Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт государственной службы и управления

Кафедра зарубежного регионоведения и международного сотрудничества

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры зарубежного регионоведения и международного сотрудничества
Протокол от «26» июня 2018 г. № 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05 Язык региона специализации
(итальянский язык)

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

ЯРС

(краткое наименование дисциплины)

41.03.01 Зарубежное регионоведение

(код, наименование направления подготовки)

Международное гуманитарное сотрудничество (российско-итальянская программа с углубленным изучением иностранных языков)

(направленность (профиль))

бакалавр

(квалификация)

очная

(форма обучения)

Год набора - 2019

Москва, 2018 г.

Авторы–составители:

Кандидат исторических наук, доцент кафедры языковой подготовки кадров государственного управления Тимшина Е.Л.

Старший преподаватель кафедры языковой подготовки кадров государственного управления Вигдорчик Л.М.

Заведующий кафедрой

Заведующий кафедрой зарубежного регионоведения и международного сотрудничества, доктор социологических наук, доцент Комлева В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....10
3. Содержание и структура дисциплины.....11
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....21
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....69
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....70
6.1. Основная литература.....71
6.2. Дополнительная литература.....71
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....71
6.4. Нормативные правовые документы.....72
6.5. Интернет-ресурсы.....72
6.6. Иные источники.....73
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....73

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина Б1.О.05 Язык региона специализации обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.1	Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на русском языке и осваивать повседневные коммуникации на иностранном языках.
		УК ОС-4.2	Способность осуществлять устные коммуникации на иностранном языке
		УК ОС-4.3	Способность вести деловую переписку на иностранном языке.
		УК ОС-4.4	Совершенствование устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.
		УК ОС-4.5	Дальнейшее развитие устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.
		УК ОС-4.6	Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на иностранном языке.
		УК ОС-4.7	Способность провести деловую встречу (публичное выступление) на иностранном языке.
ОПК-1	Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения	ОПК-1.1	Формирование лингвистических понятий и представлений, без которых невозможно практическое овладение иностранными языками и свободное владение государственным языком Российской Федерации
		ОПК-1.2	Формирование языковых навыков и умений построения высказываний на разные темы.

		ОПК-1.3	Формирование умения строить высказывания, уметь письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		ОПК-1.4	Формирование языковых навыков и умений речи, необходимых для социального и профессионального общения в рамках тематики, предусмотренной программой
	понятийного аппарата по профилю деятельности	ОПК-1.5	Формирование умения писать планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного, писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки
		ОПК-1.6	Формирование умения писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать информацию, а также уметь написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему
		ОПК-1.7	Владение навыками осуществления эффективной коммуникации общественно-политической направленности на иностранных языках
ПКо-2	Способен применять на практике базовые навыки двустороннего устного и письменного	ПКо-2.1	Способность осваивать технологии ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия.
		ПКо-2.2	Способность

			подготавливать материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
		ПКо-2.3	Владеть основами общепринятой системы транслитерации имен и географических названий (русскоязычной, на языке международного общения, на языке (языках) региона специализации)
	перевода текстов общественно-политической и социально-экономической направленности как минимум на двух иностранных языках (языке международного общения и языке страны/региона специализации)	ПКо-2.4	Способность передавать и аннотировать на русском языке содержание письменных и аудио-визуальных материалов на иностранных языках, учитывая специфику грамматики, орфографии и стилистики русского и иностранных языков
		ПКо-2.5	Способность вести переговоры на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач
		ПКо-2.6	Способность осуществлять переписку на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач.
		ПКо-2.7	Способность выполнять редакторскую правку переводов с иностранных языков

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	УК ОС-4.1	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка

		на уровне умений: осуществляет повседневные коммуникации на иностранном языке
		на уровне навыков: владеет навыком повседневных коммуникаций на иностранном языке.
	УК ОС-4.2	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: осуществляет коммуникации на иностранном языке
		на уровне навыков: осуществляет выбор адекватных языковых средств для осуществления коммуникации на иностранном языке
	УК ОС-4.3	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: ведет деловую переписку на иностранном языке.
		на уровне навыков: соблюдает требования к языку делового документа страны контрагента.
	УК ОС-4.4	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: поддерживает дискуссию на иностранном языке
		на уровне навыков: демонстрирует адекватное восприятие информации в письменной и устной форме на иностранном языке
	УК ОС-4.5	на уровне знаний: демонстрирует знание специфической лексики иностранного языка, распространенной в деловой сфере
		на уровне умений: умеет грамотно и свободно поддержать беседу
		на уровне навыков: соблюдает деловой этикет
	УК ОС-4.6	на уровне знаний: демонстрирует знание специфической лексики иностранного языка, распространенной в деловой сфере
		на уровне умений: осуществляет устные и письменные деловые коммуникации на иностранном языке.
		на уровне навыков: соблюдает все требования к написанию делового письма на иностранном языке
	УК ОС-4.7	на уровне знаний: демонстрирует знание специфической лексики иностранного языка, распространенной в деловой сфере, делового этикета страны контрагента
		на уровне умений: планирует и проводит переговоры на иностранном языке
		на уровне навыков: проводит деловую встречу (публичное выступление) на иностранном языке.
осуществлять устное, письменное	ОПК-1.1	на уровне знаний: демонстрирует знание лингвистических понятий и представлений

представление материалов исследований, в том числе с использованием средств Интернет, визуализировать данные и размещать в информационных сетях на русском и иностранном языках; участвовать в научных дискуссиях, на научных конференциях, публиковать результаты научных исследований на русском и иностранных языках; аннотировать и реферировать зарубежные источники информации, учебную литературу, готовить аналитические обзоры на русском и иностранном языках		иностранных языков
		на уровне умений: осуществляет повседневные коммуникации на иностранном языке
		на уровне навыков: владеет навыком повседневных коммуникаций на иностранном языке.
	ОПК-1.2	на уровне знаний: демонстрирует знание моделей построения высказываний на разные темы
		на уровне умений: осуществляет построения высказываний на разные темы
		на уровне навыков: выбирает языковые средства для осуществления коммуникации на иностранном языке
	ОПК-1.3	на уровне знаний: демонстрирует знание лексики информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		на уровне умений: умеет письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		на уровне навыков: строит высказывания на иностранном языке
	ОПК-1.4	на уровне знаний: демонстрирует знание лексики социального и профессионального общения
		на уровне умений: умеет передать основное содержание текста или звукового ряда регионоведческой тематики
		на уровне навыков: строит письменные высказывания, необходимые для социального и профессионального общения на иностранном языке
	ОПК-1.5	на уровне знаний: демонстрирует знание требований к оформлению текстов делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки
		на уровне умений: умеет писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки
		на уровне навыков: составляет конспекты на основе услышанного и прочитанного
	ОПК-1.6	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: умеет писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения
		на уровне навыков: свободно ориентируется в профессиональной информации
	ОПК-1.7	на уровне знаний: демонстрирует знание требования к коммуникации общественно-политической направленности

		на уровне умений: осуществляет эффективную коммуникацию общественно-политической направленности на иностранных языках
		на уровне навыков: владеет иностранным языком
готовить документы, вести документооборот в организации на русском и иностранных языках; обеспечивать связи с международными организациями, органами государственной власти, негосударственными организациями; вести переговоры на русском и иностранных языках, осуществлять устный и письменный двусторонний перевод; осуществлять протокольное сопровождение официальных лиц и устный перевод выступлений по вопросам, касающимся внешнеэкономической и внешнеполитической деятельности РФ; организовывать подготовку, проведение и обслуживание мероприятий (совещаний, заседаний, переговоров, конференций и т. п.); формировать информационные потоки и информационного взаимодействия	ПКо-2.1	на уровне знаний: демонстрирует знание основные технологий ведения переписки и переговоров на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
		на уровне умений: умеет использовать технологии ведения переписки и переговоров на иностранном языке в сфере международного взаимодействия для решения профессиональных задач.
		на уровне навыков: владеет основными технологиями ведения переписки и переговоров на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
	ПКо-2.2	на уровне знаний: демонстрирует знание источников для подготовки материалов на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
		на уровне умений: умеет отбирать информацию для подготовки материалов на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
		на уровне навыков: разрабатывает материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
	ПКо-2.3	на уровне знаний: демонстрирует знание основ общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации
		на уровне умений: применяет основы общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации в коммуникации
		на уровне навыков: владеет основами общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации
	ПКо-2.4	на уровне знаний: демонстрирует знание требований к текстам информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		на уровне умений: умеет письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		на уровне навыков: составляет текст в соответствии с лингвистическими понятиями и представлениями иностранного языка

организации и внешней среды, участвовать в организации, координации, проведении и контроле международных мероприятий	ПКо-2.5	на уровне знаний: демонстрирует знание принципов проведения и обслуживания конферентных мероприятий (совещаний, заседаний, переговоров, конференций и т. п.)
		на уровне умений: участвует ведении переговоров на иностранном языке
		на уровне навыков: применяет в профессиональной деятельности принципы ведения переговоров на иностранном языке
	ПКо-2.6	на уровне знаний: демонстрирует знание требований к составлению и оформлению документации в сфере международного сотрудничества
		на уровне умений: осуществляет переписку на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач
		на уровне навыков: применяет принципы ведения переписки на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач
	ПКо-2.7	на уровне знаний: демонстрирует знание методов компьютерного набора текста на иностранном языке
		на уровне умений: умеет писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать информацию
		на уровне навыков: владеет навыками написания эссе на профессиональную тему

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость Б1.О.05 Язык региона специализации составляет 36 зачетных единиц, 1296 часов. Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем, составляет 896 часов: практические занятия – 896 часов. Самостоятельная работа составляет 256 часов.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.05 Язык региона специализации предусмотрена на 1-4 курсах, в 1-7 семестрах.

Дисциплина Б1.О.05 Язык региона специализации относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачеты (1, 3, 5 семестры), экзамены (2, 4, 6, 7 семестры).

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины , час.			Форма текущего контроля
		Всего	Контактная работа обучающихся	СР	

			с преподавателем по видам учебных занятий					успеваемости**, промежуточной аттестации***
			Л	ЛР	ПЗ/	КСР		
	Benvenuti/Вводно-коррективный фонетический курс	24			16		8	О
Тема 1	Un nuovo inizio/Знакомство. Внешность и характер. Краткие сведения о географическом положении и политическом устройстве Италии.	48			28		20	О
Тема 2	Come passi il tempo libero/Свободное время. Описание жилища. Городской транспорт в Италии	48			28		20	О
Тема 3	Scrivere e telefonare/Как написать письмо и позвонить. Почтовая служба Италии. Телефонная служба Италии. Правила написания письма другу. Электронная переписка	48			28		20	О
Тема 4	Giornata di lavoro/Рабочий день. Мой ВУЗ. Мой дом. Моя семья	48			28		20	О, Т
Промежуточная аттестация (1 с)								За
Тема 5	A cena fuori/Рестораны, кафе, бары. Итальянская кухня	36			32		4	О
Тема 6	Feste e viaggi/Праздники и путешествия. Погода Железнодорожный транспорт в Италии	36			32		4	О
Тема 7	Al cinema e a teatro/В кино и в театре. Итальянский кинематограф. Театральные традиции Италии	36			32		4	О
Тема 8	In giro per i negozi/Покупки. Made in Italy	36			32		4	О, Т
Промежуточная аттестация (2 с)		36						Э
Тема 9	Che c'è stasera in TV?/Смотрим телевизор. Средства массовой информации Италии. Административно-территориальное деление Италии: регионы, провинции и города	44			32		12	О
Тема 10	Andiamo al concerto!/Пойдем на концерт! Итальянская поп-музыка	46			32		14	О
Тема 11	Esami.... niente stress!/Экзамены без проблем. Среднее и высшее	44			32		12	О

	образование в Италии							
Тема 12	Soldi e lavoro/Работа. Экономика Италии. Проблемы занятости	46			32		14	О, Т
Промежуточная аттестация (3 с)								За
Тема 13	In viaggio per l'Italia/Путешествие по Италии. Итальянский язык: история и современность. Язык жестов	36			32		4	О
Тема 14	Un pò di storia/Немного истории. История Италии «от Ромула до наших дней». Конституция Италии	36			32		4	О,
Тема 15	Stare bene/Быть в форме. Спорт в Италии. Система здравоохранения и социальной помощи в Италии.	36			32		4	О, П
Тема 16	Andiamo all'opera/Идем слушать оперу. Итальянская опера. Оперный театр. Знаменитые оперные певцы. Язык оперного либретто	36			32		4	О, Т
Промежуточная аттестация (4 с)				**36**				Э
Тема 17	Andiamo a vivere in campagna!/Переезжаем за город! Охрана окружающей среды. Эко- и агротуризм. Проблемы экологии. Утилизация отходов. Стратегия устойчивого развития: часть 1	36			32		4	О
Тема 18	Tempo libero e tecnologia/Свободное время и техника. Знаменитые итальянские ученые и изобретатели. Научно-технический прогресс. Стратегия устойчивого развития: часть 2	36			32		4	О
Тема 19	L'arte è ... di tutti!/Искусство для всех! Знаменитые итальянские художники и скульпторы. Наследие ЮНЕСКО на территории современной Италии.	36			32		4	О, П
Тема20	Paese che vai, usanze che trovi/Что ни город, то норов. Проблемы современного итальянского общества. Миграция	36			32		4	О,Т
Промежуточная аттестация (5 с)								За
Тема 21	Che bello leggere!/Читать – это здорово! Итальянская литература. Знаменитые поэты и писатели. Философская и социальная мысль Италии	36			32		4	О
Тема 22	Automobili... che passione!/Автомобили –	36			32		4	О

	больше, чем средство передвижения! Дорожно-транспортная система Италии. Средства связи							
Тема 23	Il mondo giovanile/Мир молодых. Проблемы современной молодежи в Италии и в мире. Отцы и дети	36			32		4	О
Тема 24	Pubblicità/Реклама. Средства массовой информации в Италии	36			32		4	О, П
Промежуточная аттестация (6 с)		36						Э
Тема 25	Italia in controluce/Италия в свете. Портрет современной Италии и итальянцев. Север и юг	22			16		6	О
Тема 26	Unione Europea/Европейский Союз: история, концепты, основополагающие документы и принципы. Институты ЕС. Италия как член ЕС	22			16		6	О
Тема 27	Commercio, OMC, Globalizzazione/Торговля, ВТО, глобализация. Место Италии в мире	22			16		6	О, П
Тема 28	Mercato/Рынок. Экономическое сотрудничество России и Италии	22			16		6	О
Тема 29	Arrivi, partenze, visite, colloqui. Визиты и встречи на высшем уровне. Практика перевода	22			16		6	О
Тема 30	Международные организации. Практика перевода	22			16		6	О
Тема 31	Контрактная документация и деловая переписка. Практика перевода. Часть 1	24			16		8	О
Тема 32	Контрактная документация и деловая переписка. Практика перевода. Часть 2	24			16		8	О, Т
Промежуточная аттестация (7 с)		36						Э
	Всего:	1296			896		256	

Примечание:
*** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), презентация (П) тестирование (Т).*
**** - формы промежуточной аттестации: зачет (За), экзамен (Э).*

Содержание дисциплины

Вводно-коррективный фонетический курс

Лексика

Si impara l'alfabeto italiano, si impara a presentarsi e presentare gli altri/Итальянский алфавит, , представить себя и других

Грамматика:

L'Articolo determinativo, l'articolo indeterminativo, i nomi: genere e numero; gli aggettivi: genere e numero, i verbi *essere, avere*

Тема 1 Un nuovo inizio/Знакомство

Лексика

Si impara a chiedere e dare informazioni, a fare conoscenza, a salutare, a descrivere l'aspetto fisico e il carattere di una persona, a usare la forma di cortesia/Задавать вопросы, отвечать на вопросы, знакомство, описание внешности и характера, вежливая форма обращения

Грамматика

Il presente indicativo dei verbi regolari, gli aggettivi in –e/Настоящее время изъявительного наклонения правильных глаголов, прилагательные на –е

Лингвострановедение

Sulla geografia e sull'ordinamento politico della Repubblica Italiana/Краткие сведения о географическом положении и политическом устройстве Италии

Тема 2 Come passi il tempo libero/Свободное время

Лексика

Si impara a invitare, ad accettare/rifiutare un invito, a chiedere l'ora, il giorno, il mese..., si imparano i numeri cardinali/Приглашение: сделать, принять, отказаться от приглашения; узнать время, день, месяц….; количественные числительные

Грамматика

Il presente indicativo di alcuni verbi irregolari, i verbi modali, preposizioni/Настоящее время изъявительного наклонения некоторых неправильных глаголов, модальные глаголы, предлоги

Лингвострановедение

I mezzi di trasporto urbani in Italia/Городской транспорт в Италии

Тема 3 Scrivere e telefonare/Как написать письмо и позвонить

Лексика

Si impara a chiedere e dare informazioni sull'orario, a localizzare oggetti nello spazio, a esprimere incertezza e dubbio, a esprimere possesso, a ringraziare e a rispondere ad un ringraziamento, a scrivere un'e-mail o una lettera; si imparano i mesi e le stagioni/Обсуждение расписания, расположение предметов в пространстве; выражение неуверенности и сомнения, выражение принадлежности, выражение благодарности; правила неофициальной переписки (почтовая переписка, электронная переписка); месяцы и времена года

Грамматика

Le preposizioni articolate e il loro uso, l'articolo partitivo, c'è/ci sono, i possessivi (prima parte)/Артикли, сочлененные с предлогом, партитивный (частичный) артикль, конструкция «имеется/имеются, притяжательные прилагательные и местоимения

Лингвострановедение

Sul servizio postale e telefonico in Italia/ Почтовая служба Италии. Телефонная служба Италии

Тема 4 Giornata di lavoro/Рабочий день. Мой ВУЗ. Мой дом. Моя семья

Лексика

Si impara a parlare dell'orario di lavoro, a fissare un appuntamento di lavoro, a parlare delle faccende di casa, della famiglia/Рабочий график, домашние дела, семья

Грамматика

I verbi riflessivi, i verbi riflessivi reciproci, il verbo sapere/potere, riuscire a per esprimere la capacità, i nomi irregolari, avverbi di frequenza/Возвратная форма глаголов в изъявительном наклонении, глаголы для выражения способности сделать что-л, особая форма множественного числа существительных, наречия частоты действия

Лингвострановедение

Come iscriversi all'università italiana; la famiglia italiana/Как поступить в итальянский университет; итальянская семья

Тема 5 A cena fuori/Рестораны, кафе, бары

Лексика

Si impara a raccontare, a studiare un avvenimento nel tempo. A ordinare al bar/al caffe'/al ristorante, a esprimere preferenza

Грамматика

Il passato prossimo, gli avverbi di tempo con il passato prossimo, l'avverbio ci, quello/bello/buono/grande/santo con il nome, volerci/metterci/Ближайшее прошедшее время в изъявительном наклонении, наречия времени в ближайшем прошедшем времени, наречие ci, правила написания и употребления прилагательных quello/bello/buono/grande/santo с именем существительным, глаголы volerci/metterci в значении «требуется», «тратить»

Лингвострановедение

Gli italiani al bar, al caffe' e al ristorante. La cucina tipica italiana

Тема 6 Feste e viaggi./Праздники и путешествия

Лексика

Si impara a fare progetti, previsioni, promesse e ipotesi; si imparano il lessico e alcune espressioni per viaggiare in treno e per parlare del tempo/Строить планы, давать обещания, высказывать предложения. Активный словарь для путешествий и разговоров о погоде

Грамматика

Il futuro semplice e composto/Простое будущее время изъявительного наклонения; составное, предбудущее время изъявительного наклонения

Лингвострановедение

Informazioni e curiosità sulle feste e sui treni in Italia/Праздники Италии; железнодорожное сообщение в Италии

Тема 7 Al cinema e a teatro/В кино и в театре

Лексика

Si impara a raccontare e descrivere, a pralare di ricordi, a esprimere accordo e disaccordo/Рассказать о событии, описать факт, поделиться воспоминаниями, выразить согласие/несогласие

