Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт государственной службы и управления

Кафедра зарубежного регионоведения и международного сотрудничества

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры зарубежного регионоведения и международного сотрудничества
Протокол от «26» июня 2018 г. № 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03 Модуль «Социокультурные коммуникации»
Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

Межкульт.ком.

(краткое наименование дисциплины)

41.03.01 Зарубежное регионоведение

(код, наименование направления подготовки)

Аналитика и консалтинг в международных отношениях (с углубленным изучением иностранных языков)

(направленность (профиль))

бакалавр

(квалификация)

очная

(форма обучения)

Год набора - 2019

Москва, 2018 г.

Автор–составитель:

доктор философских наук, профессор, профессор кафедры ЮНЕСКО О.Н. Астафьева.

Заведующий кафедрой

Заведующий кафедрой зарубежного регионоведения и международного сотрудничества, доктор социологических наук В.В. Комлева.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы....4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО....5
3. Содержание и структура дисциплины....5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине....8
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины....16
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине....18
6.1. Основная литература....18
6.2 Дополнительная литература....18
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы....18
6.4. Нормативные правовые документы....19
6.5. Интернет-ресурсы....19
6.6. Иные источники....19
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы....19

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр-3	Способен планировать и организовывать переговоры, совещания, конференции	ПКр-3.1	Способность осваивать технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
готовить документы, вести документооборот в организации на русском и иностранных языках; обеспечивать связи с международными организациями, органами государственной власти, негосударственными организациями; вести переговоры на русском и иностранных языках, осуществлять устный и письменный двусторонний перевод; осуществлять протокольное сопровождение официальных лиц и устный перевод выступлений по вопросам, касающимся внешнеэкономической и внешнеполитической деятельности РФ; организовывать подготовку, проведение и обслуживание мероприятий (совещаний, заседаний, переговоров, конференций и т.п.); осуществлять информационное сопровождение профессиональной деятельности, готовить и размещать материалы в СМИ и сети Интернет на русском и иностранных языках; формировать информационные потоки и информационного взаимодействия организации и внешней среды, участвовать в организации, координации, проведении и контроле международных мероприятий.	ПКр-3.1	на уровне знаний: знает основные технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций.
		на уровне умений: умеет использовать технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций
		на уровне навыков: демонстрирует навыки эффективного делового общения

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации составляет 2 зачётные единицы, 72 часа.
Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем, составляет 48 часов: лекции – 16 часов, практические занятия – 32 часа. Самостоятельная работа составляет 24 часа.

Место дисциплины в структуре ОП ВО
Дисциплина Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации предусмотрена на 2 курсе, в 4 семестре.
Дисциплина Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».
В содержательном плане дисциплина опирается на предыдущий уровень знаний.
В содержательном плане дисциплина является основой для изучения Б1.В.03.ДВ.05.01 Современные коммуникативные технологии и переговорный процесс (5 семестр), Б1.В.03.ДВ.05.02 Международные переговоры (5 семестр), Б1.В.03.ДВ.05.03 Международные переговоры (International negotiation) (5 семестр).

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет.

3. Содержание и структура дисциплины
Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	9	2		4		3	О
Тема 2	Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации	9	2		4		3	О
Тема 3	Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации	9	2		4		3	О
Тема 4	Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире	9	2		4		3	О
Тема 5	Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности	9	2		4		3	О
Тема 6	Межкультурные коммуникации в международных отношениях	9	2		4		3	О
Тема 7	Основные направления	9	2		4		3	О

	и формы международного культурного обмена							
Тема 8	Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона	9	2		4		3	О, Т
Промежуточная аттестация								За
	Всего:	72	16		32		24	

Примечание:
*** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т).*
**** - формы промежуточной аттестации: зачет (За).*

Содержание дисциплины

Тема 1 Введение в теорию межкультурной коммуникации
Межкультурная коммуникация как особый тип взаимодействия с целью передачи или обмена информацией посредством принятых в конкретной культуре знаковых систем. Межкультурная коммуникация как культурное взаимодействие народов в контексте исторической антропологии на рубеже XIX – XX веков. Становление межкультурной коммуникации как научной дисциплины. Эволюция понятия «межкультурная коммуникация» и выделение различных научных подходов к её определению. Формы взаимодействия культур: аккультурация, ассимиляция, поглощение, диалог, культурное взаимообогащение. Межкультурные коммуникации и глобализация. Современные концепции межкультурной коммуникации. Ориентация на взаимодействие и диалог культур: программно-проектная деятельность ЮНЕСКО.

