

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕН-
НОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт государственной службы и управления

Кафедра регионального управления

УТВЕРЖДЕНА
решением кафедры регионального
управления
Протокол от «26» июня 2018 г. № 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (итальянский)

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

Второй ин.язык(итал.)

(краткое наименование дисциплины)

41.03.02 Регионоведение России

(код, наименование направления подготовки)

Региональная политика и региональное управление (с углубленным изучением ино-
странных языков)

(направленность (профиль))

бакалавр

(квалификация)

(форма обучения)

Год набора - 2019

Москва, 2018 г.

Авторы–составители:

Кандидат исторических наук, доцент кафедры языковой подготовки кадров государственного управления Тимшина Е.Л.

Старший преподаватель кафедры языковой подготовки кадров государственного управления Вигдорчик Л.М.

Заведующий кафедрой

Декан факультета международного регионоведения и регионального управления, доктор социологических наук, доцент Комлева В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	6
3. Содержание и структура дисциплины	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	48
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	48
6.1. Основная литература.....	49
6.2. Дополнительная литература.....	49
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	49
6.4. Нормативные правовые документы.....	50
6.5. Интернет-ресурсы.....	51
6.6. Иные источники.....	51
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	52

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина Б1.В.ДВ.01.04Второй иностранный язык (итальянский) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр - 6	Способен анализировать большой объем информации	ПКр-6.1	Способность осваивать лингвистические понятия и представления для овладения иностранным языком
		ПКр-6.2	Способность использовать знание иностранного языка для коммуникации на разные темы.
		ПКр-6.3	Способность строить письменные высказывания, уметь письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		ПКр-6.4	Способность использовать письменную речь на иностранном языке для социального и профессионального общения
		ПКр-6.5	Способность составлять планы и конспекты, составлять тексты информационного и делового характера
		ПКр-6.6	Способность выявлять актуальную профессионально-значимую информацию на русском и иностранных языках
		ПКр-6.7	Способность обрабатывать большой объем профессионально-значимой информации на русском и иностранном языке

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
--	--------------------------------	---------------------

трудоустройство или профессиональные действия		
<p>трудоустройство функция А/03.6 Обработка и проверка полученной информации для материала в рамках обобщенной трудовой функции А Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации (профессиональный стандарт 11.003 Корреспондент средств массовой информации) и профессиональные действия, связанные с умениями работать с информационными базами данных, осуществлять сбор и обработку необходимой информации</p>	ПКр-6.1	на уровне знаний: демонстрирует знание лингвистических понятий и представлений иностранного языка
		на уровне умений: осуществляет повседневные коммуникации на иностранном языке
		на уровне навыков: владение повседневными коммуникациями на иностранном языке.
	ПКр-6.2	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка на разные темы
		на уровне умений: умеет строить устные и письменные высказывания на разные темы
		на уровне навыков: владеет языковыми навыками и построения устных и письменных высказываний на разные темы
	ПКр-6.3	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: передает основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характер
		на уровне навыков: составляет тест в соответствии с лингвистическими понятиями и представлениями иностранного языка
	ПКр-6.4	на уровне знаний: демонстрирует знание фонетической, грамматической, лексической структуры иностранного языка
		на уровне умений: умеет письменно передать основное содержание текста регионоведческой тематики
		на уровне навыков: строит письменные высказывания, необходимые для социального и профессионального общения на иностранном языке
	ПКр-6.5	на уровне знаний: демонстрирует знание специфической лексики иностранного языка, распространенной в деловой сфере
		на уровне умений: умеет писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки
		на уровне навыков: составляет планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного
	ПКр-6.6	на уровне знаний: демонстрирует знание специфической лексики иностранного языка, распространенной в деловой сфере
		на уровне умений: умеет написать сочинение, статью или эссе на профессиональную тему.

	на уровне навыков: умеет составлять формальные и неформальные письма, сообщения
ПКр-6.7	на уровне знаний: демонстрирует знание основ ведения официальной и деловой документации на русском и иностранных языках
	на уровне умений: умеет вести официальную и деловую документацию на русском и иностранном языке
	на уровне навыков: свободно владеет устной и письменной формами иностранного языка.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (итальянский) составляет 27 зачётных единиц, 972 часа.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем составляет 672 часа: практические занятия – 672 часа. Самостоятельная работа составляет 156 часов.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (итальянский) предусмотрена в 1-7 семестрах.

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.04 Второй иностранный язык (итальянский) входит в дисциплины по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)».

В содержательном плане дисциплина опирается на предыдущий уровень образования.

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет (1, 3, 5 семестры), экзамен (2, 4, 6, 7 семестры).

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Знакомство.	20			18		2	О
Тема 2	Рабочий день.	20			18		2	О
Тема 3	Учеба в Академии	22			20		2	О
Тема 4	Дружеская переписка. Еда.	22			20		2	О
Тема 5	Жилье	24			20		4	О, Т
Промежуточная аттестация								За
Тема 6	СМИ в жизни студентов	20			18		2	О
Тема 7	Маршрут поездки	20			18		2	О
Тема 8	Каникулы. Путешествие на самолете.	22			20		2	О
Тема 9	Квартира со всеми современными удобствами	22			20		2	О
Тема 10	Путешествие на поезде. Бронирование отеля.	24			20		4	О, Т
Промежуточная аттестация		36						Э
Тема 11	Семья.	20			18		2	О
Тема 12	Жизнь в городе и пригороде.	20			18		2	О

Тема 13	Москва. Рим.	22			20		2	О
Тема 14	В ресторане.	22			20		2	О
Тема 15	Медицина в Италии. У терапевта.	24			20		4	О
Промежуточная аттестация								За
Тема 16	Туризм в Италии.	27			24		3	О
Тема 17	Подготовка мероприятия (конференции, встречи, поездки).	27			24		3	О
Тема 18	Торговля	27			24		3	О
Тема 19	Географическое положение Италии.	27			24		3	О
Промежуточная аттестация		36						Э
Тема 20	Экономическое устройство Италии.	36			24		12	О, Т
Тема 21	Политическое устройство Италии	36			24		12	О
Тема 22	Путешествие. Регионы Италии	36			24		12	О
Тема 23	Символы Италии	36			24		12	О, Т
Промежуточная аттестация								За
Тема 24	Города Италии	27			24		3	О
Тема 25	Жизнь современной молодежи	27			24		3	О
Тема 26	Система высшего образования	27			24		3	О
Тема 27	Выбор профессии	27			24		3	О
Промежуточная аттестация		36						Э
Тема 28	Дипломатия	36			24		12	О, Т
Тема 29	Журналистика	36			24		12	О, Т
Тема 30	Новые технологии	36			24		12	О
Тема 31	История Италии	36			24		12	О
Промежуточная аттестация		36						Э
Всего:		972			672		156	156

Примечание:

** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т).

*** - формы промежуточной аттестации: зачет (За), экзамен (Э).

Содержание дисциплины

Тема 1 Знакомство.

Лексика

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

Грамматика

I verbi *essere*, *avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Лингвострановедческий материал: L'Italia: il profilo geografico. Parte introduttiva

Тема 2 Рабочий день.

Лексика

Diversi modi di formulare una domanda, scrivere una lettera formale, rispondere ad annuncio di lavoro, scrivere CV

Грамматика

I pronomi relativi, stare + gerundio, stare + infinito

Тема 3 Учеба в Академии

Лексика

Scusarsi e rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Rassicurare qualcuno.

Грамматика

I pronomi combinati e gli interrogativi

Лингвострановедческий материал: La scuola e l'università in Italia

Тема 4 Дружеская переписка. Еда..

Лексика

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

Грамматика

I verbi *essere*, *avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Лингвострановедческий материал: L'Italia: il profilo geografico. Parte introduttiva

Тема 5 Жилье

Лексика

In casa. In città. Telefonate. Dare indicazioni stradali. Comprare/affittare un appartamento.

Corrispondenza informale

Грамматика

Il Passato prossimo. Preposizioni di luogo. Modo imperativo.

Лингвострановедческий материал: Servizio postale in Italia

Тема 6 СМИ в жизни студентов

Лексика

Raccontare e descrivere, parlare di ricordi. Esprimere accordo e disaccordo. Esprimere preferenze, opinioni, desideri

Грамматика

L'imperfetto indicativo (revisione). Il trapassato indicativo. Le differenze tra l'imperfetto e il passato prossimo. Il condizionale semplice. Il condizionale composto

Лингвострановедческий материал: Il cinema italiano di ieri e di oggi: film, attori e registi. Il teatro italiano. La commedia dell'Arte

Тема 7. Маршрут поездки

Лексика

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Грамматика

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Лингвострановедческий материал: Feste italiane. Treni in Italia

Тема 8 Каникулы. Путешествие на самолете.

Лексика

Passatempo e divertimenti. Tempo e ora. Mezzi di trasporto. Invitate, accettare e rifiutare un invito

Грамматика

Preposizioni semplici e articolate. Il presente indicativo dei verbi irregolari. Verbi modali

Лингвострановедческий материал: I mezzi di trasporto in Italia

Тема 9 Квартира со всеми современными удобствами.

Лексика

Fare annunci. Parlare di ambiente e di ecologia. Parlare del turismo

Грамматика

Il congiuntivo imperfetto e trapassato. La concordanza dei tempi del congiuntivo

Тема 10 Путешествие на поезде. Бронирование отеля.

Лексика

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Грамматика

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Лингвострановедческий материал: Feste italiane. Treni in Italia

Тема 11 Семья.

Лексика

Parlare della famiglia. La statistica familiare. Raccontare, situare un avvenimento nel tempo.

Грамматика

Pronomi e aggettivi possessivi. Il Passato prossimo con i verbi modali. L'imperfetto indicativo.

Il Passato prossimo vs l'Imperfetto indicativo (introduzione)

Тема 12 Жизнь в городе и пригороде.

Лексика

Fare annunci. Parlare di ambiente e di ecologia. Parlare del turismo

Грамматика

Il congiuntivo imperfetto e trapassato. La concordanza dei tempi del congiuntivo

Лингвострановедческий материал: Ambiente, associazioni ambientaliste, agriturismo

Тема 13 Москва. Рим.

Лексика

Raccontare un'esperienza negativa. Esprimere indifferenza. Parlare di problemi sociali. Parlare dell'italiano contemporaneo

Грамматика

Il discorso diretto e il discorso indiretto. Verbi, espressioni con a/di + infinito

Лингвострановедческий материал: Aspetti e problemi della società italiana di oggi.

Тема 14. В ресторане

Лексика

Raccontare, situare un avvenimento nel tempo. Ordinare al bar o al ristorante Esprimere preferenze.

Грамматика

L'articolo partitivo. Passato prossimo. I verbi modali nel passato prossimo. Avverbi di tempo, avverbio *ci*

Лингвострановедческий материал: Gli italiani al bar. Il caffè alla italiana. La cucina italiana

Тема 15 Медицина в Италии. У терапевта

Лексика

Esprimere pareri, opinioni, speranze. Porre condizioni, chiedere e dare il permesso di fare qualcosa. Parlare del viver sano

Грамматика

Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi (ripasso). Il modo congiuntivo presente e passato.

Лингвострановедческий материал: Gli italiani e lo sport.

Тема 16 Туризм в Италии.

Лексика

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Грамматика

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Лингвострановедческий материал: Feste italiane. Treni in Italia

Тема 17 Подготовка мероприятия (конференции, встречи, поездки)..

Лексика

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

Грамматика

I verbi *essere*, *avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Лингвострановедческий материал: L'Italia: il profilo geografico. Parte introduttiva

Тема 18 Торговля.

Лексика

Esprimere gioia, rammarico o disappunto. Fare la spesa al supermercato o fare acquisti. Parlare di quantità. Parlare dell'abigliamento. Informarsi sul prezzo.

Грамматика

I pronomi diretti, il pronome partitivo *ne*, le forme *ce l'ho*, *ce n'è*. I pronomi riflessivi. La forma impersonale. Il condizionale semplice e composto (ripasso)

Лингвострановедческий материал: Negozi e prodotti tipici italiani. La moda italiana

Тема 19 Географическое положение Италии.

Лексика

Parlare della famiglia. La statistica familiare. Raccontare, situare un avvenimento nel tempo.

Грамматика

Pronomi e aggettivi possessivi. Il Passato prossimo con i verbi modali. L'imperfetto indicativo.

Il Passato prossimo vs l'Imperfetto indicativo (introduzione)

Лингво-страноведческий материал: Curiosità sulla famiglia italiana

Темы 20 Экономическое устройство Италии.

Лексика

Diversi modi di formulare una domanda, scrivere una lettera formale, rispondere ad annuncio di lavoro, scrivere CV

Грамматика

I pronomi relativi, stare + gerundio, stare + infinito

Лингвострановедческий материал: Economia italiana. Made in Italy. La lingua dell'economia

Тема 21. Политическое устройство Италии

Лексика

La regione geografica italiana. Le vie di comunicazione e la rete delle infrastrutture di trasporti. L'Italia: la storia. Fatti e persone di maggior rilievo. L'ordinamento dello Stato italiano. Le suddivisioni amministrative. Il profilo linguistico d'Italia. La lingua del Diritto

Тема 22. Путешествие. Регионы Италии.

Лексика

Raccontare un'esperienza negativa. Esprimere indifferenza. Parlare di problemi sociali. Parlare dell'italiano contemporaneo

Грамматика

Il discorso diretto e il discorso indiretto. Verbi, espressioni con a/di + infinito

Лингвострановедческий материал: Aspetti e problemi della società italiana di oggi.

Тема 23. Символы Италии.

Лексика

Fascismo e Resistenza. Unità d'Italia. Il Risorgimento e l'unità d'Italia. Il Sud e il Nord: la "questione meridionale" e la "questione settentrionale". La lingua del Diritto

Тема 24. Города Италии.

Лексика

In casa. In città. Telefonate. Dare indicazioni stradali. Comprare/affittare un appartamento.

Corrispondenza informale

Грамматика

Il Passato prossimo. Preposizioni di luogo. Modo imperativo.

Лингвострановедческий материал: Servizio postale in Italia

Тема 25. Жизнь современной молодежи.

