

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт бизнеса и делового администрирования

Факультет международного бизнеса и делового администрирования

**УТВЕРЖДЕНА**

решением Ученого совета ИБДА

Протокол от «13» сентября 2018 г.

№ 4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (испанский)**

38.03.03 Управление персоналом

Управление человеческими ресурсами в международном бизнесе

Бакалавр

Очная форма обучения

Год набора – 2019

Москва, 2018

**Автор(ы)–составитель(и):**

Заведующая кафедрой европейских языков ИБДА

Т.Е. Березовская

Старший преподаватель кафедры европейских языков ИБДА

О.З. Воинова

Старший преподаватель кафедры европейских языков ИБДА

А.А.Лавренкова

Заведующая кафедрой европейских языков ИБДА Березовская Т.Е.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Основная и дополнительная учебная литература, необходимая для освоения дисциплины (модуля), ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина **Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (испанский)** обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                           | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенции                                                |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК ОС-13       | Способность осуществлять профессиональную деятельность на втором иностранном языке | ОПК ОС-13.1                    | Вводный (начальный) этап освоения второго иностранного языка. 1 уровень                |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.2                    | Вводный (начальный) этап освоения второго иностранного языка. 2 уровень                |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.3                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. 3 уровень                       |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.4                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. 4 уровень                       |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.5                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. Деловая коммуникация. 5 уровень |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.6                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. Деловая коммуникация. 6 уровень |

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции                                               | Коды этапов освоения компетенции                                                       | Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Умение осуществлять управленческие и бизнес-функции в международной среде | ОПК ОС-13.1<br>ОПК ОС-13.2<br>ОПК ОС-13.3<br>ОПК ОС-13.4<br>ОПК ОС-13.5<br>ОПК ОС-13.6 | <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные фонологические явления и закономерности изучаемого языка</li> <li>- тематически релевантные группы слов;</li> <li>- языковые характеристики дискурса: устный и письменный дискурс; подготовленная и неподготовленная речь; официальная и неофициальная речь);</li> <li>-основные речевые формы высказывания: рассуждение, повествование, описание, монолог, диалог;</li> <li>- прагматические параметры высказывания, такие как адаптация к ситуации общения, тип адресата, условия коммуникативной ситуации, интенции автора высказывания;</li> <li>-языковую организацию функционально-стилевых разновидностей текста: художественного, газетно-публицистического, научного, официально-делового;</li> <li>- основные различия концептуальной и языковой картин мира носителей русского и изучаемого иностранного языка;</li> </ul> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p><u>на уровне умений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- корректно с точки зрения используемых языковых средств (фонетических, лексических, грамматических) оформлять подготовленные и неподготовленные стилистически мотивированные высказывания разной степени сложности;</li> <li>- структурировать речь, используя адекватные языковые средства;</li> <li>- адаптировать свою речь применительно к конкретным условиям профессионального общения;</li> <li>- использовать лексико-грамматические средства и стилистические приемы, характерные для профессионально ориентированных текстов;</li> <li>- в результате освоения дисциплины использовать в речевой деятельности не менее 5000 полных лексических единиц общего и терминологического характера, отобранных в соответствии с речевыми действиями, универсальными понятиями, темами и ситуациями, предусмотренными в курсе изучения данной дисциплины;</li> <li>- интерпретировать (с языковой, культурологической, профессиональной точек зрения) художественные, газетно-публицистические, научные тексты, а также тексты специальной документации;</li> <li>- осуществлять сбор, интерпретацию и сопоставление профессионально значимой информации из аутентичных иноязычных источников, оценивать степень ее достоверности и релевантности, а также обрабатывать полученную информацию и превращать ее в специальные знания;</li> <li>- достигать прагматические цели посредством использования лингвистических и экстралингвистических компетенций в различных сочетаниях, осуществлять выбор стратегии вербального поведения в соответствии с принятой ролью и ситуацией общения;</li> <li>- использовать теоретические и практические знания для достижения целей и задач профессиональной деятельности;</li> <li>- осуществлять профессиональную коммуникацию на изучаемом иностранном языке;</li> <li>- осуществлять иноязычное диалоговое взаимодействие в среде, создаваемой информационными и коммуникативными технологиями.</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**2. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся и место дисциплины в структуре образовательной программы.**

**Объем дисциплины**

Учебным планом для дисциплины Б1.В.ДВ.04.04 Второй иностранный язык (немецкий) установлено:

- трудоемкость дисциплины (всего) – 20 з.е., 720 ак.часов
- контактная работа с преподавателем (всего) – 432 часов, в том числе 432 часа – практические занятия;
- самостоятельная работа(всего) – 268 часов.

### Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.04 Второй иностранный язык (испанский) изучается в 3-8 семестрах.

Дисциплина реализуется после изучения следующих дисциплин:

- Культура речи и деловое общение (1 семестр)
- Иностранный язык (английский) (1-2 семестры)

Параллельно с изучением дисциплинами Иностранный язык (английский) в 3-4 семестрах, и Деловой английский язык в 5-8 семестрах.

Формы промежуточной аттестации: 3,5,7 семестры – зачет, 4,6 семестры – зачет с оценкой, 8 семестр – экзамен..

### 3. Содержание дисциплины, структурированное по темам с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий и структура дисциплины

(очная форма обучения)

| Наименование тем (разделов)                                                                                                                                   | Объем дисциплины (модуля) в часах |                                                |    | Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                               | Всего часов по теме               | Контактная работа обучающихся с преподавателем | СР |                                                                 |
|                                                                                                                                                               |                                   | ПЗ                                             |    |                                                                 |
| <b>II курс III семестр</b>                                                                                                                                    |                                   |                                                |    |                                                                 |
| <b>Фонетика</b>                                                                                                                                               |                                   |                                                |    |                                                                 |
| Тема 1. Речевой аппарат и органы речи. Артикуляционная база испанского языка. Алфавит. Правила чтения.                                                        | 1                                 | 1                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 2. Классификация и характеристика испанских гласных. Дифтонги и трифтонги.                                                                               | 1                                 | 1                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 2. Классификация и характеристика испанских гласных. Дифтонги и трифтонги.                                                                               | 2                                 | 1                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 4. Характеристика испанских согласных. Смычные и щелевые согласные.                                                                                      | 1                                 | 1                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 5. Губные, зубные и интердентальные согласные.                                                                                                           | 2                                 | 1                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 6. Альвеолярные согласные.                                                                                                                               | 2                                 | 2                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 7. Палатальные и заднеязычные согласные.                                                                                                                 | 3                                 | 2                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 8. Правила постановки ударения. Графическое ударение. Дополнительное ударение.                                                                           | 1                                 | 1                                              | 0  | ПО                                                              |
| Тема 9. Интонация повествовательного предложения.                                                                                                             | 3                                 | 2                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 10. Интонация вопросительных предложений.                                                                                                                | 3                                 | 2                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 11. Интонация перечисления                                                                                                                               | 2                                 | 2                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 12. Интонация восклицательного предложения                                                                                                               | 1                                 | 1                                              | 0  | О                                                               |
| Тема 13. Политическая карта Испании и Латинской Америки                                                                                                       | 2                                 | 1                                              | 1  | О                                                               |
| Тема 14. Введение в страноведение. Основные события из истории Испании. Официальные языки Испании. Контекстуальное употребление слов кастильский и испанский. | 1                                 | 1                                              | 0  | ПО                                                              |
| Тема 15. Региональные особенности произношения.                                                                                                               | 3                                 | 2                                              | 1  | О                                                               |

|                                                                                                      |            |           |           |              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|--------------|
| <b>Практическая грамматика</b>                                                                       |            |           |           |              |
| Тема 1. Определенный артикль. Неопределенный артикль.                                                | 2          | 2         | 0         | О            |
| Тема 2. Род и число имени существительного. Существительные, обозначающие людей. Имя прилагательное. | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Контрольная работа. Темы 1-2.                                                                        | 2          | 2         | 0         | КР           |
| Тема 3. Указательные местоимения.                                                                    | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Тема 4. Правильные глаголы. Возвратные глаголы. Предлоги. Притяжательные прилагательные.             | 2          | 1         | 1         | ПО           |
| Тема 5. Глаголы индивидуального спряжения. Глагол Нау. Глагольные конструкции с инфинитивом.         | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Тема 6. Неправильные глаголы. Личные местоимения в функции косвенного и прямого дополнения.          | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Контрольная работа. Темы 3-6.                                                                        | 2          | 2         | 0         | КР           |
| Тема 7. Количественные числительные.                                                                 | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Тема 8. Герундий. Неопределенные местоимения и наречия.                                              | 3          | 2         | 1         | ПО           |
| Контрольная работа. Темы 7-8.                                                                        | 2          | 2         | 0         | Т            |
| Тема 9. Степени сравнения прилагательных.                                                            | 3          | 2         | 1         | О            |
| Тема 10. Наречия. Степени сравнения наречий                                                          | 3          | 2         | 1         | О            |
| Контрольная работа. Темы 9-10.                                                                       | 2          | 2         | 0         | КР           |
| <b>Практика устной и письменной речи.</b>                                                            |            |           |           |              |
| Тема 1. Семья. Знакомство.                                                                           | 4          | 2         | 2         | О            |
| Тема 2. Профессии. Национальности. Страны.                                                           | 4          | 2         | 2         | Э            |
| Контрольная работа. Тема 1-2.                                                                        | 2          | 2         | 0         | Т            |
| Тема 3. Внешность и характер человека.                                                               | 4          | 2         | 2         | О            |
| Тема 4. Город. Ориентирование в городе.                                                              | 4          | 2         | 2         | Э            |
| Контрольная работа. Темы 3-4.                                                                        | 2          | 2         | 0         | Т            |
| Тема 5. Описание жилища. Бронирование отеля. Планирование путешествия.                               | 4          | 2         | 2         | Э            |
| Тема 6. Образ жизни. Распорядок дня.                                                                 | 4          | 2         | 2         | О            |
| Тема 7. Досуг                                                                                        | 4          | 2         | 2         | Э            |
| Контрольная работа. Темы 5-7                                                                         | 2          | 2         | 0         | КР           |
| Тема 8. Учеба.                                                                                       | 4          | 2         | 2         | Э            |
| Тема 9. Поиски работы.                                                                               | 4          | 2         | 2         | П            |
| Контрольная работа. Темы 8-9.                                                                        | 2          | 2         | 0         | КР           |
| Всего                                                                                                | <b>108</b> | <b>74</b> | <b>34</b> |              |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                                      |            |           |           | <b>Зачет</b> |
| <b>II курс IV семестр</b>                                                                            |            |           |           |              |
| <b>Практическая грамматика</b>                                                                       |            |           |           |              |
| Тема 11. Будущее простое. Futuro Simple. Lo neutro.                                                  | 8          | 4         | 4         | ПО           |
| Тема 12. Простое прошедшее время. Preterito Indefinido. Употребление ser/estar.                      | 10         | 4         | 6         | ПО           |
| Контрольная работа. Темы 11-12.                                                                      | 6          | 2         | 4         | КР           |
| Тема 13. Незаконченное прошедшее время. Preterito Imperfecto. Порядковые числительные.               | 9          | 4         | 5         | ПО           |
| Тема 14. Различие в употреблении Preterito Indefinido и Preterito Imperfecto.                        | 8          | 4         | 4         | ПО           |
| Тема 15. Potencial Simple.                                                                           | 9          | 4         | 5         | О            |
| Контрольная работа. Темы 13-15.                                                                      | 4          | 2         | 2         | КР           |
| Тема 16. Предпрошедшее время. Preterito Pluscuamperfecto. Относительные местоимения.                 | 6          | 4         | 2         | ПО           |
| Тема 17. Согласование времен.                                                                        | 6          | 4         | 2         | ПО           |
| Контрольная работа. Темы 16-17                                                                       | 2          | 2         | 0         | КР           |
| <b>Практика устной и письменной речи.</b>                                                            |            |           |           |              |
| Тема 10. Прогноз погоды.                                                                             | 9          | 5         | 4         | Э            |
| Тема 11. Моя будущая работа                                                                          | 9          | 5         | 4         | Э            |
| Контрольная работа. Темы 10-11                                                                       | 6          | 2         | 4         | КР           |
| Тема 12. Здоровье. Визит к врачу                                                                     | 9          | 5         | 4         | Э            |
| Тема 13. Альтернативная медицина.                                                                    | 8          | 4         | 4         | Э            |
| Контрольная работа. Темы 12-13                                                                       | 6          | 2         | 4         | КР           |

