Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт государственной службы и управления

Кафедра зарубежного регионоведения и международного сотрудничества

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры зарубежного регионоведения и международного сотрудничества

Протокол от 26.06.2018 № 10

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02 Модуль «Организация международного сотрудничества»

Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance)

(индекс, наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

Культ., глоб. и упр. (Cult., Glob. Et Gov.)

(краткое наименование дисциплины)

41.04.01 Зарубежное регионоведение

(код, наименование направления подготовки)

Россия - Европа: политические и геополитические исследования (российско-французская программа)

(направленность (профиль))

магистр

(квалификация)

очная

(форма обучения)

Год набора – 2019

Москва, 2018 г.

Автор–составитель:

доктор философских наук, профессор, профессор кафедры ЮНЕСКО Астафьева О.Н.

Заведующий кафедрой

Заведующий кафедрой зарубежного регионоведения и международного сотрудничества, доктор социологических наук. доцент Комлева В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы....4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО....5
3. Содержание и структура дисциплины....6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине....9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины....19
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине....20
6.1. Основная литература....20
6.2. Дополнительная литература....20
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы....21
6.4. Нормативные правовые документы (в хронологическом порядке)....21
6.5. Интернет-ресурсы....24
6.6. Иные источники....25
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы....26

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1 Дисциплина Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр-1	Способен применять на практике положительный опыт в дизайне отечественных и зарубежных сетевых ресурсов	ПКр-1.1	Способность работать с информационными материалами на языке региона специализации с применением современных программных средств обработки и редактирования информации

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
формирование трудовой функции А/ 01.7 Разработка макета ресурса в рамках обобщенной трудовой функции А Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства (профессиональный стандарт 06.008 Специалист по производству продукции сетевых изданий и информационных агентств) и профессиональных действий, связанных с умениями разрабатывать стратегии	ПКр-1.1	на уровне знаний: демонстрирует знание языка региона специализации
		на уровне умений: демонстрирует умение читать и понимать специальную литературу на языке региона специализации
		на уровне навыков: делает сообщения и доклады на языке региона специализации, составляет документацию с применением средств обработки и редактирования информации на языке региона специализации

информационной политики, осуществлять международный обмен информацией, формировать информационные потоки и информационное взаимодействие организации с внешней средой, готовить обзоры, информационные, аналитические материалы по вопросам международного сотрудничества, развития зарубежных регионов, региональной политики, общественно-политического, социально-экономического, социокультурного развития регионов, информационного пространства, каналов информирования с использованием двустороннего устного и письменного перевода документов и иных материалов общественно-политической и социально-экономической направленности		

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance) составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем составляет 32 часа: лекции – 12 часов, практические занятия – 20 часов. Самостоятельная работа составляет 76 часов.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance) предусмотрена на 1 курсе во 2 семестре.

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance) входит в дисциплины по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Достижение планируемых результатов обучения служит основой для Б2.В.01(Пд) Научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы) (4 семестр).

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – экзамен.

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Тема 1	Культура и управление в XXI веке и глобальные проблемы современности. Culture et gouvernance au XXIE siècle et défis mondiaux contemporains	18	2		4		12	О
Тема 2	Характерные черты и тенденции культуры XX-XXI вв. Caractéristiques et tendances de la culture XX-XXI siècles.	16	2		2		12	О
Тема 3	Модернизм и его разновидности. Modernisme et ses variétés.	16	2		2		12	О
Тема 4	Проблемы развития культуры третьего тысячелетия. Problèmes liés au développement de la culture du troisième millénaire	18	2		4		12	О
Тема 5	Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Tendances de l'universalisation culturelle dans le processus contemporain mondial	20	2		4		14	О
Тема 6	Глобализация и культура России. La mondialisation et la culture de la Russie.	20	2		4		14	О, Р
Промежуточная аттестация		36						Э
	Всего:	144	12		20		76	

Примечание:

*** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О).*

**** - формы промежуточной аттестации: экзамен (Э).*

Содержание дисциплины

Тема 1. Культура и управление в XXI веке и глобальные проблемы современности. Culture et gouvernance au XXIE siècle et défis mondiaux contemporains

Понятие глобализации. Предпосылки и основные характеристики глобализации. Теории глобализации. Основные проблемы глобализации. Состояние человеческого сообщества в конце XX в. и прогнозы развития на XXI в. Кризис техногенной цивилизации, его причины, резервы и императивы выживания. Перспективы формирования общечеловеческой культуры, культуры информационного общества, консолидации мировых религий, образование национальных и надгосударственных культурных сообществ и организаций. Тенденции культурной универсализации и проблемы культурной самобытности. Россия в глобальном мире. Глобальное управление. Глобальная элита. культура кросс культурного менеджмента

La notion de mondialisation. Contexte et principales caractéristiques de la mondialisation. Les théories de la mondialisation. Les principaux défis de la mondialisation. L'état de la communauté humaine à la fin du XXe siècle et les prévisions de développement pour le XXIE siècle. la Crise de la civilisation humaine, ses causes, ses réserves et ses impératifs de survie. Les perspectives de la formation de la culture humaine, la culture de la société de l'information, la consolidation des Religions mondiales, l'éducation des communautés et organisations culturelles nationales et supranationales. Tendances de l'universalisation culturelle et problèmes d'identité culturelle. La Russie dans le monde mondial. La gouvernance mondiale. Élite mondiale. culture de gestion culturelle croisée

Тема 2. Характерные черты и тенденции культуры XX-XXI вв. Caractéristiques et tendances de la culture XX-XXI siècles.

Исторические и духовные предпосылки развития западной культуры в XX веке. Научно-техническая революция и техническая культура. Влияние войн и революций на развитие европейской культуры. Европейская культура после второй мировой войны. Интеграционные процессы и национальная специфика западной культуры. Влияние «холодной войны» на развитие западной культуры. Традиции и особенности американской культуры. Характерные черты современной европейской культуры. Современные технологии в культуре.

Historiques et spirituels, les conditions préalables du développement de la culture occidentale au XXE siècle. La révolution technologique et la culture scientifique. L'impact des guerres et des révolutions sur le développement de la culture européenne. La culture européenne après la seconde guerre mondiale. Processus d'intégration régionale et nationale de la spécificité de la culture occidentale. L'impact de la «guerre froide» sur le développement de la culture occidentale. Les traditions et les caractéristiques de la culture américaine. Caractéristiques moderne de la culture européenne. La technologie moderne dans la culture.