Лексика

Parlare della lettura, dell'arte contemporanea, della scienza a teatro, della lingua della scienza

Грамматика

La forma passiva. Il *si* passivante. Ripasso futuro (forma attiva e passiva). Infinito, gerundio, participio

Лингвострановедческий материал: Patrimonio artistico italiano. Storia della letteratura italiana

Тема 26. Система высшего образования.

Лексика

Scusarsi e rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Rassicurare qualcuno.

Грамматика

I pronomi combinati e gli interrogativi

Лингвострановедческий материал: La scuola e l'università in Italia

Тема 27. Выбор профессии.

Лексика

Parlare della lettura, dell'arte contemporanea, della scienza a teatro, della lingua della scienza

Грамматика

La forma passiva. Il *si* passivante. Ripasso futuro (forma attiva e passiva). Infinito, gerundio, participio

Лингвострановедческий материал: Patrimonio artistico italiano. Storia della letteratura italiana

Тема 28. Дипломатия.

Лексика

L'Unione Europea: storia, istituzioni, ordinamento giuridico e politico. I diritti umani.

L'ecologia e lo sviluppo sostenibile. La lingua del diritto e dell'economia

Тема 29. Журналистика.

Лексика

Chiedere un favore, qualcosa in prestito. Esprimere un parere, un dispiacere, un desiderio.

Parlare di programmi televisivi. La lingua della pubblicità

Грамматика

I pronomi indiretti. Il modo imperativo. Il condizionale semplice e composto (ripasso)

Лингвострановедческий материал: La televisione e la stampa in Italia. Espressioni metafori-

che; parole della pubblicità

Тема 30. Новые технологии.

Лексика

Parlare di problemi economici e di tecnologia

Грамматика

Il periodo ipotetico. Diversi usi di *ci* e *ne*

Лингвострановедческий материал: Scienziati e inventori italiani. Il prezzo del progresso

Тема 31. История Италии

Лексика:

La regione geografica italiana. Le vie di comunicazione e la rete delle infrastrutture di trasporti.

L'Italia: la storia. Fatti e persone di maggior rilievo. L'ordinamento dello Stato italiano. Le suddivisioni amministrative. Il profilo linguistico d'Italia. La lingua del Diritto

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.01.04Второй иностранный язык (итальянский) используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема и/или раздел		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1	Знакомство.	опрос
Тема 2	Рабочий день.	опрос
Тема 3	Учеба в Академии	опрос
Тема 4	Дружеская переписка. Еда.	опрос
Тема 5	Жилье	опрос, тестирование
Тема 6	СМИ в жизни студентов	опрос
Тема 7	Маршрут поездки	опрос
Тема 8	Каникулы. Путешествие на самолете.	опрос
Тема 9	Квартира со всеми современными удобствами	опрос
Тема 10	Путешествие на поезде. Бронирование отеля.	опрос, тестирование
Тема 11	Семья.	опрос
Тема 12	Жизнь в городе и пригороде.	опрос
Тема 13	Москва. Рим.	опрос
Тема 14	В ресторане.	опрос
Тема 15	Медицина в Италии. У терапевта.	опрос
Тема 16	Туризм в Италии.	опрос
Тема 17	Подготовка мероприятия (конференции, встречи, поездки).	опрос
Тема 18	Торговля	опрос
Тема 19	Географическое положение Италии.	опрос
Тема 20	Экономическое устройство Италии.	опрос, тестирование

Тема 21	Политическое устройство Италии	опрос
Тема 22	Путешествие. Регионы Италии	опрос
Тема 23	Символы Италии	опрос, тестирование
Тема 24	Города Италии	опрос
Тема 25	Жизнь современной молодежи	опрос
Тема 26	Система высшего образования	опрос
Тема 27	Выбор профессии	опрос
Тема 28	Дипломатия	опрос, тестирование
Тема 29	Журналистика	опрос, тестирование
Тема 30	Новые технологии	опрос
Тема 31	История Италии	опрос

4.1.2. Зачеты проводятся с применением следующих методов (средств): в устной форме по вопросам и заданиям. Экзамены проводятся с применением следующих методов (средств): в устной форме по вопросам и заданиям.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- количество правильных ответов при тестировании.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, по результатам прохождения тестирования.

Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

Вопросы темы для подготовки к опросам (дискуссиям) (темы докладов):

Тема 1 Знакомство.

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

I verbi *essere, avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Тема 2 Рабочий день.

Diversi modi di formulare una domanda, scrivere una lettera formale, rispondere ad annuncio di lavoro, scrivere CV

I pronomi relativi, stare + gerundio, stare + infinito

Тема 3 Учеба в Академии

Scusarsi e rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Rassicurare qualcuno.

I pronomi combinati e gli interrogativi

Тема 4 Дружеская переписка. Еда..

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

I verbi *essere, avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Тема 5 Жилье

In casa. In città. Telefonate. Dare indicazioni stradali. Comprare/affittare un appartamento.

Corrispondenza informale

Il Passato prossimo. Preposizioni di luogo. Modo imperativo.

Тема 6 СМИ в жизни студентов

Raccontare e descrivere, parlare di ricordi. Esprimere accordo e disaccordo. Esprimere preferenze, opinioni, desideri

L'imperfetto indicativo (revisione). Il trapassato indicativo. Le differenze tra l'imperfetto e il passato prossimo. Il condizionale semplice. Il condizionale composto

Тема 7. Маршрут поездки

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Тема 8 Каникулы. Путешествие на самолете.

Passatempo e divertimenti. Tempo e ora. Mezzi di trasporto. Invitate, accettare e rifiutare un invito

Preposizioni semplici e articolate. Il presente indicativo dei verbi irregolari. Verbi modali

Тема 9 Квартира со всеми современными удобствами.

Fare annunci. Parlare di ambiente e di ecologia. Parlare del turismo

Тема 10 Путешествие на поезде. Бронирование отеля.

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Тема 11 Семья.

Parlare della famiglia. La statistica familiare. Raccontare, situare un avvenimento nel tempo.

Pronomi e aggettivi possessivi. Il Passato prossimo con i verbi modali. L'imperfetto indicativo.

Il Passato prossimo vs l'Imperfetto indicativo (introduzione)

Тема 12 Жизнь в городе и пригороде.

Fare annunci. Parlare di ambiente e di ecologia. Parlare del turismo

Il congiuntivo imperfetto e trapassato. La concordanza dei tempi del congiuntivo

Лингвострановедческий материал: Ambiente, associazioni ambientaliste, agriturismo

Тема 13 Москва. Рим.

Raccontare un'esperienza negativa. Esprimere indifferenza. Parlare di problemi sociali. Parlare dell'italiano contemporaneo

Il discorso diretto e il discorso indiretto. Verbi, espressioni con a/di + infinito

Тема 14. В ресторане

Raccontare, situare un avvenimento nel tempo. Ordinare al bar o al ristorante. Esprimere preferenze.

L'articolo partitivo. Passato prossimo. I verbi modali nel passato prossimo. Avverbi di tempo, avverbio *ci*

Тема 15 Медицина в Италии. У терапевта

Esprimere pareri, opinioni, speranze. Porre condizioni, chiedere e dare il permesso di fare qualcosa. Parlare del viver sano

Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi (ripasso). Il modo congiuntivo presente e passato.

Тема 16 Туризм в Италии.

Fare progetti, promessi, previsioni e ipotesi. Il lessico per viaggiare in treno e in aereo. Parlare del tempo

Il futuro semplice. Il futuro anteriore. Il futuro modale. Gradi di comparazione degli aggettivi e degli avverbi

Тема 17 Подготовка мероприятия (конференции, встречи, поездки)..

Presentazioni e saluti.. Apparenza e carattere. Professioni e mestieri.

I verbi *essere*, *avere*. Articolo determinativo e indeterminativo. Sostantivo. Aggettivo. Numeri. Il presente indicativo dei verbi regolari. Interrogazioni.

Тема 18 Торговля.

Esprimere gioia, rammarico o disappunto. Fare la spesa al supermercato o fare acquisti. Parlare di quantità. Parlare dell'abigliamento. Informarsi sul prezzo.

I pronomi diretti, il pronome partitivo *ne*, le forme *ce l'ho*, *ce n'è*. I pronomi riflessivi. La forma impersonale. Il condizionale semplice e composto (ripasso)

Тема 19 Географическое положение Италии.

Parlare della famiglia. La statistica familiare. Raccontare, situare un avvenimento nel tempo.

Грамматика

Pronomi e aggettivi possessivi. Il Passato prossimo con i verbi modali. L'imperfetto indicativo.

Il Passato prossimo vs l'Imperfetto indicativo (introduzione)

Темы 20 Экономическое устройство Италии.

Diversi modi di formulare una domanda, scrivere una lettera formale, rispondere ad annuncio di lavoro, scrivere CV

I pronomi relativi, stare + gerundio, stare + infinito

Тема 21. Политическое устройство Италии

La regione geografica italiana. Le vie di comunicazione e la rete delle infrastrutture di trasporti.

L'Italia: la storia. Fatti e persone di maggior rilievo. L'ordinamento dello Stato italiano. Le suddivisioni amministrative. Il profilo linguistico d'Italia. La lingua del Diritto

Тема 22. Путешествие. Регионы Италии.

Raccontare un'esperienza negativa. Esprimere indifferenza. Parlare di problemi sociali. Parlare dell'italiano contemporaneo

Il discorso diretto e il discorso indiretto. Verbi, espressioni con *a/di* + infinito

Тема 23. Символы Италии.

Fascismo e Resistenza. Unità d'Italia. Il Risorgimento e l'unità d'Italia. Il Sud e il Nord: la "questione meridionale" e la "questione settentrionale". La lingua del Diritto

Тема 24. Города Италии.

In casa. In città. Telefonate. Dare indicazioni stradali. Comprare/affittare un appartamento.

Corrispondenza informale

Il Passato prossimo. Preposizioni di luogo. Modo imperativo.

Тема 25. Жизнь современной молодежи.

Parlare della lettura, dell'arte contemporanea, della scienza a teatro, della lingua della scienza
La forma passiva. Il *si* passivante. Ripasso futuro (forma attiva e passiva). Infinito, gerundio, participio

Тема 26. Система высшего образования.

Scusarsi e rispondere alle scuse. Esprimere sorpresa e incredulità. Rassicurare qualcuno.

I pronomi combinati e gli interrogativi

Лингвострановедческий материал: La scuola e l'università in Italia

Тема 27. Выбор профессии.

Parlare della lettura, dell'arte contemporanea, della scienza a teatro, della lingua della scienza

La forma passiva. Il *si* passivante. Ripasso futuro (forma attiva e passiva). Infinito, gerundio, participio

Тема 28. Дипломатия.

L'Unione Europea: storia, istituzioni, ordinamento giuridico e politico. I diritti umani.

L'ecologia e lo sviluppo sostenibile. La lingua del diritto e dell'economia

Тема 29. Журналистика.

Chiedere un favore, qualcosa in prestito. Esprimere un parere, un dispiacere, un desiderio.

Parlare di programmi televisivi. La lingua della pubblicità

I pronomi indiretti. Il modo imperativo. Il condizionale semplice e composto (ripasso)

Тема 30. Новые технологии.

Parlare di problemi economici e di tecnologia

Il periodo ipotetico. Diversi usi di *ci* e *ne*

Лингвострановедческий материал: Scienziati e inventori italiani. Il prezzo del progresso

Тема 31. История Италии

La regione geografica italiana. Le vie di comunicazione e la rete delle infrastrutture di trasporti.

L'Italia: la storia. Fatti e persone di maggior rilievo. L'ordinamento dello Stato italiano. Le suddivisioni amministrative. Il profilo linguistico d'Italia. La lingua del Diritto

Типовые тесты текущего контроля

Тема 5 Жилье

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Lei si _____ Lucrezia, è francese e v _____ a Parigi, ma ora è in Italia per _____ all'università
2. Sono qui a Salò da quasi una _____
3. Se alle sei (noi) _____ di studiare, g _____ la televisione
4. Per imparare questa lingua, (io) r _____ sempre le parole nuove
5. A scuola l _____ un libro, molto bello di Gina Lagorio.
6. La settimana p _____ partiamo per la Francia
7. Stasera (io) r _____ a casa e i _____ la nuova lezione.
8. Oggi ho molti i _____ e non posso venire in p _____ con voi
9. Di s _____ pranziamo fra m _____ e l'una. E tu, a che _____ pranzi?
10. Sono le 20.30: n _____ di voi viene con me al ristorante?

11. Se sei d' _____ stasera andiamo a vere quella _____ di Goldoni
12. Angela abita al terzo _____ è m _____ prendere
l' _____ o salire a _____
13. Domani c'è un c _____ di Lucio Dalla e Gianni Morandi. Quanto costa il
_____ ? – Non lo so
14. Mio fratello sa fare molte cose: _____ la chitarra, gioca a tennis, e
c _____ molto bene anche gli spaghetti

II. Mettete in ordine le seguenti parole

- Scriverti/di/momento/per/trovo/un/ tempo/finalmente
- Al/abituarsi/di/modo/è/non/ vita/ loro/facile
- La/sento/nostri/molto/tua/dei/mancanza/e/figli
- Presto/notizie/di/spero/ricevere/vostre
- Imbucare/scusi/posso/cartoline/dove/queste

III. Trovate gli errori nelle seguenti frasi:

1. La mia sorella è ancora in vacanza
2. Chi è questa bel bambina, signora?
3. Roberto e Cristina hanno nostalgia dei suoi figli
4. Sono venuti anche miei fratelli
5. Giovanna, hai ricevuto notizie dei suoi?

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.
Lei capisci quando il professore parla?
Lei capisce quando il professore parla?
Lei capisce quando il professore parla?

2.
Scelgo quella gonna verde
Sceglio quella gonna verde
Scelgio quella gonna verde

3.
E' due mesi che cerco una casa
Sono due mesi che cerco una casa
Da due mesi che cerco una casa

4.
Cerchiamo un appartamento in affitto
Cerchiamo un appartamento per affitto
Cerchiamo un appartamento d'affitto

5.
Finalmente oggi il tempo fa buono!
Finalmente oggi il tempo è buono!
Finalmente oggi il tempo è bene!

6.
Questa sera alla tv c'è un film giallo
Questa sera alla tv c'è un giallo film
Questa sera alla tv c'è un film in giallo

7.

Che dici, andiamo con loro?