Тема 2 Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации
Глобализация и этнокультурное разнообразие. Диалог культур. Типы проявления диалогичности культуры. Полилог культур как перспективная стратегия глобализации. Модель «полилога культур» как специализированная коммуникативная практика. Значение межкультурной коммуникации в контексте глобализационных процессов. Компетентностный подход в теории межкультурного взаимодействия. Категории компетенций. Межкультурная компетентность. Информационно-коммуникативная компетентность.

Тема 3 Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации
Генезис термина «социализация». Амбивалентность процесса социализации. Этнические и групповые субкультуры как важные факторы социализации, определяющие ее витальные и ментальные особенности. Инкультурация и социализация. Основные стадии и механизмы инкультурации. Понятие «культурная трансмиссия». Роль социализации и инкультурации в формировании поведения акторов межкультурной коммуникации, в развитии толерантного сознания и становлении межкультурного диалога. Природа языка. Коммуникативные функции языка. Межкультурная коммуникация в контексте когнитивной лингвистики. Понятие «языковая личность» в ракурсе дискурсивного анализа и коллоквиалистики. Проблема значения и понимания в межкультурной коммуникации.

Тема 4 Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире
Классификация и типология религий. Современные нетрадиционные религии и культы:

анализ социокультурного явления. Межрелигиозный и межконфессиональный диалог. Межрелигиозный и межконфессиональный диалог на постсоветском пространстве. Концепции исламизма в постсоветском пространстве. Перспективы и угрозы христианско-исламского диалога на европейском континенте. Религиозный фактор в формировании конструктивного межкультурного диалога. Основные факторы, определяющие межрелигиозные коммуникации.

Тема 5 Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности
Актуальность проблемы межкультурной компетенции. Межкультурная компетенция и межкультурная компетентность. Компетентность и диалог культур. Компетентность индивида как интегральное качество. Многообразие критериев и показателей компетентности. Основные аксиологические компоненты межкультурной компетентности. Личностные критерии и показатели компетентности. Языковая компетентность, коммуникативная компетенция, культурная компетенция как основные формы межкультурной компетентности. Коммуникативные барьеры: фонетический, семантический, стилистический, логический, социально-культурный, барьеры отношений. Подготовка к осуществлению межкультурной коммуникации: составление комплексного портрета партнера по общению, принятие превентивных мер с целью недопущения возникновения коммуникативных барьеров. Риторические приемы преодоления коммуникативных барьеров.

Тема 6 Межкультурные коммуникации в международных отношениях
Межкультурные коммуникации в контексте политического, экономического и культурно-духовного взаимодействия между представителями разных культур и конфессий. Формы продвижения национальной культуры за рубежом. Создание культурных центров и их основные функции. Международные организации по вопросам организации и поддержки сотрудничества в сфере культуры: Британский Совет, Alliance Francaise, Гете-институт, ВОКС и др. Международный культурный обмен как основа организации устойчивого международного сотрудничества, основанного на социально-гуманитарных ценностях и идеалах. Деятельность Лиги Наций в сер. 1920-х – нач. 1930-х гг. Реализуемые ЮНЕСКО программы и проекты в области обеспечения конструктивных форм межкультурного диалога. Декларация принципов культурного сотрудничества. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии: основные положения и направления международного и государственно-общественного сотрудничества. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта. Декларация о расах и расовых предрассудках.
Внешняя культурная политика государства в контексте достижения общегосударственных целей и приоритетов.

Тема 7 Основные направления и формы международного культурного обмена
Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма межкультурных коммуникаций. Основные формы международных музыкальных связей. Международные музыкальные конкурсы. Международные театральные фестивали. Кинематографические фестивали: история, типология.
Международные связи в области образования. Высшее образование в современном мире. Роль международных образовательных связей. Определение образования и высшего образования. Основные этапы становления университетского образования. Современные тенденции в области высшего образования и образовательного сотрудничества. Теоретические аспекты международных образовательных связей. Основные формы международных образовательных связей. Программы студенческого обмена. Участники международных образовательных связей. Информационно-образовательные агентства,