|                                                                                                                                                                                |            |           |           |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|-----------------|
| Тема 14. Транспорт. Путешествия.                                                                                                                                               | 11         | 5         | 6         | П               |
| Тема 15. Аренда автомобиля.                                                                                                                                                    | 8          | 5         | 3         | Э               |
| Тема 16. Детство. Воспоминания о прошлом                                                                                                                                       | 8          | 5         | 3         | П               |
| Контрольная работа. Темы 14-16.                                                                                                                                                | 6          | 2         | 4         | КР              |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                                                                                                                |            |           |           | Зачет с оценкой |
| Всего                                                                                                                                                                          | <b>144</b> | <b>74</b> | <b>70</b> |                 |
| <b>III курс V семестр</b>                                                                                                                                                      |            |           |           |                 |
| <b>Практическая грамматика</b>                                                                                                                                                 |            |           |           |                 |
| Тема 18. Страдательный залог.                                                                                                                                                  | 8          | 4         | 2         | ПО              |
| Тема 19. Косвенная речь. Условные предложения 1-го типа.                                                                                                                       | 8          | 4         | 2         | ПО              |
| Тема 20. Условное и модальное значение Potencial Simple.                                                                                                                       | 7          | 4         | 2         | ПО              |
| Контрольная работа. Темы 18-20.                                                                                                                                                | 3          | 2         | 0         | КР              |
| Тема 21. Повелительное наклонение. Утвердительная форма.                                                                                                                       | 7          | 4         | 2         | ПО              |
| Тема 22. Повелительное наклонение. Отрицательная форма. Значения местоименной формы se.                                                                                        | 6          | 2         | 2         | ПО              |
| Тема 23. Perifrasis verbales de infinitivo.                                                                                                                                    | 7          | 4         | 2         | ПО              |
| Контрольная работа. Темы 21-23.                                                                                                                                                | 3          | 2         | 0         | КР              |
| Тема 24. Perifrasis verbales de participio.                                                                                                                                    | 7          | 4         | 2         | ПО              |
| Тема 25. Словообразование: префиксы.                                                                                                                                           | 6          | 2         | 2         | ПО              |
| Контрольная работа. Темы 24-25                                                                                                                                                 | 3          | 2         | 0         | КР              |
| <b>Практика устной и письменной речи</b>                                                                                                                                       | 7          | 4         | 1         |                 |
| Тема 17. Общественный порядок. Преступность. Социальные проблемы в обществе.                                                                                                   | 10         | 4         | 3         | П               |
| Тема 18. Проблемы современной молодежи. "Lamarcha", "elbotellon".                                                                                                              | 9          | 4         | 2         | Э               |
| Тема 19. Образование в Испании.                                                                                                                                                | 7          | 4         | 2         | О               |
| Контрольная работа. Темы 17-19.                                                                                                                                                | 3          | 3         | 0         | Т               |
| Тема 20. Одежда. Покупки в магазинах и в интернете.                                                                                                                            | 7          | 4         | 2         | Э               |
| Тема 21. Кино.                                                                                                                                                                 | 9          | 4         | 1         | Э               |
| Тема 22. Изобразительное искусство. Испанские художники. Музей El Prado.                                                                                                       | 7          | 4         | 1         | Э               |
| Контрольная работа. Темы 20-22.                                                                                                                                                | 2          | 1         | 1         | КР              |
| Тема 23. Визит к врачу. Лечение и самолечение.                                                                                                                                 | 7          | 4         | 2         | П               |
| Тема 24. Свадьба. Создание семьи. Отношение к браку.                                                                                                                           | 7          | 4         | 2         | П               |
| Контрольная работа. Темы 23-24.                                                                                                                                                | 4          | 3         | 1         | КР              |
| Всего                                                                                                                                                                          | <b>108</b> | <b>76</b> | <b>32</b> |                 |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                                                                                                                |            |           |           | <b>Зачет</b>    |
| <b>III курс VI семестр</b>                                                                                                                                                     |            |           |           |                 |
| <b>Практическая грамматика</b>                                                                                                                                                 |            |           |           |                 |
| Тема 26. Сослагательное наклонение. Presente de Subjuntivo. Употребление сослагательного наклонения в придаточных дополнительных и подлежащих.                                 | 8          | 4         | 4         | ПО              |
| Тема 27. Употребление сослагательного наклонения в независимых предложениях. Использование инфинитива вместо сослагательного наклонения. Конструкция Acusativo con Infinitivo. | 7          | 4         | 3         | ПО              |
| Тема 28. Imperfecto de Subjuntivo.                                                                                                                                             | 5          | 2         | 3         | ПО              |
| Контрольная работа. Темы 26-28.                                                                                                                                                | 1          | 1         | 0         | КР              |
| Тема 29. Употребление сослагательного наклонения в придаточных времени и цели.                                                                                                 | 8          | 4         | 4         | ПО              |
| Тема 30. Употребление сослагательного наклонения в определительных придаточных.                                                                                                | 7          | 4         | 3         | ПО              |
| Тема 31. Preterito Perfecto de Subjuntivo. Употребление сложного инфинитива вместо сослагательного наклонения.                                                                 | 8          | 4         | 4         | ПО              |
| Контрольная работа. Темы 29-31.                                                                                                                                                | 1          | 1         | 0         | КР              |
| Тема 32. Preterito Pluscuamperfecto de Subjuntivo. Уступительные придаточные. Придаточные образа действия.                                                                     | 8          | 4         | 4         | ПО              |



|                                                                                                                                          |            |           |           |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|---------------------------|
| Тема 33. Согласование времен в сослагательном наклонении.                                                                                | 5          | 2         | 3         | ПО                        |
| Тема 34. Условные предложения 1-го и 2-го типа.                                                                                          | 8          | 4         | 4         | ПО                        |
| Тема 35. Условные предложения 3-го типа и условные придаточные смешанного типа. Potencial Compuesto. Probabilidad en español.            | 8          | 4         | 4         | ПО                        |
| Контрольная работа. Темы 32-35.                                                                                                          | 1          | 1         | 0         | КР                        |
| <b>Практика устной и письменной речи</b>                                                                                                 |            |           |           |                           |
| Тема 25. Тело человека. Забота о здоровье и внешнем виде. Здоровое питание.                                                              | 8          | 4         | 4         | Д                         |
| Тема 26. Болезни. Медицинский осмотр. Аптека.                                                                                            | 8          | 4         | 4         | П                         |
| Тема 27. Спорт. Спортивные соревнования.                                                                                                 | 8          | 4         | 4         | Э                         |
| Контрольная работа. Темы 25-27.                                                                                                          | 6          | 3         | 3         | КР                        |
| Тема 28. География Испании. Основные исторические вехи Испании. Гражданская война в Испании. Диктатура Франко.                           | 8          | 4         | 4         | П                         |
| Тема 29. Конституция 1978 года. Государственный строй Испании. Парламентская Монархия. Основные политические партии. Выборы в Парламент. | 8          | 4         | 4         | К                         |
| Контрольная работа. Темы 28-29.                                                                                                          | 8          | 3         | 5         | КР                        |
| Тема 30. Путешествие по Европе. Новые меры безопасности в европейских аэропортах. Шенгенская виза. Учебные визы.                         | 8          | 4         | 4         | П                         |
| Тема 31. Каталония. Барселона. Достопримечательности города. Стиль модернизм в архитектуре. Антони Гауди.                                | 7          | 4         | 2         | Д                         |
| Контрольная работа. Темы 30-31.                                                                                                          | 6          | 3         | 3         | КР                        |
| Всего                                                                                                                                    | <b>144</b> | <b>76</b> | <b>68</b> |                           |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                                                                          |            |           |           | <b>Зачетс<br/>оценкой</b> |