Io dico sì

Io dico di sì

Io dico che sì

8.

Torno in 14 luglio

Torno il 14 luglio

Torno a 14 luglio

9.

I miei nonni vivono in campagna

Miei nonni vivono in campagna

I miei nonni vivono in campagna

10.

Sai parlare in inglese?

Conosci parlare in inglese?

Riesci parlare in inglese?

Тема 10 Путешествие на поезде. Бронирование отеля

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Oggi ho fatto un nuovo a _____: ho comperato questa gonna
2. Il c _____ di quel negozio di a _____ mi ha consigliato di prendere per mia figlia questa gonna a _____
3. Sai a che piano sono le c _____ per uomini e bambini? Devo comprare dei pantaloni per mio marito e per mio fratello
4. Voglio regalare a mio padre qualcosa di bello, ma non voglio comprare la solita _____: ne ha già troppe!
5. Vorrei del _____ cotto! – Quanti e _____? Due, grazie
6. Quest'anno i capelli corti non sono più di _____. Si portano lunghi!
7. L'altra sera ho conosciuto Claudio Pini; oggi l'ho incontrato al bar, ma lui non mi ha r _____!
8. Questo libro per bambini è i _____ molto bene: di chi è?
9. Versace, Valentino, Coveri sono tre _____ italiani molto conosciuti
10. Se esci, puoi passare dla negozio di a _____ e comprare dello zucchero e due l _____ di _____ per i bambini? Non ne ho abbastanza per colazione
11. Se proprio vuoi uscire con questa pioggia, esci con gli s _____!
12. Fa freddo in montagna: perche non porti anche questo m _____? Con la sola camicia avrai sicuramente freddo!
13. Ho i denti sempre puliti perche uso un buon d _____
14. Scusi, quanto costa questa c _____ per le mani? Non c'è scritto il p _____!

II. Completate le frasi con le preposizioni convenienti

1. Vorrei vedere una gonna _____ pieghe _____ mia figlia
2. Questa stoffa mi sembra _____ ottima qualità
3. Il rosa è un colore che va _____ moda
4. Ho comprato una camicia _____ mezze maniche _____ mio figlio

5. Mi servirebbero un paio _____ scarpe marroni _____ il tacco basso
 6. Non mi piace il suo modo _____ vestire

III. Completate le frasi con il verbo conveniente:

1. A viaggiare in treno non _____ come quando si guida
 2. In quel ristorante _____ a tutte le ore
 3. Gianfranco _____ a pieni voti l'anno scorso
 4. Se _____ fare bella figura non _____ badare a spese
 5. Alla festa di ieri sera noi _____ un mondo

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.
 Hai spiccioli per l'autobus?
 - No, non ho
 - No, non ce li ho
 - No, ce non li ho
2.
 Mentre aspettavo il treno, leggevo tutto il giornale
 Mentre ho aspettato il treno, leggevo tutto il giornale
 Mentre aspettavo il treno, ho letto tutto il giornale
3.
 Saremo partiti dopo che daremo l'esame
 Partiremo dopo che avremo dato l'esame
 Saremo partiti dopo che avremo dato l'esame
4.
 Se accadi a Firenze, vieni a trovarmi!
 Se succedi a Firenze, vieni a trovarmi!
 Se capiti a Firenze, vieni a trovarmi!
5.
 Vorrei un paio di sportive scarpe
 Vorrei un paio di scarpe sportive
 Vorrei un paio scarpe sportive
6.
 Quest'anno vanno di moda i colori chiari
 Quest'anno vanno in moda i colori chiari
 Quest'anno vanno alla moda i colori chiari
7.
 All'esame Mario è risposta a tutte le domande
 All'esame Mario ha risposto tutte le domande
 All'esame Mario ha risposto a tutte le domande
8.
 Ci abbiamo dovuti fermare per dormire un pò
 Siamo dovuti fermarci per dormire un pò
 Abbiamo dovuto fermarci per dormire un pò

9.

Belli questi orecchini! Chi ti li ha regalati?

Belli questi orecchini! Chi ti ha regalato?

Belli questi orecchini! Chi te li ha regalati?

10.

Per comprare questa macchina ci vuole troppi soldi

Per comprare quella macchina ci vogliono troppi soldi

Per comprare quella macchina bisognano troppi soldi

11.

Prendi un pò d'aranciata?

- Sì, grazie, prendo un pò

- Sì, grazie, ne prendo un pò

- Sì, grazie, la prendo un pò

12.

L'esercizio è facile, so farlo da solo

L'esercizio è facile, so lo fare da solo

L'esercizio è facile, lo so farlo da solo

Тема 20 Экономическое устройство Италии.

I. Completate le seguenti frasi con le parole mancanti

1. Finalmente ho trovato un i _____ in un ufficio e posso guadagnare un pò!
2. Gianni lavora molto perche vuole fare c _____ e diventare capoufficio
3. Sono proprio in una brutta _____. Sono d _____ da un anno e abito dai miei, ma ora sono in _____ di un lavoro, anche m _____, perche ho bisogno di guadagnare. Tu non mi puoi _____?
4. Questo lavoro è interessante, ma dal punto di vista _____ ha qualche s _____ perche si guadagna poco
5. Stasera al g _____ hanno detto che c'è sciopero in tutta Italia
6. A sera Mario è sempre stanco perche il suo è un lavoro molto p _____
7. Batto a macchina molto bene e perciò per me è facile trovare un posto di d _____, solo che lo _____ non è molto _____: basta solo per pagare l'affitto e m _____ all'università
8. Antonio è operaio s _____ alla Fiat, ma il s _____ che prende non gli _____ per vivere perche ha sei figli, e sua moglie ora aspetta il _____. – E allora, coma fa a _____ il lunario? Beh, la figlia più grande è l _____ in Lettere e dà qualche lezione. Ma il _____ della vita è in c _____ a _____, ogni giorno tutto diventa più caro
9. Con questa laurea le p _____ di lavoro sono buone
10. Mio fratello fa l'i _____, lavora in una scuola qui vicino. Ha scelto questa p _____ perche gli piacciono i giovani. Però è un lavoro f _____: quando arriva a casa è veramente stanco. E poi non g _____ molto: un pò più di un milione al mese
11. Per e _____ domande potete telefonare a questo numero
12. Ha cinquant'anni, e alla sua _____ è difficile trovare un nuovo lavoro
13. Mi puoi dare diecimila lire? – Mi dispiace, non ho _____ l _____, solo la carta
14. Sono stata invitata al m _____ di Giorgio e Monica, ma non so cosa _____

loro. Tu che cosa mi c_____?

II. Completate il testo della lettera
Spettabile Società,

_____ seguito _____ accordi interbancari, dal prossimo mese di novembre c.a. risulterà più oneroso _____ bonifici bancari senza le _____ complete. Vi invitiamo pertanto ad indicarci d'ora in poi, insieme al nominativo ed al _____ della Banca su cui _____ i nostri bonifici, anche i relativi _____ ABI e CAB. Nell'occasione, Vi comunichiamo le nostre coordinate bancarie su cui effettuare le Vostre _____

III. Trovate eventuali errori nelle seguenti frasi:

1. Non mi piacciono le persone che parlano troppo
2. Luisa vorrebbe comprare tutto che vede nei negozi
3. Non conosco la ragazza di cui state parlando
4. La signora Massi, il marito di quale l'ha divorziata un mese fa, ora vive con la figlia
5. Luigi è costretto a fare una professione che non gli piace, il che non gli dà soddisfazione

IV. Indicate con un segno (x) la frase corretta

1.

Qual è il Suo sport preferito, signore?

Qual è Suo sport preferito, signore?

Qual è lo Suo sport preferito, signore?

2.

La signora da che sto a pensione, è molto gentile con me

La signora dalla cui sto a pensione, p molto gentile con me

La signora dalla quale sto a pensione, è molto gentile con me

3.

Sapevo che Gianna si sposterà entro il mese

Sapevo che Gianni si sposerebbe entro il mese

Sapevo che Gianna si sarebbe sposata entro il mese

4.

Per questo esame mi sono dovuto preparare in venti giorni

Per questo esame mi ho dovuto preparare in venti giorni

Per questo esame sono dovuto prepararmi in venti giorni

5.

Non conosco la persona di cui parlate

Non conosco la persona di che parlate

Non conosco la persona di chi parlate

6.

Hai fatto qualche bagno al mare?

- Sì, li ho fatti tanti

- Sì, ne ho fatto tanti

- Sì, ne ho fatti tanti

7.

Sandro, come la cavi con l'inglese?

Sandro, come te la cavi con l'inglese?

Sandro, come ti cavi con l'inglese?

8.

Sono foto di cui tengo molto

Sono foto a cui tengo molto

Sono foto con cui tengo molto

9.

In questi ultimi tempi la benzina ha subito diversi aumenti

In questi ultimi tempi la benzina è subita diversi aumenti

In questi ultimi tempi la benzina subiva diversi aumenti

10.

E' un film noioso: non vallo a vedere

E' un film noioso: non andarlo a vedere

E' un film noioso: non lo va' a vedere

Тема 23 Символы Италии

I. Completate il seguente brano con le parole mancanti

L'Opera

L'opera è un genere m_____ che unisce il t_____ alla m_____: infatti viene scritta da un c_____ e da uno s_____, a cui è affidato il compito di tracciare la storia e scriverne tutti i dialoghi in un "l_____". Per eserguire un'_____, avremo bisogno di un'_____, di un c_____ e di un p_____, su cui si muoveranno i c_____ (tanti quanti sono i personaggi del libretto). Sarà quindi necessario l'invervento di un r_____, proprio come a teatro, per studiare le s_____ e i costumi, le luci sul palcoscenico e tutti gli sp_____ dei cantanti o delle comparse.

Grandissimo compositore di opere fu M_____, B_____ ne scrisse una soltanto, il "Fidelio" e W_____ ne copose molte, incentrate sugli antichi miti della Germania. Tra gli italiani, ricordiamo R_____, D_____, B_____, P_____ e V_____.

II. Completate con il verbo coniugato

Strana storia quella dell'Inno Nazionale italiano.

Il testo lo /**SCRIVERE**, *passato prossimo*/ _____ nel 1847 un ragazzo genovese di vent'anni, **Goffredo Mameli**. Un altro genovese, **Michele Novaro**, lo /**METTERE**, *passato prossimo*/ _____ in musica poco dopo.

Il canto di Mameli-Novaro (noto con il nome di "Fratelli d'Italia", dalle parole del primo verso) / **ACCETTARE**, *passato remoto passivo* / _____ dai giovani combattenti del Risorgimento come il loro Inno nazionale. Quel testo scritto di getto, spontaneo, appassionato e composto poi da un giovanissimo combattente per la libertà, /**SEMBRARE**, *imperfetto*/ _____ il più adatto a simboleggiare la giovane Italia rivoluzionaria.

Tuttavia i "limiti artistici" di quella composizione /**PORTARE**, *passato remoto*/ _____ lo stesso Mazzini, nel 1848, a chiedere a Mameli di scrivere un nuovo inno. Questo /**MUSICARE**, *condizionale passato passivo*/ _____ da Giuseppe Verdi e /**DOVERE DIVENTARE**, *condizionale passato*/ _____ la "Marsigliese" della nuova Italia.

Il risultato pare che sia stato catastrofico: la più brutta musica scritta da Giuseppe Verdi e un testo assolutamente non appassionante.

Insomma, "Fratelli d'Italia" resta così il simbolo del Risorgimento italiano. Nel 1946, con la nascita della moderna Repubblica Italiana, si decide che "provvisoriamente" quella musica poteva essere adottata come Inno Nazionale. Provvisoriamente, perché il testo /**POTERE DISTURBARE**, *condizionale passato*/ _____ il Papa (Mameli evidentemente non aveva una grande _____ simpatia _____ per _____ il _____ Vaticano). Ma si sa: in Italia niente è più definitivo delle cose provvisorie. E "Fratelli d'Italia" /**RIMANERE**, *passato prossimo*/ _____ lì per molti decenni.

Fino agli anni Novanta l'Inno Nazionale si cantava e si suonava solo nelle manifestazioni ufficiali (molto ufficiali) e soprattutto prima delle partite di calcio internazionali. I partiti di destra, anche se durante il fascismo l'Inno di Mameli /**EMARGINARE**, *trapassato prossimo passivo*/ _____, avevano cominciato ad amarlo perché era il simbolo della Patria. La sinistra lo amava molto meno.

III. Completate con le preposizioni

- 1) Il testo lo ha scritto nel 1847 un ragazzo genovese _____ vent'anni
- 2) Un altro genovese, Michele Novaro, lo ha messo _____ musica
- 3) L'Italia comincia la lotta che la porterà _____ sua definitiva unificazione.
- 4) Goffredo Mameli combatte _____ fianco di Garibaldi contro i francesi
- 5) Il nuovo inno sarebbe stato musicato _____ Giuseppe Verdi
- 6) Mameli evidentemente non aveva una grande simpatia _____ il Vaticano.
- 7) Ma si sa: in Italia niente è più definitivo _____ cose provvisorie.
- 8) Negli anni Novanta arriva _____ scena politica italiana la Lega Nord
- 9) La Lega Nord va _____ governo con Berlusconi e la destra
- 10) Sostituire l'Inno di Mameli _____ "Il Nabucco" di Giuseppe Verdi?
- 11) La sinistra allora fa un dispetto _____ destra e comincia a rivalutare *Fratelli d'Italia*

IV. Completate le frasi con la forma conveniente dell'imperativo indiretto

1. Se vuole sentire il concerto, _____: comincia fra poco! (sbrigarsi)
2. La Sua chitarra è magnifica: _____ vedere da vicino! (farmela)
3. _____ a sentire, per favore! Devo dirLe una cosa importante (starmi)
4. Questo pesce è ottimo: _____ anche Lei! (prenderlo)
5. Se non riesce a trovare quel testo in libreria, _____ in biblioteca! (cercarlo)
6. La Sua macchina non funziona bene: _____ controllare da un meccanico! (farla)
7. Cameriere, _____ il conto, per favore! (portarci)
8. Sono tutti in maniche di camicia: _____ la giacca anche Lei! (togliersi)
9. Se questi discorsi per Lei sono noiosi, _____ pure! (dirmelo)
10. Mario non è riuscito a trovare un biglietto per il teatro: _____ Lei, per favore! (procurarglielo)

Тема 28 Дипломатия

- I. Completate il seguente brano con le parole mancanti
L'e _____ interna e i _____ straniera

L'e _____ interna e i _____ straniera in questi ultimi decenni ha
r _____ in Italia particolare intensità. Si sono sp _____ le campagne
delle r _____ meridionali e le città del Nord specie nel "t _____
in _____" (Tornio-Milano-Genova) hanno subito un a _____
d _____.
L'a _____ di popolazione ha determinato un gran numero di problemi. Le città
c _____ in maniera disordinata e tumultuosa. La loro _____ è invasa da enormi
c _____ di cemento e talvolta da squallide baracche.
Difficile è l'i _____ di queste masse sradicate dalla propria t _____ e
costrette a v _____ in un a _____ diverso per il clima, costumi e tradizioni...