Тема 3. Модернизм и его разновидности. Modernisme et ses variétés..

Условия и причины возникновения модернизма. Общие черты, присущие модернистским направлениям в искусстве. Основные разновидности модернизма. Кубизм и его представители в изобразительном искусстве. Футуризм и его проявления в литературе и искусстве. Экспрессионизм как одно из направлений модернизма. Основные черты сюрреализма. Поп-арт и его проявления в искусстве XX века. Постмодернизм. Основные черты постмодернизма. Постмодернизм как «абсолютной свободы» в искусстве и ее трактовка постмодернистами. Абсолютизация «новизны» в постмодернизме.

Les conditions et les causes du modernisme. Des traits communs à moderniste domaines dans l'art. Les principales variétés de modernisme. Le cubisme et ses représentants dans les beaux-arts. Le futurisme et de ses manifestations dans la littérature et les arts. L'expressionnisme comme l'une des directions du modernisme. Les principales caractéristiques du surréalisme. Le

pop art et ses manifestations dans l'art du XXE siècle. Le postmodernisme. Les principales caractéristiques du postmodernisme. Le postmodernisme comme la «liberté absolue» dans l'art et son interprétation постмодернистами. Absolutisation «nouveauté» dans le postmodernisme.

Тема 4. Проблемы развития культуры третьего тысячелетия. Problèmes liés au développement de la culture du troisième millénaire.

Технократизация общества и ее влияние на культуру. Возрастание роли науки в современном обществе. Всемогуща ли сегодня наука? Изменение отношения науки к вненаучным формам познания окружающего мира. Угрожает ли человечеству глобальный социокультурный кризис? Взаимосвязь глобальных проблем современности и развития культуры.

La technocratie de la société et son influence sur la culture. Le rôle croissant de la science dans la société moderne. La science est-elle tout-puissante aujourd'hui? Changer l'attitude de la science aux formes non scientifiques de la connaissance du monde environnant. La crise socio-culturelle mondiale menace-t-elle l'humanité? Relation entre les défis mondiaux de la modernité et le développement culturel.

Тема 5. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Tendances de l'universalisation culturelle dans le processus contemporain mondial

Культурная модернизация и ее формы. Многообразие ликов культуры, культурный плюрализм и мозаичность. Нарастание противоречия цивилизации и культуры – «вещного производства» и формирование человека. Массовая и элитарная культура. Антикультура. Влияние научно-технической революции на культуру, развёртывание культуриндустрии. Постмодернизм. Информационная культура. СМИ и Интернет. Процессы глобализации и их значение для мировой культуры. Движение антиглобалистов. Культурная универсализация.

Culturelle de la modernisation et de sa forme. La diversité des visages de la culture de la pluralité et de la diversité. L'habillage des contradictions de la civilisation et de la culture, le «droit réel, la production et la formation de la personne. En vrac et élitiste de la culture. Антикультура. L'impact de la révolution scientifique et technologique sur la culture, le déploiement de la industries culturelles. Le postmodernisme. L'information de la culture. Les MÉDIAS et l'Internet. Les processus de mondialisation et de leur importance dans la culture mondiale. Le mouvement anti-mondialisation. Culturelle l'universalisation.

Тема 6. Глобализация и культура России. La mondialisation et la culture de la Russie.

Возможности сохранения и развития России как великой культурной державы – от «вестернизации» к диалогу культур и равноправному сотрудничеству. Поиск национальной идеи. Установки русской культуры. Перепутье современной русской культуры. Переоценка ценностей русской культуры. Культура Москвы – столицы России. Образ жизни, традиции, обряды и проблемы многонационального культурного сообщества столицы.

Les possibilités de conservation et de développement de la Russie comme grande culture, les puissances de «l'occidentalisation» au dialogue des cultures et une coopération équitable. La recherche de l'idée nationale. L'installation de la culture russe. Carrefour moderne de la culture russe. La revalorisation des valeurs de la culture russe. La culture de Moscou – la capitale de la Russie. Mode de vie, les traditions, les rites et les problèmes de la multinationale de la communauté culturelle de la capitale.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.02.ДВ.04.07 Культура, глобализация и управление (Culture, Globalization et Governance) используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема и/или раздел		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1.	Культура и управление в XXI веке и глобальные проблемы современности. Culture et gouvernance au XXIE siècle et défis mondiaux contemporains	опрос
Тема 2.	Характерные черты и тенденции культуры XX-XXI вв. Caractéristiques et tendances de la culture XX-XXI siècles.	опрос
Тема 3.	Модернизм и его разновидности. Modernisme et ses variétés.	опрос
Тема 4.	Проблемы развития культуры третьего тысячелетия. Problèmes liés au développement de la culture du troisième millénaire	опрос
Тема 5	Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Tendances de l'universalisation culturelle dans le processus contemporain mondial	опрос
Тема 6	Глобализация и культура России. La mondialisation et la culture de la Russie.	Опрос, защита реферата

4.1.2. Экзамен проводится с применением следующих методов (средств): в устной форме по вопросам и заданиям.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:
- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление с докладами,
- участие в обсуждении докладов,
- защита реферата.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, защиты реферата.
Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

Вопросы темы для подготовки к опросам (темы докладов):

Тема 1. Культура и управление в XXI веке и глобальные проблемы современности. Culture et gouvernance au XXIE siècle et défis mondiaux contemporains

1. Понятие глобализации.
2. Предпосылки и основные характеристики глобализации.

3. Теории глобализации..
4. Основные проблемы глобализации.
5. Состояние человеческого сообщества в конце XX в.
6. и прогнозы развития на XXI в.
7. Кризис техногенной цивилизации, его причины, резервы и императивы выживания.
8. Перспективы формирования общечеловеческой культуры, культуры информационного общества, консолидации мировых религий, образование национальных и надгосударственных культурных сообществ и организаций.
9. Тенденции культурной универсализации и проблемы культурной самобытности.
10. Россия в глобальном мире.
11. Глобальное управление.

