

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

**Институт общественных наук
Школа актуальных и гуманитарных исследований
Кафедра истории российской государственности**

**УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры истории
российской государственности
Протокол от «19» апреля 2017 г. №8**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.02.02 «Государственная и региональная символика в
информационном обеспечении государственной и муниципальной
службы»**

(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 38.04.04 Государственное и муниципальное управление.

Направленность профиля Историко-аналитическое обеспечение государственного и муниципального управления.

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Год набора – 2018

Москва, 2017 г

Автор(ы)–составитель(и):

К.и.н., доцент

кафедры истории российской государственности

М.Г.Фивейская

Заведующий кафедрой
истории российской государственности
к.и.н.

Ф.В. Малхозова

СОДЕРЖАНИЕ

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
Объем и место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....
Содержание и структура дисциплины (модуля).....
Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).....
Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....
Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....
6.1. Основная литература.....
6.2. Дополнительная литература.....
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....
6.4. Нормативные правовые документы.....
6.5. Интернет-ресурсы.....
6.6. Иные источники.....
Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.2 «Государственная и региональная символика в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы»

1.1. обеспечивает овладение следующими компетенциями:

ПК-15 Способность выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации

ПК-20 Владением методами и инструментальными средствами, способствующими интенсификации познавательной деятельности

ДПК-4 Умение провести самостоятельную работу по поиску и сбору эмпирических данных; дать профессиональную оценку источников информации

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания	Средства (методы) оценивания
ПК-15.1 – формирование способности выдвигать инновационные идеи и нестандартные подходы к их реализации	Умение выявлять и анализировать различные подходы и концепции научной литературы по проблеме: умение логически и аргументировано выстраивать свою позицию	Способен к анализу информации, её структурированию и подготовке аналитических материалов	Вопросы к зачету
ПК-20.1 – формирование способности пользоваться методами и инструментальными средствами, способствующими интенсификации познавательной деятельности	Умение выявлять и анализировать различные подходы и концепции научной литературы по проблеме; умение логически и аргументировано выстраивать свою позицию работа на семинарских занятиях.	Владеет навыками анализа информации, её структурирования и подготовки аналитических материалов. Самостоятельно проводит сбор и оценку достоверности собранной информации.	Вопросы к зачету
ДПК-4.1 – формирование умения провести самостоятельную работу по поиску и	умение выявлять и анализировать различные подходы и концепции научной литературы по	Самостоятельно проводит сбор и оценку достоверности собранной информации: владеет	Вопросы к зачету

<p>сбору эмпирических данных; дать профессиональную оценку источников информации</p>	<p>проблеме; логически и аргументировано выстраивать свою позицию</p> <p>работа на занятиях</p>	<p>навыками анализа информации, её структурирования и подготовки аналитических материалов</p>	
--	---	---	--

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

– сформированы знания:

проблематики визуальных коммуникаций применительно к информационному обеспечению государственной и муниципальной службы;

современные подходы к работе над имиджем и брендом территории и организации в контексте визуальных коммуникаций;

источники по истории геральдики, основные этапы ее развития, теоретическую геральдику, особенности российской геральдики, современную геральдическую практику

проблематики геральдики как вспомогательной исторической дисциплины, геральдическую историографию;

terminologii и правил геральдики;

основные направления применения в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы вексиллологии, фалеристики, сфрагистики;

подходы и правила применения символики в документировании управленческой деятельности;

основные сферы приложения геральдики и символики в целом к решению задач государственной и муниципальной службы;

возможности поисковых систем для получения профессиональной информации;

критерии оценки источников геральдической информации;

– сформированы умения:

выделять необходимые инструменты визуальной коммуникации;

выстраивать системные визуальные решения с применением символики в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы;

проводить анализ нормативно-правовой базы в сфере символики и геральдики для решения задач информационного обеспечения государственной и муниципальной службы;

проводить профессиональное описание символики;

применять справочно-правовые системы для поиска правовой информации по вопросам символики;

осуществлять библиографический поиск по геральдической проблематике;

– сформированы навыки:

анализа визуальной среды, информационного обеспечения государственной и муниципальной службы;

анализа гербов, эмблем, иных элементов геральдического обеспечения;

подготовки проектов нормативно-правовых актов по вопросам применения геральдики;

подготовки методических материалов для решения задач геральдического обеспечения государственной и муниципальной службы;

поиска информации о практике геральдического обеспечения государственной и муниципальной службы;

подготовки экспертных заключений на основе привлеченной информации по

вопросам истории и современной практики применения отдельных символов; подготовки исторических справок об особенностях региона и отдельного населенного пункта, органа власти, учреждения для их отображения средствами символики при разработке концепции бренда и имиджевой стратегии.