II. Trovate eventuali errori nelle seguenti frasi:

1. Non Le ho presentato la signorina Pini, perche credevo che la conosca
2. Credo che ormai Gianni non telefoni più
3. Vedendolo in quello stato, tutti hanno pensato che ha alzato troppo il gomito
4. Quando arrivò, ci disse che eeva evitato di telefonare per farci una sorpresa
5. Nessuno si aspettava che il prezzo della benzina aumentrerbbe di cento lire

III. Completate i dialoghi secondo il senso

1.

Perche non hai chiesto a tuo marito di accompagnarti in macchina?

Perche sapevo che _____ molto da fare

2.

Dubito che Franco si ricordi di prendere i biglietti anche pe noi

Speriamo di sì. Mi ha assicurato che _____ il giorno stesso che gliel'ho detto

3.

Avete speso molto per sistemare la casa di campagna?

Purtroppo sì, era in pessime condizioni, perche _____ chiusa per molto tempo

IV.

1. Cambiate il discorso indiretto in discorso diretto (1-5) e viceversa (6-10)
1. Paola disse che quel girono non poteva fare programmi, perche aspettava i suoi amici e non sapeva a che ora sarebbero arrivati
2. Lucia pregò Franca di andare la lei e di portarle qualcosa da mangiare.
3. Mi disse poi che se fosse uscito da casa mia un minuto prima, non avrebbe perduto l'autobus
4. Rispose che credeva che in Italia la vita fosse più a buon mercato che nel suo paese
5. Disse che avrebbe comprato lui i giornali tornando a casa
6. Lucio chiese a Mario: "Vuoi venire a pranzo a casa mia domani?"
7. Sandro disse: "Mi sarebbe piaciuto cambiare la macchina, ma non mi bastano i soldi".
8. Carlo disse a Lucia: "Se mi telefonerai, passerò a prenderti"
9. Marta disse a Carlo: "Se tu mi avessi aiutato, a quest'ora avrei fatto i compiti"
10. Disse: "Ieri sono andato a trovare i miei amici di Firenze"

Тема 29 Журналистика

I. Completate il testo con le parole della lista:

accessori – clausole – clausole – essenziali – grantiscono – marchio – merce – merce – norme – parametri

Il contratto di compravendita definisce la quantità, la qualità e il prezzo della _____

scambiata, le modalità e i tempi della consegna, le modalità e i tempi di pagamento.

Le _____ (o condizioni) del contratto che riguardano qualità, quantità e prezzo della _____ sono considerate elementi _____ del contratto, mentre le _____ riguardanti la consegna, il pagamento e l'imballaggio sono considerate elementi _____ Per la tutela dei consumatori, esistono _____ internazionali che stabiliscono _____ per definire la qualità della merce. In particolare, le norme ISO (International Standard Organisation) _____ la qualità e la sicurezza dei prodotti. All'interno dell'Unione Europea, tutti i prodotti che si conformano a queste norme portano il _____ CE

II. Traducete in russo il seguente brano

Gli scambi della CEE sono intensi anche con le altre economie più avanzate, così che gli Stati Uniti risultano essere il primo cliente e il primo fornitore europeo. Gli scambi con il Giappone pur mantenendosi in continua crescita, rappresentano solo il 7.7% del commercio comunitario, a causa del basso livello delle importazioni giapponesi di prodotti europei

III. Traducete in italiano la seguente lettera

Уважаемый синьор Де Луиджи,

Ссылаясь на Ваше письмо от «___» _____ 201_____, с удовольствием подтверждаю Вам дату и время встречи, предложенные Вами.

В ожидании встречи с Вами, прошу Вас принять мои наилучшие пожелания,

IV. Traducete in italiano le seguenti frasi

1. Настоящий договор вступает в силу с даты его заключения
2. Клиент вправе в любое время в одностороннем порядке расторгнуть настоящий договор, направив в Банк соответствующее письменное заявление о закрытии Счета
3. Текст Договора публикуется на сайте Банка в сети Интернет
4. Банк вправе в одностороннем порядке изменить настоящий Договор
5. Банк осуществляет выпуск и обслуживание дебетовых и корпоративных карт
6. Банк оказывает услуги клиенту по открытию и ведению Счета в соответствии с настоящим Договором

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр - 6	Способен анализировать большой объем информации	ПКр-6.1	Способность осваивать лингвистические понятия и представления для овладения иностранным языком
		ПКр-6.2	Способность использовать знание иностранного языка для коммуникации на разные темы.
		ПКр-6.3	Способность строить письменные высказывания, уметь письменно передать

			основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
		ПКр-6.4	Способность использовать письменную речь на иностранном языке для социального и профессионального общения
		ПКр-6.5	Способность составлять планы и конспекты, составлять тексты информационного и делового характера
		ПКр-6.6	Способность выявлять актуальную профессионально-значимую информацию на русском и иностранных языках
		ПКр-6.7	Способность обрабатывать большой объем профессионально-значимой информации на русском и иностранном языке

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
ПКр-6.1 Способность осваивать лингвистические понятия и представления для овладения иностранным языком	Демонстрирует знание лингвистических понятий и представлений иностранного языка	Продemonстрировано знание лингвистических понятий и представлений иностранного языка
ПКр-6.2 Способность использовать знание иностранного языка для коммуникации на разные темы.	Демонстрирует языковые навыки и умения построения письменных высказываний на разные темы	Сформированы языковые навыки и умения построения письменных высказываний на разные темы
ПКр-6.3 Способность строить письменные высказывания, уметь	Строит письменные высказывания на иностранном языке Умеет письменно передать	Текст составлен в соответствии с лингвистическими понятиями и представлениями иностранного языка

письменно передать основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера	основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера	Передано основное содержание прочитанного или прослушанного текста информационно-публицистического, социально-культурного или социально бытового характера
ПКр-6.4 Способность использовать письменную речь на иностранном языке для социального и профессионального общения	Строит письменные высказывания, необходимые для социального и профессионального общения на иностранном языке Умеет письменно передать основное содержание текста или звукового ряда регионоведческой тематики	Текст соответствует социальной и профессиональной направленности Содержание текста соответствует регионоведческой тематике
ПКр-6.5 Способность составлять планы и конспекты, составлять тексты информационного и делового характера	Составляет планы и конспекты на основе услышанного и прочитанного Умеет писать тексты информационного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера, включая заявления, запросы, объяснительные записки	План или конспект имеет логическую структуру Тексты носят информационный или деловой характер Тексты написаны с конкретной целью и для конкретного лица
ПКр-6.6 Способность выявлять актуальную профессионально-значимую информацию на русском и иностранных языках	Работает с источниками и отбирать информацию на русском и иностранных языках Оперировать актуальной информацией на русском и иностранных языках Обобщает профессионально-значимую информацию на русском и иностранных языках	Определены ключевые источники на русском и иностранных языках Выявлена актуальная информация на русском и иностранных языках Осуществлен отбор и обобщение актуальной профессионально-значимой информации на русском и иностранных языках
ПКр-6.7 Способность обрабатывать большой объем профессионально-значимой информации на русском и иностранном языке	Определяет проблему исследования Выявляет информацию по проблеме на русском и иностранных языках Устраняет лишнюю и постороннюю информацию на русском и иностранных языках Выявляет эффективный метод решения проблемы на русском и иностранных языках	Демонстрирует знание основ ведения официальной и деловой документации на русском и иностранных языках Определена проблема исследования на русском и иностранных языках Выявлена информация по проблеме на русском и иностранных языках Осуществлен анализ и диагно-

		стика проблемы на русском и иностранных языках
--	--	--

4.3.2 Типовые оценочные средства

Типовое задание зачета. 1 курс

I. Лексико-грамматический тест

Indicate con un segno (x) la frase corretta.

1.

- a. Carlo, che cosa cerci?
- b. Carlo, che cosa cercha?
- c. Carlo, che cosa cerchi?

2.

- a. John vive in Italia fa due mesi
- b. John vive in Italia da due mesi
- John vive in Italia due mesi fa

3.

- a. Fred è un studente americano
- b. Fred è un'studente americano
- c. Frend è uno studente americano

4.

- a. Questa sera parto da Firenze per roma
- b. Questa sera parto da Firenze in Roma
- c. Questa sera parto da Firenze a Roma

5.

- a. Oggi il tempo fa bello
- b. Oggi fa bel tempo
- c. Oggi fa il bello tempo

6.

- a. A che ora finiscete di studiare?
- b. A che ora finiscite di studiare?
- c. A che ora finite di studiare?

7.

- a. Per l'appartamento pagiamo tanto
- b. Per l'appartamento paghiamo tanto
- c. Per l'appartamento pagamo tanto

8.

- a. Questa sera andiamo in discoteca
- b. Questa sera andiamo a discoteca
- c. Questa sera andiamo per discoteca

9. Che ora è?

- a. Sono l'una e un quarto
- b. E' un quarto dopo l'una
- c. E' l'una e un quarto

10.
 - a. Comincio a studiare questa sera
 - b. Comnincio di studiare questa sera
 - c. Cominci studiare questa sera
11.
 - a. Oggi vado al professore di biologia
 - b. Oggi vado a professore di biologia
 - c. Oggi vado dal professore di biologia
12.
 - a. Buon giorno, signora; come stai?
 - b. Buon giorno, signora; come sta?
 - c. Buon giorno, signora; come siete?
13.
 - a. Un biglietto di andata e ritorno per Firenze!
 - b. Un biglietto di andata e ritorno a Firenze!
 - c. Un biglietto di andata e ritorno da Firenze!
14.
 - a. L'armadio è nella camera a letto
 - b. L'armadio è nella camera da letto
 - c. L'armadio è nella camera di letto
15.
 - a. Vorrei prenotare una camera semplice
 - b. Vorrei prenotare una camera singolare
 - c. Vorrei prenotare una camera singola
16. Questi sono
 - a. Uno studente inglese e una studenta francese
 - b. B. Un studente inglese e una studentessa francese
 - c. Uno studente inglese e una studentessa francese

Mettete in ordine le seguenti parole

17. mezzogiorno/a/aereo/Milano/a/questo/arriva

18. ragazzo/di/anche/Pietro/c'è/amici/gli/fra/inglese/un/

19. per/tempo/lo/otto/forse/delle/facciamo/spettacolo/in/

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем
2. Пересказ текста

Se permette, mi presento

Mi chiamo Jean Duvivier e sono un ragazzo francese. Vivo a Marsiglia, dove lavoro in un ufficio commerciale. Ora sono in Italia per imparare l'italiano, una lingua utile pr il mio lavoro. Abito in una pensione del centro e dalla finestra della mia camera vedo la piazza principale della città;

spesso guardo la gente che passa. Per la pensione pago tanto, perciò cerco un appartamento in affitto a buon prezzo. Studio all'università e seguo un corso elementare. Quanto la lezione finisce, torno a casa con una ragazza inglese e parliamo un pò in italiano

Типовое задание зачета. 2 курс

I. Лексико-грамматический тест

1. In ogni città è difficile p_____ l'auto
2. Accidenti, ho dimenticato di imbucare le lettere! – Non _____, non sono urgenti
3. Hai avuto un'_____ settimana per far ei cimpiti, e non li hai ancora fatti!
4. Per _____ domande potete telefonare a questo numero
5. Se anche domenica il tempo sarà bello, faremo una g_____ ai laghi
6. Oggi ho fatto un nuovo a _____: ho comprato questa gonna
7. Se vogliamo conoscere bene questa città è meglio comprare una g_____
8. L'altra sera ho conosciuto Claudio Pini; oggi l'ho incontrato al bar, ma lui non mi ha r_____!
9. Vado in centro. Ti o_____ qualcosa? – No, niente, grazie!
10. Vado sempre in quel ristorante perche s_____ i clienti subito
11. E' vero che in Italia il d_____ si ottiene dopo cinque anni di _____ legale?
12. Io non so _____ in una città o in un paese nuovo. Devo sempre girare con la guida in mano! Ma per questa città non e _____ una guida, e allora mi sento perduto! E _____ sono sicuro che trent'anni fa ce n'era una!

Scegli la forma corretta del verbo

13. D'estate la domenica io e mia moglie di solito andiamo al mare. La scorsa domenica tuttavia non ci **andiamo/andavano/siamo andati** perche mio figlio, che **ama/amava/ha amato** gli animali voleva fare una gita al parco nazionale
14. **Ci siamo alzati/Ci alziamo/Ci alzavamo** alle 8 e siamo partiti/partivamo/partiremo quasi subito, ma sulla strada **c'è/c'era/c'era stato** molto traffico, perciò mio figlio e mia mogliem che odiano/hanno odiato/stanno odiando il traffico e il rumore, **cominciano/hanno cominciato/stanno cominciando** a lamentarsi.

Completa le frasi con la forma corretta del pronome

15. Oggi vado in centro e faccio un giro per i negozi; _____ voglio girare tutti per scegliere un vestito elegante. Io di solito _____ vesto sportiva, ma ora anche il mio vestito _____ voglio unico ed elegante, così come le scarpe
16. Non _____ compro mai con i tacchi perche divento più alta di mio marito e non _____ piace, ma questa volta.....

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем
2. Пересказ текста:

Leonardo da Vinci

Leonardo da Vinci nasce, appunto, a Vinci nel 1452. Leonardo è figlio illegittimo di un notaio e di una contadina, ma cresce e studia in casa del padre. E' ancora un bambino, a 10 anni, quando comincia il suo apprendistato nella bottega di Andrea del Verrocchio, a Firenze. Il maestro è stato colpito da alcuni disegni del piccolo Leonardo.

