

Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

---

**ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ И РЕГИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**Факультет маркетинга и международного сотрудничества**  
(наименование института/факультета)

**Кафедра «Международное сотрудничество»**  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

решением ученого совета  
Факультета «Институт маркетинга и  
международного сотрудничества»

Протокол от «22» августа 2018 г.

№ 4

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.03.01 Культурно-религиозные традиции народов мира**  
(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

направление подготовки (специальность)  
41.04.05 «Международные отношения»

---

(код, наименование направления подготовки (специальности))

**«Международное экономическое сотрудничество»**

направленность (профиль)

**Квалификация выпускника: МАГИСТР**  
(квалификация)

**Форма обучения-очная**  
(форма обучения)

Год набора 2019

Москва 2018 г.

**Автор–составитель:**

д.ф.н., профессор,  
зав. кафедрой «Международное сотрудничество» \_\_\_\_\_ Семедов С.А.  
д.ф.н. , профессор \_\_\_\_\_ Поелуева Л.А.

Рассмотрена и рекомендована для использования в учебном процессе  
кафедрой «Международное сотрудничество»

Заведующий кафедрой  
«Международное сотрудничество», д-р фил.наук \_\_\_\_\_ Семедов С.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                            |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....                               | 4  |
| 2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....                                                                                                     | 5  |
| 3. Содержание и структура дисциплины .....                                                                                                                                 | 6  |
| 4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине .....                                              | 9  |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....                                                                                                      | 17 |
| 6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ..... | 21 |
| 6.1. Основная литература.....                                                                                                                                              | 21 |
| 6.2. Дополнительная литература.....                                                                                                                                        | 21 |
| 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....                                                                                                           | 21 |
| 6.4. Нормативные правовые документы.....                                                                                                                                   | 21 |
| 6.5. Интернет-ресурсы.....                                                                                                                                                 | 21 |
| 6.6. Иные источники.....                                                                                                                                                   | 21 |
| 7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы .....                                              | 22 |

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.01** **Культурно-религиозные традиции народов мира** " обеспечивает овладение следующими компетенциями:

ОПК-1 - Умение системно мыслить, выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки и значения проблем, попадающих в фокус профессиональной деятельности

ОПК-13 - Способность на практике защитить свои законные права, в том числе права личности, при уважении к соответствующим правам других в многоэтничном и интернациональном окружении

| Код компетенции | Наименование компетенции                                                                                                                                                     | Код этапа освоения компетенции         | Наименование этапа освоения компетенции                                                                                                                                                 |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-1           | Умение системно мыслить, выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки и значения проблем, попадающих в фокус профессиональной деятельности        | ОПК-1<br>Начальный этап<br>(знания)    | <b>Знать:</b><br>основные закономерности развития международных отношений                                                                                                               |
|                 |                                                                                                                                                                              | ОПК-1<br>Продвинутый этап<br>(умения)  | <b>Уметь:</b><br>выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки проблем и процессов. аргументировать и выражать собственную позицию по международным проблемам |
|                 |                                                                                                                                                                              | ОПК-1<br>Завершающий этап<br>(навыки)  | <b>Владеть:</b><br>навыками системного мышления, способностью определения выводов и рекомендаций по решению международных проблем                                                       |
| ОПК-13          | Способность на практике защитить свои законные права, в том числе права личности, при уважении к соответствующим правам других в многоэтничном и интернациональном окружении | ОПК-13<br>Начальный этап<br>(знания)   | <b>Знать:</b><br>- права личности других в многоэтничном и интернациональном окружении.                                                                                                 |
|                 |                                                                                                                                                                              | ОПК-13<br>Продвинутый этап<br>(умения) | <b>Владеть:</b><br>- умением избегать конфликтов и противоречий при обеспечении прав личности в коммуникациях в многоэтничном и интернациональном окружении                             |

|  |  |                                        |                                                                                                                                                               |
|--|--|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | ОПК-13<br>Завершающий этап<br>(навыки) | <b>Владеть:</b><br>- умением избегать конфликтов и противоречий при обеспечении прав личности в коммуникациях в многоэтническом и интернациональном окружении |
|--|--|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

### Объем дисциплины

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 20, включая 10 часов лекций и 10 часов практических занятий (семинаров). На самостоятельную работу обучающихся предусмотрено - 52 часа.

### Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина **Б1.В.ДВ.03.01** Культурно-религиозные традиции народов мира изучается в соответствии с учебным планом в первом семестре 1 курса магистерской программы. Общая трудоемкость дисциплины – 2 зачетных единицы.

Освоение дисциплины опирается на минимально необходимый объем теоретических знаний в области особенностей функционирования глобальной экономики, мировых рынков и мировой политики, а также на приобретенные ранее умения и навыки принятия управленческих решений.

Дисциплина реализуется одновременно с изучением таких дисциплин, как "Внешняя политика России", "Мировая экономика", "Международные финансовые институты", "История международных отношений" и др..

Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет.

## 1. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 2.

| № п/п                | Наименование тем (разделов),                              | Объем дисциплины (модуля), час. |                                                                         |              |              |     |    | Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации |
|----------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|-----|----|-------------------------------------------------------------------|
|                      |                                                           | Всего                           | Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий |              |              |     | СР |                                                                   |
|                      |                                                           |                                 | Л/ЭО, ДОТ*                                                              | ЛР/ ЭО, ДОТ* | ПЗ/ ЭО, ДОТ* | КСР |    |                                                                   |
| Очная форма обучения |                                                           |                                 |                                                                         |              |              |     |    |                                                                   |
| Тема 1               | Теоретико-методологические основы курса.                  | 7                               | 1                                                                       |              | 1            |     | 5  | О                                                                 |
| Тема 2               | Первобытная культура и первобытные верования.             | 7                               | 1                                                                       |              | 1            |     | 5  | Э                                                                 |
| Тема 3               | Древние культуры Востока. Мировые и национальные религии. | 8                               | 1                                                                       |              | 1            |     | 6  | К                                                                 |
| Тема 4               | Зарождение европейской культуры. Античность.              | 7                               | 1                                                                       |              | 1            |     | 5  | Д                                                                 |
| Тема 5               | Христианство и                                            | 7                               | 1                                                                       |              | 1            |     | 5  | О                                                                 |

| № п/п                    | Наименование тем (разделов),                               | Объем дисциплины (модуля), час. |                                                                         |             |             |     |    | Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-----|----|-------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                            | Всего                           | Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий |             |             |     | СР |                                                                   |
|                          |                                                            |                                 | Л/ЭО, ДОТ*                                                              | ЛР/ЭО, ДОТ* | ПЗ/ЭО, ДОТ* | КСР |    |                                                                   |
| Очная форма обучения     |                                                            |                                 |                                                                         |             |             |     |    |                                                                   |
|                          | христианская церковь.                                      |                                 |                                                                         |             |             |     |    |                                                                   |
| Тема 6                   | Культура и эволюция государства средневековой Европы       | 8                               | 1                                                                       |             | 1           |     | 6  | О                                                                 |
| Тема 7                   | Византийская империя.                                      | 7                               | 1                                                                       |             | 1           |     | 5  | Э                                                                 |
| Тема 8                   | Древнерусская культура.                                    | 7                               | 1                                                                       |             | 1           |     | 5  | Р                                                                 |
| Тема 9                   | Эпоха Ренессанса. Европейская культура периода Реформации. | 7                               | 1                                                                       |             | 1           |     | 5  | Д                                                                 |
| Тема 10                  | Культура России в XVIII -XX вв.                            | 7                               | 1                                                                       |             | 1           |     | 5  | К                                                                 |
| Промежуточная аттестация |                                                            |                                 |                                                                         |             |             |     |    | зачет                                                             |
| Всего:                   |                                                            | 72                              | 10                                                                      |             | 10          |     | 52 |                                                                   |

Примечание:

\*\* – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), коллоквиум (К), эссе (Э), реферат (Р), диспут (Д) и др.

### 3. Содержание дисциплины

#### Тема 1. Теоретико-методологические основы курса.

Понятие культурно - религиозных традиций народов мира. Хронологические рамки и основные периоды становления культурно - религиозных традиций народов мира.