ассоциации, фонды, международные организации, зарубежные культурные центры. ЮНЕСКО. Россия в международном образовательном сотрудничестве.
Международные научные связи. Наука как фактор общественного развития. Понятие науки. Особенности международного научного сотрудничества в начале XXI века. Основные формы международных научных связей. Программы международного научно-технического сотрудничества. Рамочные программы научных исследований и технологического развития Европейского Сообщества. Акторы международных научных связей. Международные научные организации и фонды. ИНТАС. Россия в международном научном сотрудничестве.
Международные спортивные связи. Понятие спорта. Роль спорта в современном мире. Основные функции спорта. Спорт как форма межкультурной коммуникации. Феномен спортивной дипломатии. Роль спорта в формировании имиджа государства. Спорт и внешняя культурная политика. Международная документация в области спорта. Основные этапы развития международных спортивных связей. Россия в международном спортивном движении. Теоретические аспекты международных спортивных связей. Международный олимпийский комитет. Гуманитарные программы Международного олимпийского комитета и сотрудничество с международными организациями. Феномен неоолимпизма. Актуальные проблемы международных спортивных связей. Спорт и политика.
Международный туризм. Туризм в современном мире. Туризм как форма коммуникаций. Понятие туризма. Проблема выработки определения туризма в современной научной литературе и международной документации. Туризм в национальном законодательстве Российской Федерации. Понятие международного туризма. Деятельность ООН и ЮНЕСКО в области туризма. Особенности международного туризма в конце XX – начале XXI века. Классификация туризма. Виды туризма. Международные организации в сфере туризма. ЮН-ВТО. Функции ЮН-ВТО. Россия в международном туризме.

Тема 8 Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона Понятие региона и стратегии его изучения. Социокультурный портрет региона: комплексная технология выявления и оценки различных сфер общественной жизнедеятельности. Теоретические и эмпирические методы поиска, сбора и анализа информации для составления социокультурного портрета региона. Культурная характеристика региона как составляющая социокультурного портрета региона. Значение ресурсов культуры в обеспечении и повышении качества жизни населения региона; взаимосвязь с другими сферами общественной жизнедеятельности. Инфраструктура культуры и возможности «капитализации» её ресурсов: выявление позитивных социально-экономических эффектов. Методы и критерии оценки культурного потенциала региона. Особенности организации и осуществления информационно-аналитического обеспечения международного (межрегионального) сотрудничества в сфере культуры.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.03.ДВ.04.02 Межкультурные коммуникации используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	опрос
Тема 2	Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации	опрос

Тема 3	Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации	опрос
Тема 4	Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире	опрос
Тема 5	Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности	опрос
Тема 6	Межкультурные коммуникации в международных отношениях	опрос
Тема 7	Основные направления и формы международного культурного обмена	опрос
Тема 8	Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона	Опрос, тестирование

4.1.2. Зачет проводится с применением следующих методов (средств): в устной форме по вопросам и заданиям.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.
Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:
- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление с докладами по вопросам к опросам (дискуссиям),
- участие в обсуждении докладов,
- количество правильных ответов при тестировании/

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, по результатам прохождения тестирования.
Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

Вопросы темы для подготовки к опросам (дискуссиям) (темы докладов):

Тема 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации

1._____Теории межкультурной коммуникации.
2._____Теория редукции неуверенности.
3._____Теория адаптации.
4._____Координированное управление значением и теория правил.
5._____Риторическая теория.
6._____Конструктивистская теория.
7._____Теория социальных категорий и обстоятельств.
*8.*_____Теория конфликтов.

Тема 2. Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации

1._____Глобализация и её основные тенденции.
2._____Диалогичность культуры.
3._____Компетентностный подход в теории и практике межкультурных коммуникаций.

4._____Межкультурная компетентность.
5._____Информационно-коммуникативная компетентность.

Тема 3. Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации

1._____Соотношение понятий «социализация» и «инкультурация».
2._____Роль и значение языка в культуре.
3._____Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа.
4._____Понятие «языковая личность» в ракурсе дискурсивного анализа (Ю. Н. Караулов, В. И. Карасик) и коллоквиалистики (Ю.М. Скребнев).
5._____Помехи в межкультурной коммуникации.
6._____Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации. Лингвоэтнический барьер.
7._____Способы преодоления лингвоэтнического барьера.
8._____Опосредованная двуязычная коммуникация.
9._____Виды языкового посредничества.