Dopo essersi avvicinato alla corte fiorentina di Lorenzo il Magnifico, parte per Milano e diventa ospite di Ludovico il Moro. Leonardo arriva a Milano come pittore ma in poco tempo si fa conoscere anche come genio assoluto. E' in questo periodo che dipinge la *Dama con l'ermellino* e *L'ultima cena*.

Leonardo viene spesso accusato di essere "*omo senza lettere*" (uomo senza cultura) perché non conosce il greco e conosce poco il latino, ma si difende sempre ricordando che lui tira fuori il sapere dall'esperienza e non dalle parole degli altri.

Quando Milano viene occupata dai francesi, Leonardo comincia a viaggiare per le varie città italiane: Venezia, Mantova, Firenze, Roma.

Leonardo conosce e stringe amicizia con Cesare Borgia, figlio di papa Alessandro VI. Cesare Borgia è un duca spietato e capace, e per lui Leonardo progetta alcune armi da guerra, una nuova polvere da sparo e nuove strategie d'attacco. Grazie a lui conosce anche Niccolò Machiavelli.

Oltre ad essere pittore, scultore e genio militare, Leonardo è un grande scienziato e inventore: inventa macchine da guerra, macchine idrauliche, di meccanica e per il volo. Leonardo si occupa anche di anatomia e studia la circolazione del sangue e il movimento degli occhi. Studia i fossili e la formazione dei continenti. Leonardo riporta le sue conoscenze in alcuni trattati scientifici, chiamati "codici". Ma questi non sono le uniche cose scritte dal genio perché Leonardo scrive anche favole e racconti.

Molti degli appunti di Leonardo sono scritti con una scrittura particolare, chiamata "speculare". Infatti Leonardo spesso scrive da destra verso sinistra e per leggere bene cosa scrive servirebbe uno specchio (*speculum*, in latino).

Probabilmente nei suoi viaggi comincia a dipingere il suo quadro più famoso: la *Gioconda*. Leonardo porterà sempre con sé questo dipinto.

Nel 1517 Leonardo si trasferisce definitivamente in Francia, alla corte di Francesco I.

Leonardo muore il 2 maggio del 1519.

Типовое задание зачета. 3 курс

I. Лексико-грамматический тест

- Questo esercizio è troppo c _____. Non riesco a farlo!
- Maria ha aperto da poco un' _____ di viaggi e ha già molti clienti
- Che hobby hai? – Mi o _____ d'arte
- Questa macchina _____ molta benzina
- Sei così buona e gentile che _____ tu andrai, troverai sempre amici
- Che faccia pure quello che vuole, p _____ mi lasci tranquilla!
- Se stasera viene a cena da me, ti farò conoscere molti _____ famosi
- Ho s _____ a cominciare con la lettura di questo libro. Non è affatto facile e r _____ l'uso continuo del vocabolario
- Il quadro che abbiamo visto è bellissimo, ma purtroppo il suo prezzo non è alla nostra _____. E' troppo alta
- Per poter partecipare a questo g _____, prima devi impararne le r _____. Ma se ne conosci altri simili, ti sarà facile impararle in fretta
- Sento un buon o _____ di caffè. Posso averne un pò?
- Enrico è proprio un _____! Con tutti i g _____ ha avuto, continua a credere che in futuro le cose gli andranno meglio
- Lui sa cavarsela bene in qualsiasi situazione perche è molto f _____

14. Siccome il signor Rossi o _____ parlare di politica, cerca di non parlare delle ultime elezioni ed evita qualsiasi a _____ che abbia che fare con la politica

Trasforma le parti sottolineate al passivo o alla forma impersonale completando la nuova versione tra parentesi

Volete davvero godervi Milano? Allora andateci in una delle domeniche “senza traffico”. Non sapete cosa sono? Bene, vi ricordate il 1977? In quel periodo il governo aveva deciso che gli italiani non potevano usare le macchine (_____), perché non c’era la benzina. Oggi la vendono (_____) a caro prezzo, ma ce n’è in abbondanza. E allora perché a Milano lasciano l’auto in garage (_____) la domenica? Forse i milanesi non l’amano più (_____)? Il problema è un altro. Magari potessero (_____) guidare l’ultimo modello acquistato in pieno centro davanti a tutti!

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных страноведческих тем

2. Пересказ текста

Andreuccio da Perugia

Andreuccio era un ragazzo che venne mandato a Napoli con una borsa piena di cinquecento fiorini con i quali avrebbe dovuto comperare un cavallo, dato che a Napoli c’era un buon mercato.

Una donna, astuta e furba, vista la ricchezza che possedeva quel giovane, decise di sottrargliela pensando ad una beffa.

La bella donna invitò Andreuccio a casa sua e gli disse di essere la sorella che lui non sapeva di avere. La donna raccontò alcuni fatti reali e credibili e riuscì a convincere il povero Andreuccio.

Dopo esser stato ripetutamente invitato a passar la notte in quella casa, Andreuccio accettò e venne messo in una stanza. Dopo averla raggiunta e essersi spogliato, Andreuccio si diresse verso il bagno dove sfortunatamente inciampò e cadde a terra dolorante.

Approfittando dell’occasione, la donna entrò nella stanza e rubò la ricca borsa.

Il povero Andreuccio, trovatosi rinchiuso nel bagno, trovò una via di uscita sopra la sua testa e scavalcando un muro si accorse di essere di fuori dall’edificio.

Si trovò, però, senza i suoi averi, e allora bussò di nuovo e gridò alla porta svegliando un grosso e pauroso uomo che affacciandosi minacciò il giovane che, per la paura, scappò.

Per la strada incontrò due briganti che volevano profanare una tomba in una chiesa dove c’era il corpo di un ricco arcivescovo che era stato sepolto con un tesoro.

Il giovane partecipò pensando di poter guadagnare qualcosa, ma sapeva anche che i due l’avrebbero sicuramente tradito. Aperta la tomba, i due costrinsero Andreuccio ad entrarci ma lui, furbo, prese subito l’anello che era l’oggetto più prezioso e passò fuori dalla tomba tutto il resto. Sapeva che i due l’avrebbero chiuso dentro e così, infatti, successe.

Andreuccio si ritrovò rinchiuso e senza possibilità di uscire, ma ad un certo punto sentì delle voci e tra queste voci c’era quella di un prete che, per mostrare ai suoi amici di non aver paura dei morti e di avere coraggio, mise le gambe nella tomba ma si sentì afferrare da Andreuccio. Subito il prete gridò per la paura e saltò fuori e tutti scapparono lasciando l’apertura che permise così ad Andreuccio di uscire.

E vendendo l’anello, Andreuccio poté ripagarsi di tante ingiustizie che gli erano capitate.

I. Лексико-грамматический тест

1. Leggete il seguente testo, coniugate i verbi all'infinito nella forma opportuna ed inserite l'aggettivo o il pronome possessivo opportuno

IN AEROPORTO

Assistente di volo: Buongiorno, il _____ biglietto e i _____ documenti per favore!

Sig. Pettino: Ecco qui. Senta, io (volere) _____ un posto lato finestrino se è possibile!

Assistente di volo: Adesso vedo se c'è la possibilità di darle un posto vicino al finestrino. Mi scusi, ma quello è il _____ bagaglio a mano?

Sig. Pettino: Sì, perché? Non (andare) _____ bene?

Assistente di volo: Mi sembra un pò grande! Per favore lo (potere) _____ pesare?

Sig. Pettino: Sì, certo. Se lei (volere) _____ posso mandarlo con gli altri bagagli, (dovere) _____ solo prendere un paio di cose

Assistente di volo: Sì, forse è meglio

Sig. Pettino: Ah, (dimenticare) _____ di dirle che sono vegetariano, per favore lo segnali sulla _____ carta d'imbarco, perché io non (volere) rischiare di passare tutte le nove ore di viaggio senza mangiare niente

Assistente di volo: (Io, inserire) _____ subito questa informazione sul computer

Sig. Pettino: Grazie, ancora una domanda per favore. Il volo oggi è in orario? Glielo chiedo perché il mese scorso (noi, partire) _____ con cinque ore di ritardo e se ci sono ritardi anche questa volta (preferire) _____ avvertire _____ moglie di non aspettarmi all'arrivo

Assistente di volo: No, no. Oggi tutti i voli sono perfettamente in orario, non si preoccupi

I. Устная часть

1. Immagine con didascalia da commentare

Tema: La vacanza ideale per una coppia?

LA MONTAGNA TRA SPORT E PACE

Il silenzio, la pace, la bellezza della natura, la vita semplice senza lussi, il tempo per parlare e stare insieme, questa è la vacanza ideale per una coppia



2. Discussione sulla base di uno stimolo

Tema: SCAMBIO LINGUISTICO

All'università ci sono molti annunci per scambi linguistici. Lei è interessato ad uno scambio con uno studente inglese perché sapere l'inglese può essere utile per il lavoro e così decide di telefonare all'annuncio che ha scelto. Cosa dice per presentarsi e per prendere un appuntamento?

3. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем

4. Пересказ текста

UGO FORNO

Ugo Forno è un bambino molto particolare. Nato il 27 aprile 1932, il ragazzo ha 12 anni quando si trova coinvolto in uno scontro per difendere il ponte ferroviario sull'Aniene, vicino a Roma.

È il 5 giugno 1944 quando a Roma si cominciano ad attendere gli Alleati. I tedeschi prevedendo il loro arrivo decidono, per fermarli, di far saltare in aria il ponte che è parallelo alla via Salaria e che collega Roma con Firenze.

Ugo Forno ne sente parlare da alcuni uomini e decide di intervenire: prende un fucile e altre armi abbandonate, trovate in una grotta, e si dirige con altri amici a cercare dei volontari per fermare i tedeschi.

Gli uomini guidati da Ugo Forno arrivano vicino al ponte mentre i guastatori hanno quasi concluso il loro lavoro e cominciano a sparare per disturbarli. I tedeschi, che sanno che non sono gli americani a sparare, non riescono però a completare la loro opera. Per vendicarsi però, cominciano a rispondere al fuoco con un mortaio.

I colpi raggiungono alcuni ragazzi alle gambe, alle braccia e un ben due raggiungono Ugo, sul petto e in testa.

I tedeschi fuggono, Roma è ormai libera e quel ponte continua a collegare Roma con Firenze e oggi porta il suo nome. Quello di un ragazzo morto per la libertà.

Пример задания к экзамену. 2 курс

I. Лексико-грамматический тест

Frasi da completare con una parola a scelta multipla tra quattro proposte:

Legga le frasi dal numero 1 al numero 6 e indichi tra le quattro possibilità – a, b, c, d – quella esatta in riferimento alla frase leggenda

1. Oggi il mare è molto _____, non usciamo in barca
 - a. Movimentato
 - b. Frenetico
 - c. Mosso
 - d. nervoso
2. Quest'uva non è buona, non è ancora _____
 - a. Giusta
 - b. Matura
 - c. Marcia
 - d. Acerba
3. Il sabato i supermercati sono _____
 - a. Folli
 - b. Affollati
 - c. Ammassati
 - d. Fitti
4. Ci sono molte _____ nei giardini pubblici
 - a. Casse

- b. Sedute
- c. Assi
- d. Panchine

5. Per combattere l'influenza è possibile fare _____

- a. L'antibiotico
- b. La vaccinazione
- c. La prevenzione
- d. L'iniezione

6. Ora abito _____ ad una collina

- a. In punta
- b. Sul colmo
- c. In cima
- d. In vetta

Formare le frasi

Legga le parole dal numero 7 al numero 8 e formi delle frasi

7. L'anno scorso/io concedermi/il lusso/una settimana/di vacanza/Caraibi

8. Giulia/non sentirsi bene/ ed andare/sdraiarsi/letto

Formare le domande

Scriva le domande per le risposte dal numero 9 al numero 10

9. Oggi sto molto meglio grazie, la febbre è passata

10. Sì, sono felice, l'esame è andato bene e ora posso partire tranquilla

Brano da completare con le parole elencate in fondo

Legga il seguente brano e decida quali parole mancano nel testo dal numero 11 al numero 21.

Scelga le parole mancanti tra quelle elencate in fondo

VIAGGIARE LENTAMENTE

Ogni mezzo di _____ 11 _____ è buono per raggiungere i luoghi del mondo senza mai _____ 12 _____ su un aereo. Lo afferma anche Federico Pace, il _____ 13 _____ romano, autore di "Senza Volo – Storie e luoghi per viaggiare con lentezza". Un _____ 14 _____ per chi desidera viaggiare per terra o per mare, concedendosi il tempo necessario per guardare e scoprire gli angoli nascosti del pianeta. Fiumi, _____ 15 _____, valli a cui di solito non si fa attenzione. Villaggi ed antichi _____ 16 _____, dove non si pensava di poter arrivare. Ogni capitolo del libro svela pregi e _____ 17 _____ dei vari mezzi di trasporto. Scorci memorabili dai finestrini di un _____ 18 _____ di un _____ 19 _____. E consigli e avvertimenti per partire a piedi, in _____ 20 _____, autobus o bicicletta. Più che una guida è un'antologia di _____ 21 _____ di viaggio, con riferimenti cinematografici e letterari, testimonianze e nuovi itinerari ancora poco battuti

Liberamente adattato da Ilaria Carra, in: "D – La Repubblica delle Donne"

- | | |
|----------------|--------------|
| a. Automobile | l. paesi |
| b. Bellezza | m. partire |
| c. Difetti | n. racconti |
| d. Giornalista | o. romanzo |
| e. Libro | p. salire |
| f. Mangiare | q. scrittore |
| g. Mare | r. trasporto |
| h. Monti | s. treno |
| i. Nave | t. vantaggio |

Completare le frasi con parole che si riferiscono al tema: "Vacanze in una città d'arte".