- 1.3. Студенты также должны овладеть навыками:
формирования комплекса требований к государственным и муниципальным закупкам в части объектов с изображением символики;
разработки технического задания для разработки символики.

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

3.

Дисциплина Б1.В.ДВ.3 «Государственная и региональная символика в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы» относится к дисциплинам по выбору Профессионального цикла и изучается во втором семестре первого курса. Общая трудоемкость дисциплины в зачетных единицах – 2.

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области отечественной и всеобщей истории, культурологии, архивоведения, а также на приобретенные ранее умения и навыки, формируемые курсами «История государственного управления России», «Муниципальное управление и местное самоуправление», «Аналитическая деятельность в органах местного самоуправления», «Организация и технологии современного документооборота в органах государственной власти».

Дисциплина реализуется после изучения курсов «Теория и механизмы современного государственного управления», «Введение в историческую аналитику», «История государственного управления России», «Аналитические структуры в органах государственной власти современной России», «Риторика», «История европейской интеграции (1948-2008)», «Муниципальное управление и местное самоуправление», «Методика написания магистерской диссертации», «Организация и технологии современного документооборота в органах государственной власти» «Аналитическая деятельность в органах местного самоуправления», а также (курс по выбору) «Аналитическое управление Совета Федерации», «Народничество: история и современность», «Психологические особенности адаптации студента к условиям обучения», «Психолого-педагогическое сопровождение студентов с ограниченными возможностями в вузах», «Профессиональная социализация студентов», «Социально-психологические основы адаптации человека с ограниченными возможностями к среде вуза»

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем - 20 (лекции – 6 и практикумы - 14) и на самостоятельную работу обучающихся - 52; форма(ы) промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом - Зачет.

4. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 2.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий			
			Л/ЭО, ДОТ*	ЛР/ЭО, ДОТ*	ПЗ/ЭО, ДОТ*	КСР

Очная форма обучения							
Тема 1	Введение. Символика в системе визуальных коммуникаций		2	2			О
Тема 2	Геральдика как символический язык и символическая практика		2	4			К
Тема 3	Феномен российской государственной и региональной символики		2	4			Д
Тема 4	Символика в государственном и муниципальном управлении: разработка, интерпретация, применение			4			Проект
Промежуточная аттестация							
Всего:		6					

* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), коллоквиум (К), эссе (Э), реферат (Р), диспут (Д) и др.

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение. Символика в системе визуальных коммуникаций

Типология невербальных языков. Современные представления о знаках, символах, эмблемах в гуманитарном знании: вспомогательные исторические дисциплины, антропология, семиотика, философия, культурология, религиоведение

Терминология системы наук, исследующих символические социальные практики в их развитии от первобытности до постиндустриального общества.

Знак и символ. Эмблема. Источники по символике Древнего мира. Проблема интерпретации. Символизм древних обществ Востока. Символика в античном обществе. Эмблемы богов и героев индийских эпосов, греческих и римских мифов, китайских хроник. «Бродячие» сюжеты и символы Евразии.

Визуальный компонент в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы. Основные проблемы визуальных коммуникаций: российский и мировой опыт

Тема 2. Геральдика как символический язык и символическая практика

Европейская геральдика как один из невербальных языков, связи геральдики с другими символическими языками. Специфика геральдики как инструмента комплексной презентации субъекта в полноте его социальных статусов. Дискуссии о термине «геральдика»: «широкая» и «узкая» трактовки.

Структура и особенности символической системы христианства; основные этапы ее формирования и развития. Символическое пространство Западной Евразии периода средневековья. Христианство и язычество народов Западной Европы, античная традиция и Восточная Римская империя как источники формирования круга символов и идей Западной Европы. Роль развития вооружения и Крестового похода в рождении геральдики как символического языка.