1. Le concept de la mondialisation.
2. Les conditions préalables et les principales caractéristiques de la mondialisation.
3. La théorie de la mondialisation..
4. Les principaux problèmes de la mondialisation.
5. L'état de la communauté humaine à la fin du XXE siècle
6. et les prévisions de développement pour le XXIE siècle
7. La crise des catastrophes d'origine de la civilisation, de ses causes, des réserves et des impératifs de survie.
8. Perspectives de la formation commun à tous les humains de la culture, de la culture de la société de l'information, la consolidation des religions dans le monde, l'éducation nationales et supranationales des communautés culturelles et des organisations.
9. Les tendances culturelles de l'universalisation et le problème de l'identité culturelle.
10. La russie dans le monde.
11. La gouvernance mondiale.

Тема 2. Характерные черты и тенденции культуры XX-XXI вв. Caractéristiques et tendances de la culture XX-XXI siècles.

1. Исторические и духовные предпосылки развития западной культуры в XX веке.
2. Научно- техническая революция и техническая культура.
3. Влияние войн и революций на развитие европейской культуры.
4. Европейская культура после второй мировой войны.
5. Интеграционные процессы и национальная специфика западной культуры.
6. Влияние «холодной войны» на развитие западной культуры.
7. Традиции и особенности американской культуры.
8. Характерные черты современной европейской культуры.
9. Современные технологии в культуре.

1. Historiques et spirituels, les conditions préalables du développement de la culture occidentale au XXE siècle.
2. La révolution technologique et la culture scientifique.
3. L'impact des guerres et des révolutions sur le développement de la culture européenne.
4. La culture européenne après la seconde guerre mondiale.
5. Processus d'intégration régionale et nationale de la spécificité de la culture occidentale.
6. L'impact de la «guerre froide» sur le développement de la culture occidentale.
7. Les traditions et les caractéristiques de la culture américaine.
8. Caractéristiques moderne de la culture européenne.
9. La technologie moderne dans la culture.

Тема 3. Модернизм и его разновидности. Modernisme et ses variétés..

1. Условия и причины возникновения модернизма.
2. Общие черты, присущие модернистским направлениям в искусстве.
3. Основные разновидности модернизма.
4. Кубизм и его представители в изобразительном искусстве.
5. Футуризм и его проявления в литературе и искусстве.
6. Экспрессионизм как одно из направлений модернизма.
7. Основные черты сюрреализма.
8. Поп-арт и его проявления в искусстве XX века.
9. Постмодернизм.
10. Основные черты постмодернизма.
11. Постмодернизм как «абсолютной свободы» в искусстве и ее трактовка постмодернистами.

1. Les conditions et les causes du modernisme.
2. Des traits communs à moderniste domaines dans l'art.
3. Les principales variétés de modernisme.
4. Le cubisme et ses représentants dans les beaux-arts.
5. Le futurisme et de ses manifestations dans la littérature et les arts.
6. L'expressionnisme comme l'une des directions du modernisme.
7. Les principales caractéristiques du surréalisme.
8. Le pop art et ses manifestations dans l'art du XXE siècle.
9. Le postmodernisme.
10. Les principales caractéristiques du postmodernisme.
11. Le postmodernisme comme la «liberté absolue» dans l'art et son interprétation постмодернистами.

Тема 4. Проблемы развития культуры третьего тысячелетия. Problèmes liés au développement de la culture du troisième millénaire.

1. Технократизация общества и ее влияние на культуру.
2. Возрастание роли науки в современном обществе.
3. Всемогуща ли сегодня наука? Изменение отношения науки к вненаучным формам познания окружающего мира.
4. Угрожает ли человечеству глобальный социокультурный кризис? Взаимосвязь глобальных проблем современности и развития культуры.

1. Technocratie de la société et de son impact sur la culture.
2. L'augmentation du rôle de la science dans la société moderne.
3. Est omnipotente si aujourd'hui la science? Le changement de la relation de la science à scientifique formes de la connaissance du monde environnant.
4. Menace-t-elle à l'humanité mondial culturel de la crise? Relation entre les problèmes de la modernité et du développement de la culture.

Тема 5. Тенденции культурной универсализации в мировом современном процессе. Tendances de l'universalisation culturelle dans le processus contemporain mondial

1. Культурная модернизация и её формы.
2. Многообразие ликов культуры, культурный плюрализм и мозаичность.
3. Нарастание противоречия цивилизации и культуры – «вещного производства» и формирование человека.
4. Массовая и элитарная культура.

5. Антикультура.
6. Влияние научно-технической революции на культуру, развёртывание культуриндустрии.
7. Постмодернизм.
8. Информационная культура.
9. СМИ и Интернет.
10. Процессы глобализации и их значение для мировой культуры.
11. Движение антиглобалистов.

1. Culturelle de la modernisation et de sa forme.
2. La diversité des visages de la culture de la pluralité et de la diversité.
3. L'habillage des contradictions de la civilisation et de la culture, le «droit réel, la production et la formation de la personne.
4. En vrac et élitiste de la culture.
5. Антикультура.
6. L'impact de la révolution scientifique et technologique sur la culture, le déploiement de la культуриндустрии.
7. Le postmodernisme.
8. L'information de la culture.
9. Les MÉDIAS et l'Internet.
10. Les processus de mondialisation et de leur importance dans la culture mondiale.
11. Le mouvement anti-mondialisation.

Тема 6. Глобализация и культура России.

1. Возможности сохранения и развития России как великой культурной державы – от «вестернизации» к диалогу культур и равноправному сотрудничеству.
2. Поиск национальной идеи.
3. Установки русской культуры.
4. Перепутье современной русской культуры.
5. Переоценка ценностей русской культуры.
6. Культура Москвы – столицы России.
7. Образ жизни, традиции, обряды и проблемы многонационального культурного сообщества столицы.

1. Les possibilités de conservation et de développement de la Russie comme grande culture, les puissances de «l'occidentalisation» au dialogue des cultures et une coopération équitable.
2. La recherche de l'idée nationale.
3. L'installation de la culture russe.
4. Carrefour moderne de la culture russe.
5. La revalorisation des valeurs de la culture russe.
6. La culture de Moscou – la capitale de la Russie.
7. Mode de vie, les traditions, les rites et les problèmes de la multinationale de la communauté culturelle de la capitale.

Примерные темы для написания рефератов:

1. Процессы глобализации и их значение для мировой культуры.
2. Движение антиглобалистов.
3. Культурная универсализация.
4. Возможности сохранения и развития России как великой культурной державы – от «вестернизации» к диалогу культур и равноправному сотрудничеству.
5. Поиск национальной идеи. Установки русской культуры.