Legga le seguenti frasi e decida quali parole mancano dal numero 22 al numero 27

22. Desidero andare al museo Strozzi a vederla una _____ di pittori impressionisti.
23. Il modo migliore per visitare una città d'arte è girarla a piedi, magari in compagnia di una buona _____
24. In una città che non conosciamo è facile perdersi. In questi casi è sempre bene avere con sé una _____ della città
25. Normalmente il _____ storico delle città d'arte è chiuso al traffico delle auto private
26. La bellezza di una città d'arte non sta solo nei suoi musei, ma in tutti quei meravigliosi _____, che è possibile vedere girando per le sue strade
27. Purtroppo spesso non è così facile ed a buon mercato trovare _____ nelle città d'arte

II. Устная часть

Esaminatore: In questa parte vi vengono proposti due testi dal tema comune. Dopo la lettura del testo, che avviene singolarmente, dovrete riassumere il testo letto al compagno e quindi instaurare una discussione tra di voi sul tema proposto

Tema: LA LINGUA

Testo candidato A: LEI CHE DIALETTO PARLA?

In Italia esistono molti dialetti anche oggi parlati, soprattutto in famiglia, ma non solo. Se è vero che l'uso della lingua italiana cresce progressivamente, è anche vero che più della metà dei residenti nelle venti regioni italiane a casa preferisce usare le espressioni locali, la lingua dei padri e dei nonni.

Certamente i dialetti sono ricchi di elementi storici e culturali. A chi non è capitato di notare la genialità di un'espressione o di un appellativo inventato da un dialetto. Sono lingue e come tutte le lingue, a volte, sono geniali.

E' importante continuare a trasmettere di generazione in generazione i dialetti perché esprimono un modo di pensare e di vivere e sono quindi fonte di ricchezza.

Testo candidato B: LA LINGUA UNIVERSALE

In Italia esistono molti dialetti anche oggi parlati, soprattutto in famiglia, ma non solo.

Se è vero che l'uso della lingua italiana cresce progressivamente, è anche vero che più della metà dei residenti nelle venti regioni italiane a casa preferisce usare le espressioni locali, la lingua dei padri e dei nonni.

Certamente i dialetti sono ricchi di elementi storici e culturali. Ma da sempre gli esseri umani hanno avuto il bisogno e la curiosità di comunicare e di capirsi.

E' sempre più importante che esista una lingua comune a tutti attraverso la quale comunicare e quindi conoscersi. Avere una lingua universale potrebbe forse diminuire la paura e la diffidenza che spesso si prova di fronte a persone di un altro Paese e con un'altra cultura

Immagini da commentare

Alla guida di un'automobile

Ai candidati vengono dati alcuni minuti di tempo per esaminare un'immagine con un breve testo scritto, per poi sviluppare una libera conversazione



Questa immagine è stata pubblicata sulla copertina di un noto settimanale italiano. Una ricerca internazionale afferma che alla guida di un'automobile potente ci sentiamo più forti ed importanti e diventiamo molto aggressivi. Siete d'accordo?

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем

2. Пересказ текста

I TRE FIGLI

Tre donne andarono alla fontana per attingere acqua. Presso la fontana, su una panca di pietra, sedeva un uomo anziano che le osservava in silenzio ed ascoltava i loro discorsi.

Le donne lodavano i rispettivi figli.

"Mio figlio", diceva la prima, "è così svelto ed agile che nessuno gli sta alla pari".

"Mio figlio", sosteneva la seconda, "canta come un usignolo. Non c'è nessuno al mondo che possa vantare una voce bella come la sua".

"E tu, che cosa dici di tuo figlio?", chiesero alla terza, che rimaneva in silenzio.

"Non so che cosa dire di mio figlio", rispose la donna. "È un bravo ragazzo, come ce ne sono tanti. Non sa fare niente di speciale...".

Quando le anfore furono piene, le tre donne ripresero la via di casa. Il vecchio le seguì per un pezzo di strada. Le anfore erano pesanti, le braccia delle donne stentavano a reggerle.

Ad un certo punto si fermarono per far riposare le povere schiene doloranti.

Vennero loro incontro tre giovani. Il primo improvvisò uno spettacolo: appoggiava le mani a terra e faceva la ruota con i piedi per aria, poi inanellava un salto mortale dopo l'altro.

Le donne lo guardavano estasiato: "Che giovane abile!".

Il secondo giovane intonò una canzone. Aveva una voce splendida che ricamava armonie nell'aria come un usignolo.

Le donne lo ascoltavano con le lacrime agli occhi: "è un angelo!".

Il terzo giovane si diresse verso sua madre, prese la pesante anfora e si mise a portarla, camminando accanto a lei.

Le donne si rivolsero al vecchio: "Allora che cosa dici dei nostri figli?".

"Figli?", esclamò meravigliato il vecchio. "Io ho visto un figlio solo!".

Пример задания к экзамену. 3 курс

I. Лексико-грамматический тест

Brano da completare con le preposizioni

Legga il seguente brano ed inserisca le preposizioni mancanti nel testo, dal numero 1 al numero 10

TEMPO AL TEMPO

L'oro del nuovo millennio? Il tempo! Soprattutto nelle grandi città: labirinti stressanti di impegni lavorativi e non, orari, commissioni....

Che i minuti contati stiano diventando un problema, lo sottolinea un recente sondaggio secondo cui l'ingrediente più desiderato _____ 1 _____ il proprio benessere è avere due o tre ore al giorno _____ 2 _____ dedicare a se stessi, contro l'attuale ora effettiva.

Sono nate quindi _____ 3 _____ recente delle agenzie che si propongono di essere per il cliente una sorta di "maggior-domo personale" e il loro motto è "pensiamo _____ 4 _____ tutto noi". Dall'organizzazione della vacanza alla prenotazione del ristorante, dalla selezione della baby sitter alla spedizione di un regalo per il compleanno _____ 5 _____ un'amica, dal passeggio del cane alla gestione del giardino, nulla è impossibile. Basta, ovviamente, pagare una quota di iscrizione e _____ 6 _____ fine di ogni mese si riceverà il conto di quanto si è speso per i servizi acquistati.

Una delle agenzie nate recentemente a Milano si chiama "il sostituto" e il suo obiettivo è prendersi cura di tutto ciò che ruba tempo _____ 7 _____ piacere della vita. La fondatrice, Daria Perez, sintetizza così la storia di questa nuova impresa: "è nato tutto _____ 8 _____ una serie di dati di fatto: sempre più persone intorno _____ 9 _____ me pronunciavano la frase: "pagherei _____ 10 _____ non farlo". Così ho creato una realtà che solleva da tutte le incombenze che fanno perdere tempo"

Liberamente tratto da: "Donna moderna"

Coniugare i verbi all'infinito

Legga il seguente brano e coniughi al tempo opportuno i verbi all'infinito nel testo dal numero 11 al numero 28

GUSTO: BRODO DI POLLO

Ho passato qualche mese, anni fa, in un posto sotto l'equatore, in una nazione che si chiama Tanzania. Prima di andarci (imparare) _____ 11 _____ la lingua suwhili che è mezzo di comunicazione buono per larga parte dell'Africa orientale.

Abitavo in un piccolo centro. Le ore della sera si (trascorrere) _____ 12 _____ sotto un vasto mandorlo indiano (bere) _____ 13 _____ tè. Parlavo con gli uomini, ma le più allegre conversazioni (essere) _____ 14 _____ con delle suore locali dai nomi sereni: Melania, e Leocadia. Erano voci di una lingua che (accentare) _____ 15 _____ sempre la penultima vocale, che ha solo parole piane. Avevano un sorriso spalancato, pronto, riuscivo senza sforzo a farle ridere (raccontare) _____ 16 _____ di neve, spaghetti, terremoto.

Melania (essere) _____ 17 _____, come me, in mezzo ai trent'anni. I denti sani lucevano col bianco delle pupille, perché (ridere) _____ 18 _____ ad occhi aperti. Camminava oscillando i piedi gonfi. Non le (vedere) _____ 19 _____ mai i capelli, sempre dentro la cuffia azzurra. Il primo giorno del mio arrivo al piccolo centro vidi a pochi passi un serpente. Era esile, verde vivo, lungo un metro. Mi scorre (passare) _____ 20 _____, si fermò e dopo un'esitazione si infilò sotto una pietra. (Rimanere) _____ 21 _____ immobile, seduto su di una panca, attento solo a cercare di controllare il respiro. Volli chiamar gente, poi ci ripensai: che figura (fare) _____ 22 _____? Ecco l'europeo arrivato fresco fresco che al primo serpentello (chiare) _____ 24 _____ soccorso. Non (volere) _____ 23 _____ esordire così. Ma appena rividi qualcuno riferii con tono distaccato che (vedere) _____ 24 _____ quel tale animale. "Dove?", chiese subito l'amico. In pochi minuti si (organizzare) _____ 25 _____ una piccola sghiera di persone con bastoni. Sollevarono la pietra e uccisero il rettile che i libri (chiamare) _____ 26 _____ mamba verde. Il suo colore sbiadì velocemente, la pelle tesa si aggrinzì, come gli (andare) _____ 27 _____ larga.

Avrei rivisto più volte la scena che (seguire) _____ 27 _____ l'avvistamento di un serpente tra le case. Non scherzavano con le cose della natura, non l'ammansivano.

Di sera (andare) _____ 28 _____ a passeggiare dopo cena lungo un corso d'acqua. Nel fracasso degli animali notturni udivo ogni tanto dai cespugli il suono delicato di un campanellino che quando

attaccava non smetteva presto, Nel buio delle sere senza luna suonava, suonava ed ipo mi sentivo avvisato da quel tintinnio

Liberamente tratto da Erri De Luca, in: "I colpi dei sensi"

Brano da completare con le parole elencate in fondo

Legga il seguente brano ed inserisca il termine giusto, dal numero 29 al numero 36, tra le quattro possibilità – a, b, c, d indicate in fondo

IL SOLE SUL BEBE'

Dopo tanti mesi passati al chiuso nelle _____ 29 _____ di scuola o tra le mura di casa, finalmente per i bambini è tempo di scatenarsi all'aria _____ 30 _____ e ritrovare energia, vitalità, buonumore al sole.

In questa _____ 31 _____ il sole non "picchia" ancora come in piena estate, e i bambini passano già molto tempo ai giardini o vanno a fare _____ 32 _____ domenicali con mamma e papà. E' necessario _____ 33 _____ dal sole anche in questa stagione? "Se la cute del bambino è sana, una esposizione _____ 34 _____ al sole di maggio non può che essere positiva", dice la dermatologa. Anzi si consigliano _____ 35 _____ nel parco anche senza creme protettive se il sole non è molto intenso.

Arriva poi il tempo delle vacanze estive e si deve iniziare e esporre i bambini con le dovute precauzioni. E' sempre necessario usare una protezione al sole altissima, almeno la prima settimana di esposizione, e comunque è da evitare il sole nelle ore comprese tra mezzogiorno e le sedici e trenta.

Se buonsenso e intelligenza ci guideranno, potremmo far godere anche ai più piccini dei _____ 36 _____ del sole. Via alle vacanze e al divertimento. Buon sole a tutti!

Liberamente tratto da: "Salute di Repubblica"

29.	a. camere	b. sale	c. aule	d. scale
30.	a. esterna	b. aperta	c. viziata	d. profumata
31.	a. sezione	b. epoca	c. stagione	d. era
32.	a. pause	b. fughe	c. corse	d. gite
33.	a. proteggerli	b. staccarli	c. allontanarli	d. separarli
34.	a. continua	b. graduale	c. graduata	d. gradevole
35.	a. partite	b. corse	c. passeggiate	d. allenamenti
36.	a. valori	b. privilegi	c. regali	d. benefici

Brano con lessico da completare

Legga il seguente brano ed inserisca le parole mancanti dal numero 37 al numero

RUMORE: RISCHI E POCCHI VANTAGGI DI UNA VITA A TUTTO VOLUME

Diversi studi dimostrano che chi vive in agglomerati molto rumorosi è più irritabile e scontroso di chi vive in _____ 37 _____ tranquille. Una delle cause di tanto nervosismo è la bassa _____ 38 _____ del sonno: mentre dormiamo il nostro corpo continua a reagire ai rumori aumentando il livello degli ormoni dello stress.

Sull'argomento c'è anche un calcolo suggestivo fatto dall'OMS: una _____ 39 _____ moto che attraversa Parigi prima dell'alba è in grado di svegliare fino a duecentomila persone.

Tra i suoni più fastidiosi, infatti, ci sono quelli irregolari che accelerano o diminuiscono bruscamente. In questo _____ 40 _____ infatti siamo obbligati a mantenere alta la nostra soglia di attenzione. A un rumore fisso, invece, come quello dei condizionatori, ci si può adattare.

E' sorprendente che a devastare le nostre strutture nervose non siano tanto sibili o fischi (anche perché sono _____ 41 _____ abbastanza rari), ma soprattutto le voci quotidiane di chi ci vive accanto. A scuola o al lavoro per esempio le conversazioni che captiamo, anche se non riguardano noi, ci distraggono per il _____ 42 _____ stesso che contengono un linguaggio e quindi ci obbligano a spostare una parte della nostra attenzione.

Questo è _____ 43 _____ che viene definito il "discorso irrilevante", che è in grado di ridurre di due terzi le nostre prestazioni.

Liberamente tratto da: "Il Venerdì di Repubblica)

II. Устная часть

Simulazione di ruoli

Tema: Strada naturale o asfaltata

Ruolo del candidato A:

Abita insieme ad un amico/amica in campagna, ma molto vicino alla città. E' molto contenta/contento di abitare in un luogo tranquillo e poco inquinato. C'è solo un problema: Lei è stanco/stanca di dover fare ogni giorno e più volte al giorno circa due chilometri di strada sterrata (bianca) per raggiungere la sua casa. Per varie ragioni crede che sia arrivato il momento di asfaltarla.

Cerchi di convincere il suo compagno/la sua compagna che questa è la decisione giusta



Ruolo del candidato B:

Abita insieme ad un amico/amica in campagna, ma molto vicino alla città. E' molto contento/contenta di abitare in un luogo tranquillo e poco inquinato. Anche se deve fare ogni giorno e spesso più volte al giorno circa due chilometri di strada sterrata, la cosa non le pesa affatto anzi crede che sia anche questo aspetto a contribuire al fascino del posto e della casa.

Spieghi le sue ragioni al suo amico/amica che invece la vorrebbe asfaltare

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем

2. Пересказ текста

I SENTIMENTI DEGLI UOMINI

C'era una volta un'isola, dove vivevano tutti i sentimenti e i valori degli uomini: il Buon Umore, la Tristezza, il Sapere... così come tutti gli altri, incluso l'Amore.