Основы теоретической геральдики. Геральдический язык. Роль описания (блазона). Правила блазонирования герба. Гербовники. Интерпретация символики цвета, фигур, компоновки, числа. Гербовые эмблемы.

Связь геральдической традиции с вексиллогией, сфрагистикой, фалеристикой, нумизматикой, церемониалом, этикетом и протоколом, делопроизводством. Геральдика и право. Социальное пространство геральдики. Геральдика в контексте символов средневековой науки: алхимия, нумерология, астрология. Маргинальные символические системы.

Геральдические институты Европы. От символики королевской власти – к государственной символике. Понятие «государственная символика». Состав государственной символики.

Тема 3. Феномен российской государственной и региональной символики

Источники для истории раннего периода развития российской символики. Археологические и нарративные материалы. Изобразительный материал. Символика икон греческого и русского письма. Приемы визуальной символической идентификации российских властных институтов, система символов. Особенности вхождения российской символики в пространство европейской геральдической традиции.

Дискуссии о гербе России. Развитие композиции и семантики герба. Идеология и символика Русского централизованного государства. Российская символика допетровского времени в социальном измерении. Символика Российской империи.

Деятельность в России Франциска Санти по созданию территориальных и городских гербов. М.М. Щербатов и развитие городской геральдики. Территориальная и городская геральдика во второй половине XVIII века. Символика ремесел и региональной хозяйственной специализации. Особенности российской наградной системы. Аугментации как форма награждения. Интеграция государственной геральдики и символики наградных знаков. Индивидуальные и коллективные наградные знаки. Расширение состава государственной символики.

Проекты Павла I по реформированию российской символики. Изменения в государственном гербе, наградной системе; работы по дворянской геральдике.

«Чиновничья революция» в российской геральдике 1860-1870-х гг. и деятельность Бернгарда Кене. Территориальные гербы и эмблемы в государственном гербе. Герб Романовых работы Б.Кене. Иерархия гербов членов императорской фамилии. Территориальная и городская геральдика и введение системы статусных эмблем территории и города. «Великие реформы» и расширение сферы применения государственных и региональных гербов. Сопротивление «чиновничьей революции» на западных окраинах Империи. «Родовая» геральдика царствующего дома Романовых. Проблема национальных геральдических цветов России. Применение символики в практике управления Российской империи. Документационное обеспечение управления: Государственный герб в составе реквизитов. Гербовые печати. Денежные знаки. Дипломатический и государственный протокол. Церемониал.

Судьба двуглавого орла (1917-1922 гг.) и символика революции 1917 г. Государственный герб РСФСР: история создания, семантика. Создание государственного герба СССР и государственных гербов союзных республик (1923 г.). Советские флаги и знамена. Основные этапы эволюции советской символики. Государственная идеология в советской символике. Судьба геральдической науки.

Социальное пространство советской символики. Наградная система СССР. Статуты государственных наград. Характер интеграции государственной символики и наградной системы. Основы советской ведомственной символики. Символика вооруженных сил. Символика советских массовых организаций. Символика советского спорта. Советские городская символика: типология, функции, стилистические особенности. Символика в политических процессах второй половины 1980-х гг. Возрождение геральдической традиции.

Тема 4. Символика в государственном и муниципальном управлении: разработка, интерпретация, применение

Понятие геральдики в постсоветское время как синтетической знаковой системы: терминология, содержание, источники. Нормативно-правовое регулирование.

Структура современной российской символики. Герб, флаг, гимн. Знаки (символы) президентской власти. Государственная символика и наградная система России: структурные связи и противоречия.

Геральдика субъектов Российской Федерации и формирование региональных комплексов символики. Наградные системы. Институционализация геральдических служб в субъектах Российской Федерации. Городская геральдика в постсоветской России. Ведомственная символика: состав, особенности.

Символика в теории и практике формирования имиджа. Символика и брендирование.

Символика в информационном пространстве современного мира

5. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины...используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

Все лекции проводятся как интерактивные лекции-презентации, обязательно в компьютерном классе; по ходу представления материала презентации слушатели ведут поиск контекстного материала в сетевом режиме.

