом но тем (не) менее подобно всем настоящим физическим микробам действуют везде и всюду и передаются чрез слова жесты и движения окружающих лиц чрез книги газеты и прочее; словом где (бы) мы (н_) находились в окружающ_м нас обществе мы подвергаемся уже действию психических микробов и следовательно находимся в опасности быть (психически) заражен_ыми».

Сейчас учёные ис_ледуют как влияют на формирование оценок и пр_нятие решений самые разные факторы такие как пол диктора сообщаемого ту или иную информацию тембр его голоса темп речи цвет одежды или окружающего интер(ъ,ь)ера (н_) говоря уже о возр_сте социальном статусе и имидже человека. Разв_вают_ся и ис_ледования о влиянии на нас запахов ведь они не только меняют наше настроение но и побуждают к действиям.

Словом ис_кус_тво манипуляции старо как мир и что (бы) мы н_ делали мы постоян_о подвергаемся ман_пул_ятивному воздействию окружающих. Следует правда заметить что лиш_ в наши дни техники ман_пул_яции стали (не) просто (обществен_о) осозн_ва_мым явлением, но и предметом теор_тического изучения.

Задание. Приведите пример манипулирования сознанием адресата из какой-либо современной рекламы.

Задания.

1. Вставьте пропущенные буквы.

Пр_резать еще кусок земли к своему участку, реставрировать церковь и все её пр_делы, непр_ступная крепость, она пр_клонила голову к его плечу, пр_скорбное происшествие, пр_крыть голову косынкой, вы слегка пр_увеличиваете.

2. Выберите слитное, раздельное или дефисное написание.

(Ярко) зеленеющая трава, (обществен_о) полезный труд, (пьяняще) благоухающий сад, (дико) растущий кустарник, (обществен_о) политическое устройство, (западно) европейская живопись, (Западно) (С,с)ибирский экономический район, (нефте) газовый комплекс, (научно) обоснован_ое утверждение.

3. Вставьте подходящие по смыслу слова.

1. Стратегии национального развития России предполагают формирование полноценного национального капитала, затем – национальных СМИ, а потом уже разветвлённой сети общественных организаций. Попытки начать с конца являются **чистой** _____ и обречены на неудачу. 2. В нашей стране **чистая** _____ не является необходимым условием жизни в политике. 3. Депутат, конечно, сказал правду по **чистой** _____, не подумав. 4. Наш корреспондент по **чистой** _____ оказался неподалёку от места происшествия. 5. Все публикации о сокрытии мэром налогов не содержат ни слова правды и с юридической точки зрения являются **чистой** _____.

Слова для вставок: случайность, дискредитация, профанация, диффамация, оплошность, репутация, квалификация. **Предложите для каждого примера синонимы для замены слова «чистая».**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Вопросы к коллоквиуму

1. Что для вас означает понятие «хорошая речь» (устная, письменная)?
2. Как вы понимаете словосочетание *выразительная речь*?

3. Кого вы считаете образцом хорошо владеющего речью человека? Какие качества его умения говорить / писать вы особенно цените?
4. Какие достоинства и недостатки своего умения говорить / писать вы отмечаете?
5. Что значит «эффективная речь»?

Домашнее задание

Найдите примеры лексических или грамматических неправильностей текста.

Персональный путь постижения природы игры, каким автор стал понимать его на пятидесятом году своего пожизненного эксперимента, сводится сегодня к признанию глубинной потенции зла, справляться с которым во времена, растрясенные постмодернизмом, все сложнее и сложнее! И если современный человек не становится «преступником» по отношению к отжившим формам понимания истинной природы себя, не вступает в конфликт с самим собой, каким создали его многовековая культура, и социумом, что стоит на страже данных ценностей, то он неминуемо вывихивает, уродует, атрофирует или даже ампутирует свою творческую потенцию, пытаясь поднять истинный масштаб своих возможностей под лекало узаконенных, но, к несчастью, уже не работающих моделей «Игры в человека»! (В. Демчог, цит. соч.)

В концепциях и теориях модернизации общества, экономики, образования модернизация понимается как переход к современности, предполагающий осовременивание того, что выбрано в качестве современного. Современность, как нечто новое, передовое, лучшее, наивысший образец развития общества, предполагает наличие современного человека, который осознает свою принадлежность к гражданскому обществу, идентифицирует себя с этим обществом. Современность, без чего человек не может мыслить себя. Современный человек не может мыслить себя без гражданского общества, без ценностей культуры и морали, образующих содержание ценностных оснований его жизнедеятельности, являющихся системообразующим компонентом гражданской идентичности.