|                                                                                                    |            |           |           |              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|--------------|
| <b>IV курс VII семестр</b>                                                                         |            |           |           |              |
| <b>Практика устной и письменной речи</b>                                                           |            |           |           |              |
| Тема 32. Устройство на работу. Составление CV. Современные требования к кандидатам. Собеседование. | 16         | 8         | 4         | П            |
| Тема 33.                                                                                           | 16         | 8         | 4         | Д            |
| Контрольная работа. Темы 35-36.                                                                    | 8          | 3         | 4         | КР           |
| Тема 34. Окружающая среда. Экологические проблемы.                                                 | 18         | 10        | 2         | П            |
| Тема 35. Использование современных технологий.                                                     | 14         | 8         | 2         | П            |
| Контрольная работа. Темы 34-35..                                                                   | 6          | 3         | 2         | Т            |
| Тема 36. Испанская пресса. Журналистика и телевидение.                                             | 18         | 10        | 4         | Д            |
| Тема 37. Деловая корреспонденция. Правила составления и оформления деловых писем.                  | 24         | 10        | 6         | ПО           |
| Тема 38. Макро и микроэкономика. Основные макроэкономические показатели.                           | 18         | 10        | 4         | Р            |
| Контрольная работа. Темы 36-38.                                                                    | 6          | 2         | 4         | Т            |
| Всего                                                                                              | <b>108</b> | <b>72</b> | <b>36</b> |              |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                                    |            |           |           | <b>Зачет</b> |
| <b>IV курс VIII семестр</b>                                                                        |            |           |           |              |
| Тема 39. Государственный бюджет и налоговая политика. Налоги.                                      | 24         | 2         | 8         | П            |
| Тема 40. Деятельность банка. Банковские операции. Кредитная функция банка. Биржа.                  | 24         | 2         | 8         | Э            |
| Контрольная работа. Темы 39-40.                                                                    | 6          | 2         | 3         | Т            |
| Тема 41. Типы предприятий в различных секторах экономики.                                          | 24         | 2         | 8         | О            |
| Тема 42. Трудовой контракт. Оплата труда. Трудовые споры.                                          | 22         | 2         | 6         | П            |
| Контрольная работа. Темы 41-42.                                                                    | 4          | 2         | 3         | Т            |

|                                                                                             |            |           |           |                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|----------------|
| Тема 43. Реклама. Продвижение товара. Ярмарки, выставки. салоны. Интернет-магазины.         | 16         | 2         | 4         | П              |
| Тема 44. Маркетинг. Изучение и сегментация рынка. Позиционирование товара. Ценообразование. | 20         | 3         | 5         | Д              |
| Контрольная работа. Темы 43-44.                                                             | 4          | 2         | 3         | Т              |
| Всего                                                                                       | <b>108</b> | <b>24</b> | <b>48</b> | 36             |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                                             |            |           |           | <b>экзамен</b> |

## Содержание дисциплины

### Раздел 1. Фонетика

Речевой аппарат и органы речи. Артикуляционная база испанского языка. Сравнение артикуляции испанского и русского языков.

Алфавит. Классификация и характеристика испанских гласных. Подразделение на гласные переднего, среднего и заднего ря-да; лабиализованные и нелабиализованные. Напряженность артикуляции. Отсутствие редукции и одинаковая долгота ударных и безударных гласных. Подразделение гласных на сильные и слабые. Дифтонги нисходящие и восходящие. Полусогласные и полугласные звуки. Трифтонги. Образование дифтонгов и трифтонгов на стыке слов.

Характеристика испанских согласных. Классификация согласных звуков по месту и способу артикуляции. Смычные и щелевые согласные. Губные, дентальные, интердентальные согласные. Альвеолярные согласные. Палатальные согласные. Заднеязычные согласные. Правила чтения. Правила постановки ударения. Графическое ударение. Поток речи. Слияние гласных. Явление слияния гласных (sinalefa) и сцепления (encadenamiento). Региональные особенности произношения. Интонация. Интонация повествовательного, восклицательного предложения. Интонация вопросительного предложения (частный, общий вопрос, вопрос с оттенком утверждения). Интонация перечисления.

### Раздел 2. Практическая грамматика

Тема 1. Предложение. Строй испанского предложения. Повествовательное, вопросительное предложение. Порядок слов в зависимости от цели высказывания. Общий и специальный вопрос, альтернативный вопрос, вопрос с оттенком утверждения. Утвердительная и отрицательная форма предложения. Вопросительные слова: QUE, QUIEN, COMO, CUAL, CUANTO, DONDE, CUANDO, POR QUE, PARA QUE/

Тема 2. Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Функции артикля в испанском языке.

Тема 3. Глагол. Типы спряжения глаголов (глаголы I, II, III спряжения). Грамматические категории лица и числа. Настоящее время изъявительного наклонения. Правильные глаголы. Группы отклоняющихся глаголов. Глаголы индивидуального спряжения. Глаголы SER y ESTAR. Безличный глагол HAY/ Местоименные глаголы. Глагол TENER; устойчивые выражения с глаголом TENER. Глагол IR и грамматическая конструкция IR A + INFINITIVO.

Тема 4. Имя существительное. Классификация существительных (собственные, нарицательные; конкретные, абстрактные; одушевленные, неодушевленные; исчисляемые, неисчисляемые; собирательные). Грамматические категории существительного (род, число). Грамматические и морфологические показатели рода лица. Образование множественного числа существительных.

Тема 5. Местоимение. Личные местоимения. Именительный падеж. Личные местоимения в роли прямого и косвенного дополнения. Дательный и винительный падежи личных местоимений. Ударные и безударные формы личных местоимений. Место личного местоимения-дополнения в предложении.

Тема 6. Имя прилагательное. Род и число прилагательных.

Согласование прилагательного с существительным по роду и числу. Образование множественного числа прилагательных. Образование женского рода прилагательных

обозначающих национальность. Место прилагательных по отношению к существительному и особенности употребления некоторых прилагательных. Образование степеней сравнения прилагательных.

Тема 7. Наречие. Наречия образа действия, места и времени. Место наречия в предложении. Наречия частотности. Наречия на *–mente*. Наречия *tan y tanto*. Степени сравнения наречий.

Тема 8. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Простые и составные числительные. Употребление числительных.

Тема 9. Предлог. Предлоги направления, места, времени и цели. Падежные отношения, выражаемые предлогами.

Тема 10. Указательные местоимения и прилагательные.

Тема 11. Неопределенные местоимения *CADA* и *OTRO*.

Тема 12. Система основных неопределенных и отрицательных местоимений и наречий.

Тема 13. Выражение долженствования в испанском языке. Конструкции *TENER QUE + INFINITIVO*, *HAY QUE + INFINITIVO*, глагол *DEBER*, *HACE FALTA*, *HABER DE + INFINITIVO*.

Тема 14. Изъявительное наклонение. План настоящего. Образование *Futuro Simple*, *Preterito Perfecto de Indicativo*.

Тема 15. Неличные формы глагола. Причастие и деепричастие. Грамматические конструкции с причастием и деепричастием: *ESTAR + PARTICIPIO*, *ESTAR + GERUNDIO*. Инфинитив. Инфинитивные конструкции *AL + INFINITIVO*, *ANTES DE/DESPUES DE + INFINITIVO*. Тема 16. Артикль. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Нулевой артикль, опущение артикля.

Тема 17. Конструкции *EMPEZAR A + INFINITIVO*, *TERMINER DE + INFINITIVO*, *ACABAR DE + INFINITIVO*.

Тема 18. Конструкции *SOLER + INFINITIVO*, *VOLVER A + INFINITIVO*, *DEJAR + INFINITIVO*, *DEJAR DE + INFINITIVO*.

Тема 19. Местоимения *TODO* и *MISMO*. Местоимение *TAL*.

Тема 20. Притяжательные местоимения и прилагательные.

Тема 21. Герундиальные конструкции *LLEVAR + GERUNDIO*, *SEGUIR + GERUNDIO*, *IR/VENIR + GERUNDIO*.

Тема 22. План прошедшего. *Indefinido de Indicativo*. *Imperfecto de Indicativo*. *Pluscuamperfecto de Indicativo*. *Potencial Simple*.

Тема 23. Согласование времен изъявительного наклонения. План настоящего и план прошедшего. Косвенная речь как частный случай согласования времен. Изменение указательных местоимений и наречий времени и места при переводе прямой речи в косвенную.

Тема 24. Категория залога. Действительный и пассивный залог. Местоименная форма пассивного залога.

Тема 25. Безличные предложения в испанском языке.

Тема 26. Некоторые типы энфазы (усиления, выделения): *LO AJETIVO QUE ...*, *SI QUE...*, *ES EL QUIEN....*

Тема 27. Перефразы с причастием и прилагательным: *PONERSE + ADJETIVO*, *HACERSE + ADJETIVO*, *VOLVERSE + ADJETIVO*, *LLEGAR A SER + ADJETIVO (SUSTANTIVO)*, *CONVERTIRSE EN*.

Тема 28. Перефразы с инфинитивом и герундием: *PONERSE A + INFINITIVO*, *ECHAR(SE) A + INFINITIVO*, *QUEDARSE + GERUNDIO*, *ACABAR + GERUNDIO*, *LLEGAR A + INFINITIVO*.

Тема 29. Повелительное наклонение. Утвердительная форма.

Тема 30. Повелительное наклонение. Отрицательная форма.

Тема 31. Сослагательное наклонение. *Presente de Subjuntivo*. Использование сослагательного наклонения в независимых предложениях, в придаточных дополнительных,

подлежащих, определительных, уступительных, в придаточных цели, времени и образа действия.

Тема 32. Preterito Perfecto de Subjuntivo.

Тема 33. Imperfecto de Subjuntivo. Способы выражения реального и гипотетического условия.

Тема 34. Pluscuamperfecto de Subjuntivo y Potencial Compuesto. Нереальное условие, условные предложения смешанного типа.

Тема 35. Согласование времен в сослагательном наклонении. Особенности выражения условия в современном испанском языке.

Тема 36. Infinitivo compuesto.

Тема 37. Выражение возможности, вероятности в испанском языке. Модальное значение Futuro Imperfecto, Futuro Perfecto, Potencial Simple y Potencial Compuesto.

### **Раздел 3. Практика устной и письменной речи на уровне повседневной коммуникации**

Сведения биографического характера о себе, членах семьи. Родство. Описание внешности и характера человека. Различные профессии. Качества характера, необходимые для различных профессий.

Город. Описание карты и ориентирование в городе. Прогулка по карте Москвы и Мадрида. Достопримечательности Мадрида и Барселоны.

Описание жилища, предметов домашнего обихода. Поиск и аренда квартиры. Бронирование отеля. Комната в отеле. Удобства. Заказ отеля письмом и по телефону.

Образ жизни. Распорядок дня, досуг и хобби. Туризм. Обращение в туристическое агентство. Выбор путешествия. Одежда и мода. Испанская мода. Влияние характера, профессии, образа жизни на внешний вид человека и манеру одеваться.

Средиземноморская кухня. Рецепты испанской кухни. Меню в ресторане и баре.

Аренда автомобиля. Виды транспорта. Скоростные поезда.

Физкультура и спорт. Занятия в спортивном клубе. Комплексы упражнений.

Спортивный отдых. Здоровый образ жизни. Здоровое питание. Вегетарианство.

Здоровье. Болезни. Визит к врачу. Лечение, прием лекарств.

Прогноз погоды. Климат в Испании и России.

Обручение, свадьба, семья, родственники. Народные традиции и современные свадебные обычаи. Светский и религиозный брак.