– при проведении занятий семинарского типа:

Дискуссии и опрос в сопровождении сетевого поиска и анализа контента на основе лекционного материала и самостоятельной работы с литературой и информационными ресурсами

– при проведении лабораторного практикума:

Дискуссии и опрос в сопровождении сетевого поиска и анализа контента на основе лекционного материала и самостоятельной работы с литературой и информационными ресурсами

4.1.2. Промежуточная аттестация – Зачет

Проводится в форме авторских презентаций комплексного анализа символики по выбору слушателя с последующим обсуждением в учебной группе

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Приводятся методические материалы, обеспечивающие оценивание знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Планы лабораторных практикумов

1. Визуальный компонент в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы

- Основные проблемы визуальных коммуникаций

- Источники для анализа российской практики визуальных коммуникаций в информационном обеспечении государственной и муниципальной службы
 - Тенденции развития визуального компонента информационного обеспечения государственной и муниципальной службы.
2. Блазонирование
- Последовательность описания
 - Требования к языку блазона
 - Блазон герба в соответствии с правилами теоретической геральдики (на примере исторических гербов городов России)
3. Правовое регулирование разработки и применения символики в практике государственного и муниципального управления
- Состав государственной символики.
 - Геральдическое описание Государственного герба Российской Федерации: правила геральдики
 - Нормативно-правовая база разработки и применения символики в Российской Федерации
 - Государственная Геральдическая служба России: история, задачи.
4. Комплексный анализ символики¹ и дискуссия по итогам выполнения заданий
- Задание 1. Комплексный анализ символики субъекта Российской Федерации
 - Структура нормативно-правовой базы субъекта Российской Федерации (вопросы символики, имиджа и бренда)
 - Институциональная сфера
 - Состав символики, динамика и особенности ее развития
 - Проблемные области символического обеспечения
 - Задание 2. Комплексный анализ символики федерального органа исполнительной власти и сферы государственного управления
 - Структура нормативно-правовой базы федерального органа исполнительной власти (вопросы символики, имиджа и бренда)
 - Институциональная сфера
 - Состав символики, динамика и особенности ее развития
 - Проблемные области символического обеспечения
5. Символика, имидж, бренд: основные аспекты взаимодействия
- Роль символики в формировании имиджа и разработке бренда
 - Соотношение «геральдического искусства» и дизайна
 - Неофициальная символика официальных институтов в публичном пространстве
 - Типичные ошибки применения официальной символики в имиджевых проектах

¹ Практикум проводится в компьютерном классе с возможностью выхода в Интернет с каждой рабочей станции

Коллоквиум «Символика в стратегии коммуникаций органов власти»

Вопросы:

1. Геральдика как системообразующий элемент государственной и региональной символики, наградных систем, государственной службы, протокола, делопроизводства.
2. Имидж, репутация, бренд органа власти, государственной службы, должностного лица

Тематика Проектов (в форме презентации)

1. Анализ символики муниципального образования.
2. Анализ символики органа власти.
3. Анализ символики субъекта Федерации².

Вопросы к зачету

1. Основные приемы символизации статуса в обществах Древнего мира.
2. Источники формирования геральдики.
3. Правовые аспекты геральдики в позднесредневековой Европе и Европе Нового времени.
4. Социальное пространство геральдики.
5. Связь герба и флага.
6. Герб: основные элементы.
7. Правила геральдики.
8. Основные требования к блазонированию герба.
9. Связь геральдики и церемониала. Геральдика и протокол.
10. Геральдика и делопроизводство: от средневековья до наших дней.
11. Основные этапы развития геральдики.
12. Круг символов российской государственности: от Киевской Руси к Московскому царству.
13. Основные версии происхождения государственного герба России.
14. Символика Русского централизованного государства XVI-XVII вв.
15. Российская символика в период петровских реформ.
16. Символика и система награждения на военной и гражданской службе Российской империи.
17. Развитие государственной символики в XVIII в.
18. Павел I как реформатор российской символики.
19. Инсигнии власти российских императоров в символической системе.
20. Рождение российской геральдической науки: основные этапы.
21. Символика российских городов: от печатей к гербам.
22. Ведомственная символика дореволюционной России.
23. Геральдические реформы в царствование Александра II.
24. Дискуссии о национальных и государственных цветах Российской империи.
25. Национальные особенности российской геральдики.
26. Революция и российская символика.
27. Основные этапы формирования комплекса символов советского государства.
28. Судьба геральдической науки в СССР.