6. Перепутье современной русской культуры. Переоценка ценностей русской культуры.
7. Культура Москвы – столицы России.
8. Образ жизни, традиции, обряды и проблемы многонационального культурного сообщества столицы.

Exemples de sujets pour la rédaction des comptes rendus:
1. Les processus de mondialisation et de leur importance dans la culture mondiale.
2. Le mouvement anti-mondialisation.
3. Culturelle universalisation.
4. Les possibilités de conservation et de développement de la Russie comme grande culture, les puissances de «l'occidentalisation» au dialogue des cultures et une coopération équitable.
5. La recherche de l'idée nationale. L'installation de la culture russe.
6. Carrefour moderne de la culture russe. La revalorisation des valeurs de la culture russe.
7. La culture de Moscou – la capitale de la Russie.
8. Mode de vie, les traditions, les rites et les problèmes de la multinationale de la communauté culturelle de la capitale.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПКр-1	Способен применять на практике положительный опыт в дизайне отечественных и зарубежных сетевых ресурсов	ПКр-1.1	Способность работать с информационными материалами на языке региона специализации с применением современных программных средств обработки и редактирования информации

Этап освоения компетенции	**Показатель оценивания**	**Критерий оценивания**
ПКр-1.1 Способность работать с информационными материалами на языке региона специализации с применением современных программных средств обработки и редактирования информации	Свободно читает специальную литературу на языке региона специализации Делает перевод или резюме текстов на языке региона специализации Делает сообщения и доклады на языке региона специализации Ведет беседу по широкому спектру повседневного и	Демонстрирует умение читать и понимать специальную литературу на языке региона специализации Переводит или составляет резюме текстов на языке региона специализации Представляет сообщения и доклады на языке региона специализации Поддерживает беседу по широкому спектру

	профессионального общения на языке региона специализации Ведет деловую переписку с применением современных программных средств обработки и редактирования информации на языке региона специализации	повседневного и профессионального общения на языке региона специализации Составляет документацию с применением современных программных средств обработки и редактирования информации на языке региона специализации

4.3.2 Типовые оценочные средства

Вопросы к экзамену

1. Понятие глобализации.
2. Предпосылки и основные характеристики глобализации.
3. Теории глобализации.
4. Основные проблемы глобализации.
5. Состояние человеческого сообщества в конце XX в. и прогнозы развития на XXI в.
6. Кризис техногенной цивилизации, его причины, резервы и императивы выживания.
7. Перспективы формирования общечеловеческой культуры, культуры информационного общества, консолидации мировых религий, образование национальных и надгосударственных культурных сообществ и организаций.
8. Тенденции культурной универсализации и проблемы культурной самобытности.
9. Россия в глобальном мире.
10. Глобальное управление.
11. Глобальная элита. культура кросскультурного мнеджмента
12. Исторические и духовные предпосылки развития западной культуры в XX веке.
13. Научно- техническая революция и техническая культура.
14. Влияние войн и революций на развитие европейской культуры.
15. Европейская культура после второй мировой войны.
16. Интеграционные процессы и национальная специфика западной культуры.
17. Влияние «холодной войны» на развитие западной культуры.
18. Традиции и особенности американской культуры.
19. Характерные черты современной европейской культуры.
20. Современные технологии в культуре.
21. Условия и причины возникновения модернизма.
22. Общие черты, присущие модернистским направлениям в искусстве.
23. Основные разновидности модернизма.
24. Кубизм и его представители в изобразительном искусстве.
25. Футуризм и его проявления в литературе и искусстве.
26. Экспрессионизм как одно из направлений модернизма. Основные черты сюрреализма.
27. Поп-арт и его проявления в искусстве XX века.
28. Постмодернизм. Основные черты постмодернизма.
29. Постмодернизм как «абсолютной свободы» в искусстве и ее трактовка постмодернистами.
30. Абсолютизация «новизны» в постмодернизме.
31. Технократизация общества и ее влияние на культуру.
32. Возрастание роли науки в современном обществе.

33. Изменение отношения науки к вненаучным формам познания окружающего мира.
34. Взаимосвязь глобальных проблем современности и развития культуры.
35. Культурная модернизация и её формы.
36. Многообразие ликов культуры, культурный плюрализм и мозаичность.
37. Нарастание противоречия цивилизации и культуры – «вещного производства» и формирование человека.
38. Массовая и элитарная культура.
39. Антикультура.
40. Влияние научно-технической революции на культуру, развёртывание культуриндустрии.
41. Постмодернизм.
42. Информационная культура. СМИ и Интернет.

Les questions à l'examen

1. Le concept de la mondialisation.
2. Les conditions préalables et les principales caractéristiques de la mondialisation.
3. La théorie de la mondialisation.
4. Les principaux problèmes de la mondialisation.
5. L'état de la communauté humaine à la fin du XXE siècle, et les prévisions de développement pour le XXIE siècle
6. La crise des catastrophes d'origine de la civilisation, de ses causes, des réserves et des impératifs de survie.
7. Perspectives de la formation commun à tous les humains de la culture, de la culture de la société de l'information, la consolidation des religions dans le monde, l'éducation nationales et supranationales des communautés culturelles et des organisations.
8. Les tendances culturelles de l'universalisation et le problème de l'identité culturelle.
9. La russie dans le monde.
10. les échanges mondiaux de gestion.
11. Élite mondiale . la culture кросскультурного мнеджмента
12. Historiques et spirituels, les conditions préalables du développement de la culture occidentale au XXE siècle.
13. La révolution technologique et la culture scientifique.
14. L'impact des guerres et des révolutions sur le développement de la culture européenne.
15. La culture européenne après la seconde guerre mondiale.
16. Processus d'intégration régionale et nationale de la spécificité de la culture occidentale.
17. L'impact de la «guerre froide» sur le développement de la culture occidentale.
18. Les traditions et les caractéristiques de la culture américaine.
19. Caractéristiques moderne de la culture européenne.
20. La technologie moderne dans la culture.
21. Les conditions et les causes du modernisme.
22. Des traits communs à moderniste domaines dans l'art.
23. Les principales variétés de modernisme.
24. Le cubisme et ses représentants dans les beaux-arts.
25. Le futurisme et de ses manifestations dans la littérature et les arts.
26. L'expressionnisme comme l'une des directions du modernisme. Les principales caractéristiques du surréalisme.
27. Le pop art et ses manifestations dans l'art du XXE siècle.
28. Le postmodernisme. Les principales caractéristiques du postmodernisme.
29. Le postmodernisme comme la «liberté absolue» dans l'art et son interprétation постмодернистами.
30. Абсолютизация «nouveauté» dans le postmodernisme.
31. Технократизация de la société et de son impact sur la culture.