### **Раздел 4 Культура и традиции Испании**

Культура и традиции. Привычки. Стереотипы. Религиозные, государственные, народные праздники в Испании и России.

Система высшего образования в России и Испании. Университеты Италии.

Вехи истории Испании. Феодалная раздробленность Испании. Завоевание Испании арабами. Влияние арабской культуры, науки и религии на развитие страны. Реконкиста. 1492 год. Правление Католических королей Фернандо и Исабель. Утверждение христианства как единственной разрешенной религии. Изгнание арабов с полуострова. Открытие американского континента Христофором Колумбом. Испанские конкистадоры. Влияние андалузского диалекта на формирование латиноамериканского варианта испанского языка. Инквизиция. История испанского государства в 20 веке. Гражданская война в Испании 1936-39. Франкизм. От автократии к развитию. Развитие испанского общества. Министры-технократы. Укрепление оппозиционных сил. Переход от диктатуры Франко к парламентской монархии. Роль короля Испании дона Хуана Карлоса I в демократизации страны. Легализация политических партий.

Искусство. Виды искусства. Великий художник испанского Возрождения. Эль Греко. Натурализм побеждает в искусстве: Мурильо, Диего Веласкес. Век Просвещения. Франсиско де Гойа. Авангардисты 20 века: Хуан Грис, Пабло Руис Пикассо, Жоан Миро, Сальвадор Дали.

Литература. Мигель де Сервантес. *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*. Чтение отрывков из произведения. 20 век. Поэты-модернисты: Хуан Рамон Хименес. Поколение 27 года: Мигель Эрнандес, Федерико Гарсия Лорка, Рафаэль Алберти. 60-ые: Камило Хосе Села. Мигель Делибес. Современная латиноамериканская литература: Марио Бенедетти, Габриэль Гарсия Маркес, Марио Варгас Льоса. Кино. Роль кино. Любимый фильм, актер. Испанское кино. Выдающиеся испанские режиссеры. Луис Буньюэль, Педро Альмодовар.

Спорт. Спортивные соревнования и чемпионаты. Различные виды спорта. Футбол как национальный вид спорта. Полемика вокруг корриды: жестокая традиция, искусство или бизнес.

Проблема женщин в Испании. Семья, образование, устройство на работу, оплата труда, увольнение с работы. Социальная помощь. Карьера. Карьерный рост. Жертвы карьеры. Феминизм.

Домашние животные. Защита животных. Приюты для бездомных животных. Благотворительные фонды.

Охрана окружающей среды. Борьба с загрязнением. Парниковый эффект. Потепление климата. Заповедники и национальные парки Сохранение и защита флоры и фауны. Прогресс и его влияние на окружающую среду. Новые экологически чистые источники энергии. Умные дома.

Изучение иностранных языков. Методы преподавания. Латиноамериканцы в США. «SPANGLISH». Деятельность Института Сервантеса по распространению испанского языка в мире.

Проблемы современной Испании. Нелегальная миграция, преступность, наркотики,

## **5. Испанский язык в Латинской Америке**

Романизация американских территорий. Влияние андалузского диалекта на формирование латиноамериканских вариантов испанского языка. След индейских языков, проявляющийся прежде всего в лексике. Удивительное единство латиноамериканского и европейского испанского на уровне культурного языка. Фонетические различия. Явления *seseo* и *yeísmo*. Морфологические различия: *el voseo* и *el tuteo*. Географическое распространение данных явлений.

## **Раздел 6. Практика устной и письменной речи в сфере профессиональной коммуникации**

Деловая корреспонденция. Правила составления и оформления деловых писем. Типы деловых писем. Запрос информации.

Рынок недвижимости. Выбор и покупка квартиры в кредит. Получение банковского кредита. Страхование кредита. Проценты по кредиту. Виды кредитов.

Основные понятия и виды страхования. Оформление страхового договора.

Корпоративная культура. Поиск работы, рекомендации, собеседование, написание мотивационного письма и CV.

Трудовой договор. Оплата труда. Трудовые споры.

Реклама: прямая, через масс медиа на местах продаж. Продвижение товара. Ярмарки, салоны, выставки как способ установления партнерских отношений.

Маркетинг. Изучение и сегментация рынка. Позиционирование товара. Ценообразование. Кривая спроса. Определение гаммы выпускаемых продуктов. Марки производителя и торговой сети.

Деятельность банков. Кредитная функция банков. Виды банков. Международные банковские операции. Товарищества и акционерные общества. Деятельность бирж, их роль в мировой экономике,

История дипломатических отношений Испании и России.

## **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации**

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.04.04 Второй иностранный язык (испанский) при проведении практических занятий используются следующие методы текущего контроля успеваемости: контрольные работы, написание эссе и изложений, устные и письменные опросы, контрольное аудирование.

4.1.2. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета (3,5,7 семестры), зачета с оценкой (4, 6 семестры) и экзамена в 8 семестре.

#### **4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.**

##### **Примеры заданий для текущего контроля успеваемости**

###### *Тема 1. . Фонетика*

Задание. На основании лекционного материала и материала учебников составьте таблицу, содержащую основные характеристики испанских гласных и согласных звуков. (форма произвольная).

###### *Тема 2. Практическая грамматика*

Задание. Самостоятельно повторите темы «Изъявительное наклонение. План настоящего: Presente, Futuro Simple y Preterito perfecto de Indicativo», «План прошедшего. Imperfecto e Indefinido. Pluscuamperfecto de Indicativo. Potencial Simple», «Presente de Subjuntivo, Preterito Perfecto de Subjuntivo, Imperfecto de Subjuntivo, Pluscuamperfecto de Subjuntivo» и ответьте на следующие вопросы (для самопроверки):

- 1) Согласование времен изъявительного наклонения.
- 2) Согласование времен в сослагательном наклонении.

###### *Тема 3. Практика устной и письменной речи на уровне повседневной коммуникации*

Задание.

1. Составьте монологическое высказывание по одной из тем: «Сведения биографического характера». «Город. Описание карты и ориентирование в городе». «Описание жилища, предметов домашнего обихода». «Образ жизни. Распорядок дня».
2. Составьте диалогическое высказывание по одной из тем: «Туризм. Обращение в туристическое агентство». «Здоровье. Болезни. Визит к врачу».
3. Подготовьте письменную работу на одну из тем (форма произвольная): «Влияние характера, профессии, образа жизни на внешний вид человека и манеру одеваться». «Средиземноморская кухня». «Здоровый образ жизни». «Народные традиции и современные свадебные обычаи».

###### *Тема 4. Культура и традиции*

Задание. Сравнительный анализ культур и традиций Испании и России.

Написание эссе на одну из тем:

- 1) Религиозные, государственные, народные праздники в Испании и России.
- 2) Система высшего образования в России и Испании.

###### *Тема 5. Испанский язык в Латинской Америке.*

Задание. Углубленное изучение темы «Влияние испанского языка и культуры на страны Латинской Америки».

Подготовка презентации по одной из латиноамериканских стран

###### *Тема 6. Практика устной и письменной речи в сфере профессиональной коммуникации*

Задание. Написание реферата (см. список тем):

- 1) Рынок недвижимости.

- 2) Основные понятия и виды страхования.
- 3) Корпоративная культура.
- 4) Реклама. Продвижение товара
- 5) Маркетинг. Изучение и сегментация рынка
- 6) Деятельность банков. Кредитная функция банков. Виды банков.
- 7) Товарищества и акционерные общества.
- 8) Деловая этика. Нарушения деловой этики.
- 9) Истоки гражданского и торгового законодательства.
- 10) История дипломатических отношений России и Испании.

### **Примерные вопросы к лексическим темам**

#### К теме Los viajes, la naturaleza y el medio ambiente.

1. Le gusta a usted viajar? Prefiere viajar solo, en grupo o en familia?
2. Recuerda alguno de sus mejores viajes?
3. Le preocupa el tema de la ecología y el medio ambiente?
4. Como ve el futuro de nuestro planeta? Piensa que los problemas ecologicos cambiaran en el future?

#### К теме La ciudad, los transportes y los medios de comunicacion .

1. En que ciudad vive usted? Como es su ciudad? Describala.
2. Como es su barrio? Le gusta? Por que?
3. Que cosas piensa que necesita su ciudad o su barrio para mejorar?
4. Tiene usted vehiculo propio? Lo usa mucho?
- 5 Como va a su centro de trabajo o de estudios?
8. Que prefiere usted, el correo convencional o el electronico?
9. Se conecta a Internet? Con que frecuencia? Con que objetivo?
10. Le gusta chatear o prefiere el telefono?

#### К теме El tiempo libre, la cultura y los deportes.

1. Que le gusta hacer en su tiempo libre?
2. Que suele hacer los fines de semana? Queda con amigos? Donde va?
3. Hay mucha oferta de ocio en su ciudad? Describa algunos lugares que le gustan?
4. Practica usted algun deporte? Cual? Como empezo a practicarlo?
5. Que exposicion, concierto, obra de teatro, etc. ha visto ultimamente?

### **Примерный перечень вопросов для подготовки к контрольным работам**

1. Formacion y uso del Presente del Indicativo: verbos regulares e irregulares. Verbos de la conjugacion individual.
2. Verbos reflexivos.
3. Numerales.
4. Pronombres posesivos.
5. Pronombres personales: pronombres – complemento en dativo y acusativo.
6. Participio. ESTAR + PARTICIPIO.
7. Gerundio, construcciones gramaticales con gerundio.

8. La forma impersonal HAY.
9. GUSTAR.
10. Futuro imperfecto, formacion y uso.
11. Grados de comparacion de los adjetivos.
12. Preterio perfecto, formacion y uso.
13. Preterito indefinido, formacion y uso.
14. Preterito imperfect de Indicativo, formacion y uso.
15. Uso del preterito indefinido y preterito imperfecto.
16. Preterito pluscuamperfecto de indicative.
17. Concordancia de los tiempos del indicative.
18. Oraciones condicionales de 1 tipo.
19. Perifrasis de infinitivo.
20. Modo imperativo. Imperativo afirmativo.
21. Imperativo negativo.