² К пп.1-3 – муниципальное образование, орган власти, субъект Федерации – по выбору магистранта

29. Общественно-политические процессы к. 1980-х гг. и их символическое выражение.
30. Формирование государственной символики Российской Федерации.
31. Основные направления нормативно-правового регулирования разработки и использования официальной символики в Российской Федерации.
32. Герб как реквизит 01.
33. Символика в оформлении официального интерьера.
34. Роль символики в деятельности по формированию положительного имиджа государственной службы.
35. Особенности восприятия символики и ее интерпретации.
36. Символика в обеспечении деятельности органа власти.
37. Связь официальной символики и системы поощрения на государственной и муниципальной службы.
38. Современная символика и протокол.

Шкала оценивания: сформированности навыков коммуникации, в том числе, визуальной; навыков поиска и анализа информации; владения материалом теоретическим (теоретическая геральдика и смежные дисциплины), историческим, нормативно-правовым; владения терминологией, оригинальности подхода, системности подхода, документирования, создания презентаций.

Введение. Символика в системе визуальных коммуникаций - Уровни: высокий, средний, низкий – 3-4-5 баллов

Геральдика как символический язык и символическая практика - Уровни: высокий, средний, низкий – 6-8-10 баллов

Феномен российской государственной и региональной символики - Уровни: высокий, средний, низкий – 6-8-10 баллов

Символика в государственном и муниципальном управлении: разработка, интерпретация, применение - Уровни: высокий, средний, низкий – 15-20-25 баллов

4.4. Методические материалы

В ходе лабораторных практикумов оцениваются

- участие в обсуждении, выполнение заданий, владения материалом теоретическим (теоретическая геральдика и смежные дисциплины), историческим, нормативно-правовым; владения терминологией; знание практических аспектов геральдического обеспечения государственного и муниципального управления

В ходе опроса оцениваются

- ответы на вопросы - владение материалом теоретическим (теоретическая геральдика и смежные дисциплины), историческим, нормативно-правовым; владение терминологией

В ходе дискуссии оцениваются

- владение материалом теоретическим (теоретическая геральдика и смежные дисциплины), историческим, нормативно-правовым; владение терминологией, навыки коммуникации и работы в группе; знание практических аспектов геральдического обеспечения государственного и муниципального управления; вовлеченность в обсуждение

В ходе коллоквиума оцениваются

- навыки поиска и анализа информации; владение материалом теоретическим (теоретическая геральдика и смежные дисциплины), историческим, нормативно-правовым; владение терминологией геральдики и смежных дисциплин

При представлении Проекта (в форме презентации) оценивается

- соответствие заявленной теме
- полнота и глубина представленного материала
- оригинальность
- защита проекта (навыки коммуникации), владение технологиями презентации.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Предварительные замечания

Исходный пункт самостоятельного изучения курса – это знакомство с учебной программой.

Данные курс включает как аудиторную, так и самостоятельную работу. Аудиторная часть представляет собой совокупность процессов, позволяющих слушателю сформировать видение проблемного поля дисциплины, отточить ряд навыков, сформированных ранее, а также получить ряд новых. Каждая тема, рассматриваемая в контактной работе, требует значительной самостоятельной работы, выполняемой в следующих основных формах:

Изучение указанной в «Списке» литературы в рамках подготовки ко всем формам занятий;

Работа с информационными ресурсами в традиционной и электронной форме

Подготовка проекта в форме презентации

Подготовка к зачету

Учебная программа в самом сжатом виде определяет темы и вопросы, изучаемые в названном курсе в их последовательности. Данный курс носит преимущественно практикоориентированный характер, при его изучении необходимо обращение к классическим работам по вспомогательным историческим дисциплинам (сфрагистика, геральдика, нумизматика и т.д.), а также к различным учебникам, учебным пособиям, относящимся к современным технологиям визуальных коммуникаций. Не все вопросы программы в учебниках изложены или изложены в иной последовательности и иных контекстах; поэтому в рамках курсах рекомендованы к изучению конкретные разделы учебников, пособий и монографий, в наибольшей степени отвечающие задачам.