Подставим во всех случаях использования понятия один символ, и текст станет откровенно бессмысленным и совершенно неудобочитаемым: «В теориях М М понимается как переход к М, предполагающий М того, что выбрано в качестве М. М как нечто М предполагает наличие М человека, который принадлежит к гражданскому обществу и идентифицирует себя с ним. М то, без чего человек не может мыслить себя. М человек не может мыслить себя без гражданского общества, без ценностей, образующих содержание ценностных оснований, являющихся основным компонентом гражданской идентичности». За многословием скрывается неубедительная и ничем не обоснованная мысль о том, что «модернизация возможна только при наличии людей, для которых главной ценностью является гражданское общество».

(1) Именно арбатская культура (а не наоборот) породила и своеобразные модели рынка, которые отличаются от классических образцов, подразумеваемых неолиберализмом. (2) Арбатский «рынок» не стал эквивалентом капиталистического рынка западного типа с его упорядоченной структурой, исчисляемыми на компьютерах запросами потребителей. (3) Но и аналогия с восточным базаром также кажется натянутой: на Востоке покупателя стараются привлечь, расположить к себе, а не оглушить. (4) С экономической точки зрения «Арбат» абсурден и бесперспективен. (5) В то же время он представляет собой тип массовой коммуникации, распространяющийся во все более широких масштабах в различных сферах деятельности. (6) Итак, арбатская культура изыскала соответствующую ее запросам экономическую базу в виде российской «толкучки» или «барахолки». (7) Когда нарушены нормальные отношения производства и обмена, государство не справляется со своими функциями, население вынуждено самостоятельно бороться за существование (петербургский революционный вариант – иттурмовать Зимний, московский – выходить на Арбат). (8) Постмодернистская поэтика последнего выхода стала дополнительным текстуально-коммуникационным

амортизатором, существенно смягчившим социальный взрыв в конце XX века, сравнительно с его началом. (9) Рецидивы «толкучки» как разновидности торговли вразнос наблюдались в истории России после опричнины, «Смутного» времени, Гражданской и Великой Отечественной войн. (10) Эта торговля вразнос - такой же «бульон» рыночных отношений, как уличная масса - «бульон» социальности.

Вопросы для самостоятельной подготовки к занятиям лекционного, практического (семинарского) типов

Наименование темы	Содержание темы
1. Язык, речь, коммуникация. Компетентное владение родным языком. Спонтанная и обработанная речь	Язык и речь. Коммуникация и ситуация общения. Понятие компетентности носителя языка; типы речевой культуры и полнофункциональное овладение языком; литературный язык, спонтанная устная и естественная письменная речь
2. Виды дискурса, функциональные стили речи (бытовая, деловая и медиаречь), коммуникативные регистры. Фактор адресата	Модель коммуникативной ситуации и представление о дискурсе. Функциональные стили речи и виды дискурса. Медиаречь. Влияние фактора адресата на организацию речи говорящего; коммуникативные регистры
3. Обработка спонтанной речи: лексика, фразеология, сочетаемость	Лексическое и грамматическое значение слова; структура лексического значения. Типичные лексические ошибки в спонтанной речи: неосуществленный выбор лексемы, некорректный выбор лексемы
4. Обработка спонтанной речи: композиция, синтаксис и морфология	Композиционное мастерство писателей и журналистов. Композиционные особенности спонтанных текстов и типичные композиционные ошибки неопытного пишущего
5. Принципы создания нейтральных и воздействующих текстов. Методы лингвистического анализа текста	Классификация текстов по степени воздействия на адресата. Синтаксис и семантика текста: как сделать тайное явным
6. Практические приемы работы с письменными, устными, поликодовыми текстами	Особенности восприятия устных, письменных и поликодовых текстов. Подготовка к устному выступлению, написанию письменного и поликодового текста: от замысла к композиции