Тема 4. Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире

1._____Специфика диалога государства и различных религиозных конфессий в современной России.
2._____Понятие религиозного экстремизма.
3._____Толерантность как фактор эффективных межрелигиозных коммуникаций.
4._____Межрелигиозная компетентность как часть межкультурной компетентности.
5._____Роль СМИ и Интернет-пространства в формировании эффективного межрелигиозного диалога.

Тема 5. Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности

1._____Понятия «межкультурная коммуникация» и «межкультурная компетентность» и их взаимосвязь.
2._____Аксиологические компоненты межкультурной компетентности.
3._____Личностные критерии и показатели компетентности.
4._____Структура компетентности. Формы межкультурной компетентности.
5._____Механизмы формирования межкультурной компетентности.

Тема 6. Межкультурные коммуникации в международных отношениях

1._____Международные организации по вопросам организации и поддержки сотрудничества в сфере культуры.
2._____Международный культурный обмен: история и актуальные направления.
3._____Реализуемые ЮНЕСКО программы и проекты в области обеспечения конструктивных форм межкультурного диалога.

Тема 7. Основные направления и формы международного культурного обмена

1._____Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма межкультурных коммуникаций.
2._____Международные связи в области образования.
3._____Международные научные связи.
4._____Международные спортивные связи.
5._____Международный туризм.

Тема 8. Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона

1._____Социокультурный портрет региона.
2._____Культурная характеристика региона как составляющая социокультурного портрета региона.
3._____Методы и критерии оценки культурного потенциала региона.
4._____Особенности организации и осуществления информационно-аналитического обеспечения международного (межрегионального) сотрудничества в сфере культуры.

Практические задания

I. В соответствии с избранным регионом специализации произведите оценку культурного потенциала территории (региона) и уровня его использования для:
- достижения целей социально-экономического развития (обеспечения качества жизни, привлечение частных инвестиций в развитие производства и т.д.);
- обеспечения стабильной политической/религиозной/этнической ситуации в регионе;
- организации конструктивного международного (межрегионального) сотрудничества в сфере культуры и других областях (анализ внешней культурной политики, гражданских инициатив в международном пространстве).

II. Отдельно отметьте:
- структуру культурного потенциала исследуемого региона;
- использованные теоретические и эмпирические методы поиска, сбора и анализа информации;
- использованные методы и критерии оценки культурного потенциала региона.

Примерные варианты тестов по дисциплине

1. Термин «Межкультурные коммуникации» был введён:

а) З. Фрейдом;
б) Э. Холлом;
в) Л..С. Выготским;
г) А. Адлером.

2. Формы межкультурной коммуникации:
а) Линейная, прямоугольная, круговая;
б) Линейная, гносеологическая, информативная;
в) Линейная, транзакционная, интерактивная;
г) Линейная, гносеологическая, информативная.

3. Цели коммуникации:
а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом;
б) не допущение раскрытия принимаемых решений;
в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом;
г) средство, с помощью которого сообщение передастся от источника к получателю.

4. Межкультурные коммуникации – это:
а) совокупность разнообразных форм отношений при проведении спортивных мероприятий;
б) совокупность методов и способов ведения бизнеса и воздействия на партнёров с целью получения прибыли;
в) отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка;
г) совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

5. Для осуществления процесса коммуникации необходимо участие:
а) по крайней мере, двух сторон;
б) хотя бы одной стороны;
в) более чем двух сторон;
г) нет правильного ответа.

6. К каналам коммуникации относят:
а) сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом;
б) не допущение раскрытия принимаемых решений;
в) обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом;
г) средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю.

7. Вербальные средства общения:
а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки;
б) использование речи, языка и слов;
в) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя;
г) всё вышеперечисленное.

8. Символы в межкультурной коммуникации:
а) это условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления;
б) это информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея;
в) это желание вступить в общение с другим человеком;
г) нет правильного ответа.

9. На основе каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурные коммуникации»?
а) политология, экономика, политология, история, физика;
б) политология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика;
в) культурология, экономика, физика, математика, сопромат;
г) коммуникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика.

10. Невербальные средства общения:
а) переписка, приказы, распоряжения, служебные записки;
б) жесты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя;
в) использование речи, языка и слов;
г) всё вышеперечисленное.