32. L'augmentation du rôle de la science dans la société moderne.
33. Le changement de la relation de la science à scientifique formes de la connaissance du monde environnant.
34. Relation entre les problèmes de la modernité et du développement de la culture.
35. Culturelle de la modernisation et de sa forme.
36. La diversité des visages de la culture de la pluralité et de la diversité.
37. L'habillage des contradictions de la civilisation et de la culture, le «droit réel, la production et la formation de la personne.
38. En vrac et élitiste de la culture.
39. Антикультура.
40. L'impact de la révolution scientifique et technologique sur la culture, le déploiement de la industries culturelles.
41. Le postmodernisme.
42. L'information de la culture. Les MÉDIAS et l'Internet.

Задания к экзамену

1. Выделите основные из глобальных проблем (не менее 5) и обоснуйте, в чем их опасность
2. Бывший Генеральный Секретарь ООН Кофи Анан, выступая на 53 сессии Генеральной Ассамблеи, в частности, сказал: «Миллионы и миллионы граждан убеждаются на своем опыте, что глобализация не подарок судьбы, а сила разрушения, подрывающая их материальное благополучие или их привычный образ жизни». Согласны ли Вы с высказанным мнением о глобализации? Какие примеры могут быть приведены в поддержку этой позиции? Какие возражения могут быть высказаны по этому мнению?
3. Выбрать для себя одну из групп рисков глобализации и разработать стратегию для снижения неопределенности в данной сфере, преодоления риска
4. С учетом социально-исторического и геополитического опыта России можно схематически выделить три основных типа идейно-политических течений. Разграничение можно провести по отношению к Западу, соприкосновение с которым подтолкнуло (и подталкивает) преобразование системы «старого порядка» (патримониального государства) в России. 1 тип – имитация западной модели экономической, политической и социально-культурной организации. 2 тип – концептуальное размежевание с Западом. 3 тип – критический учет западного опыта в различных сферах жизнедеятельности общества, подкрепленный сознательными усилиями с целью творчески приспособить данный опыт к «своеобычным» российским условиям. Какой из предложенных типов представляется наиболее оптимальным в современных условиях? Почему? Какие есть сильные и слабые стороны у каждого из перечисленных типов?

Quêtes à l'examen

1. Mettre en évidence les principaux problèmes mondiaux (au moins 5) et comprendre quel est leur danger
2. L'ancien Secrétaire général de l'ONU, Kofi Anan, s'exprimant lors de la 53e session de l'Assemblée générale, a notamment déclaré « " des Millions et des millions de citoyens sont convaincus de leur expérience que la mondialisation n'est pas un cadeau du destin, mais une force de destruction qui sape leur bien-être matériel ou leur mode de vie habituel». Êtes-vous d'accord avec l'opinion exprimée sur la mondialisation? Quels exemples peuvent être donnés à l'appui de cette position? Quelles objections peuvent être faites à cet égard?
3. Choisir l'un des groupes de risques de la mondialisation et élaborer une stratégie pour réduire l'incertitude dans ce domaine, surmonter les risques
4. Compte tenu de l'expérience socio-historique et géopolitique de la Russie, il est possible de distinguer schématiquement trois types principaux de courants idéologiques et politiques. La distinction peut être faite par rapport à l'Occident, en contact avec qui a poussé (et pousse) la trans-

formation du système de "l'ancien ordre" (état patrionique) en Russie. Type 1-imitation du modèle occidental de l'organisation économique, politique et socioculturelle. 2 type-séparation conceptuelle avec l'ouest. 3 type-prise en compte critique de l'expérience occidentale dans divers domaines de l'activité vitale de la société, soutenue par des efforts conscients pour adapter de manière créative cette expérience aux conditions russes "particulières". Lequel des types proposés semble le plus optimal dans les conditions actuelles? Pourquoi ? Quels sont les points forts et les points faibles de chacun des types énumérés?

Шкала оценивания.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.

6-15	Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.
0-5	Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:
- обучающемуся выставляется оценка «неудовлетворительно» если обучающийся набрал менее 50 баллов,
- оценка «удовлетворительно» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 65 баллов;
- оценка «хорошо» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 66 до 75 баллов;
- оценка «отлично» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 76 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

4.4. Методические материалы

Студент допускается к экзамену по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных программой дисциплины.

Экзамен проводится в форме ответа на вопросы и выполнения практических заданий, представленных в Разделе 4.3.2. Готовиться к экзамену необходимо последовательно, на протяжении всего периода изучения дисциплины.

Студенту необходимо внимательно изучить и осмыслить содержание вопросов к экзамену, отраженное в рекомендованных учебниках и других источниках (Интернет-ресурсы, научно-методические журналы и пр.). Структурировать теоретический материал, составить план его представления.

Ответ вопрос и решение практического задания важно излагать с позиции значения для профессиональной деятельности. При этом важно показать знание не только теории вопроса, но и практическое применение.
Результат по сдаче экзамена объявляется студентам и вносится в экзаменационную ведомость и зачетную книжку. Оценка «неудовлетворительно» проставляется в ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Основные критерии оценки устного ответа: правильность ответа по содержанию; полнота и глубина ответа; логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); использование дополнительного материала.
Методические указания по самостоятельной подготовке к занятиям лекционного, практического (семинарского) типа
Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).
Вопросы для самостоятельной подготовки (самопроверки):
1. Устойчивое развитие: понятие и парадигмы.
2. Стратегии устойчивого развития.
3. Дискуссии о концепции устойчивого развития
4. Перспективы демократии и социального государства в эпоху глобализации (У.Бек).
5. Формирование глобального гражданского общества.
6. Социально-инновационная ориентация государственного управления.
7. Глобальная революция в государственном управлении (Д. Кеттл).
8. Социальное управление как инструмент социальных изменений.
9. Связи с общественностью как инструмент управления социальными изменениями.
10. Новые технологии управления социальными изменениями в модернизирующемся обществе.

