

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

Институт общественных наук

*(наименование института)*

Школа актуальных гуманитарных исследований

*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА

Школой актуальных  
гуманитарных исследований

Протокол от «31» мая 2018 г.

№ 9

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.В.ДВ.01.10 Ритуал и этика на Дальнем Востоке

*(индекс и наименование дисциплины)*

38.03.02 Менеджмент

*(код и наименование направления подготовки)*

Управление городским территориальным развитием (Liberal Arts)

*направленность (профиль)*

бакалавр

*(квалификация)*

очная

*(форма обучения)*

Год набора - 2019

Москва, 2018 г.

**Автор–составитель:**

К.ф.н., доцент, заведующий

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры)

Старостин Г.С.

(Ф.И.О.)

К.ф.н., научный сотрудник

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры)

Старостина А.Б.

(Ф.И.О.)

К.и.н., научный сотрудник

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры)

Родин С.А.

(Ф.И.О.)

Директор Лаборатории востоковедения и компаративистики  
ШАГИ ИОН, к.фил.н., доцент

(ученое звание, ученая степень, должность) (наименование кафедры)

Старостин Г.С.

(Ф.И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....
3. Содержание и структура дисциплины.....
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине .....
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....
- 6.1. Основная литература.....
- 6.2. Дополнительная литература.....
- 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....
- 6.4. Нормативные правовые документы.....
- 6.5. Интернет-ресурсы.....
- 6.6. Иные рекомендуемые источники.....
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы .....

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.01.10 Ритуал и этика на Дальнем Востоке обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
СК ОС LA- 1	Способность осуществлять коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики	СК ОС LA – 1.3	Способность изъясняться на языке изучаемого региона, ориентируясь на имеющиеся знания культурной, литературной, исторической специфики региона.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
СК ОС LA -1.3	на уровне знаний: сформированы знания этико-религиозных учений Дальнего Востока; основных памятников этической мысли Дальнего Востока; культурной специфики отношений между личностью и государством; базовых принципов межличностных отношений на современном Дальнем Востоке; основных понятий конфуцианского учения; традиционных черт современного общества; основных черт этикетного поведения; влияния ритуала на повседневную коммуникацию.
	на уровне умений: сформированы умения самостоятельно работать с философскими текстами; анализировать поведенческие модели жителей стран Дальнего Востока; пользоваться справочными материалами; анализировать современные реалии с учетом традиции; применять теории западных философов к странам Дальнего Востока;
	на уровне навыков: сформированы навыки социологической и философской терминологией; основными методами философии и социологии.

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.В.ДВ.01.10 Ритуал и этика на Дальнем Востоке изучается в 7 семестре и относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)». Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часов (2 з.е.).

Содержание данной дисциплины опирается на ранее изученные дисциплины, такие как: Б1.Б.01 «Иностранный язык», которая входит в состав дисциплин базовой части блока Б1 и изучается с 1 по 7 семестр; Б1.В.ДВ.01.05 «История Дальнего Востока», которая входит в состав дисциплин по выбору вариативной части блока Б1 и изучается в 6 семестре; Б1.В.ДВ.01.06 «Литература Дальнего Востока», которая входит в состав дисциплин по выбору вариативной части блока Б1 и изучается в 6 семестре.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 28/21 часов, на самостоятельную работу обучающихся – 44/33 часа.

## 3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Истоки ритуальной системы	12/9			4/3		8/6	О
Тема 2	Конфуцианство на Дальнем Востоке	10/7,5			4/3		6/4,5	О
Тема 3	Ритуал и государство на Дальнем Востоке	10/7,5			4/3		6/4,5	О
Тема 4	Ритуал и повседневность на Дальнем Востоке	10/7,5			4/3		6/4,5	О
Тема 5	Неоконфуцианство и государственное управление. Благородный муж.	10/7,5			4/3		6/4,5	О
Тема 6	Социологические концепции устройства межличностных отношений на Дальнем Востоке	10/7,5			4/3		6/4,5	КР
Тема 7	Ритуал, личность и индивид на Дальнем Востоке.	10/7,5			4/3		6/4,5	Т
Промежуточная аттестация								Зачет
Всего:		72/54			28/21		44/33	

Примечание: 4 – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), коллоквиум (К), эссе (Э), реферат (Р), диспут (Д) и др.

Таблица 2.

№ п/п	Наименование тем	Содержание тем (разделов)
-------	------------------	---------------------------

	(разделов)	
Тема 1	Истоки ритуальной системы	<u>Знать</u> : этико-религиозные учения Дальнего Востока; основные памятники этической мысли Дальнего Востока <u>Владеть</u> : социологической и философской терминологией
Тема 2	Конфуцианство на Дальнем Востоке	<u>Знать</u> : культурную специфику отношений между личностью и государством; основные понятия конфуцианского учения; традиционные черты современного общества <u>Уметь</u> : самостоятельно работать с философскими текстами
Тема 3	Ритуал и государство на Дальнем Востоке	<u>Знать</u> : традиционные черты современного общества; основные черты этикетного поведения. <u>Владеть</u> : основными методами философии и социологии <u>Уметь</u> : пользоваться справочными материалами
Тема 4	Ритуал и повседневность на Дальнем Востоке	<u>Знать</u> : этико-религиозные учения Дальнего Востока; основные памятники этической мысли Дальнего Востока; базовые принципы межличностных отношений на современном Дальнем Востоке <u>Уметь</u> : применять теории западных философов к странам Дальнего Востока
Тема 5	Неоконфуцианство и государственное управление. Благородный муж.	<u>Знать</u> : традиционные черты современного общества; основные черты этикетного поведения; влияние ритуала на повседневную коммуникацию <u>Уметь</u> : анализировать современные реалии с учетом традиции; применять теории западных философов к странам Дальнего Востока
Тема 6	Социологические концепции устройства межличностных отношений на Дальнем Востоке	<u>Знать</u> : влияние ритуала на повседневную коммуникацию <u>Уметь</u> : анализировать поведенческие модели жителей стран Дальнего Востока; пользоваться справочными материалами; применять теории западных философов к странам Дальнего Востока
Тема 7	Ритуал, личность и индивид на Дальнем Востоке.	<u>Знать</u> : базовые принципы межличностных отношений на современном Дальнем Востоке; основные понятия конфуцианского учения <u>Уметь</u> : анализировать современные реалии с учетом традиции; применять теории западных философов к странам Дальнего Востока <u>Владеть</u> : основными методами философии и социологии

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Ритуал и этика на Дальнем Востоке» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:  
– при проведении занятий семинарского типа: контрольная работа.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:  
Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

**Тема 1.** Истоки ритуальной системы

*Учебно-методическое обеспечение:*

<http://lunyu.ru/>

**Тема 2.** Конфуцианство на Дальнем Востоке

*Учебно-методическое обеспечение:*

[http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VIII/700-720/Tajhore\\_I/index.phtml?id=11301](http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/VIII/700-720/Tajhore_I/index.phtml?id=11301)

**Тема 3.** Ритуал и государство на Дальнем Востоке

*Учебно-методическое обеспечение:*

[http://www.synologia.ru/a/%D0%9B%D0%B8\\_%D1%86%D0%B7%D0%B8](http://www.synologia.ru/a/%D0%9B%D0%B8_%D1%86%D0%B7%D0%B8)

**Тема 4.** Ритуал и повседневность на Дальнем Востоке

*Учебно-методическое обеспечение:*

[http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/X/900-920/Klass\\_norm\\_ust\\_treh\\_period/text12.phtml?id=13033](http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Japan/X/900-920/Klass_norm_ust_treh_period/text12.phtml?id=13033)

**Тема 5 .** Неоконфуцианство и государственное управление. Благородный муж.

*Учебно-методическое обеспечение:*

<http://www.synologia.ru/a/%D0%9D%D0%B5%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%84%D1%83%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE>

**Тема 6.** Социологические концепции устройства межличностных отношений на Дальнем Востоке

*Учебно-методическое обеспечение:*

<http://www.synologia.ru/art-general-23.htm>

**Тема 7.** Ритуал, личность и индивид на Дальнем Востоке

*Учебно-методическое обеспечение:*

[http://www.synologia.ru/a/%D0%9B%D0%B0%D0%BE-%D1%86%D0%B7%D1%8B\\_%D0%B8\\_%D0%91%D1%83%D0%B4%D0%B4%D0%B0](http://www.synologia.ru/a/%D0%9B%D0%B0%D0%BE-%D1%86%D0%B7%D1%8B_%D0%B8_%D0%91%D1%83%D0%B4%D0%B4%D0%B0)

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
СК ОС LA- 1	Способность осуществлять	СК ОС LA – 1.3	Способность

	коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики		изъясняться на языке изучаемого региона, ориентируясь на имеющиеся знания культурной, литературной, исторической специфики региона.
--	---	--	---

Этап освоения компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания
СК ОС LA-1.3. Способность изъясняться на языке изучаемого региона, ориентируясь на имеющиеся знания культурной, литературной, исторической специфики региона.	Пользуется навыками критического анализа и практического применения знаний по общим и актуальным проблемам исторического развития восточных цивилизаций; критически ориентируется в особенностях традиций словесности восточных цивилизаций, понимает, анализирует и использует на практике сходства и различия в литературных традициях Запада и Востока; использует знание этнографических, этнолингвистических и этнопсихологических особенностей народов Востока и их влияния на формирование деловой культуры и этикета; владеет навыками чтения и анализа художественных текстов на современном и классическом варианте языка изучаемого восточного региона.	Студент умеет самостоятельно выработать тематику возможных теоретических и практических исследований в области современного востоковедения, опираясь на совокупность полученных знаний и навыков, в том числе по отбору и критическому анализу источников; способен ориентироваться в современной научной литературе по востоковедению и находить нужные для профессиональной работы сведения; демонстрирует владение базовым концептуальным аппаратом современного востоковедения; грамотно применяет технику анализа текстов для редакторской и экспертной работы.

#### 4.3.2 Типовые оценочные средства

##### **Примерные контрольные вопросы:**

1. Понятия «человечность» и «ритуал».
2. Слияние ритуала и закона в императорском Китае.
3. Представление о «феодалных пережитках» и борьба с ними.
4. Дискуссии о культурах Востока и Запада.
5. Кан Ювэй и попытка восстановления конфуцианства как государственной идеологии.
6. Формирование новых социальных ролей.



7. Культурная революция.
8. Китайская культура как объединяющий фактор.
9. Формирование собственных ритуалов КПК.
10. Государственный и частный ритуал.
11. Система гуаньси и её отличие от демократических норм регулирования социального поведения.
12. Атомизация общества в 21 в.
13. Появление новых религиозных общин и формирование норм поведения в них.
14. Интернет как пространство ритуализованной коммуникации.
15. Цензура в КНР.
16. Конфуцианство в Японии.
17. Личность и государство в исторических хрониках.
18. Неоконфуцианство и государственное управление.
19. Неоконфуцианство и социальная стратификация.
20. Система си-но-ко-сё.
21. Современные японские модели управления и ритуал.
22. Устройство кайся.
23. Система оябун-кобун.

#### Шкала оценивания.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Устный ответ на зачете <sup>1</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал.</li> <li>Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы.</li> <li>Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования, демонстрирует владение базовым концептуальным аппаратом современного востоковедения.</li> <li>Поясняет утверждение на уместных примерах.</li> <li>Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме, в том числе в современной научной литературе по востоковедению, и находить нужные для профессиональной работы сведения.</li> </ul>	Отлично (81-100)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода.</li> </ul>	Хорошо (61-80)

<sup>1</sup> Преподавателям предлагается оценить ответ по каждому блоку по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов, баллы выставляются по двум вопросам отдельно.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения.</li> <li>• Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается.</li> <li>• Поясняет утверждение на уместных примерах.</li> <li>• Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами и отдельными неточностями.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Студент излагает содержание билета поверхностно;</li> <li>• Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла».</li> <li>• Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки.</li> <li>• Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность.</li> <li>• Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами и ошибками.</li> </ul>	Удовлетворительно (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса;</li> <li>• Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода.</li> <li>• Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки.</li> <li>• Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса.</li> <li>• Не отвечает на дополнительные вопросы по теме.</li> </ul>	Неудовлетворительно (0-40)

#### 4.4. Методические материалы

В процессе преподавания данной дисциплины используются как классические методы обучения (семинары), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются такие активные формы обучения, как:

- написание текстов в соответствии с тематикой изучаемого курса или предложенной студентом самостоятельно по согласованию с преподавателем (объем не более 3-х страниц);

Интерактивные формы:

- дискуссии по соответствующей тематике в рамках семинарского занятия.

Виды самостоятельной работы:

- конспектирование материалов научной литературы по заданию преподавателя;
- подготовка к занятиям, проводимым в интерактивной форме;
- написание эссе;
- выполнение заданий.

Знание курса поможет студенту повысить интерес к профессиональной подготовке, изучению специальных дисциплин; получить навык самостоятельной работы в библиотеке с учебной и монографической литературой при подготовке к семинарским занятиям и практикумам.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Дисциплина «Ритуал и этика на Дальнем Востоке» изучается на протяжении одного семестра и завершается зачетом с оценкой.