Сфера визуальных коммуникаций является комплексной научной и практической проблемой, опирающейся на значительный массив как исторического, так и современного материала как в текстовой, так и в иных формах. Интенсивная и систематическая подготовка к семинарам и практикумам предполагает обращение к значительному массиву изображений, а также изучение исторических и действующих нормативных актов и стандартов, работы со справочно-правовыми системами, официальными сайтами и специализированными порталами, указанными в данной учебной программе. Весь материал проблематики визуальных коммуникаций в решении задач государственного и муниципального управления предполагает возможность и необходимость дискуссии, для которых предусмотрено время во всех формах работы, начиная с лекций, построенных как лекции-дискуссии. Итоговый зачет по курсу учитывает включенность магистранта в диалоговые формы, т.к. навыки конструктивного взаимодействия в группе – значимый результат обучения.

Подготовка к семинарам, коллоквиуму

Умение работать с научной литературой и источниками разного типа в рамках данного курса предполагает перевод этих навыков на новый уровень через освоение

изучаемых на практикумах приемов, обеспечивающих сокращение затраты на поиск и перевод его на новый качественный уровень. Самостоятельная подготовка предполагает использование также ряда традиционных методов; здесь приводится наиболее общий взгляд на данный вид самостоятельной работы:

1. Конспектирование. Конспектирование позволяет выделить главное в изучаемом материале и выразить свое отношение к рассматриваемой автором проблеме. Техника записей в конспекте индивидуальна, но есть ряд правил, которые могут принести пользу его составителю: начиная конспект, следует записать автора изучаемого произведения, его название, источник, где оно опубликовано, год издания.

Порядок конспектирования:

- а) внимательное чтение текста;
- б) поиск в тексте ответов на поставленные в изучаемой теме вопросы;
- в) краткое, но четкое и понятное изложение текста;
- г) выделение в записи наиболее значимых мест;
- д) запись на полях возникающих вопросов, понятий, категорий и своих мыслей.

2. Записи в форме тезисов, планов, аннотаций, формулировок определений. Все перечисленные формы помогают быстрой ориентации в подготовленном материале, подборе аргументов в пользу или против какого-либо утверждения.

3. Словарь понятий и категорий.

Составление словаря помогает быстрее осваивать новые понятия и категории, увереннее ими оперировать. Подобный словарь следует вести четко, разборчиво, чтобы удобно было им пользоваться. Из приведенного в программе глоссария нужно к каждому семинару выбирать понятия, относящиеся к изучаемой теме, объединять их логической схемой в соответствии с вопросами семинарского занятия. Для данной темы это тем более важно, что большинство понятий требуют стандартизации, часто употребляются в различных контекстах, отличаются широкой трактовкой. Следует также выделять понятия (термины), определенные законодательно.

Рабочая программа содержит ссылки на информационные ресурсы, обеспечивающие корректный доступ к необходимому слушателям-магистрантам контенту. В случаях, когда необходим специализированный раздел конкретного портала, указания об этом представляются преподавателем в ходе аудиторных занятий. Это обусловлено частой «перезаливкой» порталов и сайтов, ведущих к смене адресов размещения материалов.

Завершающим этапом изучения темы является выполнение заданий к самостоятельной работе, подготовка к Коллоквиуму, ответов на контрольные вопросы к Зачету. Практически все источники, необходимые для работы над темами по курсу, к настоящему времени представлены в сети Интернет в цифровой форме в свободном доступе. В ходе аудиторных занятий представляются ссылки на актуальные адреса размещения материалов в соответствии с действующими в Российской Федерации нормативно-правовыми актами.

Общей рекомендацией по работе с официальными представительствами органов власти является обращение к таким ресурсам через Сервер органов власти, а к официальным текстам нормативно-правовых актов - Официальный интернет-портал правовой информации (Раздел 6).

При самостоятельном изучении тем предусмотрены консультации преподавателя как в аудитории, так и по электронной почте mashafiva@yandex.ru с обязательным указанием в теме письма «Символика. Консультация».

Важной формой самостоятельной работы является выполнение Проекта по дисциплине. При подготовке к реферату необходимо руководствоваться требованиями, предъявляемыми к его оформлению (презентация) и предлагаемой тематикой.