Questions d'auto-formation (auto-test):
1. Développement durable: concepts et paradigmes.
2. Stratégies de développement durable.
3. Débat sur la notion de développement durable
4. Perspectives de la démocratie et de l'état social à l'ère de la mondialisation (W. Beck).
5. Formation d'une société civile mondiale.
6. Orientation sociale et innovante de l'administration publique.
7. Révolution mondiale de l'administration publique (D. kettl).
8. La gestion sociale comme un outil de changement social.
9. Relations publiques en tant qu'outil de gestion du changement social.
10. Nouvelles technologies de gestion du changement social dans une société en évolution.

Методические указания по подготовке докладов:
Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.
Обучающийся готовит доклад в форме устного сообщения по теме дисциплины.

Предлагается следующая структура доклада:
1. Введение:
– указывается тема и цель доклада;
– обозначается проблемное поле, тематические разделы доклада.
2. Основное содержание доклада:
– последовательно раскрываются тематические разделы доклада.
3. Заключение:
– приводятся основные результаты и суждения автора по поводу путей возможного решения рассмотренной проблемы, которые могут быть оформлены в виде рекомендаций.

Методические рекомендации по написанию реферата:
Реферат является самостоятельной практической работой обучающихся. Он призван определить степень освоения студентом знаний и навыков, полученных им в процессе изучения дисциплины.
Текст работы должен быть написан в научном стиле. Оформление текста также должно быть выполнено грамотно. Следует избегать пустых пространств и, тем более, страниц. На все таблицы, рисунки и диаграммы делаются ссылки в тексте.
Работа выполняется в формате А4. Шрифт – TimesNewRoman. Основной текст работы набирается 14-м шрифтом через 1,5 интервала, выравнивание по ширине, межбуквенный интервал «Обычный», красная строка 1,25 см. Автоматически расставляются переносы. Поля: верхнее 2,0 см, нижнее 2,0 см, левое 3 см, правое 1 см. Промежутки между абзацами отсутствуют. Введение, главы, заключение, список литературы и приложения форматируются как заголовки первого уровня и начинаются каждый с новой страницы. Подразделы глав с новой страницы не начинаются.
Сноски делаются внизу страницы. Таблицы и рисунки нумеруются отдельно. Номер включает номер главы и номер рисунка/таблицы в данной главе.
Страницы работы должны быть пронумерованы. Нумерация начинается со страницы с оглавлением, на которой ставится цифра «2» и далее – по порядку. Окончание нумерации приходится на последний лист списка литературы. Номер ставится внизу страницы справа. На страницах с приложениями номера не ставятся, и в оглавление они не выносятся. В оглавлении указывается только номер первого листа первого приложения.
Объем реферата 7-15 стр.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1 Глобализация как фактор социальных перемен в современном мире [Электронный ресурс]: сборник обзоров и рефератов/ Т.В. Черноморова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2012.— 224 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/22474.html.— ЭБС «IPRbooks»
2 Диалог культур. Глобализация, традиции и толерантность [Электронный ресурс]: сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической on-line конференции «Диалог культур: глобализация, традиции и толерантность» (Кемерово, 16 ноября 2009 г.)/ А.Н. Садовой [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 399 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/21966.html.— ЭБС «IPRbooks»

6.2. Дополнительная литература

1. Бек У. Что такое глобализация [Электронный ресурс]: монография/ Бек У.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прогресс-Традиция, 2001.— 304 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7150.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Асаул А.Н. Этногеографические факторы глобализации и регионализации мира [Электронный ресурс]/ Асаул А.Н., Джаман М.А., Шуканов П.В.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Институт проблем экономического возрождения, 2010.— 169 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/18227.html.— ЭБС «IPRbooks»
3. Глобализация и пути сохранения традиционной культуры [Электронный ресурс]: сборник статей Международной научно-практической конференции (г. Кемерово, 16 ноября 2009 года)/ Е.Л. Кудрина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009.— 327 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/21962.html.— ЭБС «IPRbooks»
4. Региональное развитие и вызовы глобализации [Электронный ресурс]: сборник обзоров и рефератов/ И.Г. Животовская [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2010.— 172 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/22513.html.— ЭБС «IPRbooks»
5. Добреньков В.И. Социология глобализации [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Добреньков В.И., Рахманов А.Б.— Электрон. текстовые данные.— М.: Академический Проект, 2015.— 640 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/36753.html.— ЭБС «IPRbooks»
6. Рогожина Н. Глобализация и развивающиеся страны: экологический аспект / Н. Рогожина // Мировая экономика и международные отношения. - 2014. - № 4. - С. 16-25.
7. Гобозов, И. А. Глобализация и терроризм / И. А. Гобозов // Философские науки. - 2015. - № 12. - С. 11-26.
8. Гобозов, И. А. Глобализация и перспективы малых государств и народов / И. А. Гобозов // Философские науки. - 2016. - № 4. - С. 17-29.
9. Сильвестров, С. Глобализация и глобальное регулирование: новейшие тенденции и вызовы для российской экономической политики / С. Сильвестров // Российский экономический журнал. - 2016. - № 3. - С. 62-91.
10. Чуров, В. Е. Глобализация. Международные гуманитарные стандарты. Суверенитет России / В. Е. Чуров, Б. С. Эбеев ; Центральная избирательная комиссия РФ, Российский центр обучения избирательным технологиям при Центральной избирательной комиссии РФ. - М. : РЦОИТ, 2015. - 80 с.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 152 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. - М. : Дело, 2015. - 192 с.
3. Психология адаптации и социальная среда. Современные подходы, проблемы, перспективы [Электронный ресурс]/ Л.Г. Дикая [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2007.— 624 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7431.html.— ЭБС «IPRbooks»
4. Социально-психологические аспекты формирования культуры самообучающейся организации / А. Я. Николаев [и др.] // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 44-52.

6.4. Нормативные правовые документы (в хронологическом порядке)

1. Конвенция относительно обеспечения свободного плавания по Суэцкому каналу, 29 октября 1888 г.
2. Договор о Шпицбергене 1920 г.