Грамматика

L'imperfetto, il trapassato prossimo, le differenze tra l'imperfetto e il passato prossimo/Прошедшее незаконченное время изъявительного наклонения; предпрошедшее время изъявительного наклонения; употребление прошедшего незаконченного времени и ближайшего прошедшего времени

Лингвострановедение

Sul cinema italiano di ieri e di oggi, sul teatro italiano di ieri e di oggi; film, spettacoli, attori e registi, prenotare un biglietto/Итальянский кинематограф вечера и сегодня; итальянский театр вчера и сегодня; знаменитые итальянские фильмы, спектакли, актеры и режиссеры; заказ билетов

Тема 8 In giro per i negozi/Покупки

Лексика

Si impara a esprimere gioia, rammarico o disappunto; a parlare di spese, a chiedere ed esprimere un parere, a parlare di abbigliamento, a informarsi sul prezzo, a offrire, accettare e rifiutare collaborazione o aiuto; a fare la spesa al supermercato o in un negozio di alimentari; a parlare di quantità/Выражение радости, сожаления, разочарования; говорить о покупках, интересоваться чьим-л. мнением и выражать собственное, говорить об одежде, узнавать цену, принимать, предлагать или отвергать сотрудничество или помощь; делать покупки в

супермаркете или продуктовом магазине; говорить о количестве
Грамматика
I pronomi diretti, il pronome partitivo *ne* e le forme *ce l'ho, ce n'è*; la forma impersonale/Местоимения в роли прямого дополнения, партитивное местоимение *ne*, формы *ce l'ho, ce n'è*
Лингвострановедение
Sui negozi e prodotti tipici italiani; sulla moda italiana; Made in Italy/Магазины и «фирменные» итальянские продукты»; итальянская мода; Made in Italy

Тема 9 Che c'è stasera in TV?/Смотрим телевизор.
Лексика
Si impara a chiedere un favore, qualcosa in prestito, a esprimere un parere, un dispiacere, un desiderio, a parlare di programmi televisivi, a dare indicazioni stradali/Выражение просьбы, в том числе об одолжении; выражение своего впечатления о ком-л/чем-л, недовольства, желания; беседы о телевизионных программах; объяснить, как пройти
Грамматика
I pronomi indiretti, l'imperativo diretto/Местоимения в роли косвенных дополнений; повелительное наклонение
Лингвострановедение
Sulla televisione e sulla stampa in Italia. L'Italia: ordinamento amministrativo/Телевидение и пресса в Италии. Административно-территориальное деление Италии

Тема 10 Andiamo al concerto!/Пойдем на концерт
Лексика
Si impara a esprimere un desiderio, in'opinione, il futuro nel passato, a chiedere qualcosa in modo gentile, a dare consigli, a riferire un'opinione altrui o una notizia, a formulare un'ipotesi/Выражать желание, мнение; использовать время будущее в прошедшем; выражать вежливую просьбу, давать советы, комментировать чужое мнение или новость; строить предположения
Грамматика
Il condizionale semplice e il condizionale composto/Условное наклонение: простая форма, составная форма
Лингвострановедение
Informazioni e curiosità sulla musica italiana/Итальянская поп-музыка

Тема 11 Esami.... niente stress!/Экзамены… спокойствие, только спокойствие!
Лексика
Si impara a scusarsi e a rispondere alle scuse, a esprimere sorpresa e incredulità, a rassicurare qualcuno, a complimentarsi con qualcuno, a esprimere dispiacere/Просить прощения и отвечать на извинения, выражать удивление и недоверие, выражать одобрение и подбадривать, поздравлять, выражать недовольство
Грамматика
I pronomi combinati e gli interrogativi/Составные местоимения, вопросительные слова
Лингвострановедение
Sulla scuola e sull'università in Italia/Система среднего и высшего образования в Италии

Тема 12 Soldi e lavoro/Работа и деньги
Лексика
Si imparano diversi modi di formulare una domanda, a scrivere una lettera formale, a rispodere a un annuncio di lavoro, a scrivere un Curriculum Vitae/Способы оформления вопросительного предложения; как написать деловое письмо; как ответить на объявление о работе; написать резюме

Грамматика
I pronomi relativi, le forme stare facendo, stare per fare/Относительные местоимения; конструкции *stare facendo, stare per fare*
Лингвострановедение
Sull'economia italiana. Sui i problemi di disoccupazione in Italia/Экономика Италии. Проблемы безработицы в Италии

Тема 13 In viaggio per l'Italia/Путешествие по Италии
Лексика
Si impara a fare paragoni, a dare giudizi o esprimere preferenze su cose e persone, a prenotare una camera in un albergo, a chiedere e dare informazioni turistiche, il lessiso relativo ai servizi alberghieri/Сравнение, суждение о людях и предметах, выражение предпочтения в отношении людей и предметов; бронировать номер в гостинице; получать и предоставлять туристическую информацию; проживание в гостинице
Грамматика
La comparazione, il grado dell'aggettivo, i verbi farcela e andarsene, gli aggettivi e i sostantivi geografici/Сравнительные конструкции; степени сравнения прилагательных; глаголы *farcela и andarsene*, географические прилагательные и существительные
Лингвострановедение
Le città italiane più importante.Sulla storia della lingua italiana. Il linguaggio di gesti /Главные города Италии. История итальянского языка. Язык жестов

Тема 14 Un pò di storia/Немного истории. История Италии «от Ромула до наших дней». Конституция Италии
Лексика
Si impara a raccontare eventi storici o lontani nel passato, a precisare quanto affermato, a contraddire qualcuno/Рассказывать о событиях далекого прошлого, об исторических фактах; уточнять достоверность сведений; противоречить чьему-л мнению
Грамматика
Il passato remoto, il trapassato remoto; gli avverbi di modo/Отдаленное прошедшее время изъявительного наклонения; отдаленное предпрошедшее время изъявительного наклонения; наречия образа действия
Лингвострановедение
Sulla storia d'Italia, dall'antichità ai nostri giorni/История Италии «от Ромула до наших дней»

Тема 15 Stare bene/Быть в форме
Лексика
Si impara a esprimere pareri, opinioni, speranze, a porre condizioni, a chiedere e a dare il permesso di fare qualcosa, a parlare del viver sano/Выражать суждения, мнения, надежду; ставить условия, просить и давать разрешение; здоровый образ жизни
Грамматика
Il modo congiuntivo presente e passato e il suo uso nelle proposizioni subordinate/Настоящее и прошедшее время в сослагательном наклонении; сослагательное наклонение в сложноподчиненных предложениях
Лингвострановедение
Gli italiani e lo sport. Il sistema sanitario, l'assistenza pubblico e sociale in Italia/Спорт в Италии. Система здравоохранения и социальной помощи в Италии

Тема 16 Andiamo all'opera/Идем слушать оперу. Итальянская опера
Лексика
Si impara a dare consigli, istruzioni, ordini, indicazioni stradali, a chiedere e dare il permesso, a parlare dei nostri gusti nusicali/Давать советы, инструкции, приказы, показывать дорогу;

просить и давать разрешение, говорить о музыкальных вкусах и предпочтениях
Грамматика
L'imperativo indiretto (forma di cortesia), gli aggettivi e i pronomi indefiniti/Вежливая форма повелительного наклонения; неопределенные прилагательные и местоимения
Лингвострановедение
Sull'opera italiana, i compositori e tenori italiani più famosi. Il teatro lirico/Итальянская опера; знаменитые композиторы и певцы. Оперный театр

Тема 17 Andiamo a vivere in campagna!/Переезжаем за город! Охрана окружающей среды. Эко- и агротуризм. Проблемы экологии. Утилизация отходов. Стратегия устойчивого развития: часть 1
Лексика
Si impara a confrontare la vita in città e in campagna, a leggere e a scrivere un annuncio immobiliare, a parlare di ambiente ed ecologia/Сравнивать жизнь в городе и в деревне, читать и писать объявления о недвижимости, говорить на тему окружающей среды и экологии
Грамматика
Il congiuntivo imperfetto e trapassato e la concordanza dei tempi del congiuntivo/Прошедшее незаконченное и предпрошедшее время в сослагательном наклонении; согласование времен в сослагательном наклонении
Лингвострановедение
Informazioni sull'ambiente, le associazioni ambientaliste, l'agriturismo. Raccolta differenziata dei rifiuti. Lo sviluppo sostenibile (1)/Окружающая среда; объединения и организации по защите окружающей среды; эко- и агротуризм; раздельная утилизация отходов; стратегия устойчивого развития – часть 1

Тема 18 Tempo libero e tecnologia
Лексика
Si impara a complimentarsi/congratularsi con qualcuno, a fare ipotesi realizzabili o meno, a esprimere approvazione o disapprovazione e a parlare di tecnologia/Приносить поздравления и делать комплименты; строить реальные и нереальные предположения; выражать одобрение/неодобрение; обсуждать достижения науки и техники
Грамматика
Il periodo ipotetico e i diversi usi di *ci* e *ne*/Условные предложения; функции *ci* и *ne* в предложении
Лингвострановедение
Informazioni su alcuni scienziati e inventori italiani. Il prezzo del progresso. Lo sviluppo sostenibile (2)/Итальянские ученые и изобретатели. Цена прогресса. Стратегия устойчивого развития – часть 2

Тема 19 L'arte è ... di tutti!/Искусство для всех!
Лексика
Si impara a riportare una notizia, a chiedere conferma, a confermare qualcosa e a parlare di arte/ Сообщать новость, уточнять достоверность информации, подтверждать информацию; беседовать об искусстве
Грамматика
La forma passive e il si passivante/Страдательный залог; частица si в пассивном значении
Лингвострановедение
Proverbi italiani, informazioni sull'arte e sugli artisti e scultori italiani. I patrimoni dell'umanita in Italia/Итальянские пословицы; итальянское искусство; знаменитые итальянские художники и скульпторы; мировое культурное наследие в Италии

Тема 20 Paese che vai, usanze che trovi/Что ни город, то норов

Лексика
Si impara a raccontare un'esperienza negativa, a riportare le parole di qualcuno, a esprimere indifferenza, a parlare di problemi sociali/Делиться негативными впечатлениями; передавать чьи-то слова; выражать безразличие; обсуждать проблемы современного общества
Грамматика
La differenza tra il discorso diretto e il discorso indiretto/Прямая и косвенная речь
Лингвострановедение
Informazioni su alcuni aspetti e problemi della società italiana di oggi. La mafia. I flussi migratori/Современное итальянское общество: общая характеристика и проблемы. Мафия. Миграция

Тема 21 Che bello leggere!/Читать – это здорово!
Лексика
Si impara a chiedere e dare consigli sull'acquisto di un libro, a parlare dell'oroscopo e a parlare di libri e testi letterari/Как найти хорошую книгу: просим и даем совет; гороскоп; обсуждаем прочитанное
Грамматика
Il gerundio semplice e composto; l'infinito presente e passato, il participio presente e passato e le parole alterate/Безличные формы глагола: герундий, инфинитив, причастие; словообразование
Лингвострановедение
Informazioni sulla storia della letteratura italia; sugli scrittori, poeti e filosofi italiani/История итальянской литературы; знаменитые итальянские писатели, поэты и философы

Тема 22 Automobili... che passione!/Автомобили: больше, чем средство передвижения!
Лексика
Si impara la storia dell'automobile, come è fatta l'automobile/История автомобиля. Как устроен автомобиль
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
L'industria automobilistica italiana. Le reti di comunicazione/Итальянское автомобилестроение. Системы путей сообщения в Италии

Тема 23 Il mondo giovanile/Мир молодых
Лексика
Il linguaggio giovanile. Padri e figli/Молодежный язык. Маменькины сынки. Отцы и дети
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
I giovani italiani di ieri e di oggi. Mammoni/Итальянская молодежь вчера и сегодня. Маменькины сынки

Тема 24 Pubblicità/Реклама. Средства массовой информации в Италии
Лексика
Si impara a leggere e tradurre la stampa italiana/Читаем и переводим итальянскую прессу
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
I mezzi d'informazione e di comunicazione di masa d'Italia/Средства массовой информации и коммуникации в Италии

Тема 25 Italia in controluce/Италия в свете: портрет современной Италии
Лексика
Si impara a parlare della statistica, a descrivere i grafici/Статистика. Описание графиков
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
L'Italia moderna; sulla differenza tra Nord e Sud/Портрет современной Италии. Север и юг

Тема 26 Unione Europea/Европейский Союз
Лексика
Parliamo dell'Unione Europea: storia, principi fondamentali, documenti, istituzioni/Европейский Союз: история, основополагающие принципы и институты
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Italia e Unione Europea/Италия и Европейский Союз

Тема 27 Commercio, OMC, Globalizzazione/Торговля, ВТО, глобализация
Лексика
Si impara a riassumere gli articoli sui giornali e riviste italiani
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
L'Italia nel mondo moderno/Место Италии в современном мире

Тема 28 Mercato/Рынок
Лексика
Si impara a valutare in breve il mercato, a parlare della cooperazione economica internazionale/Краткий анализ рынка, перспектив международного экономического сотрудничества
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Sulla cooperazione e integrazione economica tra Russia e Italia/Экономическое сотрудничество России и Италии

Тема 29 Arrivi, partenze, visite, colloqui/Визиты и встречи на высшем уровне. Практика перевода
Лексика
Le parole ed espressioni per entrare nell'argomento/Профильная лексика
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Relazioni bilaterali tra Russia e Italia. Colloqui russo-italiani/О двусторонних российско-итальянских отношениях. Переговоры России и Италии

Тема 30 Organizzazioni internazionali/Международные организации
Практика перевода
Лексика
Le parole ed espressioni per entrare nell'argomento/Профильная лексика
Грамматика

Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Italia e organizzazioni internazionali/Участие Италии в международных организациях

Тема 31 Corrispondenza commerciale e contratti. Parte 1/Контрактная документация и деловая переписка. Часть 1
Практика перевода
Лексика
Le parole ed espressioni per entrare nell'argomento/Профильная лексика
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Sulle aziende italiane/Итальянские компании

Тема 32 Corrispondenza commerciale e contratti. Parte 1/Контрактная документация и деловая переписка. Часть 2
Практика перевода
Лексика
Le parole ed espressioni per entrare nell'argomento/Профильная лексика
Грамматика
Ricapitolazione/Повторение
Лингвострановедение
Sulle banche italiane/Итальянские банки

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.О.05 Язык региона специализации используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема и/или раздел		Методы текущего контроля успеваемости
	Benvenuti/Вводно-коррективный фонетический курс	опрос
Тема 1	Un nuovo inizio/Знакомство. Внешность и характер. Краткие сведения о географическом положении и политическом устройстве Италии.	Опрос
Тема 2	Come passi il tempo libero/Свободное время. Описание жилища. Городской транспорт в Италии	Опрос
Тема 3	Scrivere e telefonare/Как написать письмо и позвонить. Почтовая служба Италии. Телефонная служба Италии. Правила написания письма другу. Электронная переписка	Опрос
Тема 4	Giornata di lavoro/Рабочий день. Мой ВУЗ. Мой дом. Моя семья	Опрос, тестирование
Тема 5	A cena fuori/Рестораны, кафе, бары. Итальянская кухня	Опрос
Тема 6	Feste e viaggi/Праздники и путешествия. Погода Железнодорожный транспорт в Италии	Опрос
Тема 7	Al cinema e a teatro/В кино и в театре. Итальянский кинематограф. Театральные традиции Италии	Опрос

Тема 8	In giro per i negozi/Покупки. Made in Italy	Опрос, тестирование
Тема 9	Che c'è stasera in TV?/Смотрим телевизор. Средства массовой информации Италии. Административно-территориальное деление Италии: регионы, провинции и города	Опрос
Тема 10	Andiamo al concerto!/Пойдем на концерт! Итальянская поп-музыка	Опрос
Тема 11	Esami.... niente stress!/Экзамены без проблем. Среднее и высшее образование в Италии	Опрос
Тема 12	Soldi e lavoro/Работа. Экономика Италии. Проблемы занятости	Опрос, тестирование
Тема 13	In viaggio per l'Italia/Путешествие по Италии. Итальянский язык: история и современность. Язык жестов	Опрос
Тема 14	Un pò di storia/Немного истории. История Италии «от Ромула до наших дней». Конституция Италии	Опрос
Тема 15	Stare bene/Быть в форме. Спорт в Италии. Система здравоохранения и социальной помощи в Италии.	Опрос, презентация
Тема 16	Andiamo all'opera/Идем слушать оперу. Итальянская опера. Оперный театр. Знаменитые оперные певцы. Язык оперного либретто	Опрос, тестирование
Тема 17	Andiamo a vivere in campagna!/Переезжаем за город! Охрана окружающей среды. Эко- и агротуризм. Проблемы экологии. Утилизация отходов. Стратегия устойчивого развития: часть 1	Опрос
Тема 18	Tempo libero e tecnologia/Свободное время и техника. Знаменитые итальянские ученые и изобретатели. Научно-технический прогресс. Стратегия устойчивого развития: часть 2	Опрос
Тема 19	L'arte è ... di tutti!/Искусство для всех! Знаменитые итальянские художники и скульпторы. Наследие ЮНЕСКО на территории современной Италии.	Опрос, презентация
Тема20	Paese che vai, usanze che trovi/Что ни город, то норов. Проблемы современного итальянского общества. Миграция	Опрос, тестирование
Тема 21	Che bello leggere!/Читать – это здорово! Итальянская литература. Знаменитые поэты и писатели. Философская и социальная мысль Италии	Опрос
Тема 22	Automobili... che passione!/Автомобили – больше, чем средство передвижения! Дорожно-транспортная система Италии. Средства связи	Опрос
Тема 23	Il mondo giovanile/Мир молодых. Проблемы современной молодежи в Италии и в мире. Отцы и дети	Опрос
Тема 24	Pubblicità/Реклама. Средства массовой информации в Италии	Опрос, презентация
Тема 25	Italia in controluce/Италия в свете. Портрет современной Италии и итальянцев. Север и юг	Опрос
Тема 26	Unione Europea/Европейский Союз: история, концепты, основополагающие документы и принципы. Институты ЕС. Италия как член ЕС	Опрос
Тема 27	Commercio, OMC, Globalizzazione/Торговля, ВТО,	Опрос,

	глобализация. Место Италии в мире	презентация
Тема 28	Mercato/Рынок. Экономическое сотрудничество России и Италии	Опрос
Тема 29	Arrivi, partenze, visite, colloqui. Визиты и встречи на высшем уровне. Практика перевода	Опрос
Тема 30	Международные организации. Практика перевода	Опрос
Тема 31	Контрактная документация и деловая переписка. Практика перевода. Часть 1	Опрос
Тема 32	Контрактная документация и деловая переписка. Практика перевода. Часть 2	Опрос, тестирование

4.1.2. Зачеты и экзамены проводятся с применением следующих методов (средств): в устной форме по вопросам и заданиям.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- количество правильных ответов при тестировании.

Критерии оценивания доклада:

- степень усвоения понятий и категорий по теме;
- умение работать с документальными и литературными источниками;
- грамотность изложения материала;
- самостоятельность работы, наличие собственной обоснованной позиции.

Критерии оценивания презентации:

- Содержательность презентации, соответствие плану
- Отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- Ясность, лаконичность изложения мыслей студента; грамотность изложения
- Наличие схем, графическое выделение особо значимой информации
- Соответствие оформления требованиям, сдача презентации в срок

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, по результатам прохождения тестирования.

Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

Вопросы темы для подготовки к опросам (дискуссиям) (темы докладов, презентаций):

Вводно-коррективный фонетический курс

Sei A: chiedi al tuo compagno: come si chiama, quanti anni ha, come si scrive (lettera per lettera) il suo nome e cognome. Sei B: rispondi alle domande di A

Тема 1 Un nuovo inizio/Знакомство

Descrivi il tuo miglior amico: come si chiama, di dove è, come, età, carattere, aspetto, da quanto tempo siete amici ecc

Quali città italiane conoscete? Dove sono? Cosa sapete di queste città? Chi è il Presidente/il Primo Ministro della Reppublica Italiana?