#### 4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

##### 4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                           | Код этапа освоения компетенции | Наименование этапа освоения компетенции                                                |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК ОС-14       | Способность осуществлять профессиональную деятельность на втором иностранном языке | ОПК ОС-13.1                    | Вводный (начальный) этап освоения второго иностранного языка. 1 уровень                |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.2                    | Вводный (начальный) этап освоения второго иностранного языка. 2 уровень                |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.3                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. 3 уровень                       |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.4                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. 4 уровень                       |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.5                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. Деловая коммуникация. 5 уровень |
|                 |                                                                                    | ОПК ОС-13.6                    | Продолжающий этап освоения второго иностранного языка. Деловая коммуникация. 6 уровень |

##### 4.3.2 Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

|                                                                                                        | Показатель оценивания                          | Критерий оценивания                                   | Рекомендуемые средства (методы) оценивания |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>ОПК ОС-13.1 Вводный (начальный) этап освоения второго иностранного языка. I уровень (3 семестр)</b> |                                                |                                                       |                                            |
| <u>в области аудирования</u>                                                                           | – понимание основных идей и конкретных деталей | Обучаемый точно определяет смылоразличительные звуки, | Контрольное                                |



|                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>я</u>                                                                                     | несложных сообщений при условии, что они произносятся четко и в умеренном темпе;                                                                                                                                                                                                    | идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на большинство простых коротких фраз, взаимодействует в простых и отработанных коммуникативных ситуациях.                                                                                                                                       | аудирован<br>ие                                                                                                                        |
| <u>в области чтения</u>                                                                      | – понимание основного содержания небольших по объему оригинальных текстов, построенных на частотном языковом материале повседневного общения;<br>– выделение из письменного материала по знакомой тематике конкретной информации, необходимой для выполнения определенного задания; | Обучаемый обладает техникой чтения в умеренном темпе, четким и правильным произношением и интонацией. Правила чтения усвоены в полной мере. Показывает полное понимание простого текста, демонстрирует полное знание базовой лексики, вычленяет из текста необходимую информацию.                            | Устный<br>опрос                                                                                                                        |
| <u>в области говорения</u>                                                                   | - построение простых, связных высказываний, изложение событий;<br>- краткое изложение информации, полученной из разных источников;                                                                                                                                                  | Обучаемый показывает понимание информации в знакомых ситуациях, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в базовых структурированных коммуникативных ситуациях, полностью использует базовый спектр лексики и грамматических структур, использует ясное корректное произношение и интонацию. | Устный<br>опрос,<br>подготовл<br>енный<br>рассказ по<br>теме                                                                           |
| <u>в области письма</u>                                                                      | – написание простых функционально связных текстов (повествование и описание) на знакомые темы;<br>- составление резюме небольшого по объему письменного речевого произведения;                                                                                                      | Обучаемый свободно использует базовый спектр лексики, легко оперирует изученными грамматическими правилами, правильно использует грамматические структуры.                                                                                                                                                   | Контроль<br>ная<br>работа,<br>грамматич<br>еский<br>тест,<br>письменн<br>ый<br>перевод,<br>резюме<br>текста в<br>письменн<br>ой форме. |
| ОПК ОС-13.2 Продолжающий этап освоения второго иностранного языка.<br>II уровень (4 семестр) |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                        |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <u>в области аудирования</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основных положений четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на знакомые темы;</li> <li>– понимание основных идей и конкретных деталей несложных сообщений при условии, что они произносятся четко и в умеренном темпе;</li> </ul>                                                 | Обучаемый точно определяет смысловозначительные звуки, показывает полное понимание информации в пределах знакомых тем, идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на некоторые конкретные детали, взаимодействует в простых и отработанных коммуникативных ситуациях, отлично использует базовый спектр лексики.                                                       | Контрольное аудирование                                                                 |
| <u>в области чтения</u>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основного содержания небольших по объему оригинальных текстов, построенных на частотном языковом материале повседневного общения;</li> <li>– выделение из письменного материала по знакомой тематике конкретную информацию, необходимую для выполнения определенного задания;</li> </ul>                | Обучаемый обладает беглой техникой чтения, четким и правильным произношением и интонацией. Правила чтения усвоены в полной мере. Показывает быстрое и полное понимание простого оригинального текста, демонстрирует полное знание базовой лексики и грамматики, вычленяет из текста необходимую информацию.                                                                              | Устный опрос                                                                            |
| <u>в области говорения</u>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– построение простых, связных высказываний, изложение событий;</li> <li>– изложение, объяснение и краткое обоснование своих взглядов и намерений;</li> <li>– краткое изложение информации, полученной из разных источников;</li> <li>– участие без предварительной подготовки в беседе на знакомую тему;</li> </ul> | Обучаемый показывает полное понимание информации в знакомых ситуациях, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в базовых структурированных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматических структур, в тексте присутствуют логические связи, изложены взгляды, оценки; информация, полученная из различных источников, обобщена. | Устный опрос                                                                            |
| <u>в области письма</u>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– написание простых связных текстов двух функционально-семантических типов (повествование и описание) на знакомые темы;</li> <li>– написание несложных писем личного характера;</li> <li>- составление резюме небольшого по объему письменного речевого произведения;</li> </ul>                                    | Обучаемый отлично использует базовый спектр лексики, легко оперирует изученными грамматическими правилами, правильно использует грамматические структуры. Эффективно использует на письме изученные фразы и предложения, в тексте присутствует логическая структура.                                                                                                                     | Контрольная работа, грамматический тест, письменный перевод, резюме текста в письменном |

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ой форме.                                                       |
| <b>ОПК ОС-13.3 Продолжающий этап освоения второго иностранного языка<br/>III уровень (5 семестр).</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |
| <u>в области аудирования</u>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основного содержания сложных по лингвистическому и смысловому наполнению сообщений на знакомую тему при условии соблюдения нормативного произношения и умеренного темпа речи;</li> <li>– понимание звучащих в нормальном темпе спонтанных высказываний носителей языка на знакомую тему;</li> </ul>                                                                                                    | Обучаемый показывает полное понимание информации в пределах знакомых тем, идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на большинство конкретных деталей, взаимодействует в простых и отработанных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматики для полного понимания.                                                             | Контрольное аудирование, письменное изложение содержания текста |
| <u>в области чтения</u>                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основного содержания оригинальных текстов по современной проблематике (например, газетных статей по знакомой тематике);</li> <li>– выявление особой позиции или точки зрения автора несложного оригинального текста по знакомой тематике;</li> <li>– выявление в тексте информации, подтверждающей, дополняющей или иллюстрирующей какие-либо положения, сведения, факты, реальные события;</li> </ul> | Обучаемый обладает беглой техникой чтения, четким и правильным произношением и интонацией, делает правильные смысловые ударения. Правила чтения усвоены в полной мере. Показывает быстрое и полное понимание оригинального текста, демонстрируя твердое знание базовой лексики и грамматики, вычленяет из текста необходимую информацию.                                                 | Устный опрос, письменное изложение содержания текста.           |
| <u>в области говорения</u>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>– краткое изложение информации о реальных или вымышленных событиях;</li> <li>– краткий пересказ содержания информационной статьи, интервью, а также сюжета и последовательности событий в книге или фильме;</li> <li>– подготовленные сообщения в рамках изученной тематики;</li> <li>- диалоги на знакомую тему без предварительной</li> </ul>                                                                    | Обучаемый показывает полное понимание информации в знакомых ситуациях, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в базовых структурированных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматических структур, в тексте присутствует логические связи, изложены взгляды, оценки; информация, полученная из различных источников, обобщена. | Устный опрос                                                    |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | подготовки;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |
| в области письма                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание текстов повествовательного, описательного, объяснительного и полемического характера в рамках изученной тематики;</li> <li>– подготовка тезисов устного сообщения в пределах изученной тематики;</li> <li>– письменное обобщение информации, полученной из нескольких источников;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  | Обучаемый свободно использует базовый спектр лексики, легко оперирует изученными грамматическими правилами, правильно использует грамматические структуры. Эффективно использует на письме изученные фразы и предложения, в тексте присутствует логическая структура.                                                                                                                          | Контрольная работа, грамматический тест, письменный перевод, резюме текста в письменной форме. |
| <b>ОПК ОС-13.4 Продолжающий этап освоения второго иностранного языка</b><br><b>IV уровень (6 семестр)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |
| в области аудирования                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основного содержания сложных по лингвистическому и смысловому наполнению сообщений на знакомую тему при условии соблюдения нормативного произношения и умеренного темпа речи;</li> <li>– понимание звучащих в нормальном темпе спонтанных высказываний носителей языка на знакомую тему;</li> <li>– понимание основной мысли радио- и телевизионных передач на знакомую тему;</li> <li>– ясное и логично построенное рассуждение при условии, что тема достаточно хорошо знакома;</li> </ul> | Обучаемый показывает полное понимание информации в пределах знакомых тем, идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на большинство конкретных деталей, полностью воспринимает информацию, касающуюся различных аспектов темы, взаимодействует в отработанных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматики для полного понимания темы. | Контрольное аудирование, устный опрос, письменное изложение содержания .                       |
| в области чтения                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание основного содержания оригинальных текстов по современной проблематике (например, газетных статей по знакомой тематике);</li> <li>– выявление особой позиции или точки зрения автора несложного оригинального текста по знакомой тематике;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         | Обучаемый обладает беглой техникой чтения, четким и правильным произношением и интонацией, делает правильные смысловые ударения. Показывает быстрое и полное понимание оригинального текста, демонстрируя полное знание изученной лексики и грамматики, вычленяет из текста необходимую информацию,                                                                                            | Устный опрос, устный перевод, письменное изложение                                             |