№ темы	Темы для самостоятельного изучения учебного материала студентами
№1/1	Определение уровня орфографической и пунктуационной компетентности студента (входное тестирование, разрешается пользование словарями и справочниками) Разбор ошибок. Индивидуальные рекомендации по повышению орфографической и пунктуационной грамотности. Рекомендации по пользованию словарями и справочниками.
№2	Анализ текстов, относящихся к различным видам дискурса (официально-деловой, научный, публицистический, бытовой, художественный). Определение характерных особенностей вида дискурса.
№2	Анализ текстов, написанных в различных коммуникативных регистрах научного дискурса (научный, учебно-научный, научно-публицистический, научно-художественный, профессиональный жаргон)
№3	Анализ бытовых текстов: наивное письмо, необработанная письменная речь, обработанная письменная речь (тексты, написанные людьми с различным уровнем языковой компетенции) Анализ медиатекстов, написанных людьми разного уровня языковой компетенции: поиск достоинств и недостатков, определение ошибок
№4	Определение характера синтаксических и композиционных ошибок в тексте. Предложения по редактированию ошибочных фрагментов. Написание творческой работы. Ее логико-композиционный и глубинно-синтаксический анализ, установление характера отношений между объектами и адекватности способа их поверхностного выражения.
№5	Сопоставительный анализ нейтральных, убеждающих и манипулирующих текстов. Эксперименты с текстом: «превращение» текста из нейтрального в манипулирующий и наоборот.
№6	Сопоставительный анализ устных, письменных и поликодовых текстов: интроспективный анализ читательского восприятия Оптимизация подачи информации: текст, таблицы, диаграммы, иллюстрации Работа с вербальным сопровождением поликодового текста

Вопросы для самопроверки

Тема 1

1. В чем проявляется компетентность и некомпетентность носителя языка?
2. Чем отличаются понятия «язык», «речь», «коммуникация»?
3. Какой моделью можно описать ситуацию общения и почему она удобна?
4. Что такое типы речевой культуры? Что он означает?
5. Опишите, что должен уметь человек, который полнофункционально владеет родным языком? Умеете ли это вы?
6. Что стоит за понятием «русский литературный язык»?
7. Что такое спонтанная устная речь?
8. Что такое естественная письменная (спонтанная письменная) речь?

Тема 2

9. Определите с помощью справочников, какие правила орфографии и пунктуации вы знаете нетвердо (забыли).
10. Прочтите статью ДЛ: № 4 и оцените по приведенной в ней свой уровень языковой компетенции.

Тема 3

11. Опишите систему норм русского литературного языка.
12. Что такое элитарный тип речевой культуры?

Тема 4

13. Что такое лексическое и грамматическое значение слова?
14. Что такое многозначность?
15. Какие типы переносных значений вы знаете?
16. Что такое фразеологизм?
17. Как определяется значение фразеологизма?
18. Какие классификации фразеологизмов вы знаете?
19. Что такое фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания?
20. Что такое коллокации?

Тема 5

21. Как меняется синтаксис предложения, если изменить части речи некоторых слов?
22. Каковы выразительные возможности синтаксиса?
23. Выберите два-три известных вам литературных произведения и проанализируйте их композицию. Оцените, как авторы использовали выразительные возможности композиции

Тема 6

24. Что такое медиаречь? Какие разновидности медиаречи вы знаете?
25. Как соотносятся медиаречь и публицистика?
26. Как анализируют жанры медиаречи?
27. Проанализируйте жанр газетной статьи и подумайте, чем от него отличается жанр рекламной статьи.
28. Ознакомьтесь в библиотеке или в Интернете с ДЛ № 11.
29. Что такое аргументация?
30. Какие типы аргументов вы знаете?
31. Как связан тип текста по характеру воздействия с используемым в нем аргументами. Приведите примеры
32. Найдите в ОЛ № 1 и в ДЛ № 8 сведения о поликодовой (полиформной) информации.
33. Проанализируйте на примере различных образцов телерекламы способы воздействия вербального, визуального и аудиоряда.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-8	Владение навыками документального оформления решений в управлении операционной (производственной) деятельности организаций при внедрении	ПК-8.1	Способность грамотно и в соответствии с деловым этикетом излагать свои мысли на русском языке; повышение языковой компетентности; обучение приемам самостоятельного

	технологических, продуктовых инноваций или организационных изменений		развития речевых способностей
--	--	--	-------------------------------

4.3.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПК-8.1	Выдвигает тезис и аргументирует его на русском языке; представляет структурно-семантический каркас выступления; работает со справочной литературой; Проводит структурно-функциональный отбор языковых единиц в соответствии с целями и задачами создания устного и письменного текста на русском языке	Обусловлен речевой поступок, сделан коммуникативно оправданный выбор языковой единицы в речевой деятельности, соответствующий управленческой ситуации; при порождении текстов использует принцип понятности текста адресату и использует для достижения понятности текста различные приемы трансформации высказывания; прогнозирует характер воздействия текста на адресата и использует различные языковые средства для усиления воздействия текста на адресата; работает с различными словарями и справочниками: готовит устное выступление

4.3.3 Типовые контрольные задания или иные материалы (типичные оценочные материалы), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы промежуточной аттестации

1. Содержание понятия «компетентный носитель языка».
2. Естественное освоение родного языка и его основные отличия от целенаправленного обучения родному языку.
3. Многомерность понятия «русский литературный язык».
4. Язык, речь, коммуникация.
5. Функции языка.
6. Модель коммуникативной ситуации.
7. Вербальная и невербальная коммуникация.
8. Устная и письменная речь. Поликодовые (полиформные) тексты.
9. Особенности восприятия устной речи.
10. Особенности восприятия поликодовых (полиформных) текстов.
11. Дискурс. Функциональные стили.
12. Медиаречь и ее основные характеристики.
13. Особенности рекламных текстов.