Тема 2 Come passi il tempo libero/Свободное время

Dove va di solito? Cosa fa quando resta a casa? Hanno il metrò molte città italiane? E' possibile comprare un biglietto per l'autobus su Internet? Come sono i mezzi di trasporto urbano del Suo paese/della Sua città? Scriva una lettera ad un Suo amico italiano/ad una Sua amica italiana per raccontare come passa il suo tempo libero

Тема 3 Scrivere e telefonare/Как написать письмо и позвонить
Qual'è il prefisso di Milano per chi chiama dall'estero? Quale numero bisogna chiamare quando c'è un incendio? Ci sono differenze o somiglianze tra i servizi telefonici e le abitudini relative al telefono in Italia e nel vostro paese?

Тема 4 Giornata di lavoro/Рабочий день
Com'è la casa del Suo sogno? Chi sbriga le faccende di casa nella Sua famiglia? Quanto è diversa la Sua vita da allora? Come si vede la donna moderna?

Тема 5 A cena fuori/Рестораны, кафе, бары
Quanti tipi di caffe'/ristoranti/bar esistono. Può spiegare che differenze ci sono? Lei che caffe'/ristorante/bar preferisce? Ci sono somiglianze o differenze tra un bar/un ristorante/un caffe' italiano e uno del Suo paese? Ne parli. Va spesso a bere il caffe' fuori? Parli un pò del posto che preferisce. Qual'è il Suo piatto preferito? Come si prepara? Sa bene cucinare.
Scriva un'email a un amico italiano nella quale, dopo i soliti saluti, racconti un fine settimana appena trascorso (80-100 parole)

Тема 6 Feste e viaggi./Праздники и путешествия
Quali sono le feste più importanti in Italia? Quali sono le feste più importanti in Russia? Di solito come le passa Lei? Racconti come ha trascorso le ultime feste. Che tempo ha fatto ieri nel Suo paese? Quali sono le previsioni per domani?
Perchè gli italiani viaggiano spesso in treno? In cosa differiscono i treni italiani e quelli russi? Qual è il vantaggio del biglietto elettronico?
Ha ricevuto un invito per le feste da un amico che vive a Perugia. Nella Sua risposta ringrazi, spieghi perche' non può accettare l'invito e parli dei programmi che ha per quei giorni di festa (80-100 parole)

Тема 7 Al cinema e a teatro/В кино и в театре
Va spesso al cinema/a teatro? Se non ci va spesso, qual è il motivo? Come sceglie i film/gli spettacoli da vedere? Qual è il Suo film/spettacolo preferito e perche'? Cerchi di raccontare in breve la sua trama. Secondo Lei, è lo stesso vedere un film al cinema e alla tv? Spieghi. Ha visto qualche film italiano? Qual era la trama? Cos'altro ricorda?
Scriva a un amico italiano per raccontare un film/uno spettacolo che ha appena visto e che Le è piaciuto tantissimo. Parli degli attori protagonisti, della loro interpretazione e della regia (80-100 parole)

Тема 8 In giro per i negozi/Покупки
Scriva una breve storia cominciando con queste parole: "Quel giorno al supermercato è successo qualcosa di strano/spaventoso/importante..." (80-100 parole).
Come fare la spesa?
Quali prodotti tipici italiani conosce? Le piacciono?
Le piace fare la spesa? Fa sempre la lista della spesa?
Qual'è il Suo stile nell'abbigliamento? In quali occasioni si veste in modo più classico o formale?
Considera l'abbigliamento importante e perche?
Quanto è apprezzata la moda italiana in Russia?
Ha intenzione di andare a Roma per un paio di giorni. Scriva un'email ad una Sua amica che

studia lì per informarla di questo breve viaggio e delle spese che pensa di fare. Inoltre, chieda se, in genere, conviene fare acquisti in italia e dove in particolare a Roma (80-100 parole)

Тема 9 Che c'è stasera in TV?/Смотрим телевизор
Quanto tempo passa davanti alla tv?
Parli in breve delle Sue trasmissioni preferite per quali motivi Le piacciono, di che si occupano ecc
Quali sono, secondo Lei, i pro e i contro della televisione?
Cosa pensa della pubblicità sui mass media? Le dà fastidio? Ha dei lati positivi?

Тема 10 Andiamo al concerto!/Пойдем на концерт
Quali generi musicali Le piacciono? Quali sono i Suoi cantanti preferiti? Faccia una piccola indagine per individuare le preferenze musicali degli altri
Quando e in quale occasione ascolta musica?
Racconti di un concerto che ha ascoltato dal vivo o in TV
Scriva un'email a un'amica italiana per raccontare il concerto di un cantante o di un gruppo che piace tanto e Lei e al quale ha assistito la sera precedente (100-120 parole)

Тема 11 Esami.... niente stress!/Экзамены… спокойствие, только спокойствие!
Pensa di andare a studiare in un'altra città poiche' lì la facoltà che ha scelto è considerata una delle migliori. Il problema è che il/la Suo/Sua ragazzo/ragazza non ne vuole eapere. Lei cerchi di spiegargli/le che non si deve preoccupare è che la distanza non mette a rischio la vostra relazione
Scriva una lettera ad un amico italiano per annunciargli la Sua internzione di andare a studiare a Milano spiegandogli i motivi (100-120 parole)

Тема 12 Soldi e lavoro/Работа и деньги
Quali marche italiane conosce? Sa a quali prodotti corrispondono? Hanno una forte presenza in Russia?
Lei è il direttore di una azienda e vuole alcuni chiarimenti sul C.V. di un certo candidato al posto nella Sua azienda. Faccia un'intervista con lui/lei
Ha una carta bancaria. Per quale motivo le serve?
Cosa sa del sistema bancario italiano?

Scriva una lettera ad un amico italiano in cui gli parli del Suo nuovo lavoro. In alternativa può parlare del lavoro che vorrebbe fare, spiegandone il perche' (80-120 parole)

Тема 13 In viaggio per l'Italia/Путешествие по Италии
In quali città italiane andrebbe per frequentare l'università; trascorrere le vacanze estive; fare una vacanza studio o culturale; fare shopping
Descriva la tua città ad un amico italiano che non ci è mai stato
Lei è A: va in un'agenzia di viaggi per chiedere informazioni su un viaggio in Italia. Formuli alcune domande
Lei è B: lavora in un'agenzia di viaggi. Risponda alle domande di A
Dopo un soggiorno deludente in un albergo di Firenze scriva una lettera al direttore in cui esponga i problemi che ha affrontato ed esprima un giudizio negativo sull'albergo (100-120 parole)

Тема 14 Un pò di storia/Немного истории. История Италии «от Ромула до наших дней»
Si dice "Popolo che non ricorda la sua storia non ha futuro". Cosa ne pensa?
Qual'è il periodo della storia (del Suo paese o internazionale) che La affascina di più e per quale motivo?

Che cosa sapete della vita quotidiana ai tempi dei Romani e nel Medioevo?
Quali sono gli avvenimenti più importanti del Suo paese (dall'antichità all'epoca moderna)? Ne parli in breve
Raccontate in scritto un avvenimento (o un periodo) della storia che ritiene molto importante o affascinante, giustificando anche la Sua scelta (100-120 parole)

Тема 15 Stare bene/Быть в форме
Cosa bisogna fare per migliorare la propria vita?
Quanto crede sia equilibrata la Sua alimentazione (quantità – qualità)
Scriva ad un amico una lettera in cui annuci e motivi la Sua decisione di cambiare stile e ritmo di vita (100-120 parole)
Scriviamo: Negli ultimi 50 anni lo sport è diventato un impotantissimo fenomeno sociale. Però non mancano i problemi. Quali sono, secondo Lei? Nonostante questo, cosa ci offre lo sport (120-160 parole)

Тема 16 Andiamo all'opera/Идем слушать оперу
Qual è il Suo genere musicale preferito? Racconti le Sue preferenze su pezzi e cantanti, gruppi ecc
Cosa pensa della musica lirica in generale? Quanto è apprezzato questo tipo di musica nel Suo paese, da chi e perche secondo Lei?
Scriva un'email ad un amico italiano in cui racconti le Sue esperienze durante un concerto di musica classica o moderna in cui è sucesso qualcosa di starno – ad esempio: parcheggio difficile... (80-120 parole)

Тема 17 Andiamo a vivere in campagna!/Переезжаем за город!
Da quali fattori dipende la qualità della vita?
Quali cose fanno bene all'ambiente e quali lo danneggiano?
Quali conseguenze possono avere sul mondo degli animali i problemi ambientali. Gli animali domestici sono al sicuro dai comportamenti negativi dell'uomo?

A. Ha deciso di trovare una casa in campagna e di vendere l'appartamento che ha in città. Va in un'agenzia immobiliare e chiede informazioni sulla casa dei Suoi sogni... ma adatta alle Sue possibilità economiche
B. Lei è l'impiegato e deve rispondere alle domande di A

Ormai gli scienziati sono convinti che l'ambiente dovrebbe essere la priorità di tutti o governi. Esprima la Sua opinione in merito proponendo eventuali misure (120-160 parole)

Тема 18 Tempo libero e tecnologia
Anche se sa usare un pò il computer, crede che uncorso specifico Le sarebbe molto utile. Chiami una scuola di computer e faccia delle domande su lezioni, orari, prezzi ecc
Sta viaggiando in treno e si è quasi addormentato quanto squilla il cellulare della persona seduta accanto a Lei che parla ad alta voce come se fosse a casa sua! Le chieda gentilmente di abbassare la voce e di togliere la suoneria. In quel momento, però, squilla il Suo telefonino. Risponda e poi si giustifica
Ha comprato alcuni libri su una libreria online e ha pagato con la Sua carta di credito. Tutto sembra a posto, ma due settimane dopo i libri non sono arrivati. Scriva un'email ai responsabili del sito per esporre la situazione e chiedere spiegazioni o il rimborso della somma spesa (120-140 parole)

Тема 19 L'arte è ... di tutti!/Искусство для всех!
Va in galleria d'arte che vende quadri per trovare un dipinto per la tua casa. Non ha le idee molto chiare, si guarda intorno e chiede aiuto al commeso...
Cosa pensa dell'iniziativa di alcune banche e aziende di destinare investimenti alla rivalutazione

del patrimonio artistico nei loro paesi?

Тема 20 Paese che vai, usanze che trovi/Что ни город, то норов
Secondo Lei, di che cosa hanno più paura gli italiani?
Anche il Suo p un paese multietnico come l'Italia odierna? Ci sono differenze sociali che dipendono dalla nazionalità?
Nel passto, milioni di italiani emigrarono all'estero. Anche nel Suo paese si è verificato lo stesso fenomeno? Ne parli
Ci sono milioni di italiani sparsi per il mondo. Da Lei è presente una comunità italiana? Cosa ne sa?
Scriviamo: racconti una notizia di cronaca, vera o immaginaria, possibilmente originale e curiosa (120-140 parole)

Тема 21 Che bello leggere!/Читать – это здорово!
Il Suo è il popolo che legge molto? Secondo Lei, leggono di più le donne o gli uomini?
Quali generi di libri scelgono di più gli uomini e quali le donne?
Che tipo di libri preferiscono leggere i giovani?
Scriva un'email a un amico italiano per parlargli di un libro italiano che ha letto e che Le è piaciuto molto. Inoltre, chieda informazioni e consigli su altri titoli che potrebbe leggere (80-120 parole)

Тема 22 Automobili... che passione!/Автомобили: больше, чем средство передвижения!
Secondo Lei, quali sono i pro e i contra della macchina?
Lei che tipo di macchina ha? Se non ce l'ha ne spiega il perche'?
Quali sono, secondo Lei, le migliori auto della storia?
Cosa sa dell'industria automobilistica italiana?
Cosa pensa dei carburanti alternativi
Reti i mezzi di comunicazione in Europa: quali sono?

Тема 23 Il mondo giovanile/Мир молодых
Tracci il profilo dei giovani da un punto di vista sociologico e psicologico
Secondo Lei, i giovani devono assolutamente vivere da soli? I genitori devono incorraggiare i figli ad andare a vivere da soli?
Le nostre sono le società che potrebbero, davvero, favorire l'infantilismo?
Qual è l'età migliore per andare a vivere da soli?
Quali sono i maggiori paradossi delle nostre società?
Secondo Lei, quali sono i motivi di incompressioni tra padri e figli
Scriva un articolo sul fenomeno della convivenza prolungata dei giovani italiani con i loro genitori

Тема 24 Pubblicità/Реклама
Cosa si intende con il termine "pubblicità"?
In che modo la pubblicità commerciale prepare il terreno per le vendite?
Anche oggi la pubblicità deve soltanto limitarsi a far conoscere al consumatore l'esistenza di un determinato prodotto?
Che cosa vuol dire per un'impresa conquistare un certo potere del mercato?

Тема 25 Italia in controluce/Италия: Италия на свет
Dal clima alla politica: come è cambiata l'Italia?

Тема 26 Unione Europea/Европейский Союз
Che cosa stabilisce la Convenzione di Shengen?

Sarebbe conveniente, secondo Lei, per la Russia partecipare alla convenzione di Shengen?
Quali sono i tre "pilastri" su cui poggia il trattato di Maastricht?
Quali obbiettivi persegue il trattato di Amsterdam?

Тема 27 Commercio, OMC, Globalizzazione/Торговля, ВТО, глобализация
Che cos'è il commercio?
Quanti Stati hanno aderito inizialmente all'Accordo generale sulle tariffe e sugli scambi?
Che giudizio dà della politica economica internazionale della Russia? E dell'Italia?
Con quali criteri sono stati reclutati gli operatori economici in Italia per lavorare sul mercato russo?
Che cosa è, secondo Lei, l'interdipendenza dell'economia mondiale? E' un bene o un male? Bisogna dare una risposta motivata
Quali vantaggi offre la globalizzazione ai paesi in via di sviluppo?
Perche' diventano importanti i problemi ecologici quando si considera la crescita dei paesi in via di sviluppo?

Тема 28 Mercato/Рынок.
In che modo un'impresa riesce a prescentare il proprio prodotto come differente rispetto a quello dei concorrenti?
Il concetto di mercato è sempre riferito a un determinato luogo geografico?
Che funzioni svolgono le Camere di commercio?
Dove ha sede oggi a Milano la Camera di Commercio Italo-Russa?
Dove si trova la sede di Mosca della Camera di Commercio Italo-Russa

Тема 29 Arrivi, partenze, visite, colloqui/Визиты и встречи на высшем уровне. Практика перевода
Descriva lo svolgimento di una visita ufficiale usando il lessico specifico imparato
Parli di particolari di una visita ufficiale che ha avuto luogo poco fa
Descriva la visita del capo di uno Stato straniero che dovrà avvenire in futuro
Com'è lo stato dei rapporti tra Russia e Italia
L'eccellente rapporto politico è sempre accompagnato da un ottimo rapporto fra i leader politici a livello personale?

Тема 30 Organizzazioni internazionali/Международные организации
Практика перевода
Chi istituì la Società delle Nazioni?
Di che cosa si occupa il Consiglio Economico e Sociale?
Quanto dura in carico il Segretario Generale?
Quali sono gli organismi internazionali legati all'ONU?
Quando è stata istutuita la Banca internazionale per la ricostruzione e lo sviluppo?
Che obbiettivi persegue oggi la Banca Mondiale?

Тема 31 Corrispondenza commerciale e contratti. Parte 1/Контрактная документация и деловая переписка. Часть 1
Практика перевода

Тема 32 Corrispondenza commerciale e contratti. Parte 1/Контрактная документация и деловая переписка. Часть 2
Практика перевода

Типовые тесты текущего контроля

Тема 4 Giornata di lavoro/Рабочий день. Мой ВУЗ. Мой дом. Моя семья

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Lei si _____ Lucrezia, è francese e v_____ a Parigi, ma ora è in Italia per _____ all'università
2. Sono qui a Salò da quasi una_____
3. Se alle sei (noi) _____ di studiare, g_____ la televisione
4. Per imparare questa lingua, (io) r_____ sempre le parole nuove
5. A scuola l_____ un libro, molto bello di Gina Lagorio.
6. La settimana p_____ partiamo per la Francia
7. Stasera (io) r_____ a casa e i_____ la nuova lezione.
8. Oggi ho molti i _____ e non posso venire in p_____ con voi
9. Di s_____ pranziamo fra m_____ e l'una. E tu, a che _____ pranzi?
10. Sono le 20.30: n _____ di voi viene con me al ristorante?
11. Se sei d'_____ stasera andiamo a vere quella _____ di Goldoni
12. Angela abita al terzo _____ è m_____ prendere l'_____ o salire a _____
13. Domani c'è un c_____ di Lucio Dalla e Gianni Morandi. Quanto costa il _____? – Non lo so
14. Mio fratello sa fare molte cose: _____ la chitarra, gioca a tennis, e c_____ molto bene anche gli spaghetti

II. Mettete in ordine le seguenti parole

- Scriverti/di/momento/per/trovo/un/ tempo/finalmente
- Al/abituarsi/di/modo/è/non/ vita/ loro/facile
- La/sento/nostri/molto/tua/dei/mancanza/e/figli
- Presto/notizie/di/spero/ricevere/vostre
- Imbucare/scusi/posso/cartoline/dove/queste

III. Trovate gli errori nelle seguenti frasi:

1. La mia sorella è ancora in vacanza
2. Chi è questa bel bambina, signora?
3. Roberto e Cristina hanno nostalgia dei suoi figli
4. Sono venuti anche miei fratelli
5. Giovanna, hai ricevuto notizie dei suoi?

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.
Lei capisci quando il professore parla?
Lei capische quando il professore parla?
Lei capisce quando il professore parla?

2.
Scelgo quella gonna verde
Sceglio quella gonna verde
Scelgio quella gonna verde

3.
E' due mesi che cerco una casa
Sono due mesi che cerco una casa
Da due mesi che cerco una casa

4.
Cerchiamo un appartamento in affitto
Cerchiamo un appartamento per affitto
Cerchiamo un appartamento d'affitto

5.
Finalmente oggi il tempo fa buono!
Finalmente oggi il tempo è buono!
Finalmente oggi il tempo è bene!

6.
Questa sera alla tv c'è un film giallo
Questa sera alla tv c'è un giallo film
Questa sera alla tv c'è un film in giallo

7.
Che dici, andiamo con loro?
Io dico sì
Io dico di sì
Io dico che sì

8.
Torno in 14 luglio
Torno il 14 luglio
Torno a 14 luglio

9.
I miei nonni vivono in campagna
Miei nonni vivono in campagna
I mii nonni vivono in campagna

10.
Sai parlare in inglese?
Conosci parlare in inglese?
Riesci parlare in inglese?

Тема 8 In giro per i negozi/Покупки. Made in Italy

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Oggi ho fatto un nuovo a_____: ho comperato questa gonna
2. Il c_____ di quel negozio di a_____ mi ha consigliato di prendere per mia figlia questa gonna a _____
3. Sai a che piano sono le c_____ per uomini e bambini? Devo comprare dei pantaloni per mio marito e per mio fratello
4. Voglio regalare a mio padre qualcosa di bello, ma non voglio comprare la solita _____: ne ha già troppe!
5. Vorrei del _____ cotto! – Quanti e_____? Due, grazie
6. Quest'anno i capelli corti non sono più di _____. Si portano lunghi!
7. L'altra sera ho conosciuto Claudio Pini; oggi l'ho incontrato al bar, ma lui non mi ha r_____!
8. Questo libro per bambini è i_____ molto bene: di chi è?
9. Versace, Valentino, Coveri sono tre _____ italiani molto conosciuti

10. Se esci, puoi passare dla negozio di a_____ e comprare dello zucchero e due l_____ di _____ per i bambini? Non ne ho abbastanza per colazione
11. Se proprio vuoi uscire con questa pioggia, esci con gli s_____!
12. Fa freddo in montagna: perche non porti anche questo m_____? Con la sola camicia avrai sicuramente freddo!
13. Ho i denti sempre puliti perche uso un buon d_____
14. Scusi, quanto costa questa c _____ per le mani? Non c'è scritto il p_____!