11. Название коммуникативной модели ИСКП расшифровывается как:
а) источник - сообщение – канал – получатель;
б) информация - сообщение – коммуникация – получатель;
в) источник – событие – канал – публикация;
г) информация – сообщение - коммуникация – публикация.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.
4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр-3	Способен планировать и организовывать переговоры, совещания, конференции	ПКр-3.1	Способность осваивать технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций

Этап освоения компетенции	**Показатель оценивания**	**Критерий оценивания**
ПКр-3.1 Способность осваивать технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций	Знает основные технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций. Умеет использовать технологии планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций	Продемонстрировано знание основных технологий планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций. Продемонстрировано применение технологий планирования, организации и проведения переговоров, совещаний и конференций

4.3.2. Типовые оценочные средства

Вопросы к зачету

1. Узкая и широкая трактовка термина «культура».
2. Особенности локальных культур.
3. Развитие межкультурного диалога и межкультурных коммуникаций в условиях глобализации.
4. Межкультурные коммуникативные барьеры и механизмы их преодоления.
5. Особенности формирования эффективного межкультурного диалога.

6. Предпосылки и причины введения в научный обиход термина «межкультурная коммуникация».
7. Эволюция термина «межкультурная коммуникация» в научном дискурсе.
8. Сходства и различия между социокультурной коммуникацией и межкультурной коммуникацией.
9. Уровни межкультурной коммуникации.
10. Современные концепции межкультурной коммуникации.
11. Культурная политика национальных государств и деятельность международных общественных организаций в области содействия эффективному межкультурному диалогу и полилогу.
12. Глобализация как социокультурный процесс.
13. Диалогичность культуры и типы её проявления.
14. Компетентностный подход в осмыслении современного взаимодействия культур.
15. Роль межкультурной компетентности в области достижения эффективного межкультурного диалога.
16. Информационно-коммуникативная компетентность личности на современном этапе общественного развития.
17. Понятие и структура религиозной ситуации.
18. Особенности осуществления межрелигиозного диалога и межрелигиозной коммуникации в современной культуре.
19. Значение религиозного фактора в формирования межкультурного диалога.
20. Феномен религиозного экстремизма в современном мире.
21. Толерантность как фактор эффективных межрелигиозных коммуникаций.
22. Современный межрелигиозный диалог и его характеристика.
23. Основные типы межрелигиозного диалога.
24. Трактовка термина «толерантность» в современном научном дискурсе.
25. Межкультурная компетентность в области формирования эффективных межкультурных и межрелигиозных коммуникаций.
26. Подходы исследования межкультурной компетентности.
27. Компетентностный подход в области исследования межкультурных коммуникаций.
28. Аксиологические компоненты межкультурной компетентности.
29. Личностные критерии и показатели межкультурной компетентности.
30. Структура межкультурной компетентности.
31. Формы межкультурной коммуникации.
32. Механизмы формирования межкультурной компетентности.
33. Феномен «социализация» в современном социально-гуманитарном знании.
34. Сущность, процесс и основные механизмы инкультурации.
35. Процессы социализации и инкультурации в формировании межкультурной компетентности.
36. Влияние языковых процессов на формирование межкультурной коммуникации.
37. Межкультурная коммуникация в условиях поликультурности.
38. Факторы рисков в пространстве межкультурной коммуникации.
39. Значение и характеристика коммуникативной компетентности личности в современном обществе.
40. Концепция «мультикультурного человека».
41. Основные направления и формы международного сотрудничества в области музыки.
42. Основные направления и формы международного сотрудничества в области кинематографа.
43. Основные направления и формы международного сотрудничества в области театрального искусства.

44. Основные направления и формы международного сотрудничества в образовательной сфере.
45. Основные направления и формы международного сотрудничества в научной сфере.
46. Основные направления и формы международного сотрудничества в области спорта.
47. Деятельность международных организаций в организации и регулирования межкультурных коммуникаций в рамках международного туристского обмена.
48. Социокультурный портрет региона.
49. Сущность и структура понятия «культурный потенциал региона» и его значение для достижения целей региональной политики.
50. Методы и критерии оценки культурного потенциала региона.