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание выводов, сделанных автором текста в ходе изложения с целью обоснования определенной точки зрения;</li> <li>– выявление в тексте информации, подтверждающей, дополняющей или иллюстрирующей какие-либо положения, сведения, факты, реальные события;</li> </ul>                                                                                                                                | понимает логическую структуру текста, связующие приемы и средства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                |
| <u>в области говорения</u>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– краткий пересказ содержания информационной статьи, интервью, а также сюжета и последовательности событий в книге или фильме;</li> <li>– подготовленные сообщения в рамках изученной тематики;</li> <li>- диалоги на знакомую тему без предварительной подготовки ;</li> <li>– обобщение результатов обсуждения;</li> <li>– уточнение позиции собеседника, выражение собственной точки зрения</li> </ul> | Обучаемый показывает полное понимание информации в знакомых ситуациях, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в базовых структурированных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматических структур, в тексте присутствует логические связи, изложены взгляды, оценки; информация, полученная из различных источников, обобщена. В дискурсе присутствуют логическая структура, связующие приемы, идеи детализированы. | Устный опрос. Подготовленное сообщение . Спонтанный монолог или диалог на подготовленную тему. |
| в области письма                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание текстов повествовательного, описательного, объяснительного и полемического характера в рамках изученной тематики;</li> <li>– подготовка тезисов устного сообщения в пределах изученной тематики;</li> <li>– письменно обобщение информацию, полученной из нескольких источников;</li> </ul>                                                                                                    | Обучаемый полно использует базовый спектр лексики, легко оперирует изученными грамматическими правилами, правильно использует грамматические структуры. Эффективно использует на письме изученные фразы и предложения, в тексте присутствует логическая структура, связующие приемы и средства. Организует информацию и идеи, полученные из разных источников..                                                                                                               | Контрольная работа, грамматический тест, письменный перевод, резюме текста в письменной форме  |
| <b>ОПК ОС-13.5 Продолжающий этап освоения второго иностранного языка: «Деловая коммуникация» V уровень (7 семестр).</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                               |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| в области аудирования | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание разговорной речи в пределах литературной нормы в беседах общего характера;</li> <li>– понимание лекций и сообщений, относящихся к образовательной и профессиональной деятельности, выделяя из сообщений необходимую конкретную информацию;</li> </ul>                                                                                                                                                     | Обучаемый показывает полное понимание информации в пределах знакомых тем, идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на большинство конкретных деталей, полностью воспринимает информацию, касающуюся различных аспектов темы, взаимодействует в отработанных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматики для полного понимания темы                                                                             | Устный опрос, краткое содержание текста в устном и письменном виде.                           |
| в области чтения      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание развернутых научных, научно-популярных, газетных текстов профессиональной направленности и устная передача их содержания;</li> <li>– адекватная оценка эксплицитной и имплицитной информации, содержащейся в текстах по профессиональной тематике;</li> <li>– определение и выделение информации, относящейся к межкультурным различиям в профессиональной области;</li> </ul>                            | Обучаемый показывает быстрое и полное понимание оригинального профессионального текста, демонстрируя полное знание изученной лексики и грамматики, вычленяет из текста необходимую информацию, понимает логическую структуру текста, связующие приемы и средства. Адекватно оценивает эксплицитную и имплицитную информацию, содержащуюся в профессиональных текстах.                                                                                                     | Устный опрос, краткое содержание текста в устном и письменном виде.                           |
| в области говорения   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватная передача подробной информации профессионального характера;</li> <li>– подготовленные сообщения в рамках изученной профессиональной тематики, последовательное изложение проблем, различных точек зрения, аргументов «за» и «против»;</li> <li>– краткие неподготовленные сообщения в пределах знакомой профессиональной тематики;</li> <li>– участие в дискуссии по знакомой профессиональной</li> </ul> | Обучаемый показывает полное понимание профессиональной информации, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в базовых структурированных коммуникативных ситуациях, свободно использует базовый спектр лексики и грамматических структур, в тексте присутствует логические связи, изложены взгляды, оценки; информация, полученная из различных источников, обобщена. В дискурсе присутствуют логическая структура, связующие приемы, идеи детализированы. | Устный опрос. Подготовленное сообщение. Спонтанный монолог или диалог на подготовленную тему. |

|                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                         | проблеме, обоснование и отстаивание своей точки зрения;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |
| в области письма                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– делать в краткой форме письменное резюме устных высказываний или больших письменных текстов из области профессиональной деятельности;</li> <li>– создавать логичные подробные речевые произведения по знакомой профессиональной проблематике;</li> <li>– письменно обобщать и критически оценивать информацию, полученную из разных источников;</li> <li>– писать развернутые тексты (сообщения, рефераты), относящиеся к области профессиональной деятельности;</li> </ul> | Обучаемый в полной мере использует базовый спектр лексики, легко оперирует изученными грамматическими правилами, правильно использует сложные грамматические структуры. Эффективно использует на письме изученные идиоматические выражения, фразы и предложения, в тексте присутствует логическая структура, связующие приемы и средства. Организует информацию и идеи, полученные из разных источников. Владеет техникой реферирования. | Контрольная работа, грамматический тест, письменный перевод, резюме текста в письменной форме |
| <b>ОПК ОС-13.6 Продолжающий этап освоения второго иностранного языка: «Деловая коммуникация» VI уровень (8 семестр)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |
| В области аудирования                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать продолжительную спонтанную речь носителей языка на темы общего характера;</li> <li>– понимать основные идеи сложной по форме и содержанию речи на конкретные и абстрактные темы (в том числе профессиональные), изложенные на литературном языке;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | Обучаемый показывает быстрое и точное понимание сложной информации, идентифицирует основную информацию, реагирует соответственно на конкретные детали, полностью воспринимает информацию, касающуюся различных аспектов темы, взаимодействует в отработанных, а иногда и в неподготовленных коммуникативных ситуациях, свободно использует запас лексики и грамматики для полного понимания темы                                         | Устный опрос, краткое содержание текста в устном и письменном виде.                           |
| В области чтения                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно читать и критически оценивать современные тексты по профессиональной тематике;</li> <li>– быстро прочитать текст по профессиональной тематике, определить тему</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Обучаемый показывает быстрое и точное понимание оригинального профессионального текста, демонстрируя полное знание изученной лексики и грамматики, вычленяет из текста необходимую информацию, понимает логическую структуру текста, связующие                                                                                                                                                                                           | Устный опрос, краткое содержание текста в устном и письменном виде.                           |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | и ход аргументации, отделить существенное от несущественного;<br>– интерпретировать в тексте профессионального характера замысел автора;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | приемы и средства. Адекватно оценивает эксплицитную и имплицитную информацию, содержащуюся в профессиональных текстах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                 |
| В области говорения | – делать развернутые подготовленные сообщения на темы профессионального характера;<br>– обобщить информацию из различных источников, представив в результате связный текст на профессиональную тему;<br>– без предварительной подготовки аргументировано излагать свою точку зрения по актуальной проблеме профессионального характера;<br>– участвовать в дискуссии на профессиональные темы, не допуская нарушения смысла и корректируя свою речь в случае недопонимания; | Обучаемый показывает полное понимание профессиональной информации, реагирует соответственно на устную речь, взаимодействует в структурированных коммуникативных ситуациях, может без предварительной подготовки аргументировано изложить свою точку зрения, свободно использует необходимый спектр лексики и грамматических структур, в тексте присутствует логические связи, изложены взгляды, оценки; информация, полученная из различных источников, обобщена. В дискурсе присутствуют логическая структура, связующие приемы, идеи детализированы. | Устный опрос, подготовленные темы по профессиональной проблематике, неподготовленные дискуссии. |
| В области письма    | – изложить сложную тему профессионального характера (например, в сочинении, докладе), выделив наиболее существенные моменты, аргументируя свою точку зрения и подробно освещая отдельные аспекты проблемы.                                                                                                                                                                                                                                                                  | Обучаемый свободно использует свой лексический запас, владеет грамматическими формами и правилами, правильно использует сложные грамматические структуры. Эффективно использует на письме изученные идиоматические выражения, фразы и предложения, в тексте присутствует логическая структура, связующие приемы и средства делают посыл более ясным и цельным. Организует информацию и идеи, полученные из разных источников. Владеет техникой реферирования.                                                                                          | Контрольная работа, грамматический тест, письменный перевод, резюме текста в письменной форме   |

**4.3.3 Типовые контрольные задания или иные материалы (типовые оценочные материалы), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Комплексная экзаменационная или зачетная работа включает следующие виды заданий:

1. Выполнение лексико-грамматических заданий.



2. Прослушивание аудиотекста . Письменный ответ на вопросы по его содержанию.
3. Построение связного монологического высказывания на заданную преподавателем тему.
4. Построение письменного текста одного из изученных типов.
5. Устный доклад по изученной тематике.

### **Список вопросов для подготовки к экзамену**

- 1) Речевой аппарат и органы речи. Артикуляционная база испанского языка. Сравнение артикуляции испанского и русского языков.
- 2) Алфавит. Классификация и характеристика испанских гласных. Подразделение на гласные переднего, среднего и заднего ряда; лабиализованные и не-лабиализованные. Напряженность артикуляции. Отсутствие редукции и одинаковая долгота ударных и безударных гласных. Подразделение гласных на сильные и слабые.
- 3) Дифтонги нисходящие и восходящие. Полусогласные и полугласные звуки. Трифтонги. Образование дифтонгов и трифтонгов на стыке слов.
- 4) Характеристика испанских согласных. Классификация согласных звуков по месту и способу артикуляции. Смычные и щелевые согласные. Губные, дентальные, интердентальные согласные. Альвеолярные согласные. Палатальные согласные. Заднеязычные согласные.
- 5) Правила чтения. Правила постановки ударения. Графическое ударение. Поток речи. Слияние гласных. Явление слияния гласных (sinalefa) и сцепления (encadenamiento). Региональные особенности произношения.
- 6) Интонация. Интонация повествовательного, восклицательного предложения. Интонация вопросительного предложения (частный, общий вопрос, вопрос с оттенком утверждения). Интонация перечисления.
- 7) Предложение. Строй испанского предложения. Повествовательное, вопросительное предложение. Порядок слов в зависимости от цели высказывания.
- 8) Общий и специальный вопрос, альтернативный вопрос, вопрос с оттенком утверждения. Утвердительная и отрицательная форма предложения. Вопросительные слова.
- 9) Артикль. Определенный и неопределенный артикль. Функции артикля в испанском языке.
- 10) Глагол. Типы спряжения глаголов (глаголы I, II, III спряжения). Грамматические категории лица и числа. Настоящее время изъявительного наклонения. Правильные глаголы.
- 11) Группы отклоняющихся глаголов. Глаголы индивидуального спряжения.
- 12) Глаголы SER y ESTAR. Безличный глагол HAY.
- 13) Местоименные глаголы. Глагол TENER; устойчивые выражения с глаголом TENER.
- 14) Глагол IR и грамматическая конструкция IR A + INFINITIVO.
- 15) Имя существительное. Классификация существительных (собственные, нарицательные; конкретные, абстрактные; одушевленные, неодушевленные; исчисляемые, неисчисляемые; собирательные).
- 16) Грамматические категории существительного (род, число). Грамматические и морфологические показатели рода лица. Образование множественного числа существительных.
- 17) Местоимение. Личные местоимения. Именительный падеж. Личные местоимения в роли прямого и косвенного дополнения. Дательный и винительный падежи личных местоимений.
- 18) Ударные и безударные формы личных местоимений. Место личного местоимения-дополнения в предложении.
- 19) Имя прилагательное. Род и число прилагательных. Согласование прилагательного с существительным по роду и числу.
- 20) Образование множественного числа прилагательных. Образование женского рода прилагательных обозначающих национальность.