II. Completate le frasi con le preposizioni convenienti

1. Vorrei vedere una gonna _____ pieghe _____ mia figlia
2. Questa stoffa mi sembra _____ ottima qualità
3. Il rosa è un colore che va _____ moda
4. Ho comprato una camicia _____ mezze maniche _____ mio figlio
5. Mi servirebbero un paio _____ scarpe marroni _____ il tacco basso
6. Non mi piace il suo modo _____ vestire

III. Completate le frasi con il verbo conveniente:

1. A viaggiare in treno non _____ come quando si guida
2. In quel ristorante _____ a tutte le ore
3. Gianfranco _____ a pieni voti l'anno scorso
4. Se _____ fare bella figura non _____ badare a spese
5. Alla festa di ieri sera noi _____ un mondo

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.
Hai spiccioli per l'autobus?
- No, non ho
- No, non ce li ho
- No, ce non li ho

2.
Mentre aspettavo il treno, leggevo tutto il giornale
Mentre ho aspettato il treno, leggevo tutto il giornale
Mentre aspettavo il treno, ho letto tutto il giornale

3.
Saremo partiti dopo che daremo l'esame
Partiremo dopo che avremo dato l'esame
Saremo partiti dopo che avremo dato l'esame

4.
Se accadi a Firenze, vieni a trovarmi!
Se succedi a Firenze, vieni a trovarmi!
Se capiti a Firenze, vieni a trovarmi!

5.
Vorrei un paio di sportive scarpe
Vorrei un paio di scarpe sportive
Vorrei un paio scarpe sportive

6.
Quest'anno vanno di moda i colori chiari
Quest'anno vanno in moda i colori chiari
Quest'anno vanno alla moda i colori chiari

7.
All'esame Mario è risposta a tutte le domande
All'esame Mario ha risposto tutte le domande
All'esame Mario ha risposto a tutte le domande

8.
Ci abbiamo dovuti fermare per dormire un pò
Siamo dovuti fermarci per dormire un pò
Abbiamo dovuto fermarci per dormire un pò

9.
Belli questi orecchini! Chi ti li ha regalati?
Belli questi orecchini! Chi ti ha regalato?
Belli questi orecchini! Chi rte li ha regalati?

10.
Per comprare questa macchina ci vuole troppi soldi
Per comprare quella macchina ci vogliono troppi soldi
Per comprare quella macchina bisognano troppi soldi

11.
Prendi un pò d'aranciata?
- Sì, grazie, prendo un pò
- Sì, grazie, ne prendo un pò
- Sì, grazie, la prendo un pò

12.
L'esercizio è facile, so farlo da solo
L'esercizio è facile, so lo fare da solo
L'esercizio è facile, lo so farlo da solo

Тема 12 Soldi e lavoro/Работа. Экономика Италии. Проблемы занятости

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Finalmente ho trovato un i_____ in un ufficio e posso guadagnare un pò!
2. Gianni lavora molto perche vuole fare c_____ e diventare capoufficio
3. Sono proprio in una brutta _____. Sono d_____ da un anno e abito dai miei, ma ora sono in _____ di un lavoro, anche m_____, perche ho bisogno di guadagnare. Tu non mi puoi _____?
4. Questo lavoro è interessante, ma dal punto di vista _____ ha qualche s_____ perche si guadagna poco
5. Stasera al g_____ _____ hanno detto che c'è sciopero in tutta Italia
6. A sera Mario è sempre stanco perche il suo è un lavoro molto p_____
7. Batto a macchina molto bene e perciò per me è facile trovare un posto di

d_____, solo che lo _____ non è molto _____: basta solo per pagare l'affitto e m_____ all'università

8. Antonio è operaio s_____ alla Fiat, ma il s_____ che prende non gli _____ per vivere perche ha sei figli, e sua moglie ora aspetta il _____. – E allora, coma fa a_____ il lunario? Beh, la figlia più grande è l_____ in Lettere e dà qualche lezione. Ma il _____ della vita è in c_____ a _____, ogni giorno tutto diventa più caro
9. Con questa laurea le p_____ di lavoro sono buone
10. Mio fratello fa l'i_____ , lavora in una scuola qui vicino. Ha scelto questa p_____ perche gli piacciono i giovani. Però è un lavoro f_____: quando arriva a casa è veramente stanto. E poi non g_____ molto: un pò più di un milione al mese
11. Per e_____ domande potete telefonare a questo numero
12. Ha cinquant'anni, e alla sua _____ è difficile trovare un nuovo lavoro
13. Mi puoi dare diecimila lire? – Mi dispiace, non ho_____ l_____, solo la carta
14. Sono stata invitata al m_____ di Giorgio e Monica, ma non so cosa _____ loro. Tu che cosa mi c_____?

II. Completate il testo della lettera

Spettabile Società,

_____ seguito _____ accordi interbancari, dal prossimo mese di novembre c.a. risulterà più oneroso _____ bonifici bancari senza le _____ complete. Vi invitiamo pertando ad indicarci d'ora in poi, inieme al nominativo ed al _____ della Banca su cui _____ i nostri bonifici, anche i relativi _____ ABI e CAB. Nell'occasione, Vi comunichiamo le nostre coordinate bancarie su cui effettuare le Vostre _____

III. Trovate eventuali errori nelle seguenti frasi:

1. Non mi piacciono le persone che parlano troppo
2. Luisa vorrebbe comprare tutto che vede nei negozi
3. Non conosco la ragazza di cui state parlando
4. La signora Massi, il marito di quale l'ha divorziata un mese fa, ora vive con la figlia
5. Luigi è costretto a fare una professione che non gli piace, il che non gli dà soddisfazione

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.

Qual è il Suo sport preferito, signore?
Qual è Suo sport preferito, signore?
Qual è lo Suo sport preferito, signore?

2.

La signora da che sto a prensione, è molto gentile con me
La signora dalla cui sto a pensione, p molto gentile con me
La signora dalla quale sto a pensione, è molto gentile con me

3.

Sapevo che Gianna si sposerà entro il mese
Sapevo che Gianno si sposerebbe entro il mese
Sapevo che Gianna si sarebbe sposata entro il mese

4.

Per questo esame mi sono dovuto preparare in venti giorni

Per questo esame mi ho dovuto preparere in venti giorni
Per questo esame sono dovuto prepararmi in venti giorni

5.
Non conosco la persona di cui parlate
Non conosco la persona di che parlate
Non conosco la persona di chi parlate

6.
Hai fatto qualche bagno al mare?
- Sì, li ho fatti tanti
- Sì, ne ho fatto tanti
- Sì, ne ho fatti tanti

7.
Sandro, come la cavi con l'inglese?
Sandro, come te la cavi con l'inglese?
Sandro, come ti cavi con l'inglese?

8.
Sono foto di cui tengo molto
Sono foto a cui tengo molto
Sono foto con cui tengo molto

9.
In questi ultimi tempi la benzina ha subito diversi aumenti
In questi ultimi tempi la benzina è subita diversi aumenti
In questi ultimi tempi la benzina subiva diversi aumenti

10.
E' un film noioso: non vallo a vedere
E' un film noioso: non andarlo a vedere
E' un film noioso: non lo va' a vedere

Тема 16 Andiamo all'opera/Идем слушать оперу. Итальянская опера.Оперный театр. Знаменитые оперные певцы. Язык оперного либретто

I. Comletate il seguente brano con le parole mancanti

L'Opera

L'opera è un genere m_____ che unisce il t_____ alla m_____: infatti viene scritta da un c_____ e da uno s_____, a cui è affidato il compito di tracciare la storia e scriverne tutti i dialoghi in un "l_____". Per eserguire un'_____, avremo bisogno di un'_____, di un c_____ e di un p_____, su cui si muoveranno i c_____ (tanti quanti sono i personaggi del libretto). Sarà quindi necessario l'invervento di un r_____, proprio come a teatro, per studiare le s_____ e i costumi, le luci sul palcoscenico e tutti gli sp_____ dei cantanti o delle comparse.
Grandissimo compositore di opere fu M_____, B_____ ne scrisse una soltanto, il "Fidelio" e W_____ ne copose molte, incentrate sugli antichi miti della Germania. Tra gli italiani, ricordiamo R_____, D_____, B_____, P_____ e V_____

II. Completate con il verbo coniugato

Strana storia quella dell'Inno Nazionale italiano.

Il testo lo /**SCRIVERE**, *passato prossimo*/ _____nel 1847 un ragazzo genovese di vent'anni, **Goffredo Mameli**. Un altro genovese, **Michele Novaro**, lo /**METTERE**, *passato prossimo* / _____ in musica poco dopo.
Il canto di Mameli-Novaro (noto con il nome di "Fratelli d'Italia", dalle parole del primo verso) / **ACCETTARE**, *passato remoto passivo* / _____ dai giovani combattenti del Risorgimento come il loro Inno nazionale. Quel testo scritto di getto, spontaneo, appassionato e composto poi da un giovanissimo combattente per la libertà, /**SEMBRARE**, *imperfetto* / _____il più adatto a simboleggiare la giovane Italia rivoluzionaria.
Tuttavia i "limiti artistici" di quella composizione /**PORTARE**, *passato remoto* / _____ lo stesso Mazzini, nel 1848, a chiedere a Mameli di scrivere un nuovo inno. Questo /**MUSICARE**, *condizionale passato passivo* / _____ da Giuseppe Verdi e /**DOVERE DIVENTARE**, *condizionale passato* / _____ la "Marsigliese" della nuova Italia.
Il risultato pare che sia stato catastrofico: la più brutta musica scritta da Giuseppe Verdi e un testo assolutamente non appassionante.
Insomma, "Fratelli d'Italia" resta così il simbolo del Risorgimento italiano.
Nel 1946, con la nascita della moderna Repubblica Italiana, si decide che "provvisoriamente" quella musica poteva essere adottata come Inno Nazionale.
Provvisoriamente, perché il testo /**POTERE DISTURBARE**, *condizionale passato*/ _____ il Papa (Mameli evidentemente non aveva una grande simpatia per il Vaticano).
Ma si sa: in Italia niente è più definitivo delle cose provvisorie. E "Fratelli d'Italia" /**RIMANERE**, *passato prossimo*/ _____ lì per molti decenni.
Fino agli anni Novanta l'Inno Nazionale si cantava e si suonava solo nelle manifestazioni ufficiali (molto ufficiali) e soprattutto prima delle partite di calcio internazionali. I partiti di destra, anche se durante il fascismo l'Inno di Mameli /**EMARGINARE**, *trapassato prossimo passivo*/ _____, avevano cominciato ad amarlo perché era il simbolo della Patria. La sinistra lo amava molto meno.

III. Completate con le preposizioni

1) Il testo lo ha scritto nel 1847 un ragazzo genovese ____ vent'anni
2) Un altro genovese, Michele Novaro, lo ha messo ____ musica
3) L'Italia comincia la lotta che la porterà _____ sua definitiva unificazione.
4) Goffredo Mameli combatte _____ fianco di Garibaldi contro i francesi
5) Il nuovo inno sarebbe stato musicato _____ Giuseppe Verdi
6) Mameli evidentemente non aveva una grande simpatia _____ il Vaticano.
7) Ma si sa: in Italia niente è più definitivo _____ cose provvisorie.
8) Negli anni Novanta arriva _____ scena politica italiana la Lega Nord
9) La Lega Nord va _____ governo con Berlusconi e la destra
10) Sostituire l'Inno di Mameli _____ "Il Nabucco" di Giuseppe Verdi?
11) La sinistra allora fa un dispetto ____ destra e comincia a rivalutare *Fratelli d'Italia*

IV. Completate le frasi con la forma conveniente dell'imperativo indiretto

1. Se vuole sentire il concerto, _____: comincia fra poco! (sbrigarsi)
2. La Sua chitarra è magnifica: _____ vedere da vicino! (farmela)
3. _____ a sentire, per favore! Devo dirLe una cosa importante (starmi)
4. Questo pesce è ottimo: _____ anche Lei! (prederlo)
5. Se non riwsce a trovare quel testo in libreria, _____ in biblioteca! (cercarlo)
6. La Sua macchina non funziona bene: _____ controllare da un meccanico! (farla)
7. Cameriere, _____ il conto, per favore! (portarci)
8. Sono tutti in maniche di camicia: _____ la giacca anche Lei! (togliersi)
9. Se questi discorsi per Lei sono noiosi, _____ pure! (dirmelo)
10. Mario non è riuscito a trovare un biglietto per il teatro: _____ Lei, per favore! (procurarglielo)

Тема20 Paese che vai, usanze che trovi/Что ни город, то норов. Проблемы современного итальянского общества. Миграция

I. Completate il seguente brano con le parole mancanti

L'e_____ interna e i_____ straniera

L'e_____ interna e i_____ straniera in questi ultimi decenni ha r_____ in Italia particolare intensità. Si sono sp_____ le campagne delle r_____ meridionali e le città del Nord specie nel "t_____ in_____" (Tornio-Milano-Genova) hanno subito un a_____ d_____.
L'a_____ di popolazione ha determinato un gran numero di problemi. Le città c_____ in maniera disordinata e tumultuosa. La loro _____ è invasa da enormi c_____ di cemento e talvolta da squallide baracche.
Difficile è l'i_____ di queste masse sradicate dalla propria t_____ e costrette a v_____ in un a_____ diverso per il clima, costumi e tradizioni...

II. Trovate eventuali errori nelle seguenti frasi:

1. Non Le ho presentato la signorina Pini, perche credevo che la conosca
2. Credo che ormai Gianni non telefoni più
3. Vedendolo in quello stato, tutti hanno pensato che ha alzato troppo il gomito
4. Quando arrivò, ci disse che eveva evitato di telefonare per farci una sopresa
5. Nessuno si aspettava che il prrezzo della benzina aumentrerbbe di cento lire

III. Completate i dialoghi secondo il senso

1.
Perche non hai chiesto a tuo marito di accompagnarti in macchina?
Perche sapevo che _____ molto da fare

2.
Dubito che Franco si ricordi di prendere i biglietti anche pe noi
Speriamo di sì. Mi ha assicurato che _____ il giorno stesso che gliel'ho detto

3.
Avete speso molto per sistemare la casa di campagna?
Purtroppo sì, era in pessime condizioni, perche _____ chiusa per molto tempo

IV.

1. Cambiate il discorso indiretto in discorso diretto (1-5) e viceversa (6-10)
1. Paola disse che quel girono non poteva fare programmi, perche aspettava i suoi amici e non sapeva a che ora sarebbero arrivati
2. Lucia pregò Franca di andare la lei e di portarle qualcosa da mangiare.
3. Mi disse poi che se fosse uscito da casa mia un minuto prima, non avrebbe perduto l'autobus
4. Rispose che credeva che in Italia la vita fosse più a buon mercato che nel suo paese
5. Disse che avrebbe comprato lui i giornali tornando a casa
6. Lucio chiese a Mario: "Vuoi venire a pranzo a casa mia domani?"
7. Sandro disse: "Mi sarebbe piaciuto cambiare la macchina, ma non mi bastano i soldi".
8. Carlo disse a Lucia: "Se mi telefonerai, passerò a prenderti"
9. Marta disse a Carlo: "Se tu mi avessi aiutato, a quest'ora avrei fatto i compiti"
10. Disse: "Ieri sono andato a trovare i miei amici di Firenze"

Тема 32 Контрактная документация и деловая переписка. Практика перевода. Часть 2

I. Completate il testo con le parole della lista:

accessori – clausole – clausole – essenziali – grantiscono – marchio – merce – merce – norme – parametri

Il contratto di compravendita definisce la quantità, la qualità e il prezzo della _____ scambiata, le modalità e i tempi della consegna, le modalità e i tempi di pagamento.

Le _____ (o condizioni) del contratto che riguardano qualità, quantità e prezzo della _____ sono considerate elementi _____ del contratto, mentre le _____ riguardanti la consegna, il pagamento e l'imballaggio sono considerate elementi _____

Per la tutela dei consumatori, esistono _____ internazionali che stabiliscono _____ per definire la qualità della merce. In particolare, le norme ISO (International Standard Organisation) _____ la qualità e la sicurezza dei prodotti. All'interno dell'Unione Europea, tutti i prodotti che si conformano a queste norme prtano il _____CE

II. Traducete in russo il seguente brano

Gli scambi della CEE sono intensi anche con le altre economie pià avanzate, così che gli Stati Uniti risultano essere il primo cliente e il primo fornitore europeo. Gli scambi con il Giappone pur mantenendosi in continua crescita, rappresentano solo il 7.7% del commercio comunitario, a causa del basso livello delle importazioni giapponesi di prodotti europei

III. Traducete in italiano la seguente lettera

Уважаемый синьор Де Луиджи,

Ссылаясь на Ваше письмо от «___»_____ 201_____, с удовольствием подтверждаю Вам дату и время встречи, предложенные Вами.

В ожидании встречи с Вами, прошу Вас принять мои наилучшие пожелания,

IV. Traducete in italiano le seguenti frasi

1. Настоящий договор вступает в силу с даты его заключения
2. Клиент вправе в любое время в одностороннем порядке расторгнуть настоящий договор, направив в Банк соответствующее письменное заявление о закрытии Счета
3. Текст Договора публикуется на сайте Банка в сети Интернет
4. Банк вправе в одностороннем порядке изменить настоящий Договор
5. Банк осуществляет выпуск и обслуживание дебетовых и корпоративных карт
6. Банк оказывает услуги клиенту по открытию и ведению Счета в соответствии с настоящим Договором

Типовые темы презентаций

Тема 15 Stare bene/Быть в форме. Спорт в Италии. Система здравоохранения и социальной помощи в Италии.

1. La storia dei Giochi Olimpici
2. Come mantenersi in forma
3. Benessere e sport
4. Stare bene Naturalmente
5. La terza generazione in Europa
6. Globalizzazione alimentare e salute

Тема 19 L'arte è ... di tutti!/Искусство для всех! Знаменитые итальянские художники и скульпторы. Наследие ЮНЕСКО на территории современной Италии.