Задания к зачету:

1. Составьте список ключевых слов культуры (концептов) 21 в.
2. Дайте общую характеристику интернет-сайтов по межкультурной коммуникации.
3. Предложите ряд «прецедентных текстов» для характеристики национальной культуры
4. Приведите примеры флуктуаций и бифуркаций в национальной культуре.
5. Приведите примеры межкультурной коммуникации в международных отношениях.
6. Проиллюстрируйте тезис о «пограничном состоянии между хаосом и порядком» на примерах из истории, экономики, культуры, языка.

Шкала оценивания.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.
6-15	Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при

	ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.
0-5	Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:
- обучающемуся выставляется оценка «не зачтено» если обучающийся набрал менее 50 баллов,
- оценка «зачтено» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

4.4. Методические материалы

Студент допускается к зачету по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Студенту необходимо внимательно изучить и осмыслить материалы вопросов к зачету, представленные в рекомендованных учебниках и других источниках (Интернет-ресурсы, научно-методические журналы и пр.). Структурировать теоретический материал, составить план его представления.

Ответ вопрос и решение практического задания важно излагать с позиции значения для профессиональной деятельности. При этом важно показать знание не только теории вопроса, но и практическое применение.

Результат по сдаче зачета объявляется студентам и вносится в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. «Не зачтено» проставляется в ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Основные критерии оценки устного ответа: правильность ответа по содержанию; полнота и глубина ответа; логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); использование дополнительного материала.

Методические указания по самостоятельной подготовке к занятиям лекционного, практического (семинарского) типа:

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Вопросы для самостоятельной подготовки (самопроверки):

1. Культурологический подход в классификации и типологии религий.
2. Политеизм, генотеизм, монотеизм.
3. «Западные» и «восточные» религии.
4. Мировые религии и государство.
5. Современные нетрадиционные религии и культы.
6. Декларация принципов международного культурного сотрудничества (ЮНЕСКО).
7. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии.
8. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (ЮНЕСКО).
9. Декларация о расах и расовых предрассудках (ЮНЕСКО).
10. Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма межкультурных коммуникаций.
11. Международные связи в области образования.
12. Международные научные связи.
13. Международные спортивные связи.
14. Международный туризм как форма межкультурных коммуникаций.

Методические указания по подготовке докладов:

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

Обучающийся готовит доклад в форме устного сообщения по теме дисциплины.

Предлагается следующая структура доклада:

1. Введение:

– указывается тема и цель доклада;

– обозначается проблемное поле, тематические разделы доклада.

2. Основное содержание доклада:

– последовательно раскрываются тематические разделы доклада.

3. Заключение:

– приводятся основные результаты и суждения автора по поводу путей возможного решения рассмотренной проблемы, которые могут быть оформлены в виде рекомендаций.

Методические указания по подготовке к тестированию:

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья;

очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Фройнд Дж. Переговоры каждый день: Как добиваться своего в любой ситуации - М.: Альпина Паблишер , 2013. - ЭБС "Лань" [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=32371]

6.2 Дополнительная литература

1. Зыкова И.В. Культура как информационная система. Духовное, ментальное, материально-знаковое - М. : URSS : ЛИБРОКОМ, 2011. – 368 с.
2. Кеннеди Г. Переговоры. Полный курс : перевод с английского - М. : Альпина Паблишерз, 2011. – 388 с.
3. Культура и системы мышления: сравнение холистического и аналитического познания / Р. Нисбетт, и др., Фонд 'Либеральная миссия', Нац. исслед. ин-т "Высшая школа экономики" . – М. : Фонд "Либеральная миссия", 2011 . – 68 с.
4. Культура устойчивого развития: от идеи к реальности. Составитель и ответ. редактор Мамедов Н.М. Баку, 2013. – 346 с.
5. Логовая Е.С. Культурология: стилевое многообразие европейского изобразительного искусства. - М.: Экон-Информ, 2013. – 183 с.
6. Саяпина Е.И., Стрижова Н.А. Культура в жизни современного российского общества // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 9-2 (53). С. 224-228.
7. Шевелева О.В. Организация ведения переговоров - М.: Советский спорт , 2014. - ЭБС "Лань" [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51922]
8. Marguerite Guiraud-Weber Stratégies discursives de la politesse russe Revue des études slaves. Vol. 83, No. 2/3, La lettre et l'esprit : entre langue et culture : Études à la mémoire de Jean Breuillard (2012), pp. 443-456 - ЭБС Jstor http://www.jstor.org/stable/43272680
9. VIRGINIE SYMANIEC LA CONSTRUCTION IDÉOLOGIQUE SLAVE ORIENTALE: Langues, races et nations dans la Russie du XIX e siècle Revue des études slaves. Vol. 84, No. 1/2, Mosaïque slave: Communications de la délégation française au Congrés international des slavistes Minsk, 20-27 août 2013 (2013), pp. 223-233 - ЭБС Jstor http://www.jstor.org/stable/24372769