- 21) Место прилагательных по отношению к существительному и особенности употребления некоторых прилагательных. Образование степеней сравнения прилагательных.
- 22) Наречие. Наречия образа действия, места и времени.
- 23) Место наречия в предложении. Наречия частотности. Наречия на *–mente*. Наречия *tan y tanto*.
- 24) Степени сравнения наречий.
- 25) Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Простые и составные числительные. Употребление числительных.
- 26) Предлог. Предлоги направления, места, времени и цели. Падежные отношения, выражаемые предлогами.
- 27) Указательные местоимения и прилагательные.
- 28) Неопределенные местоимения *CADA* и *OTRO*.
- 29) Система основных неопределенных и отрицательных местоимений и наречий.
- 30). Выражение долженствования в испанском языке. Конструкции *TENER QUE + INFINITIVO*, *HAY QUE + INFINITIVO*, глагол *DEBER*, *HACE FALTA*, *HABER DE + INFINITIVO*.
- 31) Изъявительное наклонение. План настоящего. Образование *Futuro Simple*, *Preterito Perfecto de Indicativo*.
- 32). Неличные формы глагола. Причастие и деепричастие. Грамматические конструкции с причастием и деепричастием: *ESTAR + PARTICIPIO*, *ESTAR + GERUNDIO*.
- 33) Инфинитив. Инфинитивные конструкции *AL + INFINITIVO*, *ANTES DE/DESPUES DE + INFINITIVO*.
- 34) Артикль. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Нулевой артикль, опущение артикля.
- 35) Конструкции *EMPEZAR A + INFINITIVO*, *TERMINER DE + INFINITIVO*, *ACABAR DE + INFINITIVO*.
- 36) Конструкции *SOLER + INFINITIVO*, *VOLVER A + INFINITIVO*, *DEJAR + INFINITIVO*, *DEJAR DE + INFINITIVO*.
- 37) Местоимения *TODO* и *MISMO*. Местоимение *TAL*.
- 38) Притяжательные местоимения и прилагательные.
- 39) Герундиальные конструкции *LLEVAR + GERUNDIO*, *SEGUIR + GERUNDIO*, *IR/VENIR + GERUNDIO*.
- 40) План прошедшего. *Indefinido de Indicativo*. *Imperfecto de Indicativo*. *Pluscuamperfecto de Indicativo*. *Potencial Simple*.
- 41) Согласование времен изъявительного наклонения.
- 42) План настоящего и план прошедшего.
- 43) Косвенная речь как частный случай согласования времен.
- 44) Изменение указательных местоимений и наречий времени и места при переводе прямой речи в косвенную.
- 45) Категория залога. Действительный и пассивный залог. Местоименная форма пассивного залога.
- 46) Безличные предложения в испанском языке.
- 47) Некоторые типы энфазы (усиления, выделения): *LO AJETIVO QUE ...*, *SI QUE... , ES EL QUIEN....*
- 48) Перефразы с причастием и прилагательным: *PONERSE + ADJETIVO*, *HACERSE + ADJETIVO*, *VOLVERSE + ADJETIVO*, *LLEGAR A SER + ADJETIVO (SUSTANTIVO)*, *CONVERTIRSE EN*.
- 49) Перефразы с инфинитивом и герундием: *PONERSE A + INFINITIVO*, *EC-HAR(SE) A + INFINITIVO*, *QUEDARSE + GERUNDIO*, *ACABAR + GERUNDIO*, *LLEGAR A + INFINITIVO*.
- 50) Повелительное наклонение. Утвердительная форма.
- 51) Повелительное наклонение. Отрицательная форма.

52) Сослагательное наклонение. Presente de Subjuntivo. Использование сослагательного наклонения в независимых предложениях.

53) Использование сослагательного наклонения в придаточных дополнительных, подлежащих и определительных.

54) Использование сослагательного наклонения в придаточных уступительных, в придаточных цели, времени и образа действия.

55). Preterito Perfecto de Subjuntivo.

56) Imperfecto de Subjuntivo. Способы выражения реального и гипотетического условия. Союз COMO SI.

57) Pluscuamperfecto de Subjuntivo y Potencial Compuesto. Нереальное условие, условные предложения смешанного типа.

58) Согласование времен в сослагательном наклонении. Особенности выражения условия в современном испанском языке.

59) Infinitivo compuesto.

60) Выражение возможности, вероятности в испанском языке. Модальное значение Futuro Imperfecto, Futuro Perfecto, Potencial Simple y Potencial Com-puesto.

### Шкала оценивания

| Вид работы        | Оценка/процент | Описание критериев оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Письменная работа | (90-100%)      | Обучаемый эффективно создает простые и сложные тексты для выражения широкого спектра идей в знакомых и незнакомых ситуациях, мнения подкрепляются примерами. Организует информацию и идеи в хорошо структурированный текст, использует широкий спектр связующих приемов и средств, способствующих ясности и связности. Полностью использует весь спектр изученной лексики и грамматических структур. Пишет ясно, с учетом аудитории и цели текста |
|                   | (82-89%)       | Обучаемый создает простые и сложные тексты для ясного выражения определенного спектра идей и мнений в знакомых и незнакомых ситуациях, мнения, в основном, обоснованны. Логично организует информацию и идеи в хорошо структурированный текст; использует разнообразные связующие приемы и средства; идеи ясны. Хорошо использует определенный спектр лексики и грамматических структур. Пишет с учетом аудитории и цели текста                   |
|                   | (75-81%)       | Обучаемый создает простые и сложные тексты для выражения определенного спектра идей и мнений в знакомых и незнакомых ситуациях; более сложные идеи иногда не четкие, мнения не всегда обоснованы. Обычно организует информацию и идеи в хорошо структурированный текст; использует разнообразные связующие приемы и средства. Хорошо использует определенный спектр лексики и грамматических структур. Пишет с учетом аудитории и цели текста.    |
|                   | (67-74%)       | Обучаемый создает простые и сложные тексты для выражения некоторых идей и мнений в знакомых и незнакомых ситуациях; иногда информация передается непоследовательно/несвязно; идеи иногда повторяются; мнения часто не подкреплены. Организует некоторую часть информации и идей в хорошо структурированный текст; использует разнообразные связующие приемы и средства; идеи прослеживаются.                                                      |

|                     |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |             | Использует определенный спектр лексики и грамматических структур; некоторые ошибки и неправильно подобранные слова мешают коммуникации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                     | (60-66%)    | Обучаемый создает простые и сложные тексты для выражения некоторых идей и мнений в знакомых и незнакомых ситуациях; часто информация передается непоследовательно/несвязно; идеи иногда не имеют отношения к делу и повторяются; мнения, в основном, не подкреплены. Организует некоторую часть информации и идей в структурированный текст; использует некоторые связующие приемы и средства. Идеи не всегда прослеживаются. Использует определенный спектр лексики и грамматических структур. Ошибки и неправильно подобранные слова мешают коммуникации.         |
|                     | (менее 60%) | Обучаемый делает скромную/ограниченную попытку создания простых и сложных текстов для выражения идей и мнений в знакомых и незнакомых ситуациях; информация передается непоследовательно/несвязно; идеи часто не имеют отношения к делу и повторяются; мнения не подкреплены. Испытывает трудности в организации информации в структурированный текст; использует ограниченный спектр связующих приемов и средств; идеи прослеживаются с трудом. Испытывает трудности в использовании лексики и грамматических структур. Многочисленные ошибки мешают коммуникации. |
| Устная коммуникация | (90-100%)   | Обучаемый свободно понимает и интерпретирует информацию в знакомых и незнакомых ситуациях. Реагирует соответственно на устную речь. Участвует в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Полностью передает информацию, имеющую отношение к делу, развернутые идеи и обоснованные мнения в различных ситуациях. Отлично использует широкий спектр лексики и различных грамматических структур, использует язык с учетом контекста.         |
|                     | (82-89%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует информацию в знакомых и незнакомых ситуациях. Реагирует соответственно на устную речь. Участвует в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Передает информацию, имеющую отношение к делу, развернутые идеи и мнения в различных ситуациях. Использует широкий спектр лексики и различных грамматических структур, использует язык с учетом контекста.                                                 |
|                     | (75-81%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует информацию в знакомых и незнакомых ситуациях. В большинстве случаев реагирует соответственно на устную речь. Участвует в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Передает большое количество информации, имеющей отношение к делу, идеи и мнения в различных ситуациях. Хорошо использует определенный спектр лексики и                                                                               |

|                  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |             | грамматических структур, допускает случайные ошибки, но это не мешает пониманию. Обычно использует язык с учетом контекста.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                  | (67-74%)    | Обучаемый, в целом, понимает и интерпретирует информацию в знакомых и незнакомых ситуациях. В основном, реагирует соответственно на устную речь. Участвует в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Передает определенное количество информации, имеющей отношение к делу. Использует определенный спектр лексики и грамматических структур, допускает некоторые ошибки, которые иногда мешают пониманию.                                          |
|                  | (60-66%)    | Обучаемый временами понимает и интерпретирует информацию в знакомых и незнакомых ситуациях, в некоторых случаях не реагирует на устную речь, иногда демонстрируется несоответствующая реакция. Эпизодически участвует в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Передает некоторое количество информации, имеющей отношение к делу. Использует ограниченный спектр лексики и грамматических структур, выбирая неподходящие слова и допуская ошибки. |
|                  | (менее 60%) | Обучаемый делает скромную/ограниченную попытку понять и интерпретировать информацию в знакомых и незнакомых ситуациях, не реагирует соответственно на устную речь. Не в состоянии участвовать в отработанных и неотработанных коммуникативных ситуациях для обмена информативными и организованными идеями на темы личного, общего и профессионального характера. Не передает информацию, имеющую отношение к делу. Использует ограниченный объем лексики и грамматических структур, допуская многочисленные ошибки, которые постоянно мешают пониманию.                      |
| Работа с текстом | (90-100%)   | Обучаемый свободно понимает и интерпретирует тексты, идентифицируя высказанную и подразумеваемую информацию, главные идеи и сопутствующие детали и делая выводы. Интерпретирует аспекты формата и стиля и авторскую цель написания текста. Идентифицирует идеи, мнения и отношения в тексте, устанавливая существенные связи со своим собственным опытом, отношением, точкой зрения. Показывает полное понимание содержания текста как целого.                                                                                                                                |
|                  | (82-89%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует тексты, идентифицируя высказанную и большую часть подразумеваемой информации, главные идеи и сопутствующие детали и делая выводы. Интерпретирует аспекты формата и стиля и авторскую цель написания текста. Идентифицирует идеи, мнения и отношения в тексте, устанавливая связи со своим собственным опытом, отношением, точкой зрения. Показывает понимание содержания текста как целого.                                                                                                                                               |
|                  | (75-81%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует тексты, идентифицируя большую часть высказанной и часть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |             | подразумеваемой информации, главных идей и сопутствующих деталей и делая выводы. Определяет большинство аспектов формата и стиля, а также авторскую цель написания текста. Идентифицирует большинство идей, мнений и отношений в тексте и устанавливая связи со своим собственным опытом, отношением, точкой зрения. Показывает существенное понимание содержания текста как целого.                                                                        |
|  | (67-74%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует тексты, идентифицируя большую часть высказанной информации, главных идей и сопутствующих деталей и делая выводы. Интерпретирует часть аспектов формата и стиля, а также авторскую цель написания текста. Обычно идентифицирует идеи, мнения и отношения в тексте и устанавливая определенные связи со своим собственным опытом, отношением, точкой зрения. Показывает частичное понимание содержания текста как целого. |
|  | (60-66%)    | Обучаемый понимает и интерпретирует тексты, идентифицируя некоторую часть высказанной информации, главных идей и сопутствующих деталей. Интерпретирует некоторые аспекты формата и стиля и авторскую цель написания текста. Периодически идентифицирует идеи, мнения и отношения в тексте и устанавливая некоторые связи со своим собственным опытом, отношением, точкой зрения. Показывает некоторое понимание содержания текста как целого.               |
|  | (менее 60%) | Обучаемый испытывает трудности в понимании и интерпретации высказанной и подразумеваемой информации, главных идей или сопутствующих деталей в текстах. Испытывает трудности в интерпретации аспектов формата и стиля и авторской цели написания текста. Не идентифицирует идеи, мнения и отношения в тексте. Не показывает понимания содержания текста как целого.                                                                                          |