1. L'arte è di tutti ma non è per tutti
2. Ottocento. L'arte dell'Italia tra Hayez e Segantini
3. Frasi, citazioni e aforismi sull'arte
4. Gli italiani nell'arte
5. Artisti italiani in Russia
6. Patrimoni dell'UNESCO in Italia

Тема 24 Pubblicità/Реклама. Средства массовой информации в Италии

1. Pubblicità nel mondo moderno,
2. Pubblicità e design
3. Pubblicità in Italia
4. Pubblicità televisiva
5. Pubblicità online
6. Реклама и PR
7. Pubblicità e PR

Тема 27 Commercio, OMC, Globalizzazione/Торговля, ВТО, глобализация. Место Италии в мире

1. Globalizzazione addio?
2. La globalizzazione per noi
3. Globalizzazione, impresa e sviluppo economico in Italia
4. Globalizzazione e nuovi bisogni linguistici
5. Gli effetti ambientali della globalizzazione
6. Globalizzazione culturale

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Формируемые компетенции с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
УК ОС-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на	УК ОС-4.1	Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на русском языке и на иностранном языках.
		УК ОС-4.2	Способность осуществлять

			устные коммуникации на иностранном языке
		УК ОС-4.3	Способность вести деловую переписку на иностранном языке.
		УК ОС-4.4	Совершенствование устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.
	государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.5	Дальнейшее развитие устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.
		УК ОС-4.6	Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на иностранном языке.
		УК ОС-4.7	Способность провести деловую встречу (публичное выступление) на иностранном языке.
ОПК-1	Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности	ОПК-1.1	Формирование лингвистических понятий и представлений, без которых невозможно практическое овладение иностранными языками и свободное владение государственным языком Российской Федерации
		ОПК-1.2	Формирование языковых навыков и умений построения высказываний на разные темы.
		ОПК-1.3	Формирование умения строить высказывания, уметь письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		ОПК-1.4	Формирование языковых навыков и умений речи, необходимых для социального и профессионального общения в рамках тематики, предусмотренной программой

		ОПК-1.5	Формирование умения писать планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного, писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки
		ОПК-1.6	Формирование умения писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать информацию, а также уметь написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему
		ОПК-1.7	Владение навыками осуществления эффективной коммуникации общественно-политической направленности на иностранных языках
ПКо-2	Способен применять на практике базовые навыки двустороннего устного и письменного перевода текстов общественно-политической и социально-экономической направленности как минимум на двух иностранных языках (языке международного общения и языке страны/региона специализации)	ПКо-2.1	Способность осваивать технологии ведения переписки и переговоров на иностранном языке в сфере международного взаимодействия.
		ПКо-2.2	Способность подготавливать материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
		ПКо-2.3	Владеть основами общепринятой системы транслитерации имен и географических названий (русскоязычной, на языке международного общения, на языке (языках) региона специализации)
		ПКо-2.4	Способность передавать и аннотировать на русском языке содержание письменных и аудио-

			визуальных материалов на иностранных языках, учитывая специфику грамматики, орфографии и стилистики русского и иностранных языков
		ПКо-2.5	Способность вести переговоры на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач
		ПКо-2.6	Способность осуществлять переписку на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач.
		ПКо-2.7	Способность выполнять редакторскую правку переводов с иностранных языков

Этап освоения компетенции	**Показатель оценивания**	**Критерий оценивания**
УК ОС-4.1 Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на русском языке и осваивать повседневные коммуникации на иностранном языках.	Выбирает адекватную форму деловой коммуникации на русском языке. Разрабатывает план публичного выступления (деловой встречи) на русском языке. Демонстрирует знание норм делового этикета на русском языке Осуществляет повседневные коммуникации на иностранном языке	Деловая коммуникация на русском языке имеет четкий план, ориентирована на достижение цели Выстроена внутренняя логика деловой коммуникации на русском языке В ходе деловой коммуникации на русском языке соблюдены нормы делового этикета Демонстрирует владение повседневными коммуникациями на иностранном языке
УК ОС-4.2 Способность осуществлять устные коммуникации на иностранном языке	Выбирает языковые средства для осуществления устной коммуникации на иностранном языке	Выбраны адекватные языковые средства для осуществления устной коммуникации на иностранном языке
УК ОС-4.3 Способность вести деловую переписку на иностранном языке.	Выбирает адекватную форму делового документа страны контрагента.	Текст выполнен с соблюдением стилистических норм В тексте не допущено ошибок Выполнены требования по

	Соблюдает требования к языку делового документа страны контрагента.	оформлению документа Использована специфическая лексика, применяемая в деловой сфере
УК ОС-4.4 Совершенствование устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.	Выбирает языковые средства Выбирает средства аргументации Отбирает содержание делового документа, адекватное цели его написания	Выбраны адекватные языковые средства Понимает собеседника, адекватно реагирует на его аргументацию Содержание документа логически выстроено в соответствии с выбранной формой
УК ОС-4.5 Дальнейшее развитие устных и письменных коммуникаций на иностранном языке.	Демонстрирует владение специфической лексикой, распространенной в деловой сфере Демонстрирует владение грамотной, свободной речью Соблюдает письменный деловой этикет	Продемонстрировано владение специфической лексикой, распространенной в деловой сфере Продемонстрировано владение грамотной, свободной речью Продемонстрировано соблюдение письменного делового этикета
УК ОС-4.6 Способность осуществлять устные и письменные деловые коммуникации на иностранном языке.	Демонстрирует уверенное владение специфической лексикой, распространенной в деловой сфере Соблюдает все требования к написанию делового письма на иностранном языке	Продемонстрировано владение специфической лексикой, распространенной в деловой сфере Соблюдены все требования к написанию делового письма на иностранном языке
УК ОС-4.7 Способность провести деловую встречу (публичное выступление) на иностранном языке.	Самостоятельно планирует и проводит деловую встречу (публичное выступление) на иностранном языке Демонстрирует свободное владение специфической лексикой, распространенной в деловой сфере Демонстрирует знание делового этикета страны контрагента	Не испытывает затруднений в выборе языковых средств Речь грамотная, свободная Слышит собеседника адекватно реагирует на его аргументацию Не допускает речевых ошибок Владеет специфической лексикой, распространённой в деловой сфере
ОПК-1.1 Формирование лингвистических понятий и представлений, без которых невозможно практическое овладение иностранными	Демонстрирует знание лингвистических понятий и представлений иностранных языков и свободное владение государственным	Продемонстрировано знание лингвистических понятий и представлений иностранных языков и свободное владение государственным языком Российской Федерации

языками и свободное владение государственным языком Российской Федерации	языком Российской Федерации	
ОПК-1.2 Формирование языковых навыков и умений построения высказываний на разные темы.	Демонстрирует языковые навыки и умения построения высказываний на разные темы	Сформированы языковые навыки и умения построения высказываний на разные темы
ОПК-1.3 Формирование умения строить высказывания, уметь письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера	Строит высказывания на иностранном языке Умеет письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера	Текст составлен в соответствии с лингвистическими понятиями и представлениями иностранного языка Передано основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
ОПК-1.4 Формирование языковых навыков и умений речи, необходимых для социального и профессионального общения в рамках тематики, предусмотренной программой	Строит письменные высказывания, необходимые для социального и профессионального общения на иностранном языке Умеет передать основное содержание текста или звукового ряда регионоведческой тематики	Текст соответствует социальной и профессиональной направленности Содержание текста соответствует регионоведческой тематике
ОПК-1.5 Формирование умения писать планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного, писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки	Составляет планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного Умеет писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки	План или конспект имеет логическую структуру Тексты носят информационный или деловой характер Тексты написаны с конкретной целью и для конкретного лица
ОПК-1.6 Формирование умения писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать	Умеет писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать информацию	В реферате или письме продемонстрирована способность анализировать и оценивать информацию Продемонстрировано умение написать короткое сочинение, статью или эссе на профессиональную тему

информацию, а также уметь написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему	Умеет написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему	
ОПК-1.7 Владение навыками осуществления эффективной коммуникации общественно-политической направленности на иностранных языках	Владение навыками осуществления эффективной коммуникации общественно-политической направленности на иностранных языках	Продемонстрировано владение осуществления эффективной коммуникации общественно-политической направленности на иностранных языках
ПКо-2.1 Способность осваивать технологии ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия.	Знает основные технологии ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия. Умеет использовать технологии ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия для решения профессиональных задач.	Продемонстрировано знание основных технологий ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия. Продемонстрировано применение технологий ведения переписки и переговоров в сфере международного взаимодействия в ходе практики
ПКо-2.2 Способность подготавливать материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия	Знает источники и умеет отбирать информацию для подготовки материалов на иностранном языке в сфере международного взаимодействия Умеет разрабатывать материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия	Продемонстрировано умение отбирать информацию для подготовки материалов на иностранном языке в сфере международного взаимодействия. Владение умением разрабатывать материалы на иностранном языке в сфере международного взаимодействия
ПКо-2.3 Владеть основами общепринятой системы транслитерации имен и географических названий (русскоязычной, на языке международного общения, на языке (языках) региона специализации)	Осваивает основы общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации Демонстрирует основы общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации	Продемонстрировано владение основами общепринятой системы русскоязычной транслитерации имен и географических названий на языке (языках) региона специализации
ПКо-2.4 Способность передавать и	Строит письменные высказывания на ино-	Текст составлен в соответствии с лингвистическими по-

аннотировать на русском языке содержание письменных и аудио-визуальных материалов на иностранных языках, учитывая специфику грамматики, орфографии и стилистики русского и иностранных языков	странном языке Умеет письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера	нятиями и представлениями иностранного языка Передано основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
ПКо-2.5 Способность вести переговоры на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач	Устный и письменный двусторонний перевод, проведение и обслуживание конферентных мероприятий (совещаний, заседаний, переговоров, конференций и т. п.) Демонстрирует понимание принципов ведения переговоров на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач.	Продемонстрировано понимание требований к ведению переговоров на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач. Продемонстрировано понимание принципов ведения переговоров на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач. Демонстрирует умение осуществлять переписку и вести переговоры на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач
ПКо-2.6 Способность осуществлять переписку на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач.	Составление и оформление документации в сфере международного сотрудничества Демонстрирует понимание принципов ведения переписки на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач.	Продемонстрировано понимание требований к ведению переписки на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач. Продемонстрировано понимание принципов ведения переписки на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач. Демонстрирует умение осуществлять переписку на иностранном языке, в том числе языке (языках) региона специализации для решения профессиональных задач

ПКо-2.7 Способность выполнять редакторскую правку переводов с иностранных языков	Умеет писать рефераты, формальные и неформальные письма, сообщения, в которых будет демонстрироваться способность анализировать и оценивать информацию Умеет написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему	В реферате или письме продемонстрирована способность анализировать и оценивать информацию Продемонстрировано умение написать короткое сочинение, статью или эссе на профессиональную тему

4.3.2 Типовые оценочные средства

Типовое задание зачета. 1 курс

I. Лексико-грамматический тест

Indicate con un segno (x) la frase corretta.

1.
a. Carlo, che cosa cerci?
b. Carlo, che cosa cercha?
c. Carlo, che cosa cerchi?

2.
a. John vive in Italia fa due mesi
b. John vive in Italia da due mesi
John vive in Italia due mesi fa

3.
a. Fred è un studente americano
b. Fred è un'studente americano
c. Frend è uno studente americano

4.
a. Questa sera parto da Firenze per roma
b. Questa sera parto da Firenze in Roma
c. Questa sera parto da Firenze a Roma

5.
a. Oggi il tempo fa bello
b. Oggi fa bel tempo
c. Oggi fa il bello tempo

6.
a. A che ora finiscete di studiare?
b. A che ora finiscite di studiare?
c. A che ora finite di studiare?

7.
a.Per l'appartamento pagiamo tanto
b. Per l'appartamento paghiamo tanto
c. Per l'appartamento pagamo tanto

8.
a. Questa sera andiamo in discoteca
b. Questa sera andiamo a discoteca
c. Questa sera andiamo per discoteca

9. Che ora è?
a. Sono l'una e un quarto
b. E' un quarto dopo l'una
c. E' l'una e un quarto

10.
a. Comincio a studiare questa sera
b. Comnincio di studiare questa sera
c. Cominci studiare questa sera

11.
a. Oggi vado al professore di biologia
b. Oggi vado a professore di biologia
c. Oggi vado dal professore di biologia

12.
a.Buon giorno, signora; come stai?
b. Buon giorno, signora; come sta?
c. Buon giorno, signora; come siete?

13.
a. Un biglietto di andata e ritorno per Firenze!
b. Un biglietto di andata e ritorno a Firenze!
c. Un biglietto di andata e ritorno da Firenze!

14.
a. L'armadio è nella camera a letto
b. L'armadio è nella camera da letto
c. L'armadio è nella camera di letto

15.
a. Vorrei prenotare una camera semplice
b. Vorrei prenotare una camera singolare
c. Vorrei prenotare una camera singola

16. Questi sono
   a. Uno studente inglese e una studenta francese
   b. B. Un studente inglese e una studentessa francese
   c. Uno studente inglese e una studentessa francese

Mettete in ordine le seguenti parole
17. mezzogiorno/a/aereo/Milano/a/questo/arriva

---

18. ragazzo/di/anche/Pietro/c'è/amici/gli/fra/inglese/un/

---

19. per/tempo/lo/otto/forse/delle/facciamo/spettacolo/in/

II. Устная часть

1. **Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем**
2. **Пересказ текста**

Se permette, mi presento

Mi chiamo Jean Duvivier e sono un ragazzo francese. Vivo a Marsiglia, dove lavoro in un ufficio commerciale. Ora sono in Italia per imparare l'italiano, una lingua utile pr il mio lavoro. Abito in una pensione del centro e dalla finestra della mia camera vedo la piazza principale della città; spesso guardo la gente che passa. Per la pensione pago tanto, perciò cerco un appartamento in affitto a buon prezzo. Studio all'università e seguo un corso elementare. Quanto la lezione finisce, torno a casa con una ragazza inglese e parliamo un pò in italiano

Типовое задание зачета. 2 курс

I. Лексико-грамматический тест

1. In ogni città è difficile p_____ l'auto
2. Accidenti, ho dimenticato di imbucare le lettere! – Non _____, non sono urgenti
3. Hai avuto un'_____ settimana per far ei cimpiti, e non li hai ancora fatti!
4. Per _____ domande potete telefonare a questo numero
5. Se anche domenica il tempo sarà bello, fareno una g_____ ai laghi
6. Oggi ho fatto un nuovo a_____: ho comprato questa gonna
7. Se vogliamo conoscere bene questa città è meglio comprare una g_____
8. L'altra sera ho conosciuto Claudio Pini; oggi l'ho incontrato al bar, ma lui non mi ha r_____!
9. Vado in centro. Ti o_____ qualcosa? – No, niente, grazie!
10. Vado sempre in quel ristorante perche s_____ i clienti subito
11. E' vero che in Italia il d_____ si ottiene dopo cinque anni di _____ legale?
12. Io non so _____ in una città o in un paese nuovo. Devo sempre girare con la guida in mano! Ma per questa città non e_____ una guida, e allora mi sento perduto! E _____ sono sicuro che trent'anni fa ce n'era una!

Scegli la forma corretta del verbo

13. D'estate la domenica io e mia moglie di solito andiamo al mare. La scorsa domenica tuttavia non ci **andiamo/andavano/siamo andati** perche mio figlio, che **ama/amava/ha amato** gli animali voleva fare una gita al parco nazionale
14. **Ci siamo alzati/Ci alziamo/Ci alzavamo** alle 8 e siamo partiti/partivamo/partiremo quasi subito, ma sulla strada **c'è/c'era/c'era stato** molto traffico, perciò mio figlio e mia mogliem che odiano/hanno odiato/stanno odiando il traffico e il rumore**, cominciano/hanno cominciato/stanno cominciando** a lamentarsi.

Completa le frasi con la forma corretta del pronome

15. Oggi vado in centro e faccio un giro per i negozi; _____ voglio girare tutti per scegliere un vestito elegante. Io di solito _____ vesto sportiva, ma ora anche il mio vestito _____ voglio unico ed elegante, così come le scarpe
16. Non _____ compro mai con i tacchi perche divento più alta di mio marito e non _____ piace, ma questa volta……

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем

2. Пересказ текста:

Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci nasce, appunto, a Vinci nel 1452. Leonardo è figlio illegittimo di un notaio e di una contadina, ma cresce e studia in casa del padre.

E' ancora un bambino, a 10 anni, quando comincia il suo apprendistato nella bottega di Andrea del Verrocchio, a Firenze. Il maestro è stato colpito da alcuni disegni del piccolo Leonardo.

Dopo essersi avvicinato alla corte fiorentina di Lorenzo il Magnifico, parte per Milano e diventa ospite di Ludovico il Moro. Leonardo arriva a Milano come pittore ma in poco tempo si fa conoscere anche come genio assoluto. E' in questo periodo che dipinge la *Dama con l'ermellino* e *L'ultima cena*.

Leonardo viene spesso accusato di essere "*omo sanza lettere*" (uomo senza cultura) perché non conosce il greco e conosce poco il latino, ma si difende sempre ricordando che lui tira fuori il sapere dall'esperienza e non dalle parole degli altri.

Quando Milano viene occupata dai francesi, Leonardo comincia a viaggiare per le varie città italiane: Venezia, Mantova, Firenze, Roma.

Leonardo conosce e stringe amicizia con Cesare Borgia, figlio di papa Alessandro VI. Cesare Borgia è un duca spietato e capace, e per lui Leonardo progetta alcune armi da guerra, una nuova polvere da sparo e nuove strategie d'attacco. Grazie a lui conosce anche Niccolò Machiavelli.

Oltre ad essere pittore, scultore e genio militare, Leonardo è un grande scienziato e inventore: inventa macchine da guerra, macchine idrauliche, di meccanica e per il volo. Leonardo si occupa anche di anatomia e studia la circolazione del sangue e il movimento degli occhi. Studia i fossili e la formazione dei continenti. Leonardo riporta le sue conoscenze in alcuni trattati scientifici, chiamati "codici". Ma questi non sono le uniche cose scritte dal genio perché Leonardo scrive anche favole e racconti.

Molti degli appunti di Leonardo sono scritti con una scrittura particolare, chiamata "speculare". Infatti Leonardo spesso scrive da destra verso sinistra e per leggere bene cosa scrive servirebbe uno specchio (*speculum*, in latino).

Probabilmente nei suoi viaggi comincia a dipingere il suo quadro più famoso: la *Gioconda*. Leonardo porterà sempre con sé questo dipinto.

Nel 1517 Leonardo si trasferisce definitivamente in Francia, alla corte di Francesco I.

Leonardo muore il 2 maggio del 1519.

Типовое задание зачета. 3 курс

I. Лексико-грамматический тест

1. Questo esercizio è troppo c_____. Non riesco a farlo!
2. Maria ha aperto da poco un'_____ di viaggi e ha già molti clienti
3. Che hobby hai? – Mi o_____ d'arte
4. Questa macchina _____ molta benzina
5. Sei così buona e gentile che _____ tu andrai, troverai sempre amici
6. Che faccia pure quello che vuole, p_____ mi lasci tranquilla!
7. Se stasera viene a cena da me, ti farò conoscere molti _____ famosi
8. Ho s_____ a cominciare con la lettura di questo libro. Non è affatto facile e r_____ l'uso continuo del vocabolario

9. Il quadro che abbiamo visto è bellissimo, ma purtroppo il suo prezzo non è alla nostra _____. E' troppo alta
10. Per poter partecipare a questo g_____, prima devi imparare le r_____. Ma se ne conosci altri simili, ti sarà facile impararle in fretta
11. Sento un buon o_____ di caffe. Posso averne un pò?
12. Enrico è proprio un _____! Con tutti i g_____ ha avuto, continua a credere che in futuro le cose gli andranno meglio
13. Lui sa cavarsela bene in qualsiasi situazione perche è molto f_____
14. Siccome il signor Rossi o_____ parlare di politica, cerca di non parlare delle ultime elezione ed evita qualsiasi a_____ che abbia che fare con la politica

Trasforma le parti sottolineate al passivo o alla forma impersonale completando la nuova versione tra parentesi

Volete davvero godervi Milano? Allora andateci in una delle domeniche "senza traffico". Non sapete cosa sono? Bene, vi ricordate il 1977? In quel periodo il governo aveva deciso che gli italiani non potevano usare le macchine (_____), perche non c'era la benzina. Oggi la vendono (_____) a caro prezzo, ma ce n'è in abbondanza. E allora perche a Milano lasciano l'auto in garage (_____) la domenica? Forse i milanesi non l'amano più(_____)? Il problema è un altro. Magari potessero (_____) guidare l'ultimo modello acquistato in pieno centro davanti a tutti!

II. Устная часть

1. **Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем**
2. **Пересказ текста**

Andreuccio da Perugia

Andreuccio era un ragazzo che venne mandato a Napoli con una borsa piena di cinquecento fiorini con i quali avrebbe dovuto comperare un cavallo, dato che a Napoli c'era un buon mercato.

Una donna, astuta e furba, vista la ricchezza che possedeva quel giovane, decise di sottrargliela pensando ad una beffa.

La bella donna invitò Andreuccio a casa sua e gli disse di essere la sorella che lui non sapeva di avere. La donna raccontò alcuni fatti reali e credibili e riuscì a convincere il povero Andreuccio.

Dopo esser stato ripetutamente invitato a passar la notte in quella casa, Andreuccio accettò e venne messo in una stanza. Dopo averla raggiunta e essersi spogliato, Andreuccio si diresse verso il bagno dove sfortunatamente inciampò e cadde a terra dolorante.

Approfittando dell'occasione, la donna entrò nella stanza e rubò la ricca borsa.

Il povero Andreuccio, trovatosi rinchiuso nel bagno, trovò una via di uscita sopra la sua testa e scavalcando un muro si accorse di essere di fuori dall'edificio.

Si trovò, però, senza i suoi averi, e allora bussò di nuovo e gridò alla porta svegliando un grosso e pauroso uomo che affacciandosi minacciò il giovane che, per la paura, scappò.

Per la strada incontrò due briganti che volevano profanare una tomba in una chiesa dove c'era il corpo di un ricco arcivescovo che era stato sepolto con un tesoro.

Il giovane partecipò pensando di poter guadagnare qualcosa, ma sapeva anche che i due l'avrebbero sicuramente tradito. Aperta la tomba, i due costrinsero Andreuccio ad entrarci ma lui, furbo, prese subito l'anello che era l'oggetto più prezioso e passò fuori dalla tomba tutto il resto. Sapeva che i due l'avrebbero chiuso dentro e così, infatti, successe.

Andreuccio si ritrovò rinchiuso e senza possibilità di uscire, ma ad un certo punto

sentì delle voci e tra queste voci c'era quella di un prete che, per mostrare ai suoi amici di non aver paura dei morti e di avere coraggio, mise le gambe nella tomba ma si sentì afferrare da Andreuccio. Subito il prete gridò per la paura e saltò fuori e tutti scapparono lasciando l'apertura che permise così ad Andreuccio di uscire.
E vendendo l'anello, Andreuccio poté ripagarsi di tante ingiustizie che gli erano capitate.

Типовое задание зачета. 4 курс

I. Лексико-грамматический тест

1. Le informazioni che ti ha dato quell'agenzia sono in parte e_____ e in parte sbagliate
2. Per la c_____ di quel edificio ci vorranno come minimo due anni, anche perche per il momento c'è poca m_____
3. Quel p_____ ha attraversato col rosso ed è stato _____ in pieno da un'auto, che andava a tutta v_____. Ma per fortuna le sue ferite non sono gravi
4. Da quando suo figlio è partito per l'estero, lei si c_____ pensando che là lui sta meglio che al suo paese. In c_____ ai suoi pensieri c'è sempre questo suo figlio amato e lontanto
5. A causa delle molte industrie, l'i_____ di questo lago è tale, che non ci trovi più neanche un pesce!

2. Scegli la forma verbale corretta

Fu/Sarebbe/Fosse il più grande dei seduttori, brillando/ha brillato/brillante letterato, instancabile viaggiatore, avventuriero, forse spia al servizio dei dogi, massone, libertino. **Caratterizzava/ Avrebbe caratterizzato/Caratterizzò** un periodo storico e ancor oggi nella lingua nella lingua italiana Casanova **significa/ha significato/significherebbe** "rubacuori". Amasse/Amò/Amerebbe molto le donne, malgrado gli psicologi **sostenendo/sostengano/sostenessero** che in realtà **amerebbe/amasse/amando** solo se stesso. **Fu/E' stato/Fu stato** anche prete, militare, violinista. Frequentò le corti di Londra, Parigi, Pietroburgo, Dresda, Madrid. Incontrò Voltaire. **Aveva inventato/Ebbe inventato/Inventò** giochi e lotterie.

3. Completa il testo letterario con i connettivi della lista
Appena anche davvero forse già mai ormai quasi quindi
Il raccondo di un adolescente

Cari mamma e papà,
è da _____ un anno che la mia vita si sta rivoluzionando, e dato che non ho mai potuto parlarvene, ne' ho saputo spiegarvi certi miei atteggiamenti, oggi colgo l'occasione per scrivervi tutto quello che non vi ho _____ detto, ma che volevo _____ dirvi. Come _____ voi sapete, _____ ho compiuto 16 anni, ho conosciuto quello che io chiamo L'AMORE. Sì, lo so che _____ sapete del mio rapporto con Vitaliano, ma non capisco perche da allora, _____ un pò per colpa mia, abbiamo perso il dialogo. Sapete che _____ cambiata molto, ma non sono nel parlare, nel vestire, nel comportarmi. Mi sento un pò maturata e diversa, con altri obiettivi. Posso dire, _____, che sono un'altra ragazza

4. Completa le frasi. Scrivi negli spazi la parola opportuna (verbo, sostantivo, aggettivo, avverbio) formandola da quella fornita (scritta in maiuscolo)

1. Presto pioverà perche il cielo è molto _____ (NUVOLA)
2. Sono poche le persone _____ al disastro aerero (SOPRAVVIVERE)

3. Marina e sua sorella sono quasi uguali, c'è una _____ incredibile (SOMIGLIARE)
4. Pago trecento euro d'affitto al mese, spese _____ (ESCLUDERE)
5. I tecnici devono calcolare la _____ del lago (PROFONDO)

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем

2. Пересказ текста

IL CAFFE

C'è un caffè, giù sulla Ripa, gestito da due sorelle dove io mi ritrovo tutti i giorni insieme ad altre compagne di sventura. Sì, perché la vita è una enorme assurda sventura. I nostri discorsi li conosciamo a memoria come conosciamo a memoria la vita l'una dell'altra. Abbiamo tutte un punto debole, un punto doloroso di cui parliamo sempre e questo caffè somiglia o un confessionale o a un luogo di psicoterapia piuttosto che a una birreria.

Una volta un tizio mi disse che non davo buono spettacolo facendomi vedere lì dentro mentre le altre massaie rassettavano la casa, ma io mi ero messa a ridere; e dove la trovavo io la forza di andare avanti, se nessuno mi parlava mai? Sì, d'accordo, erano discorsi scuciti di gente molto vicina all'arteriosclerosi, ma in fondo erano discorsi umani accorti, anzi con un certo piglio signorile perché le persone che frequentavano questo bar avevano tutte licenza di credere che sarebbero state persone altolocate se il caso fosse stato benigno.

Beh, ecco, il baretto consta di un largo pancone e poche sedie per le persone più anziane, ma ci si trova bene e si addice meravigliosamente al Naviglio che sta di fronte. Fuori la scritta "La Madonina" precisa che ci troviamo proprio a Milano, nel cuore della vecchia città, che non ci possiamo sbagliare e che lì dentro è tutto milanese; le sorelle poi che gestiscono il locale – il quale non ha subito modifiche da oltre un centinaio di anni – sono abilissime e curiose, quel tanto di curiosità che basta a farti dire con piacere le tue cose private come se ti scaricassi di un lungo invetera-to peso.

"La Madonina": ecco il mio punto fermo nella vita e alle volte vorrei scrollarmelo di dosso come un piacere che non merito, a volte mi dico che ho cose più urgenti da fare, che non è giusto che una madre di famiglia si sieda a prendere un buon caffè; ma poi mi consolo pensando che sì, in fondo, non vado mai dal parrucchiere, che non ho altri sfoghi e così mi adagio serenamente nella poltrona del piccolo caffè e lì comincio a dipanare ricordi senza fine e senza nome sulla scie dei discorsi degli altri, fumandomi qualche sigaretta, regalata anche quella dall'alice che è la più giovane delle sorelle.

Così, ecco un punto fermo. Credo che tutti nella vita ne abbiano bisogno uno; chi se lo fa al bar, chi in altri posti, chi persino in chiesa. E poi – lo crederesti, lettore? – in questo bar qualche volta si prega: sì, perché, vedete, siamo tutte persone spaurite che andiamo a rifugiarci lì dentro a chiedere una grazia – solo che questa grazia invece di chiederla a Dio la chiediamo a una buona tazza di caffè.

Образец экзаменационного задания. 1 курс

I. Лексико-грамматический тест

1. Leggete il seguente testo, coniugate i verbi all'infinito nella forma opportuna ed inserite l'aggettivo o il pronome possessivo opportuno

IN AEROPORTO

Assistente di volo: Buongiorno, il _____ biglietto e i _____ documenti per favore!
Sig.Pettino: Ecco qui. Senta, io (volere) _____ un posto lato finestrino se è possibile!
Assistente di volo: Adesso vedo se c'è la possibilità di darle un posto vicino al finestrino. Mi scusi, ma quello è il _____ bagaglio a mano?
Sig.Pettino: Sì, perche? Non (andare) _____ bene?
Assistente di volo: Mi sembra un pò grande! Per favore lo (potere)_____ pesare?
Sig.Pettino: Sì, certo. Se lei (volere) _____ posso mandarlo con gli altri bagagli, (dovere)_____ solo prendere un paio di cose
Assistente di volo: Sì, forse è meglio
Sig.Pettino: Ah, (dimenticare)_____ di dirle che sono vegetariano, per favore lo segnali sulla _____ carta d'imbarco, perche io non (volere) rischiare di passare tutte le nove ore di viaggio senza mangiare niente
Assistente di volo: (Io, inserire) _____ subito questa informazione sul computer
Sig.Pettino: Grazie, ancora una domanda per favore. Il volo oggi è in orario? Glielo chiedo perche il mese scorso (noi, partire)_____ con cinque ore di ritardo e se ci sono ritardi anche questa volta (preferire) _____ avvertire _____ moglie di non aspettarmi all'arrivo
Assistente di volo: No, no. Oggi tutti i voli sono perfettamente in orario, non si preoccupi

II. Устная часть

1. Immagine con didascalia da commentare

Tema: La vacanza ideale per una coppia?

LA MONTAGNA TRA SPORT E PACE

Il silenzio, la pace, la bellezza della natura, la vita semplice senza lussi, il tempo per parlare e stare insieme, questa è la vacanza ideale per una coppia

2. Discussione sulla base di uno stimolo

Tema: SCAMBIO LINGUISTICO

All'università ci sono molti annunci per scambi linguistici. Lei è interessato ad uno scambio con uno studente inglese perche sapere l'inglese può essere utile per il lavoro e così decide di telefonare all'annuncio che ha scelto. Cosa dice per presentarsi e per prendere un appuntamento?

3. **Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем**
4. **Пересказ текста**

UGO FORNO

Ugo Forno è un bambino molto particolare. Nato il 27 aprile 1932, il ragazzo ha 12 anni quando si trova coinvolto in uno scontro per difendere il ponte ferroviario sull'Aniene, vicino a Roma.
E' il 5 giugno 1944 quando a Roma si cominciano ad attendere gli Alleati. I tedeschi prevedendo il loro arrivo decidono, per fermarli, di far saltare in aria il ponte che è parallelo alla via Salaria e che collega Roma con Firenze.
Ugo Forno ne sente parlare da alcuni uomini e decide di intervenire: prende un fucile e altre armi abbandonate, trovate in una grotta, e si dirige con altri amici a cercare dei volontari per fermare i tedeschi.
Gli uomini guidati da Ugo Forno arrivano vicino al ponte mentre i guastatori hanno quasi concluso il loro lavoro e cominciano a sparare per disturbarli. I tedeschi, che sanno che non sono gli americani a sparare, non riescono però a completare la loro opera. Per vendicarsi però, cominciano a rispondere al fuoco con un mortaio.
I colpi raggiungono alcuni ragazzi alle gambe, alle braccia e un ben due raggiungono Ugo, sul petto e in testa.
I tedeschi fuggono, Roma è ormai libera e quel ponte continua a collegare Roma con Firenze e oggi porta il suo nome. Quello di un ragazzo morto per la libertà.

Образец экзаменационного задания. 2 курс

I. Лексико-грамматический тест

Frasi da completare con una parola a scelta multipla tra quattro proposte:
Legga le frasi dal numero 1 al numero 6 e indichi tra le quattro possibilità – a, b, c, d – quella esatta in riferimento alla frase legga

1. Oggi il mare è molto _____, non usciamo in barca
a. Movimentato
b. Frenetico
c. Mosso
d. nervoso

2. Quest'uva non è buona, non è ancora _____
a. Giusta
b. Matura
c. Marcia
d. Acerba
3. Il sabato i supermercati sono _____
a. Folli
b. Affollati
c. Ammassati
d. Fitti

4. Ci sono molte _____ nei giardini pubblici
a. Casse
b. Sedute
c. Assi
d. Panchine

5. Per combattere l'influenza è possibile fare _____

a. L'antibiotico
b. La vaccinazione
c. La prevenzione
d. L'iniezione

6. Ora abito _____ ad una collina
a. In punta
b. Sul colmo
c. In cima
d. In vetta

Formare le frasi
Legga le parole dal numero 7 al numero 8 e formi delle frasi
7. L'anno scorso/io concedermi/il lusso/una settimana/di vacanza/Caraibi
8. Giulia/non sentirsi bene/ ed andare/sdraiarsi/letto

Formare le domande
Scriva le domande per le risposte dal numero 9 al numero 10
9. Oggi sto molto meglio grazie, la febbre è passata
10. Sì, sono felice, l'esame è andato bene e ora posso partire tranquilla

Brano da completare con le parole elencate in fondo
Legga il seguente brano e decida quali parole mancano nel testo dal numero 11 al numero 21. Scelga le parole mancanti tra quelle elencate in fondo

VIAGGIARE LENTAMENTE

Ogni mezzo di _____11_____ è buono per raggiungere i luoghi del mondo senza mai _____12_____ su un aereo. Lo afferma anche Federico Pace, il _____13____ romano, autore di "Senza Volo – Storie e luoghi per viaggiare con lentezza". Un _____14_____ per chi desidera viaggiare per terra o per mare, concedendosi il tempo necessario per guardare e scoprire gli angoli nascosti del pianeta. Fiumi, _____15_____, valli a cui di solito non si fa attenzione. Villaggi ed antichi _____16_____, dove non si pensava di poter arrivare. Ogni capitolo del libro svela pregi e _____17_____ dei vari mezzi di trasporto. Scorci memorabili dai finestrini di un _____18_____ di un _____19_____. E consigli e avvertimenti per partire a piedi, in _____20_____, autobus o bicicletta. Più che una guida è un antologia di _____21_____ di viaggio, con riferimenti cinematografici e letterari, testimonianze e nuovi itinerari ancora poco battuti

Liberamente adattato da Ilaria Carra, in: "D – La Repubblica delle Donne"

a. Automobile
b. Bellezza
c. Difetti
d. Giornalista
e. Libro
f. Mangiare
g. Mare
h. Monti
i. Nave
l. paesi
m. partire
n. racconti
o. romanzo
p. salire
q. scrittore
r. trasporto
s. treno
t. vantaggio

Completare le frasi con parole che si riferiscono al tema: "Vacanze in una città d'arte".
Legga le seguenti frasi e decida quali parole mancano dal numero 22 al numero 27

22. Desidero andare al museo Strozzi a vedera una _____ di pittori impressionisti.
23. Il modo migliore per visitare una città d'arte è girarla a piedi, magari in compagnia di una buona _____
24. In una città che non conosciamo è facile perdersi. In questi casi è sempre bene avere con se' una _____ della città

25. Normalmente il _____ storico delle città d'arte è chiuso al traffico delle auto private
26. La bellezza di una città d'arte non sta solo nei suoi musei, ma in tutti quei meravigliosi _____, che è possibile vedere girando per le sue strade
27. Purtroppo spesso non è così facile ed a buon mercato trovare _____ nelle città d'arte

II. Устная часть

Esaminatore: In questa parte vi vengono proposti due testi dal tema conume. Dopo la lettura del testo, che avviene singolarmente, dovrete riassumere il testo letto al compagno e quindi instaurare una discussione tra di voi sul tema proposto

Tema: LA LINGUA

Testo candidato A: LEI CHE DIALETTO PARLA?

In Italia esistono molti dialetti anche oggi parlati, soprattutto in famiglia, ma non solo. Se è vero che l'uso della lingua italiana cresce progressivamente, è anche vero che più dela metà dei residenti nelle venti regioni italiane a casa preferisce usare le espressioni locali, la lingua dei padri e dei nonni.

Certamente i dialetti sono ricchi di elementi storici e culturali. A chi non è capitato di notare la genialità di un'espressione o di un appellativo inventato da un dialetto. Sono lingue e come tutte le lingue, a volte, sono geniali.

E' importante continuare a trasmettere di generazione in generazione i dialetti perche esprimono un modo di pensare e di vivere e sono quindi fonte di ricchezza.

Testo candidato B: LA LINGUA UNIVERSALE

In Italia esistono molti dialetti anche oggi parlati, soprattutto in famiglia, ma non solo.

Se è vero che l'uso della lingua italiana cresce progressivamente, è anche vero che pià della metà dei residenti nelle venti regioni italiane a casa preferisce usare le espressioni locali, la lingua dei padri e dei nonni.

Certamente i dialetti sono ricchi di elementi storici e culturali. Ma da sempre gli esseri umani hanno avuto il bisogno e la curiosità di comunicare e di capirsi.

E' sempre più importante che esista una lingua comune a tutti attraverso la quale comunicare e quindi conoscersi. Avere una lingua universale potrebbe forse diminuire la paura e la diffidenza che spesso si prova di fronte a persone di un altro Paese e con un'altra cultura

Immagini da commentare

Alla guida di un'automobile

Ai candidati vengono dati alcuni minuti di tempo per esaminare un'immagine con un breve testo scritto, per poi sviluppare una libera conversazione

Questa immagine è stata pubblicata sulla copertina di un noto settimanale italiano. Una ricerca internazionale afferma che alla guida di un'automobile potente ci sentiamo più forti ed importanti e diventiamo molto aggressivi. Siete d'accordo?

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем
2. Пересказ текста

I TRE FIGLI

Tre donne andarono alla fontana per attingere acqua. Presso la fontana, su una panca di pietra, sedeva un uomo anziano che le osservava in silenzio ed ascoltava i loro discorsi.

Le donne lodavano i rispettivi figli.

"Mio figlio", diceva la prima, "è così svelto ed agile che nessuno gli sta alla pari".

"Mio figlio", sosteneva la seconda, "canta come un usignolo. Non c'è nessuno al mondo che possa vantare una voce bella come la sua".

"E tu, che cosa dici di tuo figlio?", chiesero alla terza, che rimaneva in silenzio.

"Non so che cosa dire di mio figlio", rispose la donna. "È un bravo ragazzo, come ce ne sono tanti. Non sa fare niente di speciale...".

Quando le anfore furono piene, le tre donne ripresero la via di casa. Il vecchio le seguì per un pezzo di strada. Le anfore erano pesanti, le braccia delle donne stentavano a reggerle.

Ad un certo punto si fermarono per far riposare le povere schiene doloranti.

Vennero loro incontro tre giovani. Il primo improvvisò uno spettacolo: appoggiava le mani a terra e faceva la ruota con i piedi per aria, poi inanellava un salto mortale dopo l'altro.

Le donne lo guardavano estasiate: "Che giovane abile!".

Il secondo giovane intonò una canzone. Aveva una voce splendida che ricamava armonie nell'aria come un usignolo.

Le donne lo ascoltavano con le lacrime agli occhi: "è un angelo!".

Il terzo giovane si diresse verso sua madre, prese la pesante anfora e si mise a portarla, camminando accanto a lei.

Le donne si rivolsero al vecchio: "Allora che cosa dici dei nostri figli?".

"Figli?", esclamò meravigliato il vecchio. "Io ho visto un figlio solo!".

Образец экзаменационного задания. 3 курс

I. Лексико-грамматический тест

Brano da completare con le preposizioni
Legga il seguente brano ed inserisca le preposizioni mancanti nel testo, dal numero 1 al numero 10

TEMPO AL TEMPO

L'oro del nuovo millennio? Il tempo! Soprattutto nelle gradi città: labirinti stressanti di impegni lavorativi e non, orari, commissioni....
Che i minuti contati stiano diventando un problema, lo sottolinea un recente sondaggio secondo cui l'ingrediente più desiderato _____1_____ il proprio benessere è avere due o tre ore al giorno _____2_____ dedicare a se stessi, contro l'attuale ora effettiva.
Sono nate quindi _____3_____ recente delle agenzie che si propongono di essere per il cliente una sorta di "maggiordomo personale" e il loro motto è "pensiamo _____4_____ tutto noi". Dall'organizzazione della vacanza alla prenotazione del ristorante, dalla selezione della baby sitter alla spedizione di un regalo per il compleanno _____5_____ un'amica, dal passeggio del cane alla gestione del giardino, nulla è impossibile. Basta, ovviamente, pagare una quota di iscrizione e _____6_____ fine di ogni mese si riceverà il conto di quanto si è speso per i servizi acquistati.
Una delle agenzie nate recentemente a Milano si chiama "il sostituto" e il suo obiettivo è prendersi cura di tutto ciò che ruba tempo _____7_____ piacere della vita. La fondatrice, Daria Perez, sintetizza così la storia di questa nuova impresa: "è nato tutto _____8_____ una serie di dati di fatto: sempre più persone intorno _____9_____ me pronunciavano la frase: "pagherei _____10_____ non farlo". Così ho creato una realtà che solleva da tutte le incombenze che fanno perdere tempo"
Liberamente tratto da: "Donna moderna"

Coniugare i verbi all'infinito
Legga il seguente brano e coniughi al tempo opportuno i verbi all'infinito nel testo dal numero 11 al numero 28

GUSTO: BRODO DI POLLO

Ho passato qualche mese, anni fa, in un posto sotto l'equatore, in una nazione che si chiama Tanzania. Prima di andarci (imparare) _____11_____ la lingua suwhili che è mezzo di comunicazione buono per larga parte dell'Africa orientale.
Abitavo in un piccolo centro. Le ore della sera si (trascorrere)_____12_____ sotto un vasto mandorlo indiano (bere) _____13_____ tè. Parlavo con gli uomini, ma le più allegre conversazione (essere) _____14_____ con delle suore locali dai nomi sereni: Melania, e Leocadia. Erano voci di una lingua che (accentare)_____15_____ sempre la penultima vocale, che ha solo parole piane. Avevano un sorriso spalancato, pronto, riuscivo senza sforzo a farle ridere (raccontare)_____16_____ di neve, spaghetti, terremoto.
Melania (essere) _____17_____, come me, in mezzo ai trent'anni. I denti sani lucevano col bianco delle pupille, perche (ridere) _____18_____ ad occhi aperti. Camminava oscillando i piedi gonfi. Non le (vedere) _____19_____ mai i capelli, sempre dentro la cuffia azzurra. Il primo giorno del mio arrivo al piccolo centro vidi a pochi passi un seprente. Era esile, verde vivo, lungo un metro. Mi scorse (passare) _____20_____, si fermò e dopo un'esitazione si infilò sotto una pietra. (Rimanere) _____21_____ immobile, seduto su di una panca, attento solo a cercare di controllare il respiro. Volli chiamar gente, poi ci ripensai: che figura (fare)____22_____? Ecco l'europeo arrivato fresco fresco che al primo serpentello (chiere) _____24_____ soccorso. Non (volere)_____23_____ esordire così. Ma appena rividi qualcuno riferii con tono distaccato che (vedere)____24_____ quel tale animale. "Dove?", chiese subito l'amico. In pochi minuti si (organizzare)_____25_____ una piccola shiera di persone con bastoni. Sollevarono la pietra e uccisero il rettile che i libri (chiamare) _____26_____ mamba verde. Il suo colore sbiadì velocemente, la pelle tesa si aggrinzì, come gli (andare) larga.
Avrei rivisto più volte la scena che (seguire) ___27_____ l'avvistamento di un serpente tra le case. Non scherzavano con le cose della natura, non l'ammansivano.

Di sera (andare)_____28_____ a passeggiare dopo cena lungo un corso d'acqua. Nel fracasso degli animali notturni udivo ogni tanto dai cespugli il suono delicato di un campanellino che quando attaccava non smetteva presto, Nel buio delle sere senza luna suonava, suonava ed ipo mi sentivo avvisato da quel tintinnio
Liberamente tratto da Erri De Luca, in: "I colpi dei sensi"

Brano da completare con le parole elencate in fondo
Legga il senguente brano ed inserisca il termine giusto, dal numero 29 al numero 36, tra le quattro possibilità – a, b, c, d indicate in fondo

IL SOLE SUL BEBE'

Dopo tanti mesi passati al chiuso nelle _____29_____ di scuola o tra le mura di casa, finalmente per i bambini è tempo di scatenarsi all'aria _____30_____ e ritrovare energia, vitalità, buonumore al sole.
In questa _____31_____ il sole non "picchia" ancora come in piena estate, e i bambini passago già molto tempo ai giardini o vanno a fare ____32_____ domenicali con mamma e papà. E' necessario ____33_____ dal sole anche in questa stagione? "Se la cute del bambino è sana, una esposizione ___34_____ al sole di maggio non può che essere positiva", dice la dermatologa. Anzi si consigliano _35_____ nel parco anche senza creme protettive se il sole non è molto intenso.
Arriva poi il tempo delle vacanze estive e si deve iniziare e esporre i bambini con le dovute precauzioni-
E' sempre necessario usare una protezione al sole altissima, almeno la prima settimana di esposizione, e comunque è da evitare il sole nelle ore comprese tra mezzogiorno e le sedici e trenta.
Se buonsenso e intelligenza ci guideranno, potremmo far godere anche ai più piccini dei ____36_____ del sole. Via alle vacanze e al divertimenti. Buon sole a tutti!
Liberamente tratto da: "Salute di Repubblica"

29	a. camere	b. sale	c. aule	d. scale
30.	a. esterna	b. aperta	c. viziata	d. profumata
31.	a. sezione	b. epoca	c. stagione	d. era
32.	a. pause	b. fughe	c. corse	d. gite
33.	a. proteggerli	b. staccarli	c. allontanarli	d. separari
34.	a. continua	b. graduale	c. graduata	d. gradevole
35.	a. partite	b. corse	c. passeggiate	d. allenamenti
36.	a. valori	b. privilegi	c. regali	d. benefici

Brano con lessico da completare
Legga il seguente brano ed inserisca le parole mancanti dal numero 37 al numero

RUMORE: RISCHI E POCHI VANTAGGI DI UNA VITA A TUTTO VOLUME

Diversi studi dimostrano che chi vive in agglomerati molto rumorosi è più irritabile e scontroso di chi vive in _____37_____ tranquille. Una delle cause di tanto nersosismo è la bassa __38_____ del sonno: mentre dormiamo il nostro corpo continua a reagire ai rumori aumentando il livello degli ormoni dello stress.
Sull'argomento c'è anche un calcolo suggestivo fatto dall'OMS: una _____39_____ moto che attraversa Parigi prima dell'alba è in grado di svegliare fino a duecentomila persone.
Tra i suoni più fastidiosi, infatti, ci sono quelli irregolari che accelerano o diminuiscono bruscamente. In questo _____40_____ infatti siamo obbligati a mantenere alta la nostra soglia di attenzione. A un rumore fisso, invece, come quello dei condizionatori, ci si può adattare.
E' sorprendente che a devastare le nostre strutture nervose non siano tanto sibili o fischi (anche perche sono _____41_____ abbastanza rari), ma soprattutto le voci quotidiane di chi ci vive accanto. A scuola o al lavoro per esempio le conversazioni che captiamo, anche se non riguardano noi, ci distraggono per il _____42____ stesso che contengono un linguaggio e quindi ci obbligano a spostare una parte della nostra attenzione.
Questo è _____43_____ che viene definito il "discorso irrilevante", che è in grado di ridurre di due terzi lenostre prestazioni.
Liberamente tratto da: "Il Venerdì di Repubblica)

II. Устная часть

Simulazione di ruoli
Tema: Strada naturale o asfaltata
Ruolo del candidato A:
Abita insieme ad un amico/amica in campagna, ma molto vicino alla città. E' molto contenta/contento di abitare in un luogo tranquillo e poco inquinato. C'è solo un problema: Lei è stanco/stanca di dover fare ogni giorno e più volte al giorno circa due chilometri di strada sterrata (bianca) per raggiungere la sua casa. Per varie ragioni crede che sia arrivato il momento di asfaltarla.
Cerchi di convincere il suo compagno/la sua compagna che questa è la decisione giusta

Ruolo del candidato B:
Abita insieme ad un amico/amica in campagna, ma molto vicino alla cittò. E' molto contento/contenta di abitare in un luogo tranquillo e poco inquinato. Anche se deve fare ogni giorno e spesso più volte al giorno circa due chilometri di strada sterrata, la cosa non le pesa affatto anzi crede che sia anche questo aspetto a contribuire al fascino del posto e della casa.
Spieghi le sue ragioni al suo amico/amica che invece la vorrebbe asfaltare

1. **Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем**
2. **Пересказ текста**

I SENTIMENTI DEGLI UOMINI

C'era una volta un'isola, dove vivevano tutti i sentimenti e i valori degli uomini: il Buon Umore, la Tristezza, il Sapere... così come tutti gli altri, incluso l'Amore.
Un giorno venne annunciato ai sentimenti che l'isola stava per sprofondare, allora prepararono tutte le loro navi e partirono, solo l'Amore volle aspettare fino all'ultimo momento.
Quando l'isola fu sul punto di sprofondare, l'Amore decise di chiedere aiuto.
La Ricchezza passò vicino all'Amore su una barca lussuosissima e l'Amore le disse: "Ricchezza, mi puoi portare con te?" e la ricchezza rispose: "Non posso c'é molto oro e argento sulla mia barca e non ho posto per te te."
L'Amore allora decise di chiedere all'Orgoglio che stava passando su un magnifico vascello:"Orgoglio ti prego, mi puoi portare con te?", "Non ti posso aiutare, Amore..." disse l'Orgoglio "qui é tutto perfetto, potresti rovinare la mia barca".
Allora l'Amore chiese alla Tristezza che gli passava accanto
"Tristezza ti prego, lasciami venire con te", "Oh Amore" rispose la Tristezza, "sono così triste che ho bisogno di stare da sola".
Anche il Buon Umore passò di fianco all'Amore, ma era così contento che non sentì che lo stava chiamando.
All'improvviso una voce disse:

“Vieni Amore, ti prendo con me”. Era un vecchio che aveva parlato. L’Amore si sentì così riconoscente e pieno di gioia che dimenticò di chiedere il nome al vecchio. Quando arrivarono sulla terra ferma, il vecchio se ne andò.
L’Amore si rese conto di quanto gli dovesse e chiese al Sapere: “Sapere, puoi dirmi chi mi ha aiutato?”,”E’ stato il Tempo” rispose il Sapere.
“Il Tempo?”, si interrogò l’Amore, “Perché mai il Tempo mi ha aiutato?”. Il Sapere pieno di saggezza rispose:”Perché solo il Tempo è capace di comprendere quanto l’Amore sia importante nella vita”.

Образец экзаменационного задания. 4 курс

I. Лексико-грамматический тест

Brano con domande a scelta multipla

Legga il seguente brano. Legga poi le affermazioni dal numero 01 al numero 08 e indichi tre le quattro possibilità – a, b, c, d – quella esatta in riferimento al brano letto

L’UOVO

Nel giardino della Villa Reale la Croce Viola Internazionale organizzò una grande caccia all’uovo riservata ai bambini minori di 12 anni. Biglietto, ventimila Lire.

Le uova venivano nascoste sotto dei mucchi di fieno. Poi si dava il via. E tutte le uova che in bambino riusciva a scovare erano sue. Uova di tutti i generi e dimensioni. Di cioccolata, di metallo, di cartone, contenenti oggetti bellissimi.

Gilda Soso, cameriera a ore, ne sentì parlare in casa Zernatta, dove lavorava. La signora Zernatta vi avrebbe portato tutti e quattro i suoi bambini, complessivamente ottanamila Lire.

Gilda Soso, venticinque anni, non bella, ma neppure brutta, minuta, faccino vispo piena di buona volontà ma anche di desideri repressi, ragazza madre con una figlia di 4 anni che non aveva mai conosciuto il padre, pensò di portarci la sua bambina.

Venuto il giorno, mise alla sua Antonella il soprabitino nuovo e il cappello di feltro che la faceva assomigliare proprio alle bambine dei signori. Gilda, invece, non poteva assomigliare ad una signora, aveva abiti troppo scalcinati. Fece però qualcosa di meglio: con una specie di cuffietta si arrangiò pressappoco come una bambinaia e fece finta di essere l’accompagnatrice di sua figlia.

Così andarono in tempo all’ingresso della Villa Reale e qui la Gilda si guardò intorno come se fosse una nurse che aspettava la sua padrona.

Intanto arrivavano le macchine dei signori che andavano a fare la caccia all’uovo. Arrivò anche la signora Zenatta con i suoi quattro figlioli e la Gilda si trasse in disparte per non farsi vedere.

Sarebbe stata, per Giulda, fatica sprecata? Non era facile si rerificasse quel momento di trambusto e confusione su cui lei faceva affidamento per poter entrare gratis con la bambina.

La caccia all’uovo cominciava alle tre. Alle tre meno cinque arrivò una macchina di tipo presidenziale: era la moglie di un ministro importante con i suoi due bambini venuta apposta da Roma. Allora il presidente, i consiglieri e le patronesse della Croce Viola Internazionale si precipitarono incontro alla moglie del ministro per fare gli onori e ci fu, persino sovrabbondante, la desiderata confusione.

Per cui la cameriera a ore Gilda, camuffata da nurse, entrò nel giardino con la sua bimba, e le andava facendo le ultime raccomandazioni perche non si lasciasse mettere sotto dai bambini più grandi e più furbi di lei.

Si vedevano sui prati, sparsi irregolarmente, mucchi di fieno grandi e piccoli, a centinaia. Uno sarà stato almeno tre metri, chissà che cosa c’era nascosto sotto, magari niente.

Il segnale venne dato da uno squillo di tromba. Cadde la cordicella che segnava il limite per la partenza e i bambini si lanciarono alla caccia con urla indescrivibili.

Ma alla piccola Antonella i bambini dei signori mettevano soggezione. Correva di qua e di là senza sapersi decidere e intanto gli altri frugavano nelle viscere dei micchi di fieno. Già alcuni correvano dalla mamma stringendo gigantesche uova di cioccolata o di cartone variopinto con dentro chissà quali sorprese.

Finalmente anche Antonella però, affondando una manina nel fieno, incontrò una superficie liscia e compatta. Pazza di felicità si mise a gridare: "L'ho trovato!", ma non fece in tempo ad agguantarlo che già un ragazzino gliel'aveva strappato di mano e lo portava, enorme trofeo, ai suoi genitori.
Come sono svelti i bambini: alle tre e un quarto tutte le uova erano già state trovate e la bambina della Gilda, a mani vuote, si guardava intorno per cercare la mamma vestita da bambinaia. Certo sentiva una grande disperazione, ma non voleva piangere ad ogni costo: sarebbe stata una vergogna con tutti quei bambini che la potevano vedere
Liberamente tratto da Dino Buzzati: "L'uovo", in "La boutique del mistero"

1. La caccia all'uovo era:
a. un torneo sportivo per bambini
b. un gioco per bambini
c. una manifestazione artistica
d. una selezione della Croce Viola Internazionale

2. Gilda Soso ha una figlia che:
a. È affidata al padre
b. Non ha mai conosciuto il proprio padre
c. Vede saltuariamente
d. È in cattivi rapporti con il padre

3. Alla caccia all'uovo Fntonella è vestita in modo:
a. Dimesso, ma decoroso
b. Umile e senza pretese
c. Banale, ma elegante+
d. Consono all'evento, come gli altri bambini

4. Per poter accompagnare sua figlia alla caccia all'uovo, Gilda:
a. Si fa prestare una cuffietta da bambinaia
b. Si traveste da dama elegante
c. Finge di essere un'altra persona
d. Affida la bambina a una bambinaia

5. La preoccupazione di Gilda è quella di:
a. Non farsi riconoscere
b. Riuscire a fare divertire la sua bambina
c. Poter raccogliere molte uova per sua figlia
d. Riuscire ad avvicinare la signora Zenatta

6. Gilda si raccomanda con sua figlia affinche:
a. Raccolga tantissime uova, ma con discrezione
b. Si dia da fare a raccogliere uova e non si lasci sopraffare dagli altri bimbi
c. Non si metta in competizione con i bimbi più furbi
d. Si sbrighi a raccogliere quante più uova può e poi la raggiunga subito

7. Durante la gara, Antonella:
a. Si distrae a guardare i figli dei signori
b. Si sente a suo agio con gli altri bambini
c. È mossa da un forte spirito di competizione
d. Si sente a disagio accanto ai bambini dei signori

8. Antonella trova finalmente un uovo:

a. Solo dopo averlo strappato ad un altro ragazzino
b. E lo porta alla madre come se fosse un trofeo
c. Ma se lo lascia soffiare di sotto il naso
d. E deve contenderselo con un altro ragazzino

Rispondere ad un'inserzione
Svolga il compito utilizzando tra le 80 e le 100 parole
Stagione estiva. Nella pagina annunci del giornale della sua città, legge questa inserzione:

Cercasi famiglia disposta a risiedere in villa per periodo estivo

Famiglia fiorentina cerca una famiglia o una coppia (con figli o senza), disposta a risiedere nella propria tenuta nei mesi di maggio, giugno, luglio, agosto.

I compiti richiesti sono i seguenti: custodia dell'immobile, manutenzione e pulizia della casa e della piscina durante l'assenza dei proprietari, cura del giardino e degli animali domestici.

Si richiede: serietà, presenza stabile nella proprietà per tutto il periodo indicato, amore per la campagna e gli animali nonché competenze generiche di manutenzione tecnica.

Si offre: alloggio gratuito nella dépendance della villa (un appartamento di 80 mq completamente arredato) e possibilità di uso della piscina.

Lei ha letto questo annuncio e, poiche per l'estate non ha ancora organizzato niente, dedice di candidarsi per il posto

Brano con lessico da completare
Legga il seguente brano ed inserisca le parole mancanti

A MALTA UN REALITY SHOW PER IMPARARE L'INGLESE
Due settimane per imparare o consolidare la conoscenza dell'inglese a costo zero. Basta avere dai 16 ai 19 anni e partecipare ad un programma _____ dalla STS – Student Travel Schools svedese, nata nel 1958 e specializzata nel settore dei corsi di lingua
Si tratta di un particolare programma per lo studio e l'approfondimento dell'inglese, un "reality studio"_____, che ha lo scopo di promuovere le esperienze all'estero ed invogliare i giovani di _____ il mondo ad investire nel futuro.
English United, il reality che verrà proposto dalla società STS nell'estate del 2009, non promette _____ denaro o celebrità, ma solo una vacanza studio gratis a Malta. La selezione dei ragazzi viene fatta in ogni Paese delle sedi STS: i candidati dovranno compilare un modulo, dove daranno informazioni su studi, interessi e progetti per il futuro. It tutto _____ il 15 giugno.
Il programma sarà qundi lo specchio dell'esperienza di dieci ragazzi e ragazze, selezionati _____ i vari candidati nel mondo e poi seguiti dalle telecamere _____ tutte le attività quotidiane a Malta. I filmati saranno trasmessi nei canali Internet della STS e _____ social network.
Per _____ alle selezioni si sono presentati tantissimi giovani provenienti da tutte le parti del mondo e desiderosi di vivere, in _____ persona, un'esperienza formativa a costo zero.
Il corso offerto _____ quattro settimane e prevede lezioni intensive di 6 ore al giorno,

più tutta una serie di attività_____ hanno lo scopo di far socializzare fra loro gli studenti e arricchirli culturamente _____ bellezze naturali e artistiche dell'isola. E' ovvio che si parte solo con il consenso dei genitori _____ quali viene chiesto di firmare una liberatoria sia per riprendere i loro gigli _____ per poter utilizzare le immagini

CONIUGARE I VERBI ALL'INFINITO
Legga il seguente brano e coniughi al tempo opportuno i verbi all'infinito nel testo