Оформление презентации определяется магистрантом самостоятельно – стандартные варианты (шаблоны), авторские варианты. Количество слайдов для сольного проекта не должно превышать 10 единиц (включая титульный слайд). Все слайды должны быть озаглавлены; в режиме «Заметки докладчика» обязательно указываются источники изображения и, в случае цитирования текста, - библиографическая ссылка. В остальном необходимо следовать общим рекомендациям к слайдам в части размеров изображений и шрифтов. Возможно коллективное выполнение проекта 2-3 участниками по согласованию с преподавателем с пропорциональным увеличением продолжительности презентации. По подготовленному Проекту предусмотрено выступление на семинарских занятиях в соответствии с календарным планом изучения предмета. Студенты могут (по согласованию с преподавателем) предложить свою тему Проекта если она соответствует программе курса.

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Основная литература.

Леонтьева Г.А. Вспомогательные исторические дисциплины: учеб. Пособие для студентов вузов /Г.А.Леонтьева, П.А.Шорин, В.Б.Кобрин/Под ред. Г.А.Леонтьевой. М.: Владос, 2015.

Леонтьева Г.А. Палеография, археология, хронология, геральдика, системы социального этикета: Эл. Прил. К учебнику «Вспомогательные исторические дисциплины». Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений /Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений. М.: Владос, 2015.

Пастуро, Мишель. Символическая история европейского средневековья. СПб.: Александрия, 2012.

Пчелов Е.В. Бестиарий Московского царства: животные в эмблематике Московской Руси конца XV-XVII вв. М.: Старая Басманная, 2011.

Родькин П. Е. [Бренд–идентификация территорий. Территориальный брендинг: новая pragmatичная идентичность](#). М. : Совпадение, 2016.

6.2. Дополнительная литература

Айдентика. Динамика, образ, типографика, цвет, иллюстрация и паттерн. М. : КАК Проект, 2014.

Родькин П. Е. [Проблема художественного формообразования в территориальной бренд-идентификации: нелинейность и абстрактность](#) // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2016. Т. 2. № 2. С. 79-94.

Имидж России: концепция национального и территориального брендинга/ И.Василенко, Е.Василенко, А.Люлько, В.Ляпоров. М.:Экономика, 2012.

Пихоя Р.Г. и др. Государственность России: идеи, люди, символы М.: РОССПЭН, 2008.

Туник Г.А. Правовые основы современной российской геральдики М.: NotaBene, 2008.

Фивейская М.Г., Чернышева О.Н. Российская государственная и региональная символика. М.: Изд-во РАГС, 2010.

Флаги и гербы мировых столиц: изображения. Описания. История. Символика М.: Эксмо, 2009

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Письмо министерства образования Российской Федерации № 22-06-626 от 10 мая 2001г. [Об официальных ритуалах в общеобразовательных

учреждениях, связанных с применением государственных символов Российской Федерации]

2. Постановление Верховного Совета Российской Федерации № 2952-1 от 10 июня 1992 г. [Об утверждении Положения О ритуале совместного официального подъема государственного флага Российской Федерации и государственных флагов республик в составе Российской Федерации]
3. Постановление Верховного Совета РСФСР № 1627/1-1 от 22 августа 1991 г. «Об официальном признании и использовании национального флага РСФСР»
4. Постановление Президиума Верховного Совета Российской Федерации N 3968-I от 23 ноября 1992 г. «О проекте закона Российской Федерации «О внесении изменений в статью 181 Конституции (Основного Закона) Российской Федерации» и проекте постановления Верховного Совета Российской Федерации «Об утверждении Положения о Государственном флаге Российской Федерации»
5. Постановление Президиума Верховного Совета РСФСР N 596-I от 11 февраля 1991 г. «О некоторых вопросах использования наименований и символики РСФСР»
6. Постановление Совета Министров РСФСР от 06 апреля 1981 г. «О флагах и вымпелах государственных и общественных органов, организаций РСФСР и их должностных лиц»
7. Приказ Госстандарта России N 707-ст от 24 декабря 1999 г. «О принятии и введении в действие государственного стандарта» (на печати с воспроизведением Государственного герба Российской Федерации)
8. Распоряжение Президента Российской Федерации № 471-рп от 13 октября 2003 г. «О Порядке выдачи свидетельств о регистрации официальных символов и отличительных знаков в Государственном геральдическом регистре Российской Федерации»
9. Распоряжение Президента Федерации N 740-рп от 16 ноября 1993 г. «О разработке проекта государственного герба Российской Федерации»
10. Указ Президента Российской Федерации 11 декабря 1993 г. [Об утверждении Положения о государственном гимне Российской Федерации]
11. Указ Президента Российской Федерации N 1273 от 25 сентября 1999 г. «О внесении изменений в некоторые акты Президента Российской Федерации» (в связи с созданием Геральдического совета при Президенте Российской Федерации)
12. Указ Президента Российской Федерации N 239 от 17 марта 1997 г. «О внесении изменения в Положение о Государственном гербе Российской Федерации» Указ Президента Российской Федерации № 1150 от 05.11.1997 «О руководителе Государственной герольдии при Президенте Российской Федерации – государственном герольдмейстере»
13. Указ Президента Российской Федерации N 832 от 06 мая 2000 г. «О внесении изменений и дополнения в некоторые указы Президента Российской Федерации» [об изменении статуса символов президентской власти]
14. Указ Президента Российской Федерации N 906 от 27 июля 1999 г. «Об утверждении описания символа президентской власти - Знака Президента Российской Федерации»
15. Указ Президента Российской Федерации № 1138 от 25 августа 1996 г. «Об официальных символах президентской власти и их использовании при вступлении в должность вновь избранного Президента Российской Федерации»