Сумма баллов по видам работ нормируется к 100% и переводится в традиционную систему оценки:

| Баллы по 100-балльной системе | Пятибалльная система оценки | Система оценивания «зачтено-не зачтено» |
|-------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------|
| 85-100 баллов                 | отлично                     | Зачтено                                 |
| 70-84 баллов                  | хорошо                      | зачтено                                 |
| 55-69 баллов                  | удовлетворительно           | зачтено                                 |
| Менее 55 баллов               | неудовлетворительно         | Не зачтено                              |

#### **4.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Промежуточная аттестация (зачеты, зачеты с оценкой, экзамен) проводится в устной и письменной форме.

#### **5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Методические указания для обучающихся по освоению второго иностранного языка соответствуют рабочей программе по данной дисциплине, формат которой предполагает активное и заинтересованное участие обучающихся во всех формах изучения иностранного языка, включая практические занятия и самостоятельную работу обучающихся.

**При работе над фонетическими навыками**, т.е. формированием фонематического слуха, произношением и интонацией обучающимся рекомендуется:

1. Учить правила орфографии изучаемого языка.
2. Внимательно изучить способ и место артикуляции тренируемого звука, обращая внимание на сходство и различие в произнесении звука в родном и иностранном языках.
3. Для овладения иноязычной интонацией изучить интонационный рисунок.
4. Прослушать в записи звуки, слоги, слова предложения и адекватно их воспроизводить вслед за диктором, осознавая артикуляционный уклад и ощущая мускульное напряжение речевого аппарата.
5. Читать вслух предложения по синтагмам, обращая внимание на явления слияния и сцепления звуков.

**Работая над усвоением лексических единиц обучающимся следует:**

1. Соотнести конкретную ЛЕ с другими лексемами в тематических и семантических группах, с синонимами и антонимами, четко определить значения ЛЕ, изучить правила конкретного словообразования и сочетания с целью правильного выбора и употребления ЛЕ в тексте высказывания, в его грамматической и стилистической структуре, в смысловом восприятии в тексте.

2. Прodelать все необходимые для усвоения лексики лексические упражнения: подготовительные, повторительные, подстановочные, конструктивные, упражнения для активизации лексики в речи.

Для формирования грамматических речевых навыков обучающиеся должны:

1. Хорошо понять новую грамматическую структуру и ее употребление, проанализировать и осознать грамматическое явление с помощью перевода с иностранного на родной язык.
2. Для запоминания и сохранения в памяти грамматических форм и моделей выполнить все необходимые упражнения: имитационные, подстановочные, трансформационные, упражнения на отработку операций порождения речевого высказывания на иностранном языке.

**Овладение монологической и диалогической речью.**

При подготовке пересказа обучающимся рекомендуется:

1. Определить тему и характер текста. Просмотреть текст (используя приемы просмотрового чтения), определить, чем интересен текст для составления монологического высказывания по изучаемой теме. Найти предложения, в которых сформулирована тема. Разбить текст на смысловые части. Составить план. Сформулировать главную мысль текста. Найти в тексте слова и выражения, которые указывают на авторское отношение к сообщаемым фактам и событиям. Просмотреть текст и выбрать ключевые слова к каждому пункту плана. Можно составить письменный пересказ текста, выбрав для этого семь-восемь предложений, передающих основное содержание текста. Добавить к ним фразы речевого оформления монологического высказывания. Рекомендуется составлять краткий и полный пересказ с использованием замены слов и перефразирование.
2. При конструировании диалога обучающимся рекомендуется разработать тактику ведения диалога в соответствии с речевыми намерениями и с учетом взаимосвязи и характера реплик побуждения и реплик реагирования. Составить к ситуации, например, реплики согласия, возражения, удивления, одобрения. Расширить реплики реагирования, например, отразить причины отказа, пообещать сделать это позднее, выразить нежелание это делать,

добавить объяснение своих действий, выражая желание и намерение, советуя, сообщая мнение.

**Для овладения умениями и навыками самостоятельной работы с текстом** обучающимся рекомендуется пользоваться различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим и поисковым. Зрелое умение читать предполагает легкость перехода от одного его вида к другому в зависимости от изменения цели получения информации из данного текста. Для максимально полного и точного понимания всей содержащейся в тексте информации и критического ее осмысления требуется вдумчивое и неспешное чтение с опорой на языковые и логические связи текста. Полезно повторно перечитывать части текста, иногда с отчетливым произнесением текста про себя или вслух, анализировать языковые формы, намеренно выделять наиболее важные тезисы и неоднократно проговаривать их вслух с целью лучшего запоминания содержания для последующего пересказа, обсуждения, высказывания своего мнения.

С целью формирования навыков письменной речи обучающиеся выполняют речевые упражнения, включающие составление письменного сообщения, письменно-речевые упражнения, обусловленные процессом чтения, аудирования и устного общения.

Например, для написания письма обучающимся следует просмотреть и проанализировать тексты писем с похожим коммуникативно-смысловой задачей; составить план письма, ориентируясь на конкретный тип адресата, коммуникативную задачу и ситуацию; подобрать речевые формулы и языковые средства для изложения мысли в соответствии со стилем и характером письма, для перехода от одной мысли к другой; обратить внимание на оформительские элементы письма.

Обучение аудированию или смысловому восприятию (пониманию) речи на слух предполагает выполнения обучающимися упражнений на формирование общих аудитивных и речевых навыков в работе с аудиотекстов. Рекомендуются многократные прослушивания учебных аудиоматериалов для преодоления фонетических, грамматических и лексических трудностей восприятия. Повторение вслед за диктором или записывание слов, звеньев предложений, предложений, грамматических форм, ключевых слов. Определение темы и идеи текста, пересказ фрагментов текста с использованием записанных ранее ключевых слов.

При подготовке презентации тем обучающимся рекомендуется повторить тематический словарь, на основе изученных материалов по теме (учебных текстов, дополнительных статей, собственной информации) составить план выступления, подробно раскрыть каждый пункт плана, включить собственные рассуждения и оценку.

Для более глубокого освоения языка обучающимся рекомендуется самостоятельно пополнять свои знания, используя живое общение в языковой среде, средства массовой информации и современные коммуникативные технологии, применять полученные знания в своей профессиональной деятельности.

## **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

### **6.1 Основная литература**

1. [Esp@nol.hoy](#). Испанский язык с элементами делового общения для начинающих. М. В., Н. И. Царева, А. Гонсалес-Фернандес. Москва. Юрайт. 2015
2. [Esp@nol.hoy](#). Испанский язык с элементами делового общения для продолжающих. А. Гонсалес-Фернандес, М. В. Ларионова, Н. И. Царева. Москва. Юрайт. 2012.
3. [Esp@nol.hoy](#). Испанский язык. Общий курс грамматики, лексики и разговорной практики. (продвинутый этап). М. В. Ларионова, О. Б. Чибисова.
4. Espanol Actual A1-A2. Е.А. Гринина, Ю.И. Микаэлян. Филоматис 2016.
5. Espanol Actual B1. Е.А. Гринина. Ю.И. Микаэлян. Филоматис 2016.



## **6.2 Дополнительная литература**

1. Uso interactivo del vocabulario. Angeles Encinar. Edelsa. 2014.
2. Грамматика испанской разговорной речи с упражнениями. И.И. Борисенко. 3-е издание. И.И. Борисенко. Москва. Юрайт. 2014.
3. Espanol 2000. Nivel elemental. Jesus Sanchez Lobato, Nieves Garcia Fernandez. SGEL. 2011.
4. Espanol 2000. Nivel medio. Jesus Sanchez Lobato, Nieves Garcia Fernandez. SGEL. 2011.
- Gramatica en dialogos. Maria de los Angeles Palomino. ELE. Nivel intermedio
5. A2-B1. 2008.
6. Suenas. B1. M. Aranzazu Cabrerizo Ruiz. Anaya. 2009.
7. Suenas. B2. M. Angeles Martinez. Anaya. 2010.
8. Vocabulario. Elemental A1-A2. Marta Bartolo. Anaya. 2010.
9. Vocabulario. Medio B1. Marta Baralo. Anaya. 2009.
10. Vocabulario. Avanzado B2. Marta Bartalo. Anaya. 2012.

## **6.3 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы**

**Не используется**

## **6.4 Нормативные правовые документы**

**Не используются**

## **6.5 Интернет-ресурсы**

1. <http://www.xn--portal-espaol-skb.es/>
2. [https://vk.com/espanol\\_con\\_amigos](https://vk.com/espanol_con_amigos)
3. [https://vk.com/prensa\\_y\\_revistas\\_en\\_espanol](https://vk.com/prensa_y_revistas_en_espanol)
4. [https://vk.com/series\\_espanolas](https://vk.com/series_espanolas)
5. <https://vk.com/public38114494>
6. <http://www.rtve.es/>
7. <http://www.antena3.com/>
8. <http://recursosdidacticos.es/textos/index.php>

## **6.6 Иные источники**

- 7. Материально-техническая база, информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Для проведения занятий используются аудитории, оснащенные мультимедийным оборудованием для просмотра видео- и прослушивания аудиоматериалов: