

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
(наименование структурного подразделения)  
**Кафедра иностранных языков**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.05 Второй иностранный язык**  
(индекс и наименование дисциплины)

**38.03.02 Менеджмент**  
(код и наименование направления подготовки)

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
(направленность(профиль))

**бакалавр**  
(квалификация)

**очная**  
(форма обучения)

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
(наименование структурного подразделения)  
**Кафедра иностранных языков**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.05 Второй иностранный язык (арабский)**  
(индекс и наименование дисциплины)

**38.03.02 Менеджмент**  
(код и наименование направления подготовки)

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
(направленность(профиль))

**бакалавр**  
(квалификация)

**очная**  
(форма обучения)

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Авторы–составители:**

Преподаватель  
кафедры иностранных языков Ландо Н.С

Канд.ист.наук, доцент  
кафедры иностранных языков Гулынская Е.В.

Зав. кафедрой  
и иностранных языков Круглякова В.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	5
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	6
3. Содержание и структура дисциплины	7
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	23
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	26
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	26
6.1. Основная литература.	26
6.2. Дополнительная литература.	27
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	27
6.4. Нормативные правовые документы.	27
6.5. Интернет-ресурсы.	27
6.6. Иные источники.	27
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	28
Приложение 1	29
Приложение 2	35

# **1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык (арабский)» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 . В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма</li> </ul>

	(переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.
УК ОС 4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (арабский) входит в состав дисциплин обязательной части и изучается в 1-7 семестре.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 1.

<b>Вид учебных занятий и самостоятельная работа</b>	<b>Объем дисциплины, час.</b>								
	<b>Всего</b>	<b>Семестр</b>							
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</b>									
<b>практического (семинарского) типа (ПЗ)</b>	<b>596</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	
<b>консультации</b>	<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>2</b>		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>	<b>304</b>	<b>24</b>	<b>22</b>	<b>58</b>	<b>58</b>	<b>60</b>	<b>58</b>	<b>24</b>	

<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>форма</b>		<b>Зачет с оценкой</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	
	<b>час.</b>	<b>144</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость (час. / з.е.)</b>		<b>1044/29</b>	<b>108/3</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>180/5</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>108/3</b>	

### 3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 2.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
	Первый модуль							
Тема 1	Вводно-фонетический курс. Часть 1. География арабских стран	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 2	Вводно-фонетический курс. Часть 2. История и типология арабского языка	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 3	Вводно-фонетический курс. Часть 3. Знакомство	18/13,5			14/10,5		4/3	МКР, О
	Второй модуль							
Тема 4	Вводно-фонетический курс. Часть 4. В аэропорту	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 5	Где мы живем. Описание помещения	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 6	В гостинице	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
	Первый модуль							
Тема 1	В ресторане	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 2	Хобби и увлечения	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема	Посещение	18/13,5			14/10,5		4/3	МКР, О

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
3	достопримечательностей (на примере г. Каир, Египет)							
	Второй модуль							О
Тема 4	Введение в арабские диалекты: египетский	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 5	В банке	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 6	Погода. Климат	16/12			14/10,5		2/1,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Первый модуль							
Тема 1	Учеба	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 2	Покупки. В Сирии	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 3	В деревне. Экологически чистые продукты питания	24/18			14/10,5		10/7,5	МКР, О
	Второй модуль							
Тема 4	Вызов врача. В аптеке	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 5	В магазине одежды. Описание внешности	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 6	В больнице. Правильный образ жизни	22/16,5			14/10,5		8/6	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Первый модуль							



№ п/п	Наименование тем (разделов),	Всего	Объем дисциплины, час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Пресса. Журналистика	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 2	Арабские страны Северо-Западной Африки	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 3	На почте. Современные средства связи	24/18			14/10,5		10/7,5	О
	Второй модуль							
Тема 4	В кино	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 5	Транспорт. Ирак	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 6	Религии. Ислам и христианство	22/16,5			14/10,5		8/6	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Первый модуль							
Тема 1	Мусульманский образ жизни. Саудовская Аравия	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 2	Спорт. На стадионе	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 3	Экономика. Страны Персидского залива. Добыча нефти.	24/18			14/10,5		10/7,5	МКР, О
	Второй модуль							
Тема 4	Жизненная философия	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема 5	Общество потребления	24/18			14/10,5		10/7,5	О
Тема	Семейная жизнь	24/18			14/10,5		10/7,5	О

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	
6							
Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой
	Первый модуль						
Тема 1	Ливан. Музыка	24/18			14/10,5		10/7,5 О
Тема 2	Введение в арабские диалекты: сиро-ливанский	24/18			14/10,5		10/7,5 О
Тема 3	В парикмахерской	24/18			14/10,5		10/7,5 МКР, О
	Второй модуль						
Тема 4	Арабские пословицы, поговорки и анекдоты	24/18			14/10,5		10/7,5 О
Тема 5	Арабская литература	24/18			14/10,5		10/7,5 О
Тема 6	Коран. Классическая арабская поэзия	22/16,5			14/10,5		8/6 О
Консультация		2/1,5					
Промежуточная аттестация		36/27					Экзамен
	Первый модуль						
Тема 1	Приготовление еды	18/13,5			14/10,5		4/3 О
Тема 2	Праздничные традиции арабов	18/13,5			14/10,5		4/3 О
Тема 3	Законодательство и бизнес	18/13,5			14/10,5		4/3 МКР, О
	Второй модуль						
Тема 4	Деловая переписка	18/13,5			14/10,5		4/3 О

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 5	Деловой этикет	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Тема 6	Работа и перспективы	18/13,5			14/10,5		4/3	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		1044/783			588/441		304/228	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР), эссе (Э), опрос (О)

### Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Семестр 1		
Тема 1	Вводно-фонетический курс. Часть 1.  География арабских стран	<p><b>Умения:</b> читать и писать арабские буквы отдельно и в соединениях; читать и писать арабские слова, составлять устно и письменно простые именные предложения.</p> <p><b>Лексика:</b> слова, содержащие буквы алфавита по мере их изучения, позволяющие составлять простые именные предложения.</p> <p><b>Грамматика:</b> общие сведения об арабском языке; изучение алфавита; категория рода имени; простое именное предложение.</p> <p><b>Фонетика:</b> изучение звуков арабского языка, правил постановки ударения.</p> <p><b>Страноведение:</b> Географическое положение арабских стран. Столицы и крупные города.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> рассказ на русском языке об одном из регионов Ближнего Востока. Требуется представить арабские названия регионов, стран, их столиц и крупнейших городов, задействовать знакомую лексику.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Вводно-фонетический курс. Часть 2.  История и типология арабского языка	<p><b>Умения:</b> давать характеристику предмету, устанавливать контакт с собеседником, оперировать глаголом в прошедшем времени.</p> <p><b>Лексика:</b> наполнение лексического запаса по темам «мы-студенты», «город», «природа», «арабская страна».</p> <p><b>Грамматика:</b> качественные имена прилагательные; атрибутивная конструкция; личные и указательные местоимения; общие сведения об арабском глаголе, прошедшее время глагола; глагольное предложение.</p> <p><b>Фонетика:</b> чтение простого учебного текста, отработка произношения звуков и беглости чтения</p> <p><b>Страноведение:</b> История арабского языка. Место арабского языка в генеалогическом древе языков. Типологическая характеристика арабского языка. Отличие арабского языка от крупных европейских языков. Общее представление об арабских диалектах. История их формирования. Основные различия.</p> <p><b>Студенческий проект:</b> совместное создание словаря новых слов на карточках и составление из них осмысленных фраз</p>
Тема 3	Вводно-фонетический курс. Часть 3.  Знакомство	<p><b>Умения:</b> знакомиться, спрашивать и называть свое имя, национальность и профессию.</p> <p><b>Лексика:</b> приветствия; указания на национальность/страну происхождения; названия стран; профессии</p> <p><b>Грамматика:</b> определенность и неопределенность имени, определенный артикль; падежная система арабского имени; относительные имена прилагательные; слитные местоимения.</p> <p><b>Фонетика:</b> чтение учебного текста/диалога, отработка произношения звуков и беглости чтения</p> <p><b>Страноведение:</b> арабская антропонирика (структура имени, ФИО)</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> рассказ о себе, своем доме и окружении (желательно в виде презентации с картинками)</p>
Тема 4	Вводно-фонетический курс. Часть 4.  В аэропорту	<p><b>Умения:</b> представить своего друга/родственника; ответить на простые вопросы сотрудников аэропорта</p> <p><b>Лексика:</b> аэропорт, сотрудники и службы аэропорта, названия столиц арабских стран</p> <p><b>Грамматика:</b> конструкция, выражающая принадлежность – «идафа»; множественное число имени, правильное и «ломаное» множественное число; двухпадежное склонение имен; употребление имен прилагательных <b>كثير</b> и <b>قليل</b>; согласование определений с определяемыми словами</p> <p><b>Фонетика:</b> чтение учебного текста/диалога, отработка произношения звуков и беглости чтения</p> <p><b>Страноведение:</b> с чем можно столкнуться в аэропортах арабских стран. Важные указатели и объявления.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> подготовить необходимые вывески и разыграть сценку «приезд в арабскую страну»</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Где мы живем. Описание помещения	<p><b>Умения:</b> характеризовать жилище; понимать объявление об аренде жилья; указывать маршрут; объяснять свой выбор; сравнивать жилье</p> <p><b>Лексика:</b> дом, квартира, характеристики дома, названия жилых помещений, справа/слева</p> <p><b>Грамматика:</b> настоящее время глаголов; предлоги, выражающие пространственные значения; степени сравнения прилагательных и наречий; причастия; отглагольное существительное - «масдар»; именное отрицание; глагол <b>ليس</b> и его функции; частица <b>إنَّ</b></p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка هَذَا الْمَشْمِشُ مِشٌّ مِنْ مِشْمِشِنَا</p> <p><b>Страноведение:</b> Отличие жилых домов в арабских странах от домов в России. Архитектура в арабских странах. Классовое расслоение общества.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> студенты готовят презентации с предложениями сдачи домов/апартаментов в аренду, а затем выбирают из имеющихся предложений, аргументируя свой выбор</p>
Тема 6	В гостинице	<p><b>Умения:</b> забронировать номер в отеле, высказать требования к номеру и к отелю в целом, указать этаж и номер комнаты</p> <p><b>Лексика:</b> отель, ресепшн, номер в отеле, лифт, ресторан</p> <p><b>Грамматика:</b> Двойственное число имен и глаголов. Количественные числительные от 1 до 10. Порядковые числительные первого десятка.</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка شَرُّشَفْنَا مَعَ شَرِيفٍ وَشَرُّشَفُ شَرِيفٍ كَثَرُشَفِنَا</p> <p><b>Страноведение:</b> общий обзор основных туристических направлений среди стран Арабского мира. Беседа на тему, чем еще интересен этот регион для России в целом и для каждого из студентов в отдельности.</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> знакомство на студенческой конференции, создание своего бейджа/визитной карточки. Видео-презентация.</p>
Семестр 2		
Тема 1	В ресторане	<p><b>Умения:</b> забронировать столик в ресторане; сделать заказ в ресторане; прочитать меню и попросить официанта пояснить состав того или иного блюда</p> <p><b>Лексика:</b> ресторан, названия блюд и отдельных продуктов</p> <p><b>Грамматика:</b> общий обзор пород арабского глагола; Ппорода правильного трехсогласного глагола; общая классификация неправильных глаголов; спряжение хамзованных глаголов; правило правописания «хамзы»; частицы обращения</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка لَحْمُ الْحَمَامِ حَلَالٌ وَلَحْمُ الْجَمَارِ حَرَامٌ</p> <p><b>Страноведение:</b> наиболее распространенные блюда арабской кухни. Средиземноморская (левантийская) кухня и кухня кочевников.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> угадывание названия блюда по набору ингредиентов и способу приготовления</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Хобби и увлечения	<p><b>Умения:</b> рассказать о том, чем вы любите/ не любите заниматься. Предложить собеседнику что-то сделать.</p> <p><b>Лексика:</b> названия учебных дисциплин, глагол أَحَبَّ «любить», театр, кино, музей</p> <p><b>Грамматика:</b> III порода правильного трехсогласного глагола; удвоенные глаголы; спряжение глагола أَحَبَّ «любить» в наст. времени</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка شَعْبَانُ شَيْعَانُ</p> <p><b>Страноведение:</b> Образ жизни современных арабов. Интересы молодежи. Современные тенденции</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> нарисовать плакат, представляющий ваше направление учебы, и отразить в нем интересы, побудившие вас выбрать именно это направление. Студенты, обучающиеся на одном направлении, могут сделать совместную презентацию</p>
Тема 3	Посещение достопримечательностей (на примере г. Каир, Египет)	<p><b>Умения:</b> рассказать о событиях в прошлом; указать состояние чего-либо в прошлом; взять в аренду автомобиль; выразить свои предпочтения</p> <p><b>Лексика:</b> достопримечательности, памятники, аренда автомобиля</p> <p><b>Грамматика:</b> спряжение пустых глаголов; глагол كَانَ и его функции; превосходная степень качественных прилагательных; VII порода трехсогласного глагола</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка خَيْطُ خَرِيرٍ عَلَى خَيْطِ خَلِيلٍ</p> <p><b>Страноведение:</b> Египет. География и история страны. Самые значительные достопримечательности</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> рассказ об одном из египетских политиков по выбору с представлением основных сведений по-арабски</p>
Тема 4	Введение в арабские диалекты: египетский	<p><b>Умения:</b> отличить египетский от других диалектов на слух, поздороваться и попрощаться по-египетски, поблагодарить</p> <p><b>Лексика:</b> разговорные клише на египетском диалекте</p> <p><b>Грамматика:</b> основные отличительные особенности словоизменения в египетском диалекте</p> <p><b>Фонетика:</b> фонетические отличия египетского диалекта от литературного арабского языка</p> <p><b>Страноведение:</b> Актуальные события в общественно-политической, экономической и культурной жизни Арабской Республики Египет (АРЕ). Египет и «Арабская весна». Кто такие современные египтяне: как они выглядят, где живут, чем занимаются.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> рассказ об одном из деятелей культуры Египта по выбору с представлением основных сведений по-арабски</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	В банке	<p><b>Умения:</b> обменять валюту, обналичить деньги в банкомате, открыть счет в банке; иметь представление о денежных операциях в арабских странах; спросить о времени работы того или иного учреждения</p> <p><b>Лексика:</b> банк, валюта, банковские операции, счета, банкомат</p> <p><b>Грамматика:</b> спряжение подобноправильных глаголов; V и VI породы глагола; количественные числительные выше от 11 до 99; обозначение времени</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская скороговорка  نَحْنُ عِنْدَنَا بَقْرَةٌ وَخَالَتِي بَرَكَةٌ دَبْحْنَا بَقْرَتَنَا وَخَالَتِي بَرَكَةٌ دَبْحَتْ بَقْرَتَهَا</p> <p><b>Страноведение:</b> национальные валюты арабских стран. Особенности банковской системы в арабских странах. Исламский банкинг.</p> <p><b>Ролевая игра:</b> каждый студент выбирает страну разыгрывает роль сотрудника банка в этой стране</p>
Тема 6	Погода. Климат	<p><b>Умения:</b> поддержать разговор о погоде; охарактеризовать погоду; высказаться о том, какой климат вам нравится; узнать прогноз погоды из арабских источников (письменных и устных); рассказать о своих планах на лето</p> <p><b>Лексика:</b> времена года, названия месяцев, названия дней недели; обозначение дней месяца; солнечный и лунный календари; погодные явления</p> <p><b>Грамматика:</b> количественные числительные от 100 и выше., будущее время глаголов.</p> <p><b>Фонетика:</b> арабская пословица  رَكِي زَارَ رَكِيَّةَ فَهَلْ رَكِيَّةَ زَارَتْ رَكِي زِي مَا رَكِي زَارَ رَكِيَّةَ</p> <p><b>Страноведение:</b> климат в различных арабских странах; лучшее время для поездки в ту или иную страну</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> подготовить программу туристической поездки по России для гостей из арабской страны (формат любой)</p>
Семестр 3		
Тема 1	Учеба	<p><b>Умения:</b> Рассказать о своей учебе, изучаемых предметах, своих интересах и планах на будущее</p> <p><b>Лексика:</b> учебные дисциплины, расписание, часы</p> <p><b>Грамматика:</b> сослагательное наклонение глаголов; замена глагола в сослагательном наклонении масдаром; спряжение неправильных глаголов в сослагательном наклонении</p> <p><b>Страноведение:</b> образовательные системы в арабских странах; стандарты обучения; перспективы получения образования в арабских странах</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> чтение адаптированного художественного произведения (сказки, рассказа) на арабском языке.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Покупки. В Сирии	<p><b>Умения:</b> рассказать о том, чем славится тот или иной город (страна); указать численность населения; сделать покупки в магазине; указать цвет; узнать стоимость; поторговаться</p> <p><b>Лексика:</b> названия ремесел, численность населения, хлопок, шелк, названия цветов</p> <p><b>Грамматика:</b> VIII порода трехсогласного глагола; спряжение глагола اشترى «покупать»; усеченное наклонение глаголов</p> <p><b>Страноведение:</b> особенности шоппинга в арабских странах; обычай торговаться; знаменитые рынки Арабского мира. Сирия. География и история страны. Самые значительные достопримечательности. Шам. Актуальные события в регионе. Гражданская война в Сирии, начавшаяся в 2011г.</p> <p><b>Студенческие презентации:</b> рассказ об одном из египетских политиков или деятелей культуры по выбору с представлением основных сведений по-арабски</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> чтение адаптированного художественного произведения (сказки, рассказа) на арабском языке.</p>
Тема 3	В деревне. Экологически чистые продукты питания	<p><b>Умения:</b> рассказать об особенностях сельского быта; рассказать о своем питании; высказать свое мнение о правильном питании, вегетарианстве</p> <p><b>Лексика:</b> основные продукты питания (мясо, рыба, молоко...), вегетарианство, экология,</p> <p><b>Грамматика:</b> обороты долженствования и возможности действия</p> <p><b>Страноведение:</b> соотношение городского и сельского сектора в ведущих арабских странах. Особенности питания арабов. Что такое «халяль». Озабоченность экологичностью и калорийностью продуктов.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> чтение адаптированного художественного произведения (сказки, рассказа) на арабском языке.</p>
Тема 4	Вызов врача. В аптеке	<p><b>Умения:</b> ответить на вопросы врача, высказать свои жалобы.; купить лекарство в аптеке.</p> <p><b>Лексика:</b> врач, названия частей тела и внутренних органов, боль, рецепт</p> <p><b>Грамматика:</b> X порода трехсогласного глагола. Конструкции со словами كل «весь», «каждый» и جميع «все»; предложения цели с союзом ل «чтобы»; выражение длительности действия</p> <p><b>Страноведение:</b> медицина в арабских странах; обращение к местному врачу; медицинская страховка</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> чтение адаптированного художественного произведения (сказки, рассказа) на арабском языке.</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	В магазине одежды. Описание внешности	<p><b>Умения:</b> объяснить продавцу, что вы хотите купить; попросить нужный размер и цвет; сделать комплимент собеседнику; описать внешность человека</p> <p><b>Лексика:</b> одежда, названия цветов, размер, примерочная, особенности внешности человека</p> <p><b>Грамматика:</b> спряжение слабых глаголов различных пород; употребление прилагательных, образованных по модели <b>أفعل</b> (названия цветов и физических особенностей)</p> <p><b>Страноведение:</b> как одеваются в различных арабских странах. Как по одежде предположить, откуда человек. Как правильно одеться в арабской стране.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> чтение адаптированного художественного произведения (сказки, рассказа) на арабском языке.</p>
Тема 6	В больнице. Правильный образ жизни	<p><b>Умения:</b> понять инструкции врача; указать причину того или иного явления; рассказать о своем образе жизни; попросить собеседника что-то сделать</p> <p><b>Лексика:</b> причина, образ жизни, черты характера</p> <p><b>Грамматика:</b> повелительное наклонение правильного трехслогового глагола; повеление в отрицательной форме; образование повелительного наклонения от неправильных глаголов; косвенное повеление; выражение причины с помощью слова <b>سبب</b> «причина»</p> <p><b>Страноведение:</b> Образ жизни арабов. Гендерные различия.</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> Создать портрет человека. В игровой форме представить внешность и характер одного из героев прочитанного в течение семестра произведения</p>
<b>Семестр 4</b>		
Тема 1	Пресса. Журналистика	<p><b>Умения:</b> отправить сообщение в социальную сеть; представить любимую телепрограмму; выразить мнение о журналистике и обосновать его; рассказать об отношении к СМИ; написать рассказ о посещении выставки/музея.</p> <p><b>Лексика:</b> различные СМИ, общество, проблемы общества</p> <p><b>Грамматика:</b> общая характеристика сложных предложений в арабском языке; сложноподчиненные предложения с придаточным причины, союз <b>لأن</b> «потому что»; употребление слов <b>بعض</b> «некоторые» и <b>عدة</b> «несколько»</p> <p><b>Страноведение:</b> крупнейшие СМИ в арабском мире. Российские СМИ, ориентированные на арабский мир. Единство и разобщенность арабских стран.</p> <p><b>Проект:</b> съемка видео-спектакля по прочитанному произведению</p>
Тема 2	Арабские страны Северо-Западной Африки	<p><b>Умения:</b> написать личное письмо. Указать дату. Дать географическую характеристику страны.</p> <p><b>Лексика:</b> характеристики ландшафта, дни недели (повторение)</p> <p><b>Грамматика:</b> сложноподчиненные предложения с придаточным определительным</p> <p><b>Страноведение:</b> география арабского Магриба. История завоевания региона. Личность Тарика Ибн Зияда. Этническая характеристика. Актуальные конфликты в регионе.</p> <p><b>Проект:</b> съемка видео-спектакля по прочитанному произведению</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	На почте. Современные средства связи	<p><b>Умения:</b> отправить посылку в арабской стране. Пользоваться арабскими электронными ресурсами и службами.</p> <p><b>Лексика:</b> почта, отправление, адрес, получатель, отправитель, сайт</p> <p><b>Грамматика:</b> использование масдара для указания цели</p> <p><b>Страноведение:</b> распространение интернета и современных технологий в арабских странах</p> <p><b>Проект:</b> съемка видео-спектакля по прочитанному произведению</p>
Тема 4	В кино	<p><b>Умения:</b> рассказать о содержании фильма; найти информацию о режиссере и актерах; посоветовать фильм арабскому собеседнику</p> <p><b>Лексика:</b> кино, режиссер, актер, выпуск фильма, сериал</p> <p><b>Грамматика:</b> страдательный залог глагола в прошедшем времени; конструкции с глаголами начинания, продолжения и окончания действия</p> <p><b>Страноведение:</b> современное состояние кинематографа в арабских странах. Крупнейшие кинопроизводители – Египет и Ливан. Выдающиеся режиссеры и актеры</p> <p><b>Проект:</b> съемка видео-спектакля по прочитанному произведению</p>
Тема 5	Транспорт. Ирак	<p><b>Умения:</b> выяснить, как добраться до нужного места. Купить билет на транспорт</p> <p><b>Лексика:</b> виды транспорта, расстояние, длительность путешествия</p> <p><b>Грамматика:</b> выражение отрицания (обобщение); страдательный залог глагола в настоящем времени</p> <p><b>Страноведение:</b> Транспортные системы в арабских странах. Ирак. География и история страны. Самые значительные достопримечательности. Древняя история региона (Месопотамия). Багдад – столица Арабского халифата. Халиф Гарун ар-Рашид и сказки «Тысячи и одной ночи». Военные конфликты в стране, начиная с 1990-х годов. Саддам Хусейн.</p> <p><b>Проект:</b> съемка видео-спектакля по прочитанному произведению</p>
Тема 6	Религии. Ислам и христианство.	<p><b>Умения:</b> адекватно вести себя при общении с приверженцами иной религии; рассказать о собственных убеждениях и о религиозных традициях своей родины; написать автобиографию</p> <p><b>Лексика:</b> религии, обряды, молитвы, культовые сооружения, биография</p> <p><b>Грамматика:</b> особые функции винительного падежа: абсолютного объекта, способа действия, сказуемого при глаголах бытия и становления; выражение последовательности действий</p> <p><b>Страноведение:</b> религии в арабских странах. Толки ислама. Христианские течения. Межрелигиозные конфликты. Исламское образование. Университет аль-Азхар (Каир).</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> показ видео-спектакля по прочитанному произведению</p>
Семестр 5		

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Мусульманский образ жизни. Саудовская Аравия	<p><b>Умения:</b> Рассказать о своем расписании дня</p> <p><b>Лексика:</b> климат, погодные явления, географические термины, повседневная жизнь</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление обстоятельств места и времени; предложения состояния или обстоятельственные</p> <p><b>Страноведение:</b> Саудовская Аравия. География и история страны. Самые значительные достопримечательности. Мусульманские святыни. Паломничество в Мекку (хадж).</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> تكي. Серии 1-2. Дискуссия на тему: «Женщина-блогер в арабском мире»</p>
Тема 2	Спорт. На стадионе	<p><b>Умения:</b> рассказать о своем отношении к спорту и о своем любимом виде спорта. Найти информацию в арабском источнике.</p> <p><b>Лексика:</b> спорт, виды спорта, матч, игроки, болельщики, счет</p> <p><b>Грамматика:</b> повелительное наклонение (повторение)</p> <p><b>Страноведение:</b> наиболее популярные виды спорта в арабских странах. Участие арабских спортсменов в международных соревнованиях</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> تكي. Серии 3-4. Дискуссия на тему: «Дружба»</p>
Тема 3	Экономика. Страны Персидского залива. Добыча нефти.	<p><b>Умения:</b> высказать свое отношение по экономическим вопросам</p> <p><b>Лексика:</b> экономика, развивающиеся страны, развитые страны, доход, налоги</p> <p><b>Грамматика:</b> придаточное дополнительное предложение; союз أَنْ; глаголы говорения; выражение косвенной речи</p> <p><b>Страноведение:</b> Кувейт. География и история страны. Самые значительные достопримечательности. Страны Персидского залива. История обнаружения нефти в регионе. Организация стран-экспортеров нефти. Экономический бум. Диверсификация экономики нефтяных арабских стран.</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> تكي. Серии 5-6. Дискуссия на тему: «Богатые и бедные»</p>
Тема 4	Жизненная философия	<p><b>Умения:</b> поучаствовать в дискуссии на философские темы, в том числе о смысле жизни, предназначении человека и т.п.</p> <p><b>Лексика:</b> мировоззрение, жизнь, цели и задачи</p> <p><b>Грамматика:</b> глаголы считания/полагания</p> <p><b>Страноведение:</b> различия в менталитетах русских (европейцев) и арабов. Примеры различного поведения</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> تكي. Серии 7-8. Дискуссия на тему: «Отцы и дети»</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Общество потребления	<p><b>Умения:</b> объяснить, какого рода техника или услуга вам нужна, попросить о помощи при поломке бытовой техники; найти рекламу интересующего объекта</p> <p><b>Лексика:</b> электричество, современная бытовая техника, сантехника</p> <p><b>Грамматика:</b> противительные предложения с союзом <b>لكن</b> «однако»</p> <p><b>Страноведение:</b> уровень развития жизни в арабских странах; сфера рекламы</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> <b>تكي</b>. Серии 9-11. Дискуссия на тему: «Алкоголь и наркотики»</p>
Тема 6	Семейная жизнь	<p><b>Умения:</b> обмен мнениями относительно семьи в России и в арабском мире; обозначить качества, которые представляются важными при выборе партнера</p> <p><b>Лексика:</b> семья; семейные отношения; оттенки чувств; психология; взаимоотношения; мнения; любовь.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражение следствия. Конструкции с модальными глаголами.</p> <p><b>Просмотр саудовского молодежного сериала</b> <b>تكي</b>. Серии 9-11. Дискуссия на тему: «Отношения между мужчиной и женщиной»</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> Провести опрос среди одноклассников на интересующую вас тему, касающуюся просмотренного сериала</p> <p><b>ЗАДАНИЕ НА Каникулы:</b> Посмотреть продолжение сериала <b>تكي</b> и подготовить письменный обзор</p>
<b>Семестр 6</b>		
Тема 1	Ливан. Музыка	<p><b>Умения:</b> поговорить о музыке, рассказать о своих предпочтениях и аргументировать их; рассказать о посещении концерта, культурного мероприятия</p> <p><b>Лексика:</b> музыка, музыкальные инструменты, концерт, играть на музыкальном инструменте</p> <p><b>Грамматика:</b> сложноподчиненные предложения с придаточными условными; реальное и нереальное условие</p> <p><b>Страноведение:</b> Ливан – культурная столица арабского мира. География и история страны. Самые значительные достопримечательности. Музыкальные традиции арабов и национальные инструменты. Умм Кульсум и Фейруз.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> статьи об актуальных событиях в арабских странах</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Введение в арабские диалекты: сиро-ливанский	<p><b>Умения:</b> отличить сиро-ливанский от других диалектов на слух, поздороваться и попрощаться, поблагодарить</p> <p><b>Лексика:</b> разговорные формулы на сиро-ливанском диалекте</p> <p><b>Грамматика:</b> основные отличительные особенности словоизменения в сиро-ливанском диалекте</p> <p><b>Фонетика:</b> фонетические отличия сиро-ливанского диалекта от литературного арабского языка</p> <p><b>Страноведение:</b> регион распространения сиро-ливанской группы диалектов. Кино, песни.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> статьи об актуальных событиях в арабских странах</p>
Тема 3	В парикмахерской	<p><b>Умения:</b> высказать парикмахеру свои пожелания относительно прически. Сделать комплимент внешнему виду собеседника.</p> <p><b>Лексика:</b> парикмахерская, волосы, прическа, салон красоты, названия процедур по уходу за лицом и телом, названия предметов ухода, борода, усы, брови</p> <p><b>Грамматика:</b> специфика употребления глаголов и отглагольных имен каузативных пород (II и IV)</p> <p><b>Страноведение:</b> стандарты красоты в арабских странах. Религиозные нормы. Посещение парикмахерской</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> статьи об актуальных событиях в арабских странах</p>
Тема 4	Арабские пословицы, поговорки и анекдоты	<p><b>Умения:</b> рассказать анекдот по-арабски. Уместно использовать арабские поговорки и устойчивые выражения</p> <p><b>Лексика:</b> наиболее частотные арабские пословицы и поговорки</p> <p><b>Грамматика:</b> придаточные относительные предложения, вводимые местоимениями من «кто» и ما «что».</p> <p><b>Страноведение:</b> Арабский фольклор. Персонажи. Истоки.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> статьи об актуальных событиях в арабских странах</p>
Тема 5	Арабская литература	<p><b>Умения:</b> работать со словарем, выбирать значение с учетом контекста, определять исходную форму незнакомого слова</p> <p><b>Лексика:</b> лексико-стилистические особенности художественного текста</p> <p><b>Страноведение:</b> краткая история арабской литературы; наиболее значимые памятники; современная арабская литература; арабский Букер.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> оригинальное произведение (фрагмент произведения) современного арабского автора</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 6	Коран. Классическая арабская поэзия	<p><b>Умения:</b> иметь представление о чтении коранического текста; пользоваться переводами Корана и специальными словарями</p> <p><b>Лексика:</b> архаичная лексика Корана и доисламской поэзии</p> <p><b>Страноведение:</b> Коран как литературный памятник; история создания; структура; искусство «пения» Корана – «таджвид»; традиционное арабское стихосложение, касиды Имру аль-Кайса, Абу Нуваса, аль-Мутанабби, Абу Аля аль-Маарри</p> <p><b>СЕМЕСТРОВЫЙ ПРОЕКТ:</b> подготовка обзора прессы по выбранной теме.</p> <p><b>ЗАДАНИЕ НА ЛЕТО:</b> чтение оригинального рассказа арабского автора и создание теста/заданий для одноклассников на его основе.</p>
<b>Семестр 7</b>		
Тема 1	Приготовление еды	<p><b>Умения:</b> объяснить, как приготовить то или иное блюдо; понять объяснения арабского собеседника; найти рецепт интересующего блюда в арабском источнике</p> <p><b>Лексика:</b> рецепт, названия ингредиентов, названия блюд</p> <p><b>Страноведение:</b> арабская кухня. Что едят мусульмане в месяц поста Рамадан. Телевизионные шоу о приготовлении еды.</p> <p><b>Проект:</b> Создать интернет-страницу о кухне / подготовить видео-инструкцию по приготовлению блюда</p>
Тема 2	Праздничные традиции арабов	<p><b>Умения:</b> поздравить собеседника с тем или иным праздником и высказать свои пожелания; правильно пользоваться разговорными клише</p> <p><b>Лексика:</b> письменные и разговорные клише; помолвка, свадьба, жених, невеста, свадебный договор, калым</p> <p><b>Страноведение:</b> праздничные традиции и ритуалы арабов; мусульманские праздники; семейные праздники свадебные традиции в разных арабских странах; выбор невесты/жениха; религиозный брак; «гражданский брак».</p> <p><b>Проект:</b> написать поздравительные сообщения</p>
Тема 3	Законодательство и бизнес	<p><b>Умения:</b> читать тексты законодательного характера, проверить договор на предмет соответствия переводу; выразить согласие/несогласие</p> <p><b>Лексика:</b> конституция, закон, право, юриспруденция, адвокат, договор, права, обязанности</p> <p><b>Страноведение:</b> заключение договоров с арабскими партнерами; структура; на что стоит обратить внимание</p> <p><b>Проект:</b> студентам предлагается некий договор с арабской компанией. Они должны ознакомиться с ним и выразить свое согласие или несогласие на сделку. При необходимости внести поправки в договор. Предпочтительна групповая работа</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Деловая переписка	<p><b>Умения:</b> вести деловую переписку; использовать клише, характерные для подобной переписки</p> <p><b>Лексика:</b> структура делового письма, характерные клише</p> <p><b>Страноведение:</b> особенности письменного делового общения с арабскими партнерами; ведение деловой переписки.</p> <p><b>Проект:</b> написать письмо деловому партнеру в соответствии с определенной задачей</p>
Тема 5	Деловой этикет	<p><b>Умения:</b> не обидеть арабского партнера, а, напротив, выказать ему свое уважение и в итоге добиться желаемого результата переговоров</p> <p><b>Лексика:</b> разговорные клише</p> <p><b>Страноведение:</b> межкультурная деловая коммуникация. Особенности арабского менталитета и проблемы при ведении переговоров с арабским партнером</p> <p><b>Ролевая игра:</b> переговоры с арабским партнером</p>
Тема 6	Работа и перспективы	<p><b>Умения.</b> рассказать о своем образовании; рассказать о своих профессиональных проектах; составлять резюме; понять предложение о работе; написать официальное письмо.</p> <p><b>Лексика:</b> работа, резюме, профессии, профессиональные области.</p> <p><b>Страноведение:</b> возможности для работы наших соотечественников в арабских странах</p> <p><b>Проект:</b> Создать видео-резюме</p>

#### **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине**

##### **4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

##### **4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык (арабский)» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:**

– при проведении занятий семинарского типа:

контрольные работы, включающие задания по грамматическому и лексическому материалу, пройденному по теме, а также чтению и аудированию.

Отдельно даются устные задания, включающие проверку навыков ведения дискуссий учащихся.

Текущая аттестация проводится в виде модульной контрольной работы, которая может включать в себя чтение, аудирование и письменное задание, а также задания устной части.

##### **4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета, зачета с оценкой или экзамена.**

Промежуточная аттестация состоит из устной и письменной части. Письменная часть представляет собой контрольную работу, состоящую из заданий на разные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо), а также из заданий на пройденный лексико-грамматический материал. Устная часть состоит из заданий на монологическую и диалогическую речь по темам, освоенным за аттестационный период.

##### **4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.**

Типовые оценочные материалы по темам (см. Приложение 1).

##### **4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.**

**4.3.1. Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.**

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного материала	<p>Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p> <p>Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p>
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	<p>Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме</p> <p>Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы</p>

**4.3.2 Типовые оценочные средства**

Типовые оценочные средства (см. Приложение 2).

По итогам семестра учащийся набирает максимум 100 баллов, которые распределяются следующим образом:



1 модуль – 20 баллов	модульная контрольная работа – 20 баллов	2 модуль – 20 баллов	зачет / экзамен – 40 баллов
15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение		15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение	20 за устную часть  + 20 за письменную

На зачете учащийся получает отметку «зачтено», если его общий балл за аттестационный период составляет 41 балл и выше.

На экзамене учащийся получает отметку «удовлетворительно» при количестве баллов от 41 до 60.

На экзамене учащийся получает отметку «хорошо» при количестве баллов от 61 до 80.

На экзамене учащийся получает отметку «отлично» при количестве баллов от 81 до 100.

#### 4.4. Методические материалы

Для определения уровня знаний по арабскому языку учитываются такие критерии оценивания, как полнота и правильность:

правильный, точный ответ;

правильный, но неполный или неточный ответ;

неправильный ответ;

нет ответа.

При выставлении баллов учитывается классификация ошибок и их качество:

грубые ошибки;

однотипные ошибки;

негрубые ошибки

недочеты.

Успешность освоения учебных программ оценивается по 5-уровневой системе:

Максимальный балл (**уровень 4**) получает студент, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один-два недочета – правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Учащийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

**Уровень 3** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета. Ответ правильный, но не совсем точный.

**Уровень 2** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Ответ правильный, но не полный, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Уровень 1** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки.

**Уровень 0** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты не соответствуют требованиям программы.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для освоения дисциплины обучающимся следует заниматься иностранным языком на регулярной основе, не пропуская практические занятия, а также использовать время для самостоятельной работы, которая включает в себя как выполнение необходимого объема домашних заданий, так и следующие действия:

- 1) регулярно просматривать и читать арабские новостные сайты и прессу;
- 2) смотреть кинофильмы на арабском языке в оригинале или с субтитрами;
- 3) как можно чаще слушать арабское радио;
- 4) читать книги арабских писателей в оригинале;
- 5) посещать культурные мероприятия, проводимые посольствами арабских стран в Москве;
- 6) ежедневно уделять время на повторение слов и пройденного материала.

Подготовка к текущему контролю успеваемости подразумевает повторение пройденного языкового материала за определенный промежуток времени (тема, модуль). Задания по промежуточной аттестации также включают устную часть по темам, пройденным за семестр.

Помимо занятий собственно языком учащимся настоятельно рекомендуется чтение литературы страноведческого характера с целью знакомства с историей, культурой, литературой, экономикой и т.д. стран региона. Для подготовки мини-докладов на страноведческие темы студентам предлагается список соответствующих источников.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Лебедев В.В. Полный курс литературного арабского языка. Начальный этап [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Лебедев В.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Восточная книга, 2011.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9837>
2. Тюрева Л.С. Практическая грамматика арабского литературного языка [Электронный ресурс]/ Тюрева Л.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Восточная книга, 2014.— 448 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30695>
3. Муртазин М.Ф. Учебное пособие по речевой практике арабского языка (лингвфонный курс) [Электронный ресурс]/ Муртазин М.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Восточная книга, 2014.— 112 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30700> .

## **6.2. Дополнительная литература.**

1. Лебедев В.Г., Тюрева Л.С. Практический курс арабского литературного языка: вводный курс, 3-е изд., испр. и доп. — М.: Научная школа: Московский государственный лингвистический университет, 2017.
2. Тюрева Л.С. Арабский язык. Лингвострановедение. История и культура ислама [Электронный ресурс]/ Тюрева Л.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Восточная книга, 2013.— 320 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30689>
3. Авсинеева Н.М. Арабская литература [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Авсинеева Н.М., Ковыршина Н.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский университет дружбы народов, 2010.— 76 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11562>
4. Дубинина Н.В., Ковыршина Н.Б. Уроки арабского языка. Письмо, чтение, основы грамматики. – Издательство ВКН, 2017.
5. Кузьмин С.А. Учебник арабского языка: для первого года обучения. – М.: МГИМО-Университет, 2015.

## **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhighs/Polozhenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhighs/Polozhenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

## **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Конституция Российской Федерации.

## **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <http://www.asharqalawsat.com>
2. <http://arabic.cnn.com/>
3. <http://www.ahram.org.eg>
4. <http://www.aljazeera.net/portal>

## **6.6. Иные источники.**

1. Ибрагимов, И.Д. Интенсивный курс арабского языка. В 3-х ч. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2006.
2. Schulz, E., Krah, G., Reuschel, W. Standard Arabic. An Elementary-Intermediate Course. – Cambridge University Press. – 2000.
3. Баранов, Х.К. Арабско-русский словарь: в 2-х тт. Ок. 42 000 слов. – 8 изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 1996.
4. Дубинина, Н.В. Глаголы арабского языка. Правильные и неправильные корни: сборник упражнений / Н.В. Дубинина. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2005. – 155 с.
5. Wightwick, J., Gaafar M. Easy Arabic Script: a step-by-step guide to handwriting. – McGraw-Hill. – 2005.
6. Гаммух, А. Арабский язык в диалогах. – М.: АСТ: Восток-Запад, 2008.
7. Brustad K., al-Batal M., al-Tonsi A. Al-Kitaab fii Ta'allum al-'Arabiyya, Part One: A Textbook for Beginning Arabic (3rd ed.). Georgetown University Press. – 2011.

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.

Типовые контрольные задания для текущего контроля

2 курс

Вариант 1

1. Укажите сегодняшнюю дату, день недели, точное время
2. В таблице ниже приведено время совершения пяти ежедневных молитв в различных городах Египта. Ответьте на вопросы, используя данную таблицу.

العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الفجر	
7:41	6:21	3:30	11:56	4:01	القاهرة
7:48	6:27	3:36	12:00	4:03	الإسكندرية
7:40	6:21	3:30	11:56	4:01	الجيزة
7:32	6:12	3:21	11:45	3:48	العريش
8:02	6:42	3:52	12:19	4:25	مرسى مطروح
7:40	6:22	3:30	11:57	4:05	المنيا
7:36	6:20	3:28	11:58	4:12	الوادي الجديد
7:36	6:19	3:28	11:56	4:06	أسيوط
7:32	6:16	3:24	11:53	4:05	سوهاج
7:42	6:22	3:31	11:55	3:58	المنصورة
7:43	6:23	3:32	11:57	4:00	طنطا

متى وقت صلاة الفجر في المنيا؟

متى وقت صلاة العشاء في الاسكندرية؟

متى وقت صلاة الظهر في الوادي الجديد؟

3. Дополните диалог недостающими репликами:

\_\_ صباح النور! أي خدمة؟

\_\_

\_\_ سعر التحويل الرسمي دولار واحد مقابل 20 جنيها. كم دولارا معك؟

\_\_

\_\_ حسنا. هذه 1000 جنيه مصري. هل تريد شيئا آخر؟

\_\_

\_\_ بكل سرور. أفتح لك حسابا جاريا.

\_\_

\_\_ عفوا.

4. Перепишите текст так, чтобы в нем говорилось не о состоявшихся событиях, а о том, что должно произойти в будущем

أمس ذهبت نبيلة إلى المتحف المصري وقابلت هناك طالبة مصرية. وشاهدتا في المتحف الآثار القديمة والتماثيل المصرية وبعد ذلك ذهبتا إلى شاطئ النيل وشاهدتا القوارب الجميلة. وفي المساء ذهبت نبيلة مع أسرتها إلى الأهرام وهناك ركبوا جملا. اليوم...

5. Проспрягайте глагол в прош.вр.

نحن		انا
انتم	انتما	انتَ
انتنَّ		انتِ
هم	هما	هو
هنَّ	هما	هي

6. Постройте цепочки форм для глаголов:

تعامل

خرج

وَقَّع

7. Послушайте диалог официанта с посетителями ресторана. Отметьте заказанные ими блюда

أكلات	مشروبات	حلويات
<input type="checkbox"/> رزّ بخضراوات	<input type="checkbox"/> ماء	<input type="checkbox"/> بقلّوة
<input type="checkbox"/> شوربة خضراوات	<input type="checkbox"/> عصير برتقال	<input type="checkbox"/> طارطة ليمون
<input type="checkbox"/> شوربة عدس	<input type="checkbox"/> عصير تفّاح	<input type="checkbox"/> أيس كريم
<input type="checkbox"/> دجاج مع رزّ	<input type="checkbox"/> قهوة	
<input type="checkbox"/> لحم خروف مشويّ	<input type="checkbox"/> شاي بدون سكر	
<input type="checkbox"/> سمك مقليّ		
<input type="checkbox"/> كباب سوريّ		
<input type="checkbox"/> سلطة تبولة		
<input type="checkbox"/> طاجين كفتة		

### 3 курс

#### Вариант 1

1. Составьте предложение из следующих слов:

زينب - سامي - ذهبا - الملابس - محلّ - إلى  
 الحارّ - الصيف - نلبس - في - قطنية - خفيفة - ملابس - فصل  
 الدواء - أمي - من - أحضرت - الصيدلية  
 يفحص - المرضى - لهم - الأدوية - يصفون - الأطباء - و

2. Подберите синонимы к словам справа:

محلّ	سوق - بيت - مخزن
ثمن	قياس - سعر - رخيص
وظيفة	عمل - دراسة - رياضة

3. Дополните диалог недостающими репликами:

مكالمة تليفونية

زوجة: - ما بك يا محمد؟

زوج: -

- منذ متى؟

-

- هل فحصك الدكتور؟

-

- وماذا قال لك؟

-

- هل اشتريت الدواء؟

-

- وكيف تأخذه؟

-

إن شاء الله تتحسن حالتك قريباً! مع السلامة يا حبيبي!

-

4. Аудирование. Прослушайте рассказ друга Халида и ответьте письменно на вопросы:

ماذا يدرس سامي؟

هل له محاضرات في الجامعة؟

في أية أيام يذهب إلى الجامعة؟

متى يلتقي هو وخالد؟

ماذا يحب سامي أن يفعل؟

هل يعجبك سامي؟ لماذا؟

#### 4 курс

#### Вариант 1

1. Укажите сегодняшнюю дату, день недели, точное время
2. Посмотрите на картинку ниже и ответьте на вопросы:





رقم القطار	محطة القيام	زمن القيام	محطة الوصول	زمن الوصول
978	القاهرة	06:30	أسيوط	12:10
980	القاهرة	08:00	أسوان	22:00
868	القاهرة	10:00	سوهاج	16:45
982	القاهرة	12:00	أسوان	01:55
986	القاهرة	13:00	قنا	22:25
970	القاهرة	14:00	سوهاج	21:15
990	القاهرة	16:00	سوهاج	23:35

أنظر إلى جدول القطارات في محطة القاهرة وأجب:

إذا أردنا أن نسافر من القاهرة إلى مدينة قنا فأي قطار نأخذ؟ ما رقم القطار؟ متى يقوم القطار؟ متى يصل إلى قنا؟ كم ساعة تستمر الرحلة؟

### 3. Переведите на арабский язык:

*Если бы я был футболистом, то был бы одним из нападающих.*

*Я хочу жить в Кувейте, потому что люди там не платят никаких налогов.*

*Мечеть, которая мне нравится, находится очень далеко отсюда.*

### 4. Напишите три вопроса, которые Вы задали бы представителю арабской страны. Попросите его выразить свое мнение по интересующему вас вопросу

5. Прослушайте фрагмент телепередачи и вставьте пропущенные слова

تفتخر مدينة نزوى، عاصمة عمان الأولى، بقلعتها الشامخة التي تُعدّ أضخم قلعة دائرية الشكل في.....  
وأقيم هنا ... يضم عملات قديمة وأسلحة وزينة عمانية وغيرها من المقتنيات.  
أما المنطقة المسماة ب... فتشتهر بنظام فريد للأفلاج المائية الذي يسمح بتطوير الزراعة  
في هذه المنطقة منذ زمن قديم.  
بنى الإمام سيف بن سلطان اليعربي قلعة نزوى في عام ..... م. واستغرق بناؤها 12 ....

Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации

Лексико-грамматический тест по арабскому языку

Студента(ки) 1 курса направления Liberal Arts

Вариант 1

1. Ответьте на вопросы анкеты:

أين تسكن؟

هل شقتك بعيدة عن الجامعة؟

هل عندك كثير من الأصدقاء؟

هل أبوك طبيب؟

تذهب الى الجامعة بالباص؟

2. Проспрягайте глагол رَكِبَ в настоящем времени

أَنَا.....	نَحْنُ.....
أَنْتَ.....	أَنْتُمْ.....
أَنْتِ.....	أَنْتُنَّ.....
هُوَ.....	هُمَ.....
هِيَ.....	هُنَّ.....

3. Составьте предложения из следующих слов:

أَلْمِصْبَاحُ الطَّاولَةِ الْجَدِيدُ فَوْقَ

أَمْسِ مَطَارٍ كُنْتُ الْقَاهِرَةَ فِي

صَدِيقِي مِنْ كَلْبَةٍ تَخْرَجُ الْحُقُوقِ

وَجْهَهَا مِنْ نَهَضَتِ النَّوْمِ وَبَاكِراً غَسَلْتُ

4. Переведите на арабский язык:

Это маленькое окно столовой закрыто?

Мы слышали, что студенты поедут в Египет в этом году.

В комнате его отца два стула, на столе ваза, возле кровати шкаф

Девочки вошли в комнату и сели на удобный диван

5. Вставьте пропущенные предлоги:

وَضَعْتُ لَيْلَى الصَّوْرَةَ ..... نَبِيلَ فَنَظَرَ ..... هَا طَوِيلًا ..... هَذِهِ الصَّوْرَةُ تِلَّةَ خَضِرَاءُ ..... هَذِهِ التِّلَّةُ دَارٌ سَقْفُهَا  
..... قَرْمِيدٍ أَحْمَرَ

6. Используйте другой возможный вариант/ы высказывания, расставьте огласовки

1. في هذه المدينة فنادق كثيرة

2. أذهب مساءً الى صديقي

3. يقف أقارب في انتظار ركاب

4. تلك الحديقة بعيدة عن بيتي

**Лексико-грамматический тест по арабскому языку**

**Студента(ки) 2 курса направления Liberal Arts**

**Вариант 1**

### Задание 1.

Вставьте имя в правильной форме:

1- هذا .....

بنت أولاد رجل نساء

2- هذه ..... صديقتي

الغرفة غرفة بيت البيت

3- كتبت ..... الدرس

الطالب الطالبان الطالبة الطلاب

4- هل سيارة المعلم .....؟

صغير صغيرة الصغيرة الصغير

Вставьте подходящее вопросительное слово:

5- ..... هذا؟ - هذا فريد

أين من كيف لماذا

6- ..... تدرسون؟ - ندرس اللغة العربية

ما ماذا لماذا من

Вставьте местоимение:

7- هل ..... طالبة؟ - نعم أنا طالبة.

أنت أنتما أنتن أنتِ

8- ..... تعملون في الشركة

نحن هو هي أنتم

9- ..... رجال

هذا هؤلاء ذلك تلك

Вставьте подходящее по смыслу слово:

10- أدرس العربية، أنا .....

طالب أستاذ معلم مدير

11- أنا مدرّس، أعمل في .....

المطعم	المستشفى	المكتب	الجامعة
12- بيروت ..... لبنان			
بلد	مدينة	عاصمة	قرية
13- تعمل أمي في البنك. أمي .....			
موظفة	معلمة	طباخة	مهندسة
14- أنا ..... أحمد			
اسمه	اسمها	اسمي	اسمك
Вставьте глагол в правильной форме:			
15- ..... أصدقائي من مصر			
وصل	وصلت	وصلوا	وصلن
16- البنت ..... مع أخيها			
لعب	لعبا	لعبوا	لعبت
17- يريدون أن يشربوا ولكنهم لم ..... ماء.			
وجدوا	يجدوا	تجد	يجدون
18- طلبوا من موسى أن ..... لهم ربّه			
دعا	يدعُ	يدعوَ	يدعُو
19- وفي الليل أخذهم موسى ف..... مصر			
غادروا	يغادرون	يغادروا	غادرت
20- قالوا لموسى أنهم ..... الفول			
أحبّت	يحبّ	يحبّون	يحبّوا

## Задание 2. Переведите на арабский язык

*Ты хочешь пить, Набиля?*

*Выпей сока, Сами!*

*Сами и Набиля выпили чай.*

*Арабы всегда пьют чай с сахаром.*

*Мы не пили кофе, потому что не любим его.*

**Задание 3. Вставьте пропущенные предлоги (مع – من – إلى – في – ب)**

إسمي محمد. أنا مصري ... مدينة القاهرة. أنا طالب أدرس ... الجامعة. أسكن ... عائلتي. ولي أخت واحدة تدرس  
الأدب الإنجليزي وتتكلم ... الإنجليزية جيدا. والدي يعمل ... مصنع. هو مهندس. وأمي لا تعمل. هي ربة بيت. بيتنا  
ليس قريبا ... الجامعة ولذلك أذهب ... الجامعة ... الباص.

**Задание 4. Дополните диалог недостающими репликами пациента, пришедшего к врачу:**

بيتر:

الطبيب: صباح النور. تفضل. ما بك يا سيد؟

بيتر:

الطبيب: هل حرارتك مرتفعة؟

بيتر:

الطبيب: منذ متى وأنت تشعر بهذا الصداع؟

بيتر:

الطبيب: هل تشعر بألم في أي مكان آخر؟

بيتر:

الطبيب: هل عندك أية حساسية؟

بيتر:

الطبيب: ها هي وصفة الدواء.

بيتر:

الطبيب: عفوا. أتمنى لك الشفاء العاجل.

بيتر:

الطبيب: مع السلامة.

**Задание 5.** Вы ходили на вечеринку, на которую ваш арабский друг/подруга пойти не смог. Напишите ему/ей e-mail, в котором расскажите о вечеринке, понравилась ли она вам, с кем вы ходили, кто во что был одет и т.п.

**Задание 6.** Аудирование: послушайте рассказ Халида и заполните табличку ниже

متى	ماذا يفعل خالد
	تُوقِظُهُ جَدُّهُ
	يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ
	تَبْدَأُ مُحَاضَرَاتُهُ

**Лексико-грамматический тест по арабскому языку  
студента(ки) 3 курса направления Liberal Arts**

**Вариант 2**

**Задание 1.** Объедините простые предложения в сложные

يعرف أحمد

حول هذه المدرسة حديقة جميلة

.....

قالت أم محمد

ذهب محمد إلى السوق

.....

أنا لا أريد

أنتم تفعلون ذلك



.....

هل يمكنني

أدخن سيجارة هنا

## Задание 2. Выберите правильный вариант из предложенных

### الجامعة الإسلامية

الجامعة الإسلامية (هو/ هي) جامعة قديمة ويدرس فيها طلاب من الداخل والخارج (وهو/ وهم) من بلدان كثيرة في العالم. وتوجد في هذه الجامعة كليات (كثيرة/ كثيرون) مثل كلية الطب وكلية الزراعة وكلية الآداب وكلية التربية وكلية الاقتصاد. أما كلية الشريعة فهي كلية أساسية في (هذا/ هذه) الجامعة. أما مدة الدراسة (فهو/ فهي) للوصول إلى البكالوريوس (ثمانية/ ثمانية) فصول وإلى الماجستير ٤ فصول أي (ست/ ستة) سنوات (بعده/ بعدها) يحصل الطالب (في/ على) الشهادة الجامعية.

## Задание 3. Прочитайте объявление о вакансии и напишите, подходит ли она вам или нет и почему.

**المتجر الوطني**  
MATJAR ALWATANY

## وظائف شاغرة

مطلوب سعوديات لوظيفة بائعة

■ دوام كامل ■ دوام جزئي

- المنطقة الشرقية  
- الدمام ، الخبر ، الجبيل ، حفر الباطن
- المنطقة الغربية  
- جدة ، ينبع ، الطائف ، جيزان
- المنطقة الوسطى  
- الرياض ، القصيم ، حائل

للتواصل:

jobs.mw2018@gmail.com

## Задание 4. Составьте рассказ по картинкам



### Задание 5. Переведите на арабский язык

*Вы купили билеты на этот матч?*

*Нет, мы их (билеты) не купили.*

*Сами, купи мне, пожалуйста, апельсиновый сок!*

*Они хотят купить цветы своему учителю.*

*Должен ли я купить подарок, когда иду в гости (навещаю) к арабскому другу?*

### Задание 6. Аудирование: прослушайте текст и вставьте пропущенные слова

#### جمهورية مصر العربية

تحتل جمهورية مصر العربية ... الشمالية الشرقية من قارة إفريقيا وكذلك شبه جزيرة سيناء ... في آسيا.  
وتحدها ... ليبيا وهذه الدولة ... من مصر من حيث المساحة ولكنها ... منها من حيث عدد السكان. ويحدها

... السودان. وهو أيضا أكبر من مصر مساحة وأقل منها ... . وتقع على حدود مصر الشمالية إسرائيل والأراضي ... لقيام دولة ... وذلك بناء على ... هيئة الأمم المتحدة.

## Лексико-грамматический тест по арабскому языку

Студента(ки) 4 курса направления Liberal Arts

### Вариант 1

Задание 1. Выберите подходящий вариант

1-	يمشي الباص..... الطريق			
	على	مع	تحت	إلى
2-	أذهب .....	صديقي.....	السينما	
	وا في	إلى و	مع إلى	وا على
3-	اليوم الخميس، أراك بعد غد .....	إن شاء الله		
	الثلاثاء	الأربعاء	الجمعة	السبت
4-	اليوم الأحد، سافرت إلى بلادي منذ يومين، أي يوم .....			
	الجمعة	الخميس	الإثنين	الثلاثاء
5-	أبي .....	أمس		
	سافر	سافرت	سافروا	سافرنا
6-	أصدقائي .....	غداً		
	لم أزرهم	زرتهم	زاروني	سوف يزوروني
7-	قرأت القصة .....	أهديتني إياها		
	التي	الذي	الذين	اللاتي
8-	أخذ اللاعبون .....	الجائزة		

الفائز	الفائزون	الفائزة	فانزو
9- الطبيب ..... يشرب القهوة			
أن	لـ	لا	كي
10- اشترى أخي ..... قصص جديدة.			
ثلاث	ثلاثة	ثلاثين	الثلاثين
11- تناولت الطعام ..... عدت من الجامعة			
قبل أن	بما أن	بعد أن	حيث أن
12- قرأت ..... درساً في الأسبوع			
خمسة عشر	خمسة عشرة	خمس عشرة	خمس عشر
13- اشتريت قبعة .....			
أحمر	حميراء	حمراء	حمراوة
14- الساعة 6:15			
الخامسة والنصف	السادسة والربع	الثالثة والثلاث	السادسة والنصف
15- في الساعة 60 .....			
يوماً	دقيقة	ثانية	شهوراً
16- في الأسبوع سبعة .....			
سنوات	اشهر	دقائق	أيام
17- ولدت في شهر 9، أي في شهر .....			
شباط	نيسان	تموز	أيلول
18- سأسافر إلى بلدي في شهر 5.			
آذار	أيار	حزيران	آب
19- مات والد أحمد، بكى أحمد كثيراً. أحمد.....			

## 20- تتساقط الثلوج في فصل .....

الشتاء

الصيف

الربيع

الخريف

**Задание 2.** Отметьте те выражения, которые встречаются в тексте

### تاريخ الكعبة وأطوار بنائها

الكعبة هي بيت الله الحرام وقبلة المسلمين، جعلها الله سبحانه وتعالى مناراً للتوحيد ، ورمزا للعبادة ، يقول الله تعالى: ﴿جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس﴾ (المائدة ٩٧) ، وهي أول بيت وضع للناس من أجل عبادة الله جل وعلا ، قال تعالى: ﴿إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين﴾ (آل عمران ٩٦) وللكعبة المشرفة تاريخ طويل، مرت فيه بمراحل عديدة ، ويبتدأ تاريخها في عهد نبي الله إبراهيم وولده إسماعيل - عليهما السلام - حين أمره الله سبحانه وتعالى بأن يسكن مكة هو وأهله ، وكانت مكة في ذلك الوقت جدياء قاحلة (صحراء). وبعد الاستقرار في مكة وبلوغ إسماعيل- عليه السلام - أذن الله تعالى لهما ببناء الكعبة، ورفع قواعدها، يقول الله تعالى: ﴿وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا﴾ (البقرة ١٢٧)، فجعل إسماعيل- عليه السلام - يأتي بالحجارة وإبراهيم يبني، وارتفع البيت شيئا فشيئا، حتى أصبح عاليا لا تصل إليه الأيدي، عندها جاء إسماعيل - عليه السلام - بحجر ليصعد عليه أبوه ويكمل عمله، واستمر على ذلك وهما يقولان: ﴿ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم﴾ (البقرة ١٢٧) حتى تم البناء واستوى. ثم استقرت بعض القبائل العربية في مكة من "العماليق" و"جرهم"، وتصدع بناء الكعبة أكثر من مرة نتيجة لكثرة السيول والعوامل المؤثرة في البناء، وكان أفراد تلك القبيلتين يتولون إصلاحها ، ورعايتها.

Source: <http://www.islamweb.net/media/index.php?page=article&lang=A&id=48508>

- ☐ الكعبة هي بيت الله الحرام وقبلة المسلمين
- ☐ وهي أول بيت وضع للناس من أجل عبادة الله جل وعلا
- ☐ وللكعبة المشرفة تاريخ طويل، مرت فيه بمراحل عديدة
- ☐ كانت مكة في ذلك الوقت حديقة مزدهرة
- ☐ وبعد الاستقرار في مكة وبلوغ إسماعيل- عليه السلام - أذن الله تعالى لهما ببناء الكعبة

☐ ثم غادرت بعض القبائل العربية مكة

☐ وتصعد بناء الكعبة أكثر من مرة نتيجة لكثرة السيول والعوامل المؤثرة في البناء

**Задание 3.** Вы планируете пройти стажировку в компании в арабской стране. Руководство компании просит предоставить краткую автобиографию на арабском языке. Составьте подобную автобиографию. Укажите год и место рождения, где Вы учились/работали, Ваши интересы и т.п.

**Задание 4.** Аудирование. Послушайте диалог и ответьте на вопросы:

لماذا ذهب الأصدقاء إلى مركز تجاري؟

أي ملابس يريد الشاب؟ من أي لون؟

كم ثمن الكل؟

**Типовые тексты для чтения на промежуточной  
и итоговой аттестации и вопросы к ним**

**1 курс 2 семестр**

**Текст 1**

جامعتي كبيرة وحديثة يدرس فيها طلاب من أمريكا والكثير من الطلاب الأجانب ومن بينهم طلاب عرب. وأعرف الكثير من هؤلاء الطلاب العرب. أنا طالب في كلية الطب. كليتي هذه كبيرة جدًا.

وتدرس صديقتي في معهد الدراسات الشرقية التابع للجامعة وتختصّها هو الدراسات العربية أي تاريخ العرب وحضارتهم وآدابهم قديمًا وحديثًا.

1. أين يدرس الشاب؟

2. ماذا يدرس؟

3. ماذا تدرس صديقتة؟

**Текст 2**

يسكن محمد في بيت كبير. وفي شقته غرفتان وهما غرفة النوم وغرفة الجلوس. وتوجد في الشقة أيضا مطبخ وحمام. ويسمع محمد إلى الراديو ويقرأ الجرائد في غرفة الجلوس. كما تسكن في الشقة زوجته وابنه. والبيت بعيد عن مكتبه. ولذلك يخرج من البيت في الصباح الباكر. ويركب الترومواي. ثم يخرج من الترومواي في الشارع قرب المكتب. ويدخل المكتب ويعمل هناك إلى المساء. وزوجته في إنتظاره في المنزل وتطبخ له طعاما لذيذا.

1. هل يسكن محمد لوحده؟

2. كيف يذهب إلى مكتبه؟

3. ماذا تعمل زوجته؟

## 2 курс 1 семестр

### Текст 1

#### قصة جُحا والحمير

اشترى جحا عشرة حمير فركب واحداً منها وساق تسعة أمامه، ثم عدّ الحمير ونسى الحمار الذي يركبه فوجدها تسعة، فنزل عن الحمار وعدّها فوجدها عشرة، فركب مرة ثانية وعدّها فوجدها تسعة، ثم نزل وعدّها فوجدها عشرة وأعاد ذلك مراراً فقال: أنا أمشي وأربح حماراً خير من أن أركب ويذهب مني حمار فمشى خلف الحمير حتى وصل إلى منزله.

1. كم حماراً اشترى جحا؟

2. لماذا وجدها تسعة بعد أن عدّها؟

3. لماذا لم يركب حماراً وهو يذهب إلى منزله؟

### Текст 2

#### السعودية تبدأ إصدار تأشيرات سياحية للمرة الأولى

#### "التأشيرة السياحية" تفتح لمواطني 49 دولة آفاق استكشاف السعودية

أعلنت السعودية اليوم الجمعة أنّها ستصدر للمرة الأولى في تاريخها تأشيرات سياحية، لتفتح بذلك أبوابها أمام السياح بهدف تنويع اقتصادها المعتمد حالياً على النفط. وقال رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للسياحة والتراث أحمد الخطيب إن فتح أبواب السعودية أمام السياح الأجانب هو "لحظة تاريخية لبلادنا"، وفقاً لما نقلته وكالة "فرانس برس".

1. هل كانت السعودية تصدر تأشيرات سياحية من قبل؟

2. من هو أحمد الخطيب؟

3. على ما يعتمد اقتصاد السعودية حالياً؟

## 3 курс 1 семестр

## Текст 1

### تاريخ النظارة

أول من اخترع النظارة هم الصينيون قبل الميلاد بخمسمائة عام، ولاختراعها قصة طريفة، فقد كان أحد الحكماء الصينيين مصاباً بمرض في عينيه وكانت أشعة الشمس تزعجه شديداً، فأمر كبير أطبائه أن يبحث له عن علاج، وبعد فترة عاد الطبيب وفي يده قطعة دائرية من الحديد تشبه حدوة الحصان مربوطة بسلك دائري يضعه الحاكم على عينه فتحجب عنه ضوء الشمس، ثم بدأت تنتشر وأخذت صناعتها تتطور، وقد استعانت شركات النظارات في العالم بكبار المهندسين لتصميم النظارة المريحة والأنيقة التي تعمل على تصحيح النظر للمصابين بقصر النظر أو طولها، كما ظهرت في الآونة الأخيرة العدسات اللاصقة.

1. من اخترع النظارة؟
2. ما كانت مشكلة الحاكم الصيني؟
3. لماذا يرتدي بعض الناس نظارات؟

## Текст 2

"السفارة في العمارة" فيلم مصري كوميدي سياسي ساخر من أفلام الممثل الكوميدي المصري عادل إمام، إنتاج عام 2005. تدور أحداثه حول المهندس شريف خيرى (عادل إمام) الشخص المستهتر الذي يعود إلى مصر بعد 25 سنة قضاها مهندس نفط في الإمارات، وتم طرده من العمل بسبب علاقته بزوجة رئيسه في العمل. وعند رجوعه لمصر يفاجأ بوجود السفارة الإسرائيلية في المبنى الذي يقطنه في القاهرة، وخلال أحداث الفيلم نشاهد معاناته بسبب الإجراءات الأمنية التي تفرض عليه من جراء ذلك. مما يدفعه من التحول من إنسان أناني لا علاقة له بالسياسة إلى شخص مناوئ لإسرائيل ويتحول إلى رمز شعبي ويرفع قضية مدعومة من الرأي العام لأخراج السفارة من العمارة.

1. لماذا عاد بطل الفيلم من الإمارات إلى مصر؟
2. ماذا وجد في بيته؟
3. ما اسم الممثل الذي لعب دور المهندس شريف خيرى؟

4 курс 1 семестр

## Текст 1

رغم الأوضاع الصعبة.. دعوة لدعم اقتصاد لبنان



أشارت الناشطة الاجتماعية انجي سليمان، والتي تعمل في مجال التسويق، إلى أنها كانت تنوي إطلاق ماركة جديدة من العطورات تحت اسم، لكن لم تكن بعد قد حددت الفترة المؤاتية لإطلاقها. إلا أنها ورغم الإنتفاضة الشعبية في لبنان التي بدأت في الـ17 من تشرين الأول، قرّرت العودة إلى بلدها (كانت تعيش في قطر) للعمل على إطلاق مشروعها الجديد، والبيع فقط بالليرة اللبنانية. وقالت سليمان في لقاء صحافي، إنّ "ربيع هذا المشروع حالياً لن يكون لصالح جمعيات خيرية كونه عملاً تجارياً خاصاً"، واعدة أنّ تقوم بهذه الخطوة عندما ينطلق المشروع ويسجل إرباحاً. ومن المهام التي تقوم بها أيضاً، فهناك مشروع تجميع أغذية عبوات المياه التي يتم تقديمها إلى إحدى الجمعيات مقابل سماعات الأذن تقدّم لأشخاص يعانون من مشكلة في السمع. وقالت سليمان إنّ أهم أسباب عودتها إلى لبنان للعمل هنا، هي ثورة 17 تشرين، "فنحن جيل الشباب هو الذي سيغير في المرحلة المقبلة حتى نصل إلى برّ الأمان". وناشدت اللبنانيين المغتربين إلى أن يعودوا إلى لبنان وأن يطلقوا مشاريعهم الخاصة من وطنهم، لأنّه من واجب كل لبناني أن يدعم اقتصاد بلده. وأضافت: "أنا مؤمنة تماماً بصوابية الخطوة التي قمت بها بالرغم من أنّ كثيرين حدّروني من القيام بهذه الخطوة - المجازفة خصوصاً في ظلّ الأوضاع الإقتصادية الصعبة التي يمر بها لبنان".

- ماذا تعمل أنجي سليمان؟

- لماذا عادت إلى لبنان؟

- ما رأيك في قولها إنه "من واجب كل لبناني أن يدعم اقتصاد بلده"؟

## Текст 2

### مظاهرات لبنان: هتافات "لا للحرب الأهلية" تغلو في بيروت بعد ليلة عنيفة

نظّمت مجموعة من الأمهات مسيرة انطلقت من منطقة عين الرمانة ووصلت إلى منطقة الشياح في ضواحي العاصمة اللبنانية، في تحرّك رمزي "لبناء جسر بين المنطقتين ولاسترداد الشارع" بحسب ما قالته إحدى المنظمات، بعد ليلة عنيفة في المنطقة، ذكّرت اللبنانيين بالحرب الأهلية التي اندلعت في العام 1975 من المنطقة نفسها.

وحملت النساء خلال المسيرة وروداً بيضاء ورفعنّها عالياً وعلت هتافاتهنّ الراضة للطائفية وللحرب الأهلية "لا حرب، لا عنف، لا طائفية" و"لا للحرب الأهلية" و"بدنا دولة مدنية".

وأكدت إحدى النساء المشاركات في المسيرة لـ"بي بي سي عربي" والتي فضّلت عدم ذكر إسمها، أنها تشارك للمرة الأولى في حياتها في تظاهرة، وقد نزلت هذه المرة مع والدتها المسنة لرفض ما حصل البارحة في منطقتها.

وفصل بين المنطقتين المتلاصقتين شارع واحد. واتهمت المرأة الأربعينية السلطات الحزبية "بافتعال مشكلات طائفية بعد نزول الملايين إلى الساحات رفضاً لجميع الأحزاب الحاكمة".

واندلعت في مناطق عدة في لبنان ليلة أمس الثلاثاء إشكالات بين أطراف متعددة، كان أبرزها الإشكال الذي حصل في عين الرمانة ذات الغالبية المسيحية والتي تعدّ "معقل حزب القوات اللبنانية"، والشياح ذات الغالبية الشيعية وهي جزء من الضاحية الجنوبية لبيروت، معقل حزب الله وحركة أمل.

- ماذا كانت النساء المتظاهرات تحملن في أيديهن؟
- بما تذكر الأحداث الأخيرة اللبنانيين؟
- ما رأيك في وجود حل لأزمة لبنان

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**

*(наименование структурного подразделения)*

**Кафедра иностранных языков**

*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой иностранных языков

Протокол от «13» мая 2020г.

№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.05 Второй иностранный язык (испанский)**

*(индекс и наименование дисциплины)*

**38.03.02 Менеджмент**

*(код и наименование направления подготовки)*

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**

*(направленность(профиль))*

**бакалавр**

*(квалификация)*

**очная**

*(форма обучения)*

Год набора - 2021

Москва, 2020 г.

**Авторы–составители:**

к. филол. н., зав. кафедрой иностранных языков Круглякова В. А.  
к. филол. н., доцент кафедры иностранных языков Емельяненко Е.М.  
к. филол. н., доцент кафедры иностранных языков Чернов А.В.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Бухтеева М.С.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Гранда П.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Икрянникова О.Н.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Киктёва М.Д.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Лавинская М.В.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Масарская А.О.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Мерзлякова К.Б.  
Старший преподаватель кафедры иностранных языков Пронина Н.В.  
Преподаватель кафедры иностранных языков Куксова Л.В.  
Преподаватель кафедры иностранных языков Обухова Д.В.  
Преподаватель кафедры иностранных языков Рутковская А.С.

Зав. кафедрой иностранных языков, к. фил. н. Круглякова В. А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	20
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	31
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	35
6.1. Основная литература	35
6.2. Дополнительная литература	36
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы	36
6.4. Нормативные правовые документы	36
6.5. Интернет-ресурсы	36
6.6. Иные рекомендуемые источники	37
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	38

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

**1.1.** Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (испанский язык) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2.В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>• значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>• умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов</li> </ul>

	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>• анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>• развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке</li> </ul>
УК ОС 4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (испанский язык) относится к дисциплинам обязательной части учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины служит опорой во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 1.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа	Объем дисциплины, час.								
	Всего	Семестр							
		1	2	3	4	5	6	7	8

<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</b>		<b>596</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	
<i>практического (семинарского) типа (ПЗ)</i>		<b>588</b>	84	84	84	84	84	84	84	
<b>консультации</b>		<b>8</b>		2	2	2		2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>		<b>304</b>	24	22	58	58	60	58	24	
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>форма</b>		<i>Зачет с оценкой</i>	<i>Экзамен</i>	<i>Экзамен</i>	<i>Экзамен</i>	<i>Зачет с оценкой</i>	<i>Экзамен</i>	<i>Зачет с оценкой</i>	
	<b>час.</b>	<b>144</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость (час. / з.е.)</b>		<b>1044/29</b>	<b>108/3</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>180/5</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>108/3</b>	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Структура дисциплины

Таблица 2.

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текуще го контроля успеваемости*, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Знакомство	27/20,25			21/15,75		6/4,5	О
Тема 2	Изучение испанского языка	27/20,25			21/15,75		6/4,5	О
2	Второй модуль							
Тема 3	Города и страны	27/20,25			21/15,75		6/4,5	МКР, О
Тема 4	Покупки	27/20,25			21/15,75		6/4,5	О



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой	
Всего:		108/81			84/ 63		24/ 18	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: модульная контрольная работа (МКР), опрос (О).

### Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текуще го контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Семья и друзья	18/13,5			16/12		2/1,5 О	
Тема 2	Повседневные дела	22/16,5			17/12,75		5/3,75 О	
Тема 3	Еда и посещение ресторанов	22/16,5			17/12,75		5/3,75 МКР, О	
2	Второй модуль							
Тема 4	Город и район	22/16,5			17/12,75		5/3,75 О	
Тема 5	Характер и жизненный опыт	22/16,5			17/12,75		5/3,75 О	
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27					Экзамен	
Всего:		144/ 108			84/ 63		22/ 16,5	

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Изучение иностранных языков	28/21			16/12		12/9	О
Тема 2	Кино	29/21,75			17/12,75		12/9	МКР, О
2	Второй модуль							
Тема 3	Дом	29/21,75			17/12,75		12/9	О
Тема 4	Этикет общения	29/21,75			17/12,75		12/9	О
Тема 5	Досуг	27/19,75			17/12,75		10/7,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текуще го контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Впечатления	29/21,75			17/12,75		12/9	О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 2	Тело и здоровье	29/21,75			17/12,75		12/9	МКР, О
2	Второй модуль							
Тема 3	Прошедшие эпохи	29/21,75			17/12,75		12/9	О
Тема 4	Знаменательные события	27/19,75			17/12,75		10/7,5	О
Тема 5	Гастрономические привычки и рецепты	28/21			16/12		12/9	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Перемены в жизни	36/27			21/15,75		15/11,25	О
Тема 2	Будущее	36/27			21/15,75		15/11,25	МКР, О
2	Второй модуль							
Тема 3	Социальные нормы и правила	36/27			21/15,75		15/11,25	О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текуще го контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 4	Реальные и вымышленные истории	36/27			21/15,75		15/11,25	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		144/ 108			84/ 63		60/ 45	

#### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текуще го контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Путешествия	36/27			21/15,75		15/11,25  О	
Тема 2	Реклама	36/27			21/15,75		15/11,25  МКР, О	
2	Второй модуль							
Тема 3	Требования и претензии	36/27			21/15,75		15/11,25  О	
Тема 4	Сообщения и письма	34/25,5			21/15,75		13/9,75  О	
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27					Экзамен	
Всего:		180/ 135			84/ 63		58/ 43,5	

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Отношения между людьми	27/20,25			18/13,5		9/6,75	О
Тема 2	Дизайн и предметы повседневной жизни	27/20,25			18/13,5		9/6,75	МКР, О
2	Второй модуль							
Тема 3	Общественные инициативы	27/20,25			18/13,5		9/6,75	О
Тема 4	Тайны и загадки	27/20,25			18/13,5		9/6,75	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			72/54		36/27	

### Содержание дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Знакомство	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о личных данных, здороваться и прощаться, спрашивать незнакомые слова</p> <p><b>Грамматика:</b> род, три спряжения глаголов, глаголы <i>ser, llamarse, tener</i></p> <p><b>Лексика:</b> числительные, национальности, профессии, алфавит</p> <p><b>Итоговое задание:</b> познакомиться с одноклассниками</p>

Тема 2	Изучение испанского языка	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о намерениях, объяснять мотивы того, что мы делаем, говорить о том, что мы умеем делать</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>Presente de indicativo</i>, некоторые особенности использования <i>a, con, de, por, para, porque</i>; определенный артикль, личные местоимения, слова оценки <i>bien, bastante bien, regular, mal</i></p> <p><b>Лексика:</b> языки, деятельность на уроке языка, деятельность в свободное время</p> <p><b>Итоговое задание:</b> решить, что мы хотим делать на этом курсе испанского языка</p>
Тема 3	Города и страны	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать места, говорить о существовании и местонахождении чего-либо, говорить о климате</p> <p><b>Грамматика:</b> некоторые особенности использования <i>hay</i>; глагол <i>estar</i>, сравнительная степень, неопределенный артикль, количественные слова <i>muu/mucho/mucha/muchos/muchas</i>; вопросительные слова <i>qué, cuál/-es, cómo, cuántos/as, dónde</i></p> <p><b>Лексика:</b> погода, география, достопримечательности</p> <p><b>Итоговое задание:</b> организовать конкурс на знание испаноязычного мира</p>
Тема 4	Покупки	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> идентифицировать объекты, выражать необходимость, покупать в магазинах, спрашивать о продуктах, ценах и т.д., говорить о предпочтениях</p> <p><b>Грамматика:</b> указательные <i>este/esta/estos/estas, esto</i>; определенный артикль + прилагательное, <i>tener que</i> + инфинитив, глаголы <i>ir, preferir</i></p> <p><b>Лексика:</b> числительные от 100, цвета, предметы одежды, предметы повседневного использования</p> <p><b>Итоговое задание:</b> составить список вещей, которые необходимы для путешествия на выходных, и список покупок в магазинах</p>

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
-------	-----------------------------	---------------------------

Тема 1	Семья и друзья	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о внешности и характере, выражать и сравнивать вкусы и интересы, спрашивать о вкусах, говорить о личных отношениях</p> <p><b>Грамматика:</b> глагол <i>gustar</i>, количественные слова <i>mu, bastante, poco</i>; притяжательные, <i>también/ tampoco</i></p> <p><b>Лексика:</b> семья, прилагательные для описания характера, музыка</p> <p><b>Итоговое задание:</b> представить и описать человека</p>
Тема 2	Повседневные дела	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о привычках, выражать частотность, спрашивать и говорить о времени</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>Presente de indicativo</i> некоторых неправильных глаголов, возвратные глаголы, выражения <i>Yo también / Yo tampoco / Yo sí / Yo no</i>, слова для обозначения последовательности <i>primero / después / luego</i></p> <p><b>Лексика:</b> дни недели, время суток, ежедневные действия</p> <p><b>Итоговое задание:</b> выяснить привычки одноклассников и раздать награды</p>
Тема 3	Еда и посещение ресторанов	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> взаимодействовать в барах и ресторанах, запрашивать и давать информацию о еде, говорить о гастрономических привычках</p> <p><b>Грамматика:</b> безличная форма с <i>se</i>, глаголы <i>poner</i> и <i>traer</i>, местоимения-прямые дополнения <i>lo, la, los, las</i></p> <p><b>Лексика:</b> приёмы пищи, продукты, методы приготовления, типичные блюда Испании и стран Латинской Америки</p> <p><b>Итоговое задание:</b> создать меню комплексного обеда и выбрать понравившиеся блюда</p>
Тема 4	Город и район	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать города и их части, говорить, что больше всего нравится в определённом месте, запрашивать и давать информацию о том, как добраться до места, выражать предпочтения и выделять аспекты</p> <p><b>Грамматика:</b> слова, выражающие количественную оценку (<i>algún, ningún, muchos...</i>), предлоги и наречия места (<i>a, en, al lado de, lejos, cerca...</i>)</p> <p><b>Лексика:</b> городские общественные места, прилагательные для описания районов</p> <p><b>Итоговое задание:</b> представить и описать идеальный район</p>

Тема 5	Характер и жизненный опыт	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о прошлом опыте, говорить о навыках и квалификации, говорить о достоинствах и недостатках людей</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>Pretérito perfecto</i>, конструкция <i>saber+infinitivo</i>, конструкция <i>poder+infinitivo</i></p> <p><b>Лексика:</b> выражения частотности, прилагательные для описания характера</p> <p><b>Итоговое задание:</b> выбрать идеального кандидата на работу</p>
--------	---------------------------	---

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Изучение иностранных языков	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о привычках и трудностях, указывать длительность, уметь задавать вопрос о мотивах, говорить о чувствах, давать совет</p> <p><b>Грамматика:</b> правильные и неправильные глаголы, возвратные глаголы, глаголы <i>costar</i> и <i>sentirse</i>, союзы <i>para</i> и <i>porque</i>, предлоги <i>desde</i>, <i>desde hace</i>, <i>hace que</i></p> <p><b>Лексика:</b> сочетание <i>sentirse</i> + прилагательное, действия, связанные с изучением языков, профессии</p> <p><b>Итоговое задание:</b> создание анкеты-отчета о лучших способах изучения языка</p>
Тема 2	Кино	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать и связывать действия в прошлом, говорить о начале и длительности события</p> <p><b>Грамматика:</b> описание прошедших действий, конструкция <i>empezar+infinitivo</i>, глаголы <i>ir/irse</i>, маркеры прошедшего времени</p> <p><b>Лексика:</b> кино, события биографии</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написание биографии</p>
Тема 3	Дом	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать вкусы и предпочтения, говорить о доме, сравнение и выражение совпадений, говорить о расположении предметов, описывать предметы</p> <p><b>Грамматика:</b> степени сравнения, предлоги места, притяжательные местоимения, глаголы <i>ser</i> и <i>estar</i></p> <p><b>Лексика:</b> типа жилища, части жилища, прилагательные для описания жилища, формы, стили, материалы</p> <p><b>Итоговое задание:</b> описание идеального дома</p>



Тема 4	Этикет общения	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> общаться в ситуации повседневного общения (прощания, приветствия, приглашения, представления), просить об услуге, о выполнении действия, оправдываться</p> <p><b>Грамматика:</b> формы герундия, герундиальные конструкции</p> <p><b>Лексика:</b> этикетные формулы приветствия и прощания, глаголы <i>poder, prestar, importar, dejar, dar, ayudar</i>, введение в этику делового общения</p> <p><b>Итоговое задание:</b> составление ситуаций-диалогов в определенных ситуациях общения</p>
Тема 5	Досуг	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о способе проведения досуга, говорить о расписании, говорить о предыдущем опыте, описывать места, говорить о намерениях и проектах</p> <p><b>Грамматика:</b> глагольное время <i>Pretérito perfecto</i> и его маркеры, инфинитивная конструкция <i>ir a + infinitivo, querer + infinitivo</i></p> <p><b>Лексика:</b> виды досуга, некоторые виды туризма</p> <p><b>Итоговое задание:</b> составление плана досуга</p>

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Впечатления	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать о своих впечатлениях, давать оценку людям и объектам, выражать желание сделать что-либо</p> <p><b>Грамматика:</b> употребление <i>Pretérito perfecto</i> и <i>Pretérito indefinido</i>; конструкция <i>me/te/le/nos/os/les gustaría + infinitivo</i>; восклицательные высказывания</p> <p><b>Лексика:</b> лексика, передающая оценку <i>parecer, caer bien/mal, pasárselo bien/mal</i>; достопримечательности и их реклама</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать заметку о наиболее интересных достопримечательностях своего региона</p>
Тема 2	Тело и здоровье	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> давать советы, говорить о настроении, описывать недомогания и их симптомы</p> <p><b>Грамматика:</b> глаголы <i>ser</i> и <i>estar</i>, глагол <i>doler</i>, форма и отдельные случаи употребления <i>Imperativo afirmativo</i></p> <p><b>Лексика:</b> части тела, состояния духа, болезни и симптомы</p> <p><b>Итоговое задание:</b> выявить и найти решения проблем товарищей по группе</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Прошедшие эпохи	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о привычках, обычных действиях, обычаях в прошедшем времени; сравнивать действия в прошлом и настоящем; спорить, приводить аргументы</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>Pretérito imperfecto</i>; темпоральные маркеры прошедшего и настоящего времени; <i>ya no / todavía</i></p> <p><b>Лексика:</b> путешествия; исторические периоды; этапы жизни</p> <p><b>Итоговое задание:</b> обсудить, какая историческая эпоха была наиболее интересной</p>
Тема 4	Знаменательные события	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать о событиях в прошедшем времени; выражать эмоциональную оценку</p> <p><b>Грамматика:</b> формы неправильных глаголов в <i>Pretérito indefinido</i>; контраст между <i>Pretérito indefinido</i> и <i>Pretérito imperfecto</i>; конструкция <i>estar+gerundio</i> в прошедшем времени</p> <p><b>Лексика:</b> исторические события; выражение эмоций</p> <p><b>Итоговое задание:</b> рассказать о знаменательном событии в своей жизни</p>
Тема 5	Гастрономические привычки и рецепты	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о вкусах и предпочтениях в еде; объяснять, как приготовить блюдо</p> <p><b>Грамматика:</b> личные местоимения в функции прямого дополнения; безличные конструкции с частицей <i>se</i>; отдельные употребления глаголов <i>ser</i> и <i>estar</i></p> <p><b>Лексика:</b> продукты питания, рецепты блюд, обозначение меры и веса</p> <p><b>Итоговое задание:</b> совместно в группе приготовить праздничный ужин, комментируя свои действия товарищам</p>

#### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
-------	-----------------------------	---------------------------

Тема 1	Перемены в жизни	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о привычках в настоящем; рассказывать о прошлом опыте; говорить о моменте начала действия и его продолжительности; поместить действие во времени</p> <p><b>Грамматика:</b> повторение прошедших времён, времена <i>Pretérito perfecto</i> и <i>Pretérito indefinido</i>; некоторые перифразы: <i>empezar a+infinitivo</i>, <i>acabar de+infinitivo</i>, <i>terminar de+infinitivo</i>, <i>volver a+infinitivo</i>, <i>dejar de+infinitivo</i>, <i>llevar+gerundio</i>, <i>seguir+gerundio</i>; временные маркеры <i>desde</i>, <i>desde que</i>, <i>desde hace</i></p> <p><b>Лексика:</b> работа; события в жизни человека</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать сопроводительное письмо идеального кандидата на вакансию</p>
Тема 2	Будущее	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о предполагаемых действиях и ситуациях; выражать условия совершения действий; формулировать планы и предположения о будущем</p> <p><b>Грамматика:</b> условный тип <i>si+presente de indicativo+futuro</i>; конструкции <i>depende de+sustantivo</i>; <i>depende de si+presente de indicativo</i>; образование и использование <i>futuro imperfecto</i>; конструкции <i>seguramente</i>, <i>seguro que</i>, <i>supongo que + futuro</i>; маркеры будущего времени</p> <p><b>Лексика:</b> мировые проблемы и прогнозы о собственном будущем</p> <p><b>Итоговое задание:</b> представить, какими мы будем через несколько лет</p>
Тема 3	Социальные нормы и правила	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о запретах и обязанностях; выражать безличность, говорить о привычках</p> <p><b>Грамматика:</b> конструкции <i>lo normal</i>, <i>lo habitual</i>, <i>lo raro es+infinitivo</i>; <i>soler +infinitivo</i>; слова-квантификаторы <i>todo el mundo</i>, <i>la mayoría (de...)</i>, <i>muchos</i>, <i>algunos...</i>; конструкции <i>es obligatorio</i>, <i>está prohibido</i>, <i>está permitido+infinitivo</i>; <i>se prohíbe/n se permite/n+sustantivo</i></p> <p><b>Лексика:</b> обычаи и традиции; нормы поведения в общественных местах, в школах, на рабочем месте</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать статью о традициях своей страны</p>

Тема 4	Реальные и вымышленные истории	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать в настоящем времени; пересказать сюжет книги или фильма; рассказывать анекдоты и случаи из жизни.</p> <p><b>Грамматика:</b> средства организации повествования: (<i>y entonces, en aquel momento, al final, de repente, de pronto, etc, porque, como, aunque, sin embargo</i>); образование и использование прямых и косвенных местоимений-дополнений</p> <p><b>Лексика:</b> кино, телевидение, литература</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать рецензию на фильм</p>
--------	--------------------------------	--

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Путешествия	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать истории из жизни, выражать интерес к рассказу собеседника, говорить о причинах и следствиях</p> <p><b>Грамматика:</b> функциональные элементы, выражающие причины и следствия: <i>como, porque, así que, de modo que</i>, и т. д., <i>Pretérito pluscuamperfecto de indicativo</i>, согласование времен (<i>pretérito perfecto, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, pretérito pluscuamperfecto</i>)</p> <p><b>Лексика:</b> путешествия; командировки; разновидности туризма.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> рассказать историю о путешествии</p>
Тема 2	Реклама	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> давать советы и рекомендации, инструкции; говорить о рекламе</p> <p><b>Грамматика:</b> образование и использование повелительного наклонения, использование возвратных местоимений и местоимений-дополнений с повелительным наклонением</p> <p><b>Лексика:</b> реклама, виды маркетинга</p> <p><b>Итоговое задание:</b> подготовить и представить проект рекламной кампании</p>

Тема 3	Требования и претензии	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> выражать желания, претензии и необходимость; предлагать решения</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>Presente de subjuntivo</i>; глаголы <i>querer, pedir, exigir, necesitar</i>; конструкции <i>querer, pedir, exigir, necesitar+que+subjuntivo</i>; средства выражения долженствования: <i>debemos, tenemos que, se debe, deberían, se debería, habría que...</i>; конструкции <i>cuando + subjuntivo, antes de que + subjuntivo</i></p> <p><b>Лексика:</b> политика и общество; образование; социальная ответственность бизнеса</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать открытое письмо о существующей социальной проблеме</p>
Тема 4	Сообщения и письма	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить по телефону, оставлять и принимать голосовые сообщения, составлять письменные сообщения, формулировать приказы, просьбы, советы</p> <p><b>Грамматика:</b> косвенная речь: <i>me ha dicho que.../ me ha pedido que.../ me ha preguntado si.../ me ha preguntado cuándo/dónde/por qué</i></p> <p><b>Лексика:</b> глаголы, выражающие цель сообщения (<i>preguntar, recomendar</i> и т. д.); типы и виды сообщений: письмо, смс, электронное письмо; формулы делового общения</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать несколько видов сообщений: письмо, открытка, смс, официальное извещение</p>

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Отношения между людьми	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> выражать заинтересованность; выражать чувства; говорить об отношениях; выражать несогласие в разных стилистически-эмоциональных регистрах; употреблять вежливые формы несогласия; выдвигать контраргументы</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>me fascina, me encanta, odio, no aguanto...que + subjuntivo; me fascina (-n), me encanta (-n), odio, no aguanto... + sustantivo/infinitivo</i></p> <p><b>Лексика:</b> глаголы, выражающие интерес, чувства, ощущения; склонности и привычки; слова, выражающие несогласие; прилагательные, описывающие характер человека</p> <p><b>Итоговое задание:</b> написать сценарий к сцене увольнения из фильма</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Дизайн и предметы повседневной жизни	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать внешние характеристики и принципы функционирования предмета; выражать мнение о том или ином предмете</p> <p><b>Грамматика:</b> превосходная степень на – <i>ísimo</i> /- <i>a</i> /- <i>os/-as</i>; наречия <i>excesivamente, demasiado</i>; восклицания <i>qué...!, qué... tan!/más...!</i>; относительные придаточные с предлогами; использование <i>indicativo</i> и <i>subjuntivo</i> в относительных придаточных</p> <p><b>Лексика:</b> слова для описания предметов (форма, материал); слова для описания дизайнерских решений</p> <p><b>Итоговое задание:</b> подготовить и представить проект нового дизайнерского решения</p>
Тема 3	Общественные инициативы	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> оценивать ситуации и факты; высказывать мнение о поведении и поступках</p> <p><b>Грамматика:</b> <i>me parece bien / mal / injusto / lógico ... que + presente de subjuntivo; está bien / mal que... + presente de subjuntivo; es injusto / ilógico / fantástico... que + presente de;</i> <i>el condicional; lo de + infinitivo/sustantivo; lo que + verbo</i></p> <p><b>Лексика:</b> окружающая среда; солидарность</p> <p><b>Итоговое задание:</b> подготовить и представить проект общественной инициативы</p>
Тема 4	Тайны и загадки	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> выдвигать гипотезы и делать предположения; описывать странные происшествия; выражать различные степени уверенности</p> <p><b>Грамматика:</b> некоторые случаи употребление <i>Futuro simple</i> и <i>condicional</i>; употребление <i>Indicativo</i> и <i>Subjuntivo</i> для выражения различной степени уверенности</p> <p><b>Лексика:</b> <i>creer algo/creerse algo/creer en algo</i>; таинственные происшествия и паранормальные явления; психология; наука</p> <p><b>Итоговое задание:</b> создать блог о загадках науки</p>

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

##### 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие формы текущего контроля и успеваемости обучающихся при проведении занятий практического типа:

- оценка аудиторной работы (устно/письменно);
- оценка выполнения домашних заданий (устно/письменно);

- заслушивание монологических высказываний;
- подготовка и представление презентаций;
- парная и групповая работа, составление диалогов и проработка коммуникативных ситуаций;
- проверка письменных упражнений и переводов, аннотаций и резюме к учебным и оригинальным текстам;
- устный опрос лексики;
- выполнение грамматических и лексических тестов, в том числе с помощью технических средств обучения;
- выполнение заданий на аудирование;
- выполнение модульной контрольной работы (МКР).

4.1.2. Промежуточная аттестация (зачет/экзамен) проводится в:

1. письменной форме:
  - выполнение грамматических и лексических упражнений;
  - ответ на вопросы по аудированию;
  - написание сочинения.
2. устной форме:
  - чтение и ответ на вопросы по тексту / описание изображений;
  - монолог на заданную тему;
  - коммуникативная ситуация.

## 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется в конце первого модуля посредством модульной контрольной работы (см. Приложение 1).

## 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

**4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования**

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет	Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по

базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня  Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме  Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы

#### 4.3.2. Типовые оценочные средства

В конце каждого семестра студенты должны сдать зачет/экзамен, состоящий из письменной и устной части (см. Приложение 2).

#### 4.3.3. Критерии и схема оценивания

##### Шкала оценивания работы студента за семестр

Задания текущего контроля успеваемости	1 модуль	2 модуль	Семестр
Работа на практических занятиях в течение семестра и выполнение домашних заданий	15	15	30
Посещаемость	5	5	10
Модульная контрольная работа (МКР)	20	-	20
Письменная часть зачета/экзамена			20
Устная часть зачета/экзамена			20
<b>Итого</b>			<b>100</b>

81- 100 баллов – оценка «отлично»

61-80 баллов – оценка «хорошо»

41-60 баллов – оценка «удовлетворительно»



менее 41 балла – оценка «неудовлетворительно»

**Шкала оценивания модульной контрольной работы (МКР) и письменной части экзамена/зачета**

Упражнения на грамматику и лексику	10
Сочинение	7
Аудирование	3
<b>Итого</b>	<b>20</b>

**Шкала оценивания устной части экзамена/зачета**

Ответ на вопросы по тексту	5
Монолог	5
Диалог	5
Общий уровень (произношение, темп речи, связность)	5
<b>Итого</b>	<b>20</b>

**Критерии оценивания**

**Письменная часть**

**Эссе и письменные тексты**

0 баллов - Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 балл - Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 балла - Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 балла - Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 балла - Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические

ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 баллов - Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 баллов - Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90% или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 баллов - Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

### **Лексико-грамматические задания**

0 баллов - Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.

1-3 балла - Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.

4-6 баллов - Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

7-9 баллов - Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.

10 баллов - Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется корректно и в полной мере.

### **Аудирование**

0 баллов - Студент не понял содержание аудиозаписи.

1 балл - Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.

2 балла - Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.

3 балла - Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также демонстрирует более 70% детального понимания услышанного.

## **Устная часть**

### **Работа с текстом**

0 баллов - Студент не понял текст и не смог передать основную идею, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение и аргументировать, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 балл - Студент не понял текст и не смог связно выразить основную идею, дал неправильный или неадекватный ответ на вопросы, не может аргументировать и выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно.

2 балла - Студент плохо понял текст, не смог точно выразить его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, не может адекватно аргументировать и выразить собственное мнение, с трудом понимает экзаменатора.

3 балла - Студент плохо понял текст, испытывал сложности в выражении его основной идеи, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, испытывает затруднения при аргументации, высказывании собственного мнения и в общении с экзаменатором.

4 балла - Студент понял текст, но при выражении основной идеи допустил небольшие неточности, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, может аргументировать и высказать собственное мнение, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 баллов - Студент понял текст, точно выразил основную идею текста, смог ответить на все вопросы и грамотно аргументировать, полно и ясно выражает свое мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Монолог**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог раскрыть тему, не может выразить собственное мнение, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 балл - Студент плохо понял задачу и не справился с ней, в выступлении не прокомментированы аспекты задания, не приведена требуемая аргументация, студент не может выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить на дополнительные вопросы.

2 балла - Студент понял задачу, но не справился с ней, в выступлении тема раскрыта не полностью, не прокомментирована большая часть аспектов задания, студент с трудом приводит аргументацию, не может адекватно сформулировать свою мысль и выразить собственное мнение, речь скудная и несвязная, с трудом понимает дополнительные вопросы экзаменатора.

3 балла - Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, тема раскрыта не до конца, или прокомментированы менее 75% аспектов задания, студент испытывает затруднения при аргументации и высказывании собственного мнения, речь не вполне связная, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ на дополнительные вопросы.

4 балла - Студент понял задачу и справился с ней, в выступлении тема раскрыта в заданном объеме, прокомментированы более 75% аспектов задания, или студент испытывает небольшие сложности с аргументацией, речь довольно связная, студент может высказать собственное мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

5 баллов - Студент понял задачу и справился с ней, тема раскрыта в заданном объеме, в выступлении прокомментированы все аспекты задания, приведена требуемая аргументация, студент четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое мнение, говорит свободно, а не читает выступление по записям, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Диалог с экзаменатором**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не может выразить собственное мнение.

1 балл - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, не может выразить собственное мнение.

2 балла - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, не может адекватно выразить собственное мнение.

3 балла - Студент понял коммуникативную задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения.

4 балла - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, может высказать собственное мнение и понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 баллов - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое мнение.

### **Общий уровень**

0 баллов - Студент не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.

1 балл - Словарный запас студента крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

2 балла – Речь студента скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

3 балла – Речь студента не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

4 балла – Речь студента довольно связная, может доходчиво сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

5 баллов – Речь студента связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

#### **4.4 Методические рекомендации**

Практическое занятие – это ведущая форма обучения иностранному языку, которую можно рассматривать как систему учебно-воспитательной деятельности преподавателя в единстве с учебно-познавательной деятельностью обучаемых.

Особенностью практического занятия по иностранному языку является дифференциация умений иноязычного обучения по видам речевой деятельности (устно-речевое общение, чтение, аудирование, письмо) и параллельное обучение этим видам речевой деятельности. Содержание обучения перечисленным видам речевой деятельности определяется учебной программой.

Основными требованиями к современному занятию по иностранному языку являются следующие:

- структура занятия должна быть адекватной целям занятия;
- содержание (языковой, речевой материал) занятия подчинено формированию, развитию и совершенствованию запланированных навыков и умений.

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

1. Развитие коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
  - речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение и письмо);
  - языковая компетенция - овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения в родном и иностранном языках;
  - социокультурная, межкультурная компетенция - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными способами приемами

самостоятельного изучения языков культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

2. Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у студентов потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка как средства общения и познания в современном мире;

3. Обучение иностранному языку на современном этапе нацелено на комплексную реализацию личностно-ориентированного и социокультурного подходов к обучению иностранного языка.

Формирование и совершенствование социокультурной компетенции направлено на:

- развитие способности ориентироваться в социокультурных аспектах жизнедеятельности людей в странах изучаемого языка;
- формирование навыков и умений искать способы выхода из ситуаций коммуникативного сбоя из-за социокультурных помех при общении;
- формирование поведенческой адаптации к общению в иноязычной среде, понимания необходимости следовать традиционным канонам вежливости в странах изучаемого языка, проявляя уважение к традициям, ритуалам и стилю жизни представителей другого культурного сообщества;
- овладение способами представления родной культуры в инокультурной / иноязычной среде.

Особенностями иностранного языка являются:

- межпредметность: содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний;
- многоуровневость: с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности;
- полифункциональность: иностранный язык может выступать и как цель обучения и как средство приобретения сведений в других областях знаний;
- речевая направленность и ситуативность: речевую ценность урока иностранного языка определяют его содержательное и методическое наполнение, направленные на решение конкретных коммуникативно-прагматических задач в условиях реального/ситуативного иноязычного общения.

В начале семестра преподаватель оглашает шкалу и критерии оценивания. В начале каждого нового тематического раздела преподаватель объясняет цели и задачи, которые стоят перед студентами: каким языковым материалом необходимо будет овладеть и с какой целью. Целеполагание является одним из ключевых факторов современного процесса обучения. В ходе занятий преподаватель знакомит учащихся с тематическими материалами, подбирает упражнения для тренировки, проводит индивидуальные и

фронтальные опросы, планомерно двигаясь к поставленной цели. Преподаватель оценивает ответы учащихся, чтобы затем выставить баллы за выполнение домашних заданий и работу на занятиях. Преподаватель может объявлять полученные баллы как после каждого занятия, так и по окончании модуля. Таким образом происходит текущий контроль успеваемости. По завершении определённого блока тем преподаватель проводит модульную контрольную работу, которая представляет из себя срез знаний, умений и навыков в середине семестра. Данная работа помогает преподавателю понять, каков прогресс каждого из студентов группы.

Промежуточная аттестация представлена зачётом/экзаменом по дисциплине, которые проводятся по окончании семестра. Зачёт/экзамен состоит из письменной части и устной части. Критерии оценивания и количество баллов за каждую часть контроля указана в п. 4.3.3. Письменная работа выполняется студентами до проведения устной части.

Контроль успеваемости осуществляется для проверки четырех языковых компетенций: говорения, чтения, письма и аудирования. Для этого студентам предлагаются следующие типы заданий:

1. Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

2. Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу.

3. Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

4. Предлагая текст для чтения с последующей беседой по нему, преподаватель проверяет, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, проверяет также его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

5. Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

### *Домашние задания*

Домашние задания даются в форме:

- выполнения тренировочных упражнений;

- написания эссе, писем и других видов текста;
- самостоятельной работы с текстами, аудированиями и видеоматериалами;
- выполнения тестов с помощью технических средств обучения;
- подготовки докладов и презентаций, записи видео, создания проектов онлайн.

Проверка домашних заданий осуществляется:

- преподавателем во внеаудиторное время (эссе и другие письменные работы большого объема);
- в форме устного опроса и обсуждения (тренировочные упражнения, домашнее чтение, самостоятельная работа с текстами, аудированиями и видеоматериалами);
- при помощи автоматизированных средств проверки (онлайн-тесты);
- в форме обсуждения в парах или в группах (творческие задания небольшого объема);
- в форме обмена письменными работами между студентами, с последующим обсуждением или перепроверкой преподавателем во внеаудиторное время (письменные работы небольшого объема);
- в форме устной презентации с последующим обсуждением, опросом или проведением викторины по материалам доклада (доклады и презентации);
- в форме обсуждения и комментирования на онлайн-платформах (запись видео, создание онлайн-проектов).

### ***Самостоятельные работы***

Самостоятельные работы для текущего контроля успеваемости проводятся в аудитории и даются в форме:

- упражнений на заполнение пропусков;
- ответа на заданный вопрос в свободной форме;
- описания изображений;
- диктанта.

### ***Модульные контрольные работы и письменная часть зачета/экзамена***

Модульная контрольная работа и письменная часть зачета/экзамена проводятся в аудитории и длятся два академических часа. В случае, когда размер аудитории не допускает рассадки студентов по одному человеку за партой, работа должна даваться в двух вариантах. Вопросы по аудированию раздаются на отдельных листах и собираются преподавателем сразу после выполнения студентами задания. Во время контрольной работы не допускается использование мобильных телефонов и других электронных устройств, а также пользование тетрадями, учебниками и другими справочными материалами. Студент, пользующийся во время контрольной работы электронными устройствами или справочными материалами, получает за работу 0 баллов.

Модульная контрольная работа и письменная часть зачета/экзамена может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий в СДО РАНХиГС.

### ***Устная часть зачета/экзамена***

Устная часть зачета/экзамена проводится ведущим преподавателем с участием преподавателей секции. Каждый студент имеет 15-20 минут на подготовку ответа. Одновременно готовиться к ответу в аудитории могут не более 3 человек. При подготовке к устному экзамену студент может вести записи в листе устного ответа. Во время устной части зачета/экзамена не допускается использование мобильных телефонов и других



электронных устройств, а также пользование тетрадями, учебниками и другими справочными материалами. Студент, пользующийся во время зачета/экзамена электронными устройствами или справочными материалами, получает за ответ 0 баллов. После устного ответа студента экзаменатор подсчитывает его баллы за семестр и выставляет оценку согласно Таблице соответствия рейтинговых баллов и академической оценки (см. п. 4.3.3).

Устная часть зачета/экзамена может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий при помощи платформ для видеоконференцсвязи.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя испанского языка; по развитию практических навыков чтения и перевода немецкоязычных источников по специальности.

При изучении иностранного языка у студентов формируются и развиваются навыки информационной культуры, что предполагает усилить внимание на развитие коммуникативно-когнитивных умений в процессе изучения предмета. Это касается прежде всего следующих умений:

- самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность;
- участвовать в проектной деятельности и проведении учебно-исследовательской работы;
- осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в иноязычных источниках различного типа;
- извлекать необходимую информацию из иноязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);
- переводить информацию из одной знаковой системы в другую;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- критически оценивать достоверность полученной информации;
- передавать содержание информации адекватно поставленной цели;
- развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства;
- работать продуктивно и целенаправленно с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимать их специфику, адекватно воспринимать язык средств массовой информации;
- создавать материал для устных презентаций с использованием мультимедийных технологий.

### ***Работа со словарем***

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### ***Работа с текстом***

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста).

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

1. догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
2. видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
3. игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
4. распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
5. находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;
6. применять знания по специальным предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### ***Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами***

*Аудирование* – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

*Понимание общего смысла прослушанного.*

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

*Данный вид работы состоит из трех этапов:*

1. Вводное (ориентировочное) прослушивание текста (как правило, начала текста), в ходе которого необходимо ответить на следующие вопросы: Что представляет собой аудиотекст? (Интервью, теле- или радиосообщение, разговор по телефону, теле- или аудиорепортаж и т.д.) О чем идет речь в тексте? (Центральная тема) Сколько людей говорит? Как их зовут? Как они говорят? (Серьезно, эмоционально, нейтрально и пр.)

2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:

- сконцентрируйтесь на ключевых тематических словах (лексических единицах, реализующих центральную тему и основные тематические направления аудиотекста);
- обратите внимание на языковые средства структурирования текста (структурные маркеры текста) и на чередование реплик говорящих;
- обратите внимание на временные и количественные маркеры в тексте;
- обратите внимание на интонацию: длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце текста, одного из тематических направлений текста, абзаца; чтобы не потерять смысловую нить всего текста, не думайте об отдельных словах и синтаксических конструкциях, даже если возникли трудности с пониманием;
- в процессе прослушивания записывайте ключевые моменты, используйте при этом принятые и собственные сокращения.

3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания, обсуждение прослушанного. Этот этап может быть ориентирован на задания типа «резюмируйте, прокомментируйте, выразите свое мнение» и пр.

*Как распознать важную информацию в аудиотексте?*

Важную информацию текста вы найдете:

- в начале и конце абзаца / смыслового фрагмента текста,
- вблизи от ключевых слов (ключевые слова связаны с темой, часто повторяются или заменяются словами, близкими им по значению, они являются в основном именами существительными или именными словосочетаниями),
- в тех частях текста, где имеется нумерация.

*Как делать записи в ходе прослушивания аудиотекста?*

Записывайте важную информацию в виде:

- отдельных слов или именных словосочетаний;
- инфинитивных конструкций.

*Детальное понимание / Выборочное понимание.*

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные

элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

*Данный вид работы также состоит из трех этапов:*

1. Предтекстовый этап, в ходе которого выполняются следующие задания:
  - сформулируйте поисковое задание (Какой вид информации вас интересует?);
  - сформулируйте конкретные вопросы, на которые следует ответить в ходе прослушивания текста.
2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:
  - следите за интонационным делением аудиотекста на смысловые фрагменты (длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце смысловой части текста);
  - не обращайтесь к информации, которая на данный момент для вас не важна;
  - сконцентрируйтесь на искомой информации; постарайтесь точно записать искомую информацию; постарайтесь ответить на сформулированные ранее вопросы.
3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания. Проверьте, ответили ли вы на все поставленные вопросы.

### ***Подготовка к зачету/экзамену***

Зачет/экзамен состоит из двух частей: устной и письменной. Все задания в зачете/экзамене основаны на лексико-грамматическом материале и компетенциях, овладение которыми закреплено в данной рабочей программе.

Для подготовки к **лексико-грамматической части** письменного зачета/экзамена рекомендуется:

- подробно изучать страницы с основным материалом урока;
- выполнять и повторять упражнения из учебника;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований;
- изучать грамматический справочник в конце учебника.

Для подготовки к **аудированию** рекомендуется:

- выполнять упражнения на аудирование из учебника (при наличии сложностей с восприятием на слух рекомендуется делать письменные транскрипции предложенных в учебнике аудиозаписей);
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований;

Для подготовки к **письменному высказыванию** рекомендуется:

- подробно изучать страницы с основным материалом урока;
- письменно выполнять творческие задания в учебнике;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований.

Для подготовки к **устному ответу** на экзамене/зачете рекомендуется:

- повторять тексты из учебника;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований в учебнике.

Для подготовки к **монологу** рекомендуется:

- повторять коммуникативные цели каждого из пройденных за семестр уроков (список в начале каждого урока);
- повторять основные лексические темы за семестр.

Для подготовки к **диалогу** рекомендуется:

- повторять коммуникативные цели каждого из пройденных за семестр уроков (список в начале каждого урока);

- повторять коммуникативные средства, собранные на страницах с основным материалом урока;
- просматривать коммуникативные задания из каждого урока и вспоминать, какие лексические и грамматические средства в них использовались.

В качестве дополнительных рекомендаций стоит указать следующее:

- читать дополнительные тексты на языке (адаптированную и неадаптированную художественную литературу, новости, блоги и т.п.);
- смотреть видеоматериалы к учебнику (при их наличии);
- вести дневник или блог на языке;
- смотреть фильмы, сериалы и обучающие материалы на языке, слушать новости и подкасты;
- выполнять интерактивные упражнения к учебнику (при их наличии);
- готовить монологи на основные лексические темы семестра;
- тренироваться вслух с диктофоном с последующим выявлением и исправлением собственных ошибок и недочетов;
- общаться с носителями языка (в разговорных клубах, на таких онлайн-платформах, как [conversationexchange.com](https://conversationexchange.com)).

### **Работа с платформой СДО**

Курс реализован с применением платформы СДО LMS РАНХиГС, которая расположена по адресу <https://lms.ranepa.ru>. На платформе СДО представлены материалы для освоения дисциплины. В каждой теме указано, какой языковой материал должен быть изучен и усвоен (лексика, грамматика), какие коммуникативные навыки должны приобрести учащиеся по завершении данной темы и какое итоговое задание они должны выполнить.

Освоение дисциплины может предполагать ознакомление с теоретическим материалом, выполнение практических заданий, прохождение текущего и промежуточного контроля. СДО оснащена коммуникативными сервисами, посредством которых может осуществляться общение и обмен информацией между преподавателем и обучающимися и/или непосредственно между обучающимися. Инструкции расположены по адресу <https://www.ranepa.ru/distantsionnoe-obuchenie/rukovodstva/>.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература**

1. Е. А. Гонсалес-Фернандес, Р. В. Рыбакова, Е. В. Светлова. Испанский язык. Начальный этап. Descubriendo horizontes + аудиоматериалы в эбс: учебник и практикум для прикладного бакалавриата. М.: Издательство Юрайт, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/E90B3EA1-2EC7-42F0-B48A-E5A315605552>

## **6.2. Дополнительная литература**

1. Панюшкина О.А. Español de negocios: бизнес-курс испанского языка. М.: Евразийский открытый институт, 2011. <http://www.iprbookshop.ru/10590>

## **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

## **6.4. Нормативные правовые документы**

1. Конституция Российской Федерации.

## **6.5. Интернет-ресурсы**

1. Поисковая машина Google. – Режим доступа: [www.google.ru](http://www.google.ru)
2. Поисковая машина Яндекс. – Режим доступа: [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)
3. Поисковая машина Yahoo. – Режим доступа: [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com)
4. Поисковая машина Рамблер. – Режим доступа: [www.rambler.ru](http://www.rambler.ru)
5. Электронно-библиотечная система Академии: <http://www.iprbookshop.ru/366.html>
6. Электронно-библиотечная система Академии: <http://e.lanbook.com/books>
7. Электронно-библиотечная система Академии: <https://www.biblio-online.ru>
8. Переводные онлайн словари Lingvo: <http://www.lingvo.ru/lingvo/index.asp>
9. Сайт Королевской академии испанского языка, на котором выложены издаваемые академией словари: <http://www.rae.es/>
10. Онлайн-платформа с дополнительными материалами к учебникам издательства Difusión: <https://campus.difusion.com/>
11. Сайт Испанской радиовещательной и телевизионной корпорации RTVE: <http://www.rtve.es/>
12. Сайт Института Сервантеса: <https://www.cervantes.es/default.htm>
13. Корпус испанского языка: <http://corpus.rae.es/creanet.html>
14. Страница, на которой собраны несколько словарей: <https://es.thefreedictionary.com/>
15. Сайт для языкового обмена: <https://www.conversationexchange.com/>

16. Сайт с аудиоматериалами на испанском языке: <http://www.audiria.com/>

#### **6.6. Иные рекомендуемые источники**

1. Aula Internacional. Nueva edición. A1-B2.1. Difusión, 2013.
2. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A1 – EdiNumen, 2012.
3. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A2 – EdiNumen, 2012.
4. Mónica García, Viñó Sanchez. Preparación al diploma de español B1 – Edelsa, 2013.
5. Дышлевая И.А. Gramática en uso. Испанский язык. Практическая грамматика. – СПб.: Перспектива, 2012. – 448 с.
6. Нуждин Г.А., Марин Эстремера К., Мартин Лора-Тамайо П. Español en vivo: С ключами: Учебник современного испанского языка для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 528 с.
7. Castro Francisca. Uso de gramática española.
8. László Sándor. Tiempo para practicar los pasados. – Edelsa, 2013.
9. M. Pilar Hernandez Mercedes. Tiempo para practicar el indicativo y el subjuntivo. – Edelsa, 2013.
10. ELE Actual. A1-B1. SM Ediciones, 2013.
11. Gente. Nueva edición. A1-B1. Difusión, 2004.
12. Español en Marcha. A1-B1. SGEL, 2007.
13. Bitácora. Nueva edición. Difusión, 2016.
14. Gramática básica del estudiante del español. Difusión, 2012.
15. Gramática de uso del español. Teoría y práctica. A1-B2. SM Ediciones, 2007.
16. Gramática. Nivel elemental A1-A2. Anaya, 2016.
17. Gramática. Nivel medio B1. Anaya, 2017.
18. Vocabulario. Nivel elemental A1-A2. Anaya, 2013.
19. Vocabulario. Nivel medio B1. Anaya, 2011.
20. Uso interactivo del vocabulario A1-B1. Edelsa, 2012.
21. Пособия по чтению художественной литературы.

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

*Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий.*

Аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

*Требования к программному обеспечению общего пользования.*

Аудиовизуальные средства обучения: CD проигрыватели, магнитофоны, видео магнитофон, телевизор - используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.

Проектор, ноутбук - используются для демонстрации презентаций преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов.



## **Приложение 1.**

К разделу 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

### **I семестр**

#### **Примеры заданий к первому модулю**

**Escribe las preguntas para estas respuestas:**

-

-Antonio.

-

-López Rodríguez.

-

-Español.

-

-Estudiante.

-

-679 263 862.

-

-Plaza Mayor, n.º 3, 4.º B

**Escribe las frases en plural:**

La foto es buena.

Él es cocinero.

El chico es japonés.

**Escribe frases con la forma correcta del verbo *ser*:**

1. Elsa y Tomás / suizos

2. Usted / muy simpático

3. Esa mesa / de cristal

4. Mi hermano y yo / no / de San Petersburgo

5. Vosotros / muy alegres

6. Esta pizarra / no / blanca

7. Ese libro / de Marta

### **II семестр**

### Примеры заданий к первому модулю

**Haz frases con el verbo *gustar, encantar o interesar*:**

Yo / escritores rusos

Marta / ver partidos de fútbol

César y Belén / vino blanco

**Indica qué hora es con una frase completa:**

3.15

12.45

16.30

18.10

**Completa las frases con las palabras *lo, la, los y las*:**

1: -¿Cómo tomas el café?

-Normalmente \_\_\_\_ tomo con leche.

2: -¿Bebes refrescos?

-Sí, \_\_\_\_ tomo cuando salgo con mis padres.

3: No me gustan las bebidas con gas, nunca \_\_\_\_ tomo.

4: -¡Qué ensalada tan rica! ¿Cómo \_\_\_\_ haces?

### III семестр

#### Примеры заданий к первому модулю

**Escribe la primera persona singular y la tercera persona plural de los siguientes verbos en pretérito indefinido:**

	TENER	HACER	PONER	QUERER	PODER	VENIR	SABER
Yo							
Ellos							

	DECIR	ESTAR	ANDAR	CONducIR	TRAER	CABER	HABER
Yo							
Ellos							

**Completa las frases con las palabras dadas:**

*después / desde / hasta / hace / durante*

Adriana perdió su trabajo, pero tres semanas \_\_\_\_\_ encontró uno nuevo.

Javier y yo vivimos en La Coruña \_\_\_\_\_ junio \_\_\_\_\_ diciembre.

Nos mudamos a Ibiza \_\_\_\_\_ tres años.

Antonio sufrió un accidente de coche \_\_\_\_\_ un viaje por Creta.

### **Completa:**

Si buscas trabajo, puedes enviar tu \_\_\_\_\_ a esta empresa, ahora buscan trabajadores.

La última película de Pixar ha tenido mucho \_\_\_\_\_ : la han visto millones de personas en todo el mundo.

Proyectar una película ante el público por primera vez: \_\_\_\_\_

Película de más de 60 minutos: \_\_\_\_\_

Cristóbal Colón \_\_\_\_\_ América.

## **IV семестр**

### **Примеры заданий к первому модулю**

**Da consejos (personales o impersonales) para las siguientes situaciones. Utiliza estructuras diferentes:**

1: No tengo fuerzas:

2: Tengo caspa:

3: No veo bien:

4: No me concentro:

5: Duermo mal:

**Completa las frases con el imperativo afirmativo de los verbos entre paréntesis:**

1. \_\_\_\_\_ (*Escribir*, tú) tu nombre.
2. \_\_\_\_\_ (*Dormir*, usted) ocho horas.
3. \_\_\_\_\_ (*Pensar*, vosotros) en los exámenes.
4. \_\_\_\_\_ (*Perdonar*, ustedes), señores.
5. \_\_\_\_\_ (*Poner*, tú) la mesa.

**Pon el verbo en pretérito indefinido o pretérito perfecto:**

1. Hoy no \_\_\_\_\_ (ir, yo) a trabajar.
2. ¿Cuándo \_\_\_\_\_ (nacer) tu hermano mayor?
3. Peter no \_\_\_\_\_ (estudiar) nunca español.

4. \_\_\_\_\_ (Estar, nosotros) en México el verano de 1998.
5. La semana pasada Rosana nos \_\_\_\_\_ (invitar) a su chalé.
6. Todavía no \_\_\_\_\_ (ver, yo) la última exposición de Barceló.

## V семестр

### Примеры заданий к первому модулю

#### Elige la palabra adecuada para formar textos coherentes:

Miriam **lleva** / **ha empezado a** / **ha vuelto a** unas semanas aprendiendo alemán: hace exactamente un mes que **empezó a** / **sigue** / **ha acabado de** ir a su curso de alemán. Aunque ahora **ha vuelto a** / **termina de** / **lleva** estudiar, Miriam **sigue** / **ha dejado de** / **vuelve a** siendo muy deportista: no **ha dejado de** / **empieza a** / **lleva** hacer deporte.

Marcus **termina de** / **empezó a** / **ha vuelto a** jugar al baloncesto hace diez años pero **dejó de** / **empezó a** / **llevó** hacerlo porque tenía mucho trabajo aunque **sigue** / **lleva** / **ha empezado a** practicando deporte: nada, va al gimnasio etc. Hace poco **empieza a** / **ha vuelto a** / **acabó de** jugar al baloncesto y **lleva** / **sigue** / **ha vuelto a** casi un mes jugando por el equipo de su barrio. **Acaban de** / **terminan de** / **vuelven a** ganar el campeonato local.

#### Completa las frases con futuro o presente:

- a) —Javier, ¿vas a ir al concierto de Marta mañana?  
—No sé, depende de si (*poder*, yo) \_\_\_\_\_ salir antes del trabajo.
- b) Si no (*abrir*, tú) \_\_\_\_\_ el regalo delante de la persona que te lo ha hecho, tu amigo (*enfadarse*) \_\_\_\_\_.
- c) Solo (*reducir*, nosotros) \_\_\_\_\_ la cantidad de basura si (*usar*) \_\_\_\_\_ el método "RRR": Reducción, Reciclaje y Reutilización.

#### Completa las frases con las palabras necesarias (puede haber más de una palabra en cada hueco).

- 1) Hoy he \_\_\_\_\_ un trabajo en una \_\_\_\_\_ de exportación. Voy a estar \_\_\_\_\_ de un departamento muy grande. Lo bueno es que el \_\_\_\_\_ es indefinido, pero tengo que tener \_\_\_\_\_ para viajar.
- 2) \_\_\_\_\_ es un proceso por el cual la temperatura del planeta aumenta.
- 3) Cuando no hay lluvia durante mucho tiempo se produce una \_\_\_\_\_.
- 4) Hay que \_\_\_\_\_ la energía para conservar los recursos naturales.
- 5) Los expertos pueden analizar la situación actual y hacer un \_\_\_\_\_ sobre el futuro.
- 6) Los españoles \_\_\_\_\_ mucho en despedirse.
- 7) Mis padres no me \_\_\_\_\_ salir después de las 22h.
- 8) En nuestro país es habitual dejar \_\_\_\_\_ en los restaurantes, por lo menos un 10%.

## VI семестр

### Примеры заданий к первому модулю

**Pon los verbos en la forma correcta del imperativo. En algunos casos tienes que añadir un pronombre:**

- 1) (Dejar, tú) \_\_\_\_\_ las llaves en la mesa, por favor.
- 2) (Perdonar, ustedes) \_\_\_\_\_, señores, aquí no se puede aparcar.
- 3) (No comer, usted) \_\_\_\_\_ este pescado. Está malo.
- 4) (Salir, tú) \_\_\_\_\_ de aquí.
- 5) (Sentarse, usted) \_\_\_\_\_, por favor.
- 6) (No decir, tú, a mí) \_\_\_\_\_ eso.
- 7) (Venir, vosotros) \_\_\_\_\_ aquí, chicos.
- 8) (Hacer, usted, a nosotros) \_\_\_\_\_ un favor...
- 9) (No preocuparse, vosotros) \_\_\_\_\_. Todo saldrá bien.
- 10) (Calmarse, tú) \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ (hacer, tú) los deberes.
- 11) ¿Pongo la luz? – No, (no poner, tú, la luz) \_\_\_\_\_. Estoy durmiendo.
- 12) (Acostarse, vosotros) \_\_\_\_\_ a las 11.

**Completa el texto con el pretérito indefinido, pretérito imperfecto o pretérito pluscuamperfecto de los verbos entre paréntesis:**

El año pasado \_\_\_\_\_ (ir, yo) a Cartagena de Indias con *Cheaptour*, porque unos amigos me lo \_\_\_\_\_ (aconsejar). A las seis de la mañana \_\_\_\_\_ (estar, yo) en el aeropuerto, pero me \_\_\_\_\_ (decir, ellos) que el avión \_\_\_\_\_ (retrasarse). \_\_\_\_\_ (Esperar, yo) más de tres horas, pero al final \_\_\_\_\_ (poder, yo) embarcar. Cuando \_\_\_\_\_ (llegar, yo) a Madrid, donde \_\_\_\_\_ (tener, yo) que hacer escala, \_\_\_\_\_ (perder, yo) mi conexión porque el vuelo a Bogotá ya \_\_\_\_\_ (salir).

**Escribe las palabras que faltan. Tienes las primeras letras de estas palabras:**

Tenemos mucha ropa sucia, pero se nos ha acabado el d\_\_\_\_\_. ¿Lo compras, por favor?

El objetivo de esta campaña publicitaria es f\_\_\_\_\_ buenos hábitos de salud.

Ahora muchas compañías prefieren usar las r\_\_\_\_\_ s\_\_\_\_\_ como Facebook para promocionar sus productos.

Por culpa de la agencia de viajes perdimos 2 días de estancia en Cuba, creemos que tenemos derecho a una i\_\_\_\_\_.

Mi hermano es p\_\_\_\_\_. Hace anuncios para la tele.

## VII семестр

### Примеры заданий к первому модулю

**Da definiciones a los siguientes objetos:**

1. Un armario es un mueble en \_\_\_\_\_.

2. Las tijeras son una herramienta con \_\_\_\_\_.

3. Una librería es un lugar

a \_\_\_\_\_.

**Escribe la forma verbal adecuada en presente: 3ª persona singular / 3ª persona plural:**

1. A mi madre le (encantar) \_\_\_\_\_ que le regalen flores por su cumpleaños.
2. Mi novio no (soportar) \_\_\_\_\_ que la gente hable en el cine.
3. A Susana le (importar) \_\_\_\_\_ muchísimo el resultado de su examen.
4. A Olga le (interesar) \_\_\_\_\_ bastante saber todos los detalles.
5. No me (gustar) \_\_\_\_\_ las relaciones superficiales.
6. ¿A ti no te (molestar) \_\_\_\_\_ que los demás lleguen tarde?
7. A mi padre le (dar) \_\_\_\_\_ rabia perder el autobús.
8. Pilar (odiar) \_\_\_\_\_ los lunes.
9. A nosotros nos (fascinar) \_\_\_\_\_ el paisaje de esta zona.
10. A mí las arañas me (poner) \_\_\_\_\_ muy nerviosa.

**Completa las frases con el infinitivo o *que* + presente de subjuntivo:**

1. Me hace gracia (decir, tú) \_\_\_\_\_ eso.
2. Me molesta (gastar, Paco) \_\_\_\_\_ bromas.
3. No me gusta (discutir, nosotros) \_\_\_\_\_ tanto.
4. Me apasiona (practicar, yo) \_\_\_\_\_ deportes de riesgo.
5. Me da miedo (viajar, yo) \_\_\_\_\_ sola.
6. Me da rabia (criticar a mí, alguien) \_\_\_\_\_.
7. Me interesa (saber, vosotros) \_\_\_\_\_ la verdad.
8. Me da vergüenza (hablar, yo) \_\_\_\_\_ delante de mucha gente.
9. No soporto (olvidar, tú) \_\_\_\_\_ de mis cumpleaños.
10. Me siento mal (ir, vosotros) \_\_\_\_\_ al extranjero sin preguntar si quiero ir con vosotros.

**Приложение 2.**  
К разделу 4.3.2. Типовые оценочные средства.

**I семестр**

**Примеры письменных заданий**

**GRAMÁTICA Y LÉXICO**

**Escribe los verbos en la forma correcta:**

- 1: Los chicos (escuchar) \_\_\_\_\_ música en la radio.
- 2: Ana (tirar) \_\_\_\_\_ los papeles a la papelera.
- 3: Mi madre (leer) \_\_\_\_\_ un libro a mis hermanos.
- 4: Nosotras (borrar) \_\_\_\_\_ la pizarra todos los días.
- 5: Mis padres (hablar) \_\_\_\_\_ cuatro idiomas.
- 6: Manuel y tú siempre (beber) \_\_\_\_\_ un poco de vino en las comidas.
- 7: Paco, ¿(ver) \_\_\_\_\_ la televisión los domingos?
- 8: (escribir, vosotros) ¿ \_\_\_\_\_ postales?
- 9: No siempre (comprender, yo) \_\_\_\_\_ qué dice el profesor.
- 10: Perdona, ¿usted (trabajar) \_\_\_\_\_ en un hospital?

**Completa las preguntas:**

- ¿ \_\_\_\_\_ se llama tu hermano?
- ¿ \_\_\_\_\_ libros de español tienes?
- ¿ \_\_\_\_\_ es tu número de teléfono?
- ¿ A \_\_\_\_\_ te dedicas?
- ¿ \_\_\_\_\_ trabajas?
- ¿ \_\_\_\_\_ vive aquí?

**Escribe los verbos *ser*, *estar* y *haber* en la forma necesaria:**

Toledo \_\_\_\_\_ una ciudad española. \_\_\_\_\_ pequeña y antigua.  
\_\_\_\_\_ fácil ir a Toledo desde Madrid porque \_\_\_\_\_ muy cerca de la capital.  
En Toledo \_\_\_\_\_ una sinagoga muy bonita. La sinagoga \_\_\_\_\_ en el centro  
de la ciudad. En la ciudad vieja también \_\_\_\_\_ muchas iglesias y museos.

**EXPRESIÓN ESCRITA**

**Imagina que en verano te vas de viaje un fin de semana a Valencia. ¿Qué ropa, complementos y otros objetos vas a llevar en la maleta? (50 palabras aproximadamente).**

**COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**¿Verdadero o falso?**

	V	F
En todos los países de Latinoamérica se habla español.		
Unos 350 millones de personas hablan español.		
Más personas hablan chino mandarín e inglés que español.		

En España se hablan tres lenguas diferentes.		
--	--	--

### Примеры устных заданий

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Estás en una papelería, quieres comprar una agenda y un cuaderno. Tienes 20 euros.

-Lee el texto y contesta a las preguntas:

Vendedor: ¿Puedo ayudarte?

Cliente: Sí, ¿cuánto cuestan estos pantalones vaqueros?

V: 20 euros.

C: ¿Y esos de ahí, los azules?

V: Más barato. Son 15 euros.

C: ¿Puedo probarlos?

V: Sí, claro, los probadores están al final del pasillo... ¿Qué tal te quedan?

C: Bien, me los llevo.

V: ¿Pagas en efectivo o con tarjeta?

C: En efectivo.

¿Verdadero o falso?

1. El cliente no tiene dinero.
2. Compra los pantalones caros.
3. El cliente no quiere probar las prendas de ropa.
4. El vendedor no quiere hablar con el cliente.
5. Los pantalones azules no le quedan bien al cliente.

### II семестр

#### Примеры письменных заданий

#### GRAMÁTICA Y LÉXICO

Indica qué hora es con una frase completa. Tienes que utilizar las palabras *mañana, tarde y mediodía*

9.15

12.45

16.30

18.10

Completa el diálogo con las palabras necesarias:

—Buenos días, ¿qué \_\_\_\_\_?

—\_\_\_\_\_ ensalada mixta y \_\_\_\_\_ pollo a la plancha.

—¿\_\_\_\_\_?

—Vino \_\_\_\_\_



—Lo siento, solo tenemos blanco.  
 —Pues blanco. ¿Qué tienen \_\_\_\_\_ ?  
 —Arroz con leche, macedonia y crema catalana.  
 —Arroz con leche, por favor.  
 ...  
 —Perdone, ¿ \_\_\_\_\_ un poco de pan?  
 ...  
 —Perdone, \_\_\_\_\_, por favor.

**Completa estas frases de forma lógica con las palabras *uno, ninguno, poco, bastante, mucho* y *varios* en la forma adecuada.**

En mi barrio hay \_\_\_\_\_ cines : solo dos, y no hay \_\_\_\_\_ discoteca.  
 Lo positivo es que hay \_\_\_\_\_ zonas verdes y \_\_\_\_\_ parques.  
 En mi barrio hay \_\_\_\_\_ vida. Me gusta muchísimo porque hay  
 \_\_\_\_\_ bares y restaurantes. También hay \_\_\_\_\_ centro comercial  
 muy grande y \_\_\_\_\_ tiendas de todo tipo.

## EXPRESIÓN ESCRITA

**1: Escribe un texto sobre José (mínimo: 50 palabras). El texto tiene que incluir:**

- descripción física
- carácter
- qué hace cada día (todos los dibujos) y a qué hora

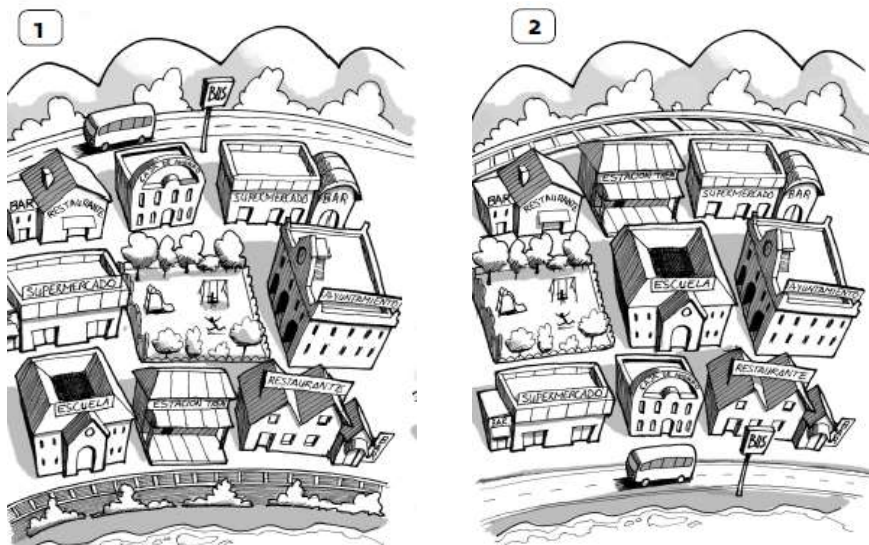


**2: Describe cómo es tu compañero de piso ideal (mínimo: 50 palabras). El texto tiene que incluir:**

- carácter
- experiencias (pretérito perfecto)
- cosas que hace (o no hace)

## COMPRENSIÓN AUDITIVA

1: Escucha el diálogo y marca la imagen del pueblo del que hablan:



2: Marca la respuesta correcta y completa con la información que falta:

1. Artona es  
a) un pueblo bastante pequeño                      b) un pueblo bastante grande
2. El pueblo está entre \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
3. En el diálogo hablan de  
-supermercados, bibliotecas y restaurantes  
-oficinas de correos, cajas de ahorros y restaurantes  
-supermercados, cajas de ahorros y restaurantes
4. Hay un parque que se llama “Parque de \_\_\_\_\_”
5. En Artona  
-hay una escuela de primaria y de secundaria  
-hay una escuela de primaria  
-no hay ninguna escuela
6. El transporte más utilizado en Artona es \_\_\_\_\_.
7. El tren pasa por \_\_\_\_\_.
7. Marta habla de dos aspectos negativos de su pueblo, ¿cuáles?

### Примеры устных заданий

-Tienes que preparar un monólogo de 2-3 minutos sobre el tema “**mi barrio**”. El monólogo debe contener:

- Descripción de tu barrio: localización, características
- Qué establecimientos y servicios hay en tu barrio
- Tu opinión sobre el barrio: ¿Te gusta? ¿Por qué?

-Un periodista te pregunta sobre tus comidas del día para saber si llevas una vida sana. Dile qué productos prefieres y contesta a sus preguntas.

El profesor es el periodista.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

### HORARIOS DEL ESPAÑOL MEDIO

Una de las cosas que más sorprenden a los extranjeros cuando visitan España son los horarios que tenemos. Descubren que la gente se acuesta tarde, se levanta pronto y duerme menos que en otros países.

Un español medio se levanta entre las siete y las ocho de la mañana. Desayuna poco, va a su centro de trabajo en transporte público o privado y empieza a trabajar entre las ocho y las nueve de la mañana. A media mañana, sobre las diez o las once, hace un descanso, generalmente va al bar y toma algo con la bebida (un bocadillo o un pincho, por ejemplo). Muchas de las personas que trabajan también por la tarde comen en algún restaurante cerca del trabajo entre la una y las tres, y salen de trabajar a las seis o bastante más tarde. Habitualmente no vuelven directamente a casa y quedan con amigos, toman una copa en algún bar o pub, o hacen otras cosas, como por ejemplo ir a alguna clase o a algún acto.

#### Preguntas:

1. ¿Qué sorprende a los extranjeros cuando visitan España?
2. ¿A qué hora se despierta un español medio?
3. ¿Adónde va sobre las diez?
4. ¿Qué hace después del trabajo?
5. Verdadero o falso: Todos los españoles trabajan por la tarde

### III семестр

#### Примеры письменных заданий

### GRAMÁTICA Y LÉXICO

#### Completa las frases con las palabras necesarias

- a. Estudio español \_\_\_\_\_ un año.
- b. \_\_\_\_\_ un año que estudio español.
- c. Estudio español \_\_\_\_\_ 2017.

#### Escribe el gerundio de los siguientes verbos:

Contar

Comer

Vivir

Dormir

Pedir

Leer

Construir

Oír

Caer

Ir

**Escribe las palabras necesarias:**

- a. Si hablamos de un piso, ¿cuál es el antónimo de *luminoso*, *clásico*, *frío*, *amplio* y *tranquilo*?

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_.

- b. Escribe el nombre de cinco tipos de vivienda:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_.

- c. Escribe el nombre de seis habitaciones:

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**EXPRESIÓN ESCRITA**

Elige un tema:

Has alquilado un piso que te gusta mucho. Quieres compartir la noticia con tu amigo. Escribe una carta describiendo tu nueva vivienda. Extensión mínima: 75 palabras.

¿Qué planes tienes para este verano? Escribe tus planes utilizando expresiones de futuro. Extensión mínima: 75 palabras.

Escribe un correo electrónico a un amigo que no ves desde hace unos meses y cuéntale qué estás haciendo últimamente. También puedes escribir qué están haciendo tus amigos y familiares. Extensión mínima: 75 palabras.

Escribe una breve autobiografía. Extensión mínima: 75 palabras.

**COMPRENSIÓN AUDITIVA**

**¿Verdadero o falso?**

	V	F
Gael García Bernal es de Ciudad de México		
Estudió Arte Dramático		
Empezó a trabajar a los 17 años en telenovelas		
Dirigió la película mexicana <i>Amores Perros</i>		

En <i>La mala educación</i> hizo un papel secundario		
--	--	--

### Примеры устных заданий

-Prepara un monólogo (2 minutos) sobre el siguiente tema: La casa de mis sueños.

El monólogo tiene que incluir:

- Descripción de tu vivienda actual
- Descripción de la casa de tus sueños: localización, habitaciones, características...

-Estás hablando con un compañero estadounidense que estudia en Rusia. Él está aprendiendo ruso pero tiene mucho acento y la gente no lo entiende, por eso siempre habla en inglés. Tienes que hacerle preguntas para analizar la situación y darle recomendaciones para poder mejorar su ruso.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

PIERRE: Tengo que cambiarme de piso, pero no sé si encontraré alguno que pueda pagar. Están muy caros los pisos en Madrid.

PATRICK: Yo vivo en un apartamento compartido, que es más barato.

INGRID: Yo también vivo en un apartamento compartido, pero mi sueño es tener una casa grande con jardín.

PATRICK: ¿Y cómo sería esa casa?

INGRID: Tendría tres dormitorios y dos baños, una cocina grande, un salón-comedor y un jardín alrededor.

PIERRE: Pero debe de ser muy cara una casa tan grande, ¿no?

INGRID: Supongo, pero soñar no cuesta nada.

PATRICK: Pues mi casa ideal sería de otra manera. A mí me gustaría tener un ático con una terraza enorme desde donde poder ver toda la ciudad. Con un dormitorio, un cuarto de baño, una cocina pequeña y un salón con mucha luz.... y sin pasillo. ¡Ah!, se me olvidaba, y con ascensor, claro.

PIERRE: El piso de mis padres en París tiene un pasillo larguísimo. La casa de mis sueños no tiene pasillo, pero sí un porche enfrente de la piscina, garaje y un despacho para trabajar.

INGRID: ¡Eso sí que es caro!

PIERRE: Pero ¿no has dicho que soñar es gratis?

1. Verdadero o falso: Patrick vive con algunos amigos.
2. Verdadero o falso: A Ingrid le gustan los chalés.
3. Verdadero o falso: Pierre prefiere su casa de París.
4. Verdadero o falso: Los pisos son baratos en Madrid
5. Verdadero o falso: A Patrick le gusta mucho subir escaleras.

### IV семестр

#### Примеры письменных заданий

#### GRAMÁTICA Y LÉXICO

Escribe...

- a. 5 verduras: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

- b. 4 cosas que se hacen con carne (verbos): *La carne* \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y  
\_\_\_\_\_.
- c. 5 productos con envases o medidas: *una barra de pan*,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- d. 5 partes del cuerpo que podemos fortalecer con la danza: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,
- e. 5 inventos importantes de la humanidad: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

**Completa las frases con los verbos en pretérito indefinido o pretérito imperfecto.**

- Un día \_\_\_\_\_ (*estar*, *yo*) tomando un café en un bar con unas amigas y, de repente, \_\_\_\_\_ (*entrar*) la policía y \_\_\_\_\_ (*echar*) a todos los clientes.
- Antonio me \_\_\_\_\_ (*llamar*) a las once de la noche pero yo no \_\_\_\_\_ (*oír*) el teléfono porque ya \_\_\_\_\_ (*estar*, *yo*) durmiendo.
- Cuando \_\_\_\_\_ (*estar*, *yo*) casada con Alberto, \_\_\_\_\_ (*vivir*, *nosotros*) dos años en Buenos Aires.

**Escribe el verbo en la forma necesaria (pretérito perfecto, pretérito indefinido o pretérito imperfecto):**

Desde septiembre de 2012 a junio de 2013 yo (*vivir*) \_\_\_\_\_ en Bogotá con mi compañera de piso María. Ella (*ser*) \_\_\_\_\_ colombiana y (*trabajar*) \_\_\_\_\_ en una oficina. Nuestro piso (*ser*) \_\_\_\_\_ pequeño pero (*estar*) \_\_\_\_\_ en el centro. Este año (*volver*, *yo*) \_\_\_\_\_ a Colombia pero (*estar*, *yo*) \_\_\_\_\_ solo del 10 al 20 de marzo.

**EXPRESIÓN ESCRITA (120 palabras)**

- ¿Cómo era tu vida de pequeño/a? Puedes escribir sobre tu casa, tu familia, tus hábitos, gustos y preferencias. ¿Qué ha cambiado?
- Escribe sobre un viaje real o imaginario que has hecho en el pasado. Además, expresa algunos deseos para tu próximo viaje en el futuro. Tienes que utilizar los recursos para valorar y expresar deseos de la unidad 7.

**COMPRENSIÓN AUDITIVA**

Escucha la audición e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F)

El abuelo iba a la escuela de un pueblo cercano	
Ayudaba a su padre en el campo	
La vida no ha cambiado demasiado	
Antes los jóvenes tenían la mitad de cosas que tienen ahora	

Antes no eran felices	
En el pueblo no había ni un solo bar	
Iban al baile todos los días	

### Примеры устных заданий

-Imagina que el último sábado y domingo fueron el fin de semana ideal. El monólogo debe contener:

- qué hiciste
- descripción de lugares o personas
- valoración general del fin de semana (conclusión)

-Estás en el médico porque estás resfriado. Habla de tus síntomas.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

—Doctor Rebollo, ¿se come bien en España?

—En general, sí. Tradicionalmente tenemos una dieta mediterránea: se toma mucha fruta, mucha verdura, mucho pescado. No se come mucha carne, se come bastante cordero... Además, tomamos vino y cocinamos con aceite de oliva.

—¿Vino?

—Sí, un cuarto de litro al día no es malo.

—Pero mucha gente hace dieta, quiere adelgazar, está preocupada por la comida...

—Sí, es verdad. la gente quiere reglas, recetas mágicas... Pero la mayoría de nosotros puede solucionar sus problemas de dos maneras: comer un poco menos y hacer un poco más de ejercicio.

—Otra moda: beber mucha agua.

—El organismo necesita unos dos litros y medio al día. Un litro ya nos llega a través de los alimentos. O sea. que hay que tomar un litro y medio de líquido al día.

—¿Hay que beber leche?

—La leche aporta dos cosas importantes: calcio y proteínas. Hay que tomar medio litro de leche al día: leche u otros lácteos como el queso o el yogur.

—¿Cuántos huevos se pueden comer al día?

—Una persona adulta sana puede comer tres huevos por semana sin problemas. Las proteínas del huevo son las mejores.

—¿Qué opina de la comida rápida?

—Es cierto que en España cada vez se consume más comida rápida, sobre todo entre los jóvenes. El problema es que estas comidas contienen demasiada grasa y demasiada sal.

—¿Se puede vivir bien siendo vegetariano?

—Por supuesto: el secreto consiste en combinar bien las legumbres y los cereales.

1. ¿Cómo comen los españoles?
2. Según el doctor Rebollo, ¿qué hay que hacer para adelgazar?
3. Verdadero o falso: Rebollo opina que es necesario beber dos litros y medio de agua al día.
4. ¿Cree el doctor que la carne es necesaria para la salud?

### V семестр

#### Примеры письменных заданий

### GRAMÁTICA Y LÉXICO

#### Pon los verbos en la forma adecuada:

- 1) Si lo \_\_\_\_\_ (decir, tú) a tus padres, seguro que te \_\_\_\_\_ (entender, ellos).
- 2) Yo solo \_\_\_\_\_ (poder) ayudarte si me \_\_\_\_\_ (dejar, tú) hacerlo.
- 3) Si \_\_\_\_\_ (venir) Marcos, creo que Teresa no \_\_\_\_\_ (querer) venir.
- 4) ¿Lo \_\_\_\_\_ (hacer, vosotros) si os \_\_\_\_\_ (pedir) yo?

#### Completa las frases con expresiones de prohibición, obligación o permiso:

- 1) \_\_\_\_\_ usar el teléfono móvil.
- 2) No \_\_\_\_\_ las bebidas alcohólicas.
- 3) En el colegio nos \_\_\_\_\_ a llevar uniforme.
- 4) Mis padres no me \_\_\_\_\_ salir con chicos.
- 5) No \_\_\_\_\_ cheques.

#### Completa con los pronombres necesarios:

- 1) ¿Este libro (a ti) \_\_\_\_\_ ha dejado Daniel? - No, \_\_\_\_\_ he comprado. Daniel no quiso prestar \_\_\_\_\_.
- 2) ¿\_\_\_\_\_ has dicho a Juan que necesito las llaves de la oficina? – Sí, \_\_\_\_\_ he dicho, pero él dice que también \_\_\_\_\_ necesita.

### EXPRESIÓN ESCRITA

¿Qué opinas sobre la televisión rusa? ¿Te gustan algunos programas? ¿Te gustan los anuncios? ¿Por qué o por qué no? Escribe una redacción (mínimo 120 palabras).

### COMPRENSIÓN AUDITIVA

Mar se quiere apuntar a un gimnasio. Hoy hace una visita guiada con una monitora y descubre muchas cosas sobre las normas del centro deportivo. Marca en la tabla qué está prohibido, qué está permitido y qué es obligatorio en el gimnasio.

	Está prohibido	Está permitido	Es obligatorio
Entrar a las 21.00			
Llevar gorro en la piscina			



Entrar en la piscina con zaptillas de deporte			
Llevar una toalla a la sala de musculación			
Usar el móvil en la sala de musculación			
Pagar las clases de bailes de salón			

### Примеры устных заданий

-¿Cómo será tu vida dentro de 25 años?

-Has quedado con un amigo del colegio. Hace 5 años que no os veis. Pregunta qué ha cambiado en su vida, reacciona a sus respuestas y contesta a sus preguntas sobre tu vida. El entrevistador es el amigo.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

#### FIN DE SEMANA EN LA CALLE

A los extranjeros que visitan España les llama mucho la atención la cantidad de gente que hay en la calle. Y la cantidad de bares. Es, seguramente, la versión urbana moderna de la tradición mediterránea del ágora, de la plaza como lugar de encuentro. Y es que el "hobby nacional" es, sin duda alguna, hablar. Se habla en la calle, en los restaurantes, en las terrazas, con los amigos o con la familia. Y se habla generalmente en torno a una mesa, o en una barra de bar, casi siempre bebiendo o comiendo.

Los fines de semana mucha gente huye de las grandes ciudades. Son muchos los que tienen una segunda residencia, en el campo o en la playa. Muchas familias se reúnen en la antigua casa familiar, en el pueblo. El problema es la vuelta a casa el domingo. Sufrir un atasco impresionante para entrar en la ciudad es casi inevitable.

Los que se quedan en la ciudad salen. Y salen mucho. Por ejemplo, al mediodía, antes de comer, van a tomar el aperitivo. Un paseo, unas cañas y unas tapas en una terraza al sol son, para muchos, el máximo placer de un domingo. Luego, se come en familia, muy tarde, sobre las tres o pasadas las tres. Se come en la propia casa, en la de los abuelos, o en casa de los tíos o de los hermanos. O si no, en un restaurante.

Las tardes de los sábados muchos las dedican a ir de compras o, simplemente, a dar un paseo por las zonas comerciales.

Las noches de los viernes y de los sábados las ciudades están también muy animadas y hay tráfico hasta la madrugada: gente que va o que viene de los restaurantes, gente que entra o sale de los espectáculos y grupos de jóvenes que van a bailar, a tomar algo o se quedan charlando en la calle.

Otra de las cosas que puede sorprender al visitante es lo poco planificado que está el ocio. Muchas veces nos encontramos con alguien, sin haber decidido muy bien qué vamos a hacer. Nos citamos a una hora no muy exacta ("a eso de las nueve", "sobre las diez"... ) y luego "ya veremos". Se toma algo en un sitio y, al cabo de un rato, el grupo se traslada a otro lugar, lo que

también sorprende a muchos extranjeros. Y es que, para los españoles, es más importante con quién se está que dónde se está.

También el deporte es importante, y son muchos los que organizan su tiempo libre y sus fines de semana en torno a su deporte favorito: ir en bicicleta o a correr, jugar al tenis o al fútbol, esquiar o practicar deportes náuticos... Pero, ojo. siempre con amigos... Y hablando.

Preguntas:

1. Verdadero o falso: Muchos españoles van al campo los fines de semana.
2. Verdadero o falso: Los españoles suelen preparar los fines de semana con antelación.
3. Según el texto, ¿qué es lo que más les gusta hacer a los españoles?
4. ¿Qué se hace en las ciudades los fines de semana?
5. Verdadero o falso: Los españoles prefieren los deportes individuales.

**VI семестр**

**Примеры письменных заданий**

**GRAMÁTICA Y LÉXICO**

**Transforma las frases a estilo indirecto:**

- 1) Mi madre: “¿Dónde estás?” \_\_\_\_\_
- 2) Anabel: “¿Vienes a Madrid la semana que viene?” \_\_\_\_\_
- 3) José: “¿Puedes traerme el libro de Borges mañana?” \_\_\_\_\_
- 4) Antonio: “Gracias por el regalo.” \_\_\_\_\_
- 5) El profesor: “Haz todos los deberes.” \_\_\_\_\_
- 6) Ricardo: “¡Enhorabuena por tu nuevo trabajo!” \_\_\_\_\_
- 7) Mar: “Tienes que ver ‘Ocho apellidos vascos.’ Es una película genial.” \_\_\_\_\_

**Escribe el sustantivo derivado de los siguientes verbos:**

peligrar: peligro

luchar:

contaminar:

responsabilizar:

cooperar:

preocupar:

entrar:

vender:

usar:

**Termina las frases usando la información entre paréntesis. Añade *que* donde es necesario:**

- 1) Necesitamos \_\_\_\_\_  
(saber la verdad, nosotros)
- 2) Los manifestantes exigen \_\_\_\_\_  
(dimitir, el ministro)
- 3) Las feministas queremos \_\_\_\_\_  
(dar las mismas oportunidades, ellos, a nosotras)
- 4) Te pido \_\_\_\_\_  
(oír, tú, a mí)

## EXPRESIÓN ESCRITA

Imagina que escribes una carta abierta al alcalde de tu ciudad. Debe incluir problemas que existen en la ciudad y propuestas para solucionarlos. El texto debe ser de 120-150 palabras.

## COMPRENSIÓN AUDITIVA

Escucha la entrevista y contesta las preguntas.

1. ¿Cuál es el objetivo de Greenpeace?
2. ¿Cuál es la mayor preocupación de esta organización?
3. ¿Quiénes deben colaborar para mejorar el futuro del planeta?
4. ¿Eciste un apoyo total por parte de la gente hacia esta organización?
5. ¿Cómo se puede colaborar con esta organización?

### Примеры устных заданий

-¿Alguna vez has tenido problemas en un viaje? Cuenta tus experiencias.

-Tu compañero de piso es muy desordenado. Mañana tus padres vienen a visitarte. Habla con tu compañero para que ordene el piso. El entrevistador es el compañero de piso.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

### La abuela viajera

A punto de cumplir los 67 años, Ana, una jubilada canaria, madre y abuela de familia numerosa, ha emprendido la última etapa de su vuelta al mundo al volante de una furgoneta. Todo empezó al cumplir los 63 años. Ana cerró su tienda de ropa de bebé y se jubiló. "Ahora me podría dedicar a hacer realidad mis ilusiones, la mayor de las cuales era viajar". Así que, a la misma edad en la que muchas de sus amigas se apuntaban a viajes organizados para jubilados, ella se embarcó en una tremenda aventura que le ha llevado a recorrer ya medio mundo y con la que ha continuado desarrollando una afición que ya antes había practicado con viajes más cortos por Europa.

Ana cumplirá 67 años el próximo 16 de noviembre. Esta canaria, segunda de doce hermanos y residente en Tenerife, tiene cuatro hijos y cinco nietos. Pero quizás Ana no pase el día de su cumpleaños con su familia, sino que probablemente lo celebrará en algún lejano país del sur de África.

La experiencia no es nueva para ella. El día de su 65 cumpleaños lo pasó en China, y los 64 le llegaron mientras visitaba América Latina. Y lo que Ana inició hace cuatro años fue una gran aventura que la llevó en primer lugar a recorrer durante casi ocho meses el continente Americano, desde Canadá hasta Chile y Argentina. Un año después realizó su segundo gran viaje, con el que llegó hasta Nueva Zelanda, tras atravesar Europa y Asia y visitar Australia. Ahora sólo le queda por conocer África, y eso es precisamente lo que está haciendo, puesto que a principios de septiembre salió de Valencia con su furgoneta hacia el corazón del continente negro.

**Preguntas:**

1. Verdadero o falso: Ana empezó a viajar con 67 años.
2. Verdadero o falso: Ana viaja con sus amigas jubiladas.
3. ¿Por qué este año va a África?
4. Verdadero o falso: Ana celebrará su cumpleaños con su familia numerosa.

**VII семестр****Примеры письменных заданий****GRAMÁTICA Y LÉXICO**

**Escribe la forma correspondiente del verbo de la primera columna:**

producir	Presente de indicativo	yo	
saber	Pretérito indefinido	yo	
sentirse	Pretérito indefinido	ellos	
ir	Pretérito imperfecto	vosotras	
tener	Futuro simple	yo	
morir	Condicional	vosotros	
dormir	Presente de subjuntivo	tú	
traer	Presente de subjuntivo	nosotros	
decir	Presente de subjuntivo	ellos	
sentarse	Imperativo afirmativo	tú	
ser	Imperativo negativo	ustedes	
vestirse	Gerundio	yo	

**Haz dos hipótesis para explicar la situación. Usa fórmulas diferentes.**

Es la una de la mañana, pero tu compañero de piso todavía no está en casa.

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

**Escribe...**

6 muebles:

5 aparatos eléctricos:

4 utensilios de cocina:

5 poderes paranormales:

**EXPRESIÓN ESCRITA**

¿Qué factores te parecen importantes para que una familia sea feliz? Escribe un pequeño ensayo (aproximadamente 120 palabras).

**COMPRENSIÓN AUDITIVA****Completa las frases y responde:**

1. La discusión comienza porque Ramón quiere su...
2. Marta se excusa diciendo que ella es una...
3. Ramón trabaja en...
4. ¿Verdadero o falso? Ramón dice que está cansado de que Marta le haga fregar los platos.
5. ¿Verdadero o falso? Marta dice que está cansada de que Ramón lleve a sus amigos a casa.
6. La decisión final sobre si alguien se tiene que ir la debe tomar...

**Примеры устных заданий**

-¿Qué podríamos hacer para mejorar el nivel cultural en nuestro país?

-Estás en una tienda de utensilios de cocina. Necesitas comprar regalos para tu abuela. El entrevistador es el dependiente.

-Lee el texto, responde a las preguntas siguientes y a las preguntas del profesor

**Consultorio**

Tengo 39 años y vivo en un pueblo. Mi problema es que estoy casada con un hombre con el que no tengo nada en común, ya que es pastor, casi no sabe leer y habla muy mal, mientras que yo tengo una carrera universitaria. Al mes de casados me di cuenta del error, pero ahora estoy esperando un hijo y siento que mi vida es un completo desastre. Tengo miedo de caer en una depresión o de aficionarme a la bebida. ¿Qué puedo hacer para salir de esta situación?

Respuesta: Todos cometemos errores y gracias a ellos aprendemos y mejoramos. La vida es un reto continuo de pruebas que van formando nuestro carácter. Te aconsejo que, en primer lugar, no tomes bebidas alcohólicas, pues beber hace los problemas aún más grandes, con el riesgo de acabar dependiendo del alcohol. En segundo lugar, debes rechazar la culpa y no dejarte inmovilizar por ella. Tú no tienes la culpa de nada, pero sí eres la única que puede hacer algo para mejorar tu vida. Escribe en una libreta las ventajas y desventajas de la separación; después,

apunta los pasos que quieres dar para mejorar tu vida y después llévalos a cabo. Eres una mujer valiente; confía en tus decisiones: tus experiencias anteriores te ayudarán.

**Preguntas:**

1. ¿Por qué la mujer tiene miedo de separarse de su marido?
2. Verdadero o falso: El psicólogo opina que la mujer tiene que tomar una decisión junto con su marido.
3. Verdadero o falso: El problema de la mujer es que su marido y ella no se entienden.
4. Verdadero o falso: El psicólogo dice que las acciones pasadas de la mujer son importantes para resolver el problema.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
(наименование структурного подразделения)  
**Кафедра вторых иностранных языков**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.05 Второй иностранный язык (итальянский)**  
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

**38.03.02 Менеджмент**  
(код и наименование направления подготовки)

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
(направленность(профиль))

**Бакалавр**  
(квалификация)

**Очная**  
(форма обучения)

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Автор–составитель:**

Преподаватель кафедры иностранных языков Сореннтино Дж.

Зав. кафедрой иностраннных языков Круглякова В.А.



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	14
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	28
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	30
6.1. Основная литература.	30
6.2. Дополнительная литература.	30
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	30
6.4. Нормативные правовые документы.	30
6.5. Интернет-ресурсы.	31
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	31

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (итальянский) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 . В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	<p><b>на уровне знаний:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>• значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	<p><b>на уровне умений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>• умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	<p><b>на уровне навыков:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>• анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>• развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.</li> </ul>
УК ОС 4.3	<p><b>на уровне знаний:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.05 Второй иностранный язык (итальянский) относится к дисциплинам обязательной части блока обязательных дисциплин учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 1.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа	Объем дисциплины, час.								
	Всего	Семестр							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:</b>	<b>596</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	<b>86</b>	<b>84</b>	
практического (семинарского) типа (ПЗ)	588	84	84	84	84	84	84	84	
консультации	8		2	2	2		2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (СР)</b>	<b>304</b>	<b>24</b>	<b>22</b>	<b>58</b>	<b>58</b>	<b>60</b>	<b>58</b>	<b>24</b>	

<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>форма</b>		<b>Зачет с оценкой</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	<b>Экзмен</b>	<b>Зачет с оценкой</b>	
	<b>час.</b>	<b>144</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		<b>36</b>		
<b>Общая трудоемкость (час. / з.е.)</b>		<b>1044/29</b>	<b>108/3</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>180/5</b>	<b>144/4</b>	<b>180/5</b>	<b>108/3</b>	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Presentazioni	26/19,5			20/15		6/4,5	КР
Тема 2	Fare conoscenza	28/21			22/16,5		6/4,5	КР
Тема 3	Tempo libero	26/19,5			20/15		6/4,5	КР
Тема 4	Scrivere e telefonare	28/21			22/16,5		6/4,5	КР
Промежуточная аттестация								Оценка по рейтингу
Всего:		108/81			84/63		24/18	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР)

#### Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Al bar	38/28,5			30/22,5		8/6	КР
Тема 2	Feste e viaggi	34/25,5			26/19,5		8/6	КР
Тема 3	Al ristorante	34/25,5			28/21		6/4,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		144/108			84/63		22/16,5	

#### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.			Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
<b>Очная форма обучения</b>								
Тема 1	Al cinema	36/27			20/15		16/12	КР
Тема 2	Fare la spesa	38/28,5			22/16,5		16/12	КР
Тема 3	Andare per negozi	34/25,5			20/15		14/10,5	КР
Тема 4	La televisione	34/25,5			22/16,5		12/9	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
<b>Всего:</b>		<b>180/135</b>			<b>84/63</b>		<b>58/43,5</b>	

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	A un concerto	34/25,5			20/15		14/10,5	КР
Тема 2	Studio e università	36/27			22/16,5		14/10,5	КР
Тема 3	Lavoro	36/27			20/15		16/12	КР
Тема 4	Viaggi	36/27			22/16,5		14/10,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

#### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					СР	Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Salute	36/27			20/15		16/12	КР
Тема 2	Opera e teatro	38/28,5			22/16,5		16/12	КР
Тема 3	Favole e racconti	34/25,5			20/15		14/10,5	КР
Тема 4	Scienza, statistica e sport	36/27			22/16,5		14/10,5	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		144/108			84/63		60/45	

#### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Città e campagna	50/37,5			30/22,5		20/15	КР
Тема 2	Nuove tecnologie	46/34,5			26/19,5		20/15	КР

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 3	Arte	46/34,5			28/21		18/13,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	I problemi della società moderna	54/40,5			42/31,5		12/9	КР
Тема 2	Leggere i libri	54/40,5			42/31,5		12/9	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

## Содержание дисциплины

### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Presentazioni	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Presentazione di alcune parole italiane conosciute anche all'estero. Computazione delle parole. Presentarsi, presentare. Salutare. Nazionalità. Dire la nazionalità. Costruire le prime frasi complete. Numeri cardinali (1-10). Chiedere e dire il nome. Chiedere e dire l'età. Numeri cardinali (11-30).</p> <p><u>Grammatica</u>: Alfabeto. Sostantivi e aggettivi. Accordo sostantivi e aggettivi. Pronomi personali soggetto. Indicativo presente del verbo <i>essere</i>. Articolo determinativo. Indicativo presente del verbo <i>avere</i>. Indicativo presente del verbo <i>chiamarsi</i>.</p> <p><u>Fonetica</u>: Pronuncia (<i>c, g, s, gn, gl, z, consonanti doppie</i>).</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Fare conoscenza	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Parlare al telefono. Parlare di una novità. Chiedere come sta una persona. Scrivere un'e-mail. Fare delle confidenze. Chiedere e dare informazioni. Fare conoscenza. Salutare. Rispondere a un saluto. Rivolgersi a qualcuno dando del <i>Lei</i>. Descrivere il carattere e l'aspetto fisico di una persona.</p> <p><u>Elementi grammaticali:</u> Le tre coniugazioni dei verbi regolari all'indicativo presente (<i>-are, -ere, -ire</i>). L'articolo indeterminativo. Gli aggettivi in <i>-e</i>. La forma di cortesia.</p> <p><u>Cultura:</u> L'Italia: regioni e città. Un po' di geografia</p>
Тема 3	Tempo libero	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Il tempo libero. Attività del fine settimana. Invitare qualcuno, accettare o rifiutare un invito. Chiedere e dare l'indirizzo. Descrivere l'abitazione. Numeri cardinali (30-2000). Numeri ordinali. I giorni della settimana. Chiedere e dire che giorno è. Chiedere e dire l'ora.</p> <p><u>Grammatica:</u> Indicativo presente: verbi irregolari (fare, dare, dire, bere, sapere, andare, venire, uscire ecc.). Indicativo presente dei verbi modali: <i>potere, volere, dovere</i>. Uso di alcune preposizioni.</p> <p><u>Cultura:</u> I mezzi di trasporto urbano. Muoversi in città: mezzi di trasporto pubblico e privato. Comprare i biglietti.</p>
Тема 4	Scrivere e telefonare	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Spedire una busta, un pacco. Chiedere e dire l'orario di apertura e chiusura di un ufficio, un negozio ecc. Localizzare oggetti nello spazio. Esprimere dubbio e incertezza. Esprimere possesso. Ringraziare, rispondere a un ringraziamento. Mesi e stagioni. Numeri cardinali (1.000 - 1.000.000). Parlare del prezzo.</p> <p><u>Grammatica:</u> preposizioni articolate. Il partitivo. Espressioni di luogo. <i>C'è - Ci sono</i>. Aggettivi e pronomi possessivi.</p> <p><u>Cultura:</u> Scrivere un'e-mail o una lettera (informale/amichevole): formule di apertura e chiusura di una lettera/e-mail (informale). Espressioni utili per scrivere un testo. Informazioni sui servizi telefonici italiani.</p>

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Al bar	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Parlare al passato. Attività del tempo libero. Raccontare al passato. Situare un avvenimento nel passato. Espressioni di tempo. Colloqui di lavoro. Ordinare e offrire al bar. Esprimere preferenza. Il menù al bar.</p> <p><u>Grammatica:</u> Participio passato: verbi regolari. Passato prossimo: formazione e uso. Ausiliare <i>essere</i> o <i>avere</i>? Participio passato: verbi irregolari. Avverbio /pronome di luogo <i>ci</i>. Avverbi di tempo con il passato prossimo. Verbi modali al passato prossimo.</p> <p><u>Cultura:</u> <i>Gli italiani al bar</i> (Abitudini al bar. La piazza come punto di</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		ritrovo). <i>Il caffè</i> (Breve storia dell'espresso. Tipi di caffè). <i>Caffè, che passione!</i> (Dati sul consumo del caffè in Italia. Tipi di caffettiere).
Тема 2	Feste e viaggi	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Festività: Natale e Capodanno. Fare progetti, previsioni, ipotesi, promesse per il futuro. Il periodo ipotetico (I tipo). Espressioni utili per viaggiare in treno. Parlare del tempo meteorologico. Organizzare una gita. Feste e viaggi.</p> <p><u>Grammatica</u>: Futuro semplice: verbi regolari e irregolari. Usi del futuro semplice. Futuro composto. Uso del futuro composto.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Gli italiani e le feste</i> (Feste religiose e nazionali). <i>I treni in Italia</i> (tipi di treni e servizi offerti).</p>
Тема 3	Al ristorante	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Parlare di problemi sentimentali. Esprimere possesso. La famiglia. Nomi di parentela. Piatti italiani. Ordinare al ristorante. Esprimere preferenza (Vorrei... Mi piace / mi piacciono). Menù. I pasti della giornata. Verbi che si usano in cucina. Utensili da cucina.</p> <p><u>Grammatica</u>: Possessivi. Possessivi con i nomi di parentela. Uso di: <i>Quello - bello. Volerci - Metterci</i>.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Gli italiani a tavola</i> (Abitudini alimentari. Breve storia della pasta e della pizza). <i>La pasta</i> (Ricetta di un primo piatto: spaghetti alla carbonara. Tipi di pasta). Dove mangiano gli italiani... (Tipi di locali frequentati dagli italiani).</p>

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Al cinema	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Raccontare la trama di un film. Parlare di ricordi. Descrivere abitudini del passato. Raccontare e descrivere al passato. Collocare in ordine cronologico più azioni al passato. Esprimere accordo o disaccordo. Parlare di cinema.</p> <p><u>Grammatica</u>: Indicativo imperfetto: verbi regolari e irregolari. Uso dell'indicativo imperfetto. Imperfetto o passato prossimo? Verbi modali all'indicativo imperfetto. Trapassato prossimo. Uso del trapassato prossimo.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Il cinema italiano moderno</i> (Attori, registi, film del cinema contemporaneo). <i>Il grande cinema italiano</i> (Attori e registi famosi del passato. Il neorealismo).</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Fare la spesa	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Fare la spesa al supermercato. Motivare la scelta di un prodotto. Esprimere gioia, rammarico o disappunto. Fare la spesa specificando anche la quantità. Offrire, accettare, rifiutare un aiuto. Tipi di contenitori e di negozi.</p> <p><u>Grammatica</u>: Pronomi diretti. Pronome partitivo <i>ne</i>. Pronomi diretti nei tempi composti. Pronomi diretti con i verbi modali. Uso di: <i>ce l'ho, ce n'è</i>.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Dove fare la spesa</i> (Informazioni sui tipi di negozi in Italia). <i>Prodotti tipici italiani</i> (Tre famosi prodotti alimentari italiani).</p>
Тема 3	Andare per negozi	<p><u>Elementi comunicativi e grammaticali</u>: Raccontare un incontro. Espressioni utili per fare spesa: taglia numero, colore, stile, prezzo, pagamento in contanti o con carta di credito. Capi di abbigliamento. Colori. Chiedere ed esprimere un parere. Espressioni e verbi impersonali.</p> <p><u>Grammatica</u>: Verbi riflessivi. Verbi riflessivi reciproci. Verbi riflessivi nei tempi composti. Verbi riflessivi con i verbi modali. Forma impersonale.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>La moda italiana</i> (Stilisti e grandi nomi del «made in Italy»).</p>
Тема 4	La televisione	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Discutere di un programma televisivo. criticare e/o motivare le proprie preferenze televisive. Chiedere qualcosa in prestito. Esprimere un parere. Esprimere un dispiacere. Chiedere un favore. Esprimere un desiderio. Parlare di generi e programmi televisivi. Dare consigli. Dare ordini.</p> <p><u>Grammatica</u>: Pronomi indiretti. Pronomi diretti e indiretti nei tempi composti. Pronomi indiretti con i verbi modali. Imperativo diretto: verbi regolari. Imperativo negativo. Imperativo con i pronomi. Imperativo diretto: verbi irregolari.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>La televisione in Italia</i> (Canali italiani, preferenze televisive degli italiani). <i>La stampa italiana</i> (I maggiori quotidiani).</p>

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	A un concerto	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Parlare di un concerto. Chiedere un favore, giustificarsi, proporre delle alternative. Esprimere un desiderio realizzabile. Chiedere qualcosa in modo gentile. Dare consigli. Esprimere un'opinione personale. Fare un'ipotesi. Riferire un'opinione altrui, una notizia. Esprimere un desiderio non realizzato oppure non realizzabile. Esprimere il futuro nel passato. Lessico sulla musica.</p> <p><u>Grammatica</u>: Condizionale semplice: verbi regolari e irregolari. Usi del condizionale. Condizionale composto. Riepilogo: condizionale semplice o composto?</p> <p><u>Cultura</u>: <i>La musica italiana moderna</i> (I grandi interpreti della discografia contemporanea italiana).</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Studio e università	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Rassicurare qualcuno. Complimentarsi con qualcuno. Esprimere dispiacere. Scusarsi. Rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Raccontare un evento passato. Facoltà universitarie e relative figure professionali.</p> <p><u>Grammatica</u>: I pronomi combinati. I pronomi combinati nei tempi composti. Aggettivi, pronomi e avverbi interrogativi.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>La scuola e l'università italiana</i> (Dati e informazioni sul sistema scolastico italiano).</p>
Тема 3	Lavoro	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Operazioni bancarie. Diversi modi di formulare una domanda. Leggere e scrivere un'e-mail/una lettera formale. Formule di apertura e di chiusura. Lettera di presentazione per un posto di lavoro. Proverbi italiani. Cercare lavoro. Leggere annunci di lavoro e scrivere un <i>curriculum vitae</i>. Un colloquio di lavoro. Alcune professioni.</p> <p><u>Grammatica</u>: I pronomi relativi. <i>Chi</i> come pronome relativo. Altri pronomi relativi (coloro che). <i>Stare</i> + gerundio. <i>Stare per</i> + gerundio.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>L'economia italiana</i> (Dal miracolo economico del dopoguerra a oggi).</p>
Тема 4	Viaggi	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Fare paragoni. Descrivere una città. Esprimere preferenze su cose o persone. Aggettivi e sostantivi geografici. prenotare una camera in albergo. Chiedere e dare informazioni turistiche. Servizi alberghieri. Viaggi e vacanze. Lettera di reclamo.</p> <p><u>Grammatica</u>: La comparazione tra due nomi o pronomi. I verbi <i>farcela</i> e <i>andarsene</i>. la comparazione tra due aggettivi, verbi o quantità. Il superlativo relativo. Il superlativo assoluto. Forme particolari di comparazione e di superlativo.</p> <p><u>Cultura</u>: Curiosità e informazioni sulle principali città italiane.</p>

## Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Salute	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Dare dei consigli per mantenersi in forma e stare bene. Parlare delle proprie abitudini in relazione al viver sano. Parlare dello stress e delle cause che lo provocano. Discipline sportive.</p> <p><u>Grammatica</u>: Congiuntivo presente. Congiuntivo passato. Congiuntivo presente: verbi irregolari. Uso del congiuntivo. Concordanza dei tempi del congiuntivo.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Lo sport in Italia</i> (Gli sport più amati e praticati dagli italiani).</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Opera e teatro	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Parlare di gusti musicali. Dare consigli, istruzioni, ordini. Chiedere e dare il permesso. Parlare d'amore. Chiedere e dare informazioni stradali. Lessico relativo all'opera, al botteghino di un teatro.</p> <p><u>Grammatica</u>: L'imperativo indiretto. L'imperativo con i pronomi. Forma negativa dell'imperativo indiretto. Aggettivi e pronomi indefiniti.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>L'Opera italiana</i> (Gioacchino Rossini, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi).</p>
Тема 3	Favole e racconti	<p><u>Grammatica</u>: Interiezioni. Verbi pronominali. Connettivi. Ci/ne: approfondimenti.</p> <p><u>Lessico e cultura</u>: Testi tratti dalle opere di alcuni famosi autori italiani (Gianni Rodari, Andrea Camilleri, Dino Buzzati).</p>
Тема 4	Scienza, statistica e sport	<p><u>Grammatica</u>: Reggenze verbali. Concordanza dei tempi. Congiunzioni. Prefissi verbali.</p> <p><u>Lessico e cultura</u>: Articoli di giornale su vari temi: scienza, società, attualità, sport.</p>

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Città e campagna	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Città e campagna: pro e contro. Leggere annunci immobiliari. Acquistare, vendere o prendere in affitto una casa. Parlare di iniziative ecologiche. Parlare della vivibilità di una città. Esporre le proprie paure/preoccupazioni sul futuro del pianeta. Tutela e impatto ambientale.</p> <p><u>Grammatica</u>: Congiuntivo imperfetto. Congiuntivo trapassato. Concordanza dei tempi del congiuntivo. Uso del congiuntivo.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Gli italiani e l'ambiente</i> (L'agriturismo in Italia. L'associazione ambientalista <i>Legambiente</i>).</p>
Тема 2	Nuove tecnologie	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Fare ipotesi. Congratularsi. Approvare e disapprovare. Consigli per la stesura di un'e-mail. Uso e abuso della tecnologia. Offerta pubblicitaria. Noi e il telefonino. Lessico relativo al computer e alle nuove tecnologie.</p> <p><u>Grammatica</u>: Periodo ipotetico di 1°, 2° e 3° tipo. Usi di <i>ci</i>. Usi di <i>ne</i>.</p> <p><u>Cultura</u>: Scienziati e inventori italiani.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Arte	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Riportare una notizia di cronaca. Chiedere conferma, confermare qualcosa, rafforzare un'affermazione. Proverbi italiani. Lessico relativo all'arte.</p> <p><u>Grammatica</u>: Forma passiva. Forma passiva con <i>dovere</i> e <i>potere</i>. Forma passiva con <i>andare</i>. <i>Si</i> passivante.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>L'arte in Italia</i> (Dall'arte moderna all'architettura e al design italiano di oggi).</p>

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	I problemi della società moderna	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Raccontare un'esperienza negativa. Esprimere indifferenza. Parlare del problema della droga. Parlare di problemi sociali. Uomini e donne: discriminazioni e stereotipi.</p> <p><u>Grammatica</u>: Discorso diretto e discorso indiretto. Il periodo ipotetico nel discorso indiretto.</p> <p><u>Cultura</u>: <i>Aspetti e problemi dell'Italia moderna</i> (La disoccupazione, il precariato, il divario tra Nord e Sud, la criminalità organizzata, l'immigrazione clandestina, il calo delle nascite).</p>
Тема 2	Leggere i libri	<p><u>Elementi comunicativi e lessicali</u>: Chiedere e dare consigli sull'acquisto di un libro. L'Oroscopo. Caratteristiche dei segni zodiacali. Parlare di libri. Gli italiani e la lettura. Lessico relativo al mondo dell'editoria.</p> <p><u>Grammatica</u>: Gerundio semplice e composto. Il gerundio con i pronomi. Infinito presente e passato. Participio presente e passato. Le parole alterate.</p> <p><u>Cultura</u>: La letteratura italiana in breve. Storia della letteratura italiana: dalle origini all'Ottocento, la letteratura italiana del Novecento, italiani premiati con il Nobel.</p>

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык» (итальянский) используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа: опрос;  
индивидуальный и фронтальный опрос, проверочная работа, контрольная работа.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- оценка по рейтингу для 1-го семестра;
- зачет с оценкой для 5-го и 7-го семестра;
- экзамен для 2-го, 3-го, 4-го, 6-го семестров.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

В качестве основного вида текущего контроля используются тесты, основанные на материале по пройденным темам. Стандартный тест включает в себя задания по грамматике, лексике, чтению, письму.

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

**4.3.1.** Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	<p>Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p> <p>Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p>
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	<p>Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме</p> <p>Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы</p>

#### 4.3.2 Типовые оценочные средства

##### Семестр 1

A) Completa il testo le preposizioni giuste:

Io e Vladimir siamo due ragazzi russi e veniamo da / in / di San Pietroburgo. Studiamo all' / in / a Italia in / a /all' università a / in / di Genova con / di /da un anno. Abitiamo a / da / in Genova, in / a / da via Garibaldi, a / da / in una piccola casa molto accogliente. La mattina andiamo sempre ai / in / di corsi in facoltà, invece il pomeriggio restiamo spesso a / da / in casa o andiamo in / al / con cinema con/ a / di i nostri amici.

/ 12

B) Completate con i verbi essere, esserci (c'è/ci sono) o avere:

- 1) Giovanni ..... 63 anni, Lucia invece 40.
- 2) Che film ..... oggi al cinema?
- 3) In biblioteca ..... molti libri.
- 4) I libri della biblioteca ..... molto vecchi.
- 5) Nella libreria ..... i libri della zia.
- 6) In Italia ..... 60 milioni di abitanti.
- 7) Giulio non ..... molti soldi.
- 8) Paola e Sergio ..... un bel gatto che si chiama Attila.
- 9) Il Duomo ..... in centro a Roma.
- 10) Gli spaghetti ..... un tipo di pasta.
- 11) I quaderni di Giorgio ..... sul tavolo.

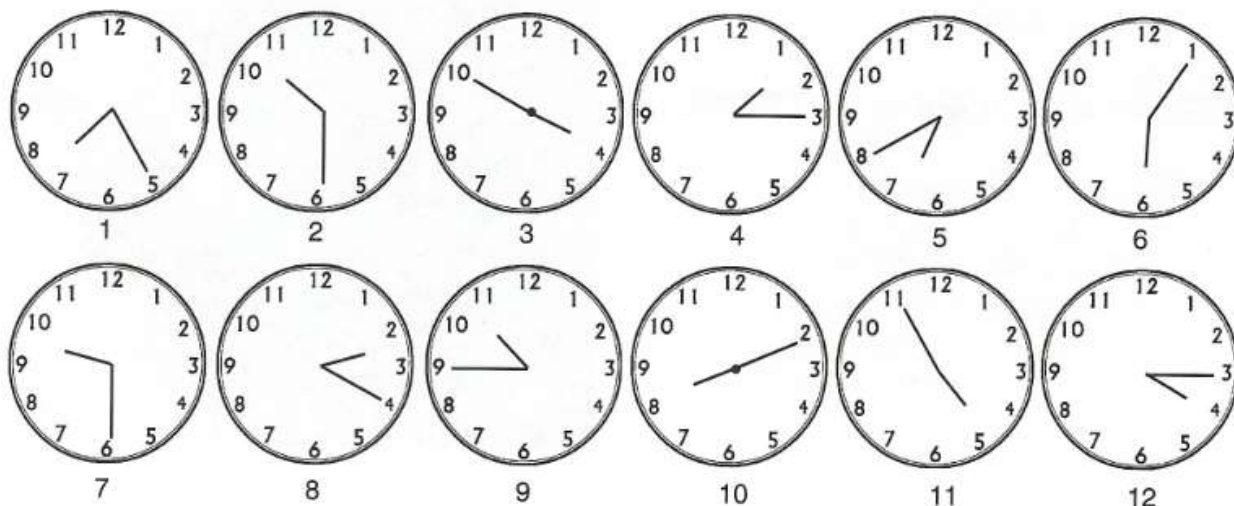
/11

C) Che ore sono? Scrivi le ore che segnano questi orologi:

Esempio: 1) 7.30 = Sono le sette e venticinque.

## RIASSUNTO: PRATICA DI CONVERSAZIONE

Peer practice in groups of two with a different partner. Alternate rows of clocks and then reverse roles to enable each partner to practice the other set of clocks.



- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)
- 7)
- 8)

- 9)
  - 10)
  - 11)
  - 12)
- / 11

D) Completa il testo le preposizioni articolate:

Esempio: 0) \_\_\_Nella\_\_\_ mia classe ci sono 15 studenti.

1. \_\_\_\_\_ libreria in camera ci sono tanti libri.
2. Il parcheggio si trova accanto \_\_\_\_\_ cinema, dietro \_\_\_\_\_ chiesa.
3. Chi è quel ragazzo? È un amico \_\_\_\_\_ mia collega.
4. Questo articolo parla \_\_\_\_\_ nuovo presidente \_\_\_\_\_ Giappone.
5. \_\_\_\_\_ mio ragazzo non piace la cucina italiana.
6. La scuola è aperta tutti i giorni \_\_\_\_\_ 10.00 \_\_\_\_\_ 19.00.

/ 9

E) Completate con i verbi irregolari tra parentesi:

- 1) Voi (sapere) \_\_\_\_\_ come si chiama la professoressa di matematica? No, noi non lo (sapere) \_\_\_\_\_.
- 2) Luigi, (potere) \_\_\_\_\_ chiudere la finestra per favore? Fa molto freddo.
- 3) I professori non (volere) \_\_\_\_\_ fare l'esame martedì.
- 4) Anna e Giulia non (dire) \_\_\_\_\_ la verità.
- 5) Di solito io non (uscire) \_\_\_\_\_ la sera perché lavoro presto di mattina.
- 6) Lo studente che (fare) \_\_\_\_\_ i compiti non (avere) \_\_\_\_\_ problemi all'esame.
- 7) Luca e Gianni (potere) \_\_\_\_\_ tornare tardi a casa perché i loro genitori non (essere) \_\_\_\_\_ severi.
- 8) Il presidente (essere) \_\_\_\_\_ nuovo e (venire) \_\_\_\_\_ dal Messico.
- 9) I bambini (dovere) \_\_\_\_\_ mangiare il minestrone, perché fa bene alla salute.
- 10) Mi dispiace ma Marco non (potere) \_\_\_\_\_ venire alla tua festa, è malato.
- 11) Come (stare) \_\_\_\_\_ tua mamma? È ancora in ospedale?
- 12) Voi (andare) \_\_\_\_\_ in vacanza quest'estate? Noi no, perché non (avere) \_\_\_\_\_ abbastanza soldi...
- 13) Oggi pomeriggio io (dovere) \_\_\_\_\_ studiare tanto, domani (avere) \_\_\_\_\_ un esame molto difficile.
- 14) Chiara (andare) \_\_\_\_\_ sempre al parco a correre.

/20

F) Completa i dialoghi con andare e venire al presente o all'infinito:

1. A: Domani io \_\_\_\_\_ in campagna. Perché non \_\_\_\_\_ anche tu?  
B: Mi dispiace ma non posso, \_\_\_\_\_ ospiti a cena da me domani sera.  
A: Peccato! Comunque io \_\_\_\_\_ spesso al lago, quindi \_\_\_\_\_ quando vuoi!  
B: Grazie, sei molto gentile.
2. Marco: Da dove \_\_\_\_\_, Irina e Maria?  
Irina: \_\_\_\_\_ da Vladivostok, in Russia.  
Marco: Io studio russo, volete \_\_\_\_\_ al cinema con me stasera così parliamo un po'?  
Irina: Va bene, ma dopo le 18 perché prima dobbiamo \_\_\_\_\_ a lezione.  
Marco: Ok, a dopo!

/ 9

G) Completa il testo con gli articoli indeterminativi al singolare e al plurale (un, uno, una, un',

dei, degli, delle).

A Venezia c'è \_\_\_\_ grande piazza, \_\_\_\_ laguna, \_\_\_\_ ponte famoso e \_\_\_\_ stazione dei treni.

Ci sono anche \_\_\_\_ canali, \_\_\_\_ piazze antiche, \_\_\_\_ trattorie tipiche, \_\_\_\_ hotel costosi, \_\_\_\_ gondole e \_\_\_\_ negozi di souvenir.

A Roma c'è \_\_\_\_ anfiteatro romano, \_\_\_\_ basilica, \_\_\_\_ monumento ai caduti.

Ci sono anche \_\_\_\_ obelischi, \_\_\_\_ strade larghe, \_\_\_\_ mostre d'arte, \_\_\_\_ edifici storici, \_\_\_\_ parchi.

/ 18

H) Guardate la foto e leggete il testo. Dopo, completate con gli articoli determinativi (il, lo, la, l', i, gli, le) o indeterminativi (un, uno, una, un', dei, degli, delle).



Cosa c'è nella fotografia?

Nella foto c'è \_\_\_\_ famiglia italiana. Ci sono \_\_\_\_ uomo, \_\_\_\_ donna, due ragazze e \_\_\_\_ bambino.

\_\_\_\_ uomo è il papà, si chiama Claudio e ha 45 anni. \_\_\_\_ donna è sua moglie, si chiama Carla e ha 47 anni. \_\_\_\_ ragazza con i capelli molto lunghi si chiama Annalisa e \_\_\_\_ ragazza con i capelli corti si chiama Erica. Hanno 15 anni. \_\_\_\_ bambino si chiama Nino (cioè Giannino) e ha 6 anni. Nino ha \_\_\_\_ cane che si chiama Ciabatta. Nella foto non c'è, perché abita in giardino.

/ 10

**Семестр 2**



1) Completa con i verbi essere o avere alla persona giusta.

ESEMPIO: 0. Che cosa HA fatto Giovanni ieri sera?

1. Giovanni \_\_\_\_\_ letto un libro russo.
2. Barbara \_\_\_\_\_ uscita, \_\_\_\_\_ andata a vedere un film al cinema.
3. A che ora \_\_\_\_\_ tornate a casa le ragazze?
4. L'anno scorso io e Renata \_\_\_\_\_ visitato Parigi.
5. Davide e Sara \_\_\_\_\_ partiti per la Francia.
6. Io \_\_\_\_\_ bevuto solo un caffè stamattina.
7. I vicini \_\_\_\_\_ chiamato la polizia per il troppo rumore.
8. Ragazzi, vi \_\_\_\_\_ piaciuta la torta?
9. I regali non mi \_\_\_\_\_ piaciuti per niente.
10. I bambini \_\_\_\_\_ mangiato tutta la torta di compleanno.
11. Noi \_\_\_\_\_ avuto il raffreddore per tutto l'inverno.

/ 11

2) Trasforma i verbi delle seguenti frasi dal presente al passato prossimo.

ESEMPIO: 0. La mamma va a dormire presto. La mamma è andata a dormire presto.

1. La mamma esce di casa al mattino presto.  
.....
2. Accompagna me a scuola.  
.....
3. Porta Angela alla scuola materna. ....  
.....
4. Va a fare la spesa al mercato. ....
5. Torna a casa verso le dieci. ....
6. Fa le pulizie, lava e stira. ....  
.....
7. Prepara il pranzo. ....

8. Riposa sul divano e guarda la televisione. ....  
 .....  
 9. Telefona a un'amica e poi cucina la cena .....  
 10. Va a letto alle 23. ....

/ 14

3) Completa le seguenti frasi scrivendo il passato prossimo dei verbi tra parentesi.

Esempio: 0) Ieri Valerio e Marta (mangiare) HANNO MANGIATO una pizza al ristorante.

1. Luca mi ..... (dire) che Pietro ..... (partire) ieri.
2. Questa mattina il signor Gallo ..... (portare) la macchina dal meccanico e poi . .  
 ..... (andare) a lavorare in tram.
3. Che cosa (voi) ..... (mangiare) ieri sera a casa di Fausto?
4. Lo zio Ivan ..... (fumare) troppe sigarette, così poi .....  
 (stare) male e ..... (tossire) tutta la notte.
5. Il treno ..... (arrivare) alle 11.
6. .... (vedere, io) che ..... (comprare, tu) un'auto nuova.
7. Per la stanchezza ..... (rimanere, loro) a casa e .....  
 (ascoltare) un po' di musica.
7. Luisa ..... (essere) sempre una persona nervosa.
8. .... (preferire, noi) bere un caffè.
9. Piero e Lucia non ..... (venire) a scuola oggi.
10. .... (dire, loro) che ..... (essere, loro) bene in Italia in  
 vacanza.

/ 18

### Семестр 3

1. Completate le seguenti frasi con i verbi al passato prossimo o all'imperfetto.

Tutte le sere noi (addormentarsi) \_\_\_\_\_ tardi. 2. Ogni venerdì sera loro  
 (andare) \_\_\_\_\_ a teatro. 3. Maria (andare) \_\_\_\_\_ in Finlandia con  
 un amico. 4. Mia moglie (avere) \_\_\_\_\_ un brutto carattere, ma io la (amare)  
 \_\_\_\_\_ lo stesso. 5. Quando Luca (avere) \_\_\_\_\_ otto anni, sua sorella  
 maggiore (andare) \_\_\_\_\_ già all'università. 6. Mentre i miei amici (dormire)  
 \_\_\_\_\_, io (ascoltare) \_\_\_\_\_ la musica. 7) Matteo (essere)

\_\_\_\_\_ molto timido quando (essere) \_\_\_\_\_ bambino e (parlare) \_\_\_\_\_ poco con le persone che non (conoscere) \_\_\_\_\_. 8. Il nostro cane (essere) \_\_\_\_\_ bellissimo e (avere) \_\_\_\_\_ un buon carattere: (amare) \_\_\_\_\_ anche i gatti e spesso (giocare) \_\_\_\_\_ con loro. 9. Due anni fa Alberto (avere) \_\_\_\_\_ i capelli neri. 10. L'anno scorso, mentre la mia amica (prepararsi) \_\_\_\_\_ per superare il concorso, lei (essere) \_\_\_\_\_ molto nervosa. 11) Quando io (ricevere) \_\_\_\_\_ il regalo di Mattia, (essere) \_\_\_\_\_ molto felice. 12) Di solito i bambini (rimanere) \_\_\_\_\_ a casa quando (esserci) \_\_\_\_\_ la neve. 13) Ieri i nostri cugini non (andare) \_\_\_\_\_ in spiaggia, perché (piovere) \_\_\_\_\_ molto. 14. Maria non mi (scrivere) \_\_\_\_\_, perché (essere) \_\_\_\_\_ arrabbiata con me. 15. Ieri Monica (andare) \_\_\_\_\_ al cinema. 16. La settimana scorsa il professore (spiegare) \_\_\_\_\_ il passato prossimo. 16. Quando Monica (essere) \_\_\_\_\_ a Rimini, (fare) \_\_\_\_\_ sempre il bagno in piscina con le sue amiche. 17. Due giorni fa Carlo (andare) \_\_\_\_\_ al supermercato perché (dovere) \_\_\_\_\_ comprare il caffè, lo zucchero e il latte. 18. Lunedì scorso Monica (dovere) \_\_\_\_\_ andare a Roma, ma alla fine non (partire) \_\_\_\_\_ perché (esserci) \_\_\_\_\_ lo sciopero dei treni. 19. Dove (essere-voi) \_\_\_\_\_ ieri sera alle 22.00? 20. Visto che la sua macchina non (funzionare) \_\_\_\_\_, ieri sera Marco (prendere) \_\_\_\_\_ l'autobus per andare allo stadio. 21. Ieri, mentre noi (uscire) \_\_\_\_\_ di casa, è arrivato Paolo.

2) Completate le seguenti frasi con le proposizioni semplici e articolate mancanti:

1. \_\_\_\_\_ tavolo ci sono i compiti \_\_\_\_\_ studenti. 2. Elisa corre \_\_\_\_\_ lavoro, perché è \_\_\_\_\_ ritardo. 3. Pietro vive \_\_\_\_\_ Mosca \_\_\_\_\_ tre mesi. 4. Preferisco viaggiare \_\_\_\_\_ treno perché ho paura \_\_\_\_\_ volare. 5. I nostri amici hanno deciso \_\_\_\_\_ trovare un lavoro \_\_\_\_\_ Milano. 6. Avete l'orario \_\_\_\_\_ lezioni? 7. Abbiamo bisogno \_\_\_\_\_ un passaporto \_\_\_\_\_ andare \_\_\_\_\_ Giappone. 8. \_\_\_\_\_ mia borsa ci sono le chiavi \_\_\_\_\_ macchina e il regalo che abbiamo comprato \_\_\_\_\_ Mattia \_\_\_\_\_ il suo compleanno. 9. Ci vediamo \_\_\_\_\_ una settimana \_\_\_\_\_ palestra. 10. Spesso \_\_\_\_\_ sera passeggio \_\_\_\_\_ la città \_\_\_\_\_ solo o \_\_\_\_\_ un mio ex- compagno \_\_\_\_\_ scuola.

3) Traducete in italiano le seguenti frasi:

Каждый день я встаю в 7.00 часов, но сегодня утром я встал чуть позже.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Вчера мои родители ездили в Рим на концерт Эроса Рамаццотти. Спектакль длился очень долго (почти три часа), но они остались довольными.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

После учёбы Марта и Мария встретились в парке. Они решили сначала немного прогуляться, а потом пошли выпить вкусный «Эспрессо», в ресторане их итальянского друга Джузеппе, который находится недалеко от Кремля.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Студенты поняли всё то, что преподаватель объяснил на прошлом занятии.

В прошлое воскресенье мы смотрели футбольный матч по телевизору.

Когда пришли все гости, мы сели за стол и начали праздновать день рождения нашей мамы. Мы провели очень хороший вечер.

Вчера я получил письмо от Сильвии. Она написала, что сейчас учится в Англии и у неё всё хорошо.

Марк поменял номер телефона, поэтому его бабушка не смогла ему позвонить.

В котором часу ты завтракал сегодня утром?

Мы начали изучать итальянский язык в прошлом году в университете.

4) Scrivete per esteso i seguenti numeri cardinali e ordinali:

25 \_\_\_\_\_ 50 \_\_\_\_\_ 18° \_\_\_\_\_ 127 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 88 \_\_\_\_\_ 1999 \_\_\_\_\_  
44° \_\_\_\_\_ 95° \_\_\_\_\_ 13 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 10° \_\_\_\_\_ 2397 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 21 \_\_\_\_\_ 22° \_\_\_\_\_  
109 \_\_\_\_\_ 185 \_\_\_\_\_ 9° \_\_\_\_\_  
14° \_\_\_\_\_ 27° \_\_\_\_\_ 1000 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 5000 \_\_\_\_\_ 830 \_\_\_\_\_  
61 \_\_\_\_\_ 40° \_\_\_\_\_ 1903 \_\_\_\_\_  
0 \_\_\_\_\_ 115 \_\_\_\_\_ .

1) Coniuga i verbi tra parentesi al condizionale presente:

*A: richiesta*

- Mi scusi, signora: (sapere) \_\_\_\_\_ dirmi dov'è l'ufficio del Prof. Tondi?
- Buongiorno. (volere) \_\_\_\_\_ sapere a che ora parte il prossimo treno per Napoli.
- Scusate: (sapere) \_\_\_\_\_ dirmi a che ora finisce il corso d'italiano?
- Ragazzi, se vedete Enrico, (potere) \_\_\_\_\_ dirgli che lo sto cercando?
- Alla fine sei arrivato! (potere) \_\_\_\_\_ dirmi dove sei stato?
- Alla fine sei arrivata! (potere) \_\_\_\_\_ sapere dove sei stata?

*B: desiderio*

- Raffaella (desiderare) \_\_\_\_\_ molto rivedere i suoi amici tedeschi.
- Mario (preferire) \_\_\_\_\_ trovare un lavoro piuttosto che continuare a studiare.
- Io so che Antonio (volere) \_\_\_\_\_ passare le feste con la sua famiglia.
- Con questo freddo, mi (piacere) \_\_\_\_\_ bere una cioccolata calda con panna.
- Loro (desiderare) \_\_\_\_\_ avere meno compiti durante la settimana.
- Tamara (preferire) \_\_\_\_\_ avere degli studenti più attenti quando spiega.

*C: fatto non confermato*

- Secondo la polizia, il delinquente ora (essere) \_\_\_\_\_ nascosto in casa di un amico.
- Guardandolo in faccia, si (dire) \_\_\_\_\_ che non ha dormito.
- A sentire sua madre, il bambino (dedicare) \_\_\_\_\_ almeno quattro ore al giorno allo studio.
- Secondo le previsioni meteo, domani (dovere) \_\_\_\_\_ fare bel tempo.
- Dalla descrizione che mi hai fatto, quella casa (dovere) \_\_\_\_\_ essere un buon affare.
- Secondo il medico, non si (trattare) \_\_\_\_\_ di una semplice influenza ma di qualcosa di più grave.

*D: dubbio*

- Sei stato bravo. Non so se io (riuscire) \_\_\_\_\_ ad ottenere gli stessi risultati.
- Questi esercizi sono troppo difficili: non so se i miei studenti (potere) \_\_\_\_\_ farli.
- Grazia non è del tutto certa che la sua amica (capire) \_\_\_\_\_ le sue ragioni.

- Voi non siete convinti che Luigi e Guglielmo (partecipare) \_\_\_\_\_ alla gara.
- Non dirglielo. Non sono sicuro che lui (essere) \_\_\_\_\_ d'accordo con te.
- Al posto tuo, non (contare) \_\_\_\_\_ sul suo aiuto: non è una persona affidabile.

*E: consiglio / ordine*

- Secondo me, (essere) \_\_\_\_\_ meglio prendere quella strada perché arriveremo prima.
- Riccardo, (potere) \_\_\_\_\_ tradurmi questa lettera in inglese?
- (potere) \_\_\_\_\_ portare noi il dolce. Loro porteranno il vino.
- Il tempo è cambiato, (dovere) \_\_\_\_\_ metterti qualcosa di più pesante.
- Non (dovere) \_\_\_\_\_ tenere il portafogli nella tasca dei pantaloni quando sei sull'autobus.
- Signorina, (potere) \_\_\_\_\_ scrivere un'e-mail di conferma al Prof. Galante?

2) Completa le risposte usando un pronome combinato.

1. Chi porta le fotocopie al preside?

– ..... porto io mentre vado in segreteria.

2. Chi restituisce i soldi agli zii?

– ..... restituiamo noi domenica.

3. Chi scrive un biglietto di auguri a Marta?

– ..... scrivo io volentieri.

4. Chi prepara la merenda ai bambini?

– ..... prepara mia mamma.

5. Mi presti il libro di geografia? – Oggi

mi serve; ..... presterò domani.

6. Ho sete, berrei una bibita. – Andiamo

al bar, ..... offro io.

7. Quando mi regali un videogioco nuovo?

– ..... regalerò per il tuo compleanno.

## Семестр 5

1) Seleziona la risposta corretta fra quelle disponibili.

1. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Credo che lui ha molta fortuna.
  - ☐ Credo che lui abbia molta fortuna.
2. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Preferisco che scegli tu il film da vedere stasera.
  - ☐ Preferisco che scelga tu il film da vedere stasera.
3. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Ti telefonerà prima che tu parta.
  - ☐ Ti telefonerò prima che tu parti.
4. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Penso di avere la febbre.
  - ☐ Penso che io abbia la febbre.
5. Scegli la frase corretta:
  - ☐ E' importante che loro capiscano bene le regole.
  - ☐ E' importante che loro capiscono bene le regole.
6. Scegli la frase corretta:
  - ☐ So che Giulia stia meglio.
  - ☐ So che Giulia sta meglio.
7. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Qualsiasi cosa ti dica quell'uomo, non devi credergli.
  - ☐ Qualsiasi cosa ti dice quell'uomo, non devi credergli.
8. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Sembra che loro non possono venire in vacanza con noi.
  - ☐ Sembra che loro non possano venire in vacanza con noi.
9. Scegli la frase corretta:
  - ☐ Ho paura che il regalo non gli piaccia.
  - ☐ Ho paura che il regalo non gli piace.

2) *Complete with the verbs in the present or past subjunctive.*

1. Come mi dispiace che ieri sera Francesca non (tornare) \_\_\_\_\_ in tempo per salutare Veronica.
2. L'insegnante vuole che (noi-finire) \_\_\_\_\_ l'esercizio per domani.
3. Bisogna che tu (chiamarmi) \_\_\_\_\_ appena arrivi.
4. L'importante è che Marina non (tornare) \_\_\_\_\_ a casa prima di lui.
5. Sebbene (nevicare) \_\_\_\_\_ tutta la notte, questa mattina c'è il sole.
6. Credi che Franco (arrivare) \_\_\_\_\_ già?
7. Ovunque tu (nascondersi) \_\_\_\_\_, ti troverò!
8. Per il loro matrimonio vogliono che noi (comprargli) \_\_\_\_\_ un frigorifero enorme.
9. Pensi davvero che Luigi (finire) \_\_\_\_\_ i soldi?
10. Si dice che la scorsa stagione quello spettacolo (essere) \_\_\_\_\_ un successo negli Stati Uniti.

### Cemecp 6

- 1) Dal seguente testo sono state eliminate 4 congiunzioni se. Inserisci le congiunzioni mancanti.

Voti bassi? È colpa dei professori noiosi

LONDRA - Un rapporto del Ministero dell'Istruzione britannico sostiene che, le lezioni sono noiose, gli studenti non stanno attenti, si annoiano, diventano indisciplinati e prendono brutti voti. Di conseguenza, l'insegnamento è buono e il metodo è appropriato, gli studenti si comportano meglio e ottengono buoni risultati. In altre parole: uno studente va male a scuola, la colpa è tutta dell'insegnante.

La notizia è stata accolta con piacere da milioni di studenti in Gran Bretagna perché è una sorta di assoluzione per il comportamento indisciplinato, i brutti voti e le bocciature. Naturalmente, non tutti sono d'accordo.

Forma i periodi ipotetici della possibilità, associando le ipotesi alle conseguenze e coniugando i verbi in modo adeguato.

conseguenze		ipotesi
(noi) preparare un tiramisù	se	trovare un appartamento poco costoso
Laura non indossare questi jeans		Marco le chiedere di sposarlo
(io) non vedere nulla		(noi) partire senza salutarla
Alex andare a vivere da solo		iscriversi anche tu
(noi) potere giocare a calcio		non mettere gli occhiali
Roberto lasciare scuola		avere tutti gli ingredienti
Luisa dire sicuramente di sì		(loro) vi proporre un buon lavoro
la nonna restarci male		non essere di moda
(voi) accettare di cambiare città		i suoi genitori glielo permettere
(loro) iscriversi a un corso di ballo		avere un pallone



## Семестр 7

### 1) Completa con l'infinito semplice o composto:

1. Dopo (arrivata) \_\_\_\_\_ a destinazione, Anna ci telefonò per dirci che il viaggio era andato bene.
2. Avrei voluto (parlare) \_\_\_\_\_ ma mia moglie mi disse che era meglio tacere.
3. Pensi di (essere) \_\_\_\_\_ simpatico?
4. Per favore, potete (aiutare) \_\_\_\_\_ Donato, che è in difficoltà?
5. Ho la coscienza a posto: sono certa di (fare) \_\_\_\_\_ tutto il possibile per aiutare Stefania.
6. È inutile (continuare) \_\_\_\_\_ a mentire.
7. Secondo me sarebbe molto meglio (dire) \_\_\_\_\_ tutta la verità.
8. Siamo sicuri di (fare) \_\_\_\_\_ la strada giusta ma non abbiamo trovato il negozio che cercavamo.

### 2) Trasforma le seguenti frasi al discorso indiretto:

1. Leonardo disse: «Domani aiuterò mio fratello a traslocare».  
\_\_\_\_\_
2. Il sergente ordinò ai soldati: «Pulite immediatamente le vostre stanze e mettete tutto in ordine!»  
\_\_\_\_\_
3. Mia moglie affermò: «Sono stufo di pulire, lavare e stirare per tutti voi».  
\_\_\_\_\_
4. Mio padre mi dice sempre: «Fa' attenzione quando sei in macchina perché in giro ci sono tante persone che guidano dopo avere bevuto alcol».  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. La moglie chiese: «Dove vai a quest'ora della notte?»  
\_\_\_\_\_
6. Carla disse: «Sono stanca e vado a dormire perché domani sarà una giornata di lavoro molto intenso».  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. Lucia disse: «Ieri sera al cinema ho visto Giacomo, il mio ex marito».  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Семестр 8

### 1. Concordanza verbale. Completa con i verbi all'indicativo, congiuntivo o condizionale:

1. Il capo mi chiese se (io/sentirmi) \_\_\_\_\_ in grado di svolgere quel lavoro e io risposi che (io/potere) \_\_\_\_\_ farlo con facilità.
2. Gli dissi che (io/non volere) \_\_\_\_\_ vederlo mai più, perché (lui/tradire) \_\_\_\_\_ la mia fiducia.
3. Mia sorella vorrebbe che (io/accompagnarla) \_\_\_\_\_ dal dentista perché ne ha il terrore.
4. Vorrei dirti che (non essere) \_\_\_\_\_ più possibile continuare in questo modo.
5. Direi che questa volta (tu/avere) \_\_\_\_\_ ragione.
6. Pietro è il ragazzo più intelligente che (io/incontrare) \_\_\_\_\_ mai.
7. Non sapevo che Elena e Andrea (sposarsi) \_\_\_\_\_ l'anno precedente.

8. Non sapevo se Elena e Andrea (essere) \_\_\_\_\_ sposati o no.
9. Che Elena e Andrea (essere) \_\_\_\_\_ sposati, per me era una novità.
10. Mi chiedo perché (tu/rispondere) \_\_\_\_\_ in quel modo al direttore.

2. Inserisci nel seguente testo *ci* o *ne*:

1. In questo ufficio \_\_\_\_ sono molti problemi da risolvere e troppi impiegati che non fanno il loro dovere!
2. Che \_\_\_\_ dici se stasera andiamo al cinema? \_\_\_\_ è un bel film di fantascienza al cinema "Astra".
3. Sergio e Federico \_\_\_\_ telefonano tutti i giorni per invitar \_\_\_\_ ma noi non abbiamo voglia di uscire con loro.
4. A scuola ci sono molti ragazzi messicani ma io \_\_\_\_ conosco solo alcuni.
5. Daniele, amico mio, \_\_\_\_ vediamo stasera al solito bar? O preferisci restare a casa con tua moglie?
6. Il ragazzo di Barbara aveva un problema con l'alcol ma ha fatto una terapia e ora \_\_\_\_ è uscito e sta bene.
7. Ormai io e mio marito siamo separati e non mi interessa sapere niente di lui: non \_\_\_\_ voglio neanche sentir parlare. È chiaro?
8. Non ti puoi permettere di giudicare le altre persone! Cosa \_\_\_\_ sai tu, che sei solo un presuntuoso?
9. \_\_\_\_ puoi raccontare esattamente come sono andate le cose?
10. Ti piace questo nuovo scrittore? \_\_\_\_ hai sentito parlare?

#### 4.4. Методические материалы

Поскольку данная учебная программа основана на принципах Общеввропейской системы компетенций владения иностранным языком, все методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также этапы формирования компетенций для каждого уровня владения итальянским языком описаны в данном документе и находятся в свободном доступе в сети Интернет.

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в общеобразовательных учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя итальянского языка; по развитию практических навыков чтения и перевода италияязычных источников по специальности.

#### ***Работа со словарем***

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в

единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### ***Работа с текстом***

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

- а) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
- б) видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
- с) игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
- д) распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
- е) находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

Точное, полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### ***Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами***

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

#### ***Понимание общего смысла прослушанного***

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);

- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

#### *Детальное понимание*

Данный вид работы с аудиоматериалом предполагает целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

### **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

#### **6.1. Основная литература.**

1. L. Ziglio, G. Rizzo, Nuovo Espresso 1, Alma Edizioni.
2. L. Ziglio, G. Rizzo, Nuovo Espresso 2, Alma Edizioni.
3. T. Marin, S. Magnelli, Nuovo Progetto italiano 1, Edilingua.
4. T. Marin, S. Magnelli, Nuovo Progetto italiano 2, Edilingua.
5. C. Guastalla, C. M. Naddeo, Domani 1, Alma Edizioni.
6. C. Guastalla, C. M. Naddeo, Domani 2, Alma Edizioni.
7. R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, Nuovo Contatto A1, Loescher Editore.
8. R. Bozzone Costa, C. Ghezzi, M. Piantoni, Nuovo Contatto A2, Loescher Editore.

#### **6.2. Дополнительная литература.**

1. M. Mezzadri, L'italiano essenziale in lingua russa, Guerra Edizioni.
2. S. Nocchi, Nuova grammatica pratica della lingua italiana, Alma Edizioni.
3. L. Chiappini, N. De Filippo, Un giorno in Italia, Bonacci Editore.
4. M. Mezzadri, Dizionario per immagini, Guerra Edizioni.
5. T. Bueno, Parliamo italiano, Astrel'.
6. Il Kovalev, Dizionario italiano-russo, Zanichelli.

#### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

1. E. Materassi, I. Vedder, Letture in corso 1, Bonacci, 2003.
2. E. Materassi, I. Vedder, Letture in corso 2, Bonacci, 2004.
3. S. Bertoni, S. Nocchi, Le parole italiane, Alma Edizioni, 2003.
- A. Di Francesco, C.M. Naddeo, Bar Italia, Alma Edizioni, 2002.
- A. Cepollaro Video italiano 1. Videocorso italiano per stranieri. Livello elementare-intermedio. Quaderno dello studente. Edilingua 1998.
- A. Cepollaro Video italiano 2. Videocorso italiano per stranieri. Livello elementare-intermedio. Quaderno dello studente. Edilingua 1999.
4. M. Mezzadri, Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi, Guerra Edizioni, 2003.

#### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Quadro comune europeo di riferimento per le lingue: apprendimento, insegnamento, valutazione, La Nuova Italia, 2002.

#### **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <http://italianoperstranieri.loescher.it/materiale-didattico>
2. [http://www.scudit.net/mdindice\\_pagina2.htm](http://www.scudit.net/mdindice_pagina2.htm)
3. <http://www.italiano.rai.it/>
4. <http://www.impariamoitaliano.com/index.htm>
5. <https://www.facebook.com/prostoitaliano/?fref=ts>
6. <http://italyanochka.altervista.org/?cat=138>
7. <http://www.adgblog.it/2011/12/12/5050100-e-oltre-canzone-per-imparare-italiano/>
8. <https://www.youtube.com/channel/UCqynoHISemIdPG676QnDxqg>

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Для реализации учебного процесса по дисциплине используется следующее оборудование:

- Аудитории, оборудованные проектором и выходом в интернет.
- Учебные CD и DVD диски, включая интерактивные задания по тематике курса, ноутбук.
- Учебные видеоматериалы по тематике курса.
- Программные технические и электронные средства обучения и контроля знания слушателей.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
(наименование структурного подразделения)  
**Кафедра иностранных языков**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.05 Второй иностранный язык (китайский)**  
(индекс и наименование дисциплины)

**38.03.02 Менеджмент**  
(код и наименование направления подготовки)

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
(направленность(профиль))

**бакалавр**  
(квалификация)

**очная**  
(форма обучения)

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Автор–составитель:**

Старший преподаватель  
кафедры иностранных языков Турчак Т.М.

Зав. кафедрой  
иностранных языков Круглякова В.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы .....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины .....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине .....	13
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	16
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	16
6.1. Основная литература. ....	16
6.2. Дополнительная литература.....	17
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	18
6.4. Нормативные правовые документы. ....	18
6.5. Интернет-ресурсы. ....	18
6.6. Иные источники. ....	18
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	19
Приложение 1 .....	20
Приложение 2 .....	37



# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык (китайский)» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>• значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>• умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>• анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>• развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.</li> </ul>

УК ОС 4.3	на уровне знаний:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (китайский) входит в состав дисциплин обязательной части и изучается в 1-7 семестре.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 1.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.								
		Всего	Семестр							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)		588	84	84	84	84	84	84	84	
Консультации		8		2	2	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	
	час.	144		36	36	36		36		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 2.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Вводный фонетический курс и основы иероглифики	36/27			28/21		8/6	КР,О
Тема 2	Приветствие Знакомство	36/27			28/21		8/6	КР, О
Тема 3	Из какой ты страны? В гостях	36/27			28/21		8/6	КР,О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Тема 4	Семья Мой дом	36/27			28/21		8/6	КР,О
Тема 5	Институт	36/27			28/21		8/6	КР,О
Тема 6	Мой день	34/25,5			28/21		6/4,5	КР,О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 7	Увлечения	48/36			28/21		20/15	КР,О
Тема 8	В магазине	48/36			28/21		20/15	КР,О
Тема 9	У врача	46/34,5			28/21		18/13,5	КР,О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 10	На почте	48/36			28/21		20/15	КР,О
Тема 11	Свободное время	48/36			28/21		20/15	КР,О
Тема 12	Общественный транспорт	46/34,5			28/21		18/13,5	КР,О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 13	Спорт и здоровый образ жизни	48/36			28/21		20/15	КР,Э
Тема 14	Учеба и роль образования.	48/36			28/21		20/15	КР,Э
Тема 15	Погода и климат	48/36			28/21		20/15	КР,Э
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Тема 16	Путешествия	48/36			28/21		20/15	КР,Э
Тема 17	Китайские традиционные праздники	48/36			28/21		20/15	КР,Э

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Всего	Объем дисциплины, час.				СР	Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 18	Культура, традиционные занятия и увлечения	46/34,5			28/21		18/13,5	КР,Э
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 19	Проблемы защиты окружающей среды	36/27			28/21		8/6	КР,Э
Тема 20	Жизнь в современном городе	36/27			28/21		8/6	КР,Э
Тема 21	Проблемы современной молодежи, трудоустройство	36/27			28/21		8/6	КР,Э
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		1044/ 783			588/ 441		304/228	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР), эссе (Э), опрос (О)

### Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
-------	-----------------------------	---------------------------

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Вводный фонетический курс и основы иероглифики	<p>Основные сведения о китайском языке, о его месте в сино-тибетской языковой семье, этапах его развития и типологических особенностях. Китайский национальный язык путунхуа и диалекты. Структура китайского слога: инициаль (согласная часть слова), финаль (гласная часть слога); финаль простая (собственно финаль) и сложная; тоны и их смысловоразличительная роль. Классификация согласных звуков: ряды согласных, объединенных по месту и способу образования.</p> <p>Гласные звуки: основные простые финали, особый гласный [i]; дифтонги нисходящие и восходящие; трифтонги. Эризованные финали.</p> <p>Тональная система. Полные тоны и их акустическая характеристика. Тоны этимологические и комбинаторные; правила изменения тонов. Нейтральный тон, его комбинаторные разновидности.</p> <p>Китайская иероглифическая письменность, ее история и распространение.</p> <p>Простейшие элементы (черты и графемы); иероглифа простые и сложные. Основные категории иероглифов: монограммы, идеограммы, фонограммы, фоноидеограммы. Понятие о ключе и фонетике. Ключи и их графические варианты в составе элементарных иероглифов. Этимологический анализ иероглифов.</p>
Тема 2	Приветствие Знакомство	<p>Порядок слов в китайском языке. Личные местоимения. Общий вопрос с вопросительной частицей <i>ma</i>. Коммуникативные типы предложений. Понятие о фиксированном порядке слов - членов предложения. Основные члены предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение. Место определения. Знаки препинания. Классификация предложений по типу сказуемого.</p> <p>Предложения с качественным сказуемым: качественные прилагательные в роли сказуемого. Правила употребления наречия <i>hen</i> перед качественным сказуемым. Употребление наречий <i>ye</i> «тоже», <i>dou</i> «все» перед качественным сказуемым.</p> <p>Интонация основных коммуникативных типов предложения - повествовательного, вопросительного, повелительного.</p> <p>Взаимоотношения тона и интонации.</p> <p>Паузировка предложения. Ритмическая организация китайского предложения. Синтагматическое ударение, логическое ударение.</p> <p>Личные местоимения. Род и число местоимений. Суффикс множественного числа <i>-men</i>. Вопросительные местоимения <i>na</i>, <i>shei</i>, <i>shenme</i>.</p> <p>Общий вопрос с вопросительной частицей <i>ma</i>: порядок слов, интонация, сфера употребления.</p> <p>Способы выражения приветствия в китайском языке: уважительное обращение, обращение к равному по статусу и возрасту, приветствия в различных ситуациях.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Из какой ты страны? В гостях	<p>Предложения с глагольным сказуемым: группа сказуемого, включающая второстепенные члены предложения: прямое дополнение, косвенное дополнение. Переходные и непереходные глаголы. Наречия <i>bu</i>, <i>dou</i>, <i>ye</i> как показатели группы сказуемого.</p> <p>Общий вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого как одна из форм альтернативного вопроса. Отличие от вопросительного предложения с частицей <i>ma</i>: более настойчивый характер вопроса. Правила употребления: эта форма вопроса не употребляется, если сказуемому предшествует наречие.</p> <p>Предложения с несколькими глаголами в составе сказуемого: виды предложений, последовательность глаголов и глагольных конструкций. Предложения со значением цели.</p> <p>Правила употребления глаголов <i>lai</i> «приходить» и <i>qu</i> «уходить».</p> <p>Вопросительное слово <i>nar</i>.</p>
Тема 4	Семья Мой дом	<p>Предложения наличия с глаголом «иметь»: форма отрицания с наречием <i>mei</i> и форма альтернативного вопроса. Интонация и логическое ударение в предложениях в предложениях наличия с глаголом «иметь». Предложные конструкции с предлогами <i>zai</i> и <i>gei</i>: позиция в предложении, функция в предложении. Позиция наречий в предложениях с предложными конструкциями.</p> <p>Слова со значением места. Послелogi. Порядок слов в предложениях со значением местонахождения: с глаголом <i>zai</i>, с глаголом <i>you</i>, с глаголом <i>shi</i>. Различие между предложениями с глаголом <i>you</i> и с глаголом <i>shi</i>. Синтагматическое ударение в предложениях, обозначающих местонахождение.</p> <p>Продолженное действие: способы выражения, отрицание, временная соотнесенность.</p> <p>Умения: обучающийся должен уметь рассказать о своей семье (степень родства, род занятий и пр.) и расспросить</p>
Тема 5	Институт	<p>Числительные от 1 до 99. Сочетание числительного со счетным словом в функции определения. Понятие счетных слов в китайском языке. Основные типы счетных слов. Сочетание числительного со счетным словом в функции определения: числительное + счетное слово + существительное.</p> <p>Количественные числительные. Числительное "1": тональные особенности, слияние с указательным местоимением, особое значение при категорическом отрицании. Числительное "2" (особенности употребления <i>liang</i> и <i>er</i>). Словесное ударение в сочетаниях числительного и счетного слова, в многосложных числительных. Вопросительные местоимения <i>ji</i> и <i>duoshao</i> со значением «сколько».</p> <p>Предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение. Глаголы, принимающие двойное дополнение. Порядок следования дополнений: косвенное (без предлога) и прямое. Косвенное дополнение обычно выражено одушевленным существительным или местоимением, обозначающее лицо.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 6	Мой день	Способы обозначения точного времени: время суток (утро, первая половина дня, вторая половина дня, вечер), час, минута, четверть часа, половина часа. Существительные или словосочетания в качестве обстоятельства времени: место в предложении (перед или после подлежащего) и актуальное членение предложения. Порядок слов, обозначающих время. Порядок слов при наличии двух обстоятельств: обстоятельства места и обстоятельства времени. Общий вопрос типа «... , <i>hao ma?</i> »: значение (форма просьбы или приглашения принять участие в чем-либо), синтаксическая структура, варианты ответов. Описание своего дня с указанием точного времени (подъем, завтрак, учеба и т.п.).
Тема 7	Увлечения	Альтернативный вопрос с союзом <i>haishi</i> : порядок слов, употребление. Альтернативное вопросительное предложение с глаголом-связкой <i>shi</i> . Последовательно-связанные предложения: сложные предложения со сказуемым, состоящим из двух глагольных конструкций, в которых дополнение обозначает одновременно субъект действия, называемого вторым глаголом. Умения: обсуждение свободного времени (музыки, кино и т.п.), <u>планов на выходные</u> .
Тема 8	В магазине	Конструкция сравнения с предлогом <i>bi</i> : предложения с качественным сказуемым, предложения с глагольным сказуемым без дополнения, предложения с глагольным сказуемым с дополнением. Утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения с данной конструкцией. Конструкция сравнения с глаголом <i>you</i> : сфера употребления, отличие от конструкции сравнения с предлогом <i>bi</i> . Конструкция сравнения <i>gen...yiyang</i> : утвердительные, отрицательные и вопросительные формы сравнительных предложений. Дополнение количества. Умение: покупка товара, сравнение различной продукции, <u>обсуждение цены и качества товара</u> .
Тема 9	У врача. Здоровый образ жизни.	Прошедшее неопределенное время: суффикс <i>guo</i> . Утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения со сказуемым, оформленным суффиксом <i>guo</i> . Способы выражения кратности. Позиция дополнения кратности в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении. Умение: запись на прием, врачебный осмотр, понимание
Тема 10	На почте	Глагольный суффикс <i>zhe</i> : показатель состояния, в котором находится человек или предмет в определенный момент, или показатель существования (наличия) в определенном месте. Утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения со сказуемым, оформленным суффиксом. Служебное слово <i>de</i> : показатель обстоятельства образа действия, стоящего перед сказуемым. Правила употребления, отличие от постглагольного служебного слова <i>de</i> . Умение: получение и отправление писем, посылки, телеграмм,

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 11	Свободное время	<p>Дополнение результата: значение, позиция в предложении, способы выражения, постглагольное служебное слово <i>de</i>, построение вопросительных и отрицательных предложений, сочетание с наречиями <i>ye</i> и <i>dou</i>, интонационные особенности. Прямое дополнение в препозиции. Актуальное членение предложения.</p> <p>Виды модальных глаголов. Основные модальные глаголы, особенности употребления, отрицательные формы, интонационные особенности предложений с модальными глаголами.</p> <p>Показатель состоявшегося действия суффикс <i>le</i>: значение, употребление, отрицательная форма, вопросительная форма, форма альтернативного вопроса, сочетание с дополнением (должно обязательно иметь определение), временная соотнесенность.</p>
Тема 12	Общественный транспорт	<p>Понятие результативного глагола и результативной морфемы. Значение и употребление наиболее частотных результативных морфем, сочетание с суффиксами.</p> <p>Умение: знание видов городского общественного транспорта, правила проезда в автобусе (метро) в Китае, уметь объяснить, что где находится и как доехать.</p>
Тема 13	Спорт и здоровый образ жизни	<p>Модальная частица <i>le</i>: позиция в предложении, отрицательная и вопросительная форма предложений с частицей, отличие в значении от суффикса <i>le</i>. Одновременное употребление суффикса <i>le</i> и частицы <i>le</i>.</p> <p>Умение: рассказать о том, каким видом спорта ты занимаешься, о пользе занятий спортом, описать футбольный (волейбольный, баскетбольный и т.п.) матч.</p>
Тема 14	Учеба и роль образования.	<p>Слова, выражающие длительность в китайском языке. Позиция дополнения длительности в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложении. Позиция служебных слов и наречий в предложениях с дополнением длительности.</p> <p>Умение: рассказать о своих учебных планах и расспросить собеседника.</p>
Тема 15	Погода и климат	<p>Безличные предложения – предложения, состоящие только из группы сказуемого. Предложения, описывающие природные явления. Последовательно связанные безличные предложения, начинающиеся с <i>you</i>.</p> <p>Модальная частица <i>le</i> как показатель изменения ситуации в предложениях с качественным, глагольным и именным сказуемым.</p> <p>Умение: рассказать о погоде в разных странах в разные сезоны, об изменении погодных условий, рассказать о климате.</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 16	Путешествия	<p>Понятие инфикса. Дополнительный член возможности. Инфиксы перед результативной морфемой: инфикс <i>de</i> со значением возможности, инфикс <i>bu</i> – невозможности. Позиция прямого дополнения. Утвердительно-отрицательная форма вопроса. Употребление дополнительного члена возможности с модальными глаголами. Результативные морфемы <i>liao, xia, dong</i>, употребляющиеся только после инфиксов. Предложения наличия, появления, исчезновения. Конструкция <i>zhiyou .....cai</i>. Предложения наличия, появления, исчезновения: особенности глагольного сказуемого, слова, занимающие позицию подлежащего и дополнения. Обязательное оформление сказуемого суффиксом, модификатором или результативной морфемой.</p> <p>Условная конструкция <i>zhiyou .....cai</i>: значение, позиция союза <i>zhiyou</i> и наречия <i>cai</i>.</p> <p>Умения: расспросить и рассказать о планах на путешествия, об увиденном и своих впечатлениях.</p>
Тема 17	Китайские традиционные праздники	<p>Простые модификаторы (простые дополнительные члены направления) <i>lai</i> и <i>qu</i>: значение, сочетание с суффиксами и частицами. Глагол с модификатором и позиция дополнения. Правила редупликации односложных и двусложных прилагательных. Словесное ударение и тоновые изменения. Позиция в предложении.</p> <p>Условные конструкции. Конструкция <i>yaoshi... jiu</i>. Позиция союза <i>yaoshi</i> (в придаточном предложении, предшествующем главному, перед или сразу после подлежащего). Позиция <i>jiu</i> (во второй части сложного предложения перед сказуемым).</p> <p>Условная конструкция <i>ruguo ... jiu</i>.</p> <p>Умения: рассказать о китайских традиционных праздниках.</p>
Тема 18	Культура, традиционные занятия и увлечения	<p>Предложения с предлогом <i>ba</i>: позиция в предложении, особенности сказуемого, подлежащего и дополнения, правила употребления предлога. Отличие предложений с предлогом от беспредложных.</p> <p>Особые случаи употребления предлога <i>ba</i> (употребление после сказуемого дополнения места, сказуемое оформлено результативной морфемой <i>cheng</i> или <i>zuo</i>, после сказуемого стоит дополнение, обозначающее адресата).</p> <p>Ограничительная конструкция <i>chule... yiwai</i>: значение, позиция в предложении.</p> <p>Умения: рассказать и некоторых особенностях китайской культуры.</p>
Тема 19	Проблемы защиты окружающей среды	<p>Чтение текстов и диалогов по теме «Защита окружающей среды». Разбор грамматических конструкций из текстов. Чтение текстов о проблемах загрязнения окружающей среды, о методах защиты окружающей среды. Обсуждение проблем защиты животных, загрязнения воды и воздуха, экономии ресурсов, утилизации отходов, опустынивания и др. Чтение и перевод дополнительных текстов по данной теме.</p> <p>Союз <i>yiji</i>. Наречия <i>bijing, jiang, dayue</i>. Сложноподчиненные предложения, выражающие целевые отношения: конструкции <i>yin....er, ..zhi suoyi.....shi yinwei, weide shi, weide shi shenme, предлог yi</i></p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 20	Жизнь в современном городе	Чтение текстов и диалогов по теме «Современный Китай». Разбор грамматических конструкций из текстов. Чтение текстов о городской жизни современного Китая: городское строительство, жизнь простых горожан, социальные проблемы мегаполисов. Обсуждение уклада жизни горожан и проблемы крупных китайских и российских городов. Чтение и перевод дополнительных текстов по данной теме. Использование новейших технологий. Проблемы трудоустройства. Служебное слово <i>suo</i> . Наречия <i>jinjin</i> , <i>jin</i> , <i>shenzhi</i> . Предлог <i>yu</i> . Предложения, выражающие последовательность действий. Умения: рассказать о проблемах своего города, расспросить
Тема 21	Китайские СМИ	Чтение, разбор, обсуждение и реферирование текстов по теме «Средства массовой информации». Чтение текстов о современных китайских СМИ (передовица, название рубрик, основные разделы), китайском кино, известных китайских режиссерах Чжан Имоу, Ван Цзявэе и др. Разбор основных синтагм и конструкций. Разбор синонимов из текста. Конструкция <i>ni... wo....</i> Предлог <i>xiang</i> . Союз <i>nara...ye</i> . Служебное слово <i>deng</i> . Обсуждение различных печатных изданий, содержания статей и радиопередач. Чтение и перевод дополнительных текстов по данной теме. Умения: умение вести диалог на любую из упомянутых тем, сделать сообщение на китайском языке о современных китайских СМИ или китайском кино. Написать и озвучить текст для анонса фильма.

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык (китайский)» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

контрольные работы, включающие задания по грамматическому и лексическому материалу, пройденному по теме, а также чтению и аудированию.

Отдельно даются устные задания, включающие проверку навыков ведения дискуссий учащихся.

Текущая аттестация проводится в виде модульной контрольной работы, которая может включать в себя чтение, аудирование и письменное задание, а также задания устной части.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- зачета, зачета с оценкой или экзамена.

Промежуточная аттестация состоит из устной и письменной части. Письменная часть представляет собой контрольную работу, состоящую из заданий на разные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо), а также из заданий на пройденный лексико-грамматический материал. Устная часть состоит из заданий на монологическую и диалогическую речь по темам, освоенным за аттестационный период.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые оценочные материалы по темам (см. Приложение 1).

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

##### 4.3.1 Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня  Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме  Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы

##### 4.3.2 Типовые оценочные средства

Типовые оценочные средства (см. Приложение 2).

По итогам семестра учащийся набирает максимум 100 баллов, которые распределяются следующим образом:

1 модуль – 20 баллов	модульная контрольная работа – 20 баллов	2 модуль – 20 баллов	зачет / экзамен – 40 баллов
15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение		15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение	20 за устную часть  + 20 за письменную

На зачете учащийся получает отметку «зачтено», если его общий балл за аттестационный период составляет 41 балл и выше.

На экзамене учащийся получает отметку «удовлетворительно» при количестве баллов от 41 до 60.

На экзамене учащийся получает отметку «хорошо» при количестве баллов от 61 до 80.

На экзамене учащийся получает отметку «отлично» при количестве баллов от 81 до 100.

#### 4.4. Методические материалы

Для определения уровня знаний по китайскому языку учитываются такие критерии оценивания, как полнота и правильность:

правильный, точный ответ;

правильный, но неполный или неточный ответ;

неправильный ответ;

нет ответа.

При выставлении баллов учитывается классификация ошибок и их качество:

грубые ошибки;

однотипные ошибки;

негрубые ошибки

недочеты.

Успешность освоения учебных программ оценивается по 5-уровневой системе:

Максимальный балл (**уровень 4**) получает студент, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один-два недочета – правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Учащийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

**Уровень 3** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета. Ответ правильный, но не совсем точный.

**Уровень 2** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Ответ правильный, но не полный, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, студент недостаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Уровень 1** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки.

**Уровень 0** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты не соответствуют требованиям программы.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для освоения дисциплины обучающимся следует заниматься иностранным языком на регулярной основе, не пропуская практические занятия, а также использовать время для самостоятельной работы, которая включает в себя как выполнение необходимого объема домашних заданий, так и следующие действия:

- 1) регулярно просматривать и читать китайские новостные сайты и прессу;
- 2) смотреть кинофильмы на китайском языке в оригинале или с субтитрами;
- 3) как можно чаще смотреть телевизионные передачи на китайском языке;
- 4) посещать культурные мероприятия, проводимые китайской стороной в Москве;
- 5) общаться с китайскими студентами, обучающимися в Москва;
- 6) ежедневно уделять время на повторение слов и пройденного материала.

Подготовка к текущему контролю успеваемости подразумевает повторение пройденного языкового материала за определенный промежуток времени (тема, модуль). Задания по промежуточной аттестации также включают устную часть по темам, пройденным за семестр.

Помимо занятий собственно языком учащимся настоятельно рекомендуется чтение литературы страноведческого характера с целью знакомства с историей, культурой, литературой, экономикой и т.д. страны изучаемого языка. Для подготовки мини-докладов на страноведческие темы студентам предлагается список соответствующих источников.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин. Курс китайского языка. "Boya Chinese". Начальный уровень. Ступень-1 [Электронный ресурс]: Учебник/ Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2016. – 224 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114242?category=43841>
2. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин. Курс китайского языка. "Boya Chinese". Начальный уровень. Ступень-1 [Электронный ресурс]: Рабочая тетрадь/ Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2016. – 176 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114243?category=43841>
3. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин. Курс китайского языка. "Boya Chinese". Начальный уровень. Ступень-2 [Электронный ресурс]: Учебник/ Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2017. – 184 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114262?category=43841>
4. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин. Курс китайского языка. "Boya Chinese". Начальный уровень. Ступень-2 [Электронный ресурс]: Рабочая тетрадь/ Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2017. – 96 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114263?category=43841>

5. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин, Сторожук А.Г., Колпачкова Е.Н., Власова Н.Н., Митькина Е.И. Курс китайского языка. "Boya Chinese" Начальный уровень. Ступень-1 [Электронный ресурс]: Лексико-грамматический справочник / Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин, Сторожук А.Г., Колпачкова Е.Н., Власова Н.Н., Митькина Е.И. – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2016. – 112 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114246?category=43841>
6. Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин, Сторожук А.Г., Колпачкова Е.Н., Власова Н.Н., Митькина Е.И. Курс китайского языка. "Boya Chinese" Начальный уровень. Ступень-2 [Электронный ресурс]: Лексико-грамматический справочник / Ли Сяоци, Жэнь Сюэмей, Сюй Цзиннин, Сторожук А.Г., Колпачкова Е.Н., Власова Н.Н., Митькина Е.И. – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2017. – 120 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114264?category=43841>
7. Ли Сяоци, Хуан Ли, Цянь Сюйцзин. Курс китайского языка «Boya Chinese». Базовый уровень. Ступень I [Электронный ресурс]: Учебник/ Ли Сяоци, Хуан Ли, Цянь Сюйцзин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2018. – 336 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114280?category=43841>
8. Ли Сяоци, Хуан Ли, Цянь Сюйцзин. Курс китайского языка «Boya Chinese». Базовый уровень. Ступень II [Электронный ресурс]: Учебник/ Ли Сяоци, Хуан Ли, Цянь Сюйцзин – электронные текстовые данные. – СПб.: КАРО, 2018. – 416 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/114281?category=43841>

## 6.2. Дополнительная литература.

1. Задоев Т. П., Хуан Шуин. Начальный курс китайского языка / Т. П. Задоев, Хуан Шуин. - Изд. 5-е, испр. и доп. - М. : ВКН., 2016. – [Ч.1] - 303 с.
2. Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка / [А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова]. – 12-е изд., испр. - М. : Восточная книга, 2018. -Т. 1,2. -1520 с.
3. Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка : пособие по иероглифике : [учеб. пособие : в 2 ч.] / А. Ф. Кондрашевский. - М. : ВКН, 2018. - Ч. 1: Теория. - 139 с.
4. Кондрашевский А. Ф. Практический курс китайского языка : пособие по иероглифике : [учеб. пособие : в 2 ч.] / А. Ф. Кондрашевский. - М. : ВКН, 2018. - Ч. 2: Прописи. - 102 с.
5. Ивченко Т.В., О.М. Мазо, Ли Тао. Полный курс китайского языка для начинающих . – М., издательство АСТ, 2018.- 608 с.
6. Новый практический курс китайского языка / ред. Сирко Е.В. – Пекин : Изд-во Пекинского ин-та языка и культуры, 2009. – Ч.1. -270 с.
7. Новый практический курс китайского языка / ред. Сирко Е.В. - Пекин: Изд-во Пекинского ин-та языка и культуры, 2009. – Ч.2. -295 с.
8. Румянцева М.В., Фролова М.Г. Пособие по переводу на закрепление и повторение грамматики к «Практическому курсу китайского языка» [Электронный ресурс]: Учебное пособие/Румянцева М.В., Фролова М.Г.– электронные текстовые данные. – М.: ВКН, 2018. – 128 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/115581?category=43841>
9. Кочергин И.В., Хуан Лилян. Китайский язык. Аудиотренинг. Начальный уровень [Электронный ресурс]: Учебное пособие/ Кочергин И.В., Хуан Лилян – электронные текстовые данные. – М.: ВКН, 2015. – 152 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99492>
10. Абдрахимов Л.Г., Кочергин И.В., Хуан Лилян. Китайский язык. Практикум по аудированию, чтению, говорению [Электронный ресурс]: Учебное пособие/

Абдрахимов Л.Г., Кочергин И.В., Хуан Лилян – электронные текстовые данные. – М.: ВКН, 2015. – 320 с. – Режим доступа:

<https://e.lanbook.com/book/99483?category=43841>

11. Гурулева Т.Л., Цюй Кунь. Практический курс речевого общения на китайском языке [Электронный ресурс]: Учебник/ Гурулева Т.Л., Цюй Кунь – электронные текстовые данные. – М.: ВКН, 2018. – 448 с. – Режим доступа:  
<https://e.lanbook.com/book/115564?category=43841>
12. Ханьюй синь мубяо = [Китайский язык. Новый объект] / ред. Чжан Сяогуан [и др.]. – Пекин : Цзяоюй кэхюэ, 2004. - Т.1. -248 с.
13. Ханьюй синь мубяо = [Китайский язык. Новый объект] / ред. Чжан Сяогуан [и др.]. – Пекин : Цзяоюй кэхюэ, 2004. - Т.2. -220 с.
14. Чуцзи ханьюй тинли = [Начальный курс аудирования] / ред.Ли Минци. -2-е изд. – Пекин : Изд-во Пекинского лингвист. ун-та, 2006. –Т.1. – 64с.

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Конституция Российской Федерации.

### **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <https://bkrs.info/>
2. <http://www.chinesetest.cn/gosign.do?id=1&lid=0>
3. <http://www.chinese-skill.com/cs.html>
4. <https://www.chineseboost.com/grammar/index.html>
5. <http://www.news.cn/whxw.htm>

### **6.6. Иные источники.**

1. Фролова М.Г. Китайский язык. Справочник по грамматике. – М.: «Живой язык», 2010.
2. Discover China 1 Student`s Book. Vol.1-4. - London: Macmillan ELT, 2010-2012/
3. Чжао Шаолин. Хороший пес Вик. Книга для чтения на китайском языке. Сер. «Китайский бриз».- М., Шанс, 2019.
4. . Чжао Шаолин. Одна старинная картина. Книга для чтения на китайском языке. Сер. «Китайский бриз».- М., Шанс, 2017.
5. Liping Jiang. HSK Standard Course 3. Student's Book. - Beijing, Beijing Language and Culture University Press, 2016

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.



## Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации

### Семестр 1

#### Вариант 1

1. Написать графемы и их значение, количество черт; выделенные графемы расписать по чертам

город		文	
сеть		走	
пшеница		毛	
пища		止	
металл		石	
воин		日	
<b>лодка</b>		禾	
верста		爪	
топтать		木	
<b>столица</b>		风	
нить		父	
корова		革	
перья		豆	
червяк		车	
удав		首	
двор		山	
<b>высокий</b>		自	
свинья		衣	
навес		身	
слуга		巾	
червяк		皮	

## 2. Записать транскрипцией и перевести на русский язык

我也很好！

你呢？

我很好。

## 3. Фонетический диктант

### Семестр 2

#### Контрольная работа

#### I. Заполнить пропуски словами или словосочетаниями

- 1) 我（ ）有（ ）口人，（ ）、（ ）、（ ）、（ ）和我。我哥哥（ ）林文，他是（ ）学生，他学习历史（ ）。我（ ）林娜，我也是（ ），我学习（ ）。我们都（ ）中国（ ），明天我们（ ）看京剧。
- 2) 今天（ ）很好，我们去（ ），可以吗？当然（ ），今天我不（ ）。
- 3) 你们大学有几（ ）系？我们大学不（ ）大，一共有（ ）（ ）系。
- 4) 你哥哥做什么（ ）？我哥哥不（ ），他是学生。
- 5) 我妹妹 2006 年（ ），她属狗。你弟弟呢？他（ ）出生？（ ）什么？
- 6) 明天下午我们有个（ ），我们的同学（ ）参加。
- 7) 我们去吃饭吧！我现在没有（ ）去吃饭，马上要去小学接妹妹。我买一（ ）牛奶和两个面包，就行了。
- 8) 星期三晚上你有（ ）吗？

#### II. Заполнить пропуски приведенными ниже словами

不 没 是 有 的 呢 也 谁 什 么 很 几

- 1) 这\_\_\_\_\_是我姐姐\_\_\_\_\_照片。 2) 我\_\_\_\_\_有姐妹，你\_\_\_\_\_？
- 3) 我中国朋友\_\_\_\_\_没有小狗。 4) 这是\_\_\_\_\_茶？---- 这是中国茶。
- 5) 中国茶好\_\_\_\_\_不好\_\_\_\_\_？ \_\_\_\_\_ 中国茶\_\_\_\_\_好喝。
- 6) 我爸爸\_\_\_\_\_医生，哥哥\_\_\_\_\_医生。
- 7) 你家有\_\_\_\_\_口人？ 8) 你姐姐叫\_\_\_\_\_名字？
- 8) 今天下午我们都去陈老师家 \_\_\_\_\_ 她的生日。

#### III. Составьте предложения

- 1) 这/ 爸爸/ 我/ 是
- 2) 有/ 我/ 弟弟/ 有/ 没 / 妹妹
- 3) 不/ 喝/ 我/ 喜欢/ 咖啡/ 老婆

- 4) 朋友/ 你/ 中文/ 有/ 名字
- 5) 我 /小/ 很/ 狗 / 家 /可爱 /的
- 6) 两 / 有 / 我 / 张 / 照片 / 我 / 的 /妈妈
- 7) 我 / 下 / 回 /女朋友/星期一/北京
- 8) 烤鸭店/ 再/ 我们/ 北京/ 烤鸭 / 去/ 晚上/ 吃/ 和/ 明天/ 寿面

#### IV. Диктант

星期三是三月二十九号， 是我中国朋友的生日。他叫王文，是英文系的学生，今年十九岁。明天晚上他在大学餐厅有个聚会，我们都去祝贺他。今天下了课我去商场买礼物。我知道在商场可以买音乐光盘。小王喜欢中国音乐，这是个好礼物。我还买了一瓶红葡萄酒和几瓶可乐。七点半我回宿舍。明天上午我们有汉语课，今天还要写汉字、学语法。我十二点差一刻睡觉。明天我要六点半起床。(172 знака)

#### V. Перевести на русский язык

1. 17 июля какой день недели?
2. Сколько лет твоему старшему брату?
3. Завтра с утра у нас нет занятий.
4. Конечно, я пойду в пятницу на вечеринку.
5. Откуда ты родом? Я пекинец. Я родился в Пекине.
6. Завтра день рождения моего друга. Я куплю торт и бутылку красного виноградного вина.
7. Ваш факультет большой? – Не очень. На нашем факультете 102 студента и 14 преподавателей.
8. В общежитии нет столовой. На первом этаже есть кафе.
9. Это учитель истории? - Нет, это друг моей старшей сестры.
10. Завтра ко мне заедет мой старший брат. - Правда? Он тоже в Пекине? Он студент? – Конечно, он в Пекине. Он не студент, он врач, работает в здешней больнице.

### Семестр 3

#### Контрольная работа

##### Задание 1. Диктант

昨天我和林娜去北京图书馆借书。林娜没有借书证。她得先办借书证。图书馆工作人员问她照片她带来了没有？她还给了林娜一张表，让她填。林娜请我帮助她填，但我说她汉语已经学了半年多了，要自己填。她不知道性别和职业应该怎么填。我告诉她性别填“女”，职业填“学生”。林娜把表和照片给了工作人员，那位小姐看了看林娜填的表，说林娜汉字写得真漂亮。林娜说她还写

得太慢。我们等了二十分钟，借书证就办好了。工作人员说我们要下楼去，自己查电脑。他还说书可以借一个月，如果过期要交罚款。

**Задание 2. Вставить подходящие слова**

A 从 B 把 C 交 D 没 E 真 F 换 G 得 H 贵

1. 这儿的羊肉很好吃，但是很可能也很（ ）
2. 今天一百美元（ ）多少人民币？
3. 林娜在西安玩儿（ ）很好，吃（ ）也不错。
4. 我（ ）参观兵马俑，我去黄山了。
5. 你朋友（ ）上海回来了没有？
6. 你（ ）学生证和照片带来了没有？
7. 你的书过期了，你得（ ）罚款。
8. 这儿的光盘很多，（ ）不知道买哪张好？

**Задание 3. Определите, правильны ли нижеследующие предложения с точки зрения грамматики**

1. 我去张老师参加聚会了。（ ）
2. 那儿的人普通话说得很流利。（ ）
3. 旅行的时候大家都排队买明信片。（ ）
4. 我的一个中国朋友从北京给我打电话问：“你什么时候去北京？”（ ）
5. 力波学了汉语半年，他学得还可以。（ ）
6. 我自己把这张表填好。（ ）
7. 一会儿那个老师就学生证给你。（ ）
8. 那个中国留学生来这儿多少时间？（ ）
9. 他比他朋友喜欢极了中国民乐。（ ）
10. 这套西服比那套不贵，但是好看多了。（ ）

**Задание 4. Перевести на китайский язык**

1. Сейчас Запад Китая развивается быстрее, чем Восток.
2. Что делать? Мне нужно сдать книги, которые я взял на прошлой неделе, а я не взял читательский билет.
3. Он сдал экзамены неплохо. Перевод он сдал не хуже Дин Юнь, разговорный русский намного лучше нее.
4. Где Сяо Ван? Сейчас 5 часов, он уже час как ушел. Он каждый вечер в парке по часу занимается тайцзицюань.
5. Завтра я уезжаю в Сиань путешествовать, мне надо поменять деньги, а в банке полно народу. Я стою в очереди уже сорок минут!
6. Этот ученик пишет иероглифы медленнее того, но намного красивее.
7. Он спал мало, всего спал пять часов, чувствует себя не очень хорошо.
8. Это текст такой сложный, я перевожу его уже три часа.
9. Бабушка каждый вечер смотрит телевизор два с половиной часа.

10. Давай зайдем в эту чайную! – Я слышал, там очень шумно.

## Семестр 4

### Тест

1. *Прослушайте и запишите слоги и их тоны*  
cānguān fǎkuǎn liúli shēnghuó héshì hùzhào dìtiě àihào biéde xíguàn huòzhě  
Tāmen hànǚ shuō de hěn bùcuò.  
Wǒ jīntiān xiàwǔ bǎ jiè shū zhèng gěi tā.  
Lín nà bǐ xiǎo yún gāo liǎng gōngfēn.  
Zhè fú dà de gēn nà fú xiǎo de yīyàng měi.
2. *Прослушайте предложения и вставьте пропущенные иероглифы*
  1. 林娜今天穿得很漂亮。
  2. 你去上海了没有?
  3. 我等一等他, 你们先下楼去吧。
  4. 我下星期回英国, 这个星期得把从图书馆借的书还了。
  5. 昨天比今天冷一点儿。
  6. 那件旗袍 380 元, 这件 120 元, 这件比那件便宜多了。
  7. 我们系把那位有名的教授请来了。
  8. 这是 1 路公共汽车, 你没有坐错。
  9. 因为那儿很冷, 所以我穿了很多衣服。
  10. 你们票呢? 我把票给工作人员。
  11. 他学汉语的时间跟我的不一样, 比我长两个月。
  12. 她每天坐公共汽车回家, 然后坐电梯上楼去。
3. *Напишите, сколько черт в следующих иероглифах*  
民 ( ) 镑 ( ) 表 ( ) 错 ( ) 比 ( ) 绿 ( )  
游 ( ) 曲 ( ) 恭 ( ) 匹 ( ) 运 ( ) 糟 ( )
4. *Составьте предложения с данными словами*
  1. 陈老师 欧洲 了 去
  2. 下楼 得 我们 那儿 从 去
  3. 他 得 汉语 我 流利 比 说
  4. 多 寄 了 比 航空 慢 海运 寄
  5. 已经 小时 咱们 了 参观 个 了 两
  6. 身体 来 所以 他 舒服 没 因为 不 上课
5. *Составьте предложения со следующими словами и оборотами*
  1. 就
  2. 自己
  3. 一会儿
  4. 极了
  5. 得 (děi)
  6. 把 ... 给
  7. 不敢当
  8. 别的
  9. 因为 ... 所以
  10. 或者

## 6. Прочитать текст и ответить на вопросы

我女儿今年 10 岁，她已经开始不听我们的话了，常常让我和她爸爸生气(shēngqì – сердиться)。我们让她学画画儿，每个星期天我都不休息，跟她一起坐公共汽车到老师家去。可是刚学了两个月，她说画画儿不容易，不想学了。我们让她学钢琴(gāngqín – фортепиано)，把钢琴也买来了。现在刚学了一个月，她说学钢琴跟学画儿一样没意思。我们不知道该怎么办，是不是别的孩子都跟我的女儿一样？

昨天我到书店去，想找一本怎么教育(jiàoyù – воспитывать)孩子的书。营业员(yíngyè yuán- воспитывать)给我找出了三本书：一本是《别管孩子》，一本是《孩子不能不管》，还有一本是《管还是不管孩子》。我把三本书都买来了，也都看了，可是三本书的观点(guāndiǎn- мнение)一本跟一本不一样。

我常常想，应该怎样教育孩子，外国人的观点跟中国人不一样，大人的观点跟孩子不一样，孩子跟孩子也不一样。大人让孩子学钢琴，可是这个孩子可能听到钢琴就头疼；大人想让孩子学画画儿，可是孩子喜欢唱京剧。听说外国的孩子下课就可以做自己喜欢的事情，中国的孩子晚上 9 点还要做练习。我朋友的孩子不用她爸爸妈妈管，可是我女儿.....

管孩子还是不管孩子，真是一个大问题啊！

1. 女儿为什么常让爸爸妈妈生气？
2. 每个星期天爸爸为什么都不休息？
3. 女儿喜欢画画儿还是喜欢学钢琴？
4. 爸爸去书店想找一本什么样的书？
5. 售货员给爸爸找出了几本书？
6. 那三本书观点一样吗？
7. 中国的孩子晚上 11 点还要做什么？
8. 你觉得，西方人教育孩子的方法跟中国人的有什么不一样？
9. 你认为应该还是不应该管孩子？为什么？

## Семестр 5

### Контрольная работа

#### Часть 1. Аудирование

##### 1. 1. Прослушайте диалог и определите, верно ли утверждение

1. ★ 弟弟正在看电视。 ( )
2. ★ 这个题很难。 ( )
3. ★ 宾馆旁边有个公园。 ( )
4. ★ 他不喜欢小狗。 ( )
5. ★ 他这个周末去看电影。 ( )
6. ★ 妈妈晚上不在家吃饭。 ( )
7. ★ 房间里很冷。 ( )

8. ★ 花园不大。 ( )
9. ★ 他要去学校。 ( )
10. ★ 比赛要求有变化。 ( )

1.2. Выбрать утверждение, отвечающее содержанию диалога

11. A 一直很好      B 需要提高      C 提高很快
12. A 住得近      B 要运动      C 工作忙
13. A 借书      B 做游戏      C 打电话
14. A 明天      B 春节      C 星期日
15. A 院长      B 校长      C 市长
16. A 邻居      B 老师和学生      C 丈夫和妻子
17. A 牙疼      B 不爱吃      C 他已经刷牙了
18. A 机场      B 超市      C 地铁
19. A 买水果      B 来接她      C 去上班
20. A 打车      B 骑自行车      C 坐公共汽车

**Часть 2.**

*2.1. Определить, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики*

1. 我正在复习课文，复习课文就去吃饭。( )
2. 他不但是我的同学，而且不是我的朋友。( )
3. 小张的爸爸打过电话，问他为什么还没有回来家。( )
4. 长成这么美，我要多拍些照片寄回去家。( )
5. 我晚上常常写汉字写到十点 ( )
7. 不但他们家盖了小楼，我们家也盖了小楼。( )
8. 躺看电视对眼睛不太好。( )
9. 电脑被我舅舅用坏了。( )
10. 老师说话了很长时间。( )
11. 我现在更部想回家了。( )
12. 他翻译这个词成英文。( )

*2.2 . Составить предложения с данными словами*

1. 把 ..... 带到
2. 把 ..... 留在
3. 最
4. 了解

## 5. 正常

### 2.3. Составить предложения

1. 丝绸 这 把 衬衫 做成 个 请
2. 场所在 太大 公共 说话的 中国人 声音
3. 国家 发现 别的 有风俗或习惯 我 不同的
4. 半个 习惯 中国人 睡 觉 小时 在午饭后。
5. 糖 不是 加拿大 吗 有特色 很
6. 更 围巾 你 上 戴 就 漂亮 这条 了 漂亮的

### 2.4 .Перевести на китайский язык

1. Такой большой и красивый торт! Порежь его на несколько кусков и пригласи в гости друзей.
2. Я заметил, что старые и новые чайные отличаются (не одинаковы). В старых слишком шумно, посетители говорят очень громко, а в новых тихо, уютно.
3. Я уже год в Китае, но ещё не привык есть палочками.
4. Конечно, облизывать пальцы после еды - плохая привычка. Лучше как следует (дочиста) помыть руки.
5. Когда приезжаешь в другую страну, обязательно нужно соблюдать традиции, иначе можно попасть в неловкое положение (丢面).
6. Пожалуйста, поезжай на велосипеде к западным воротам университета, поставь велосипед на стоянку и иди к зданию общежития. .
7. Что касается Ли Бо, то он еще в детстве заинтересовался пекинской оперой. К тому же он учился полгода в пекинской консерватории (音乐学院). А ты только год назад начал обучаться.
8. Пойдём погуляем в тот парк, что напротив почты. Там очень тихо, можно и погулять, и поболтать.
9. Поставь этот чемодан (箱子) под стол, а книги сложи в шкаф. Сначала надо стол отодвинуть.
10. Мама сказала официанту: «Принесите мне чайник зеленого чая и немного фруктов. Фрукты положите на одну большую тарелку.

## Семестр 6

### Контрольная работа

#### 1. Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики

1. 他是从上海来, 不是北京人。( )
2. 那位教练以后来, 大学生队的水平就提高了。( )
3. 我去过西安参观兵马俑。( )
4. 那部小说看过完没有?( )
5. 长城这么美, 我要多拍些照片寄回去家。( )
6. 圣诞节晚上舅舅给我们打电话的时候, 我正在看京剧呢。( )
7. 不但他们家盖了小楼, 也我们家盖了小楼。( )



8. 躺看电视对眼睛不太好。( )
9. 我今天复习了两多个小时。( )
10. 他每天游泳游泳。( )
11. 上海是世界上都市之一。( )
12. 那边开来了他的车。( )
13. 这个服务员的声音比我们大极了。( )
15. 这个女孩子一边年轻，一边漂亮。( )

## 2. Составить предложения

1. 整齐 一棵一棵 排 小树 多 的 啊 照片上 得

---

2. 东部 只 一些 中国 的 生活 在 熊猫 地方

---

3. 主意 是 个 好 怎么 的 来 这 想出?

---

4. 植树节 登出来 位 写的 那 的 消息 了 记者 在报上

---

5. 在 工作 网络 就 收入 低 只要 公司 不会

---

6. 过 有 日子 勤俭 习惯 中国人 的

---

## 3. Вставить пропущенные слова

A 工具 B 收 C 温度 D 辛苦 E 抱歉

1. A: 今天真冷啊，好像白天最高( )才 2°C。

B: 刚才电视里说明天更冷。

2. A: 那个房间又脏又乱，星期六我去打扫、整理了一下。

B: 原来是你啊，( )了，谢谢你!

3. A: 我刚从会议室过来，怎么一个人也没有?

B: 对不起，今天的会议改到明天上午了，您没( )到通知吗?

4. A: 语言是交流的 (     ), 只记字典、词典里的字、词是不够的, 要多听多说。

B: 对, 这才是学习汉语的好方法

5. A: 真 (     ), 我迟到了。

B: 没关系, 表演还有 5 分钟才开始。

4. Расставить по порядку ( напр. ACB)

1. A 而且环境保护得也很好

B 小城四季的风景都很美

C 因此每年都吸引着成千上万的游客去那儿旅游 \_\_\_\_\_

2. A 不管在外面的世界遇到什么困难

B 家永远是我们心中最安全的地方

C 因为我们总是能够在家找到爱和幸福 \_\_\_\_\_

3. A 我从小就养成了写日记的习惯

B 把每天发生的事情记在笔记本上

C 也算是对一天生活的总结 \_\_\_\_\_

4. A 就好像站在镜子前面, 看镜子里面的人

B 尊重别人的人, 同样也会受到别人的尊重

C 你热情他也热情, 你友好他也友好 \_\_\_\_\_

5. Выбрать соответствующий смыслу текста вариант ответа

1. 下班时, 同事小王叫住我, 说到现在还没有联系上那位顾客, 我告诉他的电话号码不对。我查了一下手机, 才发现那个电话号码少了一个数字, 我真是太粗心了。

★ 小王为什么没联系上那个顾客?

A 手机丢了    B 传真机坏了    C 电话号码错了    D 顾客没带手机

2. 下班回到家, 看到桌子上满满的都是我喜欢吃的菜。儿子走过来对我说:

“妈妈，祝您母亲节快乐！”我的心里特别感动，我为有这样的儿子感到骄傲。

★ 根据这段话，可以知道什么？

A 菜凉了    B 儿子很激动    C 母亲很幽默    D 今天是母亲节

3. 中国有 56 个民族，同汉族相比，其他民族的人数比较少，习惯上被叫做“少数民族”，每个民族都有不同的习惯和文化，许多民族都有自己的语言和文字。

★ 根据这段话，可以知道中国的少数民族：

A 有 56 个    B 多在山区    C 爱唱歌跳舞    D 有不同的文化

4. 随着科学技术的发展，我们的世界正在越变越小。相距几千公里的国家，以前坐船需要几个月，现在乘坐飞机不过十几个小时。原来寄信需要好几天，现在发电子邮件用不了一分钟就到了。以前外地的新闻要几天后才能知道，现在有了网站，任何消息都可以在第一时间和全世界的人们直接交流。所以人们都说，地球变成了一个小村子。

★ 根据这段话，现在人们：

A 联系少了    B 交通更方便    C 活动范围小了    D 不关心新闻了

★ 地球变成了小村子主要是因为：

A 科技的发展    B 经济的发展    C 文化的影响    D 城市的扩大

5. 一个年轻人问富人怎样才能赚更多的钱。富人拿出 3 块大小不同的西瓜说：“如果西瓜的大小代表钱的多少，你选哪块？”年轻人想都没想就拿了最大的一块。而富人自己吃了最小的一块。很快富人就吃完了，又拿起最后一块西瓜吃起来，一边吃一边说：“还是我吃得多吃得多吧。”年轻人突然明白了，只看眼前一定会输掉更多。

★ 富人为什么选小块西瓜？

A 他饱了    B 他懂礼貌    C 离他最近    D 有机会吃到第 3 块

★ 这个故事想说明什么？

A 先苦后甜 B 别羡慕富人 C 别只看到眼前 D 速度是最重要的

6. Написать небольшое сочинение, используя следующие слова и обороты

保护环境 空气 绿化 植物 种植 植树 沙漠 污染 解决 担心 参观  
欣赏 游览 景色 自然 既 ..... 又 .... 跟....有/没有关系 教育

7. Перевести на китайский язык

1. Я слышал, в зимние каникулы ты ездил путешествовать в Европу. Как тебе понравилось? – Лучше и не говори. Погода была ужасная, все время шел снег, к тому же в машине меня укачивало.
2. Мы были так очарованы пейзажами Санься, что даже поест, и то забыли.
3. Вчера я никак не мог заснуть и решил выйти прогуляться. На улице ни машин, ни людей, тихо, ни звука не слышно.
4. Такой сложный текст! Я за вечер не смогу перевести. – Пусть даже и сложный, все равно надо попробовать.
5. Она сказала, что у нее так болит горло, она даже есть не может. – Неужели? Вчера она болтала так, что я ни слова не мог сказать.
6. В этой комнате не поместится два стола. – Подвинь тот стол поближе к окну. – Да я его и сдвинуть не могу.
7. Ты, вроде, занимаешься новейшими технологиями? – Нет, я нанимаюсь научными исследованиями в сфере защиты окружающей среды.
8. Как только у меня будет стабильный доход, сразу куплю в кредит машину. Сяо Ван говорит, что сейчас в Европе все больше людей ездят на работу на велосипедах, это и для здоровья полезно, и помогает решать проблему загрязнения воздуха. А я считаю, что ездить на машине удобнее и как минимум в два раза быстрее.
9. Сяо Юнь сказала маме, что ее устаревшие взгляды не соответствуют эпохе товарной экономики. Чтобы воплотить сегодняшние мечты, нужно научиться тратить завтрашние деньги. Мама сказала, что живя в долг наслаждаться жизнью она не сможет.

## Семестр 7

### Контрольная работа

---

1. Прослушайте предложения и напишите пропущенные иероглифы (12%)

- 1) 我现在还听不\_\_\_这个\_\_\_。
- 2) 这个句子里有一个\_\_\_字，你看\_\_\_了吗？
- 3) 我现在想\_\_\_点儿\_\_\_。

- 4) 那\_\_\_\_文章我只记\_\_\_\_了两句。
- 5) 他什么时候向银行\_\_\_\_, 就什么时候买\_\_\_\_。
- 6) 从这儿到上海坐\_\_\_\_比坐火车多两\_\_\_\_的时间。
- 7) 我看, 谁吃饭, 谁\_\_\_\_自己的\_\_\_\_。
- 8) 两个人\_\_\_\_不动这个\_\_\_\_。
- 9) 这个\_\_\_\_放不\_\_\_\_20 张桌子。
- 10) 他是南方人, 吃不\_\_\_\_北方的\_\_\_\_。
- 11) 我们这儿一到九月\_\_\_\_就\_\_\_\_起来了。
- 12) \_\_\_\_一般都热闹\_\_\_\_很。

2. Составьте предложения с данными словами и словосочетаниями (14%)

- 1) 每个 保护环境 有关系 问题 国家 跟 的 都
- 2) 三个月 圣诞节 离 不到 现在了 还
- 3) 知道他 地理知识 得 中国 很多的
- 4) 名胜古迹 哪儿 他 哪儿 就 有 旅游 去
- 5) 看电视 还 除了 他 以外 晚上 看报
- 6) 好 足球 我们班 踢 三班 比 得
- 7) 说 宴席 到, 请 在 一般 国家 朋友 我们 只 亲戚 喝酒 西方 杯

3. Вставьте соответствующие слова (8%)

1) 力波\_\_\_\_\_张教授的意见，每天都练书法。

(把 按 为 由)

2) 这件事应该\_\_\_\_\_大家商量以后再决定。

(把 按 为 由)

3) \_\_\_\_\_我去西安旅游的时候，我一定给你买个纪念品。

(到 像 等 离)

4) \_\_\_\_\_我去西安旅游的时间，还有两个星期了。

(到 像 等 离)

5) 刚开学，同学们就忙\_\_\_\_\_了。

(起来 下去 出来 下来)

6) 我练了三四个月的太极剑了，回国以后我也要这样练\_\_\_\_\_。

(起来 下去 出来 下来)

7) 我担心他找不\_\_\_\_\_去长城的公共汽车。

(了 下 着 动)

8) 你昨天就要参加这次聚会，今天\_\_\_\_\_说不去了？

(再 又 还 才)

**5 . Составьте предложения с данными словами (20%)**

1. 再说

2. 接着

3. 说到

4. 想不到

5. 可

6. 像

7. 既 ... 又.....

8. 连 .....也 .....

9. 就是 ..... 也 .....

10. 一..... 就

6. Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики (14%)

1. 林娜接着大为念下去。 ( )
2. 哪个 问题没有解决，我们就商量什么问题。 ( )
3. 你说得不清楚，所以我不听懂。 ( )
4. 我把那篇文章翻译得完。 ( )
5. 谁有问题，谁老师就回答。 ( )
6. 都十月了，天气还这么热。 ( )
7. 你看得见看得见那棵树？ ( )
8. 它下雨了，咱们快点儿回去。 ( )
9. 他是老司机，各种汽车都开过。 ( )
10. 这些句子他只能说，不能写起来。 ( )
11. 好几种菜他都不喜欢吃。 ( )
12. 中秋节那天他准备了很多吃的东西为大为。 ( )
13. 门太小，这张床不能抬进去。 ( )
14. 老师记得个个学生的名字。 ( )

7. Прочитайте текст и выполните задания (18%)

1. Заполните пропуски (12 %)

这个班有十几个学生，他们从 \_\_\_\_\_ 的国家来北京学习四个星期的汉语。班上岁数最大的是杜克先生，快 60 岁了，最小的 \_\_\_\_\_ **吉米、玛丽** 才 20 岁。中国老师**田小姐**今年也不 \_\_\_\_\_ 30 岁。今天他们一起坐火车去西安旅游。

从检(контроль, проверка)票的地方到他们的 11 号车厢要走 50 多米，**吉米和玛丽**走得最快。他们从开始学习的第一天就在一起：上课坐在一起，下课也离不开。

现在**吉米** \_\_\_\_\_ 自己的背包以外，还拿着**玛丽的**背包，累 \_\_\_\_\_ 满头大汗。走在最后边的是**杜克先生**，他的包又大又重，看得 \_\_\_\_\_ ，他快要拿 \_\_\_\_\_ 动了。田老师走过来对他说：“您岁数大了，我来帮您拿吧！” **杜克先生**听了很不高兴得说：“不用，我拿得了。我的岁数跟这个 \_\_\_\_\_ 关系。” **田小姐**觉得很奇怪：我是关心你呀！你为什么这么说话？她抢着为**杜克**拿包。

走进 11 号车厢，**田老师**看到下铺和中铺都有人了，只留下两个上铺。**田老师**也不高兴了。她想：这些老外真不知道关心别人。我这个老师跟你们岁数 \_\_\_\_\_ ，你们可以不关心我，但是应该关心老人啊！她对**吉米**说：“**吉米**，你能不能睡上铺？把下铺让给**杜克**先生，他岁数大了。” **吉米**正跟**玛丽**又说又笑，听了**田老师**的话很不高兴。他心里想：我跟他一样，都是学生，我先进来的，当然我睡 \_\_\_\_\_ 就睡哪儿，我没有错。**杜克先生**更生气了：怎么又说我岁数大了？我才 58 岁，还很年轻！你们觉得我老了？连上铺也爬 \_\_\_\_\_ 上去？

2. Ответьте на вопросы (6%)

1) **杜克先生**为什么不高兴？

2) **田老师**为什么觉得奇怪？

3) 按西方的习惯和中国的习惯, **吉米**那样做是对还是不对？

8. Используя предложенные слова и обороты, напишите небольшое сочинение и выскажите свое мнение по проблеме потребления в современном обществе(10%)

节约勤俭 艰苦 金钱 朴素 生产 商品 经济 积蓄 贷款 困难 信用 享受 借债 时代 观念 好处 发展 变化 花钱 挣钱

9. Перевести предложения на китайский язык

1. Я просто очарован этим видом. Давай, я тебя здесь сфотографирую. Встань поближе к тому дереву, а то не входишь в кадр.
2. Купить квартиру в кредит довольно удобно. Сначала заплатишь 10%, стоимости квартиры, а остальные деньги возьмешь в кредит в банке.



3. Пустыня с каждым годом приближается к Пекину. В этих условиях главный способ защиты среды – посадка деревьев. Это касается каждого жителя Пекина.
4. Я ужасно проголодался, больше не могу идти. Давай войдем в тот сычуаньский ресторанчик, пусть даже еда очень острая, я все смогу съесть. К тому же, что касается меня, то чем острее, тем вкуснее.
5. Скажи, если тебя приглашают пообедать, то по китайской традиции кто платит по счету? – Тот, кто приглашает, тот и платит.
6. Сначала ты считал, что не надо вмешиваться в это дело, а теперь ты даже не хочешь ничего обсуждать (讨论). – Я никого не собираюсь критиковать, пусть как хочет, так и решает эту проблему.

## Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации

## Семестр 1

## Зачетная работа по китайскому языку

## 1. Диктант (50%)

我叫王小云，是中国人。我家有四口人：爸爸、妈妈、姐姐和我。我的外婆不在北京。我爸爸是记者，妈妈是语言学院的教授。我姐姐不工作，她是大学生。我们还有很可爱的小狗。你看，这是它的照片。它是我们的好朋友，我们都爱它。我也是学生，在北京外语大学中文系学习。我的专业是中国文学。我们大学不太大，一共有八个系。汉语系有不少外国学生。我有一个英国朋友。他的宿舍在五层。今天我们都有时间，我请他去咖啡厅喝咖啡。(170 знаков)

## 1. Записать транскрипцией и указать количество черт (20%)

叫\_\_\_\_\_ ( ) 哥\_\_\_\_\_ ( ) 国\_\_\_\_\_ ( ) 都\_\_\_\_\_ ( )  
 外\_\_\_\_\_ ( ) 朋\_\_\_\_\_ ( ) 婆\_\_\_\_\_ ( ) 家\_\_\_\_\_ ( )  
 进\_\_\_\_\_ ( ) 恐\_\_\_\_\_ ( ) 姐\_\_\_\_\_ ( ) 友\_\_\_\_\_ ( )  
 专\_\_\_\_\_ ( ) 认\_\_\_\_\_ ( ) 介\_\_\_\_\_ ( ) 泳\_\_\_\_\_ ( )  
 层\_\_\_\_\_ ( ) 姓\_\_\_\_\_ ( ) 怕\_\_\_\_\_ ( ) 院\_\_\_\_\_ ( )

## 2. Составить предложения (20%)

1. 家几有口你人? \_\_\_\_\_
2. 教授我是汉语爸爸的系。\_\_\_\_\_
3. 还他们外婆北京在。\_\_\_\_\_
4. 的他不专业汉语是。\_\_\_\_\_
5. 五朋友宿舍我在层的。\_\_\_\_\_
6. 很男的我们学生系少。\_\_\_\_\_
7. 看喜欢当然我京剧。\_\_\_\_\_
8. 老师有学院你们汉语多少。\_\_\_\_\_

9. 做 你 什 么 哥 哥 工 作? \_\_\_\_\_

10. 我 家 十 有 张 照 片 我 的。 \_\_\_\_\_

**4. Определите, правильны ли предложения с точки зрения грамматики, и запишите правильный вариант транскрипцией (10%)**

1. 我们也都明天去游泳。 ( ) \_\_\_\_\_
2. 我们系的外国学生不太多。 ( ) \_\_\_\_\_
3. 我妹妹不有小狗。 ( ) \_\_\_\_\_
4. 教授王是我们汉语系的老师。 ( ) \_\_\_\_\_
5. 我妈妈还要买三本子。 ( ) \_\_\_\_\_

**Типовые тексты для чтения на зачете по итогам I семестра**

**Текст №1**

可以进来吗?

请进! 杨老师,您好!这是我朋友,他是记者。

请问,您贵姓?

我姓陆,叫陆雨平。

你好,陆先生!认识你很高兴。

杨老师,认识您我也很高兴。

**Текст №2**

我是语言学院的学生。我姓林,叫林娜。我是英国人。你姓什么?

我姓马,叫马大为。

你是加拿大人吗?

我不是加拿大人,我是美国人,也是语言学院的学生。我学习汉语。

**Семестр 2.**

**Зачетная контрольная работа по китайскому языку.**

**1. Диктант.**

林娜是我的好朋友。她是俄罗斯人,去年来中国学习。现在她在北京大学学习汉语。她每天上午有汉语课。张老师教他们汉语语法,王老师教口语。林娜很喜欢北京。她住在留学生宿舍。下了课她去学生餐厅吃饭,有时候

回宿舍休息，有时候我们一起去图书馆看书。星期五四点一刻王老师教我们中国文学。他给我们介绍新书。晚上我们去公园散步，看电影。这个星期六七点我们去看京剧。星期日我会十点起床。

2. Вставить предлоги 给 从 跟 在

今天我们\_\_\_\_\_他家去参加舞会。

今天下午三点刘教授\_\_\_\_\_我们介绍新中国电影。

老师告诉我明天没有课。我们\_\_\_\_\_他一起去北京剧院。

他说下课以后他\_\_\_\_\_咖啡馆等你。

3. Составить предложения

- 1) 同学 他 汉语 中国 跟 说 \_\_\_\_\_
- 2) 你 那儿 的 老师 在 照片 \_\_\_\_\_
- 3) 姐姐 古典 很 音乐 喜欢 我 \_\_\_\_\_
- 4) 一束 要 妈妈 我 给 买 花 \_\_\_\_\_
- 5) 那位 王教授 跳舞 的 姑娘 我的 跟 是 朋友  
\_\_\_\_\_
- 6) 衬衫 我 件 穿 这 和 条 要 那 裙子 \_\_\_\_\_

4. Перевести предложения на китайский язык

- 1) Какая музыка тебе нравится, классическая или современная? – Мне больше нравится современная музыка, но иногда я слушаю классическую.
- 2) Я купил четыре билета на фильм, о котором сегодня рассказывал нам учитель Ван. – Здорово. Когда мы пойдем? – Я купил билеты на семичасовой сеанс. Я думаю, мы пойдем из общежития в 18.15
- 3) Это фотография моей семьи. – Как интересно! Кто эта девочка в белой блузке? – Это моя младшая сестра. Ей в этом году 10 лет. Она учится в младшей школе и еще учится танцевать. – Она очень похожа на тебя.
- 4) Смотри, вот это кафе очень хорошее. Попроси официанта две бутылки колы. – Я не хочу колу, я выпью чашку кофе.
- 5) Во сколько у тебя сегодня заканчиваются занятия? – В 11.50. – После занятий ты свободен? – А что? – Хотел пригласить тебя в кино. – После занятий мне надо зайти в библиотеку вернуть книги, а потом на почту.
- 6) Мой старший брат врач. Сейчас он работает в Китае. – Да, я знаком с ним. Твой брат часто пишет мне письма, он очень скучает по дому.
- 7) Брюки, что ты надел, старые. Надень вон те, они новые.
- 8) Это яблоко вкусное, а то – нет.

- 9) У него дома много книг на китайском языке. Я часто беру у него.

## Типовые тексты для чтения на зачете по итогам 2 семестра

### Текст №1

我的女朋友叫安娜。她是俄罗斯人，住在莫斯科。她今年十九岁了，是二年级(jī)的学生。安娜在莫斯科大学学习汉语，她的专业是中国文学。我是英国人，叫大为。我也学习汉语。现在在北京外语学院留学。我还学中国历史和文化。安娜汉语说得很好，英语也说得不错。我有时候跟她说汉语，有时候也说英语。她常常帮助我练习汉语、复习语法、做作业。我还会说一点儿俄语。有时候我用俄语给安娜写信。安娜说五月莫斯科很漂亮。我想明年去俄罗斯旅行，跟安娜一起玩儿，参观莫斯科有名的美术馆，认识很多俄罗斯朋友。

年级 - курс	不错 suò – неплохо; хорошо
信 xìn - письмо	

### Текст 2

张大明住在中国很大的城市——上海。他家有三口人：爸爸、妈妈和他。他的父母都工作。爸爸是医生，在上海工人医院工作。他每天八点开车去上班(bān)，晚上七点回家。他都工作很忙。大明的妈妈是英语老师，她在上海大学工作。他们住的房子在市中心，很方便。张大明在上海第一高中学习。他有很多朋友。他们每天上午下午都有课，晚上他做作业，早上复习学习的课文。星期六下午他常跟朋友一起锻炼、打球、游泳，有时候他们去公园散步。

城市 chéngshì - город	中心 - центр
上班 - идти на работу	

## Семестр 3

### Контрольная работа по китайскому языку.

#### I. Прослушайте предложения и заполните пропуски иероглифами (10%)

- 1) 我是 \_\_\_\_\_ 人，他是 \_\_\_\_\_ 人。
- 2) 祝你 \_\_\_\_\_ !
- 3) 马达为 \_\_\_\_\_ 。

- 4) 一斤苹果 \_\_\_\_\_ 钱?
- 5) 林娜 \_\_\_\_\_ 说一点儿 \_\_\_\_\_。
- 6) 今天 \_\_\_\_\_ 我不能 \_\_\_\_\_, 你 \_\_\_\_\_ 说一下。
- 7) 他 \_\_\_\_\_ 了一个记者, 他们 \_\_\_\_\_ 一起 \_\_\_\_\_ 咖啡。
- 8) 我 \_\_\_\_\_ 陆小姐 \_\_\_\_\_ 我们。
- 9) 妈妈 \_\_\_\_\_ 我 \_\_\_\_\_ 你们 \_\_\_\_\_。
- 10) 我们 \_\_\_\_\_ 有 \_\_\_\_\_ 个人, 我们是 \_\_\_\_\_。

II. Напишите, сколько черт в следующих иероглифах ( 6 %)

来 ( ) 很 ( ) 家 ( ) 年 ( ) 对 ( ) 半 ( ) 回 ( )  
衣 ( ) 身 ( ) 复 ( ) 念 ( ) 书 ( )

III. Используя слова и словосочетания, составьте предложения (10%)

1. 语言 我们 学院 汉语 在 学习
2. 课 张 十二月 老师 没有 下午 二十八号 二零零二年
3. 还是 电影 听 你看 愿意 音乐 愿意
4. 吃饭 我 晚上 和 你 明天 请 想 你朋友
5. 去 点儿 我 邮局 给 刚才 东西 我女朋友 了 寄

IV. Заполните пропуски, используя глаголы 会、能、可以、应该、要、想、可能 (14%)

星期三丁力波 \_\_\_\_\_ 去上海旅行, 他 \_\_\_\_\_ 请王小云跟他一起去。他给小云打电话, 问她 \_\_\_\_\_ 去。小云说, 她很 \_\_\_\_\_ 去, 可是她星期三 \_\_\_\_\_ 有事, 不 \_\_\_\_\_ 去。力波说: “上海很漂亮, 也很有意思, 你 \_\_\_\_\_ 去上海旅行。”小云问: “星期五去, 好吗?” 力波说: “星期五去也 \_\_\_\_\_。我哥哥 \_\_\_\_\_ 开车, 我让他跟我们一起去”。小云很高兴, 说: “太好了!”

V. Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики (10%)

1. 他是不是你们学院的王老师吗? ( )
2. 小云有一张他们家的照片。 ( )
3. 我们学院有二十六个老师, 你们学院呢? ( )

4. 我们也都喜欢中国音乐。 ( )
5. 这个苹果多少钱一斤? ( )
6. 我们二十五号十二月二零零二年一起祝贺圣诞, 好吗? ( )
7. 老师, 我应该问你一个问题吗? ( )
8. 我认识了一位漂亮的姑娘, 她不能常来我这儿。 ( )
9. 大为, 你现在要睡觉还是要看书? ( )
10. 你住宿舍有几个学生? ( )

VI. Прочитайте текст и ответьте на вопросы (10%)

白小明和王元是好朋友。白小明是加拿大人, 王元是美国人。白小明在中文系学习汉语, 王元在美术学院学习美术专业。星期六, 王元的女朋友得了感冒, 她头疼, 嗓子也疼, 全身都不舒服。王元要去看她。他知道她很喜欢中国画, 星期天他去中国人的商场, 想买中国画送给她。可是他不会说汉语, 怎么办呢? 王元给好朋友白小明打了一个电话, 请小明来帮助他。小明的汉语很好, 他帮助王元买了中国画。王元很高兴。

1. 白小明的女朋友是王元吗?
2. 王元是不是加拿大人?
3. 白小明学习什么专业? 他在那儿学习?
4. 王元的女朋友什么时候得了感冒?
5. 王元想送他女朋友什么礼物?
6. 王元去哪儿买中国画?
7. 王元会说汉语吗?
8. 他请谁来帮助他?
9. 白小明的汉语好吗?
10. 王元买了中国画吗?

VII. Напишите небольшое сочинение, расскажите о вашей семье и ваших друзьях/однокурсниках, используя нижеследующие слова и выражения (10%)

我们家	做.....工作	好朋友	一起	帮助	常常	写汉字	念生词
复习课文	练习口语	语法问题	听音乐	跳舞	打球		

VIII. Переведите следующие предложения на китайский язык. (50%)

1. Ты пойдешь на вечеринку к Сяо Вану? - Конечно, давай пойдем вместе. Там всегда интересно. Можно потанцевать, послушать музыку. Сегодня после уроков буду ждать тебя на автобусной остановке напротив библиотеки.

2. Можете ли вы помочь мне? - А в чем дело? Я хочу снять недорогую квартиру с ванной и кухней. - Эта подойдет? Недалеко от метро, рядом есть парк (公园), почта, магазин. Арендная плата 300 юаней в месяц, не включая платы за воду и электричество.
3. Он простудился, у него небольшая температура и болит голова, поэтому сегодня не пришел на занятия. Утром он ходил к врачу, врач сказал, что горло немного воспалено, надо отдохнуть дома и принять лекарство. - Я пообедаю и пойду навещу его. Надо купить ему немного фруктов. Ты не знаешь, он любит яблоки или мандарины (桔子)?

### Типовые тексты для чтения на зачете по итогам 3 семестра

#### 中国的北方和南方

中国最北边的城市叫漠河(mòhé), 最南边的城市叫三亚(yà)。中国的首都 shǒudū 北京在北方。北京的风景很漂亮, 尤其是秋天的时候。中国最长的河——长江在南方, 第二条大河——黄河(huánghé)在北方。

北方人和南方人的很多生活习惯不一样。北方人喜欢吃咸的东西, 南方人喜欢吃甜的东西; 春节的时候北方人爱吃饺子, 南方人爱吃年糕。

冬天的时候北方的温度很低。北方常常下雪(xuě – снег), 下雪的时候地上、房子上都是白色的。南方的冬天很暖和, 树都是绿的, 还有很多漂亮的花儿。南方很少下雪, 有的地方从来没(никогда)下过雪。

非常有意思的是, 很多南方人去北方旅行。虽然北方很冷, 但是南方人想看一看北方的冰和雪; 而很多北方人到南方去旅行, 他们觉得南方天气很暖和, 有花、草和绿树, 很漂亮。

中国的经济发展得很快。从上个世纪八十年代~ dài(годы)到现在, 中国的北方和南方都发生了很大的变化。



北边 běibian - северный	温度 wēndù - температура
北方 běifang - север	低 dī - низкий
尤其是 yóuqí - особенно, тем более	暖和 nuǎnhuo - теплый
秋天 qiū - осень	树 shù - дерево
河 hé - река	绿 lǜ - зеленый
长江...jiāng - Янцзы	而 ér - а, но
咸 xián - соленый	冰 bīng - лед
甜 tián - сладкий	草 cǎo - трава
春节 chūnjié - праздник Весны	世纪 shìjì - век
饺子 jiǎozi - пельмени	发生 - происходить, появляться
冬天 dōng - зима	变化 biàn - перемены, изменения; меняться

**Семестр 4**  
**Лексико-грамматический тест**

**1. Диктант (40%)**

汉语我已经学了两年多了。我先在莫大差不多学了一年，现在在北京大学留学。我刚来的时候，老师说我的汉语语法不错，但是口语和听力还差得远，所以我要多听、多说、多练习。说实在的，我早就对中国文化很感兴趣，中国情况又知道得不少，所以中国的生活我很快就习惯了。对我来说，这儿的气候、中餐都没有问题。我认识了很多中国朋友，我们常在一起过时间。周末有时候我被请吃饭、去郊区玩儿、看电影。我自己也参观了很多北京有名的地方，比如说，老舍茶馆儿。那儿特别热闹，人们一边喝茶，一边赏京剧。我还向我的中国朋友学了几个成语。我最喜欢入乡随俗这个成语。我觉得尊重别人的习惯是非常重要的。快要放中秋节假了。我打算去上海旅行，这是一个现代城市，最近发展得很快。我希望不但访问上海，而且也参观几个离上海不远的古代小城市。

**2. Вставить пропущенные слова и перевести на русский язык (10%):**

了解 双 音乐 安静 干净

1. 我虽然跟他住一个房间，但是我对他不太（ ）。

---

2. 我特别想买这（ ）鞋，问题是我穿的号太大。

---

3. 这条裤子我昨天就洗好了，是（ ）的。

---

4. 我听说中国的饭馆都很热闹，可是这儿怎么这么（ ）？

---

5. 姐姐从小就喜欢唱歌，现在她是一位（ ）老师了。

---

**3. Составить предложения (10%)**

1. 盘子里 西方人 食物 放 自己 把 的 在。

---

2. 说 正 常 对 来 这 很 他们 是。

---

3. 翻译 请 成语 个 成 英文 把 这。

---

4. 茶馆 中国 不 发现 老 跟 新 我 茶馆 一样。

---

5. 偷走 被 的 自行车 糟糕 了 我。

---

**4. Заполните пропуски подходящими словами (10%)**

1) \_\_\_\_\_我觉得那个人像老张，大家也都觉得他像。

（因为 虽然 可能 不但）

2) 农民的文化水平都\_\_\_\_\_城里人的低一些。

（和 跟 比 还）

3) 胳膊\_\_\_\_\_不太疼，\_\_\_\_\_这样弯着很不舒服。

（不但.... 而且 因为.....所以 虽然.....但是）

4) 那辆公共汽车坏了，还停\_\_\_\_\_路边。

（ 着 在 到 ）

5) 他正在打\_\_\_\_\_电话\_\_\_\_\_, 现在不能上楼去。

( 着 在 到 / 了 呢 吧 )

**5. Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики, "+" для правильного и "-" для неправильного (10%).**

- 1) 躺看电视对眼睛部太好。 ( )
- 2) 照片被孩子拍坏了。 ( )
- 3) 我正在参观齐白石画的展览, 参观展览就回家去。 ( )
- 4) 她的新照相机让偷走了。 ( )
- 5) 我们想在那家咖啡馆聊天一会儿。 ( )
- 6) 这个小伙子一边帅, 一边聪明。 ( )
- 7) 他把这些汉字写在这张纸里。 ( )
- 8) 这位服务员比我们学校的服务员非常热情。 ( )
- 9) 我去过西安参观兵马俑 ( )
- 10) 快要放假了, 你有什么打算? ( )

**6. Составьте предложения со словами (8%)**

- 1) 以为
- 2) 被
- 3) 可不
- 4) 向 .... 走过来
- 5) 给.....提建议
- 6) 放在.....旁边
- 7) 越来越
- 8) 惊喜

**7. Переведите на китайский язык (12%)**

1. Роман «Сон в Красном тереме» - один из самых интересных классических китайских романов.
2. Квартира, которую он снимает, очень удобная, да еще и от метро близко.
3. Европейцы, получив подарок, сразу открывают его, хвалят и благодарят. Китайцы обычно говорят: «Дорог не подарок, а внимание», поэтому они только благодарят, но не открывают подарок.
4. Надень шарф, на улице похолодало! – Разве же это холодно, нет и минус 5 градусов.
5. Этот шелк не такой дорогой как тот. Можно сшить из него *ципао*.
6. Какой красивый букет! - Я беспокоился, что тебе не понравится. – Как же могут не понравиться цветы? – Поставь их, пожалуйста, в вазу.

## Типовые тексты для чтения на зачете по итогам 4 семестра

### Текст 1

在一家餐馆里，一位老太太买了一碗汤，在餐桌前坐下。突然又想起忘了去面包。她站起来，去取面包。当她再回到餐桌时，她发现自己的座位上坐着一个男子，正在喝着自己的那碗汤。“他不能喝我的汤！”老太太很生气。可是她又一想，“也许他太穷了，太饿了。我还是算了吧。不过，可不能让他一个人把汤全喝了。”于是，老太太拿起勺子，坐在那个男人对面，也开始喝了起来。就这样，一碗汤被两个人一起喝着，一个勺子被他们共同人用着。两个人都不说话了。这时，男人突然站起来了，去买了一盘面条，拿了两双筷子。他把面条放在老太太面前，还是什么也没有说。两个人继续吃着。吃完后，男人站起来，准备离开。“再见。”老太太说。“再见。”男人回答。他看起来很愉快，因为他做了件好事。男人走后，老太太才发现旁边的一张餐桌上，放着一碗汤，一碗被人忘了喝的汤...

碗 wǎn чашка, пиала	饿 è голод, голодный
汤 tāng суп, бульон	算了 lǎndu, пусть
突然 tūrán вдруг	于是 yúshì и тогда, поэтому
面包 miànbāo хлеб	勺子 sháozi ложка
当... 时 当... 时 当... 时	被 bèi служ.сл., обознач. пассив
发现 fāxiàn обнаружить	双 shuāng пара, оба
着 zhe служ.сл., указ. на продолженность действия, состояние	筷子 kuàizi палочки для еды
生气 shēngqì рассердиться	准备 zhǔnbèi готовиться
也许 yěxǔ возможно	离开 líkāi уходить, покидать
穷 qióng бедный	愉快 yúkuài радостный, веселый

### Текст 2

有一天，我请一个网友吃饭。她要去一个有名的酒店吃饭，我们一起进去了。看到菜单，我吓了一跳。所有的菜都贵得要命，我有点儿紧张。“我正在减肥，很少吃东西。”听他这么说，我放心了。“如果有生鱼的话，我还可以吃一点儿。”她说。我又紧张起来。“您喝点儿什么？”服务员问。“午饭我从来不喝东西，除了法国白葡萄酒”。我的网友说。法国白葡萄酒？我觉得我心好疼。“你吃什么？”服务员问我。“烧青菜”。我点了菜单上最便宜的菜。“你应该吃点儿鱼或者虾，这些对身体有好处。服务员，”她大声叫“有没有虾？”我的网友有点点了一盘虾。一会儿，热情的服务员又来了。“我们酒店刚刚到了新鲜的草莓和西瓜，要不要尝一尝？”天哪，不说我也猜得出冬天的水果会有多贵。可是我的网友想尝一尝。她开始谈艺术、文学和音乐。可是我却一直在想这顿饭要多少钱。“你这个人真没有意思，”她说，“一句话也不说。再见吧，你真让我失望！”再见？我再也不想见了！这顿饭我差不多花掉了一个月的工资！

网友 wǎngyǒu друг в Интернете	有好处 chū полезный
菜单 càidān меню	新鲜 xiān свежий
吓 xià пугаться, бояться; пугать	西瓜 xīguā арбуз
要命 yàomìng перен. в высшей степени; крайне	尝 cháng пробовать (на вкус)
紧张 jǐnzhāng напрячься, напряжение	猜得出 cāi угадывать, догадываться
减肥 jiǎnféi худеть; похудение	谈 tán беседовать, разговаривать; обсуждать
放心 fànxīn успокаиваться	却 què однако; но; тем не менее
生鱼 shēngyú сырая /живая рыба	顿 dùn сч.сл.для приемов пищи

除了 chúlé исключая, не считая, кроме, помимо	失望 shīwàng разочароваться; разочарование
烧青菜 shāo... обжаренные овощи (зелень)	花掉 huādiào спускать на ветер, тратить
点 выбирать; зд.:заказывать	工资 gōngzī заработная плата

## Семестр 5

### Зачетная контрольная работа \_\_\_\_\_

#### 1. Аудирование

1.1. Определить, соответствует ли утверждение содержанию диалога (V-верно, X-не верно)

1. ★ 他在准备晚饭( )
2. ★ 要认真听老师说的话( )
3. ★ 他已经把书还了( )
4. ★ 他害怕小动物( )
5. ★ 女儿的成绩提高( )
6. ★ 他长得很高( )
7. ★ 北方和南方的天气不一样( )
8. ★ 他喜欢去公园读书( )
9. ★ 数学是他的爱好( )
10. ★ 手表不像以前那么重要了( )

1.2. Прослушать диалоги и выбрать правильный ответ на вопрос

11. A 要去刷牙            B 不锻炼了            C 现在起床
12. A 回家                B 银行                C 图书馆
13. A 打车                B 骑车                C 坐公共汽车
14. A 同事                B 邻居                C 夫妻
15. A 饭店                B 办公室              C 火车站
16. A 7: 00                B 9: 30                C 10: 05
17. A 爬山                B 等电梯              C 做练习
18. A 要去接人            B 忘带护照了          C 要去拿行李箱

19. A 很大                      B 很好吃                      C 很便宜
20. A 男的                      B 同学们                      C 爷爷奶奶
31. A 超市                      B 银行                      C 办公室
32. A 9:15                      B 9:45                      C 10:15
33. A 看不懂                      B 比较简单                      C 很有意思
34. A 游客                      B 出租车司机                      C 公共汽车司机
35. A 非常聪明                      B 借了几本书                      C 想看历史书
36. A 一米八                      B 一米八一                      C 一米八二
37. A 刷牙                      B 回答问题                      C 教学生数学
38. A 办公楼                      B 校医院                      C 图书馆
39. A 跳舞                      B 照片                      C 练习题
40. A 山高 900 米                      B 9 月 9 日爬山                      C 山上有 9 个太阳

## 2. Лексические и грамматические задания.

### 1) Выбрать правильный ответ

1. 到了机场，他发现护照不见了，在行李箱里找了半天，也没找到，很着急。

★ 他为什么着急？

A 迟到了    B 忘记拿机票了    C 找不到护照了

2. 人们经常说：“面包会有的，牛奶也会有的。”是的，如果努力，什么都会有的。

★ 这句话主要想告诉我们：

A 要相信别人    B 兴趣最重要    C 努力才有希望

3. 上个星期和朋友们去游泳，把我累坏了，到现在我的腿还在疼。看来我是应该多锻炼锻炼了。

★ 他打算：

A 去医院    B 锻炼身体    C 下午去游泳

4. 越高的地方越冷，山路也越难走。但是不用担心，有我呢，我去年秋天爬过这座山，这儿我还是比较了解的。我饿了，我们先坐下来吃点儿饭、喝点儿水，然后再爬。一会儿我们可以从中间这条路上去。

★ 根据这段话，可以知道什么？

A 今天是阴天    B 现在是秋季    C 他来过这儿

5. “6月的天，孩子的脸，说变就变。”刚才还是大晴天，现在就要用伞了。雨越下越大，天也变得越来越黑，街上一辆出租车也打不到了。

★ 6月的天气：

A 热极了    B 变化快    C 一般不下雨

6. 过去人们喜欢看报纸，现在越来越多的人喜欢在电脑上看新闻。除了看新闻，人们还可以在网听歌、看电影、买卖东西。

★ 上网后，人们可以：

A 做米饭              B 坐地铁              C 买东西

## 2) Составить предложения

1. 盘子里 西方人 食物 放 自己 把 的 在。

---

2. 说 正 常 对 来 这 很 他们 是。

---

3. 翻译 请 成语 个 成 英文 把 这。

---

4. 茶馆 中国 不 发现 老 跟 新 我 茶馆 一样。

---

5. 是 叫 所以 母亲河 摇篮 中华民族 中国人 她黄河

---

## 3) Заполните пропуски подходящими словами

6) \_\_\_\_\_我觉得那个人像老张，大家也都觉得他像。

(因为 虽然 可能 不但)

7) 农民的文化水平都\_\_\_\_\_城里人的低一些。

(和 跟 比 还)

8) 胳膊\_\_\_\_\_不太疼，\_\_\_\_\_这样弯着很不舒服。

(不但.... 而且 因为.....所以 虽然.....但是)

9) 那辆公共汽车坏了, 还停\_\_\_\_\_路边。

( 着 在 到 )

10) 他正在打\_\_\_\_\_电话\_\_\_\_\_, 现在不能上楼去。

( 着 在 到 / 了 呢 吧 )

**4) Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики**

- 1) 躺看电视对眼睛不太好。 ( )
- 2) 照片被孩子拍坏了。 ( )
- 3) 我正在参观齐白石画的展览, 参观展览就回家去。 ( )
- 4) 她的新照相机让偷走了。 ( )
- 5) 我们想在那家咖啡馆聊天一会儿。 ( )
- 6) 这个小伙子一边帅, 一边聪明。 ( )
- 7) 他把这些汉字写在这张纸里。 ( )
- 8) 这位服务员比我们学校的服务员非常热情。 ( )
- 9) 我去过西安参观那儿的名胜古迹 ( )
- 10) 快要放假了, 你有什么打算? ( )

**5) Составьте предложения со словами**

- 9) 以为
- 10) 可不
- 11) 包括
- 12) 奇怪
- 13) 成绩

**6). Перевести на русский язык**

- 1). Когда приезжаешь в другую страну, обязательно нужно соблюдать традиции, уважать местные обычаи иначе можно попасть в неловкое положение (丢面).
- 2). На столе стоит блюдо с пирожными, чайник и чашки.
- 3). Пожалуйста, поезжайте к зданию таможни и остановитесь перед входом.
- 4). Площадь Китая составляет более 9.6 млн. кв. км, это самое большое по населению государство в мире.



- 5). Движения янгэ простые и красивые, стоит только потренироваться немного, и можно пойти на улицу танцевать вместе со всеми.
- 6). Я не очень хорошо разбираюсь в каллиграфии. О чем ты говоришь! Ты пишешь иероглифы как настоящий каллиграф.
- 7). Сзади подошли еще несколько человек и тоже стали смотреть, как дедушка Ма большой кистью пишет на земле иероглифы.

### Типовой текст для чтения на зачете по итогам 5 семестра

#### Текст 1.

暑假快要结束时，一位中国朋友给我介绍了云南旅行的情况。我一看他拍的照片，就被感动了。

云南省山川秀丽、民族气息浓郁，真是理想的旅游之地，我已经去过北京、上海、香港等比较大的城市，但是还没去看过大自然。我想如果有机会一定要去云南。机会终于来了。国庆节放长假，我的朋友说她也想去云南。我们一共五个人，每个人都做了出游的计划。

9月29日我们乘飞机去昆明。到了以后，换乘夜间列车去了大理。9月30日早晨到了大理。大理有很多山和美丽的河流。我们从早到晚参观名胜古迹（古城、洱海、三大寺等）。其中我最感兴趣的是古城。我们认识了在古城住的白族的阿姨，她给我们介绍了白族的风俗文化和具有大理特色、表示人生的三道茶（чай «Три вкуса»）。第一道茶是苦茶，它使用绿茶来表示人生的苦难；第二道茶是甜茶，茶中加红糖和甜桃表示人生的快乐；第三道茶是怪味茶，茶中加芝麻、姜和蜂蜜（复杂的味道）表示人生的思念。

10月1日早晨我们去了丽江。从大理到丽江乘巴士大约要三四个小时。我们在四方街 jiē（古城地区）住了两个晚上。因为是国庆节，找了半天，好不容易才找到了房间。四方街内的自然和特色让我感动。大部分丽江人是纳西民族，他们写的文字叫东巴文字，好想画一样。纳西族一直尊重传统文化，我们逛街，看民族表演，跟纳西族交流等等，过得很有意思。

结束 jiéshù заканчивать	白族阿姨 āyí тетушка народности бай
云南 провинция Юньнань	人生 rénshēng человеческая жизнь /век
山川 秀丽 shānchuanxiùlì зд.: чудесные пейзажи	苦 kǔ горький
民族气息浓郁 nónguì зд.: разнообразный этнический состав	使用 shǐyòng использовать
理想 идеальный	甜 tián сладкий
香港 xiānggǎng Гонконг	红糖 hóngtáng бурый сахар
大自然 dàzìrán природа	胡桃 hútáo грецкий орех
机会 sluchay, возможность	怪味 guàiwèi странный вкус (запах)

终于 zhōngyú  наконец	芝麻 zhīma  кунжут
国庆节 guóqìngjié  Национальный день КНР	姜 jiāng  имбирь
计划 jìhuà  план	蜂蜜 fēngmì  мед
昆明 kūnmíng  г. Куньмин (Юньнань)	思念 sīniàn  вспоминать, воспоминания
夜间列车...liè...  ночной поезд	丽江 lìjiāng  г. Лицзян (Юньнань)
大理 dàlǐ  г. Дали (Юньнань)	巴士 bāshì  автобус
早晨 zǎochen  утро	纳西 nàxī  народность наси (Юньнань)
名胜古迹...shèng...jì  достопримечательности	东巴文字 dōngbāwénzì  письменность наси
洱海 ěrhǎi  озеро Эрхай	尊重 zūnzhòng  уважать
	逛街 guàngjiē  бродить по улицам

## Семестр 6

### 3 курс, 6 семестр. Экзаменационная работа

#### Часть 1. Аудирование

##### 1.1. Определить, верно ли утверждение

- ★ 很多学生希望出国留学。 ( )
- ★ 他想参加网球比赛。 ( )
- ★ 年轻人应该相信自己。 ( )
- ★ 他们要坐地铁。 ( )
- ★ 阳光的作用很大。 ( )
- ★ 第一印象不容易忘记。 ( )
- ★ 没能力的人没有责任心。 ( )
- ★ 好书越来越少。 ( )
- ★ 很多人仍然爱看报纸。 ( )
- ★ 她不愿意用宾馆的毛巾。 ( )

##### 1.2. Выбрать утверждение, отвечающее содержанию диалога

- A 医生 B 护士 C 老师 D 售货员
- A 聪明 B 勇敢 C 活泼可爱 D 个子矮的
- A 早上 7:40 B 上午 8 点半 C 14:20 D 19:35
- A 喝酒了 B 发烧了 C 不敢开车 D 车开得不好
- A 父亲 B 母亲 C 丈夫 D 孩子

16. A 很不满意 B 在办签证 C 在收传真 D 材料改完了  
17. A 要请客 B 要加班 C 有约会 D 要收拾行李  
18. A 信没寄出 B 弟弟还没醒 C 打不开信箱 D 没见到阿姨  
19. A 流泪了 B 吃饱了 C 觉得太辣 D 认为可惜  
20. A 散散步 B 别迟到 C 休息一下 D 再跑一会儿

**Часть 2.**

*2.1. Составьте предложения с данными словами и словосочетаниями*

- 1) 每个 保护环境 有关系 问题 国家 跟 的 都  
  
2) 三个月 圣诞节 离 不到 现在了 还  
  
3) 知道他 地理知识 得 中国 很多的  
  
4) 名胜古迹 哪儿 他 哪儿 就 有 旅游 去  
  
5) 看电视 还 除了 他 以外 晚上 看报  
  
6) 好 足球 我们班 踢 三班 比 得

*2.2. Вставьте необходимые иероглифы*

- 9) 力波\_\_\_\_\_张教授的意见，每天都练书法。

(把 按 为 由)

- 10) 这件事应该\_\_\_\_\_大家商量以后再决定。

(把 按 为 由)

- 11) \_\_\_\_\_我去西安旅游的时候，我一定给你买个纪念品。

(到 像 等 离)

12) \_\_\_\_\_ 我去西安旅游的时间，还有两个星期了。

( 到 像 等 离 )

13)刚开学，同学们就忙 \_\_\_\_\_ 了。

( 起来 下去 出来 下来 )

14)我练了三四个月的太极剑了，回国以后我也要这样练 \_\_\_\_\_。

( 起来 下去 出来 下来 )

15)我担心他找不\_\_\_\_\_ 去长城的公共汽车。

( 了 下 着 动 )

16)你昨天就要参加这次聚会，今天\_\_\_\_\_ 说不去了？

( 再 又 还 才 )

2.3. Составьте предложения с данными словами и конструкциями

11. 再说

12. 接着

13. 说道

14. 想不到

15. 可

16. 像

17. 既 ... 又.....

18. 连 .....也 .....

19. 就是 ..... 也 .....

20. 一..... 就

2.4. Определите, правильны ли следующие предложения с точки зрения грамматики

15. 林娜接着大为念下去。( )

16. 哪个 问题没有解决，我们就商量什么问题。( )

17. 你说得不清楚，所以我不听懂。( )

18. 我把那篇文章翻译得完。 ( )
19. 谁有问题，谁老师就回答。 ( )
20. 都十月了，天气还这么热。 ( )
21. 你看得见看得见那棵树？ ( )
22. 它下雨了，咱们快点儿回去。 ( )
23. 他是老司机，各种汽车都开过。 ( )
24. 这些句子他只能说，不能写起来。 ( )
25. 好几种菜他都不喜欢吃。 ( )
26. 中秋节那天他准备了很多吃的东西为大为。 ( )
27. 门太小，这张床不能抬进去。 ( )
28. 老师记得个个学生的名字。 ( )

2.5. выбрать соответствующий смыслу текста вариант ответа

1. 在教育孩子时，我们应该少批评、多鼓励。孩子在受到表扬时，往往会对 自己更有信心，对学习的兴趣也会更大，成绩当然会提高。

★ 应该怎样教育孩子？

- A 不能批评 B 要多鼓励 C 重视成绩 D 信任孩子

2. 大家都说：便宜没好货，好货不便宜。其实不一定是这样的。有的时候， 质量很好的东西也会很便宜。例如，春天来了，冬天的衣服就会打折，质 量很好， 也很便宜，花很少的钱就可以买到。

★ 根据这段话， 质量很好的东西：

- A 当然很贵 B 不会打折 C 不受顾客欢迎 D 有时候也便宜

3. 小刘， 这方面的问题我也不太懂，不过我有一个亲戚是律师， 我给你他的 电话号码， 有什么问题， 你可以直接问他。

★ 小刘想了解哪方面的情况？

- A 艺术 B 汉语 C 法律 D 语言

4. 森林里有一种植物，它开的花比普通的花大很多，并且特别香。这种植物 会用它的香味吸引来一些小动物，然后把它们吃掉。

★ 这种植物：

- A 花很香 B 花很漂亮 C 夏天才开 D 没有叶子

5. 你有一个苹果，我有一个香蕉，把我的给你，把你的给我，每个人仍仅有一个

水果： 你有一个想法，我有一个想法，把我的告诉你，把你的告诉我， 每个人就有了两个想法。

★ 这段话的主要意思是：

A 要关心别人 B 要多吃水果 C 交流很重要 D 做事情要耐心

2.6. Используя предложенные слова и обороты, напишите небольшое сочинение и выскажите свое мнение по проблеме потребления в современном обществе

节约勤俭 艰苦 金钱 朴素 生产 商品 经济 积蓄 贷款 困难 信用 享受 借债 时代 观念 好处 发展 变化 花钱 挣钱

Перевести на китайский язык следующие предложения:

1. Родители решили, что надо непременно пригласить друзей и родственников, устроить банкет. Чем веселее на свадьбе, тем лучше.
2. Китайцы считают, что брак – это важное дело в жизни. Пусть даже родителям приходится тратить все свои сбережения, все равно они считают, что надо устроить свадьбу.
3. Что ни говори, нам непременно надо съездить полюбоваться Хуаншань. Особенно хорошо там осенью, в это время небо синее-синее, а деревья желтые, не жарко и не холодно.
4. На самом деле, я не это имел в виду. Я хотел сказать, что он лучше всех знает Китай, поэтому пусть он подумает и выскажет свое мнение.
5. Я запомнил все, что ты сказал. Конечно, я обязательно возьму все приготовленные сувениры и передам их профессору.
6. Я и не думала, что ты ни разу не путешествовал на теплоходе. - Пусть даже меня укачает, я обязательно поеду.
7. Что касается того, кто будет оплачивать счет, то это зависит от того, кто пригласил гостей.
8. Мэр Пекина подвергся критике за то, что до сих пор не решена проблема загрязнения воздуха. – Он сказал, что этот вопрос постепенно решается.

## Типовой текст для чтения на зачете по итогам 6 семестра

### Текст № 3

暑假时，我从城里的学校回到了在山区的家。我已经三个月没有回家了。和以前一样，回家后总要和家人、亲友坐一坐。由于我想练练普通话，便用普通话与亲友们说话。没想到不管我和谁说话，谁都说我说话“变味”了。说话本来是表达思想感情的一种方式，可是各地有各地的方言，各地的方言又不一样，有的差别很大，于是就出现了交流上的困难。正因为这样，国家才推广普通话。普通话的推广，方便了全国各族人民之间的交流。会说普通话是现代社会人必需的基本技能之一，不会说普通话就像少了一条腿一样不方便。可是在现实社会中，方言还是人们交流的主要工具，特别是很远的地区，说普通话的人很少见。这是什么原因呢？我想一是怕被别人笑话，就像我说普通话时被人认为“变味”了一样，人都是怕被笑话的；二是人们一般会觉得，与熟人在一起时说普通话没

有亲切感。普通话是中国人的共同语言，来自天南海北各个地方的人们，都要靠它来沟通思想。如果一个东北人和一个南方人坐在一起谈生意，如果双方都不懂普通话而用各自的方言，生意就很难做下去。

中国方言有很多种。北方方言区是最大的，包括中国的北部，四川、贵州、云南、西藏、江苏、安徽、江西，湖南沿(уán-прилегать, вдоль)长江的部分。贵州和云南不在北方，但是中国历史上有几次北方人大规模向南方移民。这些移民所带来的语言就在当地保留了下来。

暑假 shǔjià  летние каникулы; летний отпуск	基本 jīběn  основной, базовый
亲友 qīnyǒu  родные и друзья	技能  умение; квалификация; навыки
由于 yóuyú  по причине; из-за; вследствие; в связи	腿 tuǐ
便  зд.: попутный	现实 xiànré  реальный, реалистический
与 yǔ  предлог: с; к	一般 yībān  обычный, простой; обычно, в основном
不管... 都  зд.: с кем бы ни...	熟人 shúrén  хорошо знакомый
变味 biànwèi  испортиться	亲切  близкий, дружеский; тёплый, сердечный,
表达思想 biǎodá  выражать мысли	沟通 gōutōng  общаться, связываться,
方言  диалект, местный говор, наречие	谈生意  заниматься коммерцией
差别  разница, отличие	安徽 ānhuī  Аньхой
交流 jiāoliú  связь, контакт; общение, коммуникация	规模 guīmó  масштаб, размер
推广 tuīguǎng  зд.: популяризировать; продвигать	移民 yímín  переселять(ся); миграция
必需 bìxū  необходимый; необходимо; нужный	保留  сохранять, оставлять по-прежнему

## Семестр 7

### Лексико-грамматический тест

#### Часть 1. Аудирование

##### 1. 1. Определить, верно ли утверждение

- ★ 今天天气不错。 ( )
- ★ 他们俩经常聊天。 ( )
- ★ 做西红柿鸡蛋汤很简单。 ( )
- ★ 他爱打篮球。 ( )
- ★ 小刘受到了表扬。 ( )
- ★ 他刚下飞机。 ( )
- ★ 姐妹俩性格差不多。 ( )
- ★ 他想给老王一张演出票。 ( )
- ★ 小张的调查结果写得很好。 ( )
- ★ 女儿不同意打针 ( )

1.2. Выбрать правильный ответ

- |           |        |         |         |
|-----------|--------|---------|---------|
| 1. A 银行对面 | B 银行右边 | C 车站附近  | D 使馆西边  |
| 2. A 请假   | B 唱歌   | C 散步    | D 买东西   |
| 3. A 不想吃饭 | B 需要鼓励 | C 放弃减肥  | D 继续运动  |
| 4. A 准备礼物 | B 打印材料 | C 收拾房间  | D 讨论问题  |
| 5. A 很感动  | B 很突然  | C 很后悔   | D 很失望   |
| 6. A 是新的  | B 刚修好  | C 质量不合格 | D 样子很流行 |
| 7. A 步行   | B 开车   | C 坐地铁   | D 打出租车  |
| 8. A 结婚   | B 去旅游  | C 出国工作  | D 出国读书  |
| 9. A 20 块 | B 30 块 | C 40 块  | D 60 块  |
| 10. A 太旧了 | B 很奇怪  | C 有点儿长  | D 最好换一件 |
| 11. A 气候  | B 文化   | C 风景    | D 职业    |
| 12. A 花园  | B 教室   | C 公司    | D 宾馆    |
| 13. A 请客  | B 按时到  | C 别生气   | D 换一个航班 |
| 14. A 很穷  | B 很粗心  | C 不专业   | D 不友好   |
| 15. A 父亲节 | B 花很便宜 | C 妈妈生病了 | D 朋友过生日 |

**Часть 2.**

2.1. Вставить наречия 终于, 总(是), 究竟.

1. 那件事你 \_\_\_\_\_ 是在哪里听到的?
2. 我\_\_\_\_\_登上了长城。
3. 他的成绩 \_\_\_\_\_ 比我好



4. 经过作家两年的努力，这本小说\_\_\_\_\_出版了。
5. 中秋节他\_\_\_\_\_回家看父母。
6. \_\_\_\_\_谁去参加明天的比赛？
7. 我不能说他\_\_\_\_\_哪一天来。
8. 你们\_\_\_\_\_来到了。
9. 你\_\_\_\_\_是什么意思？
10. 他对朋友都很好，当朋友有困难的时候，他\_\_\_\_\_第一站出来帮助他。
11. 那\_\_\_\_\_是怎么回事？
12. 孩子\_\_\_\_\_考上了大学。

## 2.2. Выбрать подходящие союзы

1. 这几天\_\_\_\_\_刮风，\_\_\_\_\_下雨，真讨厌。

A 虽然 ..... 但是      C 不是 ..... 而是  
B 就是 ..... 也          D 不是 ..... 就是

2. 我\_\_\_\_\_不去，\_\_\_\_\_想晚一点儿去。

A 不是 ..... 就是          D 虽然 ..... 但是  
B 不是 ..... 而是          C 既 ..... 又

3. 他每天\_\_\_\_\_看电视，\_\_\_\_\_打网球，很少看到他读书学习。

A 一 ..... 就                  C 不是 ..... 就是  
B 不是 ..... 而是          D 一边 ..... 一边

4. 你错了，她\_\_\_\_\_我的女朋友，\_\_\_\_\_我同屋的女朋友。

A 因为 ..... 所以          C 不是 ..... 而是  
B 即使 ..... 也              D 不是 ..... 就是

5. \_\_\_\_\_晚出发一个小时，\_\_\_\_\_来得及。

A 要是 ..... 就                  C 即使 ..... 也  
B 不管 ..... 也              D 不是 ..... 而是

6. \_\_\_\_\_一个国家有多强大，\_\_\_\_\_应该尊重别的国家。

A 虽然 ..... 但是          C 即使 ..... 也

B 不管 ..... 都 D 不是 ..... 而是

### 2.3. Составить предложения.

1. 国家 或 发现 别的 有 风俗 不同的 我 习惯
2. 你 努力 必须 更 能 才 学好 汉语
3. 读懂 意思 只有 才 能 他自己 这篇 的 文章
4. 再 故事 关于 我们 月饼 的 下一课 讲
5. 好好地 我的 想一想 问题 前途 我 需要

### 2.4. Расставить по смыслу (например: ABC)

1. A 他很年轻  
B 比相同年龄的人更成熟  
C 可是遇到问题很冷静 \_\_\_\_\_
2. A 让被批评的人不觉得难受，而且能感觉到是在帮助他  
B 例如批评人的时候要考虑用正确的方法  
C 管理是一门艺术 \_\_\_\_\_
3. A 所以要想完全解决这个难题  
B 还需要找更好的办法  
C 这样做， 只能暂时解决问题 \_\_\_\_\_
4. A 所以这种游戏十分简单  
B 谁就赢了比赛  
C 谁在规定的时间内接到的球最多 \_\_\_\_\_
5. A 我儿子的个子长得非常快  
B 今年春天就有很多不能穿了  
C 去年春天打折的时候我给他买了几件衣服 \_\_\_\_\_

6. A 到时候你安排他们在市里参观一下  
B 今年暑假，有几个外国留学生要来学习一周  
C 其他的一些活动也都由你来组织 \_\_\_\_\_
7. A 有的父母对孩子的要求很严格  
B 认为应该给孩子更多自己选择的机会  
C 有的父母正好相反 \_\_\_\_\_

### 2.5. Перевести на китайский язык

1. Даже если тебе неприятно, ты все равно должен при встрече пожать ему руку.
2. Он съел три полных пиалы риса и, наконец, наелся.
3. Его результаты не являются неожиданностью. Даже если бы он занимался каждый день по несколько часов, он все равно бы не смог подготовиться как следует.
4. В области трудоустройства мужчины и женщины должны иметь равные права.
5. Родители считают, что не важно, нравится тебе работа или нет, главное - иметь стабильный доход. То есть, о своих идеалах ты должен забыть.
6. Конкуренция была очень жесткая (激烈), но он в конце концов прошел собеседование и стал работать в государственной компании.
7. Этот фильм о проблемах женщин в феодальном обществе Китая. Только после освобождения (解放以后) стало возможным повысить социальный статус женщины.
8. Он с помощью родителей открыл адвокатскую контору. Теперь он зарабатывает, помогая другим вести дела в суде.

### Типовой текст для чтения по итогам 7 семестра

#### Текст 1

自然之友“中国环境问题的根本在于中国的人口和他的环境容量以及自然资源的比例失调。现在的全国人均耕地不到一亩一分地，而联合国粮农组织规定的耕地警戒线是人均三亩。全国的人均水占有量仅为世界人均量的四分之一。中国环境怎么可能不恶化！”七十多岁的梁从诫 jiè谈起环境危机非常痛心。成立于 1994 年的“自然之友”主要开展环保教育工作，其中一个主要项目就是到农村去传播环保观念，特别是针对农村的孩子。梁老解释说：“告诉农村的孩子，这块土地是你们家园，你们不保护它，没有人会替你们保护，并由此激发全民的环境意识。每个人都做一点儿贡献，环境的情况可能会有所好转，否则人们只说不做，这样是没有希望的。“自然之友”和“希望小学”建立联系，成立十年间足迹遍布两百多个县，去了一千多所希望小学，用非常形象的游戏方式把环境保护的道理灌输给孩子。梁从诫也不顾高龄贫困的张北地区 and 新疆喀什地区。

说起那些可爱的孩子，梁从诫不禁浮现出笑话，他说：“这些孩子们将来长大了，可能会当上村长，我们希望他们在决定村里建工厂之类的事情时，能够想起一群城里来的叔叔阿姨曾经告诉他环境保护的重要。只要他们能够想起，我们就很满足了，我们实在播种'绿色'的希望。”

根本 gēnběn основа, в корне	激发 jīfā воодушевить, дать толчок
容量 róngliàng площадь, объём	做...贡献 gòngxiàn вносить вклад
资源 zīyuán ресурсы	否则 fǒuzé а иначе, в противном случае
失调 shītiáo дисбаланс	好转 zhuǎn измениться к лучшему
耕地 gēngdì обрабатываемые земли	希望小学 Школа надежды
人均 rénjūn в среднем на душу населения	足迹 zújì следы
一亩一分地 mǔ мера площади ок. 0,7 га земли	遍布 biànbù распространяться повсюду
联合国粮农组织 liánhéguó liángnóng zǔzhī Продовольственная и сельскохозяйственная организация ООН (ФАО)	
规定 guīdìng устанавливать	形象 образ, образный
警戒线 jǐngjièxiàn линия безопасности	灌输 guànshū вводить, прививать
恶化 èhuà ухудшаться	贫困 pínkùn
危机 wēijī кризис	喀什 kāshí Кашгар
痛心 tòngxīn горько, душа болит	不禁 bùjīn невольно, не сдержаться
项目 xiàngmù проект, объект	浮现 fúxiàn появляться, возникать
传播 chuánbō распространять	一群 yīqún группа, толпа
针对 zhēnduì направить на, акцентировать	曾经 céng... когда-то
保护 zhāoshì защищать	满足 mǎnzú удовлетворять
替 tì заменять, подменять	播种 bōzhòng посеять
	播种 bōzhòng сеять

**1** **Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

Институт общественных наук  
(наименование института (факультета))  
Кафедра иностранных языков  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.05 Второй иностранный язык (корейский язык)  
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

38.03.02 Менеджмент  
(код и наименование направления подготовки)

Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)  
(направленность(профиль))

Бакалавр  
(квалификация)

Очная  
(форма обучения)

Год набора - 2021

Москва, 2020 г.

**Автор–составитель:**

Канд. фил. наук, доцент Бречалова Е.В.

Заведующий кафедрой иностранных языков Круглякова В. А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины .....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине .....	19
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	29
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	30
6.1. Основная литература. ....	30
6.2. Дополнительная литература.....	30
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	31
6.4. Нормативные правовые документы. ....	31
6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.....	31
6.6. Иные рекомендуемые источники. ....	32
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	33

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык (корейский язык)» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>развитие навыков аудирования (детальное и полное</li> </ul>



	понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.
УК ОС 4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (корейский) входит в состав дисциплин обязательной части и изучается в 1-7 семестре.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.								
		Всего	Семестр							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Очная форма обучения										
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)		588	84	84	84	84	84	84	84	
консультации		8		2	2	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	

	час.	144		36	36	36		36		
<b>Общая трудоемкость</b> (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемос ти*, промежудо чной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Вводно-фонетический курс.	16/12			12/9		4/3	Т, О, КР
Тема 2	Подготовка.	16/12			12/9		4/3	Т, О, КР
Тема 3	Номер телефона и цена.	14/10,5			10/7,5		4/3	Т, О, КР
Тема 4	Время и направление.	14/10,5			10/7,5		4/3	Т, О, КР
Тема 5	Повседневная жизнь.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Тема 6	Прошедшее время.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Тема 7	Местонахождение.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Тема 8	В пути.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)

#### Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Будущее время.	14/10,5			12/9		2/1,5	Т, О, КР
Тема 2	В магазине.	14/10,5			12/9		2/1,5	Т, О, КР

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 3	Как поживаете?	14/10,5			10/7,5		4/3	Т, О, КР
Тема 4	Умения и таланты.	14/10,5			10/7,5		4/3	Т, О, КР
Тема 5	Свободное время.	14/10,5			10/7,5		4/3	Т, О, КР
Тема 6	Причина.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Тема 7	Личный опыт.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Тема 8	Степени сравнения.	12/9			10/7,5		2/1,5	Т, О, КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		144/108			84/63		22/16,5	

\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Первая встреча.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 2	В офисе.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 3	Досуг.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 4	В пути 2.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 5	В кинотеатре.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 6	Запрет и разрешение.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 7	В магазине 2.	16/12			8/6		8/6	Т, О, КР
Тема 8	В ресторане.	16/12			8/6		8/6	Т, О, КР
Тема 9	Цитирование.	14/10,5			8/6		6/4,5	Т, О, КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/			84/63		58/43,5	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
		135						

*\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)*

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущег о контрол я успеваем ости*, промежу точной аттестаци и
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
Тема 1	Описание объекта.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 2	Советы.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 3	Перерыв на работе и учебе.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 4	Прошлые привычки и настоящие.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 5	Забота о здоровье.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 6	Путешествие.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 7	Приметы и поверья.	16/12			8/6		8/6	Т, О, КР
Тема 8	Собеседование в фирме.	16/12			8/6		8/6	Т, О, КР
Тема 9	Жизнь за границей.	14/10,5			8/6		6/4,5	Т, О, КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

*\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)*

#### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.			Форма текущего контроля успеваемости
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий	СР	

			Л	ЛР	ПЗ	КСР		ости*, промежу точной аттестаци и
Тема 1	Первая встреча 2.	18/13,5			12/9		6/4,5	Т, О, КР
Тема 2	Учебные будни.	18/13,5			12/9		6/4,5	Т, О, КР
Тема 3	Дом.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 4	Приглашение и визит.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 5	Внешность и характер.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 6	Проблемы.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 7	Работа.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 8	Социум.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
<b>Всего:</b>		<b>144/108</b>			<b>84/63</b>		<b>60/45</b>	

*\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)*

#### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Погода и путешествие.	18/13,5			12/9		6/4,5	Т, О, КР
Тема 2	Еда.	18/13,5			12/9		6/4,5	Т, О, КР
Тема 3	Здоровье.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 4	Шопинг.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 5	Бюро находок.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 6	Неловкая ситуация.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 7	Воспоминания.	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О, КР
Тема 8	Огорчения и надежды.	16/12			10/7,5		6/4,5	Т, О, КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего о контрол я успеваем ости*, промежу точной аттестаци и
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемост и, промежуютч ной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
Тема 1	Подготовка к сдаче международного экзамена. Аудирование	26/19,5			20/15		6/4,5	Т, О, КР
Тема 2	Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение	28/21			22/16,5		6/4,5	Т, О, КР
Тема 3	Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо	26/19,5			20/15		6/4,5	Т, О, КР
Тема 4	Подготовка к сдаче международного экзамена. Говорение	28/21			22/16,5		6/4,5	Т, О, КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

\*тест (Т), опрос (О), контрольная работа (КР)

### Содержание дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Вводно-фонетический курс.	<p><b>Умения:</b> Уметь записывать слово на слух. Уметь прочесть слова, применяя основные правила чтения.</p> <p><b>Фонетика и письмо:</b> Алфавит <i>хангыль</i>. Буквенно-слоговое письмо. Правила записи графических слогов. Корейский вокализм и консонантизм. Ограничения на типы фонетических слогов. Правила чтения: согласные в интервокальной позиции, аспирация, сочетания шумных согласных, сочетания шумных согласных и сонантов.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Подготовка.	<p><b>Умения:</b> Представиться: назвать своё имя и фамилию, национальность, занятие. Корректно задать вопрос собеседнику. Спросить и ответить про объект. Попросить передать предмет. Спросить и ответить про местонахождение предмета. Сделать заказ в ресторане.</p> <p><b>Лексика:</b> Вежливое обращение к собеседнику. Именной послелог <b>님</b>. Личные и притяжательные местоимения (<b>저, 제</b>), вопросительные и вопросительно-неопределенные местоимения (<b>누구, 무엇, 어디, 몇</b>). Корейские числительные. Счётные слова (<b>개, 명, 병, 권</b>). Названия профессий, предметов, напитков, еды.</p> <p><b>Грамматика:</b> Классы имен (существительные, местоимения, несклоняемые прилагательные, именные послелог) и предикативов (глаголы и прилагательные). Неофициально-вежливый стиль (<b>아/어요</b>). Связка <b>이다</b> и ее особенности присоединения к существительным. Ремагическая частица <b>이/가</b>. Локатив <b>에</b>. Конечные формы сказуемого. Порядок слов в простом предложении.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация и особенности паузации в простом утвердительном и вопросительном предложении. Фонетические процессы на границе простых слов в составе сложного.</p>
Тема 3	Номер телефона и цена.	<p><b>Умения:</b> Спросить номер телефона. Спросить цену.</p> <p><b>Лексика:</b> Китайские числительные. Существительные, необходимые для названия номера телефона, даты и цены (<b>핸드폰 번호, 일, 월, 며칠, 원</b>).</p> <p><b>Грамматика:</b> Построение чисел и даты.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ассимиляция.</p>
Тема 4	Время и направление.	<p><b>Умения:</b> Спросить время. Рассказать про распорядок дня. Спросить и ответить про место назначения.</p> <p><b>Лексика:</b> Лексика, связанная со временем (<b>오전, 오후, 시, 분</b>)</p> <p><b>Грамматика:</b> Присоединение окончания <b>아/어요</b> к глаголам <b>가다, 하다</b>.</p>
Тема 5	Повседневная жизнь.	<p><b>Умения:</b> Рассказать о повседневной жизни.</p> <p><b>Лексика:</b> Дни недели. Хобби. Деятельность.</p> <p><b>Грамматика:</b> Аккузатив <b>을/를</b>. Локатив-аблатив <b>에서</b>. Присоединение окончания <b>아/어요</b> к остальным видам глагола (<b>받다, 마시다, 보다, 듣다, 읽다, 추다</b>)</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 6	Прошедшее время.	<p><b>Умения:</b> Рассказать о том, что имело место в прошлом. Использование отрицания.</p> <p><b>Лексика:</b> Маркеры прошедшего времени (어제, 지난 주)</p> <p><b>Грамматика:</b> Именное окончание «тоже» 도. Суффикс прошедшего времени 았/였 и его особенности присоединения к предикативу. Отрицательная частица 안. Построение конечной сказуемости у глаголов на 으 (바쁘다, 쓰다).</p>
Тема 7	Местонахождение.	<p><b>Умения:</b> Спросить указания. Сказать, где находится предмет.</p> <p><b>Лексика:</b> Послелогог местонахождения (위, 아래, 옆, 뒤, 안, 밖, 사이)</p> <p><b>Грамматика:</b> конструкция намерения или цели (으)로 가다/오다. Именное окончание «и» 하고.</p>
Тема 8	В пути.	<p><b>Умения:</b> Спросить, как можно добраться до определенного места. Рассказать о своих намерениях.</p> <p><b>Лексика:</b> Транспорт.</p> <p><b>Грамматика:</b> Инструменталис (으)로. Именные окончания «до, после» 에서, 까지. Вежливое окончание с гонорификом со значением вежливого повеления (으)세요. Конструкция запрета 지 마세요. Конструкция желания 고 싶어요.</p>

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Будущее время.	<p><b>Умения:</b> Рассказать о том, что случится в будущем.</p> <p><b>Лексика:</b> Прилагательные (антонимы). Маркеры будущего времени.</p> <p><b>Грамматика:</b> Будущее время (으)ㄹ 거예요. Конструкция возможности/невозможности действия (으)ㄹ 수 있어요/없어요</p>
Тема 2	В магазине.	<p><b>Умения:</b> Попросить консультанта в магазине показать товар.</p> <p><b>Лексика:</b> Выражения, употребляемые в магазине. Цена. Оплата.</p> <p><b>Грамматика:</b> Причастное окончание для прилагательных (으)ㄴ. Конструкция попытки сделать что-то 아/어 보세요.</p>
Тема 3	Как поживаете?	<p><b>Умения:</b> Сказать что-то с использованием гонорификов.</p> <p><b>Лексика:</b> Части тела. Вежливые эквиваленты глаголов.</p> <p><b>Грамматика:</b> Вежливое окончание с гонорификом (으)세요. Вежливое окончания с гонорификом и суффиксом прошедшего времени (으)셨어요. Построение форм неправильных глаголов на ㅈ, ㅂ, ㄹ.</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Умения и таланты.	<b>Умения:</b> Спросить о том, как что-то делать. Сказать о том, что нужно сделать. Рассказать о своих умениях и талантах. <b>Лексика:</b> Виды спорта. Музыкальные инструменты. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «уметь/не уметь делать что-то» (으)ㄴ 줄 알아요/몰라요. Конструкция долженствования 아/어야 해요. Окончание официально-вежливого стиля 습니다.
Тема 5	Свободное время.	<b>Умения:</b> Предложить совместно сделать что-то или пойти куда-то. <b>Лексика:</b> Хобби. <b>Грамматика:</b> Предложное окончание (으)ㄴ 까요. Соединительное окончания предикатива 고. Соединительное окончание существительных 하고.
Тема 6	Причина.	<b>Умения:</b> Дать причину своих действий. <b>Лексика:</b> Выражения, употребляемые для объяснения причины, по которой что-то не было сделано. <b>Грамматика:</b> Отрицательная частица 못. Деепричастное окончание со значением причины 아/어서. Конструкция намерения (으)려고 해요.
Тема 7	Личный опыт.	<b>Умения:</b> Рассказать о своем опыте. Попросить кого-то дать или сделать что-то. <b>Лексика:</b> Еда. Инструкции по приготовлению пищи. Ингредиенты. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «был опыт» 아/어 봤어요. Бенефактивная конструкция 아/어 주세요.
Тема 8	Степени сравнения.	<b>Умения:</b> Сравнить один предмет с другим. <b>Лексика:</b> Антонимы. Слова для описания жилища (방을 구경하다, 밝다, 이사하다). <b>Грамматика:</b> Именное окончание со значением «по сравнению» 보다. Суперлатив 제일.

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Первая встреча.	<b>Умения:</b> Представиться. Спросить имя и контакты собеседника. <b>Лексика:</b> Род деятельности. Национальность. <b>Грамматика:</b> Вежливая речь 존댓말. Бенефактивная конструкция 아/어 드릴게요. <b>Страноведение:</b> Корейские имена.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	В офисе.	<p><b>Умения:</b> Объяснить причину. Высказать намерение. Упорядочить действия.</p> <p><b>Лексика:</b> Выражения, используемые в офисе.</p> <p><b>Грамматика:</b> Конструкция длительного действия <b>고 있다</b>. Конструкция последовательности «после» <b>(으)ㄴ 다음에</b>. Деепричастное окончание намерения <b>(으)려고</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Приветствия и прощания в Корее.</p>
Тема 3	Досуг.	<p><b>Умения:</b> Рассказать о повседневной рутине. Рассказать о своем досуге.</p> <p><b>Лексика:</b> Места развлечений. График работы. Домашние обязанности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «всякий раз, когда» <b>을 때</b>. Конструкция предшествования <b>기 전에</b>. Деепричастное окончание последовательности действия <b>아/어서</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Интересные места в Сеуле. Досуг в Корее. Норэбан, ччимджильбан, падук, хайкинг, культурное паломничество, экскурсии и выставки.</p>
Тема 4	В пути 2.	<p><b>Умения:</b> Спросить дорогу. Показать дорогу.</p> <p><b>Лексика:</b> Магазины. Направления. Товары.</p> <p><b>Грамматика:</b> Условно-временное деепричастное окончание <b>(으)면</b>. Предложное окончание <b>(으)ㄴ 까요</b>. Модальное окончание <b>(으)ㄴ 거예요</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Общественный транспорт.</p>
Тема 5	В кинотеатре.	<p><b>Умения:</b> Спросить про интересы собеседника. Предложить сделать что-то.</p> <p><b>Лексика:</b> Слова, используемые для описания фильма (<b>유명하다, 포스터</b>)</p> <p><b>Грамматика:</b> Универсальный оформитель глагола <b>는 것</b>. Конструкция со значением «решить сделать что-то» <b>기로 했어요</b>. Деепричастное окончание причины <b>(으)니까</b>. Предложное окончание <b>(으)ㄴ시다</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Корейские фильмы, популярные во всем мире. Кинотеатры.</p>
Тема 6	Запрет и разрешение.	<p><b>Умения:</b> Запретить или разрешить что-то сделать.</p> <p><b>Лексика:</b> Столовые препобы. Вредные привычки.</p> <p><b>Грамматика:</b> Конструкция разрешения <b>아/어도 되다</b>. Конструкция запрета <b>(으)면 안 되다</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Что можно и что нельзя делать в Корее.</p>
Тема 7	В магазине 2.	<p><b>Умения:</b> Указать на предмет. Попросить у продавца-консультанта в магазине показать одежду.</p> <p><b>Лексика:</b> Указательные местоимения <b>이, 그, 저</b>. Цвета. Антонимы.</p> <p><b>Грамматика:</b> Бенефактивная конструкция <b>아/어 드릴까요</b>.</p> <p><b>Страноведение:</b> Размеры одежды и обуви в Корее.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 8	В ресторане.	<b>Умения:</b> Передать чьи-то слова через цитацию. Заказать еду. <b>Лексика:</b> Слова, связанные с приготовлением корейской пищи. Вкус. Выражения, используемые в ресторанах и кафе. <b>Грамматика:</b> Книжный стиль, цитация <b>다고 하다</b> . Бенефактивная конструкция <b>아/어 주시겠어요</b> . <b>Страноведение:</b> Как готовить корейскую еду.
Тема 9	Цитирование.	<b>Умения:</b> Передать чьи-то слова через цитацию (ч.2). <b>Грамматика:</b> Книжный стиль, цитация (ч. 2) <b>는다고 하다, 았/었다고 하다, (으)ㄹ 거라고 하다</b> . <b>Страноведение:</b> Использование косвенной речи в корейском языке.

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Описание объекта.	<b>Умения:</b> Представить и описать человека, предмет. <b>Лексика:</b> Глаголы, относящиеся к ношению одежды и обуви. <b>Грамматика:</b> Причастные окончания глаголов <b>는, 은</b> .
Тема 2	Советы.	<b>Умения:</b> Дать свою оценку чему-то. Посоветовать что-то. <b>Лексика:</b> Чувства, ощущения. <b>Грамматика:</b> Окончания предикатов со значением «кажется» <b>(으)ㄴ 것 같다, 는 것 같다</b> .
Тема 3	Перерыв на работе и учебе.	<b>Умения:</b> Прочитать чье-то предложение сделать что-то. Поговорить с другом на «ты». <b>Лексика:</b> Погода. Способы отдыха в перерыв. <b>Грамматика:</b> Окончания предикатов со значением «кажется» <b>(으)ㄹ 것 같다</b> . Предложное окончание книжного стиля <b>자고 하다</b> . Дружеский стиль речи. <b>Страноведение:</b> Особенности межличностных отношений в традиционной корейской семье.
Тема 4	Прошлые привычки и настоящие.	<b>Умения:</b> Сравнить прошлое с настоящим. Спросить возраст. <b>Лексика:</b> Привычки. Выражения прошедшего времени. Счетная конструкция для возраста. <b>Грамматика:</b> Фоновое деепричастие <b>(으)ㄴ 데, 는 데</b> . <b>Страноведение:</b> Особенности корейского возраста.
Тема 5	Забота о здоровье.	<b>Умения:</b> Оправдаться, объяснить свой поступок. <b>Лексика:</b> Выражения самочувствия. Сон и отдых. <b>Грамматика:</b> Конструкция интенсивности действия <b>아/어지다</b> . Уступительное деепричастие <b>아/어도</b> . Книжный стиль, цитация (ч.3) <b>(으)라고 하다</b> . <b>Страноведение:</b> Номера экстренных служб в Корее.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 6	Путешествие.	<b>Умения:</b> Рассказать о своем опыте. Посоветовать что-то. <b>Лексика:</b> Отдых. География. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «есть опыт» (으)ㄴ 적이 있다. Именное окончание со значением «тоже» 도. <b>Страноведение:</b> Интересные места в Корее.
Тема 7	Приметы и поверья.	<b>Умения:</b> Рассказать о приметах в Корее и других странах. <b>Лексика:</b> Праздники. Приметы. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «знать/думать, что» (으)ㄴ 지 않다, 는지 않다. Модальный предикативный суффикс 겠. <b>Страноведение:</b> Викторина на знание Кореи.
Тема 8	Собеседование в фирме.	<b>Умения:</b> Составить рассказ про свои умения, специализацию, род деятельности. <b>Лексика:</b> Собеседования. Умения и навыки. <b>Грамматика:</b> Окончание официально-вежливого стиля и его окончание с гонорификом 습니다, (으)십니다. Вопросительное окончание книжного стиля 냐고 하다. <b>Страноведение:</b> Употребление вежливой речи в Корее. Устройство корейской фирмы. Собеседование при приеме на работу.
Тема 9	Жизнь за границей.	<b>Умения:</b> Рассказать о своем опыте проживания где-то. Рассказать о трудностях. <b>Лексика:</b> Изучение языка. Трудности. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значение «становиться» 게 되다. Конструкция со значением «решиться сделать что-то» (ч.2) 기로 했어요. <b>Страноведение:</b> Необычные стороны повседневной жизни в Корее. Общение с иностранными студентами о культурных особенностях различных стран.

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Первая встреча 2.	<b>Умения:</b> Представиться. Представить другого человека. <b>Лексика:</b> Профессии. Время. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «с тех пор, как» (으)ㄴ 지 시간 됐다. Фоновое деепричастие от связки 이다 (인데).
Тема 2	Учебные будни.	<b>Умения:</b> Спросить, предоставить и передать информацию. <b>Лексика:</b> Отделения, бюро. <b>Грамматика:</b> Деепричастие намерения (으)려면. Конструкция разрешения (으)면 되다. Сокращения и склейки конструкций. <b>Страноведение:</b> Что нужно сделать перед тем, как поехать в Корею.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Дом.	<b>Умения:</b> Рассказать об особенностях предмета. Узнать информацию о доме у риелтора. Объяснить проблему. <b>Лексика:</b> Жилье (типы, виды, условия). <b>Грамматика:</b> Конструкция (으)ㄴ/는 편이다. Противительная конструкция 긴 하다.
Тема 4	Приглашение и визит.	<b>Умения:</b> Пригласить к себе в гости. Разделить обязанности между друзьями. <b>Лексика:</b> Церемонии, приглашения. <b>Грамматика:</b> Конструкция (으)ㄹ 태니까. Деепричастие одновременности действия (으)면서.
Тема 5	Внешность и характер.	<b>Умения:</b> Описать внешность и характер. <b>Лексика:</b> Внешность. Характер. <b>Грамматика:</b> Окончание книжного стиля 다 для прилагательных. Конструкция 아/어 보니까.
Тема 6	Проблемы.	<b>Умения:</b> Объяснить проблему. Попросить о помощи. Рассказать о способах решения проблемы. <b>Лексика:</b> Лексика, связанная с проблемами в повседневной жизни (дом, учеба, работа). <b>Грамматика:</b> Конструкция причины 기 때문에. Конструкция предположения 았/었으면 좋겠다. Фinitное окончание 던데요.
Тема 7	Работа.	<b>Умения:</b> Рассказать о своих переживаниях. Составить резюме. <b>Лексика:</b> Офис. Эмоции. Резюме. <b>Грамматика:</b> Фinitное окончание 다면서요. Конструкция (으)ㄹ 텐데 걱정이다.
Тема 8	Социум.	<b>Умения:</b> Воспользоваться услугами почты, банка, миграционной службы. <b>Лексика:</b> Услуги. Сервис. Бюро. <b>Грамматика:</b> Фоновое деепричастие (ч.2) (으)ㄴ/는데. Причастное окончание будущего времени (으)ㄹ.

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Погода и путешествие.	<b>Умения:</b> Рассказать о своем путешествии. Рассказать о погоде. <b>Лексика:</b> Путешествие. Погода. <b>Грамматика:</b> Фоновое деепричастие (ч.3) (으)ㄴ/는데. Конструкция предположения (으)ㄹ 지도 모른다.
Тема 2	Еда.	<b>Умения:</b> Сделать заказ в ресторане. Описать еду. Рассказать о предпочтениях в еде. <b>Лексика:</b> Еда. Меню. <b>Грамматика:</b> Пригласительное окончание (으)ㄹ 래요.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		Восклицательное окончание 네요. Страноведение: Культура питания. Рестораны, кафе, заведения быстрого питания. Традиционная корейская кухня. Влияние западной культуры питания.
Тема 3	Здоровье.	<b>Умения:</b> Рассказать о самочувствии в больнице. <b>Лексика:</b> Самочувствие. Больница. <b>Грамматика:</b> Конструкция 앓/앓더니. Деепричастие прерванного действия 다가. <b>Страноведение:</b> Как корейцы заботятся о здоровье. Болезни и лечение. Врачи и пациенты. Модная тенденция к здоровому образу жизни и ее составляющие в современном корейском обществе.
Тема 4	Шопинг.	<b>Умения:</b> Купить электронику на рынке/в магазине техники. <b>Лексика:</b> Магазины. Шопинг. Товары. <b>Грамматика:</b> Фinitное окончание 더라고요. Деепричастное окончание образа действия 게.
Тема 5	Бюро находок.	<b>Умения:</b> Спросить про потерянную вещь в бюро находок. <b>Лексика:</b> Бюро. Центры. <b>Грамматика:</b> Конструкция со значением «пребывать в состоянии» 아/어 있다. Конструкция со значением «кажется, что» (으)ㄴ가/나보다.
Тема 6	Неловкая ситуация.	<b>Умения:</b> Объяснить свое поведение и поступки. <b>Лексика:</b> Эмоции. <b>Грамматика:</b> Деепричастное окончание 느라고. Конструкция со значением «знал, что» (으)ㄴ/는 줄 알았다.
Тема 7	Воспоминания.	<b>Умения:</b> Рассказать о своем прошлом, о своих воспоминаниях. <b>Лексика:</b> Эмоции. Чувства. Привычки. <b>Грамматика:</b> Деепричастное окончание прошедшего времени 앓/앓던, 던. Конструкция 고 나서.
Тема 8	Огорчения и надежды.	<b>Умения:</b> Рассказать о своих сожалениях и надеждах. <b>Лексика:</b> Эмоции. Чувства. <b>Грамматика:</b> Конструкция предположения 앓/앓으면, 앓/앓을 텐데, (으)ㄴ까 하다.

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Подготовка к сдаче	<b>Умения:</b> Понимать основное содержание различных аудиотекстов. Извлекать запрашиваемую информацию. Полно и точно понимать

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	международного экзамена. Аудирование	высказывания собеседника. Определять тему звучащего текста. Выявлять факты/ примеры в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой. Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение
Тема 2	Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение	<b>Умения:</b> Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания. Использовать просмотровое/ поисковое чтение в целях извлечения необходимой/ запрашиваемой информации. Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации. Определять свое отношение к прочитанному. Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/ явления. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение
Тема 3	Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо	<b>Умения:</b> Заполнять различные виды анкет. Расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера. Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности. Описывать факты, явления, события; выражать собственное мнение/ суждение. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение
Тема 4	Подготовка к сдаче международного экзамена. Говорение	<b>Умения:</b> <b>Диалогическая речь:</b> Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог. Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому/ прочитанному/ увиденному. Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка <b>Монологическая речь:</b> Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы. Описывать события, излагать факты. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Оценивать факты/ события современной жизни. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык (корейский)» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

- оценка аудиторной работы и выполнения домашних заданий (устно/письменно);
- заслушивание монологических высказываний, презентаций;
- групповая работа и составление диалогов;
- проверка письменных упражнений и переводов, аннотаций и резюме к учебным и оригинальным текстам;
- устный опрос лексики,
- выполнение грамматических тестов,
- выполнение лексических тестов,
- выполнение заданий на аудирование.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- зачета,
- зачета с оценкой,
- экзамена.

Промежуточная аттестация состоит из письменной и устной частей.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

### Семестр 1.

#### 1. Напишите корейские числительные.

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	15	17	12	19

#### 2. Напишите расписание дня.

7:20 AM	9:10 AM	3:00 PM	5:30 PM	8:00 PM
일어나다	→ 한국어를 배우다	→ 숙제하다	→ 중국어를 가르치다	→ 운동하다

---

---

---

---

---

#### 3. Вставьте нужный падеж (는/은, 이/가, 을/를, 에, 까지, 로/으로, 부터 или ничего X)



1. 일요일 오전 10 시\_\_\_\_\_ 오후 2 시\_\_\_\_\_ 아르바이트를 합니다.
2. 요코 씨\_\_\_\_\_ 은행\_\_\_\_\_ 갑니다.
3. 친구\_\_\_\_\_ 사과\_\_\_\_\_ 먹습니다.
4. 저\_\_\_\_\_ 사람\_\_\_\_\_ 중국\_\_\_\_\_ 사람\_\_\_\_\_ 입니다.

**4. Постройте форму вежливого окончания на 아/어요.**

먹다	가다	하다	이다
다니다	만나다	달다	없다

**5. Дополните предложение нужными словами.**

1. 아침 식사를 \_\_\_\_\_.
2. 커피를 \_\_\_\_\_.
3. 잠을 \_\_\_\_\_.
4. 퇴근\_\_\_\_\_에 여자 친구를 만납니다.
5. 무역\_\_\_\_\_에 다닙니다.
6. 프랑스 식당에 점심시간에\_\_\_\_\_이 많습니다.

**6. Послушайте диалог и заполните пропуски.**

앤디: 지하철로 어떻게 가요?

미나:신촌 역에서 지하철 2 호선으로\_\_\_\_\_. 그리고 을지로 3 가 역에서 3 호선으로\_\_\_\_\_.

앤디:어디에서 내려요?

미나:안국 역에서\_\_\_\_\_.

1. 다음 문법을 사용해 문장을 만들어 보세요. 러시아어로 번역하세요.

V=어도 돼요? \_\_\_\_\_

V=(으)면 안 돼요 \_\_\_\_\_

V=기로 했어요 \_\_\_\_\_

V=다고 해요 \_\_\_\_\_

2. 맞는 단어로 문장을 완성해 보세요.

남다 보이다 교통 사고 공사하다 움직이다 결혼식

1. 교통이 복잡해서 \_\_\_\_\_ 지 않아요.
2. 사거리에서 \_\_\_\_\_ 이/가 난 듯 같아요. 경찰차가 왔어요.
3. 저 길로 가지 마세요. 요즘 \_\_\_\_\_ 서 길이 많이 막혀요.
4. 지훈 씨는 눈이 아주 나빠요. 그래서 안경을 안 쓰면 하나도 안 \_\_\_\_\_.
5. 수업이 1 시에 끝나요. 지금 12 시 40 분이에요. 수업 시간이 20 분 \_\_\_\_\_.

3. 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.

	ㅂ니다/습니다	P=(으)ㄴ	V=는	A=(으)ㄴ
알아보다				
관람하다				
모으다				
끊다				
저렴하다				

글을 읽고 질문에 답하세요.

3월 12일(목)

한국에 왔을 때 중국에서 사용한 휴대 전화는 있었지만 한국에서 사용할 수 있는 휴대 전화는 없었다. 그래서 오늘 휴대 전화를 사러 전화 가게에 갔다. 그런데 전화 종류가 너무 많아서 하나를 선택할 수 없었다. 또 내가 생각한 가격에 비해서 휴대 전화 가격이 너무 비쌌다. 점원은 가격이 비싼 이유를 설명했지만 내가 아직 한국말을 잘 못 해서 점원의 말을 잘 알아들을 수 없었다.

내일 다시 그 휴대 전화 가게에 갈 거다. 내일 갈 때는 한국어 도우미 희준 씨와 같이 가려고 한다. 아까 전화했을 때 전화를 안 받아서 지금 메일을 보냈다. 내일은 꼭 마음에 드는 전화를 사고 싶다.

(1) 장소이 씨는 왜 전화 가게에 갔습니까?

- ① 전화를 새로 사고 싶어서
- ② 전화가 갑자기 고장이 나서
- ③ 새 디자인을 구경하고 싶어서

(2) 장소이 씨가 휴대 전화를 사지 못한 이유는 무엇입니까? 모두 고르세요.

- ① 한국어를 잘 못 해서
- ② 원하는 디자인이 없어서
- ③ 전화 가격이 너무 비싸서
- ④ 가게 점원이 친절하지 않아서
- ⑤ 전화를 신청하는 방법을 몰라서

(3) 맞는 것에 √표 하세요.

- |                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| ① 장소이 씨는 휴대 전화를 한 번도 사용해 보지 않았다. | 네 _____ 아니요 _____ |
| ② 장소이 씨는 내일 휴대 전화 가게에 가려고 한다.    | 네 _____ 아니요 _____ |
| ③ 장소이 씨와 희준 씨는 오늘 통화했다.          | 네 _____ 아니요 _____ |

다음 대화를 듣고 빈칸에 알맞는 것을 쓰세요.

한스: 그런데 히로미 씨 \_\_\_\_\_ 이 뭐 하는 분이에요?

제니: KT 에서 일하는 분이라고 들었어요. 히로미 씨가 회사에 다닐 때 \_\_\_\_\_  
 해요.  
 한스:아, 그래요?  
 제니: 어! 한수 씨, 차들이\_\_\_\_\_.  
 한스:네, 이제 빨리 갈 수 있을 거예요.

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1 Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня  Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи,	Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме  Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает

решаемой на русском или иностранном языке	собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы
---	--

### 4.3.2 Типовые оценочные средства

#### *Шкала оценивания*

Успешность освоения каждой учебной дисциплины в течение семестра оценивается, исходя из 100 максимально возможных баллов, в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценивания результатов обучения.

На текущую аттестацию по учебной дисциплине в течение семестра рекомендуется отводить не более 60 баллов.

Оценку знаний студента на экзамене или зачете рекомендуется, как правило, осуществлять до 40 баллов.

Ориентиром может служить следующий пример распределения этих баллов:

1 модуль – 20 баллов	модульная контрольная работа – 20 баллов	2 модуль – 20 баллов	зачет / экзамен – 40 баллов
15 за выполнение домашних заданий и работу на занятии + 5 за посещение		15 за выполнение домашних заданий и работу на занятии + 5 за посещение	20 за устную часть + 20 за письменную часть

Суммарный рейтинговый балл текущей и промежуточной аттестации освоения учебного курса за семестр на экзамене переводится в пятибалльную систему оценивания, которая считается итоговой отметкой по учебной дисциплине в текущем семестре и заносится в зачетную книжку студента.

Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки

Общее количество набранных баллов – рейтинговый балл	Академическая оценка	
81-100	зачтено	отлично
61-80		хорошо
41-60		удовлетворительно
0-40	не зачтено	неудовлетворительно

### Критерии оценивания

Предлагается следующий формат контрольной работы для промежуточной аттестации:

- Письменная часть (50% от общего объема работы):
  - Грамматические и лексические задания (25%)
  - Аудирование (5%)

- Эссе / письмо (20%)
- Устная часть (50%):
  - Чтение, пересказ, комментарий и беседа по тексту (25%)
  - Коммуникативная ситуация: диалог с экзаменатором на заданную тему (25%)

0 - Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 - Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 - Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 - Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 - Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 - Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 - Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90% или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 - Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

#### **Задания на грамматику и лексику:**

0 баллов - Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.

1-3 - Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.

4-6 - Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

7-9 - Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.

10 - Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется корректно и в полной мере.

### **Аудирование:**

0 - Студент не понял содержание аудиозаписи.

1 - Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.

2 - Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.

3 - Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также демонстрирует более 70% детального понимания услышанного.

### **Устная часть**

#### **Работа с текстом**

0 баллов - Студент не понял текст и не смог его пересказать, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, препятствующие пониманию.

1-2 - Студент не понял текст и не смог связно его пересказать, дал неправильный или неадекватный ответ на вопросы, не может выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

3-4 - Студент плохо понял текст, в пересказе не смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, речь скудная и несвязная, не может адекватно выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

5-6 - Студент плохо понял текст, в пересказе не полностью смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, речь не вполне связная, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения, словарный запас

ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

7-8 - Студент понял текст, но при пересказе допустил небольшие неточности или упустил детали, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, речь довольно связная, может высказать собственное мнение, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

9-10 - Студент понял текст, дал полный и связный пересказ, отражающий главную идею текста, смог ответить на все вопросы, полно и ясно выражает свое мнение, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

### **Диалог с экзаменатором**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.

1-2 - Студент плохо понял задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

3-4 - Студент плохо понял задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

5-6 - Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

7-8 - Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может доходчиво сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

9-10 - Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.



#### 4.4. Методические материалы.

Контроль успеваемости осуществляется для проверки четырех языковых навыков: говорения, чтения, письма и аудирования. Для этого студентам предлагаются следующие типы заданий:

1. Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

2. Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу.

3. Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

4. Предлагая текст для чтения с последующей беседой по нему на экзамене, мы проверяем, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

5. Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

#### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для освоения дисциплины обучающимся следует заниматься иностранным языком на регулярной основе, не пропуская практические занятия, а также использовать время для самостоятельной работы, которая включает в себя как выполнение необходимого объема домашних заданий, так и следующие действия:

- 1) регулярно просматривать и читать корейские новостные сайты;
- 2) смотреть кинофильмы на корейском языке в оригинале или с субтитрами;
- 3) как можно чаще слушать корейское радио;
- 4) читать научно-популярные статьи на корейском языке;

5) посещать культурные мероприятия, открытые лекции, семинары и конференции, проводимые отечественными корейцами;

6) ежедневно уделять время на повторение слов и пройденного материала;

7) ежедневно уделять время прописыванию слов.

Подготовка к текущему контролю успеваемости подразумевает повторение пройденного языкового материала за определенный промежуток времени (тема, модуль). Задания по промежуточной аттестации также включают устную часть по темам, пройденным за семестр.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. *Ден А.* Грамматика корейского языка. Сборник упражнений [Электронный ресурс]: учебное пособие А1–А2. Начальный, базовый/ Ден А.— Электрон. текстовые данные. — СПб.: КАРО, 2019.— 192 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86685.html>
2. *Чой Ян Сун.* Корейский язык [Электронный ресурс]: вводный курс/ Чой Ян Сун— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 512 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19447.html>
3. *Гурьева А.А.* Читаем по-корейски [Электронный ресурс]: пособие по чтению неадаптированных текстов: средний уровень/ Гурьева А.А., Васильев А.А.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2015.— 224 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68637.html>
4. Урок корейского языка. - Сеул: Радио Корея, 1988. - 175 с.

### **6.2. Дополнительная литература.**

1. YONSEI Korean Reading 1. – Yonsei University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
2. YONSEI Korean Reading 2. – Yonsei University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
3. YONSEI Korean Reading 3. – Yonsei University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
4. YONSEI Korean Reading 4. – Yonsei University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
5. Ewha Korean 1-1 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
6. Ewha Korean 1-1 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2011. (с аудиоприложением)
7. Ewha Korean 1-2 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
8. Ewha Korean 1-2 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
9. Ewha Korean 2-1 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
10. Ewha Korean 2-1 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012.
11. Ewha Korean 2-2 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
12. Ewha Korean 2-2 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012.
13. Ewha Korean 3-1 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
14. Ewha Korean 3-1 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012.
15. Ewha Korean 3-2 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
16. Ewha Korean 3-2 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012.
17. Ewha Korean 4 – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
18. Ewha Korean 4 Workbook – Ewha Womans University Press, Seoul, 2012.
19. Sogang Korean Compact Edition Student's Book 1 – Sogang University Press, Seoul, 2018. (с аудиоприложением)

20. Sogang Korean Compact Edition Workbook 1 – Sogang University Press, Seoul, 2019. (с аудиоприложением)
21. Sogang Korean Compact Edition Student's Book 2 – Sogang University Press, Seoul, 2015. (с аудиоприложением)
22. Sogang Korean Compact Edition Workbook 2 – Sogang University Press, Seoul, 2017. (с аудиоприложением)
23. Sogang Korean New Student's Book 3A – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
24. Sogang Korean New Workbook 3A – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
25. Sogang Korean New Student's Book 3B – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
26. Sogang Korean New Workbook 3B – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
27. Sogang Korean New Student's Book 4A – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)
28. Sogang Korean New Workbook 4A – Sogang University Press, Seoul. (с аудиоприложением)

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

1. Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

### **6.4. Нормативные правовые документы.**

Консульская конвенция между Российской Федерацией и Республикой Корея (Сеул, 18 марта 1992 г.).

Договор от 28 мая 1999 г. между Российской Федерацией и Республикой Корея о взаимной правовой помощи по уголовным делам. Вступил в силу 10 августа 2001 г.

Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Корея о сотрудничестве в области туризма (Сеул, 28 февраля 2001 г.).

Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Корея о временной трудовой деятельности граждан одного государства на территории другого государства (Сеул, 10 ноября 2010 г.).

Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Корея о взаимной отмене визовых требований (Сеул, 13 ноября 2013 г.).

Российско-корейская Совместная декларация (21 сентября 2004 года):

<http://kremlin.ru/supplement/2038/print>

Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между СССР и КНДР

Конституция Республики Корея. Версии на корейском и английском языках:

[http://elaw.klri.re.kr/kor\\_service/lawView.do?hseq=1&lang=ENG](http://elaw.klri.re.kr/kor_service/lawView.do?hseq=1&lang=ENG)

Версия на русском языке: <https://vseokoree.com/vse-o-koree/zakony-i-normativnye-pravovye-akty/konstituciya-respubliki-koreya>

### **6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.**

1. Электронные словари корейского языка: корейско-английский, корейско-русский, иероглифический, толковый (Naver Korean Dictionaries): <http://dic.naver.com/> ;

2. Электронные версии грамматических пособий "Korean Grammar in Use" серии учебников "연세 한국어" (от 1 до 4 уровня), а также многие другие дополнения к грамматике и лексике: <https://sayhikorean.blogspot.com>
3. Электронный текстовый корпус публицистических текстов журнала «Кореана» на корейском и русском языках (Koreana: a Quaterly on Korean Culture and Arts): <http://koreana.or.kr/> ;
4. Материалы и информация по международному экзамену на уровень владения корейским языком (ТОPIK – Test of Proficiency in Korean): <http://www.topik.go.kr/>
5. Сайт Российской ассоциации университетского корееведения (содержит в том числе ссылки на полезные интернет-ресурсы): <http://www.rauk.ru/>
6. Видео-уроки корейского языка (содержат собственно аудиозаписи и прописи к ним): <http://www.talktomeinkorean.com/>
7. Корейская версия Википедии: <https://ko.wikipedia.org/>
8. Словарь терминов и персоналий корейской культуры: <http://encykorea.aks.ac.kr/>

#### **6.6. Иные рекомендуемые источники.**

29. Большой корейско–русский словарь в двух томах/ Под ред. Л.Б.Никольского и Цой Ден Ху. – М.: Живой язык, 2011.
30. Бречалова Е. В., Цыденова Д. Корейский язык: справочник по глаголам. – М.: Живой язык, 2014. – 224 с.
31. Касаткина И. Л. , Чун Ин Сун, Пентюхова В.Е. Полный курс корейского языка + CD. — Москва: Издательство АСТ, 2017. – 671 стр.
32. Мазур Ю.Н. Грамматика корейского языка (Морфология, словообразование): Теоретический курс / Ю. Н. Мазур. – Изд. 2-е, испр. – М.: Муравей: Вост. лит., 2004 – 310 с.
33. Подпругина И. И. Краткий корейско-русский/русско-корейский экономический словарь. – М.: Муравей, 2004.
34. Похолкова Е. А., Ким Ире. Корейский язык. Тематический словарь. – М., Живой язык, 2014.
35. Похолкова Е. А. Русско-англо-корейский словарь экономической лексики — М.: ООО «Восток-Запад», 2004. 269 с.
36. Чон Ин Сун, Касаткина И. Л. Пособие по переводу с корейского языка на русский (общественно-политические тексты). Ч.1 – Москва, 2004.
37. Choo Miho. Using Korean: A Guide to Contemporary Usage. – NY: Cambridge University Press, 2008. – 325 p.
38. Korean Listening Within a Month, Level 3. - Yonsei University Press, Seoul, 2006 (лингафонный курс).
39. Korean Listening Within a Month, Level 4. - Yonsei University Press, Seoul, 2006 (лингафонный курс).
40. Lee Iksop, Ramsey S.R. The Korean Language. – NY: SUNY press, 2000. – 374 p.
41. Martin S.E. A Reference Grammar of Korean. – Tokyo – Rutland, Vermont – Singapore: Tuttle Publishing, 1992.
42. News in Korean (audiobook for foreigners). - Seoul, Talk to Me in Korean, 2015.
43. YONSEI Korean 2-1. – Yonsei University Press, Seoul, 2013. (с аудиоприложением)
44. YONSEI Korean 2-2. – Yonsei University Press, Seoul, 2013. (с аудиоприложением)
45. YONSEI Korean 3-1. – Yonsei University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
46. YONSEI Korean 3-2. – Yonsei University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
47. YONSEI Korean 4-1. – Yonsei University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)
48. YONSEI Korean 4-2. – Yonsei University Press, Seoul, 2012. (с аудиоприложением)

49. *Yung-Hee Kim, Jeyseon Lee. Readings in Modern Korean Literature.* – Korean Language Education and Research Center, University of Hawai'i Press , 2004
50. 김정숙, 박동호, 이병규. 외국인을 위한 한국어 문법. – 국립국어원. – 커뮤니케이션북스, 서울, 2005.
51. 외국인을 위한 한국어 발음 47.2. 서울대학교 언어교육원. – (주) 한글파크, 서울, 2009. (лингафонный курс)

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
*(наименование структурного подразделения)*  
**Кафедра вторых иностранных языков**  
*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.05 Второй иностранный язык (немецкий язык)**  
*(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

**38.03.02 Менеджмент**  
*(код и наименование направления подготовки)*

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
*(направленность(профиль))*

**Бакалавр**  
*(квалификация)*

**Очная**  
*(форма обучения)*

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Авторы–составители:**

к.филол.н., доцент кафедры иностранных языков Крюков П. А.  
к.филол.н., доцент кафедры иностранных языков Новикова Е. И.  
старший преподаватель кафедры иностранных языков Башкиров А. Г.  
к.филол.н., доцент кафедры иностранных языков Кряквин В. Ю.  
старший преподаватель кафедры иностранных языков Трофимова С.П.  
к.пед.н., доцент кафедры иностранных языков Кронштадтова Т.В

К.фил.н., зав. кафедрой иностранных языков Круглякова В.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	31
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	39
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	41
6.1. Основная литература.	41
6.2. Дополнительная литература.	41
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	42
6.4. Нормативные правовые документы.	42
6.5. Интернет-ресурсы.	42
6.6. Иные рекомендуемые источники.	42
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	42
<u>Приложение 1</u>	<u>43</u>
<u>Приложение 2</u>	<u>49</u>



# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (немецкий) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.</li> </ul>
УК ОС 4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.05 Второй иностранный язык (немецкий) относится к дисциплинам обязательной части блока учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.								
		Всего	Семестр							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Очная форма обучения										
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)		588	84	84	84	84	84	84	84	
Консультации		8		2	2	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	
	час.	144		36	36	36		36		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Структура дисциплины

##### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемос ти*, промежудо чной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Begrüßung, Befinden (Приветствие)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Тема 2	Angaben zur Person, Berufe (Информация о человеке, его профессии)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 3	Familie (Семья)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 4	Einkaufen, Möbel (В магазине мебели)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 5	Gegenstände, Produkte (Предметы, продукты)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Тема 6	Büro und Technik (Офис, офисная техника)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Тема 7	Freizeit, Komplimente (Свободное время. Комплименты)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Тема 8	Freizeit, Verabredungen (Свободное время, назначение встречи)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Тема 9	Essen, Einladung zu Hause (Еда. Приглашение в гости)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 10	Reisen, Verkehrsmittel (Путешествия. Средства транспорта)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 11	Tagesablauf, Vergangenes (Распорядок дня. Рассказываем о прошлом)	8/6			6/4,5		2/1,5	Т, О
Тема 12	Feste, Vergangenes (Праздники. Рассказываем о прошлом)	10/7,5			8/6		2/1,5	Т, О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

**Семестр 2**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 13	Wege beschreiben (Описание маршрута)	10/7,5			7/5		2/1,5	Т, О
Тема 14	Wohnen (Мой дом)	10/7,5			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 15	In der Stadt (В городе)	8/6			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 16	Termine (Встречи)	8/6			7/5		1,5/0,5	Т, О
Тема 17	Pläne und Wünsche (Планы и желания)	8/6			7/5		1,5/1	Т, О
Тема 18	Gesundheit und Krankheit (Здоровье и болезни)	8/6			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 19	Aussehen und Charakter (Внешний вид и характер)	8/6			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 20	Im Haushalt (Домашнее хозяйство)	10/7,5			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 21	Regeln (Правила)	10/7,5			7/5,5		2/1,5	Т, О
Тема 22	Kleidung (Одежда)	10/7,5			7/5		2/1,5	Т, О
Тема 23	Wetter (Погода)	8/6			7/5		1,5/1	Т, О
Тема 24	Feste und Feiern (Праздники и торжества)	8/6			7/5		1,5/1	Т, О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		144/ 108			84/63		22/16, 5	

**Семестр 3**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Berufe und Familie (Профессии и семья)	12/9			7/5		6/4,5	Т, О
Тема 2	Wohnen (Моя квартира)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 3	Tourismus (Туризм)	10/7,5			7/5		4/3	Т, О
Тема 4	Einkaufen (В магазине)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 5	Stadtbesichtigung (Экскурсия по городу)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 6	Kultur (Культура)	12/9			7/5,5		4/3	Т, О
Тема 7	Sport und Fitness (Спорт и фитнес)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 8	Gesundheit und Krankheit (Здоровье и болезни)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 9	Arbeitsleben (Трудовая жизнь)	12/9			7/5,5		4/3	Т, О
Тема 10	Im Restaurant (В ресторане)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 11	Firmenporträt (Портрет фирмы)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 12	Ernährung (Питание)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/ 135			84/63		58/43,5	

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 13	Sprachen lernen (Изучение языков)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 14	Post und Telekommunikation (Почта и телекоммуникация)	12/9			7/5,5		4/3	Т, О
Тема 15	Medien (СМИ)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 16	Im Hotel (В гостинице)	10/7,5			7/5		4/3	Т, О
Тема 17	Reisen und Verkehr (Путешествия и транспорт)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 18	Wetter und Klima (Погода и климат)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 19	Kulturelle Veranstaltungen (Культурные мероприятия)	12/9			7/5		6/4,5	Т, О
Тема 20	Bücher und Presse (Книги и пресса)	12/9			7/5,5		6/4,5	Т, О
Тема 21	Staat und Verwaltung (Государство и его органы)	12/9			7/5,5		4/3	Т, О
Тема 22	Mobilität und Verkehr (Мобильность и транспорт)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 23	Ausbildung und Beruf (Образование и профессия)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Тема 24	Arbeiten im Ausland (Работа за границей)	12/9			7/5		4/3	Т, О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Leute heute (Люди нашего времени)	36/27			21/16		15/11,5	О
Тема 2	Wohnwelten (Выбор места)	36/27			21/15,5		15/11	О, МКР

	проживания и дома)							
<b>2</b>	<b>Второй модуль</b>							
Тема 3	Wie geht's denn so? (Здоровье и здоровый образ жизни)	<b>36/27</b>			<b>21/16</b>		<b>15/11,5</b>	О
Тема 4	Viel Spaß! (Свободное время и развлечения)	<b>36/27</b>			<b>21/15,5</b>		<b>15/11</b>	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
<b>Всего:</b>		<b>144/108</b>			<b>84/63</b>		<b>60/45</b>	

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Первый модуль							
Тема 1	Alles will gestern sein (Непрерывное обучение: дополнительное образование)	47/35,5			28/21		19/14,5	О
Тема 2	Berufsbilder (Выбор профессии)	48/35,5			28/21		20/14,5	О, МКР
2	Второй модуль							
Тема 3	Für immer und ewig (Семейные отношения и их альтернативы)	47/35,5			28/21		19/14,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемост и, промежуточ ной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р		
1	Первый модуль							
Тема 1	Kaufen, kaufen, kaufen (Общество потребления)	36/27			28/21		8/6	О
Тема 2	Endlich Urlaub (Отпуск, отдых и путешествия)	36/27			28/21		8/6	О, МКР

<b>2</b>	<b>Второй модуль</b>						
Тема 3	Natürlich Natur! (Окружающая среда)	<b>36/27</b>			<b>28/21</b>	<b>8/6</b>	<b>О</b>
Промежуточная аттестация							Зачет с оценкой
<b>Всего:</b>		<b>108/81</b>			<b>84/63</b>	<b>24/18</b>	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: модульная контрольная работа (МКР), опрос (О).

### Содержание дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Begrüßung, Befinden (Приветствие, самочувствие)	<u>Коммуникативные навыки:</u> приветствовать /прощаться; спрашивать о самочувствии; представлять себя и других <u>Лексика:</u> Формы приветствия и прощания. Страны и города. Алфавит <u>Грамматика:</u> спряжение глагола в единственном числе, специальные вопросы, предлог места <i>aus</i> <u>Фонетика:</u> особенности произношения и артикуляции немецких гласных и согласных; ударение в слове <u>Страноведение:</u> Немецкоговорящие страны. Немецкий язык в мире.
Тема 2	Angaben zur Person, Berufe (Данные о человеке, профессии)	<u>Коммуникативные навыки:</u> спрашивать о профессии и личной сфере; читать и понимать визитные карточки и интернет-профиль, писать анкету и краткий текст о себе. <u>Лексика:</u> профессии, семейное положение. Количественные числительные (0-100). <u>Грамматика:</u> спряжение глагола в единственном и множественном числах, отрицание с <i>nicht</i> , словообразование с <i>-in</i> <u>Фонетика:</u> интонация в вопросительных предложениях; долгие и краткие гласные <u>Проект:</u> составить свою визитную карточку
Тема 3	Familie (Семья)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать на слух отрывок из сценария ситкома, рассказывать о семье и знаниях иностранных языков. <u>Лексика:</u> члены семьи, языки и национальности <u>Грамматика:</u> общие вопросы, <i>ja-nein-doch</i> , притяжательные местоимения <i>mein/dein</i> , сильные глаголы <u>Фонетика:</u> мелодика повествовательных и вопросительных предложений; особенности произношения гласных с умлаутом (ä, ö, ü) <u>Страноведение:</u> известные личности Германии, Австрии и Швейцарии (истории их семей и профессии). <u>Проект:</u> составить генеалогическое древо своей семьи/ семьи известной немецкой личности



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Einkaufen, Möbel (Покупки, мебель)	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать консультации/ предлагать помощь, спрашивать о цене и называть цену, что-то оценивать.</p> <p><u>Лексика:</u> мебель, количественные числительные от 100 до 1000000</p> <p><u>Грамматика:</u> определенный артикль <i>der/das/die</i>, личные местоимения <i>er/ es/ sie</i></p> <p><u>Фонетика:</u> «подвижное» (логическое) ударение в предложении; безударный звук <i>e</i>; лабиализованные звуки „o“, „u“</p> <p><u>Проект:</u> представить прайс-лист немецкого мебельного магазина</p>
Тема 5	Gegenstände, Produkte (Предметы, продукты)	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> спрашивать название предметов и понятий; попросить повторить, что-то описывать, благодарить, информация по продукту, заполнять формуляр.</p> <p><u>Лексика:</u> цвета, материалы, формы</p> <p><u>Грамматика:</u> неопределенный артикль <i>ein/ ein/ eine</i>. Отрицательный артикль <i>kein /kein /keine</i></p> <p><u>Фонетика:</u> ударение в сложных существительных; дифтонги „ei“, „eu“, „au“; ударение в интернациональных словах</p> <p><u>Страноведение:</u> уличная торговля в Германии (ярмарки, рынки выходного дня, блошинные рынки)</p> <p><u>Проект:</u> прорекламировать свой товар</p>
Тема 6	Büro und Technik (Офис и техника)	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать телефонные разговоры, составлять стратегию разговора по телефону, мейл и смс.</p> <p><u>Лексика:</u> компьютер и другая офисная техника и мебель</p> <p><u>Грамматика:</u> единственное и множественное число, винительный падеж</p> <p><u>Фонетика:</u> вокализованный звук <i>r</i>; долгие гласные звуки „e“, „i“; твёрдый приступ (кнаклаут) _</p> <p><u>Проект:</u> записать телефонный разговор с немецкой фирмой</p>
Тема 7	Freizeit, Komplimente (Свободное время, комплименты)	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать информацию, кто как проводит свободное время, делать комплименты, говорить о хобби и способностях, о чем-то просить, благодарить.</p> <p><u>Лексика:</u> занятия в свободное время</p> <p><u>Грамматика:</u> Модальный глагол <i>können</i>, рамочная конструкция предложения</p> <p><u>Страноведение:</u> Традиционные хобби немцев</p>
Тема 8	Freizeit, Verabredungen (Свободное время, договоренности)	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> договариваться; делать предложение и реагировать на него; называть время официально и неофициально.</p> <p><u>Лексика:</u> время суток, дни недели, время на часах</p> <p><u>Грамматика:</u> позиция глагола в предложении, временные предлоги <i>at, um</i></p> <p><u>Страноведение:</u> Немцы и пунктуальность</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 9	Essen, Einladung zu Hause (Еда, приглашение в гости)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать разговор о пристрастиях в еде, говорить о привычках в еде; разговор за едой. <u>Лексика:</u> продукты питания, блюда <u>Грамматика:</u> спряжение глагола <i>mögen, möchte</i> , образование сложных существительных <u>Страноведение:</u> традиционные блюда Германии, Австрии и Швейцарии. <u>Проект:</u> представить рецепт приготовления блюда
Тема 10	Reisen, Verkehrsmittel (Путешествия, транспортные средства)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать и вести беседу по телефону, понимать объявления на вокзалах/ в аэропортах, запрашивать информацию. <u>Лексика:</u> средства транспорта, путешествия <u>Грамматика:</u> глаголы с отделяемыми приставками <u>Страноведение:</u> самые популярные виды транспорта среди немцев. <u>Проект:</u> провести опрос о любимых видах транспорта; сравнить стоимость проезда в городах Германии и России
Тема 11	Tagesablauf, Vergangenes (Распорядок дня, прошлое)	<u>Коммуникативные навыки:</u> говорить о прошлом, описывать распорядок дня. <u>Чтение:</u> календарь встреч, e-мэйл. <u>Лексика:</u> повседневная деятельность <u>Грамматика:</u> Perfekt с <i>haben</i> , предлоги времени <i>von ... bis, ob</i> <u>Страноведение:</u> Немецкие федеральные земли <u>Проект:</u> представить одну из федеральных земель
Тема 12	Feste, Vergangenes (Праздники, прошлое)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать интервью, говорить о праздниках и путешествиях, читать информативные тексты. <u>Лексика:</u> времена года, месяцы <u>Грамматика:</u> Perfekt с <i>sein</i> , предлог времени <i>im (in+dem)</i> <u>Страноведение:</u> Календарь немецких праздников <u>Проект:</u> Коллаж о любимом времени года

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 13	Wege beschreiben (Описание пути)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать на слух описание пути, описывать маршрут, просить о помощи <u>Лексика:</u> объекты и учреждения города <u>Грамматика:</u> предлоги места, Дательный падеж <u>Страноведение:</u> Карты немецких городов, схема метро Берлина <u>Проект:</u> составить маршрут по карте города (Москва/Берлин/Кёльн)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 14	Wohnen (Жилье)	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать объявления о продаже/аренде недвижимости, устно описывать и оценивать что-л., <u>Лексика:</u> Квартира, дом, комнаты <u>Грамматика:</u> родительный падеж имён собственных, притяжательные местоимения <u>Страноведение:</u> Типы жилья в Германии <u>Проект:</u> Дом мечты
Тема 15	In der Stadt (В городе)	<u>Коммуникативные навыки:</u> описывать и оценивать объекты в городе; спрашивать о расположении городских учреждений <u>Лексика:</u> городские учреждения, объекты в городе <u>Грамматика:</u> глаголы, требующие дательного падежа <u>Страноведение:</u> районы Берлина, Гамбурга, Мюнхена <u>Проект:</u> презентация любимого района
Тема 16	Termine (Сроки)	<u>Коммуникативные навыки:</u> предлагать помощь, просить о помощи, реагировать на извинения, договариваться о встречах <u>Лексика:</u> гостиничный номер <u>Грамматика:</u> предлоги времени <u>Страноведение:</u> Типы гостиниц в Германии <u>Проект:</u> «Ревизорро»: критика отеля
Тема 17	Pläne und Wünsche (Планы и желания)	<u>Коммуникативные навыки:</u> выражать желания, говорить о планах на будущее <u>Лексика:</u> желания, планы <u>Грамматика:</u> употребление модального глагола <i>wollen</i> с инфинитивом, <i>Präsens</i> для выражения действия в будущем <u>Страноведение:</u> Популярные места отдыха немцев <u>Проект:</u> составить и представить рейтинг планов на лето у
Тема 18	Gesundheit und Krankheit (Здоровье и болезни)	<u>Коммуникативные навыки:</u> описывать физическую боль, давать советы, говорить о болезнях, побуждать к действию <u>Лексика:</u> части тела, симптомы, болезни, лекарства <u>Грамматика:</u> повелительное наклонение, выражение косвенной речи с помощью модального глагола <i>sollen</i> <u>Страноведение:</u> Система здравоохранения Германии <u>Проект:</u> получить онлайн-консультацию у врача
Тема 19	Aussehen und Charakter (Внешность и характер)	<u>Коммуникативные навыки:</u> <u>говорение:</u> описывать людей; удивленно реагировать. <u>Лексика:</u> Внешность человека <u>Грамматика:</u> <i>Präteritum</i> глаголов <i>sein, haben</i> ; <i>Perfekt</i> глаголов с неотделяемыми приставками, словообразование с <i>in-</i> <u>Страноведение:</u> Стереотипы о немцах

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 20	Im Haushalt (Домашнее хозяйство)	<u>Коммуникативные навыки:</u> говорить: выражать просьбы и требования. <u>чтение:</u> ежедневник/дневник. <u>письмо:</u> e-мэйл. <u>Лексика:</u> виды деятельности в домашнем хозяйстве/ быту <u>Грамматика:</u> повелительное наклонение (повторение), глаголы с отделяемыми приставками (повелительное наклонение; настоящее время, перфект); наречия, обозначающие временную последовательность (zuerst, dann, danach, später, schließlich) <u>Страноведение:</u> Коммунальные квартиры в Германии (Wohngemeinschaft) <u>Проект:</u> составить диаграмму расходов немецких домохозяйств
Тема 21	Regeln (Правила)	<u>Коммуникативные навыки:</u> говорить о правилах, высказывать своё мнение; <u>чтение:</u> объявления в газете. <u>Лексика:</u> правила поведения, общественные места <u>Грамматика:</u> модальные глаголы <i>dürfen, müssen</i> ; конструкции <i>müssen+nicht+inf = brauchen + zu + inf</i> ; позиция отрицательной частицы <i>nicht</i> в предложении <u>Страноведение:</u> Правила поведения в общественных местах <u>Проект:</u> составить правила поведения в съемной квартире
Тема 22	Kleidung (Одежда)	<u>Коммуникативные навыки:</u> говорить об одежде и оценивать её; эмоционально усиливать высказывания. <u>Чтение:</u> сообщения на форумах. <u>Лексика:</u> одежда (летняя и зимняя, украшения, аксессуары), усилительные частицы <u>Грамматика:</u> сравнительные степени прилагательных и наречий, виды сравнений <u>Страноведение:</u> Мода в Германии <u>Проект:</u> представить один из немецких брендов
Тема 23	Wetter (Погода)	<u>Коммуникативные навыки:</u> называть причины; говорить о погоде. <u>Лексика:</u> погода, времена года, погодные явления <u>Грамматика:</u> словообразование с <i>-los</i> , сочинительный союз <i>denn</i> , безличные глаголы и синонимичные безличным глаголам конструкции <u>Страноведение:</u> Альтернативные источники энергии <u>Проект:</u> конкурс телеведущих прогноза погоды
Тема 24	Feste und Feiern (Праздники и каникулы)	<u>Коммуникативные навыки:</u> выражать желания; поздравлять; называть даты. <u>Чтение:</u> приглашение. <u>Лексика:</u> национальные праздники <u>Грамматика:</u> Konjunktiv II, порядковые числительные <u>Страноведение:</u> Национальные праздники Германии, Австрии и Швейцарии. <u>Проект:</u> создать креативную поздравительную открытку/ записать новогоднее поздравление

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Berufe und Familie Профессия и семья	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о профессии, династиях, семейных традициях</p> <p><b>Лексика:</b> Семья, профессиональная деятельность и события из семейного прошлого</p> <p><b>Грамматика:</b> повторение прошедшего разговорного времени (Perfekt); образование и употребление прошедшего повествовательного времени (Präteritum) сильных, слабых и модальных глаголов; притяжательные местоимения в именительном и винительном падеже</p> <p><b>Страноведение:</b> Знаменитые немецкие династии в культуре, экономике, науке</p> <p><b>Проект:</b> мои детские воспоминания</p>
Тема 2	Wohnen Жильё	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> давать советы по обустройству жилья, перестановке мебели</p> <p><b>Лексика:</b> Жильё, Обстановка, Переезд</p> <p><b>Грамматика:</b> Предлоги, управляющие дательным (Dativ) и винительным (Akkusativ) падежами; глаголы с предлогами в Dativ/Akkusativ:</p> <p><b>Страноведение:</b> Вопросы миграции в Германии</p> <p><b>Проект:</b> создать электронную брошюру-инструкцию по обустройству какой-либо комнаты (кухня, ванная, балкон)</p>
Тема 3	Tourismus Туризм	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> давать оценку; высказывать пожелания и предпочтения</p> <p><b>Лексика:</b> Природа и ландшафт, город и деревня, диалекты.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление частицы zu с инфинитивом; словообразование существительных с суффиксами <i>-er/ -ung</i>.</p>
Тема 4	Einkaufen Покупки	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> делать покупки, высказывать пожелания, предпочтения</p> <p><b>Лексика:</b> Продукты питания, упаковка, вес; в продуктовом магазине</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение склонения определенного и неопределённого артиклей; склонение имён прилагательных после неопределённого артикля</p>
Тема 5	Stadtbesichtigung Осмотр города	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> строить совместные планы, договариваться о встрече. Написать письмо, открытку, e-мэйл.</p> <p><b>Лексика:</b> Город, городские достопримечательности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Склонение имён прилагательных после определенного артикля.</p> <p><b>Проект:</b> Выходные в немецком городе (презентация).</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 6	Kultur Культура	<b>Коммуникативные навыки:</b> предлагать посетить мероприятие, соглашаться и отказывать <b>Лексика:</b> Культура, Кино, Музеи, Театр, Любимое мероприятие <b>Грамматика:</b> Предлоги времени <i>über, von... an</i> . Придаточное предложение. Союз <i>damit</i> и конструкция <i>um...zu</i> <b>Страноведение:</b> Немецкое искусство (живопись, кино). Известные музеи Германии. Ночь музеев <b>Проект:</b> подготовить презентацию о любимом культурном мероприятии /о деятеле культуры.
Тема 7	Sport und Fitness Спорт и фитнес	<b>Коммуникативные навыки:</b> просить/давать советы, составлять план тренировок и питания <b>Лексика:</b> Виды спорта, фитнес <b>Грамматика:</b> Повторение <i>würde-Form</i> . Условное наклонение (Konjunktiv II): <i>könnte, sollte</i> . Предлог времени <i>zwischen</i> ; наречия времени <b>Проект:</b> составить план занятий спортом
Тема 8	Gesundheit und Krankheit Здоровье и болезнь	<b>Коммуникативные навыки:</b> выражать сочувствие, заботу, надежду <b>Лексика:</b> Болезни и несчастные случаи <b>Грамматика:</b> Союз <i>weil</i> . Союзы и наречия: <i>deshalb, darum, deswegen, daher, aus diesem Grund</i> <b>Страноведение:</b> Медицинское страхование, курортное лечение <b>Проект:</b> создать рекламу одного из курортов Германии
Тема 9	Arbeitsleben Рабочая деятельность	<b>Коммуникативные навыки:</b> выражать важность и значимость событий/явлений <b>Лексика:</b> рабочее время, рабочее место, взаимоотношение с коллегами <b>Грамматика:</b> Склонение имен существительных и прилагательных с нулевым артиклем <b>Страноведение:</b> Социальная политика. Рынок и условия труда, проблемы безработицы
Тема 10	Im Restaurant В ресторане	<b>Коммуникативные навыки:</b> делать заказ в ресторане, высказывать просьбу, жалобу, оплачивать счет <b>Лексика:</b> ресторан, посуда, столовые приборы <b>Грамматика:</b> Союз <i>dass</i> <b>Страноведение:</b> Правила поведения за столом в разных странах <b>Проект:</b> Кулинарное путешествие
Тема 11	Firmenporträt Портрет фирмы	<b>Коммуникативные навыки:</b> давать оценку, поздравлять, благодарить; представлять материал в виде презентации <b>Лексика:</b> Офисные принадлежности, позиции и деятельность в офисе <b>Грамматика:</b> Возвратные глаголы <b>Страноведение:</b> Ведущие отрасли промышленности Германии <b>Проект:</b> создать портрет ведущих концернов Германии

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 12	Ernährung Питание	<b>Коммуникативные навыки:</b> выражать удивление, сравнивать <b>Лексика:</b> Здоровое питание, биопродукты, предпочтения в еде <b>Грамматика:</b> Союз <i>wenn</i> <b>Страноведение:</b> ГМО- и биопродукты <b>Проект:</b> создать форум „Вкусная или полезная пища?“

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 13	Sprachen lernen Изучение языков	<b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать о своем вузе и опыте изучения иностранных языков. Описывать занятие по немецкому языку. Давать советы по эффективному изучению иностранных языков <b>Лексика:</b> Вуз. Учебные предметы. Виды языковой деятельности. Память. <b>Грамматика:</b> Придаточные предложения с союзом <i>als</i> <b>Проект:</b> как успешнее всего учить иностранные языки?
Тема 14	Post und Telekommunikation Почта и телекоммуникация	<b>Коммуникативные навыки:</b> вести личную и деловую переписку; читать и понимать объявления в газете, инструкции <b>Лексика:</b> Почта. Электронная почта. <b>Грамматика:</b> Пассивный залог <b>Проект:</b> традиционные и современные почтовые сервисы
Тема 15	Medien СМИ	<b>Коммуникативные навыки:</b> понимать статьи из газет и журналов; передавать содержание прочитанного материала; цитировать. <b>Лексика:</b> телевидение; радио; реферативные элементы. <b>Грамматика:</b> порядок слов в предложении, распространенном дополнениями и обстоятельствами. <b>Проект:</b> создать новостной видеоролик об актуальном событии в России или Германии
Тема 16	Im Hotel Гостиничное дело	<b>Коммуникативные навыки:</b> выбирать и бронировать отель в интернете. Объясняться у стойки регистрации, описывать путь внутри здания. <b>Лексика:</b> номерной фонд, типы питания, дополнительные услуги. <b>Грамматика:</b> придаточные дополнительные, предлоги, употребляемые с обстоятельствами места. <b>Страноведение:</b> Гостиничный бизнес Германии, Австрии и Швейцарии <b>Проект:</b> создать интерактивный маршрут по городам Германии с обзором интернет-сайтов немецких гостиниц.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 17	Reisen und Verkehr Путешествия и дорожное движение	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать о своем недавнем путешествии; сообщать о своих предпочтениях; вести диалоги в официальных ситуациях на вокзале, в аэропорту; реагировать на предложения и вопросы собеседника; читать блоги о путешествиях в Интернете; писать комментарии</p> <p><b>Лексика:</b> типы проездных билетов в Германии; багаж; виды транспорта для путешествий; заграничный паспорт; виза; таможенный контроль; парковка</p> <p><b>Грамматика:</b> придаточные предложения условия; субстантивация; предлоги, употребляемые с обстоятельствами места</p> <p><b>Итоговое задание:</b> рассказать о каком-либо своём путешествии</p>
Тема 18	Wetter und Klima Погода и климат	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о погоде, понимать прогноз погоды.</p> <p><b>Лексика:</b> климат, погода.</p> <p><b>Грамматика:</b> управление глаголов, местоименные наречия.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> рассказ о погоде в Вашем регионе.</p>
Тема 19	Kulturelle Veranstaltungen Культурные мероприятия	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> убеждать и воодушевлять собеседника; реагировать на его предложения; читать и понимать афиши</p> <p><b>Лексика:</b> культурные мероприятия</p> <p><b>Грамматика:</b> предлоги, употребляемые с обстоятельствами места</p> <p><b>Проект:</b> принять участие в поэтри-слэме/ стэндапе</p>
Тема 20	Bücher und Presse Книги и пресса	<p><b>Умения:</b> рассказывать о недавно прочитанной книге, недавно просмотренном фильме.</p> <p><b>Лексика:</b> Литературные жанры. Писатели. Жанры кино. Главный герой. Исполнители. Сценарий. Режиссер.</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение временных форм, передающих действие в прошлом.</p> <p><b>Страноведение:</b> Классическая и современная немецкая литература</p> <p><b>Проект:</b> представить биографию писателя. Представить три книги, которые можно взять с собой на необитаемый остров.</p>
Тема 21	Staat und Verwaltung Государство и управление	<p><b>Коммуникативные навыки:</b> описывать происшествие и сообщать о них в гос. ведомства. Описывать человека. Давать советы о предотвращении кражи. Выражать вежливые просьбы и предложения.</p> <p><b>Лексика:</b> документы, карты, удостоверения личности, административные ведомства, кражи, ограбления, безопасность, ценные вещи, описание человека.</p> <p><b>Грамматика:</b> вопросительное местоимение <i>welch-</i>, указательные местоимения <i>dies-, der, das, die</i>, глагол <i>lassen</i>, <i>Konjunktiv II</i>, повторение <i>Perfekt</i>.</p> <p><b>Проект:</b> рассказать, как можно защитить своё имущество от кражи/ волонтерские проекты в России и Германии</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 22	Mobilität und Verkehr Мобильность и дорожное движение	<b>Коммуникативные навыки:</b> обсуждать стартапы в европейских странах с точки зрения их эффективности и востребованности. <b>Лексика:</b> Малые предприятия. Предпринимательство. Креативность. Каршеринг. <b>Грамматика:</b> Придаточные предложения времени <b>Страноведение:</b> Стартапы немецкоязычных стран <b>Проект:</b> подготовить презентацию об эффективном стартапе.
Тема 23	Ausbildung und Beruf Образование и профессия	<b>Коммуникативные навыки:</b> выражать удовлетворенность. <b>Лексика:</b> типы учебных заведений, экзамены, сертификаты. <b>Грамматика:</b> определительные придаточные предложения <b>Проект:</b> довольны ли Вы учебой в вузе? Что Вам нравится и не нравится?
Тема 24	Arbeiten im Ausland Работа за границей	<b>Коммуникативные навыки:</b> рассказывать о возможных вариантах работы за границей, высказывать свои предпочтения, рассказывать о своих желаниях, читать и комментировать сообщения об опыте работы за границей, читать и понимать объявления с предложениями о работе, реагировать на предложения. <b>Лексика:</b> типы предприятий. Профессиональная сфера: требования к соискателям, условия работы, обязанности, оплата труда. <b>Грамматика:</b> Präteritum ( <i>kam, sagte</i> ) <b>Итоговое задание:</b> рассказать о возможных вариантах учебы/ работы за границей.

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема1 Modul 1	Leute heute. Gelebte Träume. Люди нашего времени. Мечты, которые воплощаются в жизнь	<b>Коммуникативные навыки:</b> понимать текст о мечтах различных людей, писать концовку к тексту, рассказывать о своей мечте. <b>Лексика:</b> мечты, профессии <b>Грамматика:</b> прошедшие времена <b>Страноведение:</b> какие нации проживают в Германии, известные современные личности немецкоговорящих стран <b>Проект:</b> презентовать известную личность, рассказать о сбывшихся мечтах и достигнутых целях
Тема1 Modul 2	In aller Freundschaft. Дружба. Понимание дружбы в разных культурах.	<b>Коммуникативные навыки:</b> говорить о дружбе, понимать сообщения по радио на тему „Дружба”, какие черты характера важны в дружбе <b>Лексика:</b> прилагательные, обозначающие черты характера, отношения, глаголы выражения чувств <b>Грамматика:</b> склонение имен прилагательных с определенным и неопределенным артиклем, конструкция je...desto <b>Страноведение:</b> ментальное понятие дружбы, роль дружеских и семейных отношений в жизни жителей немецкоговорящих стран <b>Проект:</b> написание стихов о дружбе в жанре «конкретной поэзии»; поиск немецких пословиц на тему «Дружба», объяснение их значения

Тема1 Modul 3	Heldenhaft. Будничные герои. Поступки, которые могут сделать человека героем.	<u>Коммуникативные навыки:</u> рассказывать и писать текст о событиях, давать характеристику личности, обосновывать своё мнение <u>Лексика:</u> семантическое поле «герой», глаголы для описания происшествий <u>Грамматика:</u> склонение прилагательных без артикля <u>Страноведение:</u> понятие героизма в разных культурах; отношение к героическим поступкам <u>Проект:</u> поиск на онлайн-сайтах немецких газет информации о случаях проявления героизма, представление информации в пленуме; представление известной исторической/современной личности, которую можно считать героем (по выбору)
Тема1 Modul 4	Vom Glücklichsein. Компоненты счастья, способы быть счастливым.	<u>Коммуникативные навыки:</u> говорить о символах счастья, обосновывать своё мнение, поздравлять и выражать радость в эмейл сообщении <u>Лексика:</u> счастье, речевые клише для выражения мнения, сомнения и т.д. <u>Грамматика:</u> повторение степеней сравнения <u>Страноведение:</u> символы счастья в немецкоговорящих стран; счастливые и несчастливые приметы; амулеты. <u>Проект:</u> создание в группах списка рекомендаций, как быть счастливым; составление статистики, какая страна является самой благоприятной для жизни
Тема 2 Modul 1	Wohnwelten. Eine Wohnung zum Wohlfühlen. Выбор места проживания и дома.	<u>Коммуникативные навыки:</u> ситать тексты – сообщения и понимать важную информацию ; запрашивать информацию; вести беседу по теме; рассказывать о доме мечты <u>Лексика:</u> типы домов, описание местности, инфраструктура города, поселка <u>Грамматика:</u> соединительные союзы denn, weil, da, obwohl, trotzdem.. <u>Страноведение:</u> виды домов в немецкоговорящих странах; важные факторы, влияющие на выбор места проживания и типа жилья; архитектура в немецкоговорящих странах; дома Хундертвассера как достопримечательности <u>Проект:</u> представление идеального дома в идеальной местности
Тема 2 Modul 2	Ohne Dach. Бездомные люди: причины, проблемы, помощь	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать радиointервью о бездомных, рассказывать о бездомных в своей стране, формулировать причины/последствия, предлагать решения проблемы <u>Лексика:</u> семантическое поле «бездомный», социальные учреждения, социальная помощь <u>Грамматика:</u> придаточные предложения с deshalb, darum, deswegen, damit; оборот с um...zu <u>Страноведение:</u> социальная политика в немецкоговорящих странах применительно к бездомным людям; статистика; пункты помощи <u>Проект:</u> обсуждение и представление в группах предложений по решению проблемы бездомных людей

Тема 2 Modul 3	Wie man sich bettet, ... Факторы, делающие проживание комфортным и удобным. Проживание с родителями и без.	<u>Коммуникативные навыки:</u> описывать график; находить аргументы в тексте; выражать мнение и давать советы в письме и разговорах; понимать на слух интервью <u>Лексика:</u> речевые клише для описания графика; для выражения собственного мнения <u>Грамматика:</u> сравнительная степень прилагательных <u>Страноведение:</u> формы проживания в немецкоговорящих странах; отношение молодых людей к совместному проживанию с родителями <u>Проект:</u> дискуссия «Проживание вместе с родителями или отдельно»
Тема 2 Modul 4	Hotel Mama. Проживание в замке: плюсы и минусы	<u>Коммуникативные навыки:</u> читать публицистический текст и выделять главную информацию; понимать на слух сообщения исторического характера; рассказывать о замках; высказывать свою оценку, мнение; делать предположения; высказывать ирреальные пожелания <u>Лексика:</u> семантическое поле «замок», названия замков, прилагательные с описательным значением, речевые клише для оценивания <u>Грамматика:</u> склонение прилагательных в сравнительной степени <u>Страноведение:</u> известные замки в немецкоговорящих странах: история, музейные комплексы, Neuschwanstein, Schönbbrunn и др. <u>Проект:</u> дискуссия «Достоинства и недостатки проживания в средневековом замке»
Тема 3 Modul 1	Wie geht's denn so? Lachen ist gesund Как дела? Смех и позитив способствуют здоровью	<u>Коммуникативные навыки:</u> формулировать заголовки к текстам, выделять при чтении научных и публицистических статей главную информацию, понимать на слух сообщения о самочувствии <u>Грамматика:</u> глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками <u>Страноведение:</u> роль улыбки в немецкоговорящих странах; особенности юмора; клубы смеха <u>Проект:</u> анализ анекдотов на немецком языке в интернете и составление хит-листа тем немецких анекдотов с примерами
Тема 3 Modul 2	Frisch auf den Tisch?! Фастфуд или Слоуфуд. Быстрое питание против кулинарных изысков.	<u>Коммуникативные навыки:</u> рассказывать о своих предпочтениях; писать официальные письма; обосновывать мнение; называть причины; понимать на слух тексты – диалоги с описанием ресторана <u>Лексика:</u> продукты питания; глаголы, обозначающие приготовление пищи; обустройство и концепция ресторана <u>Грамматика:</u> правила оформления личных и официальных писем; обращение на ты и Вы; сослагательное наклонение Konjunktiv II <u>Страноведение:</u> культура питания в немецкоговорящих странах; семейные традиции и современные тенденции; типы заведений питания; известные немецкие имена в ресторации <u>Проект:</u> составление коллажа в группе «Что и где едят сегодня в России»

Тема 3 Modul 3	Eine süße Versuchung. Шоколад – сладкое испытание	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> чтение публицистических текстов; поиск нужной информации в тексте; выражение своего отношения к информации; понимание на слух кратких сообщений о предпочтениях</p> <p><u>Лексика:</u> названия сладостей; содержание продукта – название ингредиентов</p> <p><u>Грамматика:</u> определение рода существительного по суффиксу; образование множественного числа; склонение существительных во множественном числе</p> <p><u>Страноведение:</u> история шоколада в немецкоговорящих стран; отношение к шоколаду; известные кондитерские фабрики и марки, например, Линдт, Риттершпорт</p> <p><u>Проект:</u> чтение современных публикаций о вреде и пользе шоколада на немецкоязычных сайтах, составление выводов</p>
Тема 3 Modul 4	Bloß kein Stress! Факторы, вызывающие стресс, и способы борьбы с ним	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> рассказывать и расспрашивать о распорядке дня; давать советы и рекомендации; читать публицистические тексты с детальным пониманием; понимать на слух сообщения о распорядке дня и проблемах</p> <p><u>Лексика:</u> глаголы и существительные из семантического поля «распорядок дня», «стресс»; речевые клише для выражения рекомендаций</p> <p><u>Грамматика:</u> сослагательное наклонение Konjunktiv II модальных глаголов, Konditionalis würde</p> <p><u>Страноведение:</u> факторы, вызывающие стресс в немецкоговорящих странах; популярные техники хорошего самочувствия</p> <p><u>Проект:</u> анализ в группах предложенных ситуаций, предложение решений проблем, обсуждение решений в пленуме</p>
Тема 4 Modul 1	Viel Spaß. Meine Freizeit. Свободное время и развлечения: игры	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать основную информацию из статей; восстанавливать информацию на основе текста; описывать фотографии; составлять и проводить интервью о свободном времени</p> <p><u>Лексика:</u> свободное время; названия игр</p> <p><u>Грамматика:</u> прямые и косвенные вопросы – порядок слов в предложении; придаточное предложение цели</p> <p><u>Страноведение:</u> популярные игры в немецкоговорящих странах; актуальные формы времяпрепровождения</p> <p><u>Проект:</u> представить в группе список популярных игр в России с описанием</p>
Тема 4 Modul 2	Abenteuer im Paradies. Приключения и экстремальные виды отдыха	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать утверждения из радиопередачи, описывать график, дискутировать об активностях в свободное время, читать приключенческую историю и придумать продолжение</p> <p><u>Лексика:</u> семантическое поле «приключение»; глаголы для описания происшествия и приключения</p> <p><u>Грамматика:</u> согласование времен; управление глаголов</p> <p><u>Страноведение:</u> необычные маршруты путешествий в немецкоговорящих странах; необычные музеи</p> <p><u>Проект:</u> представить какой-либо интересный музей в немецкоговорящей стране</p>

Тема 4 Modul 3	Unterwegs in Zürich. Свободное время в Цюрихе	<u>Коммуникативные навыки</u> : обсуждать театральные постановки; давать оценку; обосновывать выбор; рекомендовать к просмотру/посещению; читать и понимать письма с описанием посещения театра и музея; понимать на слух истории посещения театра, выделять главную информацию <u>Лексика</u> : прилагательные и глаголы для описания посещения театра и музея <u>Грамматика</u> : косвенные вопросы (повторение); глаголы с дополнением в Dativ и Akkusativ <u>Страноведение</u> : достопримечательности Швейцарии/Цюриха; музеи и театры в Цюрихе <u>Проект</u> : составить в группе и представить интерактивный двухдневный маршрут по Цюриху с посещением достопримечательностей
Тема 4 Modul 4	Spiele ohne Grenzen. Киноиндустрия: фильмы, актеры, актуальные темы	<u>Коммуникативные навыки</u> : читать и понимать описания фильмов; давать оценку, выражать свое отношение; убеждать посмотреть фильм; понимать главную мысль в прочитанной истории <u>Лексика</u> : виды фильмов, речевые клише для описания фильма <u>Страноведение</u> : популярные жанры фильмов в немецкоговорящих странах; современные тенденции в киноиндустрии; история; известные имена в киноиндустрии немецкоговорящих стран <u>Проект</u> : составление в группе коллажа о современном кино Германии

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема1 Modul 1	Alles will gelernt sein. Lebenslanges Lernen. Непрерывное обучение: дополнительное образование Modul 1	<u>Коммуникативные навыки</u> : формулировать желания и цели при выборе учебы; запрашивать в официальном письме информацию об учебном курсе; рассказывать о своих предпочтениях в учебе, возможностях и способностях; обосновывать выбор; понимать на слух сообщения о выборе того или иного курса <u>Лексика</u> : типы учебных заведений; названия курсов; речевые клише для выражения желаний и целей <u>Грамматика</u> : инфинитив с „zu“ и без <u>Страноведение</u> : типы учебных заведений дополнительного образования в немецкоговорящих странах; образовательная политика; статистика предпочтений в выборе дополнительного образования <u>Проект</u> : поиск на немецкоязычных сайтах и представление интересных дополнительных общеобразовательных курсов (по выбору)
Тема1 Modul 2	Surfst du noch oder lernst du schon? Проще ли учиться с компьютером Modul 2	<u>Коммуникативные навыки</u> : выражать устно и письменно своё отношение к чему либо; формулировать аргументы за и против; понимать на слух другие мнения; читать экспертные мнения и выделять главную информацию, соглашаться и высказываться против <u>Лексика</u> : семантическое поле «электронное обучение», «изучение иностранных языков»; речевые средства для составления аргументов <u>Грамматика</u> : определительные придаточные предложения <u>Страноведение</u> : отношение к использованию компьютера в обучении в немецкоговорящих странах; отзывы и мнения

		<p>специалистов</p> <p><u>Проект:</u> дискуссия «Учиться с компьютером или без?»</p>
Тема 1 Modul 3	<p>Können kann man lernen.</p> <p>Научиться учиться. Проблемы в обучении и способы их решения. Modul 3</p>	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> понимать на слух сообщения о проблемах в обучении; читать публицистические тексты и выделять главную информацию; давать советы с обоснованием; рассказывать о своих проблемах</p> <p><u>Лексика:</u> глаголы для описания процесса обучения и изучения; наречия для описания качества процесса</p> <p><u>Грамматика:</u> модальные глаголы и конструкции со значением модальности; повелительное наклонение (повторение)</p> <p><u>Страноведение:</u> популярные формы обучения иностранному языку в немецкоговорящих странах: языковой лагерь, тандем-занятия, интерактивные занятия и др. Современные формы учебного процесса в немецких вузах: бинациональное обучение, дуальное и др.</p> <p><u>Проект:</u> представить в группе эффективную форму обучения иностранным языкам с обоснованием.</p>
Тема 1 Modul 4	<p>Lernen und Behalten. Выучить и запомнить. Техники запоминания. Modul 4</p>	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> определять вид текста; понимать на слух научный доклад и выделять главную информацию; читать публицистические тексты и искать нужную информацию; выражать свое отношение к прочитанному; формулировать устные и письменные советы по теме „Учеба“</p> <p><u>Лексика:</u> учебные техники – глаголы для обозначения действий с учебным материалом; семантическое поле «учебный материал», «лексика»</p> <p><u>Страноведение:</u> известные немецкие педагоги, Й.Г. Песталоцци</p> <p><u>Проект:</u> составление хит-листа техник запоминания</p>
Тема 2 Modul 1	<p>Wünsche an den Beruf. Пожелания при выборе профессии. Modul 1</p>	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> описывать и анализировать график; рассказывать о своих предпочтениях в профессии; описывать профессиональную деятельность, место работы; понимать на слух опрос о профессиональных планах и вычленять нужную информацию</p> <p><u>Лексика:</u> названия профессий, профессиональных умений и навыков, речевые клише для описания графиков</p> <p><u>Грамматика:</u> языковые средства для выражения будущего времени, форма будущего времени Futur I</p> <p><u>Страноведение:</u> предпочтительные профессии в немецкоговорящих странах; немецкие профориентационные вебсайты</p> <p><u>Проект:</u> представить профессию своей мечты с информацией из интернета о ней</p>
Тема 2 Modul 2	<p>Ideen gesucht. Предоставление услуг. Необычные идеи. Modul 2</p>	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> читать объявления о предложении услуг, выделять нужную информацию; выражать свое отношение; соглашаться/отказываться от предложения; предлагать идеи; писать объявления с предложениями услуг</p> <p><u>Лексика:</u> клише из объявлений; слова, обозначающие качества и навыки; предоставление услуг</p> <p><u>Грамматика:</u> конструкции haben...zu, sein...zu</p> <p><u>Страноведение:</u> популярные услуги в немецкоговорящих странах</p> <p><u>Проект:</u> составление в группе объявления о предложении услуг группы в какой-либо сфере с обоснованием</p>

Тема 2 Modul 3	Darauf kommt`s an. Резюме и собеседование при приеме на работу. Modul 3	<u>Коммуникативные навыки:</u> читать резюме и вычленять нужную информацию; рассказывать о процедуре устройства на работу в своей стране; знать и называть действия и документы, необходимые для поиска работы и устройства на работу; проходить собеседование <u>Лексика:</u> названия документов, необходимых для устройства на работу; речевые клише для собеседования <u>Грамматика:</u> местоименные наречия, управление глаголов с предлогами <u>Страноведение:</u> специфика прохождения собеседования в немецкоговорящих странах; специфика составления резюме <u>Проект:</u> составление своего резюме (вымышленного по желанию); ролевая игра - собеседование
Тема 2 Modul 4	Mehr als ein Beruf. Больше чем профессия. Необычные и двойные профессии Modul 4	<u>Коммуникативные навыки:</u> называть и описывать различные виды деятельности; высказывать предположения на основе ключевых слов; описывать распорядок дня; писать короткое сообщение в чате по теме; понимать на слух интервью и выделять нужную информацию; высказывать свое отношение <u>Лексика:</u> различные виды деятельности; прилагательные и глаголы для описания профессий; фразеологизмы; сокращения <u>Грамматика:</u> местоименные наречия, управление глаголов с предлогами (повторение) <u>Страноведение:</u> особенности коммуникации в чате на немецком языке; известные люди разных профессий: A. Burda, «Королева одежды» <u>Проект:</u> представление в виде презентации людей с необычными профессиями
Тема 3 Modul 1	Lebensformen. Формы совместного проживания Modul 1	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать на слух научный доклад и выделять нужную информацию; описывать и анализировать график; описывать формы проживания; высказывать свое отношение; беседовать о тех или иных формах проживания; писать истории <u>Лексика:</u> семантическое поле «семья», «общество», формы проживания <u>Грамматика:</u> глаголы с возвратной частицей sich в Dativ и Akkusativ <u>Страноведение:</u> типичные формы проживания в немецкоговорящих странах; новые формы проживания; семейная политика в немецкоговорящих странах <u>Проект:</u> написание эссе о предпочитаемой форме проживания
Тема 3 Modul 2	Partnerglück in Internet Знакомства в интернете Modul 2	<u>Коммуникативные навыки:</u> беседовать о положительных и отрицательных сторонах знакомства в интернете; читать публицистический текст и выделять аргументы за и против; понимать на слух сообщения – истории знакомства; реконструировать текст; писать официальное письмо; высказывать и обосновывать свое мнение <u>Лексика:</u> знакомство, качества характера, прилагательные для описания внешности, эмоции и чувства <u>Грамматика:</u> глаголы с возвратной частицей sich в Dativ и Akkusativ (повторение) <u>Страноведение:</u> отношение к знакомству через интернет в немецкоговорящих странах; наиболее ценные качества; немецкие сайты знакомств; культура знакомств немецкоговорящих странах через объявления <u>Проект:</u> дискуссия «Знакомство через интернет: за и против» - сбор аргументов в группах, обмен аргументами в пленуме

Тема 3 Modul 3	Die große Liebe Истории великой любви Modul 3	<u>Коммуникативные навыки:</u> читать тексты – истории любви и выделять главную информацию; комментировать прочитанное; понимать на слух сообщения – истории любви и выделять главную информацию; беседовать по теме; рассказывать о себе <u>Лексика:</u> прилагательные и глаголы для характеристики отношений, качества характера; наречия времени <u>Грамматика:</u> относительные местоимения, придаточные определительные предложения, использование w-слов в качестве союзов <u>Страноведение:</u> романтические места в Германии – Бремен, Марбург, Чертов мост, Блаутопф, Грот фей и др. <u>Проект:</u> представление в виде презентации одного из романтических мест Германии, Австрии, Швейцарии, Лихтенштейна
Тема 3 Modul 4	Eine seltsame Geschichte Проблемы в отношениях Modul 4	<u>Коммуникативные навыки:</u> читать и понимать художественный текст; обсуждать прочитанное; характеризовать героев; давать оценку действиям героев; делать предположения о развитии событий; писать личное письмо с изложением прочитанной истории; писать истории на основе фото и картинок <u>Лексика:</u> проблемы в отношениях; слова для описания отношения к прочитанному, характеристики произведения <u>Грамматика:</u> относительные местоимения, придаточные определительные предложения, использование w-слов в качестве союзов (повторение) <u>Страноведение:</u> известные немецкие личности, занимавшиеся темой межличностных отношений – М. Фриш, И. Бахманн, З. Фрейд, Лориот, Х. Линд <u>Проект:</u> представить в виде презентации известную личность, занимавшуюся темой межличностных отношений; ролевые игры по теме межличностных отношений

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема1 Modul 1	Dinge, die die Welt (nicht) braucht. Нужные и ненужные изобретения Modul 1	<u>Коммуникативные навыки:</u> описывать изобретения; читать описания и выделять нужную информацию; рассказывать о своих предпочтениях; высказывать свое отношение, комментировать рекламные описания товаров; писать рекламу продукта <u>Лексика:</u> товары, услуги, магазины, характеристики товаров <u>Грамматика:</u> предлоги с винительным и дательным падежами <u>Страноведение:</u> известные немецкие ученые и их изобретения – Р. Дизель, В.К. Рентген, К. Бенц, А. Эйнштейн <u>Проект:</u> представление в виде презентации известного немецкого ученого и их изобретений; составление коллажа в группе «Известные немецкие изобретения»; придумывание в группе какого-либо нужного (ненужного) изобретения и составление его рекламы



Тема1 Modul 2	Konsum heute Современное общество потребления Modul 2	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> описывать картинки и фото; понимать на слух беседу и выделять главную информацию; выражать согласие или несогласие; составлять рекомендации; сравнивать общества потребления в Германии и России</p> <p><u>Лексика:</u> семантическое поле «покупки», «потребление», типы магазинов, речевые клише для выражения согласия/несогласия</p> <p><u>Грамматика:</u> предлоги с винительным и дательным падежами (повторение), предлоги места</p> <p><u>Страноведение:</u> типы магазинов в немецкоговорящих странах – Tante-Emma-Laden, Bioladen, Kaufhaus; крупные сетевые супермаркеты в Германии и Австрии ALDI, EDEKA, BILLA</p> <p><u>Проект:</u> составление в группах списка рекомендаций по экономии и сокращению покупок</p>
Тема1 Modul 3	Die Reklamation Письменные и устные рекламации Modul 3	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> высказывание предположений; детальное понимание на слух телефонного разговора личного характера; выражать вежливую просьбу; выражать жалобу; писать рекламационное письмо</p> <p><u>Лексика:</u> характеристики товаров, речевые клише и выражения, используемые во время телефонных разговоров.</p> <p><u>Грамматика:</u> Konjunktiv II для выражения разных значений</p> <p><u>Страноведение:</u> особенности рекламации в немецкоговорящих странах; защита прав потребителя в Германии</p> <p><u>Проект:</u> ролевые игры – возврат купленных товаров</p>
Тема1 Modul 4	Werbung Роль рекламы в жизни человека Modul 4	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> читать публицистический текст и соотносить заголовки с частями текста; вести дискуссию по теме; выделять главную идею в тексте; приводить примеры неудачной или успешной рекламы; давать оценку рекламе; составлять рекламное объявление; рассказывать о роли рекламы в жизни</p> <p><u>Лексика:</u> семантическое поле «реклама», рекламные клише</p> <p><u>Грамматика:</u> Konjunktiv II для выражения разных значений (повторение)</p> <p><u>Страноведение:</u> особенности национальной рекламы в немецкоговорящих странах; история развития рекламы в Германии; известные немецкие компании БМВ, Фольксваген, Байер, Сименс, Бош, Харибо</p> <p><u>Проект:</u> представление в виде презентации какой-либо известной немецкой компании; составление списка известных рекламных слоганов в немецкоговорящих странах и России</p>
Тема 2 Modul 1	Endlich Urlaub. Organisiertes Reisen Отпуск и путешествия. Организованный туризм. Modul 1	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> рассказывать о своих предпочтениях в путешествии, о своем опыте; беседовать об отпуске, каникулах, путешествиях, о позитивных и негативных сторонах организованного туризма; читать и понимать публицистический текст и выделять главную информацию</p> <p><u>Лексика:</u> путешествия, транспорт, предметы одежды, вещи, которые берут с собой в отпуск, название местности</p> <p><u>Грамматика:</u> придаточные предложения времени; согласование времен</p> <p><u>Страноведение:</u> самые посещаемые архитектурные достопримечательности Германии/Австрии и т.д., туристический маршрут Дорога классиков через Айзенах, Готу, Эрфурт, Веймар, Йену и др.</p> <p><u>Проект:</u> представление с описанием какого-либо туристического маршрута в России</p>

Тема 2 Modul 2	Urlaub mal anders Туризм в форме участия в волонтерских проектах Modul 2	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> читать публицистические тексты и высказывать свое мнение к информации; понимать на слух сообщения об участии в проектах и выделять нужную информацию; рассказывать о преимуществах и недостатках волонтерства; выражать согласие/несогласие/сомнение; писать заявку на участие в проекте</p> <p><u>Лексика:</u> семантическое поле «волонтерство», клише для выражения согласия/несогласия/сомнения; клише для написания заявки</p> <p><u>Грамматика:</u> придаточные предложения времени; согласование времен (повторение)</p> <p><u>Страноведение:</u> волонтерское движение в немецкоговорящих странах; организации, занимающиеся волонтерской деятельностью; «добровольный социальный год», «добровольный экологический год»</p> <p><u>Проект:</u> анализ волонтерских проектов на немецком сайте <a href="https://www.freiwilligenarbeit.de">https://www.freiwilligenarbeit.de</a> и составление списка проектов, в которых хотелось бы принять участие, с обоснованием</p>
Тема 2 Modul 3	Reisen. Reiseprospekte Правильно подготовиться к путешествию. Проспекты о путешествии Modul 3	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> читать и понимать рекламные проспекты и брошюры отелей, турфирм; понимать на слух рекламные тексты с предложениями о путешествии и выделять нужную информацию; писать официальное письмо с запросом информации; рассказывать о своих пожеланиях; выражать недовольство; составлять рекламацию об отеле; вести диалоги по теме</p> <p><u>Лексика:</u> отель, услуги в отеле, рекламный проспект, клише для выражения жалоб</p> <p><u>Грамматика:</u> придаточные предложения причины, времени; склонение прилагательных с артиклем и без (повторение)</p> <p><u>Страноведение:</u> особенности рекламных проспектов в немецкоговорящих странах; особенности составления рекламаций в отеле; известные сети отелей Michelberger, <u>Moxy Frankfurt City Center</u> и др.</p> <p><u>Проект:</u> ролевые игры – рекламация в отеле; поиск в интернете и предложение отеля в Германии для путешествия с группой; составление коллажа о необычных отелях Германии и России</p>
Тема 2 Modul 4	Eine Reise nach Hamburg Путешествие в Гамбург Modul 4	<p><u>Коммуникативные навыки:</u> читать и понимать текст из путеводителя; понимать на слух телефонный разговор о бронировании номера в отеле; запрашивать информацию о городе, достопримечательностях, досуге, ресторанах; бронировать номер в отеле по телефону; вести беседу по теме; рассказать о немецком городе; понимание видеофрагмента о немецком городе.</p> <p><u>Лексика:</u> достопримечательности, еда, транспорт.</p> <p><u>Грамматика:</u> предлоги времени с разными падежами</p> <p><u>Страноведение:</u> инфраструктура немецкого города; основные вебсайты с информацией о городах В Германии <a href="http://www.flug.de">www.flug.de</a>, <a href="http://www.bahn.de">www.bahn.de</a>, <a href="http://www.theater.de">www.theater.de</a>, <a href="http://www.konsulate.de">www.konsulate.de</a> и др.</p> <p><u>Проект:</u> составить в группах список основных информационных сайтов Австрии, Швейцарии, Лихтенштейна, Люксембурга; представить один из городов России</p>

Тема 3 Modul 1	Umweltprobleme Single Одинокие люди как источник экологических проблем Modul 1	<u>Коммуникативные навыки:</u> принимать участие в дискуссии по теме; рассказывать о проблемах окружающей среды; читать публицистический текст и восстанавливать части текста в хронологическом порядке; высказывать отношение к проблеме; составлять аргументы за и против; обосновывать свое мнение <u>Лексика:</u> окружающая среда, город, природа, устойчивые сочетания. <u>Грамматика:</u> Passiv во всех временах <u>Страноведение:</u> статистика о количестве одиноких людей в немецкоговорящих странах; отношение к проблемам окружающей среды; государственная политика в области экологии Проект: дискуссия «Одинокие люди как источник экологических проблем»
Тема 3 Modul 2	Tierisches Stadtleben Жизнь животных в городе Modul 2	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимать на слух интервью и вычленять необходимую информацию; делать заметки; передавать основное содержание текста, используя ключевые слова; вести беседу по теме; понимать и обсуждать видеофильм о диких животных в Берлине; высказывать рекомендации; писать официальное письмо; участвовать в токшоу <u>Лексика:</u> виды животных; глаголы и прилагательные для обозначения деятельности животных <u>Грамматика:</u> образование имен существительных из других частей речи Страноведение: отношение к домашним животным в немецкоговорящих странах; самые популярные породы кошек и собак; крупные немецкие зоопарки Проект: представление в виде презентации информации о каком-либо крупном зоопарке
Тема 3 Modul 3	Projekt Umwelt Проекты в защиту окружающей среды Modul 3	<u>Коммуникативные навыки:</u> рассказать о проблемах окружающей среды в Германии и России и о способах решения этих проблем; рассказывать о своем (предполагаемом) вкладе в решении этих проблем; понимать на слух короткие сообщения об акциях в защиту окружающей среды; описывать проекты; давать оценку, комментировать <u>Лексика:</u> окружающая среда, проектная деятельность, речевые клише для оценочного комментирования <u>Грамматика:</u> конструкции с пассивным значением <u>Страноведение:</u> проекты в защиту окружающей среды в немецкоговорящих странах; движение зеленых в Германии Проект: поиск в интернете и представление интересных экологических проектов по всему миру
Тема 3 Modul 4	Kostbares Nass Возобновляемые источники энергии. Вода. Modul 4	<u>Коммуникативные навыки:</u> понимание на слух научного доклада и выделение главной информации; написание небольшого научного доклада; запрашивать информацию; высказывать свое мнение и обосновывать его <u>Лексика:</u> семантическое поле «вода», источники энергии Грамматика: конструкции с пассивным значением (повторение) <u>Страноведение:</u> известные личности в сфере защиты окружающей среды Э.М. Боргезе и др. Проект: подготовка в минигруппах доклада об одном из альтернативных источников энергии

#### **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине**

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык» используются следующие **формы текущего контроля успеваемости** обучающихся при проведении практических занятий:

- оценка аудиторной работы и выполнения домашних заданий (устно/письменно);
- заслушивание монологических высказываний, презентаций;
- групповая работа и составление диалогов;
- проверка письменных упражнений и переводов, аннотаций и резюме к учебным и оригинальным текстам;
- устный опрос лексики,
- выполнение грамматических тестов,
- выполнение лексических тестов,
- выполнение заданий на аудирование.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- зачета,
- зачета с оценкой,
- экзамена.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Контроль успеваемости осуществляется для проверки четырех языковых компетенций: говорения, чтения, письма и аудирования. Для этого студентам предлагаются следующие типы заданий:

1. Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

2. Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу.

3. Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

4. Предлагая текст для чтения с последующей беседой по нему, преподаватель проверяет, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, проверяет также его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

5. Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и

корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

### Типовые оценочные материалы по темам (См. Приложение 1)

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

**4.3.1.** Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	<p>Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p> <p>Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p>
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	<p>Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме</p> <p>Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы</p>

#### 4.3.2 Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация включает в себя как письменную, так и устную части. Письменная часть представлена итоговой контрольной работой, направленной на проверку навыков аудирования, продуктивной письменной речи и владения лексико-грамматическим материалом. Устная часть включает в себя монологическое высказывание студента, за которым могут последовать уточняющие вопросы экзаменатора, и диалог-ситуация на заданную тему. Приведенная ниже таблица уточняет процентное соотношение составных частей промежуточной аттестации.

##### Шкала оценивания

Таблица 2

Вид задания	% от общего объема работы
Письменная часть:	
- Аудирование	7,5
- Лексико-грамматические задания	25
- Эссе / письмо	17,5
Устная часть:	
- Монологическое высказывание	25
- Коммуникативная ситуация: диалог с экзаменатором на заданную тему	25

Типовые оценочные средства для промежуточной аттестации (см. Приложение 2).

#### 4.3.3. Критерии и схема оценивания

Успешность освоения данной учебной дисциплины в течение семестра оценивается исходя из 100 максимально возможных баллов в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценивания результатов обучения. На текущий контроль успеваемости в течение семестра отводится 60 баллов. Каждый семестр делится на два равнозначных модуля. По завершении первого модуля проводится текущий контроль, представленный модульной контрольной работой. На оценку знаний студента на экзамене или зачёте отводится 40 баллов.

Ниже представлено распределение баллов по параметрам оценивания. Данная система распространяется на все семестры обучения.

Таблица 3

		Количество баллов
Текущий контроль успеваемости	1-й модуль:	
	- выполнение домашних заданий и работа на занятиях	15
	- посещаемость	5
	Модульная контрольная работа	20
Промежуточная аттестация	2-й модуль:	
	- выполнение домашних заданий и работа на занятиях	15
	- посещаемость	5
Промежуточная аттестация	Зачёт / экзамен:	
	- письменная часть	20
	- устная часть	20
	Максимальное количество баллов в семестре	100

Суммарный балл за текущий контроль успеваемости и за промежуточную аттестацию переводится в пятибалльную систему оценивания. Полученная оценка

считается итоговой отметкой по учебной дисциплине в текущем семестре и заносится в зачетную книжку студента.

### Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки

Таблица 4

Общее количество набранных баллов за семестр (рейтинговый балл)	Академическая оценка	
81-100	зачтено	отлично
61-80		хорошо
41-60		удовлетворительно
0-40	не зачтено	неудовлетворительно

### Критерии оценивания

#### Письменная часть

#### Эссе и письменные тексты:

0 - Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 - Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 - Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 - Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 - Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 - Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 - Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90%

или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 - Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

#### **Лексико-грамматические задания:**

0 баллов - Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.

1-3 - Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.

4-6 - Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

7-9 - Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.

10 - Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется корректно и в полной мере.

#### **Аудирование:**

0 - Студент не понял содержание аудиозаписи.

1 - Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.

2 - Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.

3 - Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также демонстрирует более 70% детального понимания услышанного.

#### **Устная часть**

##### **Работа с текстом**

0 баллов - Студент не понял текст и не смог его пересказать, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 - Студент не понял текст и не смог связно его пересказать, дал неправильный или



неадекватный ответ на вопросы, не может выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно.

2 - Студент плохо понял текст, в пересказе не смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, не может адекватно выразить собственное мнение, с трудом понимает экзаменатора.

3 - Студент плохо понял текст, в пересказе не полностью смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения и в общении с экзаменатором.

4 - Студент понял текст, но при пересказе допустил небольшие неточности или упустил детали, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, может высказать собственное мнение, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 - Студент понял текст, дал полный и связный пересказ, отражающий главную идею текста, смог ответить на все вопросы, полно и ясно выражает свое мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Монолог**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог раскрыть тему, не может выразить собственное мнение, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 - Студент плохо понял задачу и не справился с ней, в выступлении не прокомментированы аспекты задания, не приведена требуемая аргументация, студент не может выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить на дополнительные вопросы.

2 - Студент понял задачу, но не справился с ней, в выступлении тема раскрыта не полностью, не прокомментирована большая часть аспектов задания, студент с трудом приводит аргументацию, не может адекватно сформулировать свою мысль и выразить собственное мнение, речь скудная и несвязная, с трудом понимает дополнительные вопросы экзаменатора.

3 - Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, тема раскрыта не до конца, или прокомментированы менее 75% аспектов задания, студент испытывает затруднения при аргументации и высказывании собственного мнения, речь не вполне связная, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ на дополнительные вопросы.

4 - Студент понял задачу и справился с ней, в выступлении тема раскрыта в заданном объеме, прокомментированы более 75% аспектов задания, или студент испытывает небольшие сложности с аргументацией, речь довольно связная, студент может высказать собственное мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

5 - Студент понял задачу и справился с ней, тема раскрыта в заданном объеме, в выступлении прокомментированы все аспекты задания, приведена требуемая аргументация, студент четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое

мнение, говорит свободно, а не читает выступление по записям, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Диалог с экзаменатором**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не может выразить собственное мнение.

1 - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, не может выразить собственное мнение.

2 - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, не может адекватно выразить собственное мнение.

3 - Студент понял коммуникативную задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения.

4 - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, может высказать собственное мнение и понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое мнение.

### **Общий уровень**

0 баллов - Студент не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.

1 - Словарный запас студента крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

2 – Речь студента скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

3 – Речь студента не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

4 – Речь студента довольно связная, может доходчиво сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

5 - Речь студента связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

#### **4.4. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Практическое занятие – это ведущая форма обучения иностранному языку, которую можно рассматривать как систему учебно-воспитательной деятельности преподавателя в единстве с учебно-познавательной деятельностью обучаемых.

Особенностью практического занятия по иностранному языку является дифференциация умений иноязычного обучения по видам речевой деятельности (устно-речевое общение, чтение, аудирование, письмо) и параллельное обучение этим видам речевой деятельности. Содержание обучения перечисленным видам речевой деятельности определяется данной учебной программой.

Основными требованиями к современному занятию по иностранному языку являются следующие:

- структура занятия должна быть адекватной целям занятия;
- содержание (языковой, речевой материал) занятия подчинено формированию, развитию и совершенствованию запланированных навыков и умений.

В начале семестра преподаватель оглашает шкалу и критерии оценивания. В начале каждого нового тематического раздела преподаватель объясняет цели и задачи, которые стоят перед студентами: каким языковым материалом необходимо будет овладеть и с какой целью. Целеполагание является одним из ключевых факторов современного процесса обучения. В ходе занятий преподаватель знакомит учащихся с тематическими материалами, подбирает упражнения для тренировки, проводит индивидуальные и фронтальные опросы, планомерно двигаясь к поставленной цели. Преподаватель оценивает ответы учащихся, чтобы затем выставить баллы за выполнение домашних заданий и работу на занятиях. Преподаватель может объявлять полученные баллы как после каждого занятия, так и по окончании модуля. Таким образом происходит формативное оценивание, или текущий контроль успеваемости.

Суммативное оценивание, или промежуточная аттестация, представлено модульной контрольной работой и зачётом/экзаменом по дисциплине. По завершении определённого блока тем преподаватель проводит модульную контрольную работу, которая представляет из себя срез знаний, умений и навыков в середине семестра. Данная работа помогает преподавателю понять, каков прогресс каждого из студентов группы, чтобы скорректировать, при необходимости, свою работу.

По окончании семестра проводится зачёт или экзамен. Формат зачёта по дисциплине «Второй иностранный язык» совпадает с форматом экзамена и закреплён данной учебной программой. Промежуточная аттестация состоит из письменной контрольной работы и устного ответа. Критерии оценивания и количество баллов за каждую часть контроля указана в п. 4.3.3. Письменная работа выполняется студентами до проведения устной части.

При проведении экзамена в аудитории одновременно находятся два студента: один студент, получивший для подготовки билет, и второй студент, который уже подготовил свой билет и отвечает экзаменатору. Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме зависит от семестра освоения/уровня студентов и составляет 10-20 минут (то есть время, равное времени ответа студента). При подготовке к устному экзамену студент ведет записи в листе устного ответа. При проведении экзамена не допускается наличие у студентов посторонних предметов и технических устройств, способных затруднить (сделать невозможной) объективную оценку результатов аттестации, в том числе в части самостоятельности выполнения задания экзамена. Студенты, нарушающие

правила поведения при проведении экзамена, могут быть незамедлительно удалены из аудитории. После устного ответа студента экзаменатор подсчитывает его баллы за семестр и выставляет оценку согласно Таблице соответствия рейтинговых баллов и академической оценки (см. п.4.3.3).

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя немецкого языка; по развитию практических навыков чтения и перевода немецкоязычных источников по специальности.

### ***Работа со словарем***

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### ***Работа с текстом***

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

- a) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
- b) видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
- c) игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
- d) распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;

е) находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. Проводя этот вид работы, следует развивать навыки адекватного перевода текста с использованием общих и специальных юридических словарей. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### ***Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами***

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

### **Понимание общего смысла прослушанного**

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

### **Детальное понимание**

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. *Миляева, Н. Н.* Немецкий язык. Deutsch (A1-A2) : учебник и практикум для вузов / Н. Н. Миляева, Н. В. Кукина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 352 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08120-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450090>
2. *Винтайкина, Р. В.* Немецкий язык (B1) : учебное пособие для вузов / Р. В. Винтайкина, Н. Н. Новикова, Н. Н. Саклакова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 377 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07759-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451016>

### **6.2. Дополнительная литература.**

1. Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Übungsbuch A1/A2/B1 mit CDs. Hueber Verlag. Ismaning, Deutschland, 2018.
2. Aspekte neu (B1+/B2/C1): Lehrbuch mit DVD / Ute Koithan, Tanja Mayr-Sieber, Helen Schmitz, Ralf Sonntag, Ralf-Peter Lösche, Ulrike Moritz. - Ernst Klett Sprachen GmbH, 2018. ISBN 978-3-12-605015-9
3. *Ивлева, Г. Г.* Справочник по грамматике немецкого языка : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Г. Ивлева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 163 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12963-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448651>
4. Menschen A2. Intensivtrainer mit Audio-CD. Max Hueber Verlag. Deutschland, 2018.
5. Aspekte Neu. Mittelstufe Deutsch B1+/B2/C1. Intensivtrainer. Klett-Langenscheidt Verlag. Deutschland, 2018/2019.
6. Corinna Gerhard. MENSCHEN IM BERUF. BEWERBUNGSTRaining. Deutsch als Fremdsprache. Hueber Verlag GmbH & Co. KG, München, Deutschland (Германия), 2017.
7. Volker Eismann. Wirtschaftskommunikation Deutsch. Deutsch für den Beruf. Ernst Klett Sprache Verlag, Stuttgart, Deutschland (Германия), 2017

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: Lernen, lehren, beurteilen / Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка: <http://www.goethe.de/z/50/commeuro/i3.htm>

### **6.5. Интернет-ресурсы.**

Электронно-библиотечная система Академии:

<http://e.lanbook.com/books>

Электронно-библиотечная система Академии:

<https://urait.ru/>

<https://www.goethe.de/ins/ru/de/sta/mos.html>  
<http://www.de-online.ru/index/grammatika/0-7>  
<https://www.duden.de/>  
<http://deutsch-sprechen.ru/grammatik/>  
<http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutsch-xxl/s-12376>  
<http://dl.br-online.de/podcast/>  
[www.berufsstrategie.de/bewerbung/](http://www.berufsstrategie.de/bewerbung/)  
<https://kahoot.com/schools-u/>

#### **6.6. Иные рекомендуемые источники.**

1. Zitate für Manager. Über 2.600 Sinnsprüche, die Ihre Botschaft auf den Punkt bringen. 3. Auflage. 2017, Springer Gabler, Wiesbaden.
2. Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau A1-A2. Hrsg. von Anne Buscha und Szilvia Szita. 2018, SCHUBERT-Verlag, Leipzig.
3. Übungsgrammatik. Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau B1-B2. Hrsg. von Anne Buscha und Szilvia Szita. 2018, SCHUBERT-Verlag, Leipzig.
4. Lehr- und Übungsgrammatik der deutschen Grammatik. Hrsg. von Dreyer und Schmitt. 3. Auflage. 2017, Hueber Verlag, Ismaning, Deutschland
5. Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Hrsg. von P.Rusch und H.Schmitz. München: Klett-Langenscheidt, 2017.
6. Lextra – Grammatik aktiv: Üben, Hören, Sprechen. Übungsgrammatik mit Audio-CD. Jin, F.; Voß, U. Cornelsen-Verlag, Berlin, 2017.
7. Grammatik Intensivtrainer A1. Lemcke, C.; Rohrmann, L. Klett- Verlag, Stuttgart, 2017.
8. Pinpong. Und jetzt ihr! Basisgrammatik für Jugendliche. Deutsch als Fremdsprache. Schmidt, Christine / Kerner, Marion Schmidt, Publisher: Hueber Verlag, München, 2017.
9. Deutsche Grammatik auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln, Тагиль И.П., 7-ое издание., испр., перераб. и доп.- СПб.: КАРО, 2017.- 480 с.
10. Deutsche Grammatik in Übungen auf der Grundlage der neuen amtlichen Rechtschreibregeln, Тагиль И.П., 4-ое издание., испр., перераб. и доп.- СПб.: КАРО, 2016.- 384 с.

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.

**Ознакомьтесь с данными таблицы и расскажите партнеру по диалогу историю Вероники Матин. На основе таблицы заполните историю о себе и расскажите друг другу.**

**Das ist Véronique Martin.**

Sie stellen Véronique Matin einer Kollegin vor.

Lesen Sie die Stichpunkte.

Welche Informationen geben Sie Ihrer Kollegin nicht? Streichen Sie.

Beruf: Schülerin	Wohnort: Frankfurt, Hängelstraße
Alter: 17	Familienstand: Single
Herkunft: Frankreich	Familienname: Matin
Arbeit in der Firma: Praktikantin	Telefonnummer: 0164/...
Vorname: Véronique	keine Kinder

**Прочитайте информацию о товарах и составьте рекламный текст об одном из них.**

IT-MEDIA SONDERANGEBOTE		
 <p><b>Fotojet EXP-100</b> Tintenstrahlendrucker</p> <p>4 in 1 Multifunktionsgerät (Scanner, Kopierer, Drucker, USB 2.0)</p> <p>statt 99,- <b>59,-</b></p>	 <p><b>Laser-P 145X</b> Laserdrucker</p> <p>statt 169,- <b>79,-</b></p>	 <p><b>PrintC 16</b> Farblaserdrucker</p> <p><b>139,-</b></p>

## Семестр 2 (Темы 1-12)

**В офисе. Опишите этот офис. Что может быть еще в офисе?**





Мужские и женские профессии. Отметьте. Какие профессии в вашей стране традиционно мужские и женские?



### Семестр 3 (Темы 1-12)

Сопоставьте знаки и значение. Какие правила существуют в здании, где вы учитесь.

1 	2 	3 	4 	5 
6 	7 	8 	9 	10 
<input type="radio"/> Rauchen verboten	<input type="radio"/> Ohrschutz benutzen	<input type="radio"/> Sicherheitsschuhe tragen	<input type="radio"/> Mit dem Handy telefonieren verboten	<input type="radio"/> Essen und Trinken verboten
<input type="radio"/> Schutzbrille benutzen	<input type="radio"/> Schutzhandschuhe benutzen	<input type="radio"/> Vorsichtig sein (Chemikalien!)	<input type="radio"/> Anfassen verboten (elektrischer Strom!)	
<input type="radio"/> Helm tragen				

Изучите правильность заполнения краткой автобиографии. Дополните названия блоков информации. Составьте свою краткую автобиографию.

Weitere Kenntnisse | Persönliche Daten | EDV-Kenntnisse |  
Schulbildung/Ausbildung | Hobbys | Berufserfahrung | Fortbildung

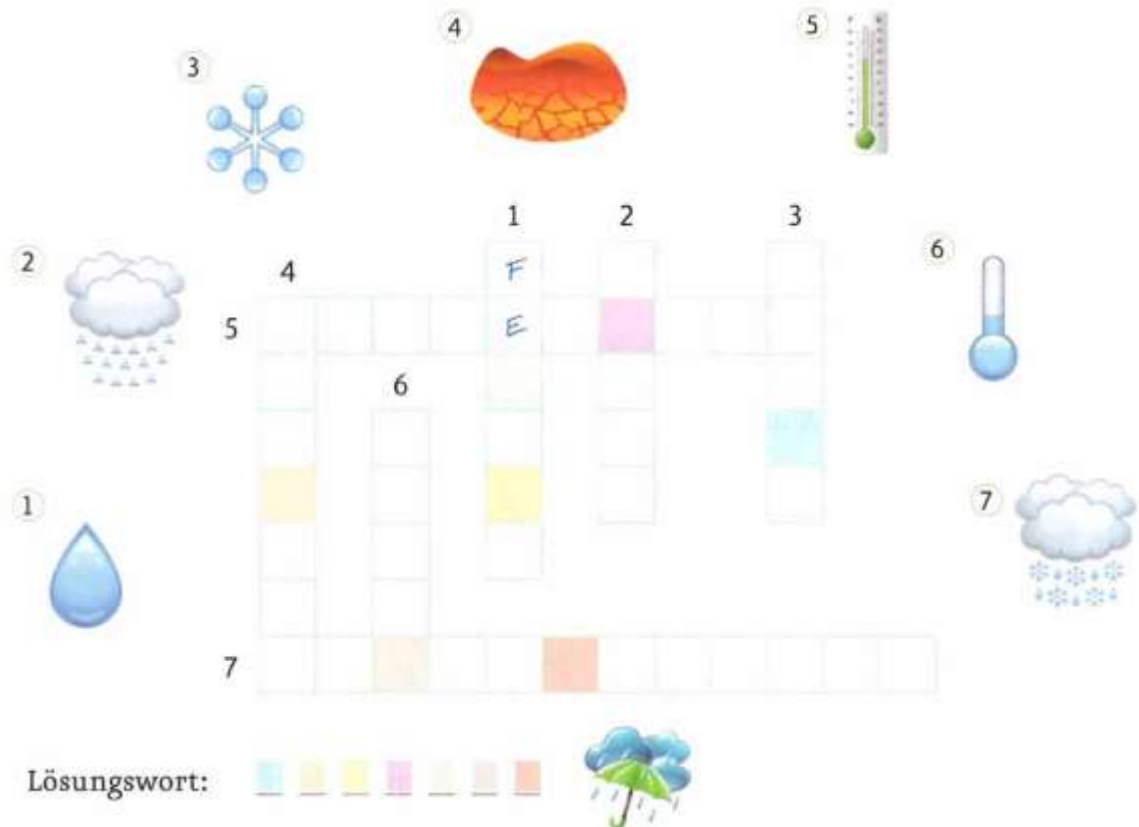


### Lebenslauf

Vor-/Familienname	Pernille Jorgensen	05/2014	Fortgeschrittenenkurs: MS-Access
Adresse	Johannes-Müller-Straße 12 53127 Bonn	02/2012	Anfängerkurs: MS Access
Telefon	0228 / 37 89 87 61		
E-Mail	pernille.jorgensen@gmx.de		
Geburtsdatum, -ort	07.09.1986, Berlin		
Familienstand	ledig		
10/2008–02/2013	Studium der Lebensmittelchemie an der Technischen Universität, Berlin		
09/2005–07/2008	Ausbildung als Laborantin bei Nord-Milch, Berlin		
08/1996–06/2005	Goethe-Oberschule, Berlin		
seit 08/2013	Lebensmittelchemikerin bei VBM, Bonn		
10/2008–05/2012	Laborantin (in Teilzeit) bei HGV Milch, Berlin		
			Sprachkenntnisse: Dänisch (Muttersprache; zweisprachig); Englisch (mündlich und schriftlich B1)
			Word, Excel, Access
			Tanzen, Reisen, Singen, Lesen
			Berlin, den 27.04.20..

## Семестр 4 (Темы 1-12)

## 1. Решите кроссворд.



**Были ли у вас неудачные заказы по интернету или после покупки вы обнаружили, что товар не в порядке? Что вы делали в этом случае? Один из способов - оформить письменную жалобу/ рекламацию. Ознакомьтесь с образцом претензии и составьте свою.**

Stornierung der Bestellung | Reklamation: Bestellnummer VM-639782 |  
Bestellung von zwei Regalen (Typ: Mars 30817)

Von: a.soehnke@gmy.de  
An: info@moebeldiscount24.de  
Betreff:

Sehr geehrte Damen und Herren,  
am 25.07.20.. habe ich bei Ihnen zwei Regale (Typ: Mars 30817) bestellt. Als Liefertermin haben wir den 05.08.20.. vereinbart. Ich habe die Regale bezahlt, aber bis heute noch nicht bekommen. Wenn Sie bis zum 24.08.20.. nicht liefern, storniere ich meine Bestellung und verlange mein Geld zurück.

Mit freundlichen Grüßen  
Arno Söhnke

**b** Beantworten Sie die Fragen.

1 Die Firma hat die Regale ...

- 1 Worüber beschwert sich Herr Söhnke?      3 Was will Herr Söhnke tun, wenn die  
2 Was soll die Firma machen?      Firma nicht rechtzeitig liefert?

## Семестр 5 (Темы 1-4)

### 1. Первые лауреаты Нобелевской премии за мир. Напишите биографический текст о Берте фон Зутнер, используя речевые единицы ниже.

Die erste Friedensnobelpreisträgerin. Schreiben Sie einen biografischen Text über Bertha von Suttner. Gehen Sie dabei auf folgende Punkte ein und benutzen Sie die Redemittel aus Modul 3, Aufgabe 3a.



1. Vorstellen (Bertha von Suttner)
2. Herkunftsland (Österreich)
3. Geburtsdatum (9. Juni 1843)
4. Eltern (aristokratische Familie)
5. Engagieren (Frieden, Pazifismus)
6. Veröffentlichen (1889 Roman: „Die Waffen nieder!“)
7. Gründen (1892 Deutsche Friedensgesellschaft)
8. Besondere Auszeichnung (1905 Friedensnobelpreis)

1. Ich möchte
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

### 2. Profession und Karriere. Сопоставьте

Beruf und Karriere. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu.

- |                         |              |
|-------------------------|--------------|
| 1. ___ Probleme         | a annehmen   |
| 2. ___ Aufträge         | b entwickeln |
| 3. ___ Karriere         | c knüpfen    |
| 4. ___ Kontakte         | d lösen      |
| 5. ___ Aufstiegschancen | e machen     |
| 6. ___ freiberuflich    | f nutzen     |
| 7. ___ Geld             | g tätig sein |
| 8. ___ Ideen            | h verdienen  |



## Семестр 6 (Темы 1-3)

### 1. Выразить согласие, сомнение, отказ. Дополните фразы и отреагируйте на ситуации, данные ниже.

Zustimmung, Zweifel, Ablehnung. Ergänzen Sie die Redemittel und markieren Sie: Was passt zu a) Zustimmung ausdrücken, b) Zweifel ausdrücken und c) Ablehnung ausdrücken?

1. \_\_\_\_ Ich glaube k\_\_\_\_\_, dass ...
2. \_\_\_\_ Ich sehe das v\_\_\_\_\_ anders, da ...
3. \_\_\_\_ Das kann ich mir überhaupt nicht v\_\_\_\_\_, weil ...
4. \_\_\_\_ Das s\_\_\_\_\_ ich auch so, weil ...
5. \_\_\_\_ Das halte ich für ü\_\_\_\_\_, weil ...
6. \_\_\_\_ Dem s\_\_\_\_\_ ich zu, denn ...
7. \_\_\_\_ Das kann ich mir gut v\_\_\_\_\_.
8. \_\_\_\_ Ich habe da so meine Z\_\_\_\_\_, denn ...

Reagieren Sie auf die sechs Aussagen auf den Kärtchen mit den Redemitteln aus 6a.

3 Ein zweiwöchiges Workcamp ist nicht sinnvoll, weil da die Kontinuität fehlt.

4 Eine Kultur kann man nur dann richtig kennenlernen, wenn man mit den Menschen zusammen lebt und arbeitet.

6 Ich finde es nicht gut, wenn auch ältere Menschen an solchen Workcamps teilnehmen. Dann sind die Altersunterschiede einfach zu groß.

1 Es tut bestimmt allen Menschen gut, einmal im Jahr auf den gewohnten europäischen Komfort zu verzichten.

2 Es gibt viele Organisationen, die anderen Menschen helfen. Dann muss ich das nicht in meinem Urlaub tun.

5 Ich arbeite das ganze Jahr. Da sehe ich nicht ein, dass ich auch noch in meinem Urlaub arbeiten soll.

## 2. Вода жизненно необходима. Какие у вас ассоциации с этой темой?

Wasser ist lebenswichtig. Welche Assoziationen haben Sie zum Thema Wasser? Notieren Sie.

Süßwasser

---



---



---



---



---

## Семестр 7 (Темы 1-3)

### 1. График «Причины эмиграции» немцев. Проанализируйте график и сопоставьте его с причинами эмиграции из России.



## 2. Ложь и правда. Какая ложь хуже всего? Проведите опрос.



Sebastian hat im Moment kein Geld. Das ist ihm peinlich, weil er alte Schulden bezahlen musste. Er muss aber noch die Miete zahlen. Sein Mitbewohner Jan fragt schon danach.



Frau Günther hat einen Besprechungstermin vergessen. Ihr Chef fragt sie, warum sie nicht bei der Besprechung war.



Paul trifft sich das erste Mal mit Sabrina und schenkt ihr einen großen Strauß rote Rosen. Sabrina findet das total übertrieben und unpassend. Sie möchte Paul aber nicht verletzen.

► Ü 2-3



## Семестр 1

### Письменная часть

#### Leseverstehen. Чтение

Lesen Sie die Texte und die Aufgaben 1 bis 4. Kreuzen Sie an: richtig oder falsch.

##### 1 Eingang Restaurant

Unser Restaurant ist täglich von 11.30 bis 14.30 Uhr für Sie geöffnet – und am Wochenende bis 22.30 Uhr. Sie können unser Restaurant auch gern für Ihre nächste Party mieten. Sprechen Sie uns an!

Am Sonntag können Sie um 18 Uhr im Restaurant essen.

☒ richtig ☐ falsch

##### 2 Im Yoga-Studio

Liebe Yogis,  
das Yoga-Studio am Rudolfplatz ist von Montag bis Mittwoch nicht geöffnet. Ab Donnerstag sind wir im schönen, neuen Studio in der Lennéstraße 36 (direkt hinter dem Bio-Supermarkt).  
Bis bald! Und Namasté!

Sie können am Dienstag im Studio kein Yoga machen.

☐ richtig ☐ falsch

##### 3 An der Theaterkasse

Die Theaterkasse ist in dieser Woche Dienstag bis Freitag von 10 bis 20 Uhr und am Samstag von 10 bis 13 Uhr geöffnet.  
Vorbestellungen per E-Mail unter theaterkasse@schauspiel-bremen.de.

Am Montag können Sie bis 20 Uhr Theaterkarten kaufen.

☐ richtig ☐ falsch

##### 4 Im Schwimmbad an der Tür

Liebe Schwimmfreunde!  
Das Ennertbad ist wegen einer privaten Party heute nur bis 19 Uhr geöffnet. Aber im Frankenbad (Schlossstraße 30) könnt ihr wie immer bis 22 Uhr schwimmen. Wir bitten um Entschuldigung.  
Eure Bademeister

Sie können heute im Frankenbad bis 19 Uhr schwimmen.

☐ richtig ☐ falsch

#### Hörverstehen. Аудирование

Kreuzen Sie an: richtig oder falsch. Hören Sie die Texte einmal.

	Richtig	Falsch
1. Die Frau isst einen Tomatensalat als Hauptgericht.		
2. Der Mann möchte eine Zwiebelsuppe als Vorspeise.		
3. Die Frau kann keine Sahne und keine Butter essen.		
4. Der Mann isst kein Fleisch und keinen Fisch.		
5. Der Mann isst keine Eier.		

## Wortschatz und Strukturen. Лексика и структуры

### 1. Ergänzen Sie.

Muster: Frühstück - Mittagessen - Abendessen

a) Morgen -

b) Winter -

c) Montag -

d) Bus -

### 2. Ergänzen Sie.

a) Peter schl\_\_\_\_\_ fast immer bis 10 U\_\_\_\_\_ und st\_\_\_\_\_ um 10.30 auf. b) Was n\_\_\_\_\_ du als Haup\_\_\_\_\_.? - Ich nehme gern Fle\_\_\_\_\_ und Salat. c) Im Herb\_\_\_\_\_ fahren wir n\_\_\_\_\_ Spanien. d) A\_\_\_\_\_ Dien\_\_\_\_\_ gehen wir ins Schwimm\_\_\_\_\_. e) An der Halte\_\_\_\_\_ "Spitalgasse" steigen wir a\_\_\_\_\_ und gehen ins Mus\_\_\_\_\_. f) Morgen f\_\_\_\_\_ meine Schwester mit der S-B\_\_\_\_\_ zum Flugh\_\_\_\_\_. g) Wann f\_\_\_\_\_ die Party an? - Um 20 Uhr ru\_\_\_\_\_ ich Monika an und wir fahren zusammen zu Erwin.

### 3. Was kann man hier (nicht) machen? Schreiben Sie mindestens einen Satz zu jeder Situation.

Im Café:

In der Bibliothek:

Im Supermarkt:

Im Kino:

### Schreiben

**Wolfgang studiert jetzt in Berlin. Schreiben Sie Wolfgangs E-Mail im Perfekt.**

a) September: Berlin ankommen, Ausflug mit dem Rad machen, viel sehen

b) Oktober: Uni beginnen, viele Informationen lesen, viele neue Menschen treffen

c) November: meine Cousine aus Hamburg kommen, viel zusammen kochen und viel erzählen

d) Dezember: zu Hause bleiben, für die ersten Prüfungen lernen, dann viel feiern, im Club tanzen

*Liebe Laura,*

*vielen Dank für Deine E-Mail. Mir geht es super! Du weißt, ich wohne und studiere jetzt in Berlin. Im September ... ..*

*... ..*

*Ich mag Berlin, es gibt so viel Interessantes hier. Du kannst mich gern besuchen. Ich freue mich!*

*Viele Grüße aus Berlin,*

*Wolfgang*

### **Устная часть**

#### *Монолог*

Расскажите о себе, о Вашей семье, на каких языках вы разговариваете, о Ваших интересах.

#### *Диалог*

**Прочитайте текст и обсудите его с экзаменатором, ответив на вопросы.**

### **Juliana in Deutschland**

Juliana kommt aus Paris. Das ist die Hauptstadt von Frankreich. In diesem Sommer macht sie einen Sprachkurs in Freiburg. Das ist eine Universitätsstadt im Süden von Deutschland.

Es gefällt ihr hier sehr gut. Morgens um neun beginnt der Unterricht, um vierzehn Uhr ist er zu Ende.

In ihrer Klasse sind außer Juliana noch 14 weitere Schüler, acht Mädchen und sechs Jungen. Sie kommen alle aus Frankreich, aber nicht aus Paris.

Julianas beste Freundin Marie macht auch gerade einen Sprachkurs, aber in Hamburg, das liegt ganz im Norden von Deutschland.

Wenn die beiden ihre Schule beendet haben, wollen sie in Deutschland studieren. Juliana will Tierärztin werden, ihre beste Freundin auch. Aber Maries Eltern sind beide Zahnärzte, deshalb wird Marie wahrscheinlich auch Zahnärztin.

Juliana und Marie verbringen insgesamt sechs Wochen in Deutschland. Nach dem Sprachkurs machen sie eine Prüfung.

#### **1. Woher kommt Juliana?**

- a) aus Hamburg
- b) aus Paris
- c) aus Freiburg
- d) aus Deutschland



**2. Wie viele Schüler sind im Sprachkurs?**

- a) 14
- b) 13
- c) 15
- d) 8

**3. In welcher Stadt macht Marie einen Sprachkurs?**

- a) Freiburg
- b) Bremen
- c) Paris
- d) Hamburg

**4. Warum macht Marie einen Sprachkurs?**

- a) Sie möchte in Deutschland studieren
- b) Ihre Eltern leben in Deutschland
- c) Sie mag die deutsche Sprache
- d) Sie hat einen deutschen Freund

**5. Was möchte Juliana später werden?**

- a) Lehrerin
- b) Tierärztin
- c) Zahnärztin
- d) Anwältin

Quelle: <https://lingua.com>

**Семестр 2**

**Письменная часть**

**1. В отеле: что следует сделать горничной. Напишите по образцу.**

**1. Im Hotel: Was soll das Zimmermädchen tun? Schreiben Sie nach dem Muster.**



- a Putzen Sie das Bad von Zimmer 233.
- b Bringen Sie Handtücher in Zimmer 311.
- c Vereinbaren Sie bitte für Frau Holler einen Termin beim Friseur.
- d Machen Sie Ordnung in Zimmer 235.



Puh, so viel Arbeit!  
Ich schaffe das  
alles nicht!

Die Chefin sagt,

ich soll das Bad von Zimmer 233 putzen.

---

---

---

---

**2. Дополните глагол *wollen* в правильной форме.**

**2. Ergänzen Sie *wollen* in der richtigen Form:**

GIGI22: Hi Sophie, sag mal, was \_\_\_\_\_ du denn in den Semesterferien machen?  
 SoSa13: Das weiß ich noch nicht so genau. Ich \_\_\_\_\_ vielleicht nach Portugal fahren. Und du?  
 GIGI22: Jan und ich \_\_\_\_\_ eigentlich den Führerschein machen, aber wir haben nicht  
 genug Geld.  
 SoSa13: Wie dumm.  
 GIGI22: Ja, wirklich dumm. Jans Eltern \_\_\_\_\_ ihm auch kein Geld geben.  
 SoSa13: Das finde ich aber nicht nett.

3. Дополните текст.

3. Ergänzen Sie den Text.



dürfen | schiebt | Fahrradfahrer | stehen bleiben | Regeln | trägt | achten

Die Regeln für Ampeln sind einfach. Bei Rot müssen Sie \_\_\_\_\_,  
 bei Grün \_\_\_\_\_ Sie gehen. Autofahrer und  
 \_\_\_\_\_ müssen auf Ampeln \_\_\_\_\_ – und natürlich  
 auch Fußgänger.

Die Ampeln für Fußgänger sehen aber besonders aus:

Sie haben einen „Ampelmann“. Dieser Ampelmann ist in Deutschland sehr bekannt.

Es gibt ihn seit 1961, er ist also über 50 Jahre alt.

Viele Länder haben einen Ampelmann. Sie sehen verschieden aus.

Manchmal ist er dick oder dünn, manchmal \_\_\_\_\_ er ein Fahr-  
 rad oder \_\_\_\_\_ einen Hut, und manchmal gibt es auch eine  
 Ampelfrau.

4. В самолете. Что разрешено, что запрещено, что нужно, что можно делать в самолете? Напишите.

4. Im Flugzeug. Was darf man (nicht)/ muss man/ kann man? Schreiben Sie.

Handy benutzen | Filme anschauen | ~~sich anschnallen~~ | rauchen | etwas essen | Musik hören

Im Flugzeug muss man sich anschnallen, ...

5. Запишите побудительные предложения с *bitte*.

5. Schreiben Sie Sätze mit *bitte* im Imperativ.

		
Sei bitte nicht so laut!	Seid bitte nicht so laut!	nicht so laut sein
		Geschirr abtrocknen
		Küche aufräumen
		Musik leise machen
		Schlüssel nicht vergessen
		Tisch decken

6. Дополните СМС соответствующими пожеланиями/поздравлениями.

6. Ergänzen Sie die SMS.

a	b	c	d
Hallo Ihr Lieben, Frohe _____	Eine 2 in der Englisch-Prüfung? Gut _____!	Lieber Ben, alles _____	Herzlichen _____
und ein gutes neues _____!		zum 30. Geburtstag!	zum Baby! Wir besuchen Euch bald.

7. Сравните и запишите предложения.

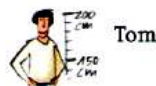
7. Vergleichen Sie und schreiben Sie Sätze.

a Montag: 16° – Dienstag: 18° – Mittwoch: 22°

Am Dienstag ist es wärmer als am Montag. Am Mittwoch...



Ich \_\_\_\_\_. (mögen)



\_\_\_\_\_. (groß sein)



Die Bluse \_\_\_\_\_. (kosten)

8. Дополните прилагательное в правильной сравнительной форме.

8. Wie lautet die Steigerungsform? Ergänzen Sie.

- Maria trinkt (viel) \_\_\_\_\_ Kaffee als Tee, aber am \_\_\_\_\_ trinkt sie Kakao. (gern)
- Im Sommer ist es \_\_\_\_\_ als im Frühling. (heiß)
- Susanne ist \_\_\_\_\_ als ihre Schwester, aber Beate ist am \_\_\_\_\_. (klein)
- Der neue Krimi von Henning Mankell ist viel \_\_\_\_\_ als die anderen. (spannend)

5. Äpfel schmecken \_\_\_\_\_, aber Bananen schmecken \_\_\_\_\_, und Ananas schmecken am \_\_\_\_\_. (süß)

6. Meine Kusine ist zwei Jahre \_\_\_\_\_ als ich. (jung)

7. Im Dezember ist es viel \_\_\_\_\_ als im November. (kalt)

**9. Дополните текст соответствующей лексической единицей. Каждая единица используется в тексте только один раз!**

**9. Ordnen Sie zu. Jedes Wort wird nur einmal verwendet!**

*am - um – letzten – von ... bis – ab – letzte – im – am*

\_\_\_\_\_ Dienstag frühstückt Emma \_\_\_\_\_ 9 Uhr. \_\_\_\_\_ 10 Uhr arbeitet sie. \_\_\_\_\_ 18 \_\_\_\_\_ 19 Uhr kauft sie ein und kocht. \_\_\_\_\_ Abend geht sie mit den Freunden ins Kino. \_\_\_\_\_ Freitag hat sie den Film „Herr der Ringe“ gesehen. \_\_\_\_\_ Februar fliegt sie nach Frankreich. \_\_\_\_\_ Woche war sie in Belgien.

## **10. Аудирование**

### **10. Das Hörverstehen**

a) Sie hören die Situationen zweimal. Kreuzen Sie an: a), b) oder c)

1. Wohin soll Ulrike kommen?
  - a) zum Bahnhof
  - b) zum Kino**
  - c) nach Hause
2. Wie ist die Telefonnummer?
  - a) 88435
  - b) 84335
  - c) 88835
3. Wann schließt die Bank?
  - a) um 12:30
  - b) um halb zwölf
  - c) um eins
4. Wie viel Zeit braucht man mit dem Bus?
  - a) 90 Minuten
  - b) eine Stunde
  - c) 30 Minuten
5. Wo wohnt die Frau?
  - a) in Hamburg
  - b) in Pinneberg
  - c) in der Rosenstraße
6. Wann hat Veronika Geburtstag?
  - a) am Donnerstag

- b) am Samstag
  - c) morgen
7. Wie viel kostet das Buch?
- a) € 14.90
  - b) € 4.90
  - c) € 40.90

b) Sie hören offizielle Durchsagen nur einmal. Kreuzen Sie an: richtig oder falsch.

- 1. Die Schüler sollen am Eingang warten. **richtig**/falsch
- 2. Die Fahrgäste sollen rechts aussteigen. richtig/falsch
- 3. Der Zug fährt von Gleis 7 ab.
- 4. Die Fluggäste fahren mit dem Bus nach Lübeck.
- 5. Katrin wartet im Restaurant
- 6. Obst und Gemüse sind heute sehr billig.
- 7. Das Museum schließt in 20 Minuten.

**Quelle:** *Fit fürs Goethe-Zertifikat A1. Start Deutsch 1*. S. 47-48 (Tracks 18-24), 51 (Tracks 37-43).

### Устная часть

#### Монолог

Расскажите о Вашей любимой погоде. Какая она, почему? Расскажите, что Вы любите делать в эту погоду? Расскажите о Вашем последнем отдыхе/отпуске: какая была погода?

#### Диалог

**Прочитайте текст и обсудите с экзаменатором правила аренды жилья в Германии.**

### Was darf ich als Mieter?

Immer wieder schreiben uns Leser und stellen Fragen: „Mein Vermieter sagt das und das. Stimmt das? Muss ich das wirklich?“ Unser Experte für Mietrecht, Klaus Buttner, gibt Ihnen Antwort. // Der Mieter darf im Garten, auf der Terrasse oder auf dem Balkon grillen. Aber die Grillkohle darf nicht viel Rauch machen, weil der dann in die Zimmer von den Nachbarn ziehen kann. Und man darf es nicht zu oft tun. Mieter dürfen von April bis September einmal im Monat grillen. Der Vermieter kann das Rauchen in der Wohnung nicht verbieten. Er darf auch nicht mehr Geld für die Renovierung fordern, weil das Rauchen die Wände schmutzig macht oder die Wohnung nach Zigarettenrauch stinkt.

Die Mieter von Wohnungen im ersten, zweiten oder dritten Stock dürfen den Kinderwagen in den Hausflur stellen. Doch er darf nicht im Weg stehen, man muss die Türen öffnen können und an die Briefkästen kommen. Was der Mieter mit dem Kinderwagen darf, das darf er mit dem Fahrrad aber nicht. Das gehört in die Garage oder in den Keller. Ausziehen? Umziehen? Dann müssen die Mieter die Wohnung drei Monate vorher kündigen. Wer zum 31. Oktober ausziehen möchte, muss spätestens bis zum 4. August seinem Vermieter die Kündigung geben. Nicht, wann sie schreiben, ist wichtig. Wann der Vermieter den Brief bekommt, zählt. Mieter dürfen

Blumenkästen auf den Balkon stellen oder an den Balkon hängen. Aber sie dürfen auch bei Wind nicht herunterfallen. Auch Wasser darf nicht auf die Balkone von den Nachbarn kommen. Der Vermieter darf nicht ohne Grund in die Wohnung kommen. Er darf auch keinen Schlüssel für die Wohnung haben. Alle Schlüssel für die Wohnungstür muss er dem Mieter geben.

### Семестр 3

#### Письменная часть

#### 1. Ergänzen Sie das Perfekt oder das Präteritum in der richtigen Form.

- Elena, wie war deine Geburtstagsparty?
- Nicht so toll! Ich \_\_\_\_\_ Amelie und Theresa \_\_\_\_\_ (einladen).  
Wir \_\_\_\_\_ bei meinen Großeltern \_\_\_\_\_ (sein), ihr Garten ist sehr groß.  
Am Anfang \_\_\_\_\_ es sehr Lustig \_\_\_\_\_ (sein). Wir \_\_\_\_\_ auf  
Bäume \_\_\_\_\_ (klettern) und \_\_\_\_\_ dort oben Witze \_\_\_\_\_  
(erzählen). Dann aber \_\_\_\_\_ Amelie und Theresa \_\_\_\_\_ (streiten) und  
Amelie \_\_\_\_\_ nach Hause \_\_\_\_\_ (gehen). Theresa und ich \_\_\_\_\_  
zuerst eigene Comics \_\_\_\_\_ (zeichnen) und dann ein Paar Computerspiele  
\_\_\_\_\_ (spielen).
- Amelie was \_\_\_\_\_ (passieren).
- Ich \_\_\_\_\_ heute mit Theresa bei Elena \_\_\_\_\_ (sein). Sie \_\_\_\_\_  
ihren Geburtstag \_\_\_\_\_ (feiern). Zuerst \_\_\_\_\_ wir Kuchen  
\_\_\_\_\_ (essen) und \_\_\_\_\_ viel \_\_\_\_\_ (lachen). Dann  
\_\_\_\_\_ Theresa lange mit Hannes \_\_\_\_\_ (telefonieren). Danach  
\_\_\_\_\_ sie schlechte Laune \_\_\_\_\_ (haben). Das \_\_\_\_\_ ich nicht  
\_\_\_\_\_ (verstehen) und wir \_\_\_\_\_ (streiten). Am Ende  
\_\_\_\_\_ ich keine Lust mehr \_\_\_\_\_ (haben) und \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (gehen).

#### 2. Ergänzen Sie die Präpositionen, Artikel und die passenden Verben.

1. Herr Fischer ☐legt ☐liegt seine Tasche in ☐die ☐der Ecke.
2. Er ☐stellt ☐steht seinen Kaffee auf ☐den ☐dem Schreibtisch.
3. Der neue Computer ☐stellt ☐steht auch auf ☐der ☐dem Schreibtisch.
4. Die Rechnungen ☐liegen ☐legen neben ☐den ☐dem Drucker.
5. Herr Fischer ☐stellt ☐steht seine Bücher ☐ins ☐in dem Regal.

#### 3. Ergänzen Sie die die Endungen.

1. „Besuchen Sie das berühmt \_\_\_\_\_ Münster
2. mit dem bunt \_\_\_\_\_ Dach.
3. Dann gehen Sie zum Marktplatz, dort ist das rot \_\_\_\_\_ Rathaus.
4. Interessieren Sie sich für Kunst? Hier gibt es fast 40 Museen! Sehr bekannt ist das  
Museum für Gegenwartskunst mit den modern \_\_\_\_\_ Bildern.
5. Besichtigen Sie aber auch die wunderbar \_\_\_\_\_ Häuser
6. und alt \_\_\_\_\_ Stadtmauer im Stadtteil St. Alban.
7. Sehenswert sind die vielen Plätze und die grün \_\_\_\_\_ Parks.
8. Die junge \_\_\_\_\_ Leute treffen sich am Rheinufer.

9. Auf dem beliebt\_\_\_\_ Platz ist immer etwas los.
10. Man kann auch ins traditionell\_\_\_\_ Brauhaus gehen“

**4. Lesen Sie die Anzeigen und ergänzen Sie die Endungen der Adjektive.**

1. Biete freundlich\_\_\_\_ Studentin groß\_\_\_\_ Zimmer in schön\_\_\_\_ Wohnung. Universitätsstraße 16.
2. Sie wünschen sich gut\_\_\_\_ Arbeitsbedingungen und flexibel\_\_\_\_ Arbeitszeiten? Groß\_\_\_\_ Supermarkt bietet interessant\_\_\_\_ Jobs in nett\_\_\_\_ Team.
3. Suche schön\_\_\_\_ alt\_\_\_\_ Tische und Stühle. Nehme auch kaputt\_\_\_\_ Möbel zur Reparatur.
4. Sehr gut\_\_\_\_ Angebote, kompetent\_\_\_\_ Beratung, zuverlässig\_\_\_\_ Service. Das gibt es nur bei uns!
5. Sympathisch\_\_\_\_ jung\_\_\_\_ Mann mit lang\_\_\_\_ Berufserfahrung und gut\_\_\_\_ Englischkenntnissen sucht interessant\_\_\_\_ Arbeitsplatz in international\_\_\_\_ Betrieb.

**5. Ergänzen Sie die die Endungen.**

1. Unsere sympathisch\_\_\_\_ Reiseführer zeigen Ihnen
2. die historisch\_\_\_\_ Altstadt von Köpenick.
3. Später machen Sie eine kurz\_\_\_\_ Schifffahrt ins Zentrum Berlins.
4. Am alt\_\_\_\_ Dom steigen Sie aus und besichtigen
5. das wunderschön\_\_\_\_ Nikolaiviertel. ,
6. Buchen Sie auch die interessant\_\_\_\_ Führung
7. im historisch\_\_\_\_ Museum.
8. Abends essen Sie in einem typisch\_\_\_\_ Berliner Gasthaus.
9. Sie übernachten in der bequem\_\_\_\_ Unterkunft „Spreeblick“ am Treptower Park
10. . Bestellen Sie unsere neu\_\_\_\_ Prospekte und informieren Sie sich über weitere Angebote.

**6. Ergänzen Sie *seit, über, von...an, von... bis(zum), zwischen*.**

1. Sie waren \_\_\_\_\_ zwei Stunden an der frischen Luft.
2. \_\_\_\_\_ Mai \_\_\_\_\_ findet das Training draußen die Stadt.
3. \_\_\_\_\_ Ende Mai \_\_\_\_\_ Mitte Juni haben wir geschlossen.
4. Er holt die Kinder \_\_\_\_\_ Viertel von vier und vier von Schwimmtraining ab.
5. Sie trainiert \_\_\_\_\_ fünf Monaten für den Wettkampf.
6. Ab wann ist Sara bei uns zu Besuch? - \_\_\_\_\_ Freitag\_\_\_\_\_.
7. Arbeiten Sie schon lange hier? - Nein, erst\_\_\_\_\_ einem Monat.
8. Wie lange wohnen Sie schon in der Schweiz? - Schon \_\_\_\_\_ 20 Jahre.
9. Wie lange machst du Urlaub? – Eine Woche, \_\_\_\_\_ 6. \_\_\_\_\_ 13. Juli.
10. Das Festival findet \_\_\_\_\_ 1979 jedes Jahr in Linz statt.

**7. Ordnen sie zu und schreiben Sie die Sätze mit *dass*.**

Kann es sein | Schön |Schade| Ich finde| Ich hoffe

Muster: Du bist gekommen. – Schön, dass du gekommen bist.

- a. Es gibt keinen frischen Orangensaft.  
\_\_\_\_\_
- b. Hoffentlich kann man noch frühstücken.  
\_\_\_\_\_
- c. Der Kuchen schmeckt hier sehr gut.  
\_\_\_\_\_
- d. Stimmt die Rechnung vielleicht nicht?  
\_\_\_\_\_

**8. Schreiben Sie Sätze mit *wenn*.**

Muster: Freunde besuchen mich. Ich koche für sie. – Wenn mich Freunde besuchen, koche ich für Sie.

- a. Die Sonne scheint. Miriam joggt im Park. -  
\_\_\_\_\_
- b. Der Kühlschrank ist leer. Ich bestelle eine Pizza. -  
\_\_\_\_\_
- c. Ich habe abends Hunger. Ich esse Obst. -  
\_\_\_\_\_
- d. Es ist sehr heiß. Tobias kauft sich ein Eis. -  
\_\_\_\_\_
- e. Ich habe Lust auf Fleisch. Ich brate mir ein Steak. -  
\_\_\_\_\_

**9. Verwenden Sie die Notizen und schreiben Sie einen Gästebucheintrag zu folgenden Punkten.**

Wann waren Sie im Cafe am Dom?

Was haben Sie gegessen?

Wie hat es geschmeckt?

Wie war der Service?

Waren die Preise in Ordnung?

  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Устная часть**

*Монолог*

Sind Sie schon einmal umgezogen? Welche Einrichtungstipps können Sie geben.

*Диалог*

Прочитайте текст и обсудите с экзаменатором тему мобильности в Германии и России.

**Ortswechsel: Wie beweglich sind die Deutschen?**

Mobilität – das bedeutet, sich mit einem Auto oder Bus und Bahn fortzubewegen oder zu verreisen. Es bedeutet aber auch Mobilität im Job - im Ausland arbeiten - oder studieren.



### *Deutsche wandern aus*

Einige Deutsche verlassen ihr Land – rund 25.000 jedes Jahr. Eine Veröffentlichung der OECD (Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung) zeigt: 2011 lebten rund 3,4 Millionen in Deutschland geborene Menschen in einem anderen Land. Die meisten Deutschen leben in den USA (1,1 Millionen), in Großbritannien und in der Schweiz (jeweils 270.000). Frankreich, Italien und Spanien sind weitere beliebte Länder.

Warum wandern sie aus? Was hat das für Konsequenzen? Denn unter den Auswanderern sind viele Akademiker. Dazu gibt es eine Studie. Für fast 67 Prozent der Auswanderer waren es berufliche Gründe, Deutschland zu verlassen. Über 72 Prozent wollen neue Erfahrungen machen. Über 41 Prozent der Befragten waren unzufrieden mit dem Leben in Deutschland. Und fast 47 Prozent wünschten sich ein höheres Einkommen.

### *Im Ausland studieren*

Immer mehr deutsche Studierende gehen ins Ausland. Kein anderes OECD-Land schickt so viele Studenten ins Ausland wie Deutschland. Im Jahr 2012 waren es 139.500 Studierende. Viele studieren in Österreich (31.000), in den Niederlanden (25.000), in Großbritannien (16.000) und in der Schweiz (12.000).

Diese internationale Mobilität ist wichtig. Auslandsaufenthalte im Studium sind oft eine wichtige Zusatzqualifikation für den späteren Beruf. Auslandsaufenthalte im Studium gehören an vielen Hochschulen zu den Studiengängen. Auch für die Entwicklung der Persönlichkeit ist ein Studium im Ausland wichtig.

## **Семестр 4**

### **Письменная часть**

#### **1. Раскройте скобки, поставьте глагол в Perfekt.**

- 1.1. Er \_\_\_\_\_ zwei Stunden bei uns \_\_\_\_\_ (bleiben).
- 1.2. Dieser Student \_\_\_\_\_ nach Österreich \_\_\_\_\_ (fahren).
- 1.3. Worüber \_\_\_\_\_ er im Seminar \_\_\_\_\_ (sprechen)?
- 1.4. Wann \_\_\_\_\_ Sie das Abitur \_\_\_\_\_ (machen)?
- 1.5. \_\_\_\_\_ dir die Arbeit gut \_\_\_\_\_ (gelingen)?
- 1.6. Was \_\_\_\_\_ denn \_\_\_\_\_ (geschehen)?
- 1.7. Im Klub \_\_\_\_\_ wir \_\_\_\_\_ (tanzen, singen, lachen, scherzen).

#### **2. Вставьте подходящее притяжательное местоимение.**

- 2.1. Ich schreibe mit \_\_\_\_\_ Füllfeder.
- 2.2. Wir gehen zum Klassentreffen. \_\_\_\_\_ Treffen beginnt um fünf Uhr nachmittags.
- 2.3. Deine Schwester ist Lehrerin. Ist sie mit \_\_\_\_\_ Schülern zufrieden?
- 2.4. Wie fährst du bis zum Zentrum? Ist \_\_\_\_\_ Haus weit von hier?
- 2.5. Besucht ihr die Vorlesungen des Dozenten K. gern? Sind \_\_\_\_\_ Vorlesungen interessant?
- 2.6. Komm zu uns mit \_\_\_\_\_ Schwester.
- 2.7. Hat sie \_\_\_\_\_ Beruf gern?

**3. Раскройте скобки, вставьте предлоги *in, an, auf, hinter, vor, unter, über, neben, zwischen* . (Не все предлоги подходят).**

- 3.1. Martin sitzt \_\_\_\_\_ (der Tisch) und schreibt.
- 3.2. Mein Bett steht rechts \_\_\_\_\_ (die Wand).
- 3.3. Der Sessel steht \_\_\_\_\_ (das Klavier und das Fenster).
- 3.4. Unsere Mäntel hängen \_\_\_\_\_ (die Garderobe).
- 3.5. Stell die Hausschuhe \_\_\_\_\_ (das Bett).
- 3.6. Er steht gern \_\_\_\_\_ (der Spiegel).
- 3.7. Die Übungen stehen im Buch \_\_\_\_\_ (der Text).

**4. Вставьте окончание.**

- 4.1. Welches deutsch \_\_\_\_\_ Buch soll ich dir geben?
- 4.2. Jenes deutsch \_\_\_\_\_ Buch ist sehr interessant.
- 4.3. Er wohnt in jenem fünfstöckig \_\_\_\_\_ Haus.
- 4.4. Die gut \_\_\_\_\_ Studenten unserer Gruppe arbeiten oft im Computersaal.
- 4.5. Im Erdgeschoss unser \_\_\_\_\_ Hauses liegen ein groß \_\_\_\_\_ Lebensmittelgeschäft und eine alt. Apotheke.
- 4.6. Morgens wasche ich mich mit kalt \_\_\_\_\_ Wasser.
- 4.7. „Lieb \_\_\_\_\_ Freund! Ich lade dich herzlich zu meinem Geburtstag ein“, stand auf der Einladungskarte.

**5. Составьте сложноподчиненные предложения с союзом *wenn***

- 5.1. Ich backe einen Kuchen. Jemand hat Geburtstag.
- 5.2. Wir sehen uns abends einen Film an. Mama macht oft einen Teller mit Obst und Schokolade.
- 5.3. Mein Mann macht eine Diät. Er hat schlechte Laune.
- 5.4. Wir gehen einkaufen. Wir kaufen immer Lebensmittel für die ganze Woche.
- 5.5. Der Kühlschrank ist leer. Wir holen uns eine Pizza.

**6. Дайте Вашему другу/ подруге совет в случае,**

- 6.1. wenn er sich im Winter nicht warm genug anzieht.
- 6.2. wenn er sich zu wenig auf die Prüfung vorbereitet.
- 6.3. wenn sie abnehmen möchte, Diätprodukte helfen aber nicht.
- 6.4. wenn sie nicht mehr weiß, was noch man zum Abendessen kochen kann.
- 6.5. wenn er oft starke Halsschmerzen hat.

Будьте вежливы - используйте модальные глаголы *können/ sollen* в сослагательном наклонении.

**7. Составьте сложноподчиненные предложения с союзом *weil*.**

- 7.1. Mein Bruder kann nicht zur Disko gehen. Er hat viel zu tun.
- 7.2. Ich bin in der Stadt fremd. Ich muss immer wieder nach dem Wege fragen.
- 7.3. Leider kann ich ihn nicht anrufen. Ich habe seine Telefonnummer vergessen.
- 7.4. Er kann nicht an unserem Fest teilnehmen. Er muss jetzt abreisen.

**8. Составьте предложения из данных слов.**

- 8.1. ich – sich - verstehen – gut – mit – meine Kollegen .
- 8.2. du - sich erinnern – an den letzten Urlaub ?
- 8.3. meine Kinder – sich streiten – schon wieder .
- 8.4. Sie – sich fühlen – wie ?
- 8.5. (Perfekt) gestern - sich unterhalten – lange – noch – ihr ?

**9. Выберите правильный вариант.**

- 9.1. Ich kann meine Handtasche nicht finden. Hoffentlich habe ich sie nicht verloren. // gewünscht.  
9.2. Hoffentlich brauchst du den Briefumschlag nicht mehr. Ich habe ihn organisiert. // weggeworfen.  
9.3. Meine Firma hat früher Möbel hergestellt. // verwendet. Heute produzieren wir Fenster.  
9.4. Ich habe eine Party für die Mitarbeiter verwendet. // organisiert.  
9.5. Ich habe mir zum Geburtstag Schmuck gewünscht. // weggeworfen.

**10. Скажите иначе.**

- 10.1. 50 Prozent = die Hälfte  
10.2. circa =  
10.3. oft =  
10.4. selten =  
10.5. billig =  
10.6. ohne Fleisch =

**11. Послушайте дважды и отметьте верный вариант.**

*Was ist das Thema der Sendung?*

a Klare Texte. b Die letzte Woche. c Ernährung.

*Was hat Frau Kunze untersucht?*

a Die Ernährung der Deutschen. b Die Ernährung der Menschen, c Ein Studium.

*Wie viele Menschen kochen in Deutschland jeden Tag selbst?*

a 20 Prozent. b 50 Prozent. c 60 Prozent.

*Warum kochen viele Menschen nicht selbst?*

a Sie haben kein Kochbuch. b Sie können nicht kochen, c Sie haben keine Zeit.

*Wie viel Prozent der Männer kochen zu Hause?*

a 23 Prozent. b 35 Prozent. c 40 Prozent.

*Was machen viele junge Menschen, wenn sie essen?*

a Nichts weiter. b Spaziergehen. c Surfen, lesen, fernsehen.

**12. У Вашего друга день рождения. Напишите ему поздравительную открытку.**

**Устная часть**

*Монолог*

Расскажите об одном из ваших любимых культурных мероприятий.

*Диалог*

Прочитайте текст и обсудите с экзаменатором, как провести культурный вечер.

### ***Kunst ist in.***

Die Deutschen sind Weltmeister! In keinem anderen Land gibt es pro Kopf so viele Museen und nirgendwo werden sie so gut besucht. Vor 30 Jahren gab es in Deutschland 1 500 Museen, heute sind es über 6 000. 110 Millionen Besucher kommen im Jahr, Tendenz steigend. Wenn man die vielen Galerien und Ausstellungen in Banken und Einkaufszentren dazu zählt, muss man feststellen: Es gehen mehr Menschen ins Museum als ins Kino. Kunst ist das neue Massenmedium, Kunst ist Erfolg. So gehört es seit etwa zwei Jahren zu jedem Partygespräch, eine Meinung über Kunst zu haben und zeitgenössische Künstler wie Neo Rauch zu kennen.

Die Kunst ist mitten im Leben angekommen, das heißt auch, mitten im Geschäftsleben. Bei den Kunstauktionen in London stieg der Umsatz im letzten Jahr um 19 Prozent, 477 Kunstwerke kosteten mehr als eine Million Dollar. Der englische Künstler Damien Hirt verkaufte einen konservierten Haifisch für neun Millionen Dollar und ein Werk des 33-jährigen Leipziger Malers Matthias Weischer erzielte bei einer Auktion einen Preis von 384 854 Dollar. Der Künstler bekam allerdings von diesem Geld nichts, er hatte das Bild vor drei Jahren für 2 000 Dollar verkauft. Wer für ein echtes Ölbild nicht 100 000 Euro bezahlen möchte oder kann, bekommt es auch billiger bei Ikea. Das Interesse an Kunst erobert auch die Kunsthochschulen. Zurzeit gibt es in Deutschland 84 000 Studenten in den Studienrichtungen Kunst und Kunstwissenschaft. Doch nur fünf Prozent aller Künstler können von ihrer Kunst leben. Das durchschnittliche Einkommen von Künstlern, sagt die Künstlersozialkasse, liegt bei 10 000 Euro im Jahr. Daran ändern auch die explodierenden Preise nichts.

## **Семестр 5**

### **Письменная часть**

**1. Hören Sie das Vorstellungsgespräch.** Über welche Themen wird gesprochen? Kreuzen Sie an.

- Interesse an Fremdsprachen
- Ausbildung
- Tätigkeit in der alten Firma
- Grund für den arbeitgeberwechsel
- Stärken und Schwächen
- Computerkenntnisse
- mögliche Gründe für Einstellung
- erste Arbeitsaufgaben
- Gehaltsvorstellungen
- Arbeitszeiten

**2. Ergänzen Sie Artikel und Endungen, wo es nötig ist.**

- a. Trotz großer Unzufriedenheit \_\_\_\_ mit der Unternehmensleitung gehen nur wenige Mitarbeiter zum Betriebsrat.
- b. Die Ergebnisse unser \_\_\_\_ heute \_\_\_\_ Betriebsversammlung \_\_\_\_ werden wieder im Intranet veröffentlicht.

- c. Trotz des schlecht \_\_\_\_ Wetter \_\_\_\_ war der Betriebsausflug auch dieses Jahr wieder ein Erfolg.
- d. Die Unternehmungsergebnisse dies \_\_\_\_ Jahr \_\_\_\_ haben sich stark verbessert.
- e. Trotz der zahlreich \_\_\_\_ Stau \_\_\_\_ am Ferienbeginn sind nur wenige Unfälle passiert.

### 3. Bilden Sie die Sätze mit *falls*.

Muster: Falls es regnet, feiern wir im Haus weiter.

- a. Es regnet. Wir feiern im Haus weiter.
- b. Die Schmerzen werden nicht besser. Sie sollten zum Arzt gehen.
- c. Sie brauchen Hilfe. Fragen Sie die Kollegen.
- d. Das Wetter ist schön. Wir machen am Sonntag einen Ausflug.
- e. Der Kühlschrank ist leer. Wir bestellen eine Pizza.
- f. Der Bus fährt nicht. Ich gehe zu Fuß.

### 4. Bilden Sie die Sätze. Achten Sie auf den Fall.

- a. Wer ist der Fahrer (das gelbe Auto)?
- b. Sie ist die Moderatorin (eine bekannte Sendung).
- c. Wie ist das Befinden (der neue Patient)?
- d. Er ist der Anwalt (berühmte Persönlichkeit).
- e. Unsere Stadt war der Austragungsort (ein wichtiges Sportereignis).

### 5. Bilden Sie die Sätze. Achten Sie auf die Wortfolge.

- a. unser Werk/ wir/ für/ suchen/ Mitarbeiter.
- b. ich/ kontaktfreudig sein/ zuverlässig sein/ sowohl ... als auch
- c. ein hohes Gehalt/ bei uns/ Sie/ bekommen/ einen sicheren Arbeitsplatz
- d. eingeladen sein/ Sie / zu einem Bewerbungsgespräch
- e. großen Wert/ meine Eltern/ legen/ auf/ Ordnung/bei der Kleidung/ besonders
- f. nach dem Abitur/ arbeiten/ haben/ ich/ als Au-pair/ ein Jahr
- g. brauchen/ ich/ nur/ in Ordnung/ mein Zimmer/zu/bringen

### 6. Ergänzen Sie Dialoge.

a. Das Vorstellungsgespräch letzte Woche war so gut, aber gestern kam die Absage. Ich bin wirklich enttäuscht.

- Das \_\_\_\_\_ ich. Aber da kann man \_o\_ nichts \_ \_ \_ \_ machen.
- Vielleicht k \_ \_ \_ \_ es ja ein \_ \_ \_ \_ \_ M \_ \_.

b. Stell dir vor, ich habe gestern meine Gitarre im Bus vergessen! Als ich es bemerkt habe, habe ich gleich angerufen und die Busnummer genannt. Der Busfahrer hat auch nachgesehen, aber sie war leider nicht mehr da.

- Oh, das ist aber w \_ \_ \_ \_ c \_ s \_ \_ \_ \_.
- Ich habe mich so ü \_ \_ \_ mich \_ \_ \_ rg \_ \_ \_ . Hätte ich doch nur besser auf \_ \_ \_ \_ \_ !

**7. Schreiben Sie Ihrem Freund oder Ihrer Freundin eine Postkarte und erzählen Sie über die Eindrücke Ihres letzten Urlaubs.**

**Устная часть**

*Монолог*

Расскажите, какие возможности существуют для изучения иностранного языка.

*Диалог*

**Прочитайте текст. Обсудите с экзаменатором проблематику текста, выскажите свое мнение по прочитанному.**

**Sprechen**

Es versteht mich ja doch niemand, wenn ich Deutsch spreche!“ Wirklich? Folgen Sie besser diesem Motto: „Keine Angst vor Fehlern!“ Niemand erwartet von Ihnen, dass Sie alles richtig machen. Wenn Sie entspannt bleiben, wird das Sprechen für Sie gleich leichter sein.

1. Nutzen Sie jede Chance, Deutsch zu sprechen: am Arbeitsplatz, an der Bushaltestelle oder beim Einkaufen. Geben Sie nicht gleich auf, wenn Ihnen ein Wort gerade nicht einfällt: Versuchen Sie es mit Umschreibungen.

2. Trauen Sie sich, um Hilfe zu bitten. Ein Beispiel: Sie verstehen am Fahrkartenautomaten ein Wort nicht? Bestimmt kann es Ihnen jemand erklären. So lernen Sie viele Wörter, die Sie im Alltag brauchen können.

3. Sammeln Sie wichtige Ausdrücke, mit denen Sie die Kommunikation aufrechterhalten können: „Entschuldigung, was bedeutet ...?“, „Könnten Sie bitte ein bisschen langsamer sprechen?“, „Können Sie das noch einmal wiederholen?“.

4. Nutzen Sie jede Möglichkeit, um mit deutschsprachigen Muttersprachlern in Kontakt zu treten. Wenn Sie in einem deutschsprachigen Land leben, helfen Ihnen vielleicht Ihre Hobbys: Werden Sie Mitglied in einem Sportverein, einer Theatergruppe oder einem Chor. Oder suchen Sie sich einen Tandempartner, also eine Person, deren Muttersprache Deutsch ist und die Ihre Muttersprache als Fremdsprache lernt. Üben Sie gemeinsam.

5. Wenn Sie im Ausland leben, können Sie über Skype mit Muttersprachlern in Kontakt treten. Achten Sie außerdem auf Veranstaltungen des Goethe-Instituts, des Österreich Instituts, von Pro Helvetia oder den Botschaften der deutschsprachigen Länder.

6. Möchten Sie Ihre Artikulation verbessern? Manche Software-Programme enthalten eine automatische Spracherkennung, die Ihre Artikulation prüft. Sie können auch Ihren Tandempartner um Hilfe bitten. Oder Sie nehmen sich selbst auf, um zu wissen, welche Laute für Sie am schwierigsten sind. Wenn Sie sich bei der Aussprache eines Wortes unsicher sind, können Sie es in manchen Internetlexika anhören.

**Семестр 6**

**Письменная часть**

**1. Wortschatz. Wie sollen gute Bücher sein? Ergänzen Sie die passenden Wörter:.**  
*Unterhaltsam, sachlich, spannend, gut durchdacht*

- Kürzlich hat mir mein Freund einen Krimi geschenkt, der war total (1) \_\_\_\_\_.  
Danach konnte ich überhaupt nicht einschlafen. Mit was für Büchern beschäftigst du dich denn gerade?
- Na ja, im Büro arbeite ich viel mit dem Handbuch für mein neues Computerprogramm – das ist natürlich sehr (2) \_\_\_\_\_. Zum Ausgleich und als Zeitvertreib lese ich in der S-Bahn gern in der Zeitung die Glossen von Axel Hacke, die finde ich sehr (3) \_\_\_\_\_. Abends lese ich zurzeit ein Buch von Julia Franck. Es heißt „Die Mittagsfrau“. Wie sie darin die Entwicklung der Hauptperson schildert, das ist wirklich (4) \_\_\_\_\_.

## **2. Grammatik. Passiv und Passiversatzformen: Formen Sie um.**

1. Wildtiere in der Großstadt können als normales Phänomen betrachtet werden. (Umformung mit sich lassen)  
\_\_\_\_\_
2. Das Zusammenleben von Wildtieren und Menschen kann nicht immer als problemlos bezeichnet werden. (Umformung mit sich lassen)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Schutz vor gefährlichen Wildtieren kann oft nur durch Experten erreicht werden. (Umformung mit -bar)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. Stadtfüchse können nicht einfach im Wald ausgesetzt werden. (Umformung mit sich lassen)  
\_\_\_\_\_
5. Alle Informationen können auf unserer Homepage nachgelesen werden. (Umformung mit -bar)  
\_\_\_\_\_

## **3. Schreiben:**

**Schreiben Sie einen kurzen Text zum Thema Umwelt. Berücksichtigen Sie dabei folgende Punkte:**

- Umweltprobleme in Ihrem Heimatland
- Umweltschutzmaßnahmen in Ihrem Heimatland
- Sie und der Umweltschutz.

**Schreiben Sie pro Punkt zwei bis drei Sätze.**

## **4. Hören Sie und kreuzen Sie an: richtig oder falsch?**

1. Der Rhein hat viele Funktionen.
2. Der Rhein ist schon seit vielen Jahrhunderten kanalisiert.
3. Nach der Chemiekatastrophe bei Basel wurde vielen Politikern klar, dass sie etwas für die Wasserqualität tun müssen.

4. Das Wasser im Rhein ist heute wieder viel sauberer.
5. Mit Hochwasser gab es am Rhein noch nie Probleme.

### **Устная часть**

**Прочитайте текст, отметьте правильный вариант ответа. Обсудите с экзаменатором проблематику текста, выскажите свое мнение по прочитанному.**

#### **Schülerfirmen.**

Früh übt sich, wer ein Meister werden will – Schülerfirma hilft Jugendlichen bei der Berufsorientierung. Schülerfirmen, in denen Jugendliche schon mal in den Berufsalltag hineinschnuppern können und vor allem

merken, dass sie nicht nur für die Schule, sondern wirklich fürs Leben lernen, gibt es in Deutschland immer

mehr. In unserer heutigen Ausgabe stellen wir eine davon vor: In der Schülerfirma „Woodpecker“ weihnachtet es das ganze Jahr: Hier stellen Schülerinnen und Schüler der achten und neunten Klasse der Comenius-Schule e in Georgsmarienhütte bei Osnabrück seit einem Jahr erfolgreich Weihnachtsdekorationen aus Holz nach erzgebirgischem Vorbild her – in Handarbeit.

Und so kam es, dass bei der Jubiläumsausstellung zum einjährigen Bestehen der Schülerfirma Weihnachten

zwar noch drei Monate entfernt war, die Weihnachtsdeko aber trotzdem der Renner war! „Bei den vielen Bestellungen, die wir am Wochenende bekommen haben, müssen wir uns mit der Produktion ranhalten“, freut sich Adalbert Wiederholt, der Berater der Schülerfirma, über den Erfolg der Ausstellung. Denn in jedem der „Schwibbögen“ genannten Dekorationselemente stecken rund zwölf Stunden mühevoller Handarbeit. Motive vorzeichnen, aussägen oder Buchführung – für jeden Arbeitsschritt hat die Schülerfirma eine eigene Abteilung inklusive Abteilungsleiter.

„Den kreativen Part übernehmen meistens die Mädchen, die trauen sich bisher noch nicht so richtig an die Laubsägen heran“, erzählt Wiederholt. Trotzdem müssen sich alle der derzeit zwölf Jugendlichen in jedem Bereich wenigstens einmal ausprobiert haben. „Wir achten auf persönliche Stärken und Schwächen, aber in einer richtigen Firma können die Schüler auch nicht einfach sagen: Das mache ich nicht“, betont Wiederholt den erzieherischen Effekt bei den „Woodpeckern“.



Außerdem gibt es ein richtiges Bewerbungsverfahren, „Damit die Schüler einen Einblick bekommen, was sie später erwartet“, berichtet der gelernte Bankkaufmann. Er ist jetzt im Ruhestand und betreut das Projekt ehrenamtlich.

Damit vielleicht auch mal etwas Geld für eine Fahrt ins Erzgebirge übrig bleibt, muss der Verkauf laut Wiederholt noch optimiert werden: „Ab September bieten wir unsere Aufsteller im „Lädchen“ in Georgsmarienhütte an.“ Geplant ist, die Dekoartikel zukünftig auch über das Internet zu verkaufen. „Mit dem

Vertrieb würden wir dann eine andere Schülerfirma beauftragen“, erzählt der Projektleiter. „Erste Kontakte wollen wir auf der Schülerfirmenmesse der WIR AG des Landkreises Mitte Oktober knüpfen, da präsentieren wir uns auch mit einem eigenen Stand.“

Einmal die Woche treffen sich Schülerinnen und Schüler, um an ihren Aufstellern zu arbeiten. Hauptziel ist dabei, dass die Jugendlichen sinnvolles und selbstständiges Arbeiten lernen.

Besonders stolz ist Projektleiter Wiederholt darauf, dass einige der Schüler dank der Schülerfirma ihren Berufswunsch entdeckt haben: „Wir haben einen zukünftigen Tischler dabei und zwei Lackierer. Die engagieren sich besonders beim Entwerfen.“ Bei allen ernsthaften Zielen darf natürlich der Spaß nicht zu kurz kommen, schließlich geht der Verkaufserlös direkt wieder ins junge Unternehmen und nicht an die Schüler. „Allerdings bekommen die Schüler jeden Donnerstag ein kostenloses Frühstück, dann ist die Motivation auch höher“, so Wiederholt.

1. In der Schülerfirma „Woodpecker“ wird nur vor Weihnachten gearbeitet.
2. Die Jubiläumsausstellung fand kurz vor Weihnachten statt.
3. Die Jugendlichen werden von einem Erwachsenen unterstützt.
4. Die Schülerfirma ist ähnlich organisiert wie andere Firmen auch.
5. Die Jugendlichen wechseln sich bei ihren Tätigkeiten in der Firma ab.
6. Bei den „Woodpeckern“ kann man nicht einfach so mitmachen.
7. Mit dem Verkauf ist der Berater noch nicht ganz zufrieden.
8. Die „Woodpecker“ kooperieren schon länger mit anderen Schülerfirmen.
9. Hauptziel der Schülerfirma ist ein hoher Umsatz.

10. Wer bei der Schülerfirma mitmacht, wird an den Einnahmen beteiligt.

## Семестр 7

### Письменная часть

#### Wortschatz.

##### 1. Ergänzen Sie die passenden Wörter.

*Börse/ Ereignis/ Koalition/ Gründung/ Protest/ Genehmigung/ Verwaltung/ Einfuhr/ Anlass/ Amt*

1. Das \_\_\_\_\_ der Bundeskanzlerin hat derzeit Angela Merkel inne.
2. Die Wiedervereinigung war das bedeutendste \_\_\_\_\_ in der jüngeren Geschichte Deutschlands.
3. Die \_\_\_\_\_ des „Roten Kreuzes“ initiierte Henri Dunant.
4. Von 1998 bis 2005 wurde Deutschland von der rot-grünen \_\_\_\_\_ unter Bundeskanzler Gerhard Schröder regiert.
5. Die deutsche Wiedervereinigung ist der \_\_\_\_\_ für den Feiertag am 3. Oktober.
6. Bürger der DDR konnten nur mit einer \_\_\_\_\_ in den Westen reisen.
7. Für die \_\_\_\_\_ von Waren in ein Land muss meistens Zoll gezahlt werden.
8. An der Frankfurter \_\_\_\_\_ wird mit Aktien und Wertpapieren gehandelt.
9. Die \_\_\_\_\_ eines Staates ist meistens mit viel Bürokratie verbunden.
10. Der \_\_\_\_\_ der DDR-Bürger bewirkte, dass die Grenzen geöffnet wurden.

##### 2. Ordnen Sie zu.

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| 1. Meines Erachtens _____ | a. wirklich widersprechen.       |
| 2. Das kann ich _____     | b. überzeugt, dass ...           |
| 3. Ich bin der _____      | c. für problematisch, weil ...   |
| 4. Das halte ich _____    | d. nur bestätigen.               |
| 5. Ich bin davon _____    | e. Ansicht, dass ...             |
| 6. Da muss ich _____      | f. sollten wir mehr für ... tun. |
| 7. Da kann ich mich _____ | g. dem Standpunkt, dass ...      |
| 8. Ich stehe auf _____    | h. nur anschließen.              |

#### Grammatik.

##### 2. Schreiben Sie die Sätze im Passiv mit Modalverb müssen.

1. die Comics fotografieren
2. das Verkaufsformular ausfüllen
3. die Fotos hochladen
4. die Comics verkaufen
5. den Geldeingang kontrollieren
6. die Comics verpacken
7. das Paket adressieren

##### 4. Bilden Sie Sätze mit *dadurch, dass* und *indem*.

*Muster:*

*deutsche Zeitungen lesen (er) \_\_\_\_\_ Spanisch und Deutsch beherrschen*

*Dadurch, dass er deutsche Zeitungen liest, trainiert er das Leseverstehen.*

1. Lerngruppe gründen (sie, Pl.)

2. eine Vokabel-App benutzen (ich)
3. wichtige Redemittel lernen (sie)
4. zweisprachig aufgewachsen (er)
5. die Nomen farbig markieren (du)

- a) voneinander lernen können
- b) die Artikel leichter lernen
- c) Leseverstehen trainieren
- d) auch unterwegs Wörter lernen
- e) flüssiger sprechen

### **Schreiben.**

- 2. Schreiben Sie einen Kommentar (ca. 150 Wörter) im Forum. Verwenden Sie dabei den aktuellen Wortschatz und Grammatik.**

In einem Internetforum lesen Sie den folgenden Eintrag:

mrRight | heute, 20:21 Uhr

Ich hatte neulich ein Erlebnis, bei dem ich wieder etwas über Deutschland gelernt habe: Bei einem Abendessen mit deutschen Bekannten habe ich gefragt, wie viel Geld sie im Monat verdienen. Daraufhin herrschte peinliches Schweigen. Es war mir so unangenehm! Offensichtlich ist diese Frage hier tabu ... Aber bei uns in den USA ist es ganz normal, über das Gehalt zu sprechen! Habt ihr ähnliche Situationen erlebt?

Antworten Sie dem Fragesteller (ca. 150 Wörter). Gehen Sie dabei darauf ein,

- ob Sie oder ein/e Bekannte/r schon einmal eine ähnliche Situation erlebt haben.
- wie man sich in einer solchen Situation am besten verhalten sollte.
- welche Tabuthemen es in Ihrem Heimatland gibt.

### **Hören.**

- 3. Hören Sie und ergänzen Sie.**

1. Die Sprecherin hatte keine glückliche Zeit in ihrer Ehe, weil...
2. Der Sprecher weiß, dass er ohne die Theorie...
3. Die Sprecherin findet die Mieten in Berlin teuer, aber dafür...
4. Der Sprecher ist nicht glücklich, da er vor zwei Jahren...
5. Die Sprecherin glaubt, dass man als alter, erfahrener Mensch...

### **Устная часть**

**Lesen Sie den Text. Besprechen Sie mit dem Prüfer das Problem des Textes. Äußern Sie Ihre Meinung.**

**ACHTUNG, TABU!**

Worüber spricht man in Deutschland, worüber besser nicht? Jede Kultur hat ihre eigenen Tabuthemen und wenn man sie kennt, kommt es seltener zu peinlichen Situationen.

Ob man aus Versehen ein Tabuthema angesprochen hat, kann man an der Körpersprache der Anwesenden erkennen: Wenn sie plötzlich nichts mehr sagen, erschrocken aussehen, nervöse Bewegungen machen oder sich ihre Gesichtsfarbe ändert, dann hat man vermutlich eine

„verbotene Gesprächs-Zone“ betreten. Nicht-Muttersprachlern wird das aber meist schnell verziehen.

Was also sind Tabuthemen in Deutschland? Da wäre das Thema „Geld“: Während in anderen Ländern – etwa in China oder Schweden – das eigene Gehalt ein Smalltalk-Thema ist, das gleich nach dem Thema „Wetter“ kommt, sagen sich in Deutschland selbst gute Freunde nicht, wie viel genau sie verdienen. Neid oder die Angst vor Neid scheinen hier eine große Rolle zu spielen.

Generell sprechen Deutsche nicht so gern über Privates, zumindest nicht in den ersten Kontakten. Auch die Frage, ob man verheiratet ist und Kinder hat, sollte man nicht direkt am Anfang eines Kennenlernens stellen. Ebenso wenig sind Religion, Politik und ernste Krankheiten unter flüchtig bekannten Menschen die Themen der Wahl, unter guten Freunden können sie aber durchaus leidenschaftlich diskutiert werden.

Und worüber sprechen die Deutschen gerne und leicht? Unter Bekannten am liebsten über Neuigkeiten aus dem Freundeskreis. Und immer sehr gerne über die Arbeit! Die Frage, was man beruflich macht, steht in Smalltalk-Gesprächen sehr weit vorn und die meisten geben selbst Fremden bereitwillig Auskunft. Auch sehr beliebt sind Urlaub, Essen und Fernsehsendungen. Ungeschlagen auf Platz 1 bleibt jedoch tatsächlich das Wetter.

1.Tabus sind ...

a in jeder Kultur unterschiedlich.

b überall gültig.

2.Ob man ein Tabu verletzt hat, kann man ...

a an der Reaktion der Gesprächspartner erkennen.

b an der Antwort der Gesprächspartner erkennen.

3.Bei Ausländern wird ein Tabubruch ...

a leichter akzeptiert als bei Deutschen.

b nicht so leicht akzeptiert wie bei Deutschen.

4.Religion, Geld und Politik sind ...

a geeignete Smalltalk-Themen.

b typische Tabuthemen in Deutschland.

5.Manche Tabuthemen ...

a kann man unter Freunden besprechen.

b betreffen Berufliches.

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**  
(наименование структурного подразделения)

**Кафедра русского языка как иностранного**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
решением кафедры русского языка как  
иностранного  
Протокол от «15» мая 2020 г.  
№ 10

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.0.05 Второй иностранный язык (русский)**  
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

**38.03.02 Менеджмент**  
(код, наименование направления подготовки)

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**  
(направленность(профиль))

**бакалавр**  
(квалификация)

**очная**  
(форма обучения)

**Год набора - 2021**

Москва, 2020 г.

**Автор–составитель:**

кандидат филологических наук,  
зав. кафедрой русского языка как иностранного

Курганова Е.В.

**Согласовано:**

MA in Economics, MBA in Strategic Management,  
заместитель директора научно-исследовательского  
центра публичной политики  
и государственного управления ИОН

А.Д. Вербецкий

декан факультета Liberal Arts

М.В. Калашникова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО .....	9
3. Содержание и структура дисциплины.....	11
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	24
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	352
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	396
6.1. Основная литература. ....	396
6.2. Дополнительная литература. ....	418
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	429
6.4. Нормативные правовые документы. ....	429
6.5. Интернет-ресурсы.....	429
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	50
Приложение 1.....	551
Приложение 2.....	608
Приложение 3.....	69

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
УК ОС – 4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном языке	УК ОС – 4.1	Способность формировать основные концепты и принципы коммуникации.
		УК ОС – 4.2	Способность формировать представления о тексте как основной коммуникативно-речевой единице языка.
		УК ОС – 4.3	Способность формировать представления о способах работы с текстами, различии устного и письменного высказывания.
		УК ОС – 4.4	Способность формировать навыки различения коммуникационных сфер в зависимости от контекста.
		УК ОС – 4.5	Способность формировать навыки адаптации к социально-культурным особенностям посредством изучения иностранных языков.
		УК ОС – 4.6	Способность освоения форматов устной и письменной коммуникации для решения профессиональных задач.
		УК ОС – 4.7	Способность формирования навыка расширения коммуникационного инструментария как непрерывного процесса.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
--------------------------------	---------------------



УК ОС – 4.1	<p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p> <hr/> <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> <hr/> <p>на уровне навыков:</p> <p>навыки критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыки публичного выступления;</p> <p>навыки ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.2	<p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p> <hr/> <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>

	<p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.3	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p> <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> <p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.4	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>

	<p>на уровне умений:  умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;  умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;  умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;  умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> <p>на уровне навыков:  навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;  навыками публичного выступления;  навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.5	<p>на уровне знаний:  об использовании английского языка в деловом и академическом контексте.  языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;  новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;  лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p> <p>на уровне умений:  умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;  умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;  умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;  умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> <p>на уровне навыков:  навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;  навыками публичного выступления;  навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>

УК ОС – 4.6	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p> <p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p> <p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.7	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>

	на уровне умений: умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные; умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; умение описывать события, излагать факты, делать сообщения; умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.
	на уровне навыков: навыками критического и аналитического мышления в применении к англоязычному профессиональному контексту; навыками публичного выступления; навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» входит в состав дисциплин обязательной части блока Б1 «Дисциплины (модули)» и изучается в 1-7 семестрах.

Изучение данной дисциплины адресовано иностранным студентам и основывается на базе предыдущего уровня образования (подготовительные курсы русского языка).

Начиная с 1 семестра, студенты корректируют и систематизируют знания, навыки и умения в области русского языка, полученные на предыдущем этапе обучения в рамках I сертификационного уровня, а также формируют, углубляют и совершенствуют навыки русского языка и устойчивые компетенции (языковую, социолингвистическую, дискурсивную, стратегическую, социокультурную) во всех видах речевой деятельности – аудировании, говорении, чтении, письме. Кроме того, студенты развивают лексико-семантическую компетенцию, расширяя лексический запас для удовлетворения коммуникативных потребностей в ситуациях общения в рамках бытовой, социально-культурной и учебно-научной сферах деятельности. В 6-7 семестрах студенты, показавшие хорошие и устойчивые результаты в изучении русского языка, имеют возможность формирования навыков и умений, нужных при сдаче теста ТРКИ – 2 (II Сертификационный уровень (B2) в соответствии с Российской государственной системой сертификационных уровней общего владения русским языком как иностранным).

Содержание данной дисциплины является основой для изучения дисциплин, преподаваемых на русском языке на последующих курсах, и для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными русскоязычными авторами.

### Объем дисциплины

Вид учебных занятий и самостоятельная работа	Объем дисциплины, час.								
	Всего	Семестр							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Очная форма обучения									
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)	588	84	84	84	84	84	84	84	
консультации	8		2	2	2		2		

Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	
	час	144		36	36	36		36		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Биография и автобиография. Семья и окружение человека.	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 2	Свободное время. Хобби и увлечения. Кругозор современного человека.	28/21			22/16,5		6/4,5	КР
Тема 3	Системы образования мира. Среднее образование в России и в вашей стране.	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 4	Мировые университеты. Высшее образование в XXI веке. Инклюзивное образование: плюсы и минусы	28/21			22/16,5		6/4,5	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успевае- мости, промежу- точной аттеста- ции
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Культурные традиции России и вашей страны. Национальные праздники.	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 2	Развитие туризма: благо или вред. Идеальный отдых. Новые типы туризма. Устойчивый туризм. Туризм: палка о двух концах.	28/21			22/16,5		6/4,5	КР
Тема 3	Национальная кухня.	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 4	Женщины в современном мире	26/19,5			22/16,5		4/3	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		144/108			84/63		22/16,5	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваем ости, промежу точной аттестаци и	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	Л Р	ПЗ	К С Р		
Тема 1	Спорт в современном мире.	36/27			20/15		16/12	О
Тема 2	Новые Интернет-технологии.	36/27			22/16,5		14/10,5	КР
Тема 3	Проблемы экологии.	34/25,5			20/15		14/10,5	О
Тема 4	Жизнь в городе или за городом. Вечный спор.	36/27			22/16,5		14/10,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Проблемы мегаполиса.	28/21			16/12		12/9	О
Тема 2	Миграция населения.	28/21			16/12		12/9	О
Тема 3	Интеллектуальная эмиграция	30/22,5			18/13,5		12/9	КР
Тема 4	Проблемы демографии	28/21			16/12		12/9	О
Тема 5	Проблемы глобализации	28/21			18/13,5		10/7,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

#### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Антиглобалисты – противники глобализации	48/36			28/21		20/15	О
Тема 2	Социальное неравенство. Богатые и бедные.	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 3	Социальная структура общества. Средний класс.	48/36			28/21		20/15	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Всего:		144/108			84/63		60/45	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текуще- го контро- ля успевае- мости, проме- жуточн ой аттеста- ции
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	К С Р		
Тема 1	Проблемы безработицы в современном мире	48/36			28/21		20/15	О
Тема 2	Наука и мораль.	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 3	Кризис культуры в современном мире. (Подготовка творческого задания).	46/34,5			28/21		18/13,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Досуг граждан как	36/27			28/21		8/6	О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
	показатель развития общества.							
Тема 2	Мультикультурализм и толерантность в современном обществе. Плюсы и минусы.	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 3	Современные СМИ в России и в вашей стране.	36/27			28/21		8/6	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), контрольная работа (КР)

### Содержание дисциплины Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Биография и Автобиография. Семья и окружение человека.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками с целью оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Уметь сделать презентацию о биографии известного человека, представить автобиографию (устно и письменно), заполнить личную анкету, составить вопросы для интервью по теме «Биография».</p> <p><b>Лексический материал:</b> Родиться\ вырасти; происхождение; предки; потомки; поступать\поступить; заканчивать\закончить; выйти замуж; жениться; карьера; самостоятельный; члены семьи и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Переходные и непереходные глаголы. Употребление глаголов с частицей –ся. Собственно-возвратные и взаимно-возвратные глаголы, Глаголы, обозначающие непроизвольное действие.</p>
Тема 2	Хобби и увлечения. Кругозор современного человека.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками с целью оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Уметь сделать презентацию о сфере интересов современного человека, рассказать о своих увлечениях (устно и</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>письменно), участвовать в дискуссии по теме «Хобби и увлечения современного человека», пользуясь предложениями с причастными оборотами.</p> <p><b>Лексический материал:</b> заниматься, увлекаться, интересоваться (чем), хобби, творчество, расширять\расширить кругозор, круг общения, стимул (для чего), бороться со стрессом, самореализоваться и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> глаголы совершенного и несовершенного вида (трудные случаи), причастия, действительные причастия настоящего времени (от глаголов НСВ); образование действительных причастий настоящего времени. . Действительные причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ); изменение причастий по падежам. Место причастного оборота в предложении.</p>
Тема 3	<p>Системы образования мира.</p> <p>Среднее образование в России и в вашей стране.</p> <p>Сельские школы.</p> <p>Школа будущего.</p>	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками с целью оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Уметь сделать презентацию о среднем образовании в РФ и в своей стране, рассказывать о своём опыте обучения в школе (письменно и устно), участвовать в дискуссии о разных подходах к среднему образованию и школе будущего, пользуясь грамматическими конструкциями со страдательными причастиями и причастными оборотами.</p> <p><b>Лексический материал:</b> учиться, учить, изучать, заниматься, обучение, сдавать \ сдать выпускные экзамены, начальная, средняя, старшая, государственная \ частная школа, бесплатное \ платное обучение, и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от гл. НСВ). Сопоставление действительных и страдательных причастий. Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по падежам. Полные и краткие формы причастий.</p>
Тема 4	<p>Мировые университеты.</p> <p>Высшее образование.</p> <p>Частные и государственные высшие образовательные учреждения. Система финансирования высшего образования.</p> <p>Высшее образование в XXI веке.</p>	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками с целью оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Уметь сделать презентацию о высшем образовании в своей стране или об известном университете, представить монологическое сообщение о своём опыте обучения в университете, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) об особенностях образования в 21 веке, сравнивать университетское образование в разных странах, пользуясь конструкциями со сравнительной степенью прилагательных и наречий.</p> <p><b>Лексический материал:</b> Единый государственный</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		экзамен, вуз, вступительные экзамены, свидетельство, сертификат, диплом, подготовка специалистов, специализация, стипендия, материальная помощь учащимся и др. <b>Грамматический материал:</b> имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных и наречий. Образование и употребление степеней сравнения прилагательных и наречий. Конструкция «чем..., тем...» в сложном предложении. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот.

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Культурные традиции России и вашей страны. Национальные праздники.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, уметь сделать презентацию о культурных традициях своей страны, представить монологическое сообщение о российских культурных традициях, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) о культурных традициях разных народов, пользуясь сложными конструкциями с числительными для обозначения дат. <b>Лексический материал:</b> уклад, цикл, плодородие, урожай, воспроизводство, карнавал, мифология, становление, олицетворение, милосердие; православный, грандиозный, составляющая; гармонизировать, отмечать, справлять, праздновать, почитать, колебаться и др. <b>Грамматический материал:</b> повторение падежных окончаний, трудные случаи употребления родительного и винительного падежей, склонение порядковых числительных для обозначения дат.
Тема 2	Развитие туризма: благо или вред. Идеальный отдых. Новые типы туризма. Устойчивый туризм. Туризм: палка о двух концах.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию (монолог) о развитии и особенностях туризма в вашей стране и в России, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) об экскурсиях, поездках, путешествиях. Уметь написать эссе на тему туризма, пользуясь конструкциями с глаголами движения. <b>Лексический материал:</b> достопримечательность, убежище, убранство, соотечественник, ровесник, надпись, легенда; уникальный, миниатюрный,

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>поучительный, судьбоносный; тяготеть, оставаться, возникнуть, прославить, воплощать, привлекать, расставаться.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> глаголы движения совершенного и несовершенного вида. Трудные случаи употребления глаголов движения с приставками пространственного и непространственного значения.</p>
Тема 3	Национальная кухня.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками с целью оформления высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию о национальной кухне вашей страны и о русской кулинарной традиции, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) о национальной кухне. Уметь написать эссе о национальной кухне как элементе культурной традиции страны, пользуясь сравнительными конструкциями.</p> <p><b>Лексический материал:</b> гостеприимство, преумножение, изобилие, приспособление, кушанье, излишество, ингредиент, рецепт; желанный, неотъемлемый, расточительный, чрезвычайно; оказывать влияние, вобрать в себя, отвергать, покрывать расходы, пользоваться успехом, уходить корнями, обусловить и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> выражения сравнения в простых и сложных предложениях.</p>
Тема 4	Женщины в современном мире.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию о роли женщины в современном обществе, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) о положении и проблемах современной женщины в контексте традиций и истории вашей страны. Уметь написать эссе о положении и проблемах женщин в современном обществе, пользуясь конструкциями для выражения количественных отношений.</p> <p><b>Лексический материал:</b> воспитание, значение, карьера, лидер, набор (качеств, свойств), предприимчивость, практичность, сфера (деятельности), профессионализм; влиятельный, женственный, заботливый; касаться\коснуться, играть роль, иметь значение, руководить, хранить, проводить \провести (опрос) и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> выражение количественных отношений (трудные случаи) с помощью количественных, собирательных и дробных числительных, местоимений, наречий и собирательных</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		существительных; согласование предиката с субъектом, выражающим количество.

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Спорт в современном мире.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию о роли спорта в современном мире, составить монологическое высказывание об истории развития спорта в вашей стране, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) на тему спорта. Уметь написать реферат о спорте как о важной составляющей жизни современного общества, пользуясь вводными словами и выражениями и безличными конструкциями.</p> <p><b>Лексический материал:</b> спортсмен, болельщик, командный дух, закономерность, сопереживание, зрелище, амбиции, прообраз;</p> <p>тренажерный, достойный, сложный; отражаться \ отразиться (в чём), преодолевать, пропагандировать, укреплять, провозглашать, вкладывать, достигать, уступить,</p> <p><b>Грамматический материал:</b> вводные слова и словосочетания, грамматическое оформление ссылки на чьё-либо мнение или какие-либо данные согласно (чему), в соответствии (с чем), по мнению (кого) и др. Выражение безличности (способность, желание \нежелание, возможность\невозможность выполнить действие, необходимость или ненужность действия и т.д.</p>
Тема 2	Новые Интернет-Технологии. Профессии XXI века.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию о современных компьютерных и Интернет-технологиях, составить монологическое высказывание о профессиях будущего, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) на тему современных компьютерных технологий и их роли в жизни современного человека. Уметь написать эссе о влиянии технологий на жизнь современного человека, пользуясь конструкциями с краткими формами прилагательных и причастий.</p> <p><b>Лексический материал:</b> пользователь, портал, поисковик, мессенджер, социальная сеть, ресурс, совокупность, онлайн, графический дизайн, проектирование, реальность, провайдер, блог, контент; массовый, безобидный, создавать, стремительно расти, зарегистрироваться, устраивать, запрещать и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> краткие формы прилагательных</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		и причастий в эмоциональном контексте. Образование краткой формы прилагательного и причастия, употребление кратких форм в составе предиката, выражение эмоционального отношения к предмету речи.
Тема 3	Проблемы экологии.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность обсуждать в письменной и устной форме экологические проблемы современности, уверенно пользуясь активными и пассивными грамматическими конструкциями, умение выражать полное и частичное согласие с собеседником.</p> <p><b>Лексический материал:</b> окружающий/окружной; энергетический; энергичный; очистной/очищенный; обстановка-положение-обстоятельства-условия; в самом деле /на самом деле; добиваться/добиться; достигать/достигнуть, достичь; стараться/постараться-стремиться-пытаться.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Активные и пассивные конструкции. Конструкции для выражения полного и частичного согласия с собеседником.</p>
Тема 4	Жизнь в городе или за городом. Вечный спор.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, Уметь сделать презентацию о современной городской и деревенской жизни, составить монологическое высказывание о своих предпочтениях в выборе места жительства, участвовать в диалоге или дискуссии (обмен мнениями) о преимуществах и недостатках жизни в городе и за городом. Уметь написать эссе о жизни в городе или деревне, используя конструкции для выражения различия.</p> <p><b>Лексический материал:</b> загородная местность, проживание, преимущества, недостатки, самореализация, удобство, высокооплачиваемая работа, трудовая деятельность, шаговая доступность, экологически чистый, спокойная жизнь, располагаться, вносить \ внести свой вклад, предоставлять \ предоставить, окружение и др.</p> <p><b>Грамматический материал.</b> Выражение различия в простых и сложных предложениях.</p>

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Проблемы мегаполиса.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность говорить и писать о проблемах большого города, владея необходимой информацией и умея выражать своё мнение; навык давать квалификацию предмета, понятия, лица, а также классифицировать предметы и явления. Способность участвовать в</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>дискуссии (обмен мнениями) о проблемах мегаполиса.</p> <p><b>Лексический материал:</b> следствие/следование; образовательный/образованный; предоставлять/представлять (собой); тоже-также; настоящий-данный-этот; заменять/заменить - сменять/сменить/переменить; изменять/изменить; превращать/превратить и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> _Квалификация предмета, классификация предмета.</p>
Тема 2	Миграция населения.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность обсуждать проблемы миграции населения в современном мире, умение составить монологическое высказывание-презентацию по изучаемой теме, способность дать наименование предмета, ю появления, лица и качественную характеристику предмета, умение побудить собеседника к высказыванию и выражению своей точки зрения.</p> <p><b>Лексический материал:</b> развитой; развивающийся; рабочий/работник; экономика/экономия; сейчас-теперь; экономический/экономичный/экономный; верить/поверить-доверять/доверить; нарушать/нарушить; разрушать/разрушить и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Наименование предмета, явления, лица. Качественная характеристика предмета.</p>
Тема 3	Интеллектуальная эмиграция.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать проблемы интеллектуальной эмиграции, умение выражать модальные значения (возможность, желательность, необходимость, неизбежность действия) и различные состояния человека с помощью безличных конструкций, умение выразить полное согласие с собеседником.</p> <p><b>Лексический материал:</b> мировой/ мирный; интеллектуальный/интеллигентный; продукт/продукция; каждый-любой-всякий; выдумывать/выдумать; придумывать/придумать; обдумывать/обдумать; продумывать/продумать; передумать-раздумать и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> Выражение модальных значений и различных состояний человека с помощью безличных конструкций.</p>
Тема 4	Проблемы демографии.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность обсуждать в устной и письменной форме демографические проблемы в современном мире, умение выражать определительные отношения в простых и сложных предложениях, умение выразить несогласие с собеседником.</p> <p><b>Лексический материал:</b> население, населенность, перепись/переписка; рождение, рождаемость, полностью-целиком, настоящий-действительный-подлинный-истинный, молодеть/ помолодеть-молодить,</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		стареть/постареть-старить, сообщать/сообщить-объявлять/объявить-заявлять/заявить-извещать/известить-информировать. <b>Грамматический материал:</b> выражение определительных отношений в простом и сложном предложении.
Тема 5	Проблемы глобализации.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> Способность в устной и письменной форме обсуждать проблемы глобализации, умение выступить с презентацией на тему глобализации. Умение выражать изъяснительные отношения в сложноподчиненном предложении. Умение пользоваться прямой и косвенной речью при подготовке докладов и при участии в дискуссии. <b>Лексический материал:</b> интеграция, финансы, столкновение, однообразие, высшая ступень, последствия, унификация, управляемый процесс, глобальный, распространение, выгода, противоречия, конкурентоспособность, реструктурировать, сопротивляться, экспортировать, ускорять(ся), замедлять(ся) и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение изъяснительных отношений, прямая и косвенная речь

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Антиглобалисты – противники глобализации.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать деятельность антиглобалистов; умение подготовить доклад и написать эссе о движении антиглобалистов; умение выражать отношения цели в простых и сложных предложениях. Умение выразить уверенность. <b>Лексический материал:</b> техника/ технология; конкуренция/конкурентоспособность; социальный/социалистический; трудовой/трудный; общество-общественность-общность; вместе-совместно; затрагивать/затронуть; касаться/коснуться-упоминать/упомянуть; рассматривать/рассмотреть; обсуждать/обсудить; разбирать/разобрать; просить/попросить; требовать/потребовать; велеть-приказывать/приказать; распоряжаться/распорядиться и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение целевых отношений в простом и сложном предложении.
Тема 2	Социальное неравенство. Богатые и бедные.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> Способность в устной и письменной форме обсуждать проблемы социального неравенства в современном обществе, умение составить монологическое высказывание (доклад) на тему «Социальное неравенство», способность участвовать в дискуссии по изучаемой теме. Умение выражать

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		отношения причины и следствия в простых и сложных предложениях. Умение выразить сомнение в ходе дискуссии. <b>Лексический материал:</b> российский, русский, общественный/общий; доход/ доходность; доля-часть; бедный/бедственный; платить/заплатить - оплачивать/оплатить - выплачивать/выплатить; попадать/попасть-оказываться/оказаться-очутиться и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение причинно-следственных отношений в простом и сложном предложении.
Тема 3	Социальная структура общества. Средний класс.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать в диалогах и дискуссиях (обмен мнениями) социальную структуру современного общества. Умение выражать условные отношения в простых и сложных предложениях. Умение дополнить высказывание в ходе дискуссии. <b>Лексический материал:</b> демократия/демократичность; предпринимательство; предприимчивость; потребление/потребность; цена/ценность; падение-спад-упадок; весь-целый-цельный; умный-умственный; ценить-оценивать/оценить и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение условных отношений в простом и сложном предложении.

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Проблемы безработицы в современном мире.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме высказываться о проблеме безработицы в современном мире; умение строить монологическое высказывание по названной теме, способность участвовать в дискуссии на тему безработицы; умение выражать уступительные отношения в простых и сложных предложениях; умение приводить аргументы и иллюстрировать их примерами в ходе дискуссии; умение выразить последовательность информации в монологическом высказывании. <b>Лексический материал:</b> предлагать – предполагать; массовый/массивный; национальный/националистический; долг-обязанность-обязательство; ложный-лживый; изучать/изучить-учить/выучить; овладевать/овладеть-усваивать/усвоить-осваивать/освоить и др. <b>Грамматический материал:</b> Выражение уступительных отношений в простом и сложном предложении.
Тема 2	Наука и мораль.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать проблемы науки и морали в современном обществе. Умение подготовить доклад (монологическое высказывание) и принять участие в диалоге (обмен мнениями) и дебатах. Умение выражать

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p>сопоставительные отношения в простых и сложных предложениях. Умение уточнять и проверять правильность восприятия услышанной информации в ходе ведения дискуссии.</p> <p><b>Лексический материал:</b> гуманистический – гуманитарный – гуманный; практический - практичный; опять-снова-вновь-заново-еще раз; двойной-двойственный-двойкий; готовить/приготовить-готовить/подготовить; готовиться/приготовиться-готовиться/подготовиться; возглавлять/возглавить; руководить-управлять-заведовать-командовать и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> выражение сопоставительных отношений в простом и сложном предложении.</p>
Тема 3	Кризис культуры в современном мире (Подготовка Творческого задания)	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать состояние культуры в современном обществе; умение построить устное выступление о глобальном коммуникационном пространстве и изменении ценностей в современном обществе (на примере своей страны) на основе прочитанного текста, умение выражать временные отношения в простом и сложном предложении, умение выразить удовлетворение от удачно проведенной дискуссии.</p> <p><b>Лексический материал:</b> классический – классовый; информационный - информативный; искусственный – искусный; традиционность - традиция-обычай; старый-старинный-древний-ветхий; логичный-логический; реальный-реалистичный-реалистический и др.</p> <p><b>Грамматический материал:</b> выражение временных отношений в простом и сложном предложении.</p>

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Досуг граждан как показатель развития общества.	<p><b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> способность в устной и письменной форме обсуждать способы проведения досуга в современном обществе; умение построить устное выступление (презентацию) на тему наиболее популярных форм проведения досуга в вашей стране, способность участвовать в дискуссии о предпочтительном проведении досуга у представителей разных возрастных и социальных групп, умение выражать одновременные и разновременные действия.</p> <p><b>Лексический материал:</b> благосостояние, возможность, инвестиции, предпочтение, развлечение, телепередача; привилегированный, состоятельный, обеспеченный; предпочитать\предпочесть, посвящать\посвятить время, проводить\провести (время), выяснять\выяснить</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение временных отношений в сложном предложении (выражение одновременных и разновременных действий).
Тема 2	Мультикультурализм и толерантность в современном обществе. Плюсы и минусы.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, уметь сделать презентацию о культурно однородном или мультикультурном обществе и обсудить в ходе обмена мнениями их преимущества и недостатки; уметь написать эссе о мультикультурализме, используя конструкции для выражения меры и степени. <b>Лексический материал:</b> мультикультурализм, толерантность, плавильный котёл, салатница (мозаика), однородность \ разнообразие, интеграция, приток, параллельное существование, влиятельная модель, страны «третьего мира», влиятельная модель, культурное поле и др. <b>Грамматический материал:</b> выражение меры и степени в сложном предложении.
Тема 3	Современные СМИ в России и в вашей стране.	<b>Коммуникативно-речевые компетенции:</b> владеть устойчивыми грамматическими и лексическими навыками для оформления устных и письменных высказываний в ситуациях общения в рамках изучаемой темы. Владеть навыками чтения и аудирования текстов, связанных с изучаемой темой, уметь сделать доклад и обсуждать в ходе дискуссии особенности современных СМИ, уметь написать эссе о свободе СМИ в современном обществе. <b>Лексический материал:</b> информационная эпоха, переизбыток информации, формирование общественного мнения, неотъемлемый, львиная доля, независимый, цензура, отстаивать\отстоять, одобрять\одобрить, оскорблять\оскорбить и др. <b>Грамматический материал:</b> обобщение изученного материала, подготовка к лексико-грамматическому тесту ТРКИ 2.

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной успеваемости.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.05 «Второй иностранный язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

При проведении занятий семинарского типа:

– устные опросы на каждом занятии по материалу, пройденному на предыдущем занятии;

- лексико-грамматическое тестирование, направленное на контроль усвоения лексического и грамматического материала, изученного ранее;
- эссе, целью которого является развитие навыков и умений письменной речи в рамках пройденных тем;
- дискуссии/дебаты/диспуты по наиболее проблемным вопросам, изучаемым обучающимися в рамках тем курса, целью которых является автоматизация употребления изученных лексических единиц и грамматических структур в устной речи обучающихся и развитие беглости иноязычной речи;
- деловые/ролевые игры, целью которых является формирование и совершенствование социокультурной компетенции и формирование навыков кросс-культурной коммуникации в рамках изучаемых тем;
- модульная контрольная работа, проводимая в конце каждого модуля (после 7 (семи) учебных недель).

#### *4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:*

1, 3, 5 семестры - зачет с оценкой, который состоит из

А. Письменная часть (эссе, письменные задания по грамматическим темам, тестовое задание на аудирование);

Б. Устная часть (чтение и пересказ текста, выполнение заданий на основе текста, диалог с экзаменатором);

2, 4, 7 семестры – экзамен, который состоит из

А. Письменная часть (эссе, письменные задания, по грамматическим темам, тестовое задание на аудирование);

Б. Устная часть (чтение и пересказ текста, выполнение заданий на основе текста, диалог с экзаменатором);

6 семестр – экзамен, который состоит из

А. Письменная часть (эссе, письменные задания, по грамматическим темам, тестовое задание на аудирование)

Б. Устная часть (презентация проекта, чтение и пересказ текста, диалог с экзаменатором).

#### 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые оценочные материалы по темам (Приложение 1).

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ**

0 баллов – студент не понял текст, не понял вопросы, объем правильных ответов не превышает 10%.

1 балл – студент не понял текст, объем правильных ответов не превышает 20%.

2 балла- студент плохо понял текст, объем правильных ответов не превышает 40%.

3 балла- студент плохо понял текст, объем правильных ответов не превышает 60%.

4 балла- студент понял текст, объем правильных ответов не превышает 80%.

5 балла- студент понял текст, объем правильных ответов превышает 80%.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МОДУЛЬНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ**

#### **Критерии оценивания лексико-грамматических заданий:**

0 баллов - студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.

1-3 - студент выполнил правильно менее 30% работы, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.

4-6 - студент выполнил правильно менее 50% работы: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

7-9 - студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.

10 - студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется корректно и в полной мере.

#### **Критерии оценивания заданий по аудированию:**

0 - студент не понял содержание аудиозаписи.

1 - студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.

2 - студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности, например, студент не уловил детали аудиотекста.

3 - студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, обучающийся также демонстрирует более 70% детального понимания услышанного.

#### **Критерии оценивания монологического высказывания:**

0 баллов - студент не понимает тему и не может высказать мысль, не приводит аргументы или примеры, не может выразить собственное мнение, не может ответить на вопросы экзаменатора по теме, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, препятствующие пониманию.

1-2 – студент плохо понимает тему и не может связно высказать мысль, не приводит аргументы или примеры, не может выразить собственное мнение, не отвечает на вопросы экзаменатора по теме, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

3-4 – студент частично понимает тему, но в ответе не может передать основную мысль, не приводит аргументы или примеры, речь скудная и несвязная, не может адекватно выразить собственное мнение, с трудом отвечает на вопросы экзаменатора по теме, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

5-6 – студент недостаточно хорошо понимает тему, в ответе не полностью может передать основную идею, приводит один пример или аргумент, речь не вполне связная, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения, отвечает не на все вопросы экзаменатора по теме, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) несколько затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

7-8 – студент в целом понимает тему высказывания, но при ответе допускает небольшие неточности или упускает детали, приводит некоторые аргументы и примеры, может в некоторой степени выразить своё мнение, отвечает на вопросы экзаменатора по теме, речь довольно связная, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

9-10 - понимает тему высказывания, даёт структурированный, полный и развернутый ответ, может привести аргументы и примеры, полно и ясно выражает свое мнение, ёмко отвечает на вопросы экзаменатора по теме, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

#### **Критерии оценивания диалога с экзаменатором:**

0 баллов - студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.

1-2 - студент плохо понял задачу и не справился с ней, практически не понимает

экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

3-4 – студент частично понял задачу, но не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

5-6 – студент недостаточно хорошо понял задачу или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

7-8 – студент в целом понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может доходчиво сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

9-10 – студент полностью понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

##### 4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
УК ОС – 4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном языке	УК ОС – 4.1	Способность формировать основные концепты и принципы коммуникации.
		УК ОС – 4.2	Способность формировать представления о тексте как основной коммуникативно-речевой единице языка.
		УК ОС – 4.3	Способность формировать представления о способах работы с текстами, различии устного и письменного высказывания.
		УК ОС – 4.4	Способность формировать навыки различения коммуникационных сфер в зависимости от контекста.

		УК ОС – 4.5	Способность формировать навыки адаптации к социально-культурным особенностям посредством изучения иностранных языков.
		УК ОС – 4.6	Способность освоения форматов устной и письменной коммуникации для решения профессиональных задач.
		УК ОС – 4.7	Способность формирования навыка расширения коммуникационного инструментария как непрерывного процесса.

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
УК ОС-4.1 Способность формировать основные концепты и принципы коммуникации	Владеет основной терминологией по теории коммуникации, в состоянии оценить перспективы коммуникативного действия	Студент демонстрирует простейшие навыки анализа коммуникации как в теоретическом, так и в прикладном аспекте
УК ОС-4.2 Способность формировать представления о тексте как основной коммуникативно-речевой единице языка	Владеет основной терминологией по теории текста	Студент демонстрирует простейшие навыки анализа текста
УК ОС-4.3 Способность формировать представления о способах работы с текстами, различии устного и письменного высказывания	Имеет общие навыки анализа и работы с текстами разных жанров	Студент работает с текстами разных жанров, исходя из их жанровых и коммуникативных особенностей.
УК ОС-4.4 Способность формировать навыки различения коммуникационных сфер в зависимости от контекста	Умеет на основе владения теоретическими представлениями о коммуникации проводить ее общий анализ	Студент выбирает соответствующий коммуникативный регистр, обладает навыками публичных выступлений в разных форматах
УК ОС-4.5 Способность формировать навыки адаптации к социально-культурным особенностям посредством изучения иностранных языков	Имеет навыки самостоятельного изучения и совершенствования знаний иностранных языков	Студент ведет коммуникацию на иностранном языке, фиксировать свои ошибки и недостатки и оперативно их исправлять
УК ОС-4.6 Способность освоения форматов устной и письменной коммуникации для решения профессиональных задач	Имеет общие навыки практического применения теоретических знаний о специфике работы с текстами и высказываниями в зависимости от контекста	Студент поддерживает устную и письменную профессиональную коммуникацию на необходимом для ситуации уровне
УК ОС-4.7 Способность	Осознает необходимость	Студент обладает



формирования навыка расширения коммуникационного инструментария как непрерывного процесса	непрерывности самосовершенствования в вопросах использования и качества владения коммуникативным инструментарием	рефлексивной, критической позицией в отношении своих коммуникационных навыков, в состоянии планировать и реализовывать дальнейшее самосовершенствование в этой области
---	--	--

#### 4.3.2. Типовые оценочные средства.

1,3,5 семестры – зачет с оценкой

2,4,6,7 семестры – экзамен

1 - 5, 7 семестры

А. Письменная часть, которая проводится на последнем семинарском занятии семестра, состоит из следующих элементов:

1. Эссе в рамках изученных в течение семестра тем. для 1 курса объем эссе - 180 слов; для 2,3,4 курсов объем эссе составляет 250 слов.

2. Лексико-грамматический тест с использованием изученных в течение семестра лексических единиц и грамматических структур.

3. Тестовое задание на контроль навыков аудирования иноязычной речи.

Б. Устная часть, которая проводится непосредственно в день проведения экзамена или зачета, состоит из следующих элементов:

1. Чтение про себя предъявленного иноязычного текста и ответы на вопросы по его содержанию (контроль навыков неподготовленной монологической речи). Объем текста: 1 курс-1500 п.зн., 2 курс – 2000 п.зн., 3 курс – 2500 п.зн., 4 курс – 3000 п.зн.

2. Пересказ предъявленного в п.1 текста (контроль навыков подготовленной монологической речи).

3. Диалог с экзаменатором по тематике предъявленного в п.1 текста (контроль навыков диалогической речи).

В 6 семестре, в связи с разработкой обучающимися собственного проекта, устная часть состоит из:

1. Презентации разработанного проекта, которая проводится в отдельный от экзамена день. Дата защиты проекта определяются в начале 6 семестра (как правило, это происходит на одном из первых учебных занятий). На защиту проекта выделяется 4 академических /3 астрономических часа. Полученные за защиту проекта баллы в дальнейшем прибавляются к баллам, полученным непосредственно в день проведения устного экзамена в соответствии с расписанием экзаменационной сессии.

2. Пересказ предъявленного текста (контроль навыков подготовленной монологической речи), непосредственно в день проведения экзамена.

3. Диалог с экзаменатором по тематике предъявленного текста (контроль навыков диалогической речи), непосредственно в день проведения экзамена.

Типовые оценочные средства представлены в Приложении 2.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЭКЗАМЕНА/ЗАЧЕТА**

#### **Критерии оценивания эссе (письменная часть промежуточной аттестации)**

0 баллов Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 40% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас скуден, большое количество грамматических, орфографических и лексических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 балл Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 45%, из которых 30% заимствованы из других источников, наблюдается нарушения

	логики и отклонения от формата, лексические, грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание текста, используется менее 20% активной лексики.
2 балла	Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 50%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические, грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание текста, используется менее 30% активной лексики.
3 балла	Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 55%, присутствуют значительные отклонения от логики и заданного формата, есть значительные отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки сильно затрудняют понимание, речь крайне примитивна, используется менее 35% активной лексики.
4 балла	Основные идеи затронуты, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем менее 60%, высказывание в целом логично, но есть заметные отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание, речь примитивна, используется менее 40% активной лексики.
5 баллов	Основные идеи отражены в тексте, но не раскрыты полностью, объем менее 65%, высказывание в целом логично, но есть заметные отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание, речь примитивна, используется менее 45% активной лексики.
6 баллов	Основные идеи отражены в тексте, но не раскрыты полностью, объем менее 70%, высказывание в целом логично, но есть отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки затрудняют понимание, речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.
7 баллов	Основные идеи отражены в тексте, но не раскрыты полностью, объем менее 75%, высказывание в целом логично, отсутствуют лексические элементы, структурирующие текст, есть заметный отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки не затрудняют понимание, речь примитивна, используется менее 60% активной лексики.
8 баллов	Основные идеи отражены в тексте, но не раскрыты полностью, объем менее 80%, высказывание в целом логично, отсутствуют лексические элементы, структурирующие текст, есть незначительные отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки не затрудняют понимание, речь не очень разнообразна, используется менее 70% активной лексики.
9 баллов	Основные идеи отражены в тексте, раскрыты полностью, объем менее 85%, высказывание в целом логично, лексические элементы, структурирующие текст, использованы скупно (не более 3 элементов), есть незначительные отклонения от плана, лексические, грамматические и орфографические ошибки не затрудняют понимание, речь достаточно разнообразна, используется менее 80% активной лексики.
10 баллов	Основные идеи отражены в тексте, раскрыты полностью, объем не менее 85%, задание соответствует формату полностью, высказывание логично, лексические элементы, структурирующие текст, использованы разнообразно (не менее 6 элементов), лексические, грамматические и орфографические ошибки отсутствуют, речь разнообразна, используется не менее 80% активной лексики.

#### **Критерии оценивания аудирования**

0 баллов	Студент не понял содержание аудиозаписи – в работе отражено понимание менее 20% информации.
1 балл	Студент плохо понял содержание аудиозаписи – в работе отражено

	понимание менее 25% информации.
2 балла	Студент плохо понял содержание аудиозаписи – в работе отражено понимание менее 30% информации.
3 балла	Студент плохо понял содержание аудиозаписи – в работе отражено понимание менее 35% информации.
4 балла	Студент плохо понял содержание аудиозаписи – в работе отражено понимание менее 40% информации.
5 баллов	Студент плохо понял содержание аудиозаписи – в работе отражено понимание менее 45% информации.
6 баллов	Понимание содержания аудиозаписи среднее – в работе отражено понимание менее 55%.
7 баллов	Понимание содержания аудиозаписи среднее – в работе отражено понимание менее 65%.
8 баллов	Понимание содержания аудиозаписи среднее – в работе отражено понимание менее 75%.
9 баллов	Понимание содержания аудиозаписи высокое – в работе отражено понимание менее 85%.
10 баллов	Понимание содержания аудиозаписи высокое – в работе отражено понимание не менее 85%.

#### **Критерии оценивания чтения текста**

0 баллов	Студент не понял текст, не понял вопросы, объем правильных ответов не превышает 10%.
2 балла	Студент не понял текст, объем правильных ответов не превышает 20%.
4 балла	Студент плохо понял текст, объем правильных ответов не превышает 40%.
6 баллов	Студент плохо понял текст, объем правильных ответов не превышает 60%.
8 баллов	Студент понял текст, объем правильных ответов не превышает 80%.
10 баллов	Студент понял текст, объем правильных ответов превышает 80%.

#### **Критерии оценивания пересказа текста**

0 баллов	Содержание высказывания не соответствует тексту, объем менее 50% от требуемого, структура высказывания не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок, приводящих к невозможности понимания.
2 балла	Основные идеи высказывания слабо связаны с темой или повторяются. Объем высказывания менее 60%. Присутствуют значительные нарушения логики высказывания и отклонение от формата. Словарный запас крайне ограничен. В большинстве случаев студент не может построить фразу. Лексические, грамматические и фонетические ошибки значительно затрудняют понимание.
4 балла	Основные идеи высказывания представлены, но не раскрыты. Высказывание нелогично и его объем менее 65%. Часто студент не может адекватно сформулировать свою мысль и построить фразу. Словарный запас ограничен, используется менее 35% активной лексики. Но, несмотря на большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок, идея высказывания понятна.
6 баллов	Основные идеи высказывания представлены, но не раскрыты полностью. Студент испытывает некоторые трудности при формулировании фраз. Словарный запас ограничен, используется менее 45% активной лексики. Встречаются незначительные нарушения логики. Грамматические, лексические и фонетические ошибки не сильно затрудняют понимание.
8 баллов	Основные идеи высказывания связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью; структура высказывания соответствует формату, студент может сформулировать свою мысль, но встречаются незначительные

- нарушения логики или отклонения от плана; немногочисленные грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание. Используется менее 55% активной лексики.
- 10 баллов Отражены все аспекты, указанные в задании; объем высказывания соответствует требованиям (не менее 90%); структура высказывания полностью соответствует формату; студент четко и ясно выражает свою мысль; высказывание связано и логично; грамматические и лексические средства разнообразны; ошибки практически отсутствуют; используется 70% активной лексики.

#### **Критерии оценивания диалога с экзаменатором**

- 0 баллов Студент не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.
- 2 балла Студент не справился с коммуникативной задачей, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок, значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие. Активная лексика не используется.
- 4 балла Студент плохо справился с коммуникативной задачей, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок, значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний. Используется 30% активной лексики.
- 6 баллов Студент не в полной мере справился с коммуникативной задачей, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний. Используется 45% активной лексики.
- 8 баллов Студент справился с коммуникативной задачей, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может понятно сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимания, темп речи ровный. Используется 60% активной лексики.
- 10 баллов Студент справился с коммуникативной задачей, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню. Используется не менее 85% активной лексики.

#### **Критерии оценивания презентации проекта (6 семестр)**

- 0 баллов Студент не смог представить свой проект (или не подготовил его). Тема не раскрыта, лексическим и грамматическим материалом не владеет, на вопросы ответить не может, допускает грубые ошибки. Письменный текст презентации имеет большое количество ошибок разного рода. Медленный темп речи.
- 2 балла Студент не справился с коммуникативной задачей, плохо раскрыл тему, слабо понимает вопросы экзаменатора, не дает релевантные ответы,

	словарный запас крайне ограничен, значительно количество лексических, грамматических и фонетических ошибок, затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие. Письменный текст презентации содержит ошибки, затрудняющие понимание. Активная лексика не используется.
4 балла	Студент плохо справился с коммуникативной задачей, с трудом понимает вопросы экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок, значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний. Письменный текст презентации содержит некоторые ошибки, незначительно затрудняющие понимание. Используется 30% активной лексики.
6 баллов	Студент не в полной мере справился с коммуникативной задачей, понимает вопросы экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний. Письменный текст презентации не содержит ошибок. В устной речи используется 45% активной лексики.
8 баллов	Студент справился с коммуникативной задачей, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может понятно сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки, не затрудняющие понимания, темп речи ровный. Письменный текст презентации не содержит ошибок. Используется 60% активной лексики.
10 баллов	Студент справился с коммуникативной задачей, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его вопросы, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, аргументированная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню. Письменный текст презентации не содержит ошибок. Используется не менее 85% активной лексики.

#### 4.3.2. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация включает в себя как письменную, так и устную части. Письменная часть представлена итоговой контрольной работой, направленной на проверку навыков аудирования, продуктивной письменной речи и владения лексико-грамматическим материалом. Устная часть включает в себя монологическое высказывание студента, за которым могут последовать уточняющие вопросы экзаменатора, и диалог с экзаменатором на заданную тему. Приведенная ниже таблица уточняет процентное соотношение составных частей промежуточной аттестации.

Вид задания	% от общего объема работы
Письменная часть:	
- Аудирование	7,5
- Лексико-грамматические задания	25
- Эссе / письмо	17,5
Устная часть:	
- Монологическое высказывание	25
- Коммуникативная ситуация: диалог с экзаменатором на заданную тему	25

Типовые оценочные средства для промежуточной аттестации (см. Приложение 2).

### **Шкала оценивания**

Успешность освоения данной учебной дисциплины в течение семестра оценивается исходя из 100 максимально возможных баллов в соответствии с Положением о рейтинговой системе оценивания результатов обучения. На текущий контроль успеваемости в течение семестра отводится 60 баллов. Каждый семестр делится на два равнозначных модуля. По завершении первого модуля проводится текущий контроль, представленный модульной контрольной работой. На оценку знаний студента на экзамене или зачёте отводится 40 баллов.

Ниже представлено распределение баллов по параметрам оценивания. Данная система распространяется на все семестры обучения.

		<b>Количество баллов</b>
Текущий контроль успеваемости	1-й модуль: - выполнение домашних заданий и работа на занятиях	15
	- посещаемость	5
	Модульные контрольные работы	20
	2-й модуль: - выполнение домашних заданий и работа на занятиях	15
Промежуточная аттестация	- посещаемость	5
	Зачёт / экзамен:	
	- письменная часть	20
	- устная часть	20
	Максимальное количество баллов в семестре	100

Суммарный балл за текущий контроль успеваемости и за промежуточную аттестацию переводится в пятибалльную систему оценивания. Полученная оценка считается итоговой отметкой по учебной дисциплине в текущем семестре и заносится в зачетную книжку обучающегося.

### **Соответствие рейтинговых баллов и академической оценки**

Общее количество набранных баллов за семестр (рейтинговый балл)	Академическая оценка	
81-100	зачтено	отлично
61-80		хорошо
41-60		удовлетворительно
0-40	не зачтено	неудовлетворительно

#### **4.4. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

Практическое занятие – это ведущая форма обучения иностранному языку, которую можно рассматривать как систему учебно-воспитательной деятельности преподавателя в единстве с учебно-познавательной деятельностью обучающихся.

Особенностью практического занятия по иностранному языку является дифференциация умений иноязычного обучения по видам речевой деятельности (устно-речевое общение, чтение, аудирование, письмо) и параллельное обучение этим видам речевой деятельности. Содержание обучения перечисленным видам речевой деятельности определяется данной учебной программой.

Основными требованиями к современному занятию по иностранному языку являются следующие:

- структура занятия должна быть адекватной целям занятия;
- содержание (языковой, речевой материал) занятия подчинено формированию, развитию и совершенствованию запланированных навыков и умений.

В начале семестра преподаватель оглашает шкалу и критерии оценивания. В начале каждого нового тематического раздела преподаватель объясняет цели и задачи, которые стоят перед обучающимся: каким языковым материалом необходимо будет овладеть и с какой целью. Целеполагание является одним из ключевых факторов современного процесса обучения. В ходе занятий преподаватель знакомит учащихся с тематическими материалами, подбирает упражнения для тренировки, проводит индивидуальные и фронтальные опросы, планомерно двигаясь к поставленной цели. Преподаватель оценивает ответы учащихся, чтобы затем выставить баллы за выполнение домашних заданий и работу на занятиях. Преподаватель может объявлять полученные баллы как после каждого занятия, так и по окончании модуля. Таким образом происходит формативное оценивание, или текущий контроль успеваемости.

Промежуточная аттестация представлена модульной контрольной работой и зачётом/экзаменом по дисциплине. По завершении определённого блока тем преподаватель проводит модульную контрольную работу, которая представляет из себя срез знаний, умений и навыков в середине семестра. Данная работа помогает преподавателю понять, каков прогресс каждого из обучающегося группы, чтобы скорректировать, при необходимости, свою работу.

По окончании семестра проводится зачёт или экзамен. Формат зачёта по дисциплине «Второй иностранный язык» совпадает с форматом экзамена и закреплён данной учебной программой. Промежуточная аттестация состоит из письменной контрольной работы и устного ответа. Критерии оценивания и количество баллов за каждую часть контроля указана в п. 4.3.3. Письменная работа выполняется обучающимся до проведения устной части.

При проведении экзамена в аудитории одновременно находятся два обучающихся: один обучающийся, получивший для подготовки билет, и второй обучающийся, который уже подготовил свой билет и отвечает экзаменатору. Время подготовки ответа при сдаче экзамена в устной форме зависит от семестра освоения/уровня обучающегося и составляет 10-20 минут (то есть время, равное времени ответа обучающегося). При подготовке к устному экзамену обучающийся ведёт записи в листе устного ответа. При проведении экзамена не допускается наличие у обучающегося посторонних предметов и технических устройств, способных затруднить (сделать невозможной) объективную оценку результатов аттестации, в том числе в части самостоятельности выполнения задания экзамена. Обучающиеся, нарушающие правила поведения при проведении экзамена, могут быть незамедлительно удалены из аудитории. После устного ответа обучающегося экзаменатор подсчитывает его баллы за семестр и выставляет оценку согласно Таблице соответствия рейтинговых баллов и академической оценки (см. п.4.3.3).

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в общеобразовательных учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя французского языка; по развитию практических навыков чтения и перевода франкоязычных источников по специальности.

### **Работа со словарем или глоссарием в учебном пособии**

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### **Работа с текстом**

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена. Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

- догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
- видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
- игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
- распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
- находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### **Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами**

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

#### Понимание общего смысла прослушанного

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);



- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

#### Детальное понимание

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом обучающийся в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволяют ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

### **Методика проведения опроса**

Опрос – один из методов получения информации об уровне владения языком и контроля усвоения знаний. Опрос может быть устным и письменным, индивидуальным и фронтальным. На семинарских занятиях по русскому языку опрос проводится на каждом занятии с целью контроля усвоения лексико-грамматических единиц, введенных на предыдущем занятии и с целью употребления этих единиц в устной и письменной речи обучающихся для их активизации. При проведении опроса могут использоваться технические средства обучения (компьютер, смартфон, проектор).

### **Методика написания эссе по заданной теме**

Эссе - вид творческого письменного задания на определенную тему.

Выделяют следующие виды эссе:

#### 1) Академическое эссе с выражением собственного мнения.

Тема эссе представляет собой дискуссионную идею или утверждение. Необходимо представить свою точку зрения и подтвердить ее при помощи аргументов и примеров (если возможно). Автору необходимо постараться убедить читателей в своей правоте или хотя бы доказать, что мнение автора обоснованно и подтверждено аргументами.

#### Структура:

Вступление. Во вступлении необходимо сформулировать проблему, показать ее дискуссионность и обозначить свою точку зрения.

#### Основная часть состоит из трех абзацев.

а. В первом абзаце автор представляет три аргумента (объяснения, причины) собственной точки зрения и примеры к каждому аргументу.

б. Во втором абзаце автор должен представить противоположную точку зрения и предоставить два аргумента (причины), объясняющих или подтверждающих эту точку зрения, а также пример.

в. В третьем абзаце необходимо выразить несогласие (прямо или косвенно) с представленными аргументами и предложить контраргумент для каждого аргумента из абзаца с чужой точкой зрения.

Заключение. В завершающем сочинение абзаце необходимо еще раз сформулировать свою точку зрения по проблеме.

Таким образом, получается эссе, состоящее из 5 абзацев.

Авторам необходимо указать источники, которыми они пользовались.

#### 2) Эссе формата за и против

Эссе формата за и против – сочинение для академических целей, предназначением которого является объективное и беспристрастное рассмотрение проблемы с разных точек зрения. Ни одной из представляемых точек зрения автор не отдает предпочтения и не уделяет больше внимания, чем остальным. Свое мнение можно выразить в завершающем абзаце.

#### Структура эссе (4-5 абзацев)

Вступление. Во вступительной части эссе авторы должны сформулировать проблему, утверждение, не давая своей точки зрения.

Основная часть. В основной части авторы должны представить не менее двух точек зрения на проблему и привести аргументы (причины) и примеры, подтверждающие эти точки зрения. Ни одна из приводимых точек зрения не должна быть более подробно разработана, чем остальные. Число абзацев соответствует числу точек зрения (каждая точка зрения в своем абзаце).

Заключение. В заключительной части эссе автор должен выразить свою точку зрения и представить сбалансированный вывод, учитывающий разные точки зрения на проблему. Каждый абзац в основной части должен начинаться с предложения, суммирующего (формулирующего) тему. Уместны цитаты. Должен соблюдаться нейтралитет в выражении своего мнения везде, кроме последнего абзаца.

Авторам необходимо указать источники, которыми они пользовались.

### 3) Сравнивающее эссе

Введение. Во вступительной части автору необходимо обозначить явления, предметы, процессы и т.д., которые они будут сравнивать, пользуясь конструкциями для выражения сравнения. Например: *как и..., как..., так и..., подобно тому как..., чем + сравнительная степень наречия или прилагательного, по сравнению с ..., в отличие от..., в то время как..., тогда как..., если..., то и др.*

Основная часть. Автор должен рассмотреть одни и те же аспекты, стороны, характеристики явлений, процессов, предметов, обозначенных во введении. Необходимо указать сходные (общие, похожие) черты в одном абзаце, а различия - в другом.

Можно сравнивать по пунктам (аспектам), тогда количество абзацев будет равно количеству пунктов сравнения, или по блокам, тогда количество абзацев будет равно числу сравниваемых явлений, процессов, предметов.

Заключение. В заключительном абзаце эссе необходимо сделать вывод, релевантный проведенному сравнению.

Авторам необходимо указать источники, которыми они пользовались.

## **Методика организации ролевой/деловой игры**

1) Ролевая игра – форма организации коллективной учебной деятельности на занятии по иностранному языку, имеющая своей целью формирование и развитие речевых навыков и умений в условиях, максимально близких к условиям реального общения. Предусматривает распределение учащихся по ролям и разыгрывание ситуаций общения в соответствии с темой ролевой игры и ролями учащихся.

Этапы проведения ролевой игры:

- ✓ подготовка ролевой игры (определение темы ролевой игры, ролей участников, распределение ролей между студентами),
- ✓ проведение ролевой игры,
- ✓ коллективное обсуждение результатов ролевой игры.

В зависимости от сложности речевого задания, выполняемого в процессе ролевой игры и ее продолжительности, игры по иностранным языкам подразделяют на:

- контролируемые - участники игры используют заранее предложенные им реплики,
- умеренно контролируемые - обучающиеся получают описание сюжета игры и своих ролей,
- свободные - предлагается лишь тема игры и распределение ролей,
- эпизодические - разыгрывается один из эпизодов игры.

## **Методика организации и проведения дискуссии/дебатов/диспута**

Диспут (то же, что дискуссия) - вид диалогической речи, публичный спор на научную или разговорно-бытовую тему. Диспут характеризуется большим количеством участников, выражающих различные мнения и суждения по одному и тому же вопросу. Диспут включает в себя элементы монолога. Диалогические элементы придают эмоциональную окраску дискуссии, а монологические служат для выражения ее логического содержания. Участвующий в диспуте знает более или менее точно, что

он скажет и с какой целью. В соответствии с этим он и начинает речь, но ее ход зависит во многом от активности собеседников. Активность участников диспута, их творческая деятельность, приводящая к самостоятельному решению обсуждаемых вопросов, может стимулироваться эвристическими приемами ведущего диспут или обучающего (наводящими вопросами, оценочными и побуждающими репликами). Разыгрывание диспутов на занятиях по иностранному языку повышает интенсивность и активность учебного процесса за счет включения обучаемых в обсуждение поставленной проблемы.

Дебаты — чётко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами по актуальным темам. Эта разновидность публичной дискуссии, направленная на переубеждение в своей правоте третьей стороны, а не друг друга. Дебаты развивают логическое мышление, формируют умения задавать вопросы, отвечать в эмоционально-напряженной обстановке, обучают уважительному отношению к оппоненту при разных точках зрения. Дебаты считаются особенно эффективным методом учебного и научного поиска в моменты возникновения сложных проблемных ситуаций. В процессе дебатов появляется много альтернативных идей, предположений и гипотез.

Методика проведения диспута/дискуссий/дебатов:

1. В группе выделяется наиболее активный студент, задача которого выступить в роли ведущего/спикера и задавать вопросы и контролировать речевое поведение участников.
2. Оставшиеся студенты выбирают для себя группы/направление, которого они придерживаются и готовы отстаивать и аргументированно защищать свою точку зрения. При необходимости выбираются оппоненты, эксперты
3. Ведущий/спикер занимает лидирующую позицию, организует обсуждение. Внимательно следит за речевым поведением группы, при необходимости стимулирует участников вопросами. Участники обмениваются мнениями, отвечают на вопросы оппонентов или экспертов.
4. В конце диспута/дискуссии/дебатов ведущий/спикер подводит итоги.
5. Преподаватель дает оценочное суждение окончательно сформированной позиции во время дебатов и оценивает уровень владения иностранным языком, коммуникативными умениями, обращает и исправляет наиболее частотные ошибки.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Парецкая, М. Э. Русская мозаика: учебник по русскому языку как иностранному. Средний этап (B1+) / М. Э. Парецкая, О. В. Шестак. — Санкт-Петербург: Златоуст, 2020. — 280 с. — ISBN 978-5-86547-914-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/95496.html>
2. Дерягина, С. И. Лексический практикум-тренинг (электронное учебно-справочное пособие и рабочая тетрадь) / С. И. Дерягина, Е. В. Мартыненко. — Москва : «Русский язык». Курсы, 2012. — 120 с. — ISBN 978-5-88337-278-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79409.html>
3. И. И. Баранова, Е. В. Городецкая, Е. В. Жукова [и др.] ; под редакцией Т. И. Капитонова. - Живём и учимся в России : учебное пособие по русскому языку для иностранных учащихся (I уровень) /— Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-86547-764-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/67853.html>
4. Ермаченкова, В. С. Повторяем падежи и предлоги: корректировочный курс для изучающих русский язык как второй / В. С. Ермаченкова ; под редакцией А. В. Голубевой. — 5-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 172 с. — ISBN 978-5-86547-784-6. —

Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81416.html>

5. Егорова, А. Ф. Трудные случаи русской грамматики : сборник упражнений по русскому языку как иностранному / А. Ф. Егорова. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 100 с. — ISBN 978-5-86547-749-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/67949.html>

6. Глазунова, О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Морфология / О. И. Глазунова. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2017. — 423 с. — ISBN 978-5-86547-523-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/68526.html>

7. Глазунова, О. И. Грамматика русского языка в упражнениях и комментариях. Часть 2. Синтаксис / О. И. Глазунова ; под редакцией А. В. Голубева. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 416 с. — ISBN 978-5-86547-868-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/68527.html>

8. Синтаксис : практическое пособие по русскому языку как иностранному / И. С. Иванова, Л. М. Карамышева, Т. Ф. Куприянова, М. Г. Мирошникова ; под редакцией А. В. Голубевой. — 7-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 364 с. — ISBN 978-5-86547-470-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81452.html>

9. Макова, М. Н. В мире людей. Вып. 1. Письмо. Говорение : учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 — ТРКИ-3) / М. Н. Макова, О. А. Ускова. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 288 с. — ISBN 978-5-86547-612-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81256.html>

10. Макова, М. Н. В мире людей. Вып. 2. Аудирование. Говорение : учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран (ТРКИ-2 — ТРКИ-3) / М. Н. Макова, О. А. Ускова. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 248 с. — ISBN 978-5-86547-916-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81257.html>

11. Макова, М. Н. В мире людей. Вып. 3. Чтение. Говорение. Часть 1. ТРКИ-2 : учебное пособие по подготовке к экзамену по русскому языку для граждан зарубежных стран / М. Н. Макова, О. А. Ускова. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 164 с. — ISBN 978-5-86547-941-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81258.html> (дата обращения: 17.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

12. Куприянова, Т. Ф. Знакомьтесь: причастие : учебное пособие для изучающих русский язык (продвинутый этап) / Т. Ф. Куприянова. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 112 с. — ISBN 978-5-86547-880-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81375.html>

13. Жаркова, Е. Х. Разговоры по душам : учебное пособие для изучающих русский язык. Продвинутый этап / Е. Х. Жаркова, Н. В. Кутукова, Л. Н. Ольхова ; перевод Е. А. Лисова, Дж. Бейкер. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 87 с. — ISBN 978-5-86547-885 0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81427.html>

14. Волкова, Л. Б. Российско-китайский перекрёсток : учебное пособие по русскому языку / Л. Б. Волкова, М. Ф. Лужковская. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 138 с. — ISBN 978-5-86547-839-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81429.html>

15. Малышев, Г. Г. О России и русских : пособие по чтению и страноведению для изучающих русский язык как иностранный (B1) / Г. Г. Малышев, Н. Г. Малышева. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 126 с. — ISBN 978-5-86547-605-4. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81404.html>

16. Короткова, О. Н. По-русски — без акцента! : коррективочный курс русской фонетики и интонации для говорящих на китайском языке / О. Н. Короткова. — 4-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-86547-807-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81419.html>

## **6.2. Дополнительная литература.**

1. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Первый сертификационный уровень. Общее владение / Н. П. Андрияшина, Г. А. Битехтина, Л. П. Клобукова [и др.]. — 7-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-86547-862-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81261.html>

2. Лексический минимум по русскому языку как иностранному. Второй сертификационный уровень. Общее владение / Н. П. Андрияшина, И. Н. Афанасьева, Г. А. Битехтина [и др.] ; под редакцией Н. П. Андрияшиной. — 5-е изд. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 162 с. — ISBN 978-5-86547-799-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/81260.html>

3. Боженкова, Р. К. Уроки русского : учебник для иностранных студентов нефилологических факультетов гуманитарных вузов / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова. — 2-е изд. — Москва : «Русский язык». Курсы, 2014. — 328 с. — ISBN 978-5-88337-272-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79372.html>

4. Колесова, Д. В. Пишем эссе : учебное пособие для изучающих русский язык / Д. В. Колесова, А. А. Харитонов. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2016. — 100 с. — ISBN 978-5-86547-602-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/67898.html>

5. Бугакова, Н. Б. Страницы классики лирическая : учебное пособие по русскому языку для студентов-иностранцев 1-го и 2-го курсов всех специальностей и направлений подготовки / Н. Б. Бугакова, М. В. Новикова, Л. В. Сычева. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 122 с. — ISBN 978-5-7731-0509-1\п. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/72942.html>

6. Воробьев, В. В. Учебник по русскому языку. Обучение языку специальности. II Сертификационный уровень владения русским языком как иностранным в учебной и социально-профессиональной сферах : учебник / В. В. Воробьев, А. Ю. Овчаренко. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2017. — 96 с. — ISBN 978-5-209-08054-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/91087.html>

7. Рогачева, Е. Н. Читаем русскую литературу - изучаем язык. Книга 1 : учебное пособие / Е. Н. Рогачева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 59 с. — ISBN 978-5-4487-0348-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79831.html>

8. Рогачева, Е. Н. Читаем русскую литературу - изучаем язык. Книга 2 : учебное пособие / Е. Н. Рогачева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 222 с. — ISBN 978-5-4487-0349-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79832.html>

9. Рогачева, Е. Н. Читаем русскую литературу - изучаем язык. Книга 3 : учебное пособие / Е. Н. Рогачева, О. А. Фролова. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 222 с. — ISBN 978-5-4487-0349-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79833.html>

10. Рогачева, Е. Н. Читаем русскую литературу - изучаем язык. Книга 4 : учебное пособие / Е. Н. Рогачева. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 228 с. — ISBN 978-5-4487-0453-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/79694.html>

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. Приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhighs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhighs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Конституция Российской Федерации <http://www.constitution.ru>
2. Приказ № 255 «Об утверждении уровней владения русским языком как иностранным и требований к ним» Министерства образования и науки Российской Федерации от 01 апреля 2014 года. — Режим доступа <http://минобрнауки.рф/документы/4384>

### **6.5. Интернет-ресурсы.**

#### **Интернет-источники:**

1. Материалы для тестирования РКИ - Информационный портал фонда «Русский мир» — Режим доступа: <http://russkiymir.ru/education2/rki/test.php>
2. Электронная библиотека РКИ: учебники по русскому языку как иностранному — Режим доступа: <http://www.mgu-russian.com/ru/teach/library/>

#### **Информационные базы:**

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ — русский язык для всех — Режим: <http://www.gramota.ru/>
2. Национальный корпус русского языка — <http://www.ruscorpora.ru/>
3. Онлайн-словарь ABBYY Lingvo — Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/>

### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Практические занятия и самостоятельная работа (частично) проводятся с использованием дистанционных образовательных технологий. Материалы заданий размещены в системе дистанционного обучения : <https://lms.ranepa.ru>

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607, Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: [www.nns.ru](http://www.nns.ru/); Российская государственная библиотека. URL: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru/); Российская национальная библиотека. URL: [www.nnir.ru](http://www.nnir.ru/); Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com/>; Электронно-библиотечная система ЮПАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.

## Образцы материалов текущего контроля успеваемости

### 1. Образец типовых лексико-грамматических заданий

*А) Трансформируйте словосочетания и предложения, используя пассивные конструкции.*  
 Проверять тетради – проверить тетради; 2) делать операцию – сделать операцию; 3) публиковать статью – опубликовать статью; 4) строить школу – построить школу; 5) закрывать магазин – закрыть магазин; 6) сообщать новости – сообщить новости; 7) привозить подарки – привезти подарки; 8) создавать проект – создать проект.

Преподаватель объясняет грамматику. Преподаватель объяснил грамматику. 2. Завод выполняет план. Завод выполнил план. 3. Молодые ученые разрабатывают программу эксперимента. Молодые ученые разработали программу эксперимента. 4. Конструкторы создают новые модели самолетов. Конструкторы создали новые модели самолетов. 5. В нашем институте организовали студенческий клуб. На нашем факультете организуют выставку. 6. Советские и американские космонавты осуществили совместный полет в космос в 1975 году. Российские космонавты осуществляют полет в космос. 7. Этот театр открыли в новом году. Магазин открывают в 8 часов утра.

*Б) Прослушайте сложноподчиненные предложения. Трансформируйте данные предложения, используя причастия.*

1. Студенты, которые окончили институт, уехали на родину. 2. Мой друг, который приехал из Анголы, учится на подготовительном факультете в Белгороде. 3. Студентка, которая рисует в парке, хорошо говорит по-английски. 4. Здесь живут студенты, которые обучаются на подготовительном факультете. 5. Это мой друг, который хорошо поет русские народные песни. 6. Это студенты, которые выступали на вечере. 7. Студентка, которая танцевала на вечере, учится на историческом факультете. 8. На конгрессе выступали ученые, которые изучают проблемы экологии. 9. Девушка, которая показала мне открытки, живет на 5-ом этаже. 10. Декан, который принял студентов из Лаоса, рассказал им о нашем факультете. 11. Менделеев, (изучавший, изученный) в институте физику, химию, интересовался также литературой и музыкой. 12. Ученый, (написавший, написанный) интересные научные работы, помог решить важную проблему. 13. Имя ученого, (открывший, открытый) периодический закон химических элементов, знает весь мир. 14. Периодический закон, (открывший, открытый) Менделеевым, используется не только в химии, но и в других науках. 15. В упражнениях, (сделавший, сделанный) этим студентом, много ошибок. 16. Из (прочитавший, прочитанный) текста я узнал о жизни великого русского учёного М. В. Ломоносова. 17. Мой маленький брат доволен подарком, (купивший, купленный) тобой. 18. За новыми, (построивший, построенный) недавно, домами находятся большие сады. 19. Об экспериментах, успешно (проводивший, проведённый) студентами пятого курса, говорили на собрании. 20. Я очень благодарен другу (купивший, купленный) мне эту редкую книгу.

### 2. Примерные задания для проверки навыков чтения:

*Прочитайте текст - фрагмент из интернет-путеводителя по Московскому Кремлю. Выполните задания после него.*

#### Текст

Московский Кремль – древнейшая часть Москвы, главный общественно-политический, духовно-религиозный и историко-художественный комплекс столицы, официальная резиденция Президента Российской Федерации. Расположен на высоком, левом берегу Москвы-реки – Боровицком холме, при впадении в неё реки Неглинной. Площадь Московского Кремля составляет 27,5 га. В плане Кремль имеет форму неправильного

треугольника. Южная стена обращена к Москве-реке, северо-западная – к Александровскому саду, восточная – к Красной площади. Территориально расположен в ЦАО (Центральном административном округе), выделен как самостоятельная административная единица.

Первоначально Кремль служил укреплением посёлка, возникшего на Боровицком холме при впадении реки Неглинной в Москву-реку. Первое летописное упоминание о Москве относится к 1147 году. В 1156 году на территории современного Кремля были построены первые укрепления общей протяжённостью около 850 метров и площадью около 3 га. Для тех времен это была типичная средняя русская крепость. В 1238 году во время монголо-татарского нашествия Кремль был разрушен. С 1264 года являлся резиденцией князей Москвы.

В Кремле находилась самая древняя московская церковь – Собор Спаса на Бору, построенный к 1330 году, к тысячелетию Константинополя – «Нового Рима». Храм был уничтожен в 1933 году.

Другим древнейшим сооружением был Чудов монастырь, основанный митрополитом Алексием в 1365 году, и находившийся в восточной части территории Кремля. В 1929 году все здания Чудова монастыря также были разрушены.

В 1367 году, при Великом князе Дмитрии Донском, деревянные стены Кремля заменяются стенами и башнями из белого камня. С этого периода в летописях часто встречается название – «Москва белокаменная».

Во второй половине XV века Московский Кремль перестраивается с участием итальянских архитекторов и обретает в значительной мере свой современный вид. Центром его стала Соборная площадь с расположенными на ней Успенским собором, Благовещенским собором, Грановитой палатой, Архангельским собором и колокольней Иван Великий.

С 1955 года Кремль частично открыт для посещения, став музеем под открытым небом. В 1990 году Кремль был включён в список всемирного наследия Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО).

Выберите правильный ответ:

1. Современный вид Московский Кремль получил в результате работы:
  - А) русских мастеров;
  - Б) итальянских мастеров;
  - В) немецких мастеров.
2. Первые сооружения на территории Московского Кремля были построены:
  - А) в 1264 году;
  - Б) в 1147 году;
  - В) в 1156 году.
3. Какой из соборов Московского Кремля не сохранился до нашего времени:
  - А) Архангельский собор;
  - Б) Успенский собор;
  - В) Собор Спаса на Бору.
4. Московский Кремль не является ... комплексом столицы:
  - А) финансово-экономическим;
  - Б) общественно-политическим;
  - В) Историко-художественным

### 3. Задания для проверки навыков устной речи:

*Познакомьтесь с описанием ситуации. Начните и поддержите диалоги.*

*Задание 1.*



1. Вы посмотрели новый художественный фильм в кинотеатре. Расскажите о нем вашей подруге и убедите ее сходить на этот фильм.
2. Ваш друг из России собирается приехать в вашу страну, но не знает, какие места ему лучше посетить. Составьте для него маршрут путешествия. Учитывайте культурно-историческую и финансовую составляющие поездки.
3. Вы собираетесь снять квартиру в Москве на время учебы. Позвоните агенту в компанию и выясните местоположение квартиры, описание района, условия сдачи квартиры. Обсудите преимущества и недостатки квартиры и района.

*Задание 2.* Вы познакомились с молодыми людьми, которые рассказали вам, как они с друзьями проводят свободное время. Сделайте устную презентацию о ваших интересах и увлечениях. В вашем рассказе должно быть не менее 20 предложений.

Вы можете составить план сообщения, но не должны читать своё сообщение.

Вы можете рассказать:

- где вы учитесь (работаете), остаётся ли у вас свободное время после учёбы (работы);
- чем вы интересуетесь, как, когда и почему у вас появился этот интерес;
- что вы любите делать в свободное время; как проводят свободное время люди в вашей стране (ваши ровесники, люди среднего возраста, семьи с детьми, пожилые люди, жители городов или сельской местности);
- любите ли вы театр, живопись, музыку, танцы, компьютерные игры и т.д. Объясните причины вашего интереса.

#### Примерные темы эссе

Как общество влияет на поведение человека?

Высшее образование должно быть бесплатным для всех.

Разрушительное экологическое/культурное/экономическое /социальное влияние массового туризма в пределах одного региона.

Семейные ценности в современном обществе.

#### Примерная тематика дебатов/диспутов/дискуссий

Национальные кулинарные традиции и глобализация. Фаст-фуд: за и против.

Ценности современного общества.

Жизнь в мегаполисе: плюсы и минусы.

Школа будущего.

Что лучше: быть семейным или холостым.

Как измерить успешность человека?

Влияние детских переживаний и впечатлений на формирование характера человека.

Какой метод убеждения более эффективный: кнут или пряник?

Экзамены: за или против.

Инклюзия в образовании. Плюсы и минусы.

Семья – устаревший институт?

Миграция населения в современном мире: результат развития культурных и экономических связей между странами или неизбежное зло.

#### Примерная тематика ролевых игр

Обсудите плюсы и минусы жизни в городе и жизни в деревне в кругу семьи и примите решение, где купить жильё (мать, отец, бабушка и дедушка, сын, дочь).

Убеди меня... (поступить в университет, поехать в путешествие, купить книгу и т.д.)

Новый директор школы проводит собрание с учителями. Обсудите эффективные методы обучения.

## Образец типовой модульной контрольной работы

### Лексико-грамматические задания

#### *А) Выберите правильный ответ*

<b>Образец:</b> Раньше Маша никогда не... мороженое зимой.	покупала купила
1. Во время разговора Андрей дважды ...	вставал встал
2. и ... к окну.	подходил подошёл
3. Однажды писатель ... человеком,	знакомился познакомился
4. который ... ему интересную историю,	рассказывал рассказал
5. и писатель ... написать об этом книгу.	решал решил
6. Сегодня мой друг ... на лекцию.	опаздывал опоздал
7. К сожалению, время от времени он ... .	опаздывает опоздает
8. Сегодня вечером Сергей ... рано.	ложится ляжет
9. За прошедший год певец ... несколько концертов	давал дал
10. За последние несколько месяцев .... Много интересных событий	происходило произошло
11. Сколько времени тебе ... визу в Россию?	оформляли оформили
12. Я ... кататься на коньках за неделю	учился учил выучил научился
13. Как долго ты .... новую работу?	искал поискал нашёл
14. Твоя сестра давно ... домой из Москвы?	возвращалась вернулась
15. Недавно мы ... одну замечательную новость	узнавали узнали
16. Кто ... мою колбасу?	ел
17. Я не знаю, я не ... .	съел
18. Директор ... на условия этой фирмы.	соглашался согласился
19. Хорошей камеры нет дома, родители ... её с собой в поездку по России.	брали берут взяли возьмут
20. Когда отец начал работать на компьютере, он сразу понял, что дети ... компьютер, когда его не было дома.	включали включили
21. Детям ... новый парк, поэтому завтра они опять пойдут туда	нравился понравился
22. В молодости бабушке ... танцы.	нравилась понравилась
23. В спектакле мне не ... декорации.	нравилась

	понравились
24. Олег ... свою невесту с первого взгляда.	любил полюбил
25. Мой отец в юности очень ... баскетбол.	любил полюбил
26. Как вам удалось ... билеты на рейс в Мурманск так дёшево?	покупать купить
27. Мне надоело всё время ... тебе одно и то же!	повторять повторить
28. Кто ... домой этого кота?	принёс приносил приносит принесёт
29. Я не знаю! Честное слово, я не ...	принёс приносил приносит принесёт
30. Наверное, это брат ...	принёс приносил приносит принесёт

Б) Напишите связный текст на одну из предложенных тем (по выбору). Используйте глаголы совершенного и несовершенного вида в прошедшем времени. История должна включать не менее 12 предложений, среди которых

- 4 предложения с одновременными действиями;
- 4 предложения с последовательными действиями;
- 4 предложения с частично совпадающими действиями.

Темы:

- Мой опыт обучения в средней школе.
- Современный туризм в вашей стране.
- Жизнь в большом городе.

В) Измените текст. Замените прямую речь косвенной. Запишите ваш вариант.

Максим – менеджер. Утром он пришёл на работу в офис. Он написал отчёт и собирался передать его директору, но сначала Максим подошёл к секретарю Алле и сказал: «Алла, посмотрите, пожалуйста, мой отчёт и распечатайте его на вашем принтере».

Через пятнадцать минут Максим снова пришёл в кабинет Аллы и спросил: «Алла, вы распечатали мой отчёт?»

Алла ответила: «Конечно, возьмите его, пожалуйста».

Максим сказал: «Спасибо, Алла»

Потом Максим показал отчёт своему коллеге Алексею и попросил: «Алексей, посмотрите.

Пожалуйста, информация о сотрудничестве с фирмой «Марс» верна или нет?»

Через десять минут Алексей проверил информацию и сказал Максиму: «Да, всё верно».

Потом Максим вернулся к секретарю и сказал: «Алла, пожалуйста, передайте мой отчёт директору».

Алла ответила: «Конечно, Максим, обязательно передам».

После обеда директор вызвал Аллу и сказал ей: «Пожалуйста пригласите Максима ко мне в кабинет».

Алла позвонила Максиму и сказала: «Максим, Вас вызывает директор».

Когда Максим вошёл в кабинет директора и сказал: «Добрый день», директор сказал: «Садитесь, пожалуйста. Вы хорошо поработали. У меня для вас есть ещё одно задание. Вам нужно связаться с нашим новым клиентом и обсудить детали договора. Вопросы есть?»

«Нет. Всё сделаю», - ответил Максим.

2. Прочитайте текст и выполните задания после текста:

Участие в болонском процессе дало толчок для развития и изменения системы образования в России.

«Болонский процесс дал развитию образования в России очень много, в частности, он заставил серьёзно и критически осмыслить то, что мы имеем, и наметил определённые шаги по движению и по изменению этой системы», — сказал тогдашний министр образования РФ Андрей Фурсенко.

По мнению министра, Россия по вхождению в болонский процесс не отстаёт от таких крупных стран, как Франция или Германия. Он отметил, что во всех странах, в которых есть сильное высшее образование, так или иначе возникают проблемы по его адаптации к новой системе. «Эти проблемы связаны с тем, что традиции, которые существуют, не могут быть немедленно изменены», — заявил министр.

Напомним, Россия присоединилась к болонскому процессу в 2003 году. Болонский процесс, в частности, предусматривает переход на двухуровневую систему высшего образования — обучение студентов четыре года в бакалавриате и затем два года в магистратуре. 24 октября 2007 года президент РФ Владимир Путин подписал закон о введении двухуровневой системы высшего образования в стране.

В России, по словам министра, практически все вузы уже готовят наряду со специалистами бакалавров. Причём лидером этого процесса является МГУ, в котором программы бакалавриата существуют по 50 специальностям. Однако, как считает министр, новая система на сегодняшний день ещё не вполне разработана. «Многие вузы готовят бакалавров и магистров по слегка адаптированным старым программам, а болонский процесс подразумевает достаточно существенное качественное изменение», — сказал министр.

Один из положительных моментов болонского процесса, по мнению министра, заключается в том, что Россия «вынуждена делать серьёзный вклад в изменение содержания образования». «Вузы должны предлагать новые программы, которые соответствуют требованиям времени, а болонский процесс — это новое требование», — заявил министр.

По словам министра, основной целью болонского процесса является повышение конкурентоспособности европейских экономик через изменение системы высшего образования. «Болонский процесс задумывался не для того, чтобы изменить систему образования саму по себе, а для того чтобы сделать европейскую экономику более конкурентоспособной, и было принято решение, что правильнее и проще это сделать через изменение системы образования», — отметил российский министр.

Прочитайте утверждения. Сравните их с содержанием текста. Верные высказывания отметьте буквой В (верно), неверные высказывания — буквой Н (неверно). Исправьте неверные утверждения.

1. Российская система образования получила импульс к изменению и развитию благодаря участию России в болонском процессе. \_\_\_\_\_
2. По мнению министра, Россия несколько отстаёт от крупных европейских стран в адаптации к новой системе образования. \_\_\_\_\_
3. Повышение конкурентоспособности экономик стран Европы может быть достигнуто в том числе и через совершенствование системы образования. \_\_\_\_\_
4. Новая система образования полностью разработана и освоена в вузах России. \_\_\_\_\_

## Приложение 2

### Образцы материалов промежуточной аттестации.

#### Письменная часть

#### 1-4 семестры

1. Напишите эссе на тему: «Образование сегодня. Реальность. Проблемы. Перспективы».
2. Выполните лексико-грамматическое задание

ЧАСТЬ 1	
1. Я вас очень плохо ...! Позвоните мне, пожалуйста!	А) слушаю Б) слышу
2. Когда я еду на работу, я всегда ... новости по радио.	
3. Я не ... Вас! Говорите громче!	
4. Утром я всегда ... свою любимую песню.	
5. У нас с братом ... часы.	А) одинаковые Б) похожи
6. На день рождения Виктория получила в подарок две ... сумки.	
7. Брат и сестра ... друг на друга.	
8. Эти статьи в журнале очень ...	
9. – Скажите, сколько Вам лет? – Мне 25. – Извините, вы слишком ... для этой работы!	А) младший Б) молодой В) маленький
10. Посмотрите, какой красивый цветок! В мире их осталось совсем мало. Он очень ...	А) редкий Б) единственный В) единый
11. Этот итальянский сыр очень ...	А) крепкий Б) твердый В) сильный
12. Во время обеда я предпочитаю пить ... кофе.	
13. Студенты быстро спустились по лестнице ...	А) вверх Б) вниз В) вверху
14. Эта фабрика производит шоколад ... 1905 года.	А) во время Б) от В) с
15. Мы подошли поближе ... этой красивой машине.	А) по Б) к В) в
16. Сильная зависимость от компьютерной техники – это основная ... нового поколения.	А) задача Б) проблема В) цель
17. Мой друг очень любит есть овощи, особенно...	А) яблоки Б) морковь В) апельсины
18. Моя младшая сестра не умеет ... на велосипеде.	А) ездить Б) водить В) возить
19. Занятие ... каждое утро в 9 часов.	А) начиналось Б) продолжалось В) кончалось
20. В конце учебного года Анна успешно сдала	А) выступила

экзамен и ... в университет.	Б) поступила В) наступила
21. Лидеры крупнейших стран мира собрались вместе, чтобы ... важные проблемы.	А) обсудить Б) объяснить В) рассказать
22. – Почему твоя ручка ... на моем столе?	А) лежит Б) стоит В) висит
23. Антон очень долго ... в школу и опоздал на урок.	А) убирал Б) собирал В) собирался
24. Какие предметы тебе нравится ... в школе?	А) учиться Б) заниматься В) изучать
25. Мне нужно ... большое стихотворение для праздничного концерта.	А) научить Б) изучить В) выучить
<b>ЧАСТЬ 2</b>	
26. Фотография моей семьи стоит на...	А) столом Б) стол В) столе
27. Такси остановилось рядом с ...	А) магазина Б) магазином В) магазину
28. Я заканчиваю работать в ... вечера.	А) шестью часами Б) шести часам В) шесть часов
29. – Извините, я ... не заметил!	А) вас Б) вами В) вам
30. Сегодня мне нужно купить подарок, потому что завтра ... день рождения.	А) к другу Б) с другом В) у друга
31. Моя сестра много рассказывала мне ... 32. Я никогда не встречался ...	А) эту девушку Б) с этой девушкой В) об этой девушке Г) к этой девушке
33. Мы купили билеты на ... в кинотеатр. 34. – Сегодня вечером мне нечего делать! У тебя случайно нет ... на компьютере?	А) интересный фильм Б) интересного фильма В) интересным фильмом Г) об интересном фильме
35. В газетах много пишут ... 36. Моя подруга очень интересуется ...	А) новый спектакль Б) о новом спектакле В) новым спектаклем Г) нового спектакля
37. – Вы были в гостях ...? 38. – Вы знакомы ...?	А) у нашей подруги Б) нашей подруге В) с нашей подругой Г) о нашей подруге
39. В воскресенье я люблю играть ... в футбол. 40. Мой брат Виктор очень хорошо рисует. Я очень горжусь...	А) младшего брата Б) с младшим братом В) о младшем брате

	Г) младшим братом
41. Мне нравится фотографировать ... утром. 42. Город Сочи находится на берегу...	А) Черное море Б) Черным морем В) Черному морю Г) Черного моря
43. В субботу иностранные студенты ходили... 44. Новая выставка открылась на этой неделе ...	А) Исторический музей Б) в Историческом музее В) в Исторический музей Г) об Историческом музее
45. – С кем ты пойдешь ...? 46. Я познакомился с молодым художником ...	А) на художественной выставке Б) художественная выставка В) художественной выставки Г) на художественную выставку
47. Журналист долго разговаривал ... после спектакля. 48. В газете напечатали биографию ...	А) старого артиста Б) старый артист В) старому артисту Г) со старым артистом
49. На чемпионате мира ... выиграла золотую медаль. 50. Министр спорта поздравил ... с блестящей победой.	А) российская спортсменка Б) российской спортсменке В) российскую спортсменку Г) российской спортсменкой
51. Мы оформили визы ... 52. ... мне рассказали, куда лучше всего поехать летом.	А) туристическая компания Б) у туристической компании В) в туристической компании Г) туристическую компанию
53. Эта ситуация заслуживает ... 54. Долгое обсуждение говорило ..., которое уделяется этой проблеме.	А) большое внимание Б) большого внимания В) с большим вниманием Г) о большом внимании
55. Сегодня мне надо отправить посылку ... в Санкт-Петербург. 56. Родители ... очень волнуются о нем.	А) мой друг Б) моего друга В) с моим другом Г) моему другу
57. Молодой ученый занимается историей...	А) Древний Рим Б) Древним Римом В) Древнего Рима
58. Михаил пишет интересные рассказы и собирается статью...	А) известному писателю Б) известного писателя В) известным писателем
59. – Купи в магазине пакет ...	А) свежее молоко Б) свежим молоком В) свежего молока
60. Максим каждое воскресенье ходит ... на новую выставку.	А) старшей сестре Б) старшую сестру В) со старшей сестрой
61. Наташа успешно решила ...	А) трудную проблему Б) трудной проблемой В) о трудной проблеме

62.	Мне надо написать сочинение ...	А) суббота Б) к субботе В) с субботы
63.	Марина читала этот роман ...	А) на 2 дня Б) за 2 дня В) 2 дня
64.	Я начну изучать испанский язык ...	А) от апреля Б) с апреля В) апрель
65.	Он устроился на работу в марте...	А) 2005-го года Б) в 2005-ом году В) 2005-ый год
66.	Мои товарищи поедут путешествовать...	А) к следующему лету Б) следующим летом В) следующего лета
67.	Я изучаю русский язык уже месяц. Теперь я знаю много...	А) слов Б) слово В) слова
68.	Рок-группа будет выступать в Москве 4 ...	А) день Б) дня В) дней
69.	В кухне на столе только две ...	А) кружка Б) кружки В) кружек
70.	Поздравлять ... с праздниками очень важно!	А) родители Б) родителей В) родителям
71.	Выбрасывать ... на улицу очень жестоко!	А) животные Б) животным В) животных
72.	Я собираюсь пойти в кино вместе ...	А) к друзьям Б) с друзьями В) друзей
73.	Чтобы написать хороший доклад, мне нужны ...	А) точные сведения Б) точных сведений В) точными сведениями
74.	Ты уже написал тексты ...?	А) новогодние поздравления Б) новогодних поздравлений В) новогодним поздравлениям
75.	На Новый год ... пройдет большой фестиваль.	А) на городских улицах Б) городские улицы В) на городские улицы
76.	Ольга давно интересуется ...	А) китайские традиции Б) китайскими традициями В) китайских традиций
77.	Я нашел этот номер телефона ...	А) рекламные объявления Б) из рекламных объявлений В) в рекламных объявлениях
<b>ЧАСТЬ 3</b>		
78.	Фильм в кинотеатре ... уже 15 минут назад.	А) заканчивается Б) закончился



	В) закончится
79. Я ... тебе эту книгу два месяца назад.	А) дам Б) даю В) дал
80. Отец сказал, что он ... завтра.	А) перезвонить Б) перезвонил В) перезвонит
81. Мой телефон уже старый, мне надо его ...	А) поменять Б) поменяю В) поменял
82. Мне стало холодно, и я ... окно.	А) закроет Б) закрыл В) закрывал
83. Я всегда поздно ... спать.	А) ложиться Б) ложилась В) ложусь
84. – Можно мне ... здесь свои вещи?	А) оставить Б) оставите В) оставлю
85. Завтра Татьяна ..., что она устроилась на новую работу.	А) объявляет Б) объявит В) объявил
86. Сергей сдал в библиотеку книгу, ... два дня назад.	А) прочитанной Б) прочитанную В) прочитавший
87. Шахматист, ... важный матч, покинул чемпионат.	А) проигравший Б) проигрывающий В) проигранный
88. Мой друг ... мой новый номер телефона и позвонил мне. 89. Он всегда ... новую информацию в интернете. 90. Она так сильно изменилась, что я даже не ... ее сразу. 91. Я рассматривал фотографии и ... знакомые места.	А) узнавал Б) узнал
92. Летом я целый месяц ... на море. 93. Старый профессор всегда ... только в этом парке. 94. На выходных я съездил к родителям в гости и хорошо ... 95. А где ... твой брат в прошлом году?	А) отдыхал Б) отдохнул
96. Когда Ирина ... на работу, она попала под дождь. 97. Она ... по этой дороге уже два часа. 98. На прошлой неделе она каждый день ... в спортзал. 99. Когда Марина была маленькая, она ... в детский сад.	А) шла Б) ходила
100. Мой отец всегда ... домой с работы в 7 часов вечера.	А) пришел Б) приходил

3. *Прослушайте текст и выполните задания после него.*

Система подготовки спортсменов в Китае 1)  
 \_\_\_\_\_ всё лучшее, что было в мировой практике  
 спорта. Китайская модель развития спорта и здорового образа жизни вбирала в себя основные

принципы спортивного менеджмента и 2) \_\_\_\_\_. Система состоит из трёх ступеней. Высшая ступень – это столичные спортивные центры, в которых сосредоточено более половины 3) \_\_\_\_\_. Эти центры, по сути, являются 4) \_\_\_\_\_, формирующихся из отобранных в провинции талантливых спортсменов. Среднее звено – это спортивные центры провинций, которые, как правило, специализируются сразу в нескольких видах спорта. В каждом таком центре есть 5) \_\_\_\_\_. Наконец, нижнее звено – спортивные секции и школы, работающие под руководством спортивных центров провинций.

*Прослушайте текст ещё раз и выберите правильный ответ.*

Китайская модель развития национального спорта и подготовки спортсменов...

- а) точно следовала лучшим мировым образцам спортивного менеджмента.
- б) развивалась оригинальным путём, опираясь на менталитет, культурные особенности и традиции Китая.
- в) вобрала в себя лучший мировой опыт и творчески развила его, учитывая национальную специфику.

Образцы материалов промежуточной аттестации.

Письменная часть

5-7 семестры

1. *Напишите эссе* (не менее 250 слов) на тему «Наука и мораль в современном мире». Разделяете ли вы опасения людей, считающих, что в XXI веке достижения науки и технологий могут быть использованы не во благо, а во вред человечеству. Аргументируйте вашу точку зрения, подтвердите её примерами.

2. *Лексико-грамматическое задание.*

*А) Выберите правильный вариант ответа.*

1. Романтики считают, что красота спасёт мир, ... в мире немало злого и уродливого.

- а) благодаря тому что
- б) хотя
- в) потому что

2. В стране слишком много бедных людей, ... при проведении реформ государство не может обойтись без дотаций.

- а) хотя
- б) благодаря чему
- в) в следствие чего

3. Свобода слова является одной из важнейших политических свобод, ... другие права и свободы человека.

- а) в результате того, что она гарантирует...
- б) из-за того, что она гарантирует...
- в) так как она гарантирует...

4. Нам не удалось убедить директора в нашей правоте, ... мы потратили на это много времени.

- а) при условии что
- б) несмотря на то что
- в) из-за того что

5. ... нарушения договора одной из фирм заказ не был выполнен.

- а) в связи с
- б) вследствие
- в) так как

6. Отношения между двумя странами успешно развиваются, ... был подписан договор о сотрудничестве.

- а) из-за чего...
- б) благодаря тому, что...
- в) хотя...

7. До 1988 года банков в России в классическом виде не существовало, ... в процессе создания банковской системы самой большой проблемой стала проблема кадров.

- а) потому что
- б) из-за чего
- в) несмотря на то что

8. ... повышаются пошлины на ввоз иностранных автомобилей, покупать их станет невыгодно.

- а) хотя
- б) если
- в) в результате чего

9. ... Ирина проспала, она не успела выпить кофе.

- а) в соответствии с тем что
- б) благодаря тому что
- в) из-за того что

10. Успех любого дела зависит от личности руководителя, ... от профессионализма каждого члена коллектива зависит многое.	а) несмотря на то что б) хотя в) вопреки тому что
11. ... я знала, что он приехал, я бы ему позвонила.	а) хотя б) если в) если бы
12. ... я на твоём месте, я бы согласилась работать.	а) если б) если бы в) будь
13. ... директор все-таки провел совещание.	а) благодаря плохому самочувствию б) из-за плохого самочувствия в) вопреки плохому самочувствию
14. ... времени у нас мало, придется ехать на такси.	а) поэтому б) хотя в) поскольку
15. ... были приняты новые законы, инвестиционный климат в стране не улучшился.	а) вопреки тому, что... б) несмотря на то, что... в) в связи с тем, что...

*Б) Вставьте подходящие по смыслу союзные слова **кто, что, чей** (во всех падежах), **где, куда, откуда, когда, почему, сколько, насколько, какой** и др.*

ООН была рождена в то время, ... завершилась вторая мировая война.	
Трудно сказать, ... экономический кризис так затянулся.	
Он не выносил, ... при нем много разговаривали.	
Мнение, ... исторический процесс развивается по спирали, ошибочно.	
Не могу сказать, ... честных политиков так уж много.	
Так я и не смог узнать, ... исчезли эти документы.	
Политика часто вторгается в те сферы, ... она вторгаться не должна.	
Мы относимся к тем странам, ... рациональное начало ослаблено.	
Это город, ... недавно проходила встреча в верхах.	
Ни президент, ни правительство не знают, ... пришла эта информация.	
Успех дела будет зависеть от того, ... активно сумеют обе стороны искать и находить новые формы делового сотрудничества.	
Один из великих русских философов, ... работы известны во всем мире, считал, что прогресс — это иллюзия.	
Для него было совершенно безразлично, ... выступать.	
Город, ... мы приехали, оказался крупным промышленным центром.	
Каждый может легко убедиться в том, ... быстро меняется мир, в котором мы живем, просмотрев политическую карту мира год за годом с начала XX века до наших дней.	
Мы не сразу поняли, ... дело.	
Положение России в мире и международная обстановка коренным образом изменились в сравнении с тем периодом, ... существовал СССР.	
Прогресс общества зависит от того, ... сами люди готовы и способны к	

переменам.	
------------	--

*В. Соедините два простых предложения в одно сложное.*

1. Нынешний век отличается от предыдущих веков своей динамичностью и жесткостью. Такие человеческие ценности, как любовь и доброе отношение к людям, необходимо сохранить.
2. Успехи некоторых стран в области экономики невелики. Любая нация гордится успехами своих предпринимателей.
3. Правительство приняло закон об иммиграции. Число нелегальных иммигрантов в стране высоко.

*3. Прослушайте запись о развитии жанра антиутопии в литературе и кино в XX - начале XXI в.в.. Впишите пропущенные слова и выражения.*

В XX веке политизированность людей приводила к революциям и режимам, 1)\_\_\_\_\_. Авторы антиутопий ощущали страх перед 2)\_\_\_\_\_, которая становилась всё более сильной. Писатели строили пугающие гипотезы о будущем устройстве общества и правительства.

Особенностью антиутопии считают 3)\_\_\_\_\_. В начале XX века изобрели микрофон и телевизор, с помощью которых в романе «1984» 4)\_\_\_\_\_. В 1908 году Генри Форд создал конвейер, ускоривший производство. Олдос Хаксли в романе «О дивный новый мир» показал общество, нацеленное 5)\_\_\_\_\_. Сам писатель отмечал, что темой книги является не сам прогресс, а то, как он влияет на личность человека.

Антиутопии 1950-х и 1960-х годов развивали опасения по поводу 6)\_\_\_\_\_: мыслящих машин, освоения космоса. Из-за этого антиутопии сблизились с научной фантастикой.

В 1970-1990-х годах важными становятся 7)\_\_\_\_\_. Это выражается в появлении антиутопий в стиле «киберпанк», поднимающем вопросы 8)\_\_\_\_\_ на планету и людей, исследование мира высоких технологий, глобальных компьютерных сетей и искусственного разума.

В антиутопиях люди пытаются 9)\_\_\_\_\_, чтобы защититься от него. Авторы антиутопий стремятся разглядеть в нынешнем обществе тенденции, которые их тревожат. Антиутопия — способ 10)\_\_\_\_\_.

## Устная часть

### 1-4 семестры

*Прочитайте текст. Напишите его план, выделив основную мысль каждого абзаца. Выполните задания после текста.*

Миграция рабочей силы - это перемещение, переезд работающих людей в другой регион страны или в другую страну. В современном мире миграция стала составной частью международных экономических отношений. Любой процесс миграции представляет собой одновременно эмиграцию (выезд из страны, переселение в другие страны по политическим, экономическим, религиозным причинам) и иммиграцию (въезд в страну граждан других государств на постоянное или временное место жительства. Людей, которые выехали из своей страны, называют эмигрантами, а приезжих называют иммигрантами.

Основным фактором, влияющим на процесс миграции, является различие в заработной плате в разных странах или регионах одной страны. Миграция расширяется в связи с международным разделением труда и усилением взаимозависимости национальных экономик. В настоящее время в мире насчитывается более 45 миллионов официально зарегистрированных мигрантов.

Если для индустриально развитых государств характерна иммиграция, то развивающиеся государства являются постоянным источником эмиграционных потоков и поставщиков рабочей силы в экономически развитые страны.

В последние годы наблюдается устойчивая тенденция возрастания в миграционных потоках высококвалифицированных специалистов и учёных. Наиболее высокими темпами растёт выезд квалифицированных работников из развивающихся стран. Это явление в современном мире получило название «утечки мозгов». В то же время развитые страны заинтересованы и в низкоквалифицированных работниках и ситуациях, когда тяжёлые, опасные для здоровья и менее престижные для собственного населения виды работ выполняются иммигрантами.

*Перескажите текст по составленному вами плану.*

*Обсудите текст с экзаменатором.*

Примерные вопросы для беседы с экзаменатором:

Что вы думаете о проблемах миграции населения в современном мире? Если бы вы собирались эмигрировать, какую страну вы бы выбрали? Какие последствия для страны-донора может иметь «утечка мозгов»? Каковы положительные и отрицательные последствия миграции рабочей силы?

### 5-7 семестры

*1. Прочитайте текст. Напишите его план, выделив основную мысль каждого абзаца. Выполните задания после текста.*

Социокультурная, этническая и иная неоднородность общества нередко порождает разного рода напряжённости и конфликты, которые разрушают социальное единство общества и угрожают его существованию. Поэтому все общества всегда стремились и искали пути, способы и модели максимальной однородности.

Первой такой моделью является ассимиляция. Она предполагает полное или близкое к тому поглощение меньшинств в более широкой, доминирующей культурной и этнической общности. Наиболее ярким примером в этом плане может служить Франция, которая до недавнего времени выступала практически единственной среди крупных европейских стран как гражданская моно-культурная нация, как государство-нация. Это стало возможным благодаря тому, что в течение длительного времени, особенно начиная с Великой французской революции, Франция проводила продуманную и целенаправленную политику культурного универсализма, стремилась нивелировать этнические и языковые различия, построить светскую и гражданскую республику.

Вторая модель основана на интеграции, которая предполагает сохранение каждой этнокультурной общностью своей идентичности. В то же время она опирается на строгое разделение между общественно-политической и частной сферами. Следует отметить, что, как правило, проводится политика, направленная на стирание культурных, этнических и языковых различий, хотя делается это не всегда открыто. Придерживающиеся второй модели государства называются этническими нациями. Их примером может служить Германия.

Третью модель, мультикультурализм, в известной мере можно определить как попытку преодоления предыдущих, некий третий путь решения культурного и национального вопроса. Его возникновение в Канаде и США было неслучайным. Мультикультурализм — политика, направленная на сохранение и развитие в отдельно взятой стране и в мире в целом культурных различий, и обосновывающая такую политику теория или идеология.

Мультикультурализм противопоставляется концепции «плавильного котла», где предполагается слияние всех культур в одну. В качестве примеров можно привести Канаду, где культивируется подход к различным культурам как частям одной мозаики, и США, где традиционно провозглашалась концепция «плавильного котла», но в настоящее время более политкорректной признана концепция «салатницы».

Мультикультурализм — один из аспектов толерантности, заключающийся в требовании параллельного существования культур в целях их взаимного проникновения, обогащения и развития в общечеловеческом русле массовой культуры. Идея мультикультурализма выдвигается главным образом в экономически развитых странах Запада, где наблюдается значительный приток иммигрантов. В современной Европе мультикультурализм предполагает, прежде всего, включение в её культурное поле элементов культур иммигрантов из стран «третьего мира».

*(По материалам интернет-сайтов [www.demoscope.ru](http://www.demoscope.ru) и [www.wikipedia.org](http://www.wikipedia.org))*

2. *Перескажите текст.*

3. *Подготовьтесь к обсуждению текста с экзаменатором.*

Примерные вопросы для беседы с экзаменатором:

1. К чему стремились все общества при социокультурной, этнической неоднородности?
2. Чем мультикультурализм отличается от ассимиляции?
3. Какая модель присутствует в вашей стране?
4. Какая из моделей культурной организации общества кажется вам наиболее продуктивной?

Объясните вашу точку зрения.

### Типовое творческое задание для выполнения проектной работы

Презентация на одну из изучаемых тем от каждого студента, который сам выбирает аспект и фокус своей презентации.

В зависимости от интересов и предпочтений студент может выбрать пример обсуждения темы либо на уровне государства (например, решение экологических проблем, развитие новых Интернет-технологий в образовании, решения в области демографической политики) либо крупного бизнеса или общественной организации (например, войти или выйти из какого-то рынка, развивать бизнес и использованием интернет-платформ, выступать в защиту окружающей среды и др.). Конкретные примеры стратегических решений государства, компании или общественной организации студент выбирает сам, но они не должны повторяться.

Формат: презентация до 20 слайдов (не более 20 минут) с анализом тенденций и факторов - и детальным объяснением их влияния на принятие тех или иных решений. Критерии оценивания, которые важны - использование конкретных свежих цифр и фактов, логичная аргументация, использование актуальной лексики, обоснованные и релевантные выводы.

При этом для выполнения этого задания придется читать и отбирать много свежих материалов (новости, отчеты и обзоры).



**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук

Кафедра иностранных языков  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА  
кафедрой иностранных языков  
Протокол от «13» мая 2020г.  
№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.05 Второй иностранный язык (японский)  
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

38.03.02 Менеджмент  
(код и наименование направления подготовки)

Стратегическое управление компаниями (Liberal Arts)  
(направленность(профиль))

Бакалавр  
(квалификация)

Очная  
(форма обучения)

Год набора – 2021

Москва, 2020 г.

**Автор–составитель:**

Старший преподаватель  
кафедры иностранных языков Спиридонова К.В.

Зав. кафедрой  
и иностранных языков Круглякова В.А.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	11
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	14
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
6.1. Основная литература.	14
6.2. Дополнительная литература.	15
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	15
6.4. Нормативные правовые документы.	15
6.5. Интернет-ресурсы.	15
6.6. Иные источники.	15
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	16

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык (японский)» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом индикатора:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.</li> </ul>

УК ОС 4.3	на уровне знаний:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> <li>• лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык»(японский)» входит в состав дисциплин обязательной части и изучается в 1-7 семестре.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.								
		Всего	Семестр							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Очная форма обучения										
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)		588	84	84	84	84	84	84	84	
консультации		8		2	2	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	
	час.	144		36	36	36		36		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 2.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Введение. Знакомство	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 2	Обитаемое пространство (комната, дом)	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 3	Учеба	36/27			28/21		8/6	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Тема 4	Семья	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 5	Тело и телесность (болезни)	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 6	Общение и знакомства	34/25,5			28/21		6/4,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 7	Времена года	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 8	Покупки	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 9	География	46/34,5			28/21		18/13,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 10	Путешествия	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 11	Работа	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 12	Культура питания	46/34,5			28/21		18/13,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 13	Общество потребления. Японский сервис	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 14	Праздники	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 15	Политическая система	48/36			28/21		20/15	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Тема 16	Особенности истории Японии	48/36			28/21		20/15	КР

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 17	Литература Японии	48/36			28/21		20/15	КР
Тема 18	Японское искусство и ремесла	46/34,5			28/21		18/13,5	КР
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Тема 19	Японские СМИ	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 20	Рынок труда	36/27			28/21		8/6	КР
Тема 21	Технологии	36/27			28/21		8/6	КР
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		1044/ 783			588/441		304/228	

Примечание: \*\* – формы текущего контроля успеваемости: контрольная работа (КР)

### Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Знакомство	<p><b>Умения:</b> Отличать японскую и китайскую письменность. Отличать азбуки хирагана и катакана. Представиться: назвать свой род занятий. Задавать вопросы.</p> <p><b>Лексика:</b> Приветствия. Повседневность. Вежливое обращение к собеседнику: именные послелоги сан, кун, тян, сама, доно. Местоимения: ватаси, ватакуси, аната, кими, боку, аноката, анохито.</p> <p><b>Грамматика:</b> Тематическая частица ва. Вопросительная частица ка. Отглагольная частица дэс.</p> <p><b>Фонетика:</b> Алфавит годзюон. Особенности произношения японских согласных.</p>
Тема 2	Обитаемое пространство (комната, дом)	<p><b>Умения:</b> Описать свою комнату, дом, учебную аудиторию. Рассказать о местоположении людей и объектов. Задавать вопросы. Характеризовать жилище.</p> <p><b>Лексика:</b> Бытовые предметы. Предметы мебели. Виды зданий. Помещения.</p> <p><b>Грамматика:</b> Пространственные отыменные послелоги. Глаголы иру и ару. Дательный падеж ни.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация утвердительных и вопросительных предложений.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Учеба	<p><b>Умения:</b> Рассказывать о расписании занятий. Описывать активность во время занятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия. Впечатления от занятий.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикативные прилагательные. Полупредикативные прилагательные. Парадигма предикатов.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ассимиляция и редупликация.</p>
Тема 4	Семья	<p><b>Умения:</b> Рассказать о членах своей семьи, назвать их имена, возраст, род занятий. Делать покупки в магазине. Указывать количество. Давать указания.</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Количество. Профессии.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простые глагольные формы. Предположительное наклонение. Дательный падеж. Суффиксы нин, си, ка. Стилистические синонимы.</p>
Тема 5	Тело и телесность(болезни)	<p><b>Умения:</b> Описать тело человека. Использовать основные глаголы по теме. Записывать иероглифами и азбукой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Части тела. Соматические действия. Болезни. Лечение.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикаты итай и наору. Вежливый императив. Пожелание.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация альтернативного вопроса.</p>
Тема 6	Встречи и знакомства	<p><b>Умения:</b> Представляться. Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Спрашивать о стране, семье, хобби.</p> <p><b>Лексика:</b> Повседневность. Японская и русская культуры. Досуг. Числительные. Вежливые частицы.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время глагола в нейтрально-вежливой речи. Глагольные основы.</p> <p><b>Фонетика:</b> Тоновые контуры и ударение.</p>
Тема 7	Времена года	<p><b>Умения:</b> Описать особенности четырёх сезонов. Использовать актуальную лексику. Задавать альтернативные вопросы. Строить предложения с адъективным сказуемым. Использовать иероглифику для записи основных лексических единиц.</p> <p><b>Лексика:</b> Времена года. Погода. Природные условия. Осадки. Температурный режим.</p> <p><b>Грамматика:</b> Частицы ни и дэ. Инструменталь. Способы обозначения места активного действия.</p> <p><b>Фонетика:</b> Одноударный «р».</p>
Тема 8	Покупки	<p><b>Умения:</b> Совершить покупку в магазине. Указать нужное количество единиц товара. Спросить у консультанта в магазине о местоположении нужного товара.</p> <p><b>Лексика:</b> Магазины. Предметы и категории одежды. Цвета. Японские глаголы «носить». Цвета. Продукты.</p> <p><b>Грамматика:</b> Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти.</p> <p><b>Фонетика:</b> элизия.</p>



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 9	География	<p><b>Умения:</b> Указывать местоположение основных объектов. Давать географическое описание Японии. Владеть иероглифической записью основных понятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Стороны света. Население. Административно-территориальное деление.</p> <p><b>Грамматика:</b> Парадигма глагола в нейтрально-вежливой речи. Вежливые глаголы. Вежливый императив кудасай и масэнка.</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение слов типа ваго.</p>
Тема 10	Путешествия	<p><b>Умения:</b> Описать путешествие. Купить билет. Указывать маршрут.</p> <p><b>Лексика:</b> Путешествия. Местоположение. Жители. Туризм. Каникулы. Мечты. Приключения.</p> <p><b>Грамматика:</b> Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.</p>
Тема 11	Работа	<p><b>Умения:</b> Описать распорядок дня на фирме. Употреблять вежливые формы глаголов и вежливые эквиваленты имен. Уметь описать проблему и предложить решение.</p> <p><b>Лексика:</b> Фирма. Сотрудники. Типы компаний. Основные обязанности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление кэйго. Употребление длительного вида.</p>
Тема 12	Культура питания	<p><b>Умения:</b> Рассказывать об основных блюдах японской и русской кухни. Знать иероглифическую запись основных понятий. Объяснить способ приготовления блюда. Дать оценочную характеристику блюду или напитку.</p> <p><b>Лексика:</b> Питание. Васёку и ёсёку. Глаголы. Типы заведений питания.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражение последовательности совершения действий. Полипредикативные конструкции.</p> <p><b>Фонетика:</b> Особенности долготы гласных.</p>
Тема 13	Общество потребления. Японский сервис	<p><b>Умения:</b> Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Превозносить качества предмета.</p> <p><b>Лексика:</b> Кухонные принадлежности. Характеристика предмета. Услуги. Современные устройства.</p> <p><b>Грамматика:</b> Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Усечение слова.</p> <p><b>Фонетика:</b> Носовые звуки. Деназализация. Фонетическое слово.</p>
Тема 14	Праздники	<p><b>Умения:</b> перечислить основные праздники Японии и России; рассказать их историю и смысл. Сравнить наиболее популярные праздники.</p> <p><b>Лексика:</b> Японский календарь. Государственные праздники. Традиционные праздники мацури.</p> <p><b>Грамматика:</b> придаточные предложения со служебным словом айда. Выражение желательности совершения действия.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 15	Политическая система	<p><b>Умения:</b> Рассказать как устроена политическая система в Японии. Сравнить устройство государственного аппарата с российским. Рассказать про конституцию Японии. Слушать новости и понимать их.</p> <p><b>Лексика:</b> Политика. Законодательство. Конституция. Государство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражение невозможности совершения (не совершения) действия. Устойчивая грамматическая конструкция со значением «заключаться в чем-либо». Префиксы фу, хи.</p>
Тема 16	Особенности истории Японии	<p><b>Умения:</b> Перечислять основные события и даты. Давать характеристику событиям. Записывать основные имена и понятия иероглифами.</p> <p><b>Лексика:</b> Историцизмы. Культурные концепты. Названия периодов.</p> <p><b>Грамматика:</b> Условные конструкции с показателем -нара. Оценочные предикаты. Союз мо.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности мужской речи.</p>
Тема 17	Литература Японии	<p><b>Умения:</b> Дать характеристику основных литературных жанров. Дать оценку литературному произведению, используя эстетические и литературоведческие термины.</p> <p><b>Лексика:</b> Стили. Жанры. Категории поэтологии. Эстетические понятия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Противопоставление. Сравнительные конструкции с показателем ёри. Конструкции одновременности</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности женской речи.</p>
Тема 18	Японское искусство и ремесла	<p><b>Умения:</b> Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры укиё-э. Выставка. Экскурсия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог кара. Семантическая роль мишени.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности интонирования фразы при устном выступлении.</p>
Тема 19	Японские СМИ	<p><b>Умения:</b> Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу.</p> <p><b>Лексика:</b> Политика. Спорт. Повседневность.</p> <p><b>Грамматика:</b> Оформление цитации. Условные конструкции то и то суру. Эмотивные предикаты. Фамильярная речь</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение фраз в фамильярной речи.</p>
Тема 20	Рынок труда	<p><b>Умения:</b> Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p><b>Лексика:</b> Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p><b>Фонетика:</b> Эпентеза.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 21	Технологии	<p><b>Умения:</b> Прочсть проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p><b>Лексика:</b> Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p><b>Фонетика:</b> ассимиляция в иероглифических бинамах.</p>

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Второй иностранный язык (японский)» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:

контрольные работы, включающие задания по грамматическому и лексическому материалу, пройденному по теме, а также чтению и аудированию.

Отдельно даются устные задания, включающие проверку навыков ведения дискуссий учащихся.

Текущая аттестация проводится в виде модульной контрольной работы, которая может включать в себя чтение, аудирование и письменное задание, а также задания устной части.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

– зачета, зачета с оценкой или экзамена

Промежуточная аттестация состоит из устной и письменной части. Письменная часть представляет собой контрольную работу, состоящую из заданий на разные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо), а также из заданий на пройденный лексико-грамматический материал. Устная часть состоит из заданий на монологическую и диалогическую речь по темам, освоенным за аттестационный период.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые оценочные материалы по темам (см. Приложение 1).

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенций.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых)	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного

	языках		материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала	<p>Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p> <p>Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p>
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	<p>Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме</p> <p>Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы</p>

#### 4.3.2 Типовые оценочные средства

Типовые оценочные средства (см. Приложение 2).

По итогам семестра учащийся набирает максимум 100 баллов, которые распределяются следующим образом:

1 модуль – 20 баллов	модульная контрольная работа – 20 баллов	2 модуль – 20 баллов	зачет / экзамен – 40 баллов
15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение		15 за д\з и работу на занятии  + 5 за посещение	20 за устную часть  + 20 за письменную

На зачете учащийся получает отметку «зачтено», если его общий балл за аттестационный период составляет 41 балл и выше.

На экзамене учащийся получает отметку «удовлетворительно» при количестве баллов от 41 до 60.

На экзамене учащийся получает отметку «хорошо» при количестве баллов от 61 до 80.

На экзамене учащийся получает отметку «отлично» при количестве баллов от 81 до 100.

#### 4.4. Методические материалы

Для определения уровня знаний по японскому языку учитываются такие критерии оценивания, как полнота и правильность:

- правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ;
- нет ответа.

При выставлении баллов учитывается классификация ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки
- недочеты.

Успешность освоения учебных программ оценивается по 5-уровневой системе:

Максимальный балл (**уровень 4**) получает студент, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один-два недочета – правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умения применять определения, правила в конкретных случаях. Учащийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

**Уровень 3** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или ее результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета. Ответ правильный, но не совсем точный.

**Уровень 2** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и два недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая

ошибка и три недочета, или 4-5 недочетов. Ответ правильный, но не полный, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Уровень 1** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки.

**Уровень 0** – устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и ее результаты не соответствуют требованиям программы.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для освоения дисциплины обучающимся следует заниматься иностранным языком на регулярной основе, не пропуская практические занятия, а также использовать время для самостоятельной работы, которая включает в себя как выполнение необходимого объема домашних заданий, так и следующие действия:

- 1) регулярно просматривать и читать японские новостные сайты и прессу;
- 2) смотреть кинофильмы и телесериалы на японском языке в оригинале или с субтитрами;
- 3) регулярно заниматься иероглификой — прописывать знаки, повторять чтения и значения иероглифов;
- 4) читать книги японских писателей в оригинале;
- 5) читать научно-популярные статьи на японском языке;
- 6) посещать культурные мероприятия, проводимые посольствам Японии и Японским Фондом в Москве;
- 7) посещать культурные мероприятия, открытые лекции, семинары и конференции, проводимые отечественными японоведами;
- 8) ежедневно уделять время на повторение слов и пройденного материала.

Подготовка к текущему контролю успеваемости подразумевает повторение пройденного языкового материала за определенный промежуток времени (тема, 1/2 семестра). Задания по промежуточной аттестации также включают устную часть по темам, пройденным за семестр.

Помимо занятий собственно языком учащимся настоятельно рекомендуется чтение литературы страноведческого характера с целью знакомства с историей, культурой, литературой, экономикой и т.д. стран региона. Для подготовки мини-докладов на страноведческие темы студентам предлагается список соответствующих источников.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1. Основная литература.**

1. Буракова А.А. Японский язык для начинающих. Практикум. Учебно-методическое пособие. Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. <http://www.iprbookshop.ru/66236.html>
2. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского СПб.: КАРО, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/19488>
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. В 2 ч., Часть 1, М., изд-во Московский лицей, 2016.
4. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. В 2 ч., Часть 2, М., изд-во Московский лицей, 2018.
5. Смирнова Н.В. 1000 базовых иероглифов. Японский язык: иероглифический минимум. СПб.: КАРО, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/19384>
6. Стругова Е.В., Шефтелевич Н.С. Читаем, пишем, говорим по-японски. В 2х томах. М.: ВКН, 2018.

## **6.2. Дополнительная литература.**

1. Minna no Nihongo I & II (Японская серия учебников Minna no nihongo для начального уровня), 3A Corporation, годы издания 1998-2012.
2. Andrew Scott Conning. The Kanji's Learner's Course. Lexica Global Language Systems, 2017.
3. Christopher Seely, Kenneth G. Henshall. The Complete Guide to Japanese Kanji. Tuttle Publishing, 2016.
4. Eriko Sato. Learning Japanese Kanji Practice Book Volume 1. Tuttle Publishing, 2015.

## **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf)

## **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Конституция Российской Федерации.

## **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. Норёку сикэн: <http://www.jlpt.jp/e/index.cgi>
2. Онлайн коллекция предложений и переводов: <http://tatoeba.org/rus/>
3. Глобальная лексикостатистическая база данных: <http://starling.rinet.ru>
4. Онлайн тренировка произношения - <http://www.gavo.t.u-tokyo.ac.jp/ojad/search/index/textbook:14/order:name>

## **6.6. Иные источники.**

1. Н.И. Фельдман-Конрад. Японско-русский учебный словарь иероглифов. М., изд-во «Русский язык», 2007.
2. Алпатов В.М., Аркадьев П.М., Подлеская В.И. Теоретическая грамматика японского языка. Ч. 1. М.: Наталис, 2008.

3. Стрижак У.П. Грамматика японского языка в таблицах. М.: Восточная книга, 2011.
4. Мушинский А.Ф. Японский язык. Как прочесть и понять значения иероглифических понятий. М.: АСТ, 2007.
5. Севостьянова А.А. Японский глагол. Большой словарь-справочник. М.: Живой язык, 2009.
6. Кэйтю. Вадзисёрансё / пер. К.Г. Маранджян. М.: Восточная литература, 2015.
7. Бурлак С.А, Старостин С.А. Сравнительно-историческое языкознание. М.: Академия, 2005.
8. Стругова Е.В. Шефтелевич Н.С. Читаем, пишем, говорим по-японски. Пособие по иероглифике. Уроки 1-32. М., «Восток-Запад». 2006.
9. Русско-японский словарь Кэнкюся. Токио, изд-во Кэнкюся, 2006.
10. История японской культуры. М.: Наталис, 2011.

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.



**Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации**

**Семестр 1**

**Тест**

Задание 1. Переведите и запишите хираганой следующие слова.

- 1) KIMONO
- 2) KAMI
- 3) MADO
- 4) TEGAMI
- 5) MIZU
- 6) YASUMI
- 7) ANOHITO
- 8) HAKO
- 9) YAMA
- 10) YUKA
- 11) KABE
- 12) INU
- 13) HANA
- 14) HITO
- 15) FUDE
- 16) ANATA
- 17) ANOKATA
- 18) CHIZU
- 19) NEKO

20) ASA

Задание 2. Переведите и запишите латиницей следующие слова.

がくせい、つくえ、どう、どうぞ、いつ、いす、うち、きょう、きょうし  
つ、そう、ざっし、ようふく、うそ、すごい、だめ、きょうかしょ

**Семестр 2**

Тест

Задание 1. Переведите на русский язык следующие предложения.

1) -シドロフさんのはこはどこですか。

- あそこです。

2) —きょう田中先生はモスクワへいきますか。

—いいえ、きょう田中先生は東京へいきます。

3) -あの方はどなたですか。

-

あの方はムヒンさんです。サンクト・ペテルブルグの大学の文学部の留学生です。

4) -このほんはたかいですか？ -

いいえ、そのほんはあまりたかくないですが、とてもつまらないです。

5) このつくえはうつくしいですが、小さいです。

Задание 2. Переведите на японский язык следующие предложения.

1)-Что из этого твой журнал?

-Вон тот синий.

2)Завтра я и мой друг не пойдем в университет.

3)По пятницам я изучаю экономику.

4)Мой друг не ест суши.

5) -Тот человек – Петров или Иванов?

-Петров.

Задание 3. Запишите оны, куны и значения следующих иероглифов.

火、日、時、青、山、毎、千、三、土、水、生、四、五、七、十、白、教  
、百、月、年、茶、書、八、九、一、図、二

### Семестр 3.

#### Тест

Задание 1. Переведите с русского на японский язык следующие предложения.

- 1) Ямада красивее Танаки.
- 2) Шоколадный торт самый вкусный.
- 3) Анна интересно рассказывает про японскую обстановку.
- 4) Когда Ирина занимается японским языком, то всегда хочет спать.
- 5) Сидзука – умная, красивая, интересная девушка.

Задание 2. Переведите следующие предложения с японского на русский язык.

- 1) 来週しゅくだいが多いから、友だちといっしょに博物館へ行きません。  
。
- 2) 来月の日曜日に英語の辞典を持ってきましたか。
- 3) クリスマスに高田先生にこの本をおくっていただきました。

4) セルゲイさんの部屋はきれいではなかったでしょう。

5) - 昨日紅茶を飲んだ？

- いいえ、何も飲まなかった。

**Задание 3. Запишите оны, куны и значения следующих иероглифов.**

隣、薬、園、生、顔、寒、月、洗、痛、新、遅、満、悪、足、葉、候、  
空、乗、変、駅

**Задание 4. Запишите иероглифами и переведите следующие слова.**

1)たんぼう 2)きっさてん 3)ほっかいどう 4)しんさつ 5)あさくさ  
6)ゆうめい 7)きせつ 8)こうぎ 9)びょういん 10)ちず 11)じゅぎょう  
12)でんわ 13)きもち 14)けしき 15)たいふう

#### **4 семестр** **Тест**

**Задание 1. Переведите с русского на японский язык следующие предложения.**

1. 京都へ行くことにしたが、どんな列車に乗ればいいのかまよっています。
2. あの二人は窓の外の景色を見たり、話しをしたり、車内でお弁当を食べたり、新幹線での旅行を楽しんでいた。
3. 昨日江川さんはおくさんにコートを取られました。
4. あの、すみません。切符を買った後で、できるだけお金を使わないつもりです。
5. もう少しで、列車に遅れるところでした。

Задание 2. Переведите следующие предложения с русского на японский язык.

1. Когда я пришел к Накадземе, он как раз готовился к экзамену.
2. Если вы забыли взять с собой еду, то можно купить сэндвич в поезде.
3. Простите, можно я присяду? Нет, здесь сидеть нельзя.
4. Так как я никогда не ночевал в рёкане, было решено забронировать там места.
5. Хотя мне и объяснили как ехать до Киото, я ничего не понял.

Задание 3. Запишите оны, куны и значения следующих иероглифов.

続、指、並、止、数、選、心、江、直、次、幹、線、改、戸、意

Задание 4. Запишите иероглифами и переведите следующие слова.

1)ちじょう 2)ちよくぜん 3)しょくぶつえん 4)ばいてん 5)さいだい  
6)りょうだいてん 7)とっきゅう 8)ていしゃじかん 9)  
おかし 10)しだい 11)じょうきゃく 12)はつおん 13)よてい 14)ほんとう 15)よ  
うい 16)じゅんび 17)かいさつ 18)しゅっぱつ 19)しゃりょう 20)よさん

## 5 семестр

### Тест

Задание 1. Переведите с русского на японский язык следующие предложения.

1. Мне доводилось покупать в подарок другу книгу про вулканы.
2. Киото — город, в котором много синтоистских святилищ и буддийских храмов, поэтому Кавадзима хотелось бы съездить туда на зимних каникулах.
3. В отделе мужской одежды мне понравился пиджак, и я купил его, не примерив.
4. Когда мне хочется съесть мороженое, я иду в магазин, чтобы купить его.

Задание 2. Переведите следующие предложения с японского на русский язык.

1. 富士山に登ろうとした時に、雪が降りました。
2. 今年市内はクリスマスの飾りで美しく飾ってあるかもしれないが、クリスマスにイギリスに行くことになったあなたはこれを見えないでしょう。
3. 毎日図書館で学ぶことにしているが、今日は行かない方がいいです。
4. 島さんは英語だけでなく、ロシア語も話せないから、来年から勉強することにしました。

Задание 3. Запишите оны, куны и значения следующих иероглифов.

様、慣、展、若、形、向、央、死、決、周、取、活、異、湖

Задание 4. Запишите иероглифами и переведите следующие слова.

- 1) りょう 2) こくど 3) どうぶつ 4) じどうしゃ 5) しょくぶつ 6) しゅと  
7) ひつよう 8) こもの 9) やくそく 10) しゅくだい

Типовые контрольные задания для промежуточной аттестации

6 семестр

Тест

Задание 1. Переведите с русского на японский язык следующие предложения.

1) - 「バニラ・ドーナツ」 というケーキを作るのに授業へ行く前にデパートでバニラを買っておいてください。

-すみません、授業の前にレポートについて先生とそうだなしなければなりません。授業が終わった後でデパートへ行けます。

2) 山田さんは今どこですか。だれに聞いてもわかりません。

3) -カリナさんは今忙しいですか。

-はい、図書館で新しい言葉を勉強してるところです。

4) 雨が降っても、外は寒くても、頭が痛くても、池田さんは毎日たいそうをしなければなりません。

5) -この神社は日本では一番きれいと言われている！

-じゃ、しゃしんをとってもいいですか。

-だめですよ。しゃしんをとってはいけないと書いてある。

-すみません、子どもの時からこの神社を見たかったですから、しゃ

しんをとらせていただけませんか。

Задание 2. Запишите оны, куны и значения следующих иероглифов.

観、調、銀、置、現、設、真、個、面、赤、住、光、言、考、訪

Задание 3. Запишите иероглифами и переведите следующие слова.

1)ことば 2)さらいしゅう 3)いみ 4)あんない 5)ざんねん

6)しゅくはく 7)にもつ 8)せいじ 9)ふくそう 10)めいじいしん

11)わがし 12)もくぞう 13)どくじ 14)びじゅつ 15)かいが

16)せきてい 17)ていえん 18)りかい 19)ぶぶん 20)にんげん

Задание 4. Прослушайте диалог и выберите правильные ответы на вопросы.

れい) a b 1) a b 2) a b

## 7 семестр

### Тест

Задание 1. Прослушайте диалог, впишите недостающие слова и переведите на русский язык.

A: コーヒー、\_\_\_\_\_?

B: いいよ、\_\_\_\_\_? それとも、\_\_\_\_\_?

A: じゃ、せっかくだから\_\_\_\_\_かな。

B: え、めんどうだなー。インスタント\_\_\_\_\_?

A: \_\_\_\_\_、最初から\_\_\_\_\_よ。



Задание 2. Укажите чтения и значения следующих иероглифов.

任、革、閣、提、宗、委、迎、祈、武、施、晴、芸

Задание 3. Запишите иероглифами и переведите следующие слова.

1) せかい 2) かんけい 3) せいど 4) せんきょ 5) ほうりつ 6) かんしん 7) ちい 8) しゅくじつ 9) てんらんかい 10) たんじょうび 11) はたち 12) うんどうかい

Задание 4. Запишите диалог в кэйго (уважительный стиль) и переведите его на русский язык.

エレナ：ね、池田さん！

池田：何？

エレナ：今度の日曜日、何か予定ある？内田さんにさよならパーティーにさそわれたんだが、一緒に行ってもらえない？

池田：パーティーか・・・？

エレナ：ええ。だめ？

池田：うーん。えっと・・・どうしよう。パーティーは・・・

エレナ：いいよ。むりしなくて。

池田：ごめんね。

### Типовые тексты для чтения на зачете по итогам I семестра

#### Текст №1

のこぎりざめ、ホットドッグ、のこぎりめだて、アイス・クリーム、のう  
みんとう、のっぴきならぬ、ネット、ゆうでんりょく、ギター、ゆうよき  
かん、ゆうかいてん、ズボン、ようぎょそう、ケーキ、ようご、クイズ、  
よういくいん、ハーフコート、よいみや、コスト、よういしゅうとう、ゲ

スト、よいつぶれる、タブー、らっかんろん、ビデオ、のうりよくきゅう、のりかえ、ページ、さばけぐち、ヒット、しゃしんをとる、メイク、さいじょうえい、パーセント、さいしょくしゅぎ、ビザ、さいしんり、ピザ、さいとつにゅう、パーサー、さかさまつげ、ダンス、しょうたいけん、ビジネス、しょうたいやつれ、エチケット、しょうちょうざめ、イギリス、しおぼし、しおがまぎく、ドイツ、じぞうまゆ、マスク、ずいじんもん、ずいいけいやく。

## Текст №2

ししんけい、インドネシア、しちぶそで、ストーブ、すげがき、コート、すじばる、ビデオ、すいりよくがく、ノート、すいりきがく、クリーム、すいそうがく、ソーセージ、すいそくどうり、サイズ、すいせいむし、ポケット、せいほんぎょう、ネクタイ、せきのうゆ、ゲスト・ハウス、せっかっしょく、トースト、せっかち、アイス、せっきょく、スキー、せっきょうし、そくりよくけい、コスト、そうもくろく、プレゼント、そのみそのまま、そらぞらしい、キング、がいさんしょ、パートナー、がまぐち、がむしゃら、がんきゅうとっしゅつ、ニーズ、がんきゅうえん、ナプキン、ぎんこうわりびき、ピアノ、ぎんこうかぶ、ヒーター、ぎゅうにくや、ハンガー、けいけんひょう、ビスケット、ごくひんり、バスケット、かんじをかく、たからくじ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

---

**Институт общественных наук**

*(наименование структурного подразделения)*

**Кафедра иностранных языков**

*(наименование кафедры)*

УТВЕРЖДЕНА

кафедрой иностранных языков

Протокол от «13» мая 2020г.

