

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук

(наименование института)

Кафедра теоретической социологии и эпистемологии

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой теоретической
социологии и эпистемологии

Протокол от «10» июня 2020 г.

№5

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.23.06 Методы прикладного анализа текстов

(индекс и наименование дисциплины)

Minor "Современные методы анализа данных"

38.03.02 Менеджмент

(код, наименование направления подготовки)

Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)

направленность (профиль)

бакалавр

(квалификация)

очная

(форма обучения)

Год набора - 2021

Москва, 2020 г.

Автор–составитель:

Кандидат социологических наук, доцент кафедры теоретической социологии и эпистемологии, Астахова А.С.

Заведующий кафедрой теоретической социологии и эпистемологии, декан философско-социологического факультета, к.с.н. Вахштайн В.С.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	4
3. Содержание и структура дисциплины	5
4. Материалы текущего контроля и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	6
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	11
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	12
6.1. Основная литература.	12
6.2. Дополнительная литература.	13
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	13
6.4. Нормативные правовые документы.	13
6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.	14
6.6. Иные рекомендуемые источники.	14
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	14

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.01.23.06 «Методы прикладного анализа текстов» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенций
СК ОС LA - 25	Способен осуществлять подготовку, анализ, интерпретацию данных из первичных и вторичных источников, а также визуализировать и представлять результаты исследования	СК ОС LA-25.1.	Представляет результаты проведенного анализа данных, может описать и объяснить происхождение полученных значений; демонстрирует владение специализированными программами для работы с данными;

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
СК ОС LA-25.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> • основ математической статистики; • основ анализа данных; основных принципов сбора, подготовки, хранения данных;
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять ввод и «чистку» данных; отбирать и анализировать вторичные данные;
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться справочными информационными системами для поиска дополнительной информации; использования специализированных статистических пакетов для анализа данных;

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

- Общая трудоемкость дисциплины: 72 ак./54 астр. часов (2 ЗЕТ);
- 28 ак./21 астр. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 44 ак./33 астрон. часа на самостоятельную работу обучающихся;
-
- Б1.В.ДВ.01.23.06. Методы прикладного анализа текстов осваивается на 3 курсе обучения (6 семестр).
- дисциплина реализуется после изучения: Б1.О.10 Основы математики, Б1.О.11 Информационные технологии, Б1.В.ДВ.01.23.02 Введение в работу с данными: источники, отбор, подготовка. Является основой для изучения: Б1.В.ДВ.01.23.07 Стратегии подготовки и презентации аналитических отчетов, Б1.В.ДВ.01.23.10 Журналистика данных: введение.

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемост и ⁴ , промежуточ ной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
1	Основы семиотики	12/9			4/3		8/6	О, Дис
2	Классическая традиция интерпретации текстов	12/9			4/3		8/6	О, Дис
3	Дискурс-анализ.	12/9			4/3		8/6	О, Дис
4	Анализ нарративов.	12/9			4/3		8/6	Дис
5	Анализ текста в рамках «обоснованной теории»	12/9			6/4,5		6/4,5	Дис
6	Контент-анализ	12/9			6/4,5		6/4,5	О, Кол
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		72/54			28/21		44/33	

Примечание: ** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), дискуссия (Дис), коллоквиум (Кол)

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1.	Основы семиотики	Отношения между языком (текстом), значением (сигнификацией) и социальным опытом (субъективностью). Знак и значение. Язык и речь. Теоретические истоки семиотики. Синтаксис, семантика,
2.	Классическая традиция интерпретации текстов	Понимание и интерпретация; герменевтический круг, слияние горизонтов; диахрония и контекст.
3.	Дискурс-анализ.	Понятие "дискурса"; риторика текста, бинарные оппозиции деконструкция; дискурс, знание и власть; автор и текст. Разные подходы к дискурс-анализу: подход М.Фуко, критический дискурс-анализ, исторический дискурс-
4.	Анализ нарративов.	Понятия нарратива и жанра; устные и письменные нарративы, структурные элементы нарратива и жанра, понимание и интерпретация, вымысел и буквальность в

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
5.	Анализ текста в рамках «обоснованной теории»	«Обоснованная теория»: основные постулаты. Различные подходы к кодированию в «обоснованной теории». Теоретическая выборка.
6.	Контент-анализ	Типы контент-анализа. Проблема отбора единиц. Стадии контент-анализа. Интерпретации содержания документов путем выявления и анализа латентных связей между концептами. Инструменты для проведения количественного контент-анализа (от простого подсчета отдельных единиц до построения более сложных моделей анализа).

4. Материалы текущего контроля и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1 Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.01.23.06. «Методы прикладного анализа текстов» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении практических занятий:

- Опрос
- Дискуссия
- Коллоквиум

4.1.2. Зачет с оценкой проводится с применением следующих методов (средств): устный зачет с оценкой, состоящий из ответа на 1 вопрос и эссе.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Примерные вопросы для подготовки к практическим занятиям по темам:

Тема 1. Основы семиотики

1. Отношения между языком (текстом), значением (сигнификацией) и социальным опытом (субъективностью).
2. Как отличаются язык и речь?

Тема 2. Классическая традиция интерпретации текстов

1. Знак и значение. Означающее и означаемое.
2. Понимание и интерпретация; герменевтический круг, слияние горизонтов; диахрония и контекст.

Тема 3. Дискурс-анализ.

1. Понятие "дискурса"; риторика текста, бинарные оппозиции деконструкция; дискурс, знание и власть; автор и текст.
2. Разные подходы к дискурс-анализу: подход М.Фуко, критический дискурс-

анализ, исторический дискурс-анализ.

Тема 4. Анализ нарративов.

1. Анализ нарративов. Понятия нарратива и жанра; устные и письменные нарративы, структурные элементы нарратива и жанра, понимание и интерпретация, вымысел и буквальность в нарративах; эстетика текста; нарратив, идеология и общество. В. Пропп и «Морфология волшебной сказки».

Тема 5. Анализ текста в рамках «обоснованной теории»

1. Анализ текста в рамках «обоснованной теории»
2. «Обоснованная теория»: основные постулаты. Различные подходы к кодированию в «обоснованной теории». Теоретическая выборка.

Тема 6. Контент-анализ

1. Контент-анализ: понятие и типы контент-анализа.
2. Проблема отбора единиц. Стадии контент-анализа.
3. Интерпретации содержания документов путем выявления и анализа латентных связей между концептами.
4. Инструменты для проведения количественного контент-анализа (от простого подсчета отдельных единиц до построения более сложных моделей анализа).
5. Почему текстовые методы анализа

4.3 Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенций
СК ОС LA-25	Способен осуществлять подготовку, анализ, интерпретацию данных из первичных и вторичных источников, а также визуализировать и представлять результаты исследования	СК ОС LA-25.1	Решает задачи, связанные с коммуникацией компании с потребителями в сети интернет, в сфере её маркетинговой деятельности, используя теоретические знания и практические навыки

Индикатор оценивания	Критерии Оценивания
СК ОС LA-25.1 Решает задачи, связанные с коммуникацией компании с потребителями в сети интернет, в сфере её маркетинговой деятельности, используя теоретические знания и практические навыки	Базовый уровень - знает принципы сбора и анализа данных, преимущества и ограничения первичных и вторичных данных, базовые операции, применимые к различным типам данных. Повышенный уровень – может применять различные методы анализа данных и формулировать модели объяснения и

	интерпретации данных, критически описывать противоречия в данных.
--	---

4.3.2 Типовые оценочные средства

Выбор вопроса для ответа на зачете с оценкой осуществляется случайным образом методом выбора студентом одного случайного номера из общего списка. Каждому номеру соответствует определенный вопрос. Выбранный вопрос может относиться к любой из изученных тем. Тема эссе для работы обсуждается заранее с преподавателем и формулируется исходя из личных интересов студента.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Отношения между языком (текстом), значением (сигнификацией) и социальным опытом (субъективностью).
2. Знак и значение.
3. Синтаксис, семантика, прагматика.
4. Язык и речь.
5. Означающее и означаемое.
6. Понимание и интерпретация; герменевтический круг, слияние горизонтов.
7. Диахрония и контекст в процессе интерпретации текста.
8. Понятие "дискурса"; риторика текста, бинарные оппозиции деконструкция; дискурс, знание и власть; автор и текст.
9. Подход М.Фуко к дискурс-анализу.
10. Критический дискурс-анализ, исторический дискурс-анализ.
11. Анализ нарративов.
12. Анализ текста в рамках «обоснованной теории»: основные постулаты.
13. Различные подходы к кодированию в «обоснованной теории».
14. Теоретическая выборка в «обоснованной теории».
15. Контент-анализ: понятие и типы контент-анализа.
16. Проблема отбора единиц. Стадии контент-анализа.
17. Инструменты для проведения количественного контент-анализа (от простого подсчета отдельных единиц до построения более сложных моделей анализа).
18. Особенности интерпретации результатов методов анализа текста.

Примерные темы эссе

1. Гендерные стереотипы в репортажах о происшествиях (по результатам контент-анализа)
2. Этнические стереотипы в репортажах о происшествиях (по результатам контент-анализа)
3. Частота и контекст упоминания политической персоны (по результатам контент-анализа, выбрать пример)
4. Частота и контекст упоминания религиозной организации (по результатам контент-анализа, выбрать пример)

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Эссе ¹	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает незаурядные способности критического мышления, анализа фактов и проблем. Студент демонстрирует креативные способности, знание и широкий охват современной профессиональной литературы. Работа отличается новизной и полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Отлично (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с незначительными теоретическими или методическими неточностями; Студент показывает способность к критическому мышлению. Студент демонстрирует знание и широкий охват современной литературы. Работа полностью соответствует заявленной теме. Студент соблюдает нормы академического письма с незначительными погрешностями (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Хорошо (21-41)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется соответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста с существенными ошибками; Студент показывает удовлетворительное понимание уместных проблем и контекстов. Студент демонстрирует широкий охват современной литературы, но поверхностно. Работа соответствует заявленной теме. Студент частично соблюдает нормы академического письма, но допускает в тексте ошибки, которые незначительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	Удовлетворительно (1-21)
	<ul style="list-style-type: none"> В работе демонстрируется несоответствие использованных теоретических источников поставленному вопросу, целям и задачам текста; Студент показывает неудовлетворительное понимание каких-либо связанных с темой работы проблем и контекстов. Студент не владеет актуальной литературой по теме, не представляет ее в тексте. 	Неудовлетворительно (0)

¹ Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов. Оценка за зачет с оценкой включает среднее арифметическое за эссе и ответы на 2 вопроса билета.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<ul style="list-style-type: none"> • Работа не соответствует заявленной теме. • Студент не соблюдает нормы академического письма, допускает в тексте ошибки, которые значительно затрудняют восприятие текста (стиль изложения, цитирование, библиография). 	
Устный ответ на зачете с оценкой ²	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. • Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы. • Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме. 	Отлично (41-60)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода. • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения. • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами в разговоре. 	Хорошо (21-41)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета поверхностно; • Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла». • Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки. • Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. • Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами в разговоре и ошибками. 	Удовлетворительно (1-21)
	<ul style="list-style-type: none"> • Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; • Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. • Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает 	Неудовлетворительно (0)

² Преподавателям предлагается оценить ответ по 5 критериям, выставив за каждый критерий до 20 баллов.

Форма промежуточной аттестации	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
	<p>серьезные ошибки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. • Не отвечает на дополнительные вопросы по теме. 	

**Итоговая семестровая оценка выставляется, исходя из формулы:
40% текущий контроль 60% зачет с оценкой.**

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на практических занятиях, дискуссиях. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета с оценкой.

Зачет с оценкой проводится в форме устного ответа на вопрос и эссе.

Устный ответ включает ответ на 1 вопрос по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Зачет с оценкой считается сданным, если студент прошел порог 41 балл, что соответствует оценке «удовлетворительно» и переносится в зачетную книжку и ведомость.

Эссе пишется студентами самостоятельно и заранее, сдается в электронном виде не позднее, чем в 12:00 даты, предшествующей дате устного этапа экзамена. Преподаватель может поставить другую дату сдачи эссе (до указанного срока), в начале семестра преподаватель уведомляет студентов о сроках сдачи эссе, а также напоминает студентам о точной дате не позднее, чем за месяц до срока сдачи. Эссе является обязательной составной частью промежуточной аттестации по дисциплине и условием допуска к устной части экзамена.

Оценка по эссе выставляется по результатам проверки преподавателем и является составной частью общей зачетной оценки. Преподавателям предлагается оценить текст эссе по 5 критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов. Далее результаты суммируются.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие положения

Дисциплина подразумевает работу над двумя взаимодополняющими видами деятельности: освоение содержания дисциплины в рамках практических занятий (а также самостоятельной работы) и написание эссе.

Технология организации самостоятельной работы обучающихся включает использование информационных и материально-технических ресурсов образовательного учреждения.

Перед выполнением обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит консультирование по выполнению задания, который включает

цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. Во время выполнения обучающимися внеаудиторной самостоятельной работы и при необходимости преподаватель может проводить индивидуальные и групповые консультации.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами обучающихся в зависимости от цели, объекта, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Эссе

Студенты пишут эссе, являющееся самостоятельной научной работой, выполненной в соответствии с тематикой и проблематикой дисциплины. В процессе выбора темы и постановки проблемы эссе студентам рекомендуется консультироваться с преподавателем.

Рекомендованная структура эссе:

1. Оглавление или содержание.
2. Введение (подробное обоснование темы, постановка проблемы).
3. Основная часть: изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Оформление эссе

Эссе должно быть оформлено в соответствии с предъявляемыми требованиями. В противном случае она не принимается к оцениванию.

Текст печатается через 1-1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12-14.

Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа (на нем номер не ставится).

Ссылка на используемую в тексте литературу (цитируемую, упоминаемую или воспроизводимую близко к тексту) оформляется в виде сноски внизу страницы. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.

В работе обязательно должен присутствовать список использованной литературы. При оформлении списка рекомендуется руководствоваться ГОСТ 7.1–2.2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Казарин Ю. В. Лингвистический анализ текста : учебное пособие для вузов / Ю. В. Казарин ; под научной редакцией Л. Г. Бабенко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 132 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07556-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/454651>
2. Венедиктова Т. Д. Основы теории коммуникации : учебник и практикум для вузов / Т. Д. Венедиктова [и др.] ; под редакцией Т. Д. Венедиктовой, Д. Б. Гудкова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 193 с. — (Высшее образование). — ISBN

978-5-534-00242-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/450965>

3. Тарланов З. К. Методы лингвистического анализа : для вузов / З. К. Тарланов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07101-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455559>
4. Бразговская Е. Е. Семиотика. Языки и коды культуры : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Бразговская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 186 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11201-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455584>

6.2. Дополнительная литература.

1. Бабенко Л. Г. Филологический анализ текста : практикум / Л. Г. Бабенко, Ю. В. Казарин ; под редакцией Л. Г. Бабенко. — Москва, Екатеринбург : Академический Проект, Деловая книга, 2015. — 400 с. — ISBN 5-8291-0299-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36860.html>
2. Оводова С. Н. Техники анализа текстов культуры : учебное пособие / С. Н. Оводова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 108 с. — ISBN 978-5-7779-1735-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59663.html>
3. Колышкина Т. Б. Анализ рекламного текста : учебное пособие для вузов / Т. Б. Колышкина, Е. В. Маркова, И. В. Шустина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 305 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14014-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/467471>
4. Федорова О. В. Экспериментальный анализ дискурса / О. В. Федорова. — Москва : Языки славянской культуры, 2014. — 511 с. — ISBN 978-5-9905856-0-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35742.html>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4 Нормативные правовые документы.

1. Этический кодекс социолога: https://www.ssa-rss.ru/index.php?page_id=84

2. Профессиональный кодекс социолога: https://www.ssa-rss.ru/index.php?page_id=73

6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.

1. <https://www.python.org/>
2. <https://stepik.org/course/67/promo>
3. <https://pythonworld.ru/samouchitel-python>
4. <https://www.r-project.org/>
5. <https://www.sql.ru/>

6.6. Иные рекомендуемые источники.

1. Болотнова Н.С. - Филологический анализ текста - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - 520с. - ISBN: 978-5-9765-0053-2 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ
2. Кувшинская Ю. М., Зевахина Н. А., Ахапкина Я. Э., Гордиенко Е. И. ; Под ред. Кувшинской Ю.М. - АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО. ОТ ИССЛЕДОВАНИЯ К ТЕКСТУ. Учебник и практикум для академического бакалавриата - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 284с. - ISBN: 978-5-534-08297-5 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ
3. Полевой Н.А. - Современная русская библиография - Издательство "Лань" - 2013 - 13с. - ISBN: 978-5-507-18335-7 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ
4. Художественная речь русского зарубежья: 20-30-е годы XX века: Анализ текста: Учебное пособие / Под ред. Рогова К.А. - СПб:СПбГУ, 2018. - 326 с.: ISBN 978-5-288-05818-9
5. Штратникова А. В. - БИБЛИОГРАФИЯ БИБЛИОГРАФИИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для академического бакалавриата - М.:Издательство Юрайт - 2019 - 141с. - ISBN: 978-5-534-10850-7 - Текст электронный // ЭБС ЮРАЙТ
6. Indurkha N., Damerau F. J. Handbook of natural language processing. – Chapman and Hall/CRC, 2010. – 704 pp.
7. The Handbook of Computational Linguistics and Natural Language Processing [Электронный ресурс] / ed. by Alexander Clark, Chris Fox, Shalom Lappin; DB ebrary. – Chichester: John Wiley & Sons, 2013. – 203 p.
8. Perkins, J. Python Text Processing with NLTK 2.0 Cookbook: Use Python NLTK Suite of Libraries to Maximize Your Natural Language Processing Capabilities [Электронный ресурс] / Jacob Perkins; DB ebrary. – Birmingham: Packt Publishing Ltd, 2010. – 336 p.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Компьютерный класс, оснащенный компьютерами, объединенными в локальную вычислительную сеть с выходом в Интернет через шлюз. Презентационное оборудование (мультимедийный проектор, интерактивные доски и т.д.)

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.