LA MIA TERRA

Io sono un uomo molto ambizioso e lasciai da giovane il mio paese, con l'idea fissa di diventare qualcuno. Il mio paese sono quattro baracche e un gran fango, ma lo attraversa lo stradone provinciale dove giocavo da bambino. Siccome, ripeto, sono ambizioso, VOLERE_____ girar tutto il mondo e, giunto nei siti più lontani, voltarmi e dire in presenza di tutti: "Non avete mai sentito nominare quei quattro tetti? Ebbene, io VENIRE _____ di là!". Certi giorni studiavo con più attenzione del solito il profilo della collina, poi CHIUDERE _____ gli occfhi e mi fingevo di essere già per il mondo a ripensare per filo e per segno al noto paesaggio.
Così, andai per il mondo e vi AVERE _____ una certa fortuna. Non posso dire di essere, più di un altro, diventato qualcuno, perche conobbi tanti che, chi per un motivo chi per un altro, DIVENTARE_____ qualcuno, che, se fossi ancora in tempo, SMETTERE _____ volentieri di arrovellarmi dietro a queste chimere. Attualmente la mia ambizione sempre insonne mi suggerirebbe di distinguermi, se mai, con la rinuncia, ma non sempre si può fare ciò che si VOLERE_____
Basti dire che VIVERE_____ in una grande città e feci perfino molti viaggi per mare e, un giorno che trovavo all'estero, ESSERE _____ lì lì per sposare una ragazza belle e ricca, che aveva le mie stesse ambizioni e mi voleva un gran bene. Non lo feci, perche DOVERE_____ stabilirmi laggiù e rinunciare per sempre alla mia terra.
Un bel giorno tornai invece a casa e rivisitai le mie colline. Dei miei non c'era più nessuno, la le piante le le case RESTARE _____, e anche qualche faccia nota.
Le sere di quell'estate, dal balcone dell'albergo, guardai sovente la collina e PENSARE_____ che in tutti quegli anni non mi ero ricordato di inorgoglirmene come avevo progettato. Mi accadeva se mai, adesso, di vantarmi con vecchi compaesani della molta strada che FARE _____ e dei porti e delle stazioni dov'era passato... In questi casi ci si sposa, e la voce della vallata era infatti ch'io TORNARE _____ per scegliermi una moglie. Diverse famiglie, anche contadine, si fecero visitare perche VEDERE _____ le figliole. Mi piacque che in nessun caso cercano di apparirmi diversi da come li ricordavo: i campagnoli mi condussero alla stalla e PORTARE _____ da bere nell'aia, i borghesi mi accolsero nel salottino disusato e stemmo seduti in cerchio fra le tendine pesanti mentre fuori era estate
Io non mi SPOSARE_____. Capii subito che se mi fossi portata dietro in città una di quelle ragazze, anche la più sveglia, avrei avuto il mio paese in casa e non avrei mai più potuto ricordarmelo come adesso me n'era tornato il gusto. Ciascuna di loro, ciascuno di quei contadini e possidenti, era soltanto una parte del mio paese, RAPPRESENTARE _____ una villa, un podere... E invece io ce l'avevo nella memoria tutto quanto, ero io stesso il mio paese: BASTARE _____ che chidessi gli occhi e mi RACCOGLIERE _____, non più per dire "Conoscete quei quattro tetti?£, ma per sentire che il mo sangue, le mie ossa, il mio respiro, tutto era fatto di quella sostanza e oltre me e quella terra non ESISTERE _____ nulla
Non so chi ha detto che bisogna andar cauti, quando si è ragazzi, nel fare progetti, poiche questi si AVVERARE _____ sempre nella maturità
Io, per me, ne sono convinto, ma PENSARE _____ a volte che è sempre possibile

commettere errori che ci costringeranno a tradire questo destino. E' per questo che tanta gente sbaglia sposandosi
Al mio paese, chi s'innamora viene canzonato; chi si SPOSARE _____, lodato, quando non muti in nulla la sua vita
Ripresi dunque a viaggiare, promettendo in paese che sarei tornato presto, Nei primi tempi lo CREDERE_____, tanto le colline e il dialetto mi stavano nitidi nel cervello. Sapevo ch'erano lì, e soprattutto sapevo ch'io VENIRE_____ di lù, che tutto ciò che di quella terra contava era chiuso nel mio corpo e nella mia coscienza.
Ma ormaio sono passati degli anni e ho tanto rimandato il mio ritorno che quasi non OSARE _____ più prendere quel treno.....
Liberamente tratto da Cesare Pavese, "La Langa" in: "Feria d'agosto"

Esercizio di trasformazione
Legga la seguente notizia trasmessa alla radio e scriva un breve articolo informativo e di commento da pubblicare su un giornale. Lunghezza massima 100 parole

- L'improvvisa attività di un vulcano islandese coperto da un grande ghiacciaio sta bloccando il traffico aereo di tutta Europa.
- Centinaia i voli cancellati ogni giorno, enormi disagi per i passeggeri, perdite astronomiche per le compagnie aeree, richieste di rimborsi a compagnie aree, tour operator e agenzie viaggi.
- Ci sono responsabilità umane e quali?

Traduca in italiano le frasi seguenti:

1. Для банковской системы Италии актуальна проблема конкурентоспособности. Банковская система нуждается в реструктуризации
2. Brexit нанес удар по стабильности. В этой связи интересна реакция рынков и Европейского Союза

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем

2. Аннотирование и реферирование текста

GLI SMARTPHONE: PRO E CONTRO DEL LORO UTILIZZO NEL MONDO DEL LAVORO

CONTRO

Dipendenti d'azienda, ma soprattutto manager e professionisti, utilizzano sempre più gli smartphone per consultare email e rimanere in contatto con colleghi e clienti, aumentando la produttività generale, ma rischiando anche di distrarsi e perdere concentrazione.

SMS ed email sono più strumento di business o "rischio distrazione"?

L'abitudine di portare sempre con se' smartphone enotebook in riunione e agli incontri di lavoro con partner e clienti si è rivelata pericolosa: secondo un recente sondaggio fatto da Yahoo, su 5000 manager, un terzo ha ammesso di verificare sistematicamente l'arrivo di nuovi mesaggi e elettronici durante conversazioni e incontri d'affari, distraendosi dagli incontri in corso.

Questo costa molto alle aziende perche i propri dipendenti o, peggio, i manager, perdono occassioni importanti di dibattito proprio per questa distrazione.

L'uso eccessivo di tecnologie digitali sul lavoro, insomma, finisce per causare la scarsa concentrazione proprio sul lavoro stesso.

PRO

Gli smartphone sono diventati uno strumento indispensabile per lavorare e nessun manager può farne a meno soprattutto grazie alle applicazioni che si possono scaricare gratis, o a un prezzo molto basso, sul proprio telefonino.

Le applicazioni sono quei piccoli software da scaricare sul telefono, che si rendono utili in tutti gli aspetti quotidiani e lavorativi.

Per fare un esempio, esiste un'applicazione che fornisce un programma che fa il lavoro di una vera e propria segretaria, con il vantaggio che sta in tasca, lavora 24 ore su 24, costa 7 Euro, aiuta a controllare il conto in banca, le fatture e i pagamenti, il portafoglio, le miglia aeree e le prenotazioni dei voli.

Alcuni manager affermano: "Le applicazioni hanno cambiato il mio modo di lavorare, perche lo posso fare dal telefono come se fossi al computer: scrivo, faccio calcoli e preentazioni".

I nomi di queste applicazioni saranno presto sulla bocca di tutti, al pari di Facebook e YouTube

Шкала оценивания зачета

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.
6-15	Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междис-

	циплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.
0-5	Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:

- обучающемуся выставляется оценка «не зачтено», если обучающийся набрал менее 50 баллов,
- оценка «зачтено» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

Шкала оценивания экзамена

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень итальянского языка, компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний и объяснить понятия на итальянском языке, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим итальянским языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу, без серьезных грамматических ошибок.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень итальянского языка, компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний и может объяснить понятия на итальянском языке, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности, ищет слова на ита-

	льянском языке и все еще делает много грамматических ошибок. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.
6-15	Обучающийся показывает достаточные знания итальянского языка, материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Но ему трудно передать свои мысли по-итальянски. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно в устной коммуникации и при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания и он делает много серьезных грамматических ошибок.
0-5	Обучающийся показывает слабые знания итальянского языка, материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики и передать свои мысли по-итальянски. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:

- обучающемуся выставляется оценка «неудовлетворительно» если обучающийся набрал менее 50 баллов,
- оценка «удовлетворительно» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 65 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 66 до 75 баллов;
- оценка «отлично» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 76 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

4.4. Методические материалы

Зачет состоит из 2 частей: пересказ текста по тематике курса (учитывается правильное с точки зрения фонетического и лексико- грамматического строя иностранного языка изложение содержания текста) и беседа по теме с преподавателем (при этом оценивается монологическая и диалогическая речь обучаемого).

Экзамен за 1 курс состоит из 2 частей. В первой (письменной) части оценивается владение обучаемым необходимым набором лексических единиц и грамматических правил, освоенных им за 1 год обучения. В отличие от зачета за 1 семестр, на экзамене акцент делается на устную (вторую) часть, которая включает ряд микро-заданий с целью выявить уровень приобретенных разговорных навыков, в том числе спонтанную реакцию на вопросы экзаменатора, употребление синонимов, так называемых слов-связок, способность выразить согласие/несогласие с мнением экзаменатора, аргументируя собственное мнение. Во вторую часть входит также беседа с экзаменатором на одну из пройденных тем, а также пересказ

текста

Экзамен за 2 курс состоит из 2 частей. В первой (письменной) части оценивается владение обучаемым необходимым набором лексических единиц и грамматических правил, освоенных им за 2 года обучения. Письменная часть данного экзамена расширена: в нее вошли, в частности, задание на синонимические ряды, а также задание, при выполнении которого экзаменуемый самостоятельно (т.е. без опоры на предложенные варианты) обращается к активному словарю, который сформировался у него в процессе обучения. Устная часть предполагает диалог не только с экзаменатором, но и умение вести аргументированную дискуссию с другими обучаемыми в рамках поставленной задачи. Во вторую часть входит также беседа с экзаменатором на одну из пройденных тем и пересказ текста.

Экзамен за 3 курс состоит из 2 частей. В первой (письменной) части оценивается владение обучаемым необходимым набором лексических единиц и грамматических правил, освоенных им за 3 года обучения. Письменная часть данного экзамена расширена: в нее вошли, в частности, задание на синонимические ряды, а также задание, при выполнении которого экзаменуемый самостоятельно (т.е. без опоры на предложенные варианты) обращается к активному словарю, который сформировался у него в процессе обучения. Устная часть предполагает диалог не только с экзаменатором, но и умение вести аргументированную дискуссию с другими обучаемыми в рамках поставленной задачи. Во вторую часть входит также беседа с экзаменатором на одну из пройденных тем и пересказ текста.

Экзамен за 4 курс состоит из 2 частей. В первой (письменной) части оценивается владение обучаемым необходимым набором лексических единиц и грамматических правил, освоенных им за 3 года обучения. Письменная часть данного экзамена имеет свои особенности: в нее вошли, в частности, задание на понимание текста, составление письма-ответа, а также перевод предложений с русского языка на итальянский язык, с учетом профессиональной специфики. Во вторую, устную, часть входит беседа с экзаменатором на одну из пройденных тем, а также аннотирование и реферирование текста, содержание которого также учитывает профессиональную специфику

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной формой контактной работы со студентами по дисциплине «Язык региона специализации (итальянский)» являются аудиторные занятия. Они обеспечивают приобретение обучающимися фундаментальных знаний и базовых умений, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с профессиональными стандартами и квалификационными требованиями.

В соответствии с рабочей программой дисциплины запланировано проведение аудиторных занятий со студентами в форме практических занятий.

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Углубленному изучению дисциплины способствуют практические занятия, в рамках которых проходит изучение грамматических и лексических тем, представленных в РПД. Нацеленные на выработку у студентов навыков применения полученных знаний для решения совместно с преподавателем профессиональных задач, практические занятия углубляют, расширяют, детализируют знания, содействуют выработке навыков профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средства оперативной обратной связи.

Содержание практических занятий по дисциплине «Язык региона специализации (итальянский)» построено по принципу нарастания сложности выполняемых заданий,

чтобы студенты испытывали положительные эмоции от переживания собственного успеха в учении, были заняты напряженной творческой работой, поисками правильных и точных решений. Большое значение в организации обучения имеют индивидуальный подход и продуктивное педагогическое и экспертное общение. Обучаемые должны получить возможность раскрыть и проявить свои способности, свой личностный потенциал. Поэтому разработка заданий и плана занятий по дисциплине «Язык региона специализации (итальянский)» учитывается уровень подготовки и интересы каждого студента группы.

Проведение практических предполагает организацию интенсивной самостоятельной работы студентов.

Методические указания по самостоятельной подготовке к занятиям практического (семинарского) типа:

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, учебно-методическое обеспечение, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Методические указания по подготовке к тестированию:

Тестирование обеспечивает контроль за знаниями обучающихся, способствует развитию умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы. Основными критериями оценки являются самостоятельность, правильность и скорость ответа на вопрос

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья; очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам».

Методические указания по подготовке презентаций

На практическом занятии используется такой способ текущего контроля знаний как презентация. Данный вид заданий используется для повторения и систематизации пройденного материала, и для оценки способности студента к рассуждению, анализу и синтезу информации.

Студенту предлагается, пользуясь материалом практических занятий, учебников, дать самостоятельный развернутый ответ на поставленный вопрос, выразить свое мнение, свой взгляд на ту или иную проблему. Задания такого типа оформляются в формате презентаций PowerPoint.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Карулин, Ю. А. Основной курс итальянского языка (для начинающих) : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 350 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00895-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D9F91135-5AB0-4B67-9245-DBE373CAFA3F.
2. Paoli S. La legge Turco-Napolitano: un lasciapassare per l'Europa // *Meridiana.* No. 91 (2018), pp. 121-149. – Режим доступа: https://www.jstor.org/stable/90022020
3. Vedovelli M. Latino e italiano nel mondo della superdiversità linguistica // *Italica.* Vol. 93, No. 4 (WINTER 2016), pp. 792-815. – Режим доступа: https://www.jstor.org/stable/44504619
4. Colao F. Per una Storia del Processo Penale «all'Italiana».: «Astratte Modellistiche» e «Abitudini Profondamente Radicate» / Meccarelli M., Sastre M.J.S., Duve T., Vogenauer S. Spatial and Temporal Dimensions for Legal History: Research Experiences and Itineraries. - Max Planck Institute for European Legal History, 2016. - Pp. 241-278. – Режим доступа: https://www.jstor.org/stable/j.ctvqhtzn.10

6.2. Дополнительная литература

1. Алекберова И.Э. Итальянский язык. Lingua italiana in pratica [Электронный ресурс] : практикум / И.Э. Алекберова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российская международная академия туризма, Логос, 2015. — 160 с. — 978-5-98704-828-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/51862.html
2. Воронец С.М. Tutto l'italiano: Практикум по грамматике и устной речи итальянского языка [Электронный ресурс] : учебник / С.М. Воронец, А.Н. Павлова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Антология, 2014. — 384 с. — 978-5-94962-230-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/42403.html
3. Ермакова И. В. Итальянский язык за 100 часов / Ермакова, Ирина Валерьевна. - М.: Высшая школа, 1990. - 272 с.
4. Карлова А.А. Интенсивный курс итальянского языка [Электронный ресурс] / А.А. Карлова, И.Г. Константинова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, 2012. — 608 с. — 978-5-9925-0784-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/19444.html
5. Маркова Н.Е. Итальянский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие по курсу «Страноведение» / Н.Е. Маркова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Издательство СПбКО, 2010. — 124 с. — 978-5-903983-17-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/11269.html
6. Розенталь, Д. Э. Итальянский язык : учебник для вузов / Д. Э. Розенталь. - 2-е издание, исправленное и дополненное. - М. : Изд-во литературы на иностранных языках, 1957. - 503 с.
7. Тюленева Т.Е. Практический курс итальянского языка [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.Е. Тюленева. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : КАРО, КОРОНА Принт, 2012. — 272 с. — 978-5-9925-0340-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/44516.html
8. Hax A. Reading Today / Arnoldo Hax, Lionel Olavarría. - UCL Press, 2018. – 210 p. – Режим доступа: https://www.jstor.org/stable/j.ctt20krxjt
9. Knospe S. Crossing Languages to Play with Words: Multidisciplinary Perspectives / Sebastian Knospe, Alexander Onysko, Maik Goth. - De Gruyter, 2016. – 406 p. – Режим доступа: https://www.jstor.org/stable/j.ctvbkjzb4

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Агапов, В. С. . Социально-психологические детерминанты креативной компетентности студентов : монография / Агапов, Валерий Сергеевич, Давлетова, Рада Уеловна. - М. : Макеев Игорь Вячеславович, 2016. - 163 с.
2. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.].— Электрон. текстовые данные. — М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 152 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. - М. : Дело, 2015. - 192 с.
4. Психология адаптации и социальная среда. Современные подходы, проблемы, перспективы [Электронный ресурс]/ Л.Г. Дикая [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2007.— 624 с.— Режим доступа: http:// www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7431.html.— ЭБС «IPRbooks»
5. Социально-психологические аспекты формирования культуры самообучающейся организации / А. Я. Николаев [и др.] // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 44-52.

6.4. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. - № 9. – Ст. 851.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Венская конвенция о дипломатических сношениях: заключена в г. Вене 18 апреля 1961 г. // Ведомости ВС СССР. 29 апреля 1964 г. – № 18. – Ст. 221.
4. Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств (ETS N 148) (Страсбург, 5 ноября 1992 года)
5. Модельный закон об основах региональной политики (Принят в г. Санкт-Петербурге 28.11.2014 Постановлением 41-8 на 41-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)
6. Рекомендация N R (2005) 3 Комитета министров Совета Европы "О преподавании языков сопредельных государств в приграничных регионах" (Принята 02.02.2005 на 913-ом заседании представителей министров)
7. "Евросредиземноморское соглашение, учреждающее ассоциацию между Алжирской Народной Демократической Республикой, с одной Стороны, и Европейским сообществом и его государствами-членами, с другой Стороны" (Заключено в г. Валенсии 22.04.2002)
8. Концепция внешней политики Российской Федерации, утвержденная Президентом Российской Федерации от 12 июля 2008 г № Пр–1440 [Электронный ресурс] // Сайт Президента Российской Федерации. – 2013. – Режим доступа: http://www.kremlin.ru/

6.5. Интернет-ресурсы

1. Базы данных Института научной информации по общественным наукам Российской Академии наук (ИНИОН РАН). Режим доступа: http://www.inion.ru/
2. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Режим доступа: http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp
3. Всероссийский институт научной и технической информации. Режим доступа:http:// www2.viniti.ru/index.php?option=com_frontpage&Itemid=83
4. Библиографическая база данных «Вся Россия». Режим доступа: http://www.nilc.ru/ Сайт Российского Совета по международным делам. режим доступа: www.russiancouncil.ru (в разделе библиотека: электронные журналы). Режим доступа: http://russiancouncil.ru/spec/e-magazines/?active_id_10=35#top

5. Информационно-аналитическое агентство ПРАЙМ. Режим доступа: http://1prime.ru/
6. Информационное агентство «Интерфакс». Режим доступа: http://www.interfax.ru/
7. Информационное агентство «Росбалт». Режим доступа: http://www.rosbalt.ru/
8. Информационное агентство REGNUM. Режим доступа: http://www.regnum.ru/
9. Информационное агентство ИТАР-ТАСС. Режим доступа: http://itar-tass.com/
10. Международное информационное агентство «Россия сегодня». Режим доступа: http://ria.ru/
11. Российская академия наук. Режим доступа: http://www.ras.ru/
12. Росстат (Федеральная служба государственной статистики). Режим доступа: http://www.gks.ru/
13. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт Европы Российской академии наук. Режим доступа: http://www.ieras.ru/
14. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мировой экономики и международных отношений Российской академии наук. Режим доступа: http://www.imemo.ru/

6.6. Иные источники

1. Алекберова И.Э. Итальянский язык. Lingua italiana in pratica [Электронный ресурс] : практикум / И.Э. Алекберова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Российская международная академия туризма, Логос, 2015. — 160 с. — 978-5-98704-828-3. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/51862.html
2. Хорошилова Н.В. Система прошедших времен в итальянском языке [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.В. Хорошилова. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 48 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/23659.html
3. Хорошилова Н.В. Учебно-методическое пособие по итальянскому языку [Электронный ресурс] / Н.В. Хорошилова. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 60 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/23662.html
4. Marin T. Progetto italiano: A1-C2
5. Marin T. Una grammatica italiana per tutti: A1-C2
6. Буэно Томмазо Поговорим по-итальянски
7. Буэно Томмазо Практикум итальянского языка
8. Грейзбард Л.И. Практический курс итальянского языка
9. Corriere della Sera

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607, Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: http://lib.ranepa.ru/; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: http://elibrary.ru/defaultx.asp; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: http://grebennikon.ru/; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: http://

e.lanbook.com; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: http://www.biblio-online.ru/.