14. Место рекламы и пиара в медиаречевом пространстве.
15. Анализ одного из жанров медиаречи (по выбору студента).
16. Многомерность понятия «хорошая речь».
17. Фактор адресата и его влияние на организацию речи.
18. Система норм русского литературного языка.
19. Допустимые условия нарушения норм в медиаречи.
20. Классификация текстов по степени их воздействия на адресата.
21. Особенности аргументации в нейтральных текстах.
22. Особенности аргументации в воздействующих текстах.
23. Выразительные возможности морфологии.
24. Выразительные возможности словообразования.
25. Выразительные возможности частей речи.
26. Выразительные возможности синтаксиса.
27. Выразительные возможности композиции текста.
28. Этапы подготовки речи в риторических традициях и современность.
29. Особенности устной спонтанной речи и подготовка устного выступления.
30. Наивное письмо, естественная (спонтанная) письменная речь и компетентность носителя языка.
31. Особенности синтаксиса естественной письменной речи.
32. Понятие саморедактирования; техники саморедактирования.

Шкала оценивания.

Баллы (рейтингово й оценки), %	Оценка	Требования к знаниям
100-91	5, «отлично»/ «зачтено»	<p>– Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает его на экзамене, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение.</p> <p>– Учебные достижения в семестровый период и результатами рубежного контроля демонстрируют высокую степень овладения программным материалом.</p>
90-75	4, «хорошо»/ «зачтено»	<p>– Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных</p>

		<p>неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</p> <p>– Учебные достижения в семестровый период и результатами рубежного контроля демонстрируют хорошую степень овладения программным материалом.</p>
74-50	3, «удовлетворительно» / «зачтено»	<p>– Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.</p> <p>– Учебные достижения в семестровый период и результатами рубежного контроля демонстрируют достаточную (удовлетворительную) степень овладения программным материалом.</p>
49-0	2, «неудовлетворительно» / «незачтено»	<p>– Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p> <p>– Учебные достижения в семестровый период и результатами рубежного контроля демонстрировали не высокую степень овладения программным материалом по минимальной планке.</p>

4.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Все задания, используемые для контроля компетенций условно можно разделить на две группы: 1) задания, которые в силу своих особенностей могут быть реализованы только в процессе обучения (доклад, ролевая игра); 2) задания, которые дополняют теоретические вопросы экзамена (практические задания, кейс). Выполнение заданий первого типа является необходимым для формирования и контроля ряда умений и навыков. Поэтому, в случае невыполнения заданий в процессе обучения, их необходимо «отработать» до экзамена. Вид заданий, которые необходимо выполнить для ликвидации «задолженности» определяется в индивидуальном порядке, с учетом причин невыполнения. В случае невыполнения доклада, студенту необходимо принести

письменный текст сообщения на экзамен. В таком случае в ходе экзамена ему могут быть заданы вопросы по теме доклада. Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен) включает следующие формы контроля: 1 теоретический вопрос и 1 практическое задание. На подготовку дается 30 минут.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподаватель информирует обучающихся о применяемой системе текущего контроля успеваемости на первом занятии, а также доводит до обучающихся информацию о результатах текущего контроля успеваемости во время аудиторных занятий и консультаций.

Текущий контроль успеваемости проводится в письменной и устной формах.

Практические занятия дисциплины Б1.В.ДВ.7.1 «Русский язык и культура речи» предполагают их проведение в различных формах с целью выявления полученных знаний, умений, навыков и компетенций с проведением контрольных мероприятий. С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
- узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора);
- ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке;
- запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы;
- рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к экзамену. К экзамену необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не слишком удовлетворительные результаты. В самом начале изучения учебной дисциплины познакомьтесь со следующей учебно-методической документацией:

- программой дисциплины;
- перечнем формируемых знаний и умений, которыми студент должен овладеть;

- тематическими планами лекций, семинарских занятий;
- контрольными мероприятиями;
- учебником, учебными пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
- перечнем вопросов для экзамена.

После этого у вас должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для сдачи экзамена.