№ 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.05 Второй иностранный язык (французский)**

*(индекс и наименование дисциплины)*

**38.03.02 Менеджмент**

*(код и наименование направления подготовки)*

**Стратегическое управление компанией (Liberal Arts)**

*(направленность(профиль))*

**бакалавр**

*(квалификация)*

**очная**

*(форма обучения)*

Год набора - 2021

Москва, 2020 г.

**Авторы–составители:**

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Трунов П.Ю.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Дикарев Е.А.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

К.фил.н., доцент кафедры иностранных языков Поляк Л.А.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Старший преподаватель кафедры иностранных языков Палфи Д.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

К.пед.н., доцент кафедры иностранных языков Жирнова Е.В.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Преподаватель кафедры иностранных языков Синцова А.В.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Преподаватель кафедры иностранных языков Бурлешина Д.М.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Ассистент кафедры иностранных языков Гусева Е.С.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

Доцент кафедры иностранных языков Ершова Е.В.

(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование кафедры) (Ф.И.О.)

К.фил.н., зав. кафедрой иностранных языков Круглякова В.А.

(наименование кафедры) (Ф.И.О.)

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО	5
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	17
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	27
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	32
6.1. Основная литература.	32
6.2. Дополнительная литература.	32
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.	32
6.4. Нормативные правовые документы.	33
6.5. Интернет-ресурсы.	33
6.6. Иные рекомендуемые источники	33
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы	33
Приложение 1	35
Приложение 2	39

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (французский) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

1.2. В результате освоения дисциплины у обучающийся должны быть сформированы:

Код индикатора компетенции	Результаты обучения
УК ОС 4.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• значения лексических единиц, связанных с изученной тематикой и с соответствующими ситуациями общения;</li> <li>• значения изученных глагольных форм, средства и способы выражения модальности, уступки, условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию, субъективизма;</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</li> <li>• умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с текстом и словарем;</li> <li>• развитие языковой догадки и навыков критического и аналитического мышления;</li> <li>• анализировать собранную информацию и делать краткие «резюме» текстов;</li> <li>• развитие навыков аудирования (детальное и полное понимание), чтения (детальное и полное понимание), говорения (рассуждение и аргументация) и письма (переписка, эссе) на изучаемом иностранном языке.</li> </ul>
УК ОС 4.3	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> <li>• идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета в рамках изучаемых тем;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения</li> </ul>
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> <li>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя различные стратегии;</li> </ul>
	на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> <li>работа с текстом и словарем;</li> <li>поиск необходимой информации в различных источниках;</li> </ul>

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.05 «Второй иностранный язык» (французский) относится к дисциплинам обязательной части учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры.

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины служит опорой во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 596/447. Количество академических часов, выделенных на самостоятельную работу обучающихся – 304/228. Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий.

Таблица 1

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины, час.								
		Всего	Семестр							
			1	2	3	4	5	6	7	8
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		596	84	86	86	86	84	86	84	
практического (семинарского) типа (ПЗ)		588	84	84	84	84	84	84	84	
консультации		8		2	2	2		2		
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		304	24	22	58	58	60	58	24	
Промежуточная аттестация	форма		Зачет с оценкой	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Зачет с оценкой	Экзамен	Зачет с оценкой	
	час.	144		36	36	36		36		
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		1044/29	108/3	144/4	180/5	180/5	144/4	180/5	108/3	

### 3. Содержание и структура дисциплины

#### Семестр 1

Семестр 1								
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Введение и знакомство	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 2	Город и транспорт	28/21			22/16,5		6/4,5	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 3	Магазины и рестораны	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 4	Одежда и мода	28/21			22/16,5		6/4,5	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

Примечание: \* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), модульная контрольная работа (МКР)

#### Семестр 2

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Распорядок дня и свободное время	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 2	Семья	28/21			22/16,5		6/4,5	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 3	Дом	26/19,5			20/15		6/4,5	О
Тема 4	Каникулы	26/19,5			22/16,5		4/3	О
Консультация		2/1,5						



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		144/108			84/63		22/16.5	

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Биографии и личности	36/27			20/15		16/12	О
Тема 2	Воспоминания	36/27			22/16,5		14/10,5	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 3	Среда обитания	34/25,5			20/15		14/10,5	О
Тема 4	Техника и прогресс	36/27			22/16,5		14/10,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Здоровый образ жизни	28/21			16/12		12/9	О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	Л Р	ПЗ	К С Р		
Тема 2	Питание	28/21			16/12		12/9	О
Тема 3	Сходства и различия людей	30/22,5			18/13,5		12/9	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 4	Разумное потребление	28/21			16/12		12/9	О
Тема 5	Путешествия	28/21			18/13,5		10/7,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

#### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Общественная жизнь	48/36			28/21		20/15	О
Тема 2	Рынок труда	48/36			28/21		20/15	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 3	Общество потребления	48/36			28/21		20/15	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		144/108			84/63		60/45	

**Семестр 6**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Межкультурное общение	48/36			28/21		20/15	О
Тема 2	СМИ и события	48/36			28/21		20/15	О
								МКР
Второй модуль								
Тема 3	Экологические проблемы	46/34,5			28/21		18/13,5	О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		180/135			84/63		58/43,5	

**Семестр 7**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Первый модуль								
Тема 1	Знания и учеба	36/27			28/21		8/6	О
Тема 2	Здоровье и технологии	36/27			28/21		8/6	О
								МКР

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Второй модуль								
Тема 3	Искусство и творчество	36/27			28/21		8/6	О
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		108/81			84/63		24/18	

### Содержание дисциплины

#### Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение и знакомство	<p><b>Умения:</b> Представиться и попросить представиться: назвать возраст, семейное положение, профессию, назвать дату, владение языками, место рождения, место проживания. Задавать вопросы и отвечать на вопросы.</p> <p><b>Лексика:</b> Приветствия. Пунктуация. Вежливость. Люди. Увлечения. Количественные числительные. Страны и национальности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Личные местоимения в роли подлежащего. Определенный артикль. Предлоги с названиями стран и городов. Образование женского рода прилагательных. Глаголы <i>s'appeler, avoir, être</i> в настоящем времени. Отрицание <i>ne ... pas</i>. Ударные местоимения.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ритмические группы. Звуки и буквы. Диакритические знаки. Алфавит. Ударение. Интонация. Связывание и сцепление.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Представить знаменитость.</p>
Тема 2	Город и транспорт	<p><b>Умения:</b> Спрашивать и указывать дорогу. Понимать маршрут. Понимать, как работает общественный транспорт.</p> <p><b>Лексика:</b> Город: дороги, здания, памятники. Городской транспорт. Профессии.</p> <p><b>Грамматика:</b> Спряжение глаголов типа <i>-er, aller, prendre, descendre</i> в настоящем времени. Определенный и неопределенный артикль. Образование женского рода существительных.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Городской фоторепортаж.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Магазины и рестораны	<p><b>Умения:</b> Понимать и называть часы работы магазинов. Делать покупки. Делать заказ в ресторане. Рассказывать о своих вкусах.</p> <p><b>Лексика:</b> Магазины. Еда. Отделы магазина. Выражение количества. Способы оплаты. Ресторан. Блюда. Напитки. Посуда.</p> <p><b>Грамматика:</b> Глаголы 1-й группы с орфографическими особенностями, глагол <i>faire</i> в настоящем времени. Множественное число существительных. Предлоги места. Неопределенное количество. Частичный артикль.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать меню ресторана.</p>
Тема 4	Одежда и мода	<p><b>Умения:</b> Называть время года. Высказывать мнение об одежде. Говорить о погоде. Называть и спрашивать размер одежды и обуви. Описывать предмет, говорить, для чего он служит. Называть и спрашивать цену.</p> <p><b>Лексика:</b> Одежда. Аксессуары. Материалы. Цвета. Погода. Техника. Повседневные предметы. Характеристики предметов (форма, размер, вес).</p> <p><b>Грамматика:</b> Род и число прилагательных. Место прилагательных. Указательные прилагательные. Ближайшее будущее время (<i>futur proche</i>). Недавнее прошедшее время (<i>passé récent</i>).</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Проект «Новые тенденции в моде»</p>

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Распорядок дня и свободное время	<p><b>Умения:</b> Рассказать о своем типичном дне. Спрашивать и называть время. Назначать встречу. Отказываться от встречи. Заказывать по телефону.</p> <p><b>Лексика:</b> Время. Распорядок дня. Домашние обязанности. Свободное время. Культурные события.</p> <p><b>Грамматика:</b> Спряжение возвратных глаголов в настоящем времени. Выражение частотности действия (<i>jamaïs, souvent, tous les jours</i>). Повелительное наклонение. Модальные глаголы <i>pouvoir, vouloir, devoir</i>.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Мини-статья об одном из видов развлечений.</p>
Тема 2	Семья	<p><b>Умения:</b> Разбираться в генеалогическом древе. Представить свою семью. Поздравлять. Описывать внешность и характер.</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Семейное положение. События жизни. Внешность. Характер.</p> <p><b>Грамматика:</b> Притяжательные прилагательные. Прошедшее законченное время (<i>Passé composé</i>). Употребление описательных конструкций. Индикаторы прошедшего и будущего времен.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Сделать плакат праздника.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Дом	<p><b>Умения:</b> Понимать простой документ о состоянии квартиры (<i>état des lieux</i>). Описывать жилищные условия. Говорить о правилах совместного проживания. Извиняться. Объяснить бытовую проблему.</p> <p><b>Лексика:</b> Жилье. Комнаты. Мебель. Бытовая техника. Дом. Ремонт. Обслуживающий персонал.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прямое дополнение. Предлоги места. Запрет и обязанности (<i>infinitif, impératif</i>).</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Составить правила проживания в доме.</p>
Тема 4	Каникулы	<p><b>Умения:</b> Понимать сайт онлайн-бронирования. Рассказывать о своем путешествии. Выражать предпочтение. Написать открытку. Написать электронное письмо. Выражать чувства, положительные эмоции. Выражать удивление. Объяснить причину события. Говорить о своем самочувствии.</p> <p><b>Лексика:</b> Путешествие. Жилье. Транспорт. Услуги. Предметы. Чувства. Эмоции. Аэропорт. Части тела. Прием врача. Аптека.</p> <p><b>Грамматика:</b> Сравнительная степень прилагательных. Спряжение глаголов на <i>-ir</i> в настоящем времени (<i>choisir, partir</i>). Прошедшее незаконченное время (<i>Imparfait</i>).</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Статья «Советы путешественникам»</p>

### Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Биографии и личности	<p><b>Умения:</b> Понимать описание личностей (музыкантов, певцов, актеров, спортсменов). Рассказывать о своих корнях. Говорить о своих вкусах. Предложить встречу. Принять или договориться о встрече. Отказать во встрече.</p> <p><b>Лексика:</b> Портрет человека: личная жизнь, профессиональная жизнь, свободное время, виды деятельности. Досуг: виды досуга, виды деятельности, виды спорта, игры.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время <i>Passé Composé</i> (повторение). Отрицательное предложение (<i>ne...rien/personne/jamais/plus</i>). Индикаторы времени.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать интерактивный портрет знаменитости</p>
Тема 2	Воспоминания	<p><b>Умения:</b> Находить необходимую информацию в отрывке из литературного произведения. Описать фотографию. Рассказать воспоминания (хорошие или плохие). Понять отрывок из туристического гида. Написать открытку или комментарий в Интернете.</p> <p><b>Лексика:</b> Воспоминания: память, охарактеризовать воспоминание, виды памяти. Пейзаж и погода: на море, в горах, в деревне, погодные явления.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время <i>Imparfait</i>. Местоимения <i>у</i> и <i>en</i> в значении места. Место прилагательных.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<b>Итоговое задание:</b> Написать статью об истории своего города.
Тема 3	Среда обитания	<p><b>Умения:</b> Понять статью из газеты о видах жилья. Понять объявления об аренде жилья. Описывать жилище. Попросить / взять слово в разговоре. Выразить радость. Описать местоположение.</p> <p><b>Лексика:</b> Жилье: виды жилья, жители, комнаты, объявления недвижимости. Мебель и среда обитания: оборудование в доме, квартал, город, здания, публичные места, облагораживание города.</p> <p><b>Грамматика:</b> Относительные местоимения <i>qui, que, où</i>. Сравнительная степень. Притяжательные местоимения.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Представить идеи для улучшения жизни в своем городе.</p>
Тема 4	Техника и прогресс	<p><b>Умения:</b> Понять статью о профессиях будущего. Говорить о будущем. Рассказывать об инновациях. Выразить намерение сделать что-то. Напомнить что-то кому-то.</p> <p><b>Лексика:</b> Науки и технологии: прогресс, профессии, инновации, новые технологии. Технологии для общения: телефон, компьютер, интернет, программы обмена сообщениями.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простое будущее время. Условие с <i>si</i>.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Участвовать в конкурсе изобретений</p>

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Здоровый образ жизни	<p><b>Умения:</b> Давать советы. Понимать предписания и рекомендации, связанные со здоровьем. Говорить о проблемах здоровья и о здоровом образе жизни. Выразить свое мнение.</p> <p><b>Лексика:</b> Тело и здоровье: части тела, болезни, недомогания. Здоровье и медицина: состояние организма, лечение, врачи, аптека, лекарства.</p> <p><b>Грамматика:</b> Обязательство и запрет (повторение Повелительного наклонения). Сослагательное наклонение <i>Subjonctif</i> и выражения необходимости, спряжение нерегулярных глаголов.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать рекламную брошюру</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Питание	<p><b>Умения:</b> Понять статью о нерациональном расходе пищи. Выразить свое согласие, одобрение. Осведомиться о меню. Выразить свое недовольство.</p> <p><b>Лексика:</b> Продукты питания: овощи, фрукты, злаки, крупы. Ресторан: заведения общественного питания, меню, варианты приготовления, действия клиента и официанта, фирменные блюда. Выражения количества.</p> <p><b>Грамматика:</b> Местоимение <i>en</i> (количество). Превосходная степень. Наречия <i>-ment</i>.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Разработать проект о питании (рецепты, ресторанный критика, региональные специалитеты, кулинарные хитрости, истории продуктов и блюд)</p>
Тема 3	Сходства и различия людей	<p><b>Умения:</b> Понять документ с инфографикой. Говорить о характере кого-либо. Составить физический портрет. Говорить об эмоциях.</p> <p><b>Лексика:</b> Характер: качества, недостатки, личность. Движения тела, эмоции. Фразеологизмы для описания качеств человека.</p> <p><b>Грамматика:</b> Вопросительное местоимение <i>lequel</i>. Неопределенно-личные прилагательные (<i>chaque, tout, toute, tous, toutes</i>). Выражения чувств с помощью <i>Subjonctif</i> и <i>Infinitif</i>.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать психологический тест о характере</p>
Тема 4	Разумное потребление	<p><b>Умения:</b> Понять текст о совместном потреблении. Понять/Ответить на объявление. Выразить свое пожелание, желание. Предложить услугу.</p> <p><b>Лексика:</b> Потребление: вторая жизнь вещей, потребители, сферы деятельности. Предметы повседневного обихода, материалы, поломка, ремонт, ручной труд.</p> <p><b>Грамматика:</b> Условное наклонение <i>Conditionnel</i>: формы и применение. Деепричастие.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Представить идеи по разумному потреблению</p>
Тема 5	Путешествия	<p><b>Умения:</b> Понять рекламную листовку о путешествиях. Забронировать путевку. Находить необходимую информацию на туристическом сайте. Выразить безразличие.</p> <p><b>Лексика:</b> Путешествие: подготовка, услуги, путешествие на самолёте. Туризм: туристический офис, туристический визит, места для посещения, жители французских регионов.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшие времена <i>Passé Composé</i> и <i>Imparfait</i> в рассказе. Согласование причастия прошедшего времени <i>Participe passé</i> местоименным прямым дополнением <i>COD</i>. Указательные местоимения (<i>celui, celle, ceux, celles</i>).</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать туристическую брошюру</p>

## Семестр 5



№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Общественная жизнь	<p><b>Умения:</b> Выражать заинтересованность/безразличие. Выражать обязательство, разрешение, запрет. Советовать. Описывать помещение. Описать общественный проект. Пожелать, поздравить.</p> <p><b>Лексика:</b> Питание. Супермаркет. Оценочные прилагательные. Покупки. Производство продуктов. Проживание в многоквартирном доме. Соседство. Шум. Беспорядок. Общее имущество. Характеристика помещений.</p> <p><b>Грамматика:</b> Настоящее время сослагательного наклонения (<i>Subjonctif present</i>). Выражения и глаголы, требующие <i>subjonctif/indicatif/infinif</i>. Отрицательные приставки.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать регламент для совместного проживания</p>
Тема 2	Рынок труда	<p><b>Умения:</b> Рассказать о профессиональном опыте. Описать свои обязанности на рабочем месте. Представить новые форматы работы. Выразить мнение, мотивацию.</p> <p><b>Лексика:</b> Дистанционные и независимые работники. Работа в учреждении. Рабочее место. Рабочая деятельность. Поиск работы. Собеседование. Умения и навыки. Трудовой договор и зарплата.</p> <p><b>Грамматика:</b> Простые относительные местоимения (<i>qui/que/don't/où</i>). Вводные слова. Выражение цели.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Статья «Как успешно пройти собеседование?»</p>
Тема 3	Общество потребления	<p><b>Умения:</b> Обозначить основные аспекты обсуждаемой темы. Выразить различные степени уверенности. Выразить мнение. Сравнить различные способы потребления.</p> <p><b>Лексика:</b> Одежда и аксессуары. Материал. Покупка. Мода и потребление. Поведение. Совместное потребление. Экономия. Общественные заведения. Клиенты. Способы оплаты.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражение мнения (<i>indicatif/subjonctif</i>). Сравнительная и превосходная степени. Место прилагательного</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Представить проект борьбы с нерациональным потреблением</p>

#### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Межкультурное общение	<p><b>Умения:</b> Рассказывать о различиях франкофонных культур. Представлять преимущества и недостатки единого языка. Выразить доверие. Рассказывать о прошедших действиях в плане прошедшего времени. Выразить хронологию.</p> <p><b>Лексика:</b> Социальные и межкультурные отношения. Обычаи. Протесты. Взаимоотношения. Оценивание. Разнообразие культур. Описание характера. Речевые характеристики. Жизнь за границей. Местоположение.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<p><b>Грамматика:</b> Предпрошедшее время (<i>plus-que-parfait</i>). Местоимения «en/y» и использование двух местоимений-дополнений. Индикаторы времени.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать репортаж о франкоязычной культуре</p>
Тема 2	Пресса и события	<p><b>Умения:</b> Высказать отношение к СМИ и к информации. Рассказывать о происшествии. Реагировать на новость. Написать статью для газеты. Пересказать историю. Дискутировать на тему независимости прессы.</p> <p><b>Лексика:</b> Журналистские жанры. Инфотрафик. Действия и работа журналиста. Виды прессы. Происшествия. Правдивая и ложная информация.</p> <p><b>Грамматика:</b> Субстантивация. Пассивный залог. Наречия образа действия (<i>-ment</i>)</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать проект своего СМИ</p>
Тема 3	Экологические проблемы	<p><b>Умения:</b> Устроить интервью. Настаивать, убеждать. Выразить два одновременных действия. Структурировать свою речь. Отвергнуть идею.</p> <p><b>Лексика:</b> Переработка отходов. Материалы и отходы. Действия с мусором. Экологические проблемы. Защита окружающей среды. Технологии и решения. Просты экологические действия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Деепричастие. Логические коннекторы. Управление глаголов.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Создать афишу об экологических альтернативах</p>

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Знания и учеба	<p><b>Умения:</b> Рассказывать об учебе. Выражать волнение, намерение, причину, следствие, удовлетворение, доверие. Обменяться мнениями на философскую тему.</p> <p><b>Лексика:</b> Учеба. Образование. Университет. Специальности. Дипломы и экзамены. Знания. Источники информации. Новые образовательные технологии.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражения причины и следствия (союзы и предлоги). Причастие настоящего времени. Составные относительные местоимения.</p> <p><b>Итоговое задание:</b> Статья «От образования к профессии»</p>
Тема 2	Здоровье и технологии	<p><b>Умения:</b> Представить новый технологический предмет и объяснить его применение. Предостерегать. Подтверждать. Говорить о будущем. Рассказывать о новых тенденциях в медицине.</p> <p><b>Лексика:</b> Ритм жизни. Досуг. Активности. Отдых. Спорт. Спортивное оснащение. Здоровье. Врачи. Консультация у врача. Система здравоохранения. Инновации.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<b>Грамматика:</b> Использование двух местоимений-дополнений. Выделительный оборот. Предбудущее время ( <i>futur antérieur</i> ). <b>Итоговое задание:</b> Презентация об инновациях
Тема 3	Искусство и творчество	<b>Умения:</b> Рассказывать о положительных сторонах чтения. Выражать противопоставление. Оценивать произведение. Описывать произведение искусства, событие. Описать биографию. <b>Лексика:</b> Литература и чтение. Авторы. Жанры. Оценочные прилагательные. Искусство. Живопись. Комиксы. Фотография. Кинематограф. Театр. Музыка. <b>Грамматика:</b> Выражения уступки и противопоставления. Индикаторы времени. Литературное прошедшее время ( <i>passé simple</i> ). <b>Итоговое задание:</b> Эссе «Как искусство влияет на нашу жизнь?»

#### 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

##### 4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие формы текущего контроля и успеваемости обучающихся при проведении занятий практического типа:

- оценка аудиторной работы (устно/письменно);
- оценка выполнения домашних заданий (устно/письменно);
- заслушивание монологических высказываний;
- подготовка и представление презентаций;
- парная и групповая работа, составление диалогов и проработка коммуникативных ситуаций;
- проверка письменных упражнений и переводов, аннотаций и резюме к учебным и оригинальным текстам;
- устный опрос лексики;
- выполнение грамматических и лексических тестов, в том числе с помощью технических средств обучения;
- выполнение заданий на аудирование;
- выполнение модульной контрольной работы (МКР).

4.1.2. Промежуточная аттестация (зачет/экзамен) проводится в:

1. письменной форме:
  - выполнение грамматических и лексических упражнений;
  - ответ на вопросы по аудированию;
  - написание сочинения.
2. устной форме:
  - чтение и ответ на вопросы по тексту / описание изображений;
  - монолог на заданную тему;
  - коммуникативная ситуация.

##### 4.2. Материалы текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется в конце первого модуля посредством модульной контрольной работы (см. Приложение 1).

### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

#### 4.3.1. Перечень компетенций образовательной программы. Индикаторы и критерии оценивания компетенции.

Код компетенции	Наименование компетенции	Код индикатора компетенции	Наименование индикатора компетенции
УК ОС 4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС 4.1	Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного материала
		УК ОС 4.3	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке

Индикатор оценивания	Критерии оценивания
УК ОС 4.1 Владеет базовыми знаниями в области изучаемого иностранного языка и умеет создавать устный и письменный тексты по заданной теме с использованием. изученного материала	<p>Базовый уровень – создает устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p> <p>Повышенный уровень – создает и анализирует устный и письменный тексты по заданной теме с использованием грамматических конструкций и лексики соответствующего уровня</p>
УК ОС 4.3 Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке	<p>Базовый уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме</p> <p>Повышенный уровень – грамотно использует современную соответствующую терминологию; излагает и защищает собственную точку зрения по определенной проблеме; сравнивает иные позиции со своей и делает обоснованные выводы</p>

#### 4.3.2. Типовые оценочные средства

В конце каждого семестра студенты должны сдать зачет/экзамен, состоящий из письменной и устной части (см. Приложение 2).

#### 4.3.3. Критерии и схема оценивания

##### Шкала оценивания работы студента за семестр

Задания текущего контроля успеваемости	1 модуль	2 модуль	Семестр
Работа на практических занятиях в течение семестра и выполнение домашних заданий	15	15	30
Посещаемость	5	5	10
Модульная контрольная работа (МКР)	20	-	20
Письменная часть зачета/экзамена			20
Устная часть зачета/экзамена			20
<b>Итого</b>			<b>100</b>

81- 100 баллов – оценка «отлично»

61-80 баллов – оценка «хорошо»

41-60 баллов – оценка «удовлетворительно»

менее 41 балла – оценка «неудовлетворительно»

##### Шкала оценивания модульной контрольной работы (МКР) и письменной части экзамена/зачета

Упражнения на грамматику и лексику	10
Сочинение	7
Аудирование	3
<b>Итого</b>	<b>20</b>

##### Шкала оценивания устной части экзамена/зачета

Ответ на вопросы по тексту	5
Монолог	5
Диалог	5
Общий уровень (произношение, темп речи, связность)	5

**Критерии оценивания****Письменная часть****Эссе и письменные тексты**

0 баллов - Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 балл - Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 балла - Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 балла - Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 балла - Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 баллов - Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 баллов - Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90% или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 баллов - Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

**Лексико-грамматические задания**

0 баллов - Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.

1-3 балла - Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.

4-6 баллов - Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

7-9 баллов - Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.

10 баллов - Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется корректно и в полной мере.

### **Аудирование**

0 баллов - Студент не понял содержание аудиозаписи.

1 балл - Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.

2 балла - Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.

3 балла - Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также демонстрирует более 70% детального понимания услышанного.

### **Устная часть**

#### **Работа с текстом**

0 баллов - Студент не понял текст и не смог его пересказать, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 балл - Студент не понял текст и не смог связно его пересказать, дал неправильный или неадекватный ответ на вопросы, не может выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно.

2 балла - Студент плохо понял текст, в пересказе не смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, не может адекватно выразить собственное мнение, с трудом понимает экзаменатора.

3 балла - Студент плохо понял текст, в пересказе не полностью смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения и в общении с экзаменатором.

4 балла - Студент понял текст, но при пересказе допустил небольшие неточности или упустил детали, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, может высказать собственное мнение, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 баллов - Студент понял текст, дал полный и связный пересказ, отражающий главную идею текста, смог ответить на все вопросы, полно и ясно выражает свое мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Монолог**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог раскрыть тему, не может выразить собственное мнение, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики.

1 балл - Студент плохо понял задачу и не справился с ней, в выступлении не прокомментированы аспекты задания, не приведена требуемая аргументация, студент не может выразить собственное мнение, практически не понимает экзаменатора и не может ответить на дополнительные вопросы.

2 балла - Студент понял задачу, но не справился с ней, в выступлении тема раскрыта не полностью, не прокомментирована большая часть аспектов задания, студент с трудом приводит аргументацию, не может адекватно сформулировать свою мысль и выразить собственное мнение, речь скудная и несвязная, с трудом понимает дополнительные вопросы экзаменатора.

3 балла - Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, тема раскрыта не до конца, или прокомментированы менее 75% аспектов задания, студент испытывает затруднения при аргументации и высказывании собственного мнения, речь не вполне связная, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ на дополнительные вопросы.

4 балла - Студент понял задачу и справился с ней, в выступлении тема раскрыта в заданном объеме, прокомментированы более 75% аспектов задания, или студент испытывает небольшие сложности с аргументацией, речь довольно связная, студент может высказать собственное мнение, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

5 баллов - Студент понял задачу и справился с ней, тема раскрыта в заданном объеме, в выступлении прокомментированы все аспекты задания, приведена требуемая аргументация, студент четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое мнение, говорит свободно, а не читает выступление по записям, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на его дополнительные вопросы.

### **Диалог с экзаменатором**

0 баллов - Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не может выразить собственное мнение.



1 балл - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, не может выразить собственное мнение.

2 балла - Студент плохо понял коммуникативную задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, не может адекватно выразить собственное мнение.

3 балла - Студент понял коммуникативную задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения.

4 балла - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, может высказать собственное мнение и понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики.

5 баллов - Студент понял коммуникативную задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, полно и ясно выражает свое мнение.

### **Общий уровень**

0 баллов - Студент не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.

1 балл - Словарный запас студента крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.

2 балла – Речь студента скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.

3 балла – Речь студента не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связности высказываний.

4 балла – Речь студента довольно связная, может доходчиво сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.

5 баллов – Речь студента связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

### **4.4 Методические рекомендации**

Практическое занятие – это ведущая форма обучения иностранному языку, которую можно рассматривать как систему учебно-воспитательной деятельности преподавателя в единстве с учебно-познавательной деятельностью обучаемых.

Особенностью практического занятия по иностранному языку является дифференциация умений иноязычного обучения по видам речевой деятельности (устно-речевое общение, чтение, аудирование, письмо) и параллельное обучение этим видам речевой деятельности. Содержание обучения перечисленным видам речевой деятельности определяется учебной программой.

Основными требованиями к современному занятию по иностранному языку являются следующие:

- структура занятия должна быть адекватной целям занятия;
- содержание (языковой, речевой материал) занятия подчинено формированию, развитию и совершенствованию запланированных навыков и умений.

Изучение иностранного языка направлено на достижение следующих целей:

1. Развитие коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
  - речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение и письмо);
  - языковая компетенция - овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения в родном и иностранном языках;
  - социокультурная, межкультурная компетенция - приобщение к культуре, традициям, реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными способами приемами самостоятельного изучения языков культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.
2. Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
  - формирование у студентов потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка как средства общения и познания в современном мире;
3. Обучение иностранному языку на современном этапе нацелено на комплексную реализацию личностно-ориентированного и социокультурного подходов к обучению иностранного языка.

Формирование и совершенствование социокультурной компетенции направлено на:

- развитие способности ориентироваться в социокультурных аспектах жизнедеятельности людей в странах изучаемого языка;
- формирование навыков и умений искать способы выхода из ситуаций коммуникативного срыва из-за социокультурных помех при общении;
- формирование поведенческой адаптации к общению в иноязычной среде, понимания необходимости следовать традиционным канонам вежливости в странах изучаемого языка, проявляя уважение к традициям, ритуалам и стилю жизни представителей другого культурного сообщества;
- овладение способами представления родной культуры в инокультурной / иноязычной среде.

Особенностями иностранного языка являются:

- межпредметность: содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знаний;
- многоуровневость: с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическими, грамматическими, фонетическими, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности;
- полифункциональность: иностранный язык может выступать и как цель обучения и как средство приобретения сведений в других областях знаний;
- речевая направленность и ситуативность: речевую ценность урока иностранного языка определяют его содержательное и методическое наполнение, направленные на решение конкретных коммуникативно-прагматических задач в условиях реального/ситуативного иноязычного общения.

В начале семестра преподаватель оглашает шкалу и критерии оценивания. В начале каждого нового тематического раздела преподаватель объясняет цели и задачи, которые стоят перед студентами: каким языковым материалом необходимо будет овладеть и с какой целью. Целеполагание является одним из ключевых факторов современного процесса обучения. В ходе занятий преподаватель знакомит учащихся с тематическими материалами, подбирает упражнения для тренировки, проводит индивидуальные и фронтальные опросы, планомерно двигаясь к поставленной цели. Преподаватель оценивает ответы учащихся, чтобы затем выставить баллы за выполнение домашних заданий и работу на занятиях. Преподаватель может объявлять полученные баллы как после каждого занятия, так и по окончании модуля. Таким образом происходит текущий контроль успеваемости. По завершении определённого блока тем преподаватель проводит модульную контрольную работу, которая представляет из себя срез знаний, умений и навыков в середине семестра. Данная работа помогает преподавателю понять, каков прогресс каждого из студентов группы.

Промежуточная аттестация представлена зачётом/экзаменом по дисциплине, которые проводятся по окончании семестра. Зачёт/экзамен состоит из письменной части и устной части. Критерии оценивания и количество баллов за каждую часть контроля указана в п. 4.3.3. Письменная работа выполняется студентами до проведения устной части.

Контроль успеваемости осуществляется для проверки четырех языковых компетенций: говорения, чтения, письма и аудирования. Для этого студентам предлагаются следующие типы заданий:

1. Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективно применять, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

2. Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу.

3. Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

4. Предлагая текст для чтения с последующей беседой по нему, преподаватель проверяет, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, проверяет также его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

5. Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

### ***Домашние задания***

Домашние задания даются в форме:

- выполнения тренировочных упражнений;
- написания эссе, писем и других видов текста;
- самостоятельной работы с текстами, аудированиями и видеоматериалами;
- выполнения тестов с помощью технических средств обучения;
- подготовки докладов и презентаций, записи видео, создания проектов онлайн.

Проверка домашних заданий осуществляется:

- преподавателем во внеаудиторное время (эссе и другие письменные работы большого объема);
- в форме устного опроса и обсуждения (тренировочные упражнения, домашнее чтение, самостоятельная работа с текстами, аудированиями и видеоматериалами);
- при помощи автоматизированных средств проверки (онлайн-тесты);
- в форме обсуждения в парах или в группах (творческие задания небольшого объема);
- в форме обмена письменными работами между студентами, с последующим обсуждением или перепроверкой преподавателем во внеаудиторное время (письменные работы небольшого объема);

- в форме устной презентации с последующим обсуждением, опросом или проведением викторины по материалам доклада (доклады и презентации);
- в форме обсуждения и комментирования на онлайн-платформах (запись видео, создание онлайн-проектов).

### ***Самостоятельные работы***

Самостоятельные работы для текущего контроля успеваемости проводятся в аудитории и даются в форме:

- упражнений на заполнение пропусков;
- ответа на заданный вопрос в свободной форме;
- описания изображений;
- диктанта.

### ***Модульные контрольные работы и письменная часть зачета/экзамена***

Модульная контрольная работа и письменная часть зачета/экзамена проводятся в аудитории и длятся два академических часа. В случае, когда размер аудитории не допускает рассадки студентов по одному человеку за партой, работа должна даваться в двух вариантах. Вопросы по аудированию раздаются на отдельных листах и собираются преподавателем сразу после выполнения студентами задания. Во время контрольной работы не допускается использование мобильных телефонов и других электронных устройств, а также пользование тетрадями, учебниками и другими справочными материалами. Студент, пользующийся во время контрольной работы электронными устройствами или справочными материалами, получает за работу 0 баллов.

Модульная контрольная работа и письменная часть зачета/экзамена может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий в СДО РАНХиГС.

### ***Устная часть зачета/экзамена***

Устная часть зачета/экзамена проводится ведущим преподавателем с участием преподавателей секции. Каждый студент имеет 15-20 минут на подготовку ответа. Одновременно готовиться к ответу в аудитории могут не более 3 человек. При подготовке к устному экзамену студент может вести записи в листе устного ответа. Во время устной части зачета/экзамена не допускается использование мобильных телефонов и других электронных устройств, а также пользование тетрадями, учебниками и другими справочными материалами. Студент, пользующийся во время зачета/экзамена электронными устройствами или справочными материалами, получает за ответ 0 баллов. После устного ответа студента экзаменатор подсчитывает его баллы за семестр и выставляет оценку согласно Таблице соответствия рейтинговых баллов и академической оценки (см. п. 4.3.3).

Устная часть зачета/экзамена может проводиться с применением дистанционных образовательных технологий при помощи платформ для видеоконференцсвязи.

## **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя испанского языка; по развитию практических навыков чтения и перевода немецкоязычных источников по специальности.

При изучении иностранного языка у студентов формируются и развиваются навыки информационной культуры, что предполагает усилить внимание на развитие коммуникативно-когнитивных умений в процессе изучения предмета. Это касается прежде всего следующих умений:

- самостоятельно и мотивированно организовать свою познавательную деятельность;
- участвовать в проектной деятельности и проведении учебно-исследовательской работы;
- осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в иноязычных источниках различного типа;
- извлекать необходимую информацию из иноязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.);
- переводить информацию из одной знаковой системы в другую;
- отделять основную информацию от второстепенной;
- критически оценивать достоверность полученной информации;
- передавать содержание информации адекватно поставленной цели;
- развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства;
- работать продуктивно и целенаправленно с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимать их специфику, адекватно воспринимать язык средств массовой информации;
- создавать материал для устных презентаций с использованием мультимедийных технологий.

### ***Работа со словарем***

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

### ***Работа с текстом***

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста).

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

1. догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
2. видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
3. игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
4. распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;
5. находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;
6. применять знания по специальным предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

### ***Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами***

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

#### **Понимание общего смысла прослушанного.**

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

Данный вид работы состоит из трех этапов:

1. Вводное (ориентировочное) прослушивание текста (как правило, начала текста), в ходе которого необходимо ответить на следующие вопросы: Что представляет собой аудиотекст? (Интервью, теле- или радиосообщение, разговор по телефону, теле- или

аудиорепортаж и т.д.) О чем идет речь в тексте? (Центральная тема) Сколько людей говорит? Как их зовут? Как они говорят? (Серьезно, эмоционально, нейтрально и пр.)

2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:

- сконцентрируйтесь на ключевых тематических словах (лексических единицах, реализующих центральную тему и основные тематические направления аудиотекста);
- обратите внимание на языковые средства структурирования текста (структурные маркеры текста) и на чередование реплик говорящих;
- обратите внимание на временные и количественные маркеры в тексте;
- обратите внимание на интонацию: длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце текста, одного из тематических направлений текста, абзаца; чтобы не потерять смысловую нить всего текста, не думайте об отдельных словах и синтаксических конструкциях, даже если возникли трудности с пониманием;
- в процессе прослушивания записывайте ключевые моменты, используйте при этом принятые и собственные сокращения.

3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания, обсуждение прослушанного. Этот этап может быть ориентирован на задания типа «резюмируйте, прокомментируйте, выразите свое мнение» и пр.

#### **Как распознать важную информацию в аудиотексте?**

Важную информацию текста вы найдете:

- в начале и конце абзаца / смыслового фрагмента текста,
- вблизи от ключевых слов (ключевые слова связаны с темой, часто повторяются или заменяются словами, близкими им по значению, они являются в основном именами существительными или именными словосочетаниями),
- в тех частях текста, где имеется нумерация.

#### **Как делать записи в ходе прослушивания аудиотекста?**

Записывайте важную информацию в виде:

- отдельных слов или именных словосочетаний;
- инфинитивных конструкций.

#### **Детальное понимание / Выборочное понимание.**

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

Данный вид работы также состоит из трех этапов:

1. Предтекстовый этап, в ходе которого выполняются следующие задания:

- сформулируйте поисковое задание (Какой вид информации вас интересует?);
- сформулируйте конкретные вопросы, на которые следует ответить в ходе прослушивания текста.

2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:

- следите за интонационным делением аудиотекста на смысловые фрагменты (длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце смысловой части текста);
- не обращайтесь к информации, которая на данный момент для вас не важна;
- сконцентрируйтесь на искомой информации; постарайтесь точно записать искомую информацию; постарайтесь ответить на сформулированные ранее вопросы.

3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания. Проверьте, ответили ли вы на все поставленные вопросы.



### ***Подготовка к зачету/экзамену***

Зачет/экзамен состоит из двух частей: устной и письменной. Все задания в зачете/экзамене основаны на лексико-грамматическом материале и компетенциях, овладение которыми закреплено в данной рабочей программе.

Для подготовки к **лексико-грамматической части** письменного зачета/экзамена рекомендуется:

- подробно изучать страницы с основным материалом урока;
- выполнять и повторять упражнения из учебника;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований;
- изучать грамматический справочник в конце учебника.

Для подготовки к **аудированию** рекомендуется:

- выполнять упражнения на аудирование из учебника (при наличии сложностей с восприятием на слух рекомендуется делать письменные транскрипции предложенных в учебнике аудиозаписей);
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований;

Для подготовки к **письменному высказыванию** рекомендуется:

- подробно изучать страницы с основным материалом урока;
- письменно выполнять творческие задания в учебнике;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований.

Для подготовки к **устному ответу** на экзамене/зачете рекомендуется:

- повторять тексты из учебника;
- заучивать новую лексику из текстов и аудирований в учебнике.

Для подготовки к **монологу** рекомендуется:

- повторять коммуникативные цели каждого из пройденных за семестр уроков (список в начале каждого урока);
- повторять основные лексические темы за семестр.

Для подготовки к **диалогу** рекомендуется:

- повторять коммуникативные цели каждого из пройденных за семестр уроков (список в начале каждого урока);
- повторять коммуникативные средства, собранные на страницах с основным материалом урока;
- просматривать коммуникативные задания из каждого урока и вспоминать, какие лексические и грамматические средства в них использовались.

В качестве дополнительных рекомендаций стоит указать следующее:

- читать дополнительные тексты на языке (адаптированную и неадаптированную художественную литературу, новости, блоги и т.п.);
- смотреть видеоматериалы к учебнику (при их наличии);
- вести дневник или блог на языке;
- смотреть фильмы, сериалы и обучающие материалы на языке, слушать новости и подкасты;
- выполнять интерактивные упражнения к учебнику (при их наличии);
- готовить монологи на основные лексические темы семестра;
- тренироваться вслух с диктофоном с последующим выявлением и исправлением собственных ошибок и недочетов;
- общаться с носителями языка (в разговорных клубах, на таких онлайн-платформах, как [conversationexchange.com](https://www.conversationexchange.com)).

## **Работа с платформой СДО**

Курс реализован с применением платформы СДО LMS РАНХиГС, которая расположена по адресу <https://lms.ranepa.ru>. На платформе СДО представлены материалы для освоения дисциплины. В каждой теме указано, какой языковой материал должен быть изучен и усвоен (лексика, грамматика), какие коммуникативные навыки должны приобрести учащиеся по завершении данной темы и какое итоговое задание они должны выполнить.

Освоение дисциплины может предполагать ознакомление с теоретическим материалом, выполнение практических заданий, прохождение текущего и промежуточного контроля. СДО оснащена коммуникативными сервисами, посредством которых может осуществляться общение и обмен информацией между преподавателем и обучающимися и/или непосредственно между обучающимися. Инструкции расположены по адресу <https://www.ranepa.ru/distantsionnoe-obuchenie/rukovodstva/>.

### **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

#### **6.1. Основная литература.**

1. Иванченко А.И. Грамматика французского языка в упражнениях. СПб.: КАРО, 2017. <http://www.iprbookshop.ru/19495.html>
2. Иванченко А.И. Повседневное общение: лексико-тематический словарь. СПб.: КАРО, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/44514.html>
3. Иванченко А.И. Тренировочные задания по французскому языку. СПб.: КАРО, 2015. <http://www.iprbookshop.ru/68634.html>

#### **6.2. Дополнительная литература.**

1. Голотвина Н.В. Грамматика французского языка в схемах и упражнениях. СПб.: КАРО, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/19381.html>
2. Иванченко А.И. Французский язык: повседневное общение. Практика устной речи. СПб.: КАРО, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/19472.html>
3. Иванченко А.И. Говорим по-французски: сборник упражнений для развития устной речи. СПб.: КАРО, 2017. <http://www.iprbookshop.ru/19388.html>

#### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). [http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie\\_o\\_samostoyatelnoi\\_rabote.pdf](http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf).

#### **6.4. Нормативные правовые документы.**

1. Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer / Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка: <https://rm.coe.int/16802fc3a8>

2. Cadre européen commun de référence pour les langues : apprendre, enseigner, évaluer. Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs / Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. Дополнение с новыми дескрипторами: <https://rm.coe.int/cecr-volume-complementaire-avec-de-nouveaux-descripteurs/16807875d5>

#### **6.5. Интернет-ресурсы.**

1. <http://www.lepointdufle.net>
2. <http://www.bonjourdefrance.com>
3. <http://www.lexilogos.com>
4. <http://www.leplaisirdapprendre.com>
5. <http://www.tv5.org>
6. <http://www.rfi.fr>
7. <http://www.rtl.fr>
8. <http://www.lefigaro.fr>
9. [https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework\\_FR.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_FR.pdf)

#### **6.6. Иные рекомендуемые источники**

1. M. Alcaraz, C. Braud, A. Calvez, G. Cornuau, A. Jacob, C. Pinson, S. Vidal – Editio A1 (2<sup>e</sup> édition), Les Editions Didier, 2016
2. E. Heu, M. Abou-Samra, C. Braud, M. Brunelle, M. Perrard, C. Pinson – Editio A2 (2<sup>e</sup> édition), Les Editions Didier, 2016
3. M. Dufour, J. Mainguet, E. Mottironi, S. Opatski, M. Perrard, G. Tabareau – Editio B1 (2<sup>e</sup> édition), Les Editions Didier, 2018
4. M. Grégoire – Grammaire progressive du français – Niveau débutant (A1), 3<sup>e</sup> édition, Clé International, 2018
5. M. Grégoire, O. Thiévenaz – Grammaire progressive du français – Niveau intermédiaire (A2/B1), 4<sup>e</sup> édition, Clé International, 2017
6. C. Miquel – Vocabulaire progressif du français – Niveau débutant (A1), 3<sup>e</sup> édition, Clé International, 2017
7. C. Miquel, A. Goliot-Lété – Vocabulaire progressif du français – Niveau intermédiaire (A2/B1), 3<sup>e</sup> édition, Clé International, 2017
8. M. Boyer-Dalat, N. Frappe, R. Chretien – Le DELF 100% Réussite (A1), Les Editions Didier, 2016
9. D. Dupleix, C. Houssa – Le DELF 100% Réussite (A2), Les Editions Didier, 2016
10. B. Girardeau, E. Jacament, M. Salin – Le DELF 100% Réussite (B1), Les Editions Didier, 2016
11. A.-M. Hingue, K. Ulm – Dites-moi un peu A2, Presse universitaire de Grenoble, 2015
12. V. Petitmengin, C. Fafa – La Grammaire en jeux, Presse universitaire de Grenoble, 2017

#### **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

*Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий.*

Аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

*Требования к программному обеспечению общего пользования.*

Аудиовизуальные средства обучения: CD проигрыватели, магнитофоны, видео магнитофон, телевизор - используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.

Проектор, ноутбук - используются для демонстрации презентаций преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов.

## СЕМЕСТР 1

Выполните задание в паре. Организуйте встречу. Выберите культурное событие и ресторан, которые вы хотите посетить. Определите день, время и место встречи



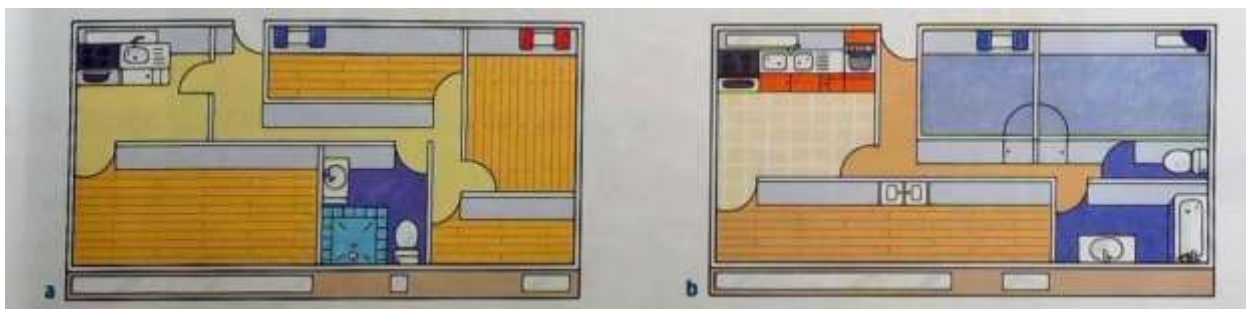
## СЕМЕСТР 2

Вы проводите каникулы во Франции. Напишите открытку вашему другу, опираясь на фотографии.



### СЕМЕСТР 3

Выполните задание вдвоем. Вы хотите снять квартиру с соседом. Вы посетили 2 представленные квартиры. Устно сравните их и выберите ту, которая вам больше подходит.



### СЕМЕСТР 4

Выполните задание индивидуально. Придумайте проект по благоустройству города (квартала, улицы, площади...). Представьте свой проект в группе. Перечислите его основные преимущества. Для кого он предназначен? Какое оборудование потребуется? Когда он будет закончен?



### СЕМЕСТР 5

Продолжите одну из историй на выбор, используя условное наклонение.



### Que feriez-vous?

Choisissez l'une des situations suivantes et composez un petit paragraphe où vous décrivez ce que vous feriez (ou ce que vous ne feriez pas) si vous étiez dans cette situation. Utilisez le conditionnel . . . et votre imagination!

1. Pour impressionner Stéphanie, sa nouvelle copine, Raphaël l'a invitée dans un grand restaurant. Au moment de payer, Raphaël s'aperçoit (*realizes*) qu'il a perdu son portefeuille.  
**Si j'étais Raphaël, . . .**
2. Depuis plusieurs semaines, Caroline reçoit des lettres d'un admirateur inconnu. Elle veut savoir qui est ce mystérieux correspondant.  
**Si j'étais Caroline, . . .**
3. Jérôme a emprunté la voiture de Cécile. Au moment de rendre la voiture à son amie, il remarque une éraflure (*dent, scratch*) fraîche. Il n'est pas sûr que cette éraflure était là quand il a emprunté la voiture.  
**Si j'étais Jérôme, . . .**
4. Jean-Claude a passé la soirée dans une petite salle de la bibliothèque municipale. Il est maintenant onze heures. Au moment de sortir, Jean-Claude s'aperçoit qu'il est seul et que toutes les portes sont fermées à clé.  
**Si j'étais Jean-Claude, . . .**
5. Madame Lescot a invité ses amis à dîner. Au moment de préparer le repas, elle s'aperçoit que sa cuisinière (*stove*) ne marche pas.  
**Si j'étais Madame Lescot, . . .**
6. Monsieur Rimbaud voyage souvent en avion. Un jour, il prend par erreur une valise qui n'est pas à lui. Chez lui, il ouvre la valise et découvre un million de dollars . . . et l'adresse d'une bande de terroristes.  
**Si j'étais Monsieur Rimbaud, . . .**

### СЕМЕСТР 6

Опишите ваши экологические привычки, опираясь на приведённый ниже тест.



## СЕМЕСТР 7

Изучите картинку. Составьте список устройств, которые можно использовать в «умном доме». Напишите статью для научно-популярного журнала об этих устройствах.



Беспокоит ли Вас прогресс в области робототехники и создании устройств для «умного дома»? Почему? Перечислите аргументы и выразите своё мнение в группе. Постарайтесь отстоять свою точку зрения. Вы можете использовать приведенные ниже слова.





## СЕМЕСТР 1

### ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

#### Compréhension de l'oral

Vous avez 30 secondes pour lire les questions avant la première écoute. Puis 30 secondes de pause pour compléter les réponses avant la seconde écoute.

Vous entendez ce message sur votre répondeur.

1. Camille vous invite....

a) au cinéma b) à un match c) à un concert

2. Camille va au rendez-vous avec qui? \_\_\_\_\_

3. Où est le rendez-vous? \_\_\_\_\_

4. À quelle heure est le rendez-vous? \_\_\_\_\_

#### Compétences en grammaire

1. Choisissez et mettez les verbes au présent.

PRENDRE

FAIRE

ALLER

VENIR

Vous \_\_\_\_\_ quoi aujourd'hui ?

Hugo et Juliette \_\_\_\_\_ au cinéma samedi soir.

Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ avec Louise ?

Simon \_\_\_\_\_ un steak aujourd'hui.

2. Complétez avec l'adjectif démonstratif (ce, cet, cette, ces).

- Bonjour Monsieur, je peux vous aider?

- Oui, je voudrais \_\_\_\_\_ pantalon bleu, \_\_\_\_\_ tee-shirts rouges, \_\_\_\_\_ chemise blanche et \_\_\_\_\_ chaussures noires, s'il vous plaît.

3. Complétez avec l'adjectif interrogatif quel à la forme correcte.

\_\_\_\_\_ est ton adresse? \_\_\_\_\_ style de jeans tu préfères? Vous prenez \_\_\_\_\_ chaussures? \_\_\_\_\_ musées il y a dans ta ville?

4. Complétez avec où, quand, combien, est-ce que (2), qu'est-ce que (2), à quelle heure, comment (2).

a. \_\_\_\_\_ tu prends comme entrée ? – La salade italienne.

b. On se retrouve \_\_\_\_\_ ? – À midi.

c. \_\_\_\_\_ vous avez des desserts ? – Non.

d. Tu vas \_\_\_\_\_ ? – Au musée.

e. \_\_\_\_\_ allez-vous au théâtre ? – Samedi soir.

f. C'est \_\_\_\_\_, la veste ? – 39 euros.

g. \_\_\_\_\_ on dit « chaussures » en anglais ? – « Shoes ».

h. \_\_\_\_\_ vous venez avec nous? – Oui, avec plaisir.

i. \_\_\_\_\_ tu fais ce soir? – Je fais du sport.

j. \_\_\_\_\_ vas-tu aujourd'hui? – Ça va bien, merci.

#### Compétences en vocabulaire

1. Faites la liste de vêtements que vous portez normalement. N'oubliez pas les articles.

D'habitude je porte \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

## 2. Quel temps fait-il?




---



---




---



---




---



---




---



---

## 3. Quelle heure est-il? Écrivez les chiffres en lettres.




---



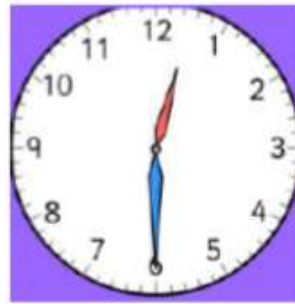
---



---



---




---



---



---



---




---



---



---



---




---



---



---



---

## 4. Qu'est-ce qu'il y a au centre de Moscou?

Au centre de Moscou, il y a \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

### Production écrite

Vous écrivez un mail à un(e) ami(e).

Vous proposez une sortie avec deux activités culturelles minimum.

Vous donnez un jour, un lieu et une heure de rendez-vous.

Envoyer maintenant Options Insérer Catégories

De : .....

À : .....

Objet : .....

.....

.....

.....

.....

## УСТНАЯ ЧАСТЬ

### *Монолог*

Представьтесь. Расскажите о себе и своей семье. Расскажите о своих хобби и увлечениях. Ответьте на вопросы экзаменатора.

### *Вопросы*

С помощью приведенных ниже слов задайте вопросы экзаменатору.

Langue  
Pays  
Déjeuner  
Météo  
Famille

### *Диалог*

Вы хотите пойти куда-нибудь с французским другом. Вы предлагаете одно культурное мероприятие и одно место, где можно перекусить. Назначьте день, время и место встречи. Экзаменатор играет роль Вашего друга.

## СЕМЕСТР 2

## ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

### Compréhension de l'oral

1. Vous écoutez la radio française. Vous entendez cette publicité.

1. Comment s'appelle l'école de langues ? \_\_\_\_\_

2. Quelles langues pouvez-vous apprendre ? (2 réponses attendues)

3. L'école est ouverte .....

a. Tous les jours.      b. du lundi au vendredi.      c. du lundi au samedi

4. Pour avoir des informations, à quel numéro devez-vous téléphoner ?

2. Vous allez entendre 5 petits dialogues, correspondant à 5 situations différentes. Associez chaque dialogue à une image.

Attention, il y a 6 images mais seulement 5 dialogues.

a.



Dialogue n° .....

b.



Dialogue n° .....

c.



Dialogue n° .....

d.



Dialogue n° .....

e.



Dialogue n° .....

f.



Dialogue n° .....

## Compétences en grammaire

1. Choisissez la bonne place des **adjectifs** et accordez-les.

a) (bon - mexicain) C'est un \_\_\_\_\_ film \_\_\_\_\_

b) (bleu - grand) Elles ont de \_\_\_\_\_ yeux \_\_\_\_\_

c) (joyeux - jeune) Ma voisine est une \_\_\_\_\_ fille très \_\_\_\_\_

d) (beau - rouge) C'est une \_\_\_\_\_ robe \_\_\_\_\_

e) (joli - intéressant) Ce sont deux \_\_\_\_\_ personnes \_\_\_\_\_

2. Posez des questions.

a) \_\_\_\_\_ ? - Oui, je vais au cinéma avec Pierre.

- b) \_\_\_\_\_ ? - On va en Espagne cet été.  
 c) \_\_\_\_\_ ? - Le rendez-vous est à 10 heures.  
 d) \_\_\_\_\_ ? - J'ai trois enfants.  
 e) \_\_\_\_\_ ? - Je prends le poulet basquaise.

### 3. Choisissez et mettez les verbes au **Passé Composé**.

Paul Marchal _____ en 1955 à Nantes.	Faire
Il _____ ses études à l'université à Bordeaux.	Retourner
Il _____ travailler à Londres	Se marier
où il _____ Natalie.	Avoir
Ils _____, mais 13 ans après	Ne pas visiter
ils _____.	Louer
Ils _____ 4 enfants.	Rencontrer
Il _____ Nantes depuis sa naissance.	Naître
Alors, il _____ dans cette ville	Se quitter
et il _____ une petite maison	Partir

### 4. Mettez les verbes à l'**Imparfait**.

Quand j'\_\_\_\_\_ (avoir) 17 ans, j'\_\_\_\_\_ (aller) au lycée Michelet. Je n'\_\_\_\_\_ (être) pas très sérieux... On \_\_\_\_\_ (monter) sur le toit d'un des bâtiments et là, on \_\_\_\_\_ (regarder) la vue sur Paris. Quand il ne \_\_\_\_\_ (faire) pas beau, on \_\_\_\_\_ (passer) le temps au bar de l'hôtel Mercure. On \_\_\_\_\_ (prendre) du café et on \_\_\_\_\_ (pouvoir) rester des heures, les serveurs nous \_\_\_\_\_ (laisser) tranquilles.

### 5. Répondez aux questions en utilisant les **COD** (le, la, l', les)

- a) Vous avez la carte d'identité ? - Oui, \_\_\_\_\_.  
 b) Vous comprenez les questions ? - Oui, \_\_\_\_\_.  
 c) Vous signez le formulaire ? - Oui, \_\_\_\_\_.  
 d) Tu connais l'université de Lyon ? - Oui, \_\_\_\_\_.  
 e) Vous écoutez le dialogue ? - Oui, \_\_\_\_\_.

### Compétences en vocabulaire

#### 1. Décrivez et caractérisez les personnes

a)



a) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b)



b) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Complétez les textes avec les mots de la liste. Attention, il y a 5 mots de trop !

<i>s'inscrire</i>	<i>réviser</i>	<i>séjour</i>	<i>repasser</i>	<i>mer</i>
<i>raté</i>	<i>juillet</i>	<i>baignades</i>	<i>avion</i>	<i>montagne</i>
<i>lire</i>	<i>matière</i>	<i>passé</i>	<i>réussi</i>	<i>randonnées</i>

a) Je n'ai pas \_\_\_\_\_ ce semestre - j'ai \_\_\_\_\_ une \_\_\_\_\_ sur quatre. Je dois la \_\_\_\_\_ en septembre. Je vais \_\_\_\_\_ pendant les vacances.

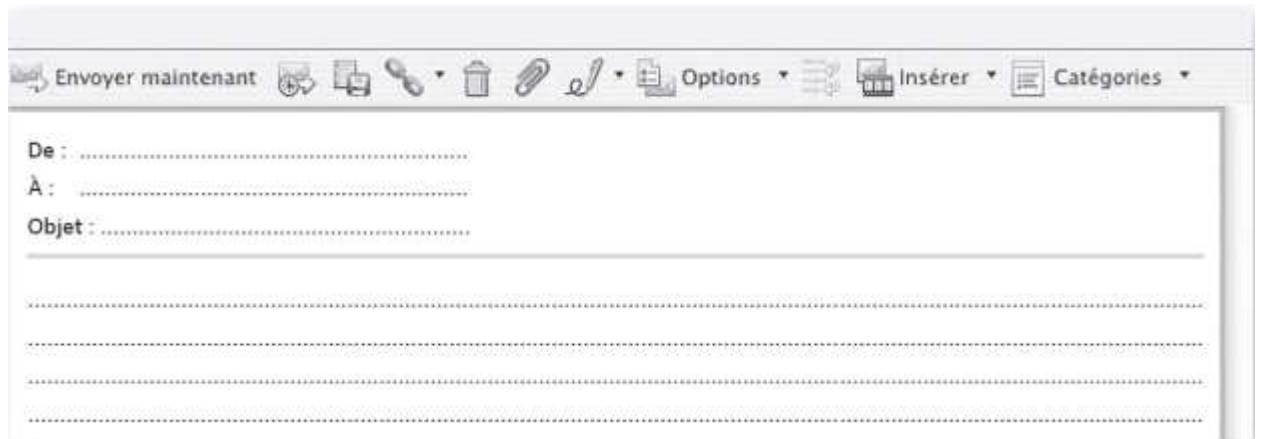
b) Nous avons enfin préparé notre \_\_\_\_\_ de vacances pour le mois de \_\_\_\_\_. Cette année on va voyager en \_\_\_\_\_. On va à la \_\_\_\_\_ - on va faire de belles \_\_\_\_\_ à pied.

3. Écrivez 5 activités que vous faites en vacances ?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## Production écrite

Vous écrivez un mail à un(e) ami(e). Vous lui parlez de vos dernières vacances : avec qui vous êtes allé en vacances, vos activités (2 minimum) et vos impressions. Vous lui proposez de passer les prochaines vacances ensemble : donnez les dates, le lieu et proposez les activités (2 minimum).



## УСТНАЯ ЧАСТЬ

### Монолог

Представьтесь. Расскажите о себе и своей семье. Расскажите о своих хобби и увлечениях. Ответьте на вопросы экзаменатора.

### Вопросы

С помощью приведенных ниже слов задайте вопросы экзаменатору.

Mer  
Costume  
Etudes  
Rouge  
Grand

### Диалог

3. Vous faites des courses au marché de Bordeaux.  
Vous voulez acheter des fruits et des légumes.  
Vous parlez au primeur, dites la quantité,  
demandez le prix et payez.

L'examineur joue le rôle du **vendeur**.



## СЕМЕСТР 3

### ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

#### Compréhension de l'oral

Écoutez le témoignage de Charlotte et répondez aux questions.

	VRAI	FAUX
Charlotte est partie en Italie après ses études.		
Ses étudiants n'étaient pas sympas.		
Elle a décroché son poste au Brésil sur Internet.		
Charlotte continue à enseigner le français.		

1. Quand Charlotte a-t-elle obtenu son master de FLE? \_\_\_\_\_
2. Combien de temps est-elle restée en Italie? \_\_\_\_\_
3. Qu'a fait Charlotte pendant quatre ans ? \_\_\_\_\_
4. Quand Charlotte a-t-elle rencontré son mari ? \_\_\_\_\_

#### Compétences en grammaire

1. Conjuguez les verbes au passé composé.

SE CASSER – NE PAS POUVOIR – LIRE – ALLER – REVENIR – SUIVRE

Vous \_\_\_\_\_ notre histoire d'aventure?  
 En juin 2014, je \_\_\_\_\_ dans les Alpes avec Max et Fanny.  
 Nous \_\_\_\_\_ notre guide.  
 Un jour, Max \_\_\_\_\_ la jambe.  
 Mes amis \_\_\_\_\_ continuer l'escalade.  
 Enfin je \_\_\_\_\_ en Suisse.

2. Conjuguez les verbes à l'imparfait.

BOIRE – ÊTRE – AVOIR – CONNAÎTRE – FAIRE – VENIR

- Dis, mamie, comment j'\_\_\_\_\_ petite?  
 - Oh. Louisa. tu \_\_\_\_\_ beaucoup de chansons.  
 On \_\_\_\_\_ beaucoup de promenades en été.  
 Tes parents \_\_\_\_\_ chez nous et  
 vous \_\_\_\_\_ de la limonade sur la terrasse.  
 Nous \_\_\_\_\_ beaucoup d'animaux à la ferme.

3. Conjuguez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

Il (faire) \_\_\_\_\_ très chaud, alors je (boire) \_\_\_\_\_ un litre d'eau.  
 Ingrid (avoir) \_\_\_\_\_ 25 ans quand elle (avoir) \_\_\_\_\_ son premier enfant.  
 Il (porter) \_\_\_\_\_ un costume gris quand on (se rencontrer) \_\_\_\_\_.  
 Linda (aller) \_\_\_\_\_ à l'hôpital, parce qu'elle (avoir) \_\_\_\_\_ mal au ventre.  
 Nous (être) \_\_\_\_\_ dans le parc quand la pluie (tomber) \_\_\_\_\_.



Nous (voir) \_\_\_\_\_ un spectacle de rue – il y (avoir) \_\_\_\_\_ trop de monde.

4. Complétez les phrases avec « qui, que, ce qui, ce que ».

- a. L'appartement \_\_\_\_\_ nous voulons acheter est à côté de la plage.
- b. \_\_\_\_\_ me plaît, c'est être avec ma famille et mes amis.
- c. C'est un petit immeuble \_\_\_\_\_ n'a pas d'ascenseur.
- d. \_\_\_\_\_ j'aime, c'est lire un bon livre.
- e. Cette chambre est plus claire \_\_\_\_\_ ta chambre.
- f. Je sais \_\_\_\_\_ notre planète est en danger.

5. Complétez le texte avec « depuis / pendant / d'abord / il y a / avant de / après ».

Sébastien a eu son diplôme en 2008, \_\_\_\_\_ 10 ans. Il a travaillé dans l'immobilier \_\_\_\_\_ 5 ans. « \_\_\_\_\_ *mon travail me plaisait*, dit Sébastien, *mais \_\_\_\_\_ je n'étais pas content, alors j'ai décidé de changer de voie* ». \_\_\_\_\_ son arrivée en France, il a trouvé un stage au Salon de formation professionnelle à Paris. Il est parti aux Etats-Unis et 8 mois \_\_\_\_\_ il est rentré en France. « \_\_\_\_\_ *décrocher un bon job, j'ai essayé plusieurs compagnies* », dit Sébastien. \_\_\_\_\_ 3 ans il travaille comme informaticien chez Microsoft.

### Compétences en vocabulaire

1. Complétez le texte.

- |                     |                   |                   |              |                |
|---------------------|-------------------|-------------------|--------------|----------------|
| 1. chambre          | 2. extraordinaire | 3. ascenseur      | 4. pièces    | 5. équipements |
| 6. séjour           | 7. studios        | 8. est            | 9. pas       | 10. balcon     |
| 11. frigo           | 12. baignoire     | 13. équipée       | 14. escalier | 15. moche      |
| 16. rez-de-chaussée | 17. cuisinière    | 18. climatisation | 19. fauteuil | 20. proche     |

J'ai trouvé un appartement magnifique qui se trouve à 2 \_\_\_\_\_ du centre. Il y a 2 \_\_\_\_\_, une cuisine, une salle de bains avec une grande \_\_\_\_\_. Au \_\_\_\_\_ il y a des commerces – c'est très pratique ! Dans le \_\_\_\_\_, il y a un \_\_\_\_\_ confortable pour se reposer et des tableaux fantastiques. La cuisine a beaucoup d'\_\_\_\_\_ : il y a un \_\_\_\_\_ énorme, une \_\_\_\_\_ moderne et un lave-vaisselle – c'est \_\_\_\_\_ ! Et pour finir, il y a une clim – il ne fera donc pas chaud en été!

2. Vous êtes dans le jardin du Luxembourg. Expliquez comment aller au Louvre.



### Production écrite

La semaine dernière, vous avez vu un spectacle que vous n'avez pas aimé. Décrivez ce spectacle (lieu, temps, ambiance, public, acteurs, leurs activités) et vos impressions. (60 mots minimum)

### УСТНАЯ ЧАСТЬ

#### Монолог

Présentez votre logement. Dites où il se trouve. Parlez des meubles et de l'équipement. Êtes-vous content de votre logement actuel ?

#### Диалог

Votre ami pense qu'il est un peu gros. Vous lui posez des questions sur son rythme de vie, ses habitudes (sport, sommeil, repas...). Vous lui donnez 3 conseils minimum pour régler son problème.

### СЕМЕСТР 4

### ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

#### I. Compréhension de l'oral

Répondez aux questions

1. Que cherche Julie ?

\_\_\_\_\_

Où se trouve l'appartement dont parlent Julie et Marco ?

2. Pourquoi y a-t-il tout le confort dans la chambre ?

3. Pourquoi Marco ne peut-il pas visiter l'appartement tout de suite ?

4. Dites si c'est vrai ou faux

	VRAI	FAUX
Marco aura une salle de bains individuelle		
Marco pourra mettre ses livres dans sa chambre		
Les toilettes sont dans la salle de bains		

5. Pour quelles raisons la cuisine est-elle la pièce préférée de Julie ? (*deux réponses*)

a) \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_

6. Quel jour et à quelle heure Julie propose-t-elle de se retrouver ?

---

## II. Compétences en grammaire

### 1. Mettez les verbes aux **temps** ou **modes nécessaires**.

- a. Je voudrais que l'égalité hommes-femmes \_\_\_\_\_ possible aujourd'hui. ÊTRE
- b. Elle dit qu'ils \_\_\_\_\_ il y a deux heures. PARTIR
- c. Il est sûr que son livre \_\_\_\_\_ du succès dans un an. AVOIR
- d. Quand ils \_\_\_\_\_ 21 ans, ils \_\_\_\_\_. AVOIR / SE MARIER
- e. Si vous êtes fatigué, \_\_\_\_\_ ! SE REPOSER

### 2. Répondez aux questions en utilisant les pronoms **COD / COI**.

- a. Où as-tu vu cette annonce ? - \_\_\_\_\_ sur un site.
- b. Avez-vous répondu à la tante Odile ? – Non, \_\_\_\_\_.
- c. As-tu prévenu les parents ? – Oui, je \_\_\_\_\_.
- d. Est-ce qu'il peut garder notre secret ? – Non, il \_\_\_\_\_.
- e. Notre visite fera-t-elle plaisir à vos amis ? – Oui, votre visite \_\_\_\_\_.

### 3. Mettez les verbes au **subjonctif** ou à l'**indicatif**.

- a. Je voudrais que mon mari \_\_\_\_\_ du sport. FAIRE
- b. Il croit que vous \_\_\_\_\_ parfaitement cette ville. CONNAÎTRE
- c. Il faut que tout le monde \_\_\_\_\_ demain soir. VENIR
- d. Tu ne penses pas qu'elle \_\_\_\_\_ raison ? AVOIR
- e. Il est certain que je ne \_\_\_\_\_ pas vivre en colocation. POUVOIR

### 4. Complétez les phrases avec **qui / que**.

- a. Ce \_\_\_\_ je veux c'est me sentir utile et responsable.
- b. Je voudrais savoir \_\_\_\_ a pris ces mesures.
- c. Ce \_\_\_\_ nous intéresse c'est notre santé.
- d. Je ne comprends pas ce \_\_\_\_ se passe.
- e. Il dit \_\_\_\_ l'appartement est très grand et lumineux.

### 5. Mettez les verbes au **passé composé** ou à l'**imparfait**.

- a. Mon premier entretien d'embauche \_\_\_\_\_ presque 2 heures. DURER
- b. Quand il \_\_\_\_\_ jeune, il \_\_\_\_\_ beaucoup d'amis. ÊTRE/ AVOIR
- c. En 1991 il \_\_\_\_\_ cette femme pour la première fois. VOIR
- d. Il \_\_\_\_\_ beau et il ne \_\_\_\_\_ pas. FAIRE / PLEUVOIR
- e. Il \_\_\_\_\_ tous les examens ! RÉUSSIR

### III. Compétences en vocabulaire

#### 1. Complétez les textes.

gagnent	domestiques	l'écart	libres
l'égalité	meubles	la fraternité	distinction
égaux	partager	race	colocataires
les êtres	de mauvaise humeur	le loyer	éviter

a) La colocation offre de nombreux avantages. Ce mode de vie permet d'économiser sur \_\_\_\_\_, de vivre en centre-ville et d'avoir un logement plus grand. Mais pour \_\_\_\_\_ les conflits il faut bien choisir ses \_\_\_\_\_ et respecter des règles essentielles : \_\_\_\_\_ les tâches \_\_\_\_\_, limiter les fêtes et les visites, respecter les horaires.

b) \_\_\_\_\_ humains naissent \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_ en droits. Cela veut dire que toutes les personnes ont droit à \_\_\_\_\_ sans \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_, de sexe, de religion et de nationalité. Mais malheureusement les inégalités hommes-femmes persistent. On note encore \_\_\_\_\_ des salaires. Les femmes \_\_\_\_\_ moins que les hommes.

rénover	les berges	des chaises longues	aménagé
les gosses	délirant	des balançoires	se baigner
une installation	lieu de promenade	le maire	profiter
des espaces	créé	des évolutions	les plantations

c) Depuis 2018 notre quartier connaît \_\_\_\_\_ extraordinaires. Les aménagements l'ont transformé en \_\_\_\_\_. Avant c'était un quartier gris, pollué, bruyant. Heureusement, \_\_\_\_\_ a décidé de le \_\_\_\_\_. Les urbanistes y ont \_\_\_\_\_ des jardins, des pistes cyclables, \_\_\_\_\_ de jeux pour enfants avec des toboggans, \_\_\_\_\_ et un mur d'escalade. Ils ont même \_\_\_\_\_ une plage sur \_\_\_\_\_ de la Loire avec \_\_\_\_\_ pour prendre le soleil. \_\_\_\_\_ vont s'amuser. Les parents pourront se reposer et \_\_\_\_\_ du beau temps.

2. Trouvez des synonymes.

1. des gosses =
2. une possibilité =
3. un changement =
4. un lieu =
5. partager un appartement =

3. Écrivez encore cinq fonctions d'un smartphone.

1. Téléphoner
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

4. Trouvez les termes d'après leurs définitions.

1. Un établissement public qui aide les demandeurs d'emploi à trouver du travail.  
\_\_\_\_\_
2. Un document qui détaille le parcours universitaire et professionnel et les compétences d'un candidat à un poste. \_\_\_\_\_
3. La personne qui donne du travail.  
\_\_\_\_\_
4. Un document qui précise les droits fondamentaux de l'homme.  
\_\_\_\_\_
5. Une augmentation de la température moyenne à la surface de la Terre.  
\_\_\_\_\_

#### IV. Production écrite

Écrivez une réponse au courriel de votre amie. Proposez-lui deux variantes de cadeaux : un appareil électroménager et un smartphone. Décrivez en détails les deux objets (type, modèle, forme, couleur, caractéristiques techniques, fonctions, prix, où on peut les acheter)

**80 mots au minimum !**

*Coucou !*

*Ça va ? Juste un petit mot pour te rappeler que dans deux semaines c'est l'anniversaire de Léa. Je propose de lui faire un cadeau en commun. Qu'est-ce que tu en penses ? Tu as des idées ?*

*Bises,*

*Alexandra*

---

---

---

## УСТНАЯ ЧАСТЬ

### *Монолог*

Parlez des avantages et des inconvénients d'être en colocation. Parlez de votre propre expérience si vous en avez une.

### *Диалог*

Vous travaillez comme vendeur dans un magasin d'appareils électroniques. Vous avez un client qui veut acheter un nouveau modèle de smartphone. Vous faites la promo de ce smartphone pour que le client l'achète.

## СЕМЕСТР 5

## ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

### **Compréhension de l'oral**

Écoutez la chronique de la journaliste et répondez.

1. Dans sa chronique, la journaliste parle :
  - a. de la difficulté de trouver un emploi même avec un diplôme.
  - b. de la possibilité de travailler sans avoir de diplôme.
  - c. de la nécessité d'avoir un diplôme pour obtenir un poste.
3. Quels secteurs rencontrent un problème ? (Deux réponses.) \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_
4. Quels sont les inconvénients de ces secteurs ? \_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce qu'un CQP ? À quoi sert-il ? \_\_\_\_\_

### **Compétences en grammaire**

1. Continuez les phrases.

Vision Éthique vous conseille dans l'organisation de vos voyages afin que \_\_\_\_\_

Florence est partie avec l'agence Vision Éthique pour \_\_\_\_\_

Cette agence repère, informe, et unit les prestataires locaux afin de \_\_\_\_\_

L'agence se donne pour but de \_\_\_\_\_

Marc emmène sa copine au Vietnam pour que \_\_\_\_\_

2. Complétez avec un pronom relatif.

La Russie est un pays.....les diplômes ne sont pas aussi importants qu'en France.

L'exposition.....j'ai visitée hier m'a beaucoup impressionné.

Le livre.....le journaliste parle a été écrit par une écrivaine belge.....s'appelle Amélie Nothomb.

C'est une ville canadienne.....est située au nord du Québec.

C'est le diplôme.....tu as besoin si tu veux faire une carrière dans la politique.

L'université, .....les frais d'inscription sont minimes, attirent beaucoup d'étudiants.

3. Conjuguez les verbes au conditionnel ou au futur simple.

Je \_\_\_\_\_ (vouloir) un ipod pour mon anniversaire.

Quand je \_\_\_\_\_ (être) riche, j' \_\_\_\_\_ (acheter) une villa sur la Côte d'Azur.

Si j' avais une voiture, je \_\_\_\_\_ (pouvoir) aller te voir plus souvent.

Nous \_\_\_\_\_ (souhaiter) partir en vacances en Bretagne cette année.

Je \_\_\_\_\_ (venir) te voir demain.

### Compétences en vocabulaire

1. Complétez le texte avec les expressions suivantes: *allez à la rencontre, emmener, situer, à l'est de, entre...et..., pays, région, terre de légende*. Faites les transformations nécessaires.

Aujourd'hui, je vous.....dans un petit coin de paradis, C'est une..... qu'on appelle aussi "le pays du dragon tonnerre". C'est dans une..... qui est isolée de l'agitation du monde moderne et qui est.....en Asie au Sud.

C'est .....l'Himalaya .....l'Inde, au sud,.....la Chine au nord. C'est le.....du "bonheur national brut".... Aujourd'hui, nous.....des habitants du Bhoutan.

2. Décrivez différents types de vacanciers.



### Production écrite

Un de vos amis étudiants se demande s'il a choisi la bonne formation et est inquiet sur son avenir professionnel. Vous avez lu des articles sur les métiers d'avenir et sur les différentes façons de se former. Vous lui écrivez un mél pour le rassurer et lui donner des conseils (aller à un forum sur l'emploi, opter pour des études en alternance, changer d'orientation...). (160 mots.)

## УСТНАЯ ЧАСТЬ

### Монолог

Прочитайте текст. Определите его основную тему. Представьте свое мнение на эту тему в виде небольшого связного высказывания длительностью около 3 минут. По окончании Вашего ответа экзаменатор может задать Вам несколько вопросов.

#### ► DOCUMENT 6

#### LE VOYAGEUR DU XXI<sup>ème</sup> SIÈCLE

Les nouvelles technologies vont prendre de plus en plus d'importance dans la vie du voyageur. Grâce à son ordinateur de poche relié à la toile il pourra visiter virtuellement une ville avant de s'y rendre, voir sa chambre avant d'y dormir, et même choisir son menu pour le restaurant du soir. Plus besoin non plus de cartes et de plans, l'itinéraire idéal sera proposé, enlevant au passage la peur de ne plus retrouver son hôtel lorsque l'on est perdu dans la ville. Et que dire de la consultation en direct avec son médecin en cas de problèmes de santé ? Le numérique permettra même de discuter avec quelqu'un dont on ne parle pas la langue. Une reconnaissance vocale traduira automatiquement vos propos dans la langue de l'interlocuteur avant que celui-ci ne fasse de même pour vous répondre en français.  
Evolution ? Révolution ? Progrès ? A chacun d'y apporter sa réponse.

[www.abm.fr](http://www.abm.fr)

### Диалог

Ваш друг не знает, как организовать свою подготовку к экзаменам. Он просит у Вас совета. Вы беседуете с ним, чтобы узнать о его методике, и рассказываете ему о своей. Вместе вы ищете наиболее подходящий для него способ подготовки. Экзаменатор играет роль Вашего друга.

## СЕМЕСТР 6

## ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

### I. Compréhension de l'oral

1. Quels sont les points communs entre l'Assemblée du dimanche et l'Église ?

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_
- c) \_\_\_\_\_

2. Les personnes de l'Assemblée du dimanche rejettent :



- a) les célébrations communautaires      b) le principe de religion      c) l'obéissance à un dieu.

3. Pourquoi l'Assemblée du dimanche a du succès ?

---

4. Quel est le credo de l'Assemblée du dimanche ?

---

## II. Compétences en grammaire

1. Conjuguez les verbes au conditionnel passé.

NE RIEN DIRE – ACHETER – NE PAS SE DEPLACER – PARTIR – DEVOIR

1. Si elle avait gagné plus d'argent, elle \_\_\_\_\_ en vacances.
2. Si on leur avait téléphoné, ils \_\_\_\_\_ pour rien.
3. Si tu avais obtenu ton bac, nous t'\_\_\_\_\_ un cadeau.
4. A ta place, je \_\_\_\_\_ !
5. Tu \_\_\_\_\_ me répondre hier !

2. Complétez le texte avec les indéfinis suivants : **certains/ quelques-uns/ chacune/ toutes/ aucune/ tous/ chaque/ quelques/ chacun/ tout.**

Hier, je suis allé à l'inauguration du nouveau musée d'art de la ville. L'originalité est que \_\_\_\_\_ les œuvres proposées sont des œuvres d'art urbain. Il y a des graffitis : \_\_\_\_\_ sont réalisés au pochoir, d'autres a la bombe de peinture. \_\_\_\_\_ graffitis sont monumentaux et recouvrent \_\_\_\_\_ le mur de leur salle ! Je les ai \_\_\_\_\_ trouvés magnifiques. Il y avait aussi des installations lumineuses mais par contre, \_\_\_\_\_ ne m'a vraiment plu car je ne les ai pas trouvées tres originales. Ce qui était quand même tres sympas, c'est que \_\_\_\_\_ œuvre était présentée par son artiste. Moi qui n'y connais rien, ça m'a permis de comprendre \_\_\_\_\_ d'entre elles. A la fin de l'inauguration, \_\_\_\_\_ a reçu une invitation pour une des prochaines expositions du musée. \_\_\_\_\_ seulement m'intéressent – je pense que je vais vite en choisir une.



3. Complétez le texte avec des adverbes formés à partir des adjectifs de la liste : **ancien – rapide – constant – attentif – tranquille.**

Le matin, au petit déjeuner, je lis la presse \_\_\_\_\_. Je regarde d'abord \_\_\_\_\_ le journal local de Bruxelles. Ensuite, je passe à la « Libre Belgique » que je lis plus \_\_\_\_\_. Je lis ce journal depuis ma jeunesse – c'était \_\_\_\_\_ celui de mon père. Je profite de ce moment calme, car à partir de 10 h je suis \_\_\_\_\_ dérangée par les coups de téléphone professionnels.

4. Transformez les phrases en titre de journaux en opérant la nominalisation du verbe.

a. L'article choquant a été publié dans notre journal !

---

b. Une nouvelle boutique ouvre dans le quartier !

---

c. On va construire un nouveau parking en ville !

---

d. Les victimes témoignent contre les criminels !

---

e. La mairie recrute de nouveaux employés !

---

### III. Compétences en vocabulaire

1. Complétez les phrases.

trinque	coin	renverser	porte
malchance	maladresse	jeter	superstitions
à l'envers	ramasse	cligner	tuer
mauvais	éloigner	à l'endroit	tomber

- a. En Afrique, on ne \_\_\_\_\_ pas une pièce de monnaie trouvée à un carrefour.
- b. On dit que pour \_\_\_\_\_ les mauvais esprits, il faut porter du rouge.
- c. Pour qu'un mariage soit heureux, il faut \_\_\_\_\_ du riz sur les mariés.
- d. Quand on \_\_\_\_\_, on doit se regarder dans les yeux.
- e. En France, on touche du bois pour éviter la \_\_\_\_\_.
- f. En Finlande, \_\_\_\_\_ une araignée porte malheur.
- g. Au Portugal, \_\_\_\_\_ du vin sur la table porte bonheur.
- h. En Grèce, la couleur bleue éloigne le \_\_\_\_\_ œil.



2. Complétez les listes de mots d'après leur thématique.

#### Sentiments

---



---



---



---

#### Lieux de culte

---



---



---



---

#### Personnages fantastiques

---



---



---



---

#### La peur

---



---



---



---

3. Trouvez les termes d'après leurs définitions.

- Un gros oiseau noir - \_\_\_\_\_
- Attribuer la perfection à une chose/personne - \_\_\_\_\_
- Le fait de croire à l'existence de quelque chose - \_\_\_\_\_
- Qui n'est pas autorisé à être dans un lieu - \_\_\_\_\_
- Action de tromper la confiance de quelqu'un - \_\_\_\_\_
- Qui croit à des choses irrationnelles - \_\_\_\_\_

#### IV. Production écrite

Présentez quelques superstitions courantes dans votre pays et parlez de votre relation aux superstitions : êtes-vous superstitieux ? Pourquoi ? Avez-vous des rituels dans certaines situations comme avant un examen, un entretien ou un premier rendez-vous ?

Vous écrivez un texte structuré et cohérent. (160-180 mots)

---

---

---

#### УСТНАЯ ЧАСТЬ

##### *Монолог*

Parlez de vos habitudes d'achat. Est-ce qu'elles ont beaucoup changé ces dernières années ? Pourquoi ?

##### *Диалог*

Vous tombez sur une annonce intéressante sur un site. Il s'agit du Café Langues où on peut pratiquer une langue étrangère. Vous téléphonez pour avoir plus de renseignements.

#### СЕМЕСТР 7

#### ПИСЬМЕННАЯ ЧАСТЬ

##### I. Compréhension de l'oral

Les étudiants étrangers en France sont satisfaits malgré :

- a) \_\_\_\_\_
- b) \_\_\_\_\_

Le nombre d'étudiants chinois est :

- a) en baisse                      b) stable                      c) en augmentation.

Quels sont les points positifs et négatifs évoqués par les étudiants ?

points positifs	points négatifs

Pourquoi les étudiants étrangers sont-ils importants pour les universités françaises ?

---

## II. Compétences en grammaire

1. Complétez les phrases avec **mais, même si, bien que, alors que, malgré, cependant**.

- Les jeunes lisent moins que dans le passé, \_\_\_\_\_ 70 % déclarent aimer la lecture.
- \_\_\_\_\_ les enfants d'aujourd'hui soient hyperconnectés, le smartphone peut aussi les amener à la lecture.
- Cette biographie est intéressante \_\_\_\_\_ incomplète.
- \_\_\_\_\_ la préférence des jeunes pour les romans d'aventure, les grands classiques se vendent encore très bien.
- Cet écrivain québécois est remarquable, \_\_\_\_\_ il n'a pas de succès en Europe.

2. Complétez avec les pronoms qui conviennent.



Cette année, je \_\_\_\_\_ suis inscrit au marathon des Sables. C'était la première fois que j'\_\_\_\_\_ participais. C'est une course qui a lieu dans le désert et \_\_\_\_\_ participants doivent courir pendant plusieurs jours. Je \_\_\_\_\_ étais préparé pendant plusieurs mois. Au départ, j'avais peur de ne pas \_\_\_\_\_ réussir, mais finalement j'\_\_\_\_\_ ai terminé ! C'est un véritable exploit et j'\_\_\_\_\_ suis fier ! J'\_\_\_\_\_ garderai un merveilleux souvenir et je pense \_\_\_\_\_ refaire l'année

prochaine !

3. Mettez les phrases au **Discours indirect au Passé**. Variez les verbes introductifs.

“Je vais me brosser les dents”. Mon frère \_\_\_\_\_

“On a élu le Président de notre pays”. Le journaliste \_\_\_\_\_

“Qu’est-ce que tu feras en France ?”. *Ma mère* \_\_\_\_\_

“Est-ce que tu veux faire un voyage avec moi ?” *Mon ami* \_\_\_\_\_

“Répétez encore une fois”. *Le professeur* \_\_\_\_\_

### III. Compétences en vocabulaire

#### 1. Complétez les phrases.

arrogance	valeur	représentent	promouvoir
place	rang	au lieu de	râler
admiration	image	accueillants	enquête
paresseux	engagé	imaginaire	dure

1. Paris se situe au 3<sup>e</sup> \_\_\_\_\_ des métropoles mondiales d’après l’attractivité.
2. Les Parisiens ne se montrent pas assez \_\_\_\_\_ envers les étrangers – ils manquent de politesse et de sourires.
3. L’\_\_\_\_\_ des Français n’a pas de limites – ils pensent qu’ils sont meilleurs que les autres.
4. Les Français travaillent 35 heures par semaine, c’est pour ça qu’on les considère comme un peuple \_\_\_\_\_.
5. Lorsqu’il y a une moindre chose qui ne lui plaît pas, le Français se met à \_\_\_\_\_.
6. Le Président de la République doit \_\_\_\_\_ l’image de son pays à l’étranger.
7. Les mentalités ne changent pas vite – les clichés ont la peau \_\_\_\_\_.
8. Ce spectacle est accessible aux spectateurs français qui \_\_\_\_\_ la moitié de son public.
9. Les Français maîtrisent l’orthographe pire qu’avant, selon une \_\_\_\_\_ récente.
10. Le peuple français a une bonne \_\_\_\_\_ de soi.
11. \_\_\_\_\_ critiquer, nous admirons le système social français.

#### 2. Trouvez les termes d’après leurs définitions.

1. aider à la réalisation de quelque chose - \_\_\_\_\_
2. prendre des mots dans une autre langue pour utiliser dans la sienne - \_\_\_\_\_
3. traiter avec beaucoup de respect - \_\_\_\_\_
4. personne qui gouverne le pays - \_\_\_\_\_
5. personne qui aime la France et la culture française - \_\_\_\_\_
6. rangement selon les critères - \_\_\_\_\_

3. Complétez les listes de mots d'après leur thématique.

#### **Stéréotypes**

---



---



---



---

#### **Système social**

---



---



---



---

#### **Langue française**

---



---



---



---

#### **le 14 juillet**

---



---



---



---

### **IV. Production écrite**

Vous lisez cet échange sur un forum Internet :

*J-M. C. : Je ne suis pas contre l'anglais ! Je suis pour son apprentissage. Cependant, l'anglais a un mauvais impact sur le français.*

*M. G. : Le français est mal parlé parce qu'il est mal appris. L'influence de l'anglais n'y est pour rien !*

En tant qu'étudiant de langue française, vous décidez de donner votre avis en l'illustrant avec des exemples concrets. Vous écrivez un texte structuré et cohérent. (160-180 mots)

---



---

---

## УСТНАЯ ЧАСТЬ

### *Монолог*

La lecture et vous. La lecture, qu'est-ce que cela vous apporte? Pourquoi vous aimez ou détestez lire? Quel est le rapport aux livres parmi les jeunes de votre entourage?

### *Диалог*

Vous avez commandé un objet dans un magasin, mais après avoir reçu la commande, vous avez constaté des détériorations. Vous vous adressez au consultant et présentez vos réclamations.