Для освоения дисциплины обучающимся следует обращаться к специальной юридической литературе и доступным источникам на регулярной основе, не пропуская практические занятия, а также использовать время для самостоятельной работы, которая включает в себя как выполнение необходимого объема домашних заданий, так и следующие действия:

- 1) регулярно просматривать и читать новостные сайты для мониторинга текущей ситуации в странах Дальнего Востока;
- 2) знакомиться с философскими трактатами и современными социологическими научными работами;
- 3) пользоваться справочными материалами и документами;
- 4) читать научно-популярные статьи на иностранных языках;
- 5) посещать культурные мероприятия, открытые лекции, семинары и конференции, проводимые отечественными востоковедами;

### ***Работа со словарем***

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать различные виды иероглифических указателей.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### ***Работа с текстом***

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

1. догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;

2. видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
3. игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
4. распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
5. находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;
6. применять знания по специальным предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. Проводя этот вид работы, следует развивать навыки адекватного перевода текста с использованием общих и специальных юридических словарей. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению грамматического строя японского языка.

Подготовка к текущему контролю успеваемости подразумевает повторение пройденного материала за определенный промежуток времени (тема, модуль). Задания по промежуточной аттестации также включают часть по темам, пройденным за семестр.

В разделе 6 (п. 6.1., п. 6.2.) указан перечень основной и дополнительной литературы, который рекомендуется обучающимся при подготовке к семинарским занятиям и выполнении самостоятельной работы.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Орлов И.Б. Человек исторический в системе гуманитарного знания. М. 2012. [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=66056](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=66056)
2. Ing M. The Dysfunction of Ritual in Early Confucianism. N. Y., 2012.

## 6.2 Дополнительная литература.

1. Крюков В. М. Текст и ритуал. Опыт интерпретации древнекитайской эпиграфики эпохи Инь-Чжоу. М., 2000.
2. Мещеряков А. Н. Телесный комплекс неполноценности японцев и его преодоление. М, 2010.

## 6.3 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

## 6.4. Нормативные правовые документы.

## 6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.

1. [www.vostlit.info](http://www.vostlit.info)
2. [www.synologia.ru](http://www.synologia.ru)
3. [www.lunyu.ru](http://www.lunyu.ru)

## 6.6. Иные рекомендуемые источники.

1. Воге П.Н. Я. Индивид в истории культуры СПб., 2011.
2. Родин С.А. Политическая культура. М., 2011
3. Духовная культура Китая. Мифология. Религия. М., 2007.
4. Духовная культура Китая. Т. 5. Литература. Язык. Письменность. М., 2008.
5. История и культура традиционной Японии 2. М.: РГГУ, 2011
6. История и культура традиционной Японии 3. М.: РГГУ, 2011
7. История и культура традиционной Японии 4. М.: РГГУ, 2011
8. История и культура традиционной Японии. М.: РГГУ, 2011
9. Арьес Ф. Человек перед лицом смерти. М., 1992.
10. Бичурин Н. Я. Китай в гражданском и нравственном состоянии. М., 2002.
11. Боровская Н.Е. Государство и школа: опыт Китая на пороге III тысячелетия. М., 2003.
12. Боронина И.А. Девять ступеней вака. Японские поэты об искусстве поэзии. М., 2005.
13. Буркхардт Я. Культура Италии в эпоху Возрождения М., 1996.
14. Глушкина А. Е. Заметки о японской литературе и театре. М., 1979.
15. Горегляд В.Н. Японская литература VIII-XVI вв. Начало и развитие традиции. СПб., 2001.
16. Из истории традиционной китайской идеологии. М., 1984.
17. Китайские этнические группы в странах Юго-Восточной Азии. М., 1986.
18. Кравцова М.Е. История культуры Китая. СПб., 2003.
19. Мещеряков А. Н., Грачев М. В. История древней Японии. СПб., 2002.
20. Накорчевский А.А. Синто. СПб., 2003.
21. Пасков С.С. Япония в раннее средневековье. М., 1987.
22. Рейнгольд, Дж. С. Мать, тревога и смерть. Комплекс трагической смерти. М., 2004.
23. Розенбергер Н. Диалектическое равновесие в полярной модели «Self»: пример Японии. М., 2001.
24. Рубин В. А. Личность и власть в Древнем Китае. М., 1999.

25. Сидихменов В.Я. Китай: страницы прошлого. М., 1974.
26. Этика и ритуал в традиционном Китае. М., 1988.
27. История Японии. Т. 1 С древнейших времён до 1868 г. М.: ИВ РАН, 1998

**7. Материально-техническая база, информационные технологии,  
программное обеспечение и информационные справочные системы**

Для реализации учебного процесса по дисциплине используется следующее оборудование:

- аудитории, оборудованные проектором и выходом в интернет;
- учебные CD и DVD диски, включая интерактивные задания по тематике курса;
- учебные видеоматериалы по тематике курса.