Un giorno venne annunciato ai sentimenti che l'isola stava per sprofondare, allora prepararono tutte le loro navi e partirono, solo l'Amore volle aspettare fino all'ultimo momento.

Quando l'isola fu sul punto di sprofondare, l'Amore decise di chiedere aiuto. La Ricchezza passò vicino all'Amore su una barca lussuosissima e l'Amore le disse: "Ricchezza, mi puoi portare con te?" e la ricchezza rispose: "Non posso c'è molto oro e argento sulla mia barca e non ho posto per te te."

L'Amore allora decise di chiedere all'Orgoglio che stava passando su un magnifico vascello: "Orgoglio ti prego, mi puoi portare con te?", "Non ti posso aiutare, Amore..." disse l'Orgoglio "qui é tutto perfetto, potresti rovinare la mia barca".

Allora l'Amore chiese alla Tristezza che gli passava accanto

"Tristezza ti prego, lasciami venire con te", "Oh Amore" rispose la Tristezza, "sono così triste che ho bisogno di stare da sola".

Anche il Buon Umore passò di fianco all'Amore, ma era così contento che non sentì che lo stava chiamando.

All'improvviso una voce disse:

"Vieni Amore, ti prendo con me". Era un vecchio che aveva parlato. L'Amore si sentì così riconoscente e pieno di gioia che dimenticò di chiedere il nome al vecchio. Quando arrivarono sulla terra ferma, il vecchio se ne andò.

L'Amore si rese conto di quanto gli dovesse e chiese al Sapere: "Sapere, puoi dirmi chi mi ha aiutato?", "E' stato il Tempo" rispose il Sapere. "Il Tempo?", si interrogò l'Amore, "Perché mai il Tempo mi ha aiutato?". Il Sapere pieno di saggezza rispose: "Perché solo il Tempo è capace di comprendere quanto l'Amore sia importante nella vita".

Пример задания к экзамену. 4 курс

I. Лексико-грамматический тест

Brano con domande a scelta multipla

Legga il seguente brano. Legga poi le affermazioni dal numero 01 al numero 08 e indichi tre le quattro possibilità – a, b, c, d – quella esatta in riferimento al brano letto

L'UOVO

Nel giardino della Villa Reale la Croce Viola Internazionale organizzò una grande caccia all'uovo riservata ai bambini minori di 12 anni. Biglietto, ventimila Lire.

Le uova venivano nascoste sotto dei mucchi di fieno. Poi si dava il via. E tutte le uova che in bambino riusciva a scovare erano sue. Uova di tutti i generi e dimensioni. Di cioccolata, di metallo, di cartone, contenenti oggetti bellissimi.

Gilda Soso, cameriera a ore, ne sentì parlare in casa Zernatta, dove lavorava. La signora Zernatta vi avrebbe portato tutti e quattro i suoi bambini, complessivamente ottanamilite Lire.

Gilda Soso, venticinque anni, non bella, ma neppure brutta, minuta, faccino vispo piena di buona volontà ma anche di desideri repressi, ragazza madre con una figlia di 4 anni che non aveva mai conosciuto il padre, pensò di portarci la sua bambina.

Venuto il giorno, mise alla sua Antonella il soprabito nuovo e il cappello di feltro che la faceva assomigliare proprio alle bambine dei signori. Gilda, invece, non poteva assomigliare ad una signora, aveva abiti troppo scalcinati. Fece però qualcosa di meglio: con una specie di cuffietta si arrangiò pressappoco come una bambinaia e fece finta di essere l'accompagnatrice di sua figlia.

Così andarono in tempo all'ingresso della Villa Reale e qui la Gilda si guardò intorno come se fosse una nurse che aspettava la sua padrona.

Intanto arrivavano le macchine dei signori che andavano a fare la caccia all'uovo. Arrivò anche la signora Zenatta con i suoi quattro figlioli e la Gilda si trasse in disparte per non farsi vedere.

Sarebbe stata, per Giulia, fatica sprecata? Non era facile si verificasse quel momento di trambusto e confusione su cui lei faceva affidamento per poter entrare gratis con la bambina.

La caccia all'uovo cominciava alle tre. Alle tre meno cinque arrivò una macchina di tipo presidenziale: era la moglie di un ministro importante con i suoi due bambini venuta apposta da Roma. Allora il presidente, i consiglieri e le patronesse della Croce Viola Internazionale si precipitarono incontro alla moglie del ministro per fare gli onori e ci fu, persino sovrabbondante, la desiderata confusione.

Per cui la cameriera a ore Gilda, camuffata da nurse, entrò nel giardino con la sua bimba, e le andava facendo le ultime raccomandazioni perché non si lasciasse mettere sotto dai bambini più grandi e più furbi di lei.

Si vedevano sui prati, sparsi irregolarmente, mucchi di fieno grandi e piccoli, a centinaia. Uno sarà stato almeno tre metri, chissà che cosa c'era nascosto sotto, magari niente.

Il segnale venne dato da uno squillo di tromba. Cadde la cordicella che segnava il limite per la partenza e i bambini si lanciarono alla caccia con urla indescrivibili.

Ma alla piccola Antonella i bambini dei signori mettevano soggezione. Correva di qua e di là senza sapersi decidere e intanto gli altri frugavano nelle viscere dei micchi di fieno. Già alcuni correvano dalla mamma stringendo gigantesche uova di cioccolata o di cartone variopinto con dentro chissà quali sorprese.

Finalmente anche Antonella però, affondando una manina nel fieno, incontrò una superficie liscia e compatta. Pazza di felicità si mise a gridare: "L'ho trovato!", ma non fece in tempo ad agguantarla che già un ragazzino gliel'aveva strappato di mano e lo portava, enorme trofeo, ai

suoi genitori.

Come sono svelti i bambini: alle tre e un quarto tutte le uova erano già state trovate e la bambina della Gilda, a mani vuote, si guardava intorno per cercare la mamma vestita da bambinaia. Certo sentiva una grande disperazione, ma non voleva piangere ad ogni costo: sarebbe stata una vergogna con tutti quei bambini che la potevano vedere

Liberamente tratto da Dino Buzzati: "L'uovo", in "La boutique del mistero"

1. La caccia all'uovo era:
 - a. un torneo sportivo per bambini
 - b. un gioco per bambini
 - c. una manifestazione artistica
 - d. una selezione della Croce Viola Internazionale
2. Gilda Soso ha una figlia che:
 - a. È affidata al padre
 - b. Non ha mai conosciuto il proprio padre
 - c. Vede saltuariamente
 - d. È in cattivi rapporti con il padre
3. Alla caccia all'uovo Antonella è vestita in modo:
 - a. Dimesso, ma decoroso
 - b. Umile e senza pretese
 - c. Banale, ma elegante+
 - d. Consono all'evento, come gli altri bambini
4. Per poter accompagnare sua figlia alla caccia all'uovo, Gilda:
 - a. Si fa prestare una cuffietta da bambinaia
 - b. Si traveste da dama elegante
 - c. Finge di essere un'altra persona
 - d. Affida la bambina a una bambinaia
5. La preoccupazione di Gilda è quella di:
 - a. Non farsi riconoscere
 - b. Riuscire a fare divertire la sua bambina
 - c. Poter raccogliere molte uova per sua figlia
 - d. Riuscire ad avvicinare la signora Zenatta
6. Gilda si raccomanda con sua figlia affinché:
 - a. Raccolga tantissime uova, ma con discrezione
 - b. Si dia da fare a raccogliere uova e non si lasci sopraffare dagli altri bimbi
 - c. Non si metta in competizione con i bimbi più furbi
 - d. Si sbrighi a raccogliere quante più uova può e poi la raggiunga subito
7. Durante la gara, Antonella:
 - a. Si distrae a guardare i figli dei signori
 - b. Si sente a suo agio con gli altri bambini
 - c. È mossa da un forte spirito di competizione
 - d. Si sente a disagio accanto ai bambini dei signori
8. Antonella trova finalmente un uovo:
 - a. Solo dopo averlo strappato ad un altro ragazzino
 - b. E lo porta alla madre come se fosse un trofeo
 - c. Ma se lo lascia soffiare di sotto il naso

d. E deve contenderselo con un altro ragazzino

Rispondere ad un'inserzione

Svolga il compito utilizzando tra le 80 e le 100 parole

Stagione estiva. Nella pagina annunci del giornale della sua città, legge questa inserzione:

Cercasi famiglia disposta a risiedere in villa per periodo estivo

Famiglia fiorentina cerca una famiglia o una coppia (con figli o senza), disposta a risiedere nella propria tenuta nei mesi di maggio, giugno, luglio, agosto.

I compiti richiesti sono i seguenti: custodia dell'immobile, manutenzione e pulizia della casa e della piscina durante l'assenza dei proprietari, cura del giardino e degli animali domestici.

Si richiede: serietà, presenza stabile nella proprietà per tutto il periodo indicato, amore per la campagna e gli animali nonché competenze generiche di manutenzione tecnica.

Si offre: alloggio gratuito nella dépendance della villa (un appartamento di 80 mq completamente arredato) e possibilità di uso della piscina.

Lei ha letto questo annuncio e, poiché per l'estate non ha ancora organizzato niente, dedice di candidarsi per il posto

Brano con lessico da completare

Legga il seguente brano ed inserisca le parole mancanti

A MALTA UN REALITY SHOW PER IMPARARE L'INGLESE

Due settimane per imparare o consolidare la conoscenza dell'inglese a costo zero. Basta avere dai 16 ai 19 anni e partecipare ad un programma _____ dalla STS – Student Travel Schools svedese, nata nel 1958 e specializzata nel settore dei corsi di lingua

Si tratta di un particolare programma per lo studio e l'approfondimento dell'inglese, un "reality studio" _____, che ha lo scopo di promuovere le esperienze all'estero ed invogliare i giovani di _____ il mondo ad investire nel futuro.

English United, il reality che verrà proposto dalla società STS nell'estate del 2009, non promette _____ denaro o celebrità, ma solo una vacanza studio gratis a Malta. La selezione dei ragazzi viene fatta in ogni Paese delle sedi STS: i candidati dovranno compilare un modulo, dove daranno informazioni su studi, interessi e progetti per il futuro. Il tutto _____ il 15 giugno.

Il programma sarà quindi lo specchio dell'esperienza di dieci ragazzi e ragazze, selezionati _____ i vari candidati nel mondo e poi seguiti dalle telecamere _____ tutte le attività quotidiane a Malta. I filmati saranno trasmessi nei canali Internet della STS e _____ social network.

Per _____ alle selezioni si sono presentati tantissimi giovani provenienti da tutte le parti del mondo e desiderosi di vivere, in _____ persona, un'esperienza formativa a costo zero.

Il corso offerto _____ quattro settimane e prevede lezioni intensive di 6 ore al giorno, più tutta una serie di attività _____ hanno lo scopo di far socializzare fra loro gli studenti e arricchirli culturalmente _____ bellezze naturali e artistiche dell'isola. E' ovvio che si parte solo con il consenso dei genitori _____ quali viene chiesto di

firmare una liberatoria sia per riprendere i loro gigli _____ per poter utilizzare le immagini

CONIUGARE I VERBI ALL'INFINITO

Legga il seguente brano e coniughi al tempo opportuno i verbi all'infinito nel testo

LA MIA TERRA

Io sono un uomo molto ambizioso e lasciai da giovane il mio paese, con l'idea fissa di diventare qualcuno. Il mio paese sono quattro baracche e un gran fango, ma lo attraversa lo stradone provinciale dove giocavo da bambino. Siccome, ripeto, sono ambizioso, VOLERE _____ girar tutto il mondo e, giunto nei siti più lontani, voltarmi e dire in presenza di tutti: "Non avete mai sentito nominare quei quattro tetti? Ebbene, io VENIRE _____ di là!". Certi giorni studiavo con più attenzione del solito il profilo della collina, poi CHIUDERE _____ gli occhi e mi fingevo di essere già per il mondo a ripensare per filo e per segno al noto paesaggio.

Così, andai per il mondo e vi AVERE _____ una certa fortuna. Non posso dire di essere, più di un altro, diventato qualcuno, perché conobbi tanti che, chi per un motivo chi per un altro, DIVENTARE _____ qualcuno, che, se fossi ancora in tempo, SMETTERE _____ volentieri di arrovellarmi dietro a queste chimere. Attualmente la mia ambizione sempre insonne mi suggerirebbe di distinguermi, se mai, con la rinuncia, ma non sempre si può fare ciò che si VOLERE _____

Basti dire che VIVERE _____ in una grande città e feci perfino molti viaggi per mare e, un giorno che trovavo all'estero, ESSERE _____ lì lì per sposare una ragazza belle e ricca, che aveva le mie stesse ambizioni e mi voleva un gran bene. Non lo feci, perché DOVERE _____ stabilirmi laggiù e rinunciare per sempre alla mia terra.

Un bel giorno tornai invece a casa e rivisitai le mie colline. Dei miei non c'era più nessuno, la le piante le le case RESTARE _____, e anche qualche faccia nota.