3. Статьи Соглашения Международного Валютного Фонда 1944 г. (в современной редакции).
4. Конвенция о международной гражданской авиации (Чикаго, 7 декабря 1944 г.)
5. Соглашение о транзите при международных воздушных сообщениях (Чикаго, 1944 г.)
6. Соглашение о международном воздушном транспорте (Чикаго, 1944 г.)
7. Устав ООН 1945 г. и статут Международного Суда ООН
8. Конвенция о привилегиях и иммунитетах ООН 1946 г.
9. Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказания за него 1948 г.
10. Межамериканский договор о мирном разрешении споров 1948 г. (Боготский пакт).
11. Конвенция о привилегиях и иммунитетах специализированных учреждений ООН 1947 г.
12. Всеобщая декларация прав человека 1948 г.
13. Конвенция о режиме судоходства на Дунае 1948 г.
14. Женевская конвенция об обращении с военнопленными 1949 г.
15. Женевская конвенция о защите гражданского населения во время войны 1949 г.
16. Первый протокол 1977 г. к Женевским конвенциям о защите жертв войны 1949 г.
17. Конвенция о борьбе с торговлей людьми и с эксплуатацией проституции третьими лицами 1950 г.
18. Конвенция о статусе беженцев 1951 г.
19. Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1956 г. (с дополнительными протоколами)
20. Конвенции о гражданстве замужней женщины 1957 г.
21. Европейская конвенция о выдаче 1957 г.
22. Конвенция о территориальном море и прилежащей зоне от 29 апреля 1958 г.
23. Конвенция об открытом море от 29 апреля 1958 г.
24. Конвенция о континентальном шельфе от 29 апреля 1958 г.
25. Договор об Антарктике 1959 г.
26. Венская конвенция о дипломатических сношениях 1961 г.
27. Венская конвенция о консульских сношениях 1963 г.
28. Декларация о предоставлении независимости колониальным странам и народам 1960 г.
29. Международная конвенция об ответственности операторов ядерных судов 1962 г.
30. Договор о запрещении испытаний ядерного оружия в атмосфере и в космическом пространстве и под водой 1963 г.
31. Декларация о недопустимости вмешательства во внутренние дела государств, об ограждении их независимости и суверенитета 1965 г.
32. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах 1966 г.
33. Международный пакт о гражданских и политических правах 1966 г.
34. Конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации 1966 г.
35. Договор о принципах деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства, включая Луну и другие небесные тела 1967 г.
36. Договор о запрещении ядерного оружия в Латинской Америке 1967 г. (Договор Тлателолко с протоколами)
37. Соглашение о спасании космонавтов, возвращении космонавтов и возвращении объектов, запущенных в космическое пространство 1968 г.
38. Договор о нераспространении ядерного оружия 1968 г.
39. Венская конвенция о праве международных договоров 1969 г.
40. Декларация о принципах международного права, касающаяся дружественных отношений и сотрудничества между государствами в соответствии с Уставом ООН, 1970 г.
41. Конвенция о борьбе с незаконным захватом воздушных судов 1970 г.
42. Конвенция о психотропных веществах 1971 г.

43. Конвенция о борьбе с незаконными актами, направленными против безопасности гражданской авиации 1971 г.
44. Договор о запрещении размещения на дне Мирового океана и в его недрах ядерного оружия и других видов оружия массового уничтожения 1971 г.
45. Конвенция о борьбе с незаконными актами, направленными против безопасности гражданской авиации (Монреаль, 1971 г.)
46. Конвенция о международной ответственности за ущерб, причиненный космическими объектами 1972 г.
47. Принципы Стокгольмской конференции ООН по окружающей среде 1972 г.
48. Конвенция о запрещении разработки, производства и накопления запасов бактериологического (биологического) и токсинного оружия и об их уничтожении 1972 г.
49. Конвенция о предупреждении геноцида и наказании за него 1973 г.
50. Конвенция о предупреждении апартеида и наказании за него 1973 г.
51. Конвенция о предотвращении и наказании преступлений против лиц, пользующихся международной защитой, в том числе дипломатических агентов 1973 г.
52. Определение агрессии (Резолюция Генеральной Ассамблеи ООН, 24 сессия, 14 декабря 1974 г.).
53. Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничества в Европе 1975 г.
54. Конвенция о регистрации объектов, запускаемых в космическое пространство 1975 г.
55. Договор о постоянном нейтралитете и эксплуатации Панамского канала, 7 сентября 1977 г.
56. Венская конвенция о правопреемстве государств в отношении договоров 1978 г.
57. Конвенция о возмещении вреда, причиненного иностранным воздушным судном третьим лицам на поверхности 1978 г (в современной редакции, с учетом дополнений, внесенных Монреальским протоколом 1978 г.)
58. Соглашение о деятельности государств на Луне и других небесных телах 1979 г.
59. Конвенция ООН о борьбе с захватом заложников 1979 г.
60. Конвенция о запрещении или ограничении применения конкретных видов обычного оружия, которые могут считаться наносящими чрезмерные повреждения или имеющими неизбирательный характер, 10 октября 1980 г. (с протоколами).
61. Декларация о недопустимости интервенции и вмешательства во внутренние дела государств 1981 г.
62. Конвенция ООН по морскому праву 1982 г.
63. Конвенция об охране морских живых ресурсов Антарктики 1982 г.
64. Манильская декларация о мирном разрешении международных споров от 15 ноября 1982 г.)
65. Венская конвенция о правопреемстве государств в отношении государственной собственности, государственных архивов и государственных долгов 1983 г.
66. Конвенция против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания 1984 г.
67. Договор о безъядерной зоне в Южной части Тихого океана 1985 г. (Договор Раротонга, и II Дополнительный протокол).
68. Венская конвенция о праве договоров между государствами и международными организациями или между международными организациями 1986 г.
69. Конвенция о правах ребенка 1989 г.
70. Конвенция об оперативном оповещении о ядерной аварии 1986 г.
71. Конвенция о помощи в случае ядерной аварии или радиационной аварийной ситуации 1986 г.
72. Конвенция о борьбе с незаконными актами, направленными против безопасности морского судоходства, 1988 г.