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Агапов, В. С. Социально-психологические детерминанты креативной компетентности студентов : монография / Агапов, Валерий Сергеевич, Давлетова, Рада Уеловна. - М. : Макеев Игорь Вячеславович, 2016. - 163 с.
2. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 152 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. - М. : Дело, 2015. - 192 с.
4. Психология адаптации и социальная среда. Современные подходы, проблемы, перспективы [Электронный ресурс]/ Л.Г. Дикая [и др.].— Электрон.

текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2007.— 624 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7431.html.— ЭБС «IPRbooks»
5. Социально-психологические аспекты формирования культуры самообучающейся организации / А. Я. Николаев [и др.] // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 44-52.

6.4. Нормативные правовые документы

1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года.(Утв. распоряжением Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. N 2227-р).

6.5. Интернет-ресурсы

1. Центральная библиотека образовательных ресурсов. Режим доступа: http://www.edulib.ru/
2. Сводный каталог электронных библиотек. Режим доступа: http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm
3. Базы данных ИНИОН. Режим доступа: http://www.inion.ru/product/db.htm
4. Библиотека образовательного портала «Экономика, социология, менеджмент». Режим доступа: http://ecsocman.edu.ru/
5. Библиотека федерального портала «Российское образование». Режим доступа: http://www.edu.ru/
6. Библиотека учебной и научной литературы русского гуманитарного интернет университета. Режим доступа: http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx

6.6. Иные источники

1. Бороздина Г.В. Психология и этика делового общения. Учебник и практикум / Бороздина Г.В., Кормнова Н.А - М.: Издательство Юрайт , 2014/ - ЭБС "Юрайт" [http://www.biblio-online.ru/thematic/?id=urait.content.7574425A-456E-4F1B-BCE5-F3105C24E9BA&type=c_pub]
2. Деловое письмо : учебно-справочное пособие / авт.-сост. И. Н. Кузнецов. - 4-е издание. - М. : Дашков и К, 2012. - 195 с.
3. Кеннеди Г. Переговоры. Полный курс : перевод с английского - М. : Альпина Паблишерз, 2011. – 388 с.
4. Психология и этика делового общения. Учебник и практикум / Лавриненко В.Н. - Отв. ред., Чернышова Л.И. - Отв. ред. - М.: Издательство Юрайт , 2014. - ЭБС "Юрайт" [http://www.biblio-online.ru/thematic/?id=urait.content.F3167513-83D0-463D-BFFB-BC6AE4BD8C2D&type=c_pub]
5. Родыгина Н.Ю. Этика деловых отношений. Учебник и практикум для академического бакалавриата - М.: Юрайт, 2015 - ЭБС "Юрайт" http://www.biblio-online.ru/thematic/?18&id=urait.content.F8758E7A-63F8-442C-AD28-ABCE1FC8389A&type=c_pub
6. Guy Axtell and Philip Olson Recent work in applied virtue ethics // American Philosophical Quarterly. - Vol. 49, No. 3 (JULY 2012), pp. 183-203. - ЭБС jstor http://www.jstor.org/stable/23213479
7. Jon D. Michaels An enduring, evolving separation of powers // Columbia Law Review. - Vol. 115, No. 3 (APRIL 2015), pp. 515-597 - ЭБС jstor http://www.jstor.org/stable/43267874
8. Seraphim Voliotis Abuse of Ministerial Authority, Systemic Perjury, and Obstruction of Justice: Corruption in the Shadows of Organizational Practice // Journal of Business Ethics. - Vol. 102, No. 4 (September 2011), pp. 537-562. - ЭБС jstor http://www.jstor.org/stable/41475963
9.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607, Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: http://lib.ranepa.ru/; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: http://elibrary.ru/defaultx.asp; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: http://grebennikon.ru/; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: http://e.lanbook.com; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: http://www.biblio-online.ru/.