Обучающиеся обязаны посещать все предусмотренные учебным планом занятия и присутствовать на всех мероприятиях текущего контроля успеваемости, предусмотренных рабочей программой дисциплины.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Для лиц с нарушением слуха возможно предоставление информации визуально (краткий конспект лекций, основная и дополнительная литература), на лекционных и практических занятиях допускается присутствие ассистента.

Оценка знаний студентов на практических занятиях осуществляется на основе письменных конспектов ответов на вопросы, письменно выполненных практических заданий. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки на экзамене может быть увеличено.

Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации, а также использование на лекциях звукозаписывающих устройств. Допускается присутствие на занятиях ассистента, оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь. Оценка знаний студентов на семинарских занятиях осуществляется в устной форме (как ответы на вопросы, так и практические задания).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушением зрения проводится устно, при этом текст заданий предоставляется в форме, адаптированной для лиц с нарушением зрения (укрупненный шрифт), при оценке используются общие критерии оценивания. При необходимости, время подготовки на экзамене может быть увеличено.

Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата не нуждаются в особых формах предоставления учебных материалов. Однако, с учетом состояния здоровья часть занятий может быть реализована дистанционно (при помощи сети «Интернет»). Так, при невозможности посещения лекционного занятия студент может воспользоваться кратким конспектом лекции. При невозможности посещения практического занятия студент должен предоставить письменный конспект ответов на вопросы, письменно выполненное практическое задание. Доклад так же может быть предоставлен в письменной форме (в виде реферата), при этом требования к содержанию остаются теми же, а требования к качеству изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т. д.) заменяются на соответствующие требования, предъявляемые к письменным работам (качество оформления текста и списка литературы, грамотность, наличие иллюстрационных материалов и т.д.).

Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура экзамена может быть

реализована дистанционно (например, при помощи программы Skype). Для этого по договоренности с преподавателем студент в определенное время выходит на связь для проведения процедуры экзамена. В таком случае вопросы к экзамену и практическое задание выбираются самим преподавателем.

6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / М.В. Невежина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — 5-238-00860-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html>.

6.2. Дополнительная литература

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.Б. Голуб. — Электрон. текстовые данные. — М. : Логос, 2014. — 432 с. — 978-5-98704-534-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/39711.html>

2. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : курс лекций для бакалавров всех направлений / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2016. — 72 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Колбенева М.Г. Органы чувств, эмоции и прилагательные русского языка [Электронный ресурс] : лингво-психологический словарь / М.Г. Колбенева, Ю.И. Александров. — Электрон. текстовые данные. — М. : Языки славянских культур, 2010. — 368 с. — 978-5-9551-0384-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15117.html>
2. Современный русский язык в интернете [Электронный ресурс] / Я.Э. Ахапкина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Языки славянской культуры, 2014. — 326 с. — 978-5-9551-0722-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35704.html>

6.4. Нормативные правовые документы

Не используются.

6.5. Интернет-ресурсы

1. <http://antology.igrunov.ru/authors/valentinov/1086195320.html>
2. http://antology.igrunov.ru/authors/valentinov/little_lenin.html
3. <http://antology.igrunov.ru/authors/Lenin/1084383832.html>
4. http://antology.igrunov.ru/authors/korolenko/to_lunacharsky.html
5. http://antology.igrunov.ru/authors/erofeev/vchk-vin-dissid-antolog-erofeev_leniniana.html

6.6. Иные источники

1. Информационные порталы в сети интернет, на которых представлены все основные словари и справочники русского языка, например www.gramota.ru

7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Академия проводит постоянную работу по созданию и системному улучшению условий получения образования людьми с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время здания и территории Академии оснащены лифтами для перевозки инвалидов в колясках, порядка 80% аудиторий и компьютерных классов имеют двери, соответствующие требованиям нормативов, оборудованы пандусы при входе в здания, а также внутри учебных корпусов и общежития, имеются специальные туалеты.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Организован доступ к следующим электронным ресурсам:

Bloomberg

EBSCO Publishing

eLIBRARY.RU

Emerging Markets Information Service

Google Scholar (Google Академия)

IMF eLibrary

JSTOR

New Palgrave Dictionary of Economics – Электронный словарь.

OECD iLibrary

Oxford Handbooks Online

Polpred.com Обзор СМИ

Science Direct - Журналы издательства Elsevier по экономике и эконометрике,
бизнесу и финансам, социальным наукам и психологии, математике и информатике;
SCOPUS
Web of Science
Wiley Online Library
World Bank Elibrary
Архивы научных журналов NEICON
Интернет-сервис «Антиплагиат»
Система Профессионального Анализа Рынков и Компаний «СПАРК»
ЭБС Издательства "Лань"
ЭБС Юрайт
Электронная библиотека Издательского дома «Гребенников»