73. Конвенция о борьбе с вербовкой, использованием, финансированием и обучением наемников 1989 г.
74. Базельская конвенция о контроле за трансграничной перевозкой опасных отходов и их удалением 1989 г.
75. Соглашение о создании Содружества Независимых государств, 1991 г.
76. Конвенция об оценке воздействия на окружающую среду в трансграничном контексте 1991 г.
77. Рамочная конвенция об изменении климата 1992 г.
78. Договор по открытому небу (Вена, 21 марта 1992 г.)
79. Принципы Конференции ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро 1992 г.
80. Конституция Российской Федерации 1993 г.
81. Конвенция о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам 1993 г.
82. Устав Международного трибунала по Югославии 1993 г.
83. Устав Международного трибунала по Руанде 1994 г.
84. Марракешское соглашение о создании Всемирной Торговой Организации 1994 г. (с приложениями).
85. Договор о зоне, свободной от ядерного оружия в Африке от 23 июня 1995 г. (Договор Пелиндаба).
86. Федеральный закон "О международных договорах Российской Федерации" 1995 г. //Собрание законодательства Российской Федерации. 1995. № 29.
87. Договор о всеобъемлющем запрещении испытаний ядерного оружия 1996 г.
88. Конвенция о запрещении противопехотных мин 1997 г.
89. Международная конвенция о борьбе с бомбовым терроризмом 1997 г.
90. Римский Статут Международного уголовного суда 1998 г.
91. Конвенция для унификации некоторых правил международных воздушных перевозок (Монреаль, 1999 г.)
92. Международная конвенция о борьбе с финансированием терроризма 1999 г.
93. Палермская конвенция ООН против транснациональной организованной преступности 2000 г.
94. Шанхайская конвенция о борьбе с терроризмом, сепаратизмом и экстремизмом 2001 г.
95. Федеральный закон от 25 июля 2002 г. "О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации" 2002 г.
96. Конвенция ООН против коррупции 2003 г.
97. Международная конвенция о борьбе с актами ядерного терроризма 2005 г.

6.5. Интернет-ресурсы

1. Информационно-правовая база "Консультант Плюс" – http://www.consultant.ru
2. Информационно-правовая база "Гарант Сервис" – http://www.garant.ru
3. Организация Объединенных Наций – http://www.un.org/russian/
4. Каталог документов по международному праву –http://list.ru/catalog/l1415.html
5. Права человека в международном праве – http://www.hrw.org/mssian/
6. Официальный сайт Европейского Союза (на всех официальных языках) - www.europa.eu.int
7. Официальный сайт Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе - www.osce.org/ru
8. Официальный сайт Международного Комитета Красного Креста - www.icrc.org
9. Раздел официального сайта ООН, посвященный международному праву - http://www.un.org/ru/law/
10. Сайт Министерства иностранных дел РФ - http://www.mid.ru

11. http://www.government.gov.ru – Официальный сайт Правительства РФ.
12. Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации - http://www.kremlin.ru/events
13. Российская газета - http://www.rg.ru/
14. Журнал «Россия в глобальной политике» http://www.globalaffairs.ru/
15. Журнал «Международная жизнь» http://www.interaffairs.ru/
16. Журнал «Вестник международных организаций» http://www.iorj.hse.ru/
17. Журнал Корпорации РЭНД (The RAND Corporation) http://www.rand.org/
18. Журнал Совета по международным отношениям (Council on Foreign Relations) http://www.cfr.org/
19. Журнал Форума глобальной политики (Global Policy Forum) http://www.globalpolicy.org/
20. Журнал Королевского института международных отношений (The Royal Institute of International Affairs) http://www.chathamhouse.org/
21. Право международной торговли http://www.miripravo.ru/
22. Информационный сервер «Терроризм» http://www.infa.ru/map/terror/index.html
23. Портал по законодательству Европейского Союза http://europa.eu.int/eur-lex .

6.6. Иные источники

1. Блищенко В.И. Кризисы и конфликты на постсоветском пространстве [Электронный ресурс]: научное издание/ Блищенко В.И., Солнцева М.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2014.— 304 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/56771.html.— ЭБС «IPRbooks»
2. Всемирная история : в 4 томах / Российская академия наук ; РАН, Ин-т всеобщей истории; гл. редкол.: А. О. Чубарьян (гл. ред.) [и др.]. - М.: Наука, 2011. – Т 1 - 822 с., Т 2 – 894 с., Т 3 – 854 с., Т 4 – 792 с.
3. Захарова Л.Л. История мировых цивилизаций - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012 - http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/13884.— ЭБС «IPRbooks»
4. Калиниченко П.А. Европейский Союз на постсоветском пространстве. Право, интеграция, геополитика [Электронный ресурс]: монография/ Калиниченко П.А., Трубачёва К.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: Российский новый университет, 2012.— 208 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/21270.html.— ЭБС «IPRbooks»
5. Конфессия, империя, нация [Электронный ресурс]: религия и проблема разнообразия в истории постсоветского пространства/ А. Кореневский [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Новое издательство, 2012.— 450 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/49438.html.— ЭБС «IPRbooks»
6. Нешатаева Т.Н. Евразийская интеграция [Электронный ресурс]: роль Суда/ Нешатаева Т.Н., Дьяченко Е.Б., Мысливский П.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Статут, 2015.— 304 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/49053.html.— ЭБС «IPRbooks»
7. РОССИЯ В МИРОВОМ СООБЩЕСТВЕ ЦИВИЛИЗАЦИЙ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ / VII Международная научно-практическая конференция, апрель 2011 г. : сборник статей / М-во образования и науки РФ [и др.] : [под общ. ред. С. Д. Морозова, В. Б. Жиромской] - Пенза, 2011 - ЭБС elibrary http://elibrary.ru/item.asp?id=19728622
8. УЭЛЛС ГЕРБЕРТ ДЖОРДЖ ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ - М.: Изд-во АСТ, 2011 - ЭБС elibrary http://elibrary.ru/item.asp?id=19729170
9. Формирование Евразийского союза на постсоветском пространстве. Проблемы и перспективы правового регулирования [Электронный ресурс]: международная научно-практическая конференция/ А.С. Васильева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.:

Российский новый университет, 2012.— 224 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/21331.html.— ЭБС «IPRbooks»
10. Фортунатов, В. В. История мировых цивилизаций / В. В. Фортунатов. - СПб.: Питер, 2011. – 560 с.
11. Фролов, В. В. Цивилизации Древней Греции и Древнего Рима: государственно-правовой аспект : монография / МВД России, Санкт-Петербургский ун-т. - М. : Спутник+, 2012. - 152 с.
12. Цивилизация и модернизация : материалы российско-китайской конференции 29-31 мая 2012 года. Москва / сопредседатели: Н. И. Лапин, Чуаньци Хэ [и др.] ; РАН, Ин-т философии. - М. : ИФ РАН, 2013. - 198 с.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: MS Office Professional Plus 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: http://lib.ranepa.ru/; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: http://elibrary.ru/defaultx.asp; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: http://grebennikon.ru/; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: http://e.lanbook.com; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: http://www.biblio-online.ru/.