Le sere di quell'estate, dal balcone dell'albergo, guardai sovente la collina e PENSARE _____ che in tutti quegli anni non mi ero ricordato di inorgogliermene come avevo progettato. Mi accadeva se mai, adesso, di vantarmi con vecchi compaesani della molta strada che FARE _____ e dei porti e delle stazioni dov'era passato... In questi casi ci si sposa, e la voce della vallata era infatti ch'io TORNARE _____ per scegliermi una moglie. Diverse famiglie, anche contadine, si fecero visitare perché VEDERE _____ le figliole. Mi piacque che in nessun caso cercano di apparirmi diversi da come li ricordavo: i campagnoli mi condussero alla stalla e PORTARE _____ da bere nell'aia, i borghesi mi accolsero nel salottino disusato e stemmo seduti in cerchio fra le tendine pesanti mentre fuori era estate

Io non mi SPOSARE _____. Capii subito che se mi fossi portata dietro in città una di quelle ragazze, anche la più sveglia, avrei avuto il mio paese in casa e non avrei mai più potuto ricordarmelo come adesso me n'era tornato il gusto. Ciascuna di loro, ciascuno di quei contadini e possidenti, era soltanto una parte del mio paese, RAPPRESENTARE _____ una villa, un podere... E invece io ce l'avevo nella memoria tutto quanto, ero io stesso il mio paese: BASTARE _____ che chidessi gli occhi e mi RACCOGLIERE _____, non più per dire "Conoscete quei quattro tetti?£, ma per sentire che il mio sangue, le mie ossa, il mio respiro, tutto era fatto di quella sostanza e oltre me e quella terra non ESISTERE _____ nulla

Non so chi ha detto che bisogna andar cauti, quando si è ragazzi, nel fare progetti, poiché questi si AVVERARE _____ sempre nella maturità

Io, per me, ne sono convinto, ma PENSARE _____ a volte che è sempre possibile commettere errori che ci costringeranno a tradire questo destino. E' per questo che tanta gente sbaglia sposandosi

Al mio paese, chi s'innamora viene canzonato; chi si SPOSARE _____, lodato, quando

non muti in nulla la sua vita

Ripresi dunque a viaggiare, promettendo in paese che sarei tornato presto, Nei primi tempi lo CREDERE _____, tanto le colline e il dialetto mi stavano nitidi nel cervello. Sapevo ch'erano lì, e soprattutto sapevo ch'io VENIRE _____ di là, che tutto ciò che di quella terra contava era chiuso nel mio corpo e nella mia coscienza.

Ma ormai sono passati degli anni e ho tanto rimandato il mio ritorno che quasi non OSARE _____ più prendere quel treno.....

Liberamente tratto da Cesare Pavese, "La Langa" in: "Feria d'agosto"

Esercizio di trasformazione

Legga la seguente notizia trasmessa alla radio e scriva un breve articolo informativo e di commento da pubblicare su un giornale. Lunghezza massima 100 parole

- L'improvvisa attività di un vulcano islandese coperto da un grande ghiacciaio sta bloccando il traffico aereo di tutta Europa.
- Centinaia i voli cancellati ogni giorno, enormi disagi per i passeggeri, perdite astronomiche per le compagnie aeree, richieste di rimborsi a compagnie aeree, tour operator e agenzie viaggi.
- Ci sono responsabilità umane e quali?

Traduca in italiano le frasi seguenti:

1. Для банковской системы Италии актуальна проблема конкурентоспособности. Банковская система нуждается в реструктуризации
2. Вреxit нанес удар по стабильности. В этой связи интересна реакция рынков и Европейского Союза

II. Устная часть

1. Беседа с экзаменатором по одной из изученных тем

2. Аннотирование и реферирование текста

GLI SMARTPHONE: PRO E CONTRO DEL LORO UTILIZZO NEL MONDO DEL LAVORO

CONTRO

Dipendenti d'azienda, ma soprattutto manager e professionisti, utilizzano sempre più gli smartphone per consultare email e rimanere in contatto con colleghi e clienti, aumentando la produttività generale, ma rischiando anche di distrarsi e perdere concentrazione.

SMS ed email sono più strumento di business o "rischio distrazione"?

L'abitudine di portare sempre con se' smartphone enotebook in riunione e agli incontri di lavoro con partner e clienti si è rivelata pericolosa: secondo un recente sondaggio fatto da Yahoo, su 5000 manager, un terzo ha ammesso di verificare sistematicamente l'arrivo di nuovi messaggi e elettronici durante conversazioni e incontri d'affari, distraendosi dagli incontri in corso.

Questo costa molto alle aziende perché i propri dipendenti o, peggio, i manager, perdono occasioni importanti di dibattito proprio per questa distrazione.

L'uso eccessivo di tecnologie digitali sul lavoro, insomma, finisce per causare la scarsa concentrazione proprio sul lavoro stesso.

PRO

Gli smartphone sono diventati uno strumento indispensabile per lavorare e nessun manager può farne a meno soprattutto grazie alle applicazioni che si possono scaricare gratis, o a un prezzo molto basso, sul proprio telefonino.

Le applicazioni sono quei piccoli software da scaricare sul telefono, che si rendono utili in tutti gli aspetti quotidiani e lavorativi.

Per fare un esempio, esiste un'applicazione che fornisce un programma che fa il lavoro di una vera e propria segretaria, con il vantaggio che sta in tasca, lavora 24 ore su 24, costa 7 Euro, aiuta a controllare il conto in banca, le fatture e i pagamenti, il portafoglio, le miglia aeree e le prenotazioni dei voli.

Alcuni manager affermano: "Le applicazioni hanno cambiato il mio modo di lavorare, perché lo posso fare dal telefono come se fossi al computer: scrivo, faccio calcoli e presentazioni".

I nomi di queste applicazioni saranno presto sulla bocca di tutti, al pari di Facebook e YouTube

Шкала оценивания зачета

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, сво-

	<p>бодно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.</p>
6-15	<p>Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.</p>
0-5	<p>Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.</p>

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:

- обучающемуся выставляется оценка «не зачтено», если обучающийся набрал менее 50 баллов,

- оценка «зачтено» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

Шкала оценивания экзамена

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.
6-15	Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.

0-5	Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.
-----	---

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:

- обучающемуся выставляется оценка «неудовлетворительно» если обучающийся набрал менее 50 баллов,
- оценка «удовлетворительно» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 65 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 66 до 75 баллов;
- оценка «отлично» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 76 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся в дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

4.4. Методические материалы

Зачет состоит из 2 частей: пересказ текста по тематике курса (учитывается правильное с точки зрения фонетического и лексико- грамматического строя иностранного языка изложение содержания текста) и беседа по теме с преподавателем (при этом оценивается монологическая и диалогическая речь обучаемого).

Экзамен состоит из 2 частей: пересказ текста по тематике курса (учитывается правильное с точки зрения фонетического и лексико- грамматического строя иностранного языка изложение содержания текста) и беседа по теме с преподавателем (при этом оценивается монологическая и диалогическая речь обучаемого)

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Основные критерии оценки устного ответа: правильность ответа по содержанию; полнота и глубина ответа; логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); использование дополнительного материала.

Тестирование обеспечивает контроль за знаниями обучающихся, способствует развитию умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы. Основными критериями оценки являются самостоятельность, правильность и скорость ответа на вопрос.

Методические указания по самостоятельной подготовке к занятиям лекционного, практического (семинарского) типа:

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Методические указания по подготовке докладов:

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

Вопросы для самостоятельной подготовки (самопроверки):

1. La lingua italiana precede lingue come il francese, il tedesco, il portoghese, il giapponese, come si spiega?
2. Qual è la forma di governo italiano delineata dalla Costituzione?
3. Cosa hanno visto i risultati delle elezioni politiche italiane 2018?
4. Cosa sostiene la politica regionale della Repubblica Italiana?
5. Una “modesta ripresa” in Italia: che cosa significa nella luce delle previsioni economiche dell’Ue?
6. Quali sono gli obiettivi di sviluppo sostenibile stabiliti dall’Ue?
7. Che funzione fondamentale svolgono le Banche Centrali? Perché ci vuole una Banca Centrale per gestire la politica monetaria delle aree economiche?
8. Quanto è cambiato il discorso politico in Europa? In che modo i blog hanno contribuito a renderlo uno degli strumenti più efficaci cui è possibile ricorrere nei momenti cruciali?
9. Per l’Italia, la valorizzazione del patrimonio culturale e artistico è soltanto un importante elemento di identità culturale, oppure anche un elemento dalla valenza economica?
10. Quali sono le sfide nel settore energetico europeo?
11. Quali sono gli obiettivi principali della politica energetica dell’Unione?
12. In base a che cosa è determinato il programma politico attuale?

Методические указания по подготовке к тестированию:

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья; очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам».

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Карулин, Ю. А. Основной курс итальянского языка (для начинающих) : учебник и практикум для академического бакалавриата / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 350 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00895-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D9F91135-5AB0-4B67-9245-DBE373CAFA3F.

6.2. Дополнительная литература

1. Воронец С.М. Tutto l'italiano: Практикум по грамматике и устной речи итальянского языка [Электронный ресурс]: учебник/ Воронец С.М., Павлова А.Н.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Антология, 2014.— 384 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/42403.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Галузина С.О. Разговорный итальянский в диалогах [Электронный ресурс]/ Галузина С.О.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/19406.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Маркова Н.Е. Итальянский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие по курсу «Страноведение»/ Маркова Н.Е.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Издательство СПбКО, 2013.— 124 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11269.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Хорошилова Н.В. Учебно-методическое пособие по итальянскому языку [Электронный ресурс]/ Хорошилова Н.В.— Электрон. текстовые данные.— Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012.— 60 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/23662.html>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Eva-Maria Remberger, Julia Kirste and Nadia Nocchi Italian Studies: Language and Linguistics The Year's Work in Modern Language Studies Vol. 72 (2012, pp. 254-278 ЭБС Jstor <http://www.jstor.org/stable/10.5699/yearworkmodlang.72.2010.0254>
6. MICHELE COLOMBO and JOHN J. KINDER Italian as a Language of Communication in Nineteenth Century Italy and Abroad Italica Vol. 89, No. 1 (Spring 2012), pp. 109-121 ЭБС Jstor <http://www.jstor.org/stable/41440499>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. - М. : Дело, 2015. - 192 с.
3. Психология адаптации и социальная среда. Современные подходы, проблемы, перспективы [Электронный ресурс]/ Л.Г. Дикая [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2007.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7431.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Социально-психологические аспекты формирования культуры самообучающейся организации / А. Я. Николаев [и др.] // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 44-52.

6.4. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. - № 9. – Ст. 851.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Венская конвенция о дипломатических сношениях: заключена в г. Вене 18 апреля 1961 г. // Ведомости ВС СССР. 29 апреля 1964 г. – № 18. – Ст. 221.
4. Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств (ETS N 148) (Страсбург, 5 ноября 1992 года)
5. Модельный закон об основах региональной политики (Принят в г. Санкт-Петербурге 28.11.2014 Постановлением 41-8 на 41-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)
6. Меморандум о взаимопонимании в области межрегионального и приграничного сотрудничества между Министерством регионального развития Российской Федерации и Государственным комитетом Китайской Народной Республики по развитию и реформам" (Подписан в г. Шанхае 20.05.2014)
7. Меморандум о взаимопонимании между Министерством регионального развития Российской Федерации и Министерством регионального развития и строительства Республики Молдова в области межрегионального сотрудничества" (Подписан в г. Москве 11.09.2012)
8. Решение Экономического совета СНГ "О проекте по подготовке региональных программ и проектных предложений по решению глобальных экологических проблем" (Принято в г. Москве 20.03.2012)
9. Меморандум о взаимопонимании по развитию морских магистралей в регионе государств-членов Черноморского экономического сотрудничества (Белград, 19 апреля 2007 года)
10. "Модельный закон об основах этнокультурного взаимодействия государств-участников СНГ" (Принят в г. Санкт-Петербурге 18.04.2014 Постановлением 40-13 на 40-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)
11. Рекомендация N R (2005) 3 Комитета министров Совета Европы "О преподавании языков сопредельных государств в приграничных регионах" (Принята 02.02.2005 на 913-ом заседании представителей министров)
12. "Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Венгрии о содействии межрегиональному сотрудничеству" (Заключено в г. Будапеште 17.02.2015)
13. "Программа межрегионального и приграничного сотрудничества между Российской Федерацией и Республикой Казахстан на 2012 - 2017 годы" (Принята в г. Астрахани 15.09.2011)
14. "Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Литовской Республики о долгосрочном сотрудничестве Калининградской области Российской Федерации и регионов Литовской Республики" (Заключено в г. Москве 29.06.1999)
15. "Евросредиземноморское соглашение, учреждающее ассоциацию между Алжирской Народной Демократической Республикой, с одной Стороны, и Европейским сообществом и его государствами-членами, с другой Стороны" (Заключено в г. Валенсии 22.04.2002)
16. Концепция внешней политики Российской Федерации, утвержденная Президентом Российской Федерации от 12 июля 2008 г № Пр–1440 [Электронный ресурс] // Сайт Президента Российской Федерации. – 2013. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/>

6.5. Интернет-ресурсы

1. Базы данных Института научной информации по общественным наукам Российской Академии наук (ИНИОН РАН). Режим доступа: <http://www.inion.ru/>

2. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>
3. Всероссийский институт научной и технической информации. Режим доступа: http://www2.viniti.ru/index.php?option=com_frontpage&Itemid=83
4. Библиографическая база данных «Вся Россия». Режим доступа: <http://www.nilc.ru/>
Сайт Российского Совета по международным делам. режим доступа: www.russiancouncil.ru (в разделе библиотека: электронные журналы). Режим доступа: http://russiancouncil.ru/spec/e-magazines/?active_id_10=35#top
5. Информационно-аналитическое агентство ПРАЙМ. Режим доступа: <http://1prime.ru/>
6. Информационное агентство «Интерфакс». Режим доступа: <http://www.interfax.ru/>
7. Информационное агентство «Росбалт». Режим доступа: <http://www.rosbalt.ru/>
8. Информационное агентство REGNUM. Режим доступа: <http://www.regnum.ru/>
9. Информационное агентство ИТАР-ТАСС. Режим доступа: <http://itar-tass.com/>
10. Международное информационное агентство «Россия сегодня». Режим доступа: <http://ria.ru/>
11. Российская академия наук. Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
12. Росстат (Федеральная служба государственной статистики). Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
13. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт Европы Российской академии наук. Режим доступа: <http://www.ieras.ru/>
14. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мировой экономики и международных отношений Российской академии наук. Режим доступа: <http://www.imemo.ru/>

6.6. Иные источники

1. Галузина С.О. Итальянская грамматика в таблицах и схемах [Электронный ресурс]/ Галузина С.О.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2013.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/26754.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Карлова А.А. Интенсивный курс итальянского языка [Электронный ресурс]/ Карлова А.А., Константинова И.Г.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2012.— 608 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/19444.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Лиличенко И.М. Итальянские глаголы в таблицах [Электронный ресурс]/ Лиличенко И.М.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2010.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/26755.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Тюленева Т.Е. Практический курс итальянского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Тюленева Т.Е.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, КОРОНА Принт, 2012.— 272 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/44516.html>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Читаем на итальянском [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— СПб.: КАРО, 2011.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/26790.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607, Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL:

<http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.