16. Указ Президента Российской Федерации № 1303 от 28 сентября 1999 г. «О внесении изменения в Положение о Государственном флаге Российской Федерации, утвержденное Указом Президента Российской Федерации от 11 декабря 1993 г. № 2126 «О Государственном флаге Российской Федерации»
17. Указ Президента Российской Федерации № 1539 от 10 октября 2003 г. «О Государственной геральдии при Президенте Российской Федерации»
18. Указ Президента Российской Федерации № 319 от 15 февраля 1994 г. «О штандарте (флаге) Президента Российской Федерации»
19. Указ Президента Российской Федерации № 403 от 13 марта 2004 г. «О Государственном геральдическом регистре Российской Федерации»
20. Указ Президента Российской Федерации № 856 от 13 марта 2004 г. «О Геральдическом совете при Президенте Российской Федерации»
21. Указ Президента Российской Федерации от 11 декабря 1993 [Об утверждении Положения о государственном флаге Российской Федерации]
22. Указ Президента Российской Федерации от 30 ноября 1993 г. N 2050 [Об утверждении Положения о Государственном гербе Российской Федерации]
23. Указ Президента Российской Федерации от 5 мая 2009 года № 502 «Об учреждении эмблемы Верховного Главнокомандующего Вооружёнными Силами Российской Федерации»
24. Указ Президиума Верховного Совета РСФСР от 08 июля 1981 г. «О флагах и вымпелах государственных и общественных органов, организаций РСФСР и должностных лиц»
25. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном гербе Российской Федерации» от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ
26. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном флаге Российской Федерации» от 25 декабря 2000 г. № 1-ФКЗ
27. Федеральный конституционный закон Российской Федерации «О Государственном гимне Российской Федерации» от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ

6.5. Интернет-ресурсы.

	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
Официальные Интернет-представительства органов власти		
	«Официальная Россия» - сервер органов официальных власти России	http://www.gov.ru/
	Президент Российской Федерации	http://kremlin.ru/
	Официальный портал Мэра и Правительства Москвы	http://www.mos.ru/
Официальный государственный информационный ресурс		
	Интернет портал «Российская символика»	http://www.rossimvolika.ru/
Справочно-правовые системы		
	Официальный интернет-портал правовой информации (официальная публикация нормативно-правовых актов)	http://pravo.gov.ru/
	КонсультантПлюс	http://www.consultant.ru/
	Гарант	http://www.garant.ru/

	Кодекс	http://www.kodeks.ru/
Сайты и порталы организаций, Интернет-проекты		
	Геральдика.Ру	http://geraldika.ru/
0	Экскурс в геральдику	http://www.excurs.ru
1	Русский Центргерфлаговедения и геральдики «ВЕКСИЛЛОГРАФИЯ»	http://www.vexillographia.ru
2	Геральдикум	http://www.heraldicum.ru/
3	Геральдика сегодня	http://sovet.geraldika.ru/part

6.6. Иные источники.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Перечисляются информационные технологии, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