#### Тема 2. Первобытная культура и первобытные верования.

История археологических памятников и культур каменного века; принципы археологической периодизации и ее особенностей в отношении каменного века; характеристика методов исследования археологического материала, относящегося к каменному веку и возможностей построения исторических реконструкций на основе археологических источников; общие закономерностей развития материальной и духовной культуры, общественных институтов и форм хозяйственной деятельности в каменном веке.

#### Тема 3. Древние культуры Востока. Мировые и национальные религии.

Формирование культурных традиций восточных обществ и сложение цивилизаций Востока, с религиозно-политическими традициями. Религия как феномен культуры. Примитивные формы религии. Религии Африки. Религии Индии (брахманизм, индуизм, сикхизм, джайнизм). История индуизма и буддизма, конфуцианства и даосизма. Буддизм, ламаизм. Религии Китая. Религии Японии. Иудаизм, христианство. История иудаизма. Возникновение христианства и его роль в истории мировой культуры. История православия и православной культуры России. Ислам. История ислама и специфика исламской культуры. Религия, её место в современном мире. Фундаментализм и

#### **Тема 4. Зарождение европейской культуры. Античность.**

Хронологические рамки и географическое пространство, периодизация античной культуры. Социально-политический кризис Поздней Римской империи и его проявления в III-V вв. Кризис рабовладельческих структур. Эволюция колоната. Эдикты Константина I (332 г.) и Валентиниана I (371 г.). Причины и последствия натурализации хозяйства. Децентрализация латифундиального хозяйства. Нарастающий сепаратизм провинций. Экономический спад III-V вв., его причины, проявления и оценка. Усложнение структуры общества и усиление его иерархичности. Сенат и императоры: от республики к доминату. Кризис римской армии и найм варваров. Попытки выхода из кризиса. Распространение христианства и провозглашение его государственной религией (381 г.). Разделение (395 г.) Римской империи на Западную и Восточную (Византийскую). Рим и Константинополь. Причины и последствия размежевания. Исторические судьбы Западной Римской и Византийской империй. Общество и политическое устройство варварских народов. Понятие «варвары». Основные варварские племена и их численность. «Военная демократия»: хронологические рамки, сущность, признаки. Значение служилой знати. Политико-территориальное устройство. Западноевропейское Средневековье, взаимодействия и взаимопроникновения разлагавшейся Античной цивилизации и варварского общества германских, кельтских, славянских и прочих племен Центральной, Северной и Восточной Европы.

#### **Тема 5. Христианство и христианская церковь.**

Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии. Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских. Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий. Особенности принятия христианства. Проблема сосуществования христианства и язычества. Переосмысление языческих элементов христианской традицией. Проблема пережитков языческих представлений и культов в русской православной вере. Библия. Ветхий Завет. Ветхозаветная этика. Десять заповедей Моисея. Новый Завет. Христианская этика. Этикет, семейный и общественный, принятый в древнерусском средневековом обществе. Художественная культура. Канон и его значение в средневековой христианской русской культуре. Православие и архитектура. Влияние православного мировоззрения на художественный язык культовой архитектуры. Деревянное зодчество. Взаимоотношения Русской Православной Церкви с государством, иными христианскими концессиями и нехристианским миром. Вклад Русской Православной Церкви в развитие отечественной государственности и культуры. Роль и значение служения Русской Православной Церкви в современном мире

#### **Тема 6. Культура и эволюция государства средневековой Европы.**

Политические структуры средневековой Европы как непосредственные предшественники современных государств. Формы политико-территориального (государственного) устройства. Политический режим и его разновидности. «Великое переселение народов» и образование первых «варварских королевств» на территории Западной Римской империи. Возникновение Франкского государства. Административно-территориальное деление. Складывание основных групп раннефеодального общества. Отношения с церковью. Завершение процесса феодализации и его последствия. Натуральный характер хозяйства. Средневековый город и социально-политические основы его существования. Этапы урбанизации. Особенности процесса урбанизации в разных странах. Типология средневекового города. Варианты культурного и политического развития стран Западной Европы в XII–XV вв. Основные этапы и

региональные особенности культурного развития и политической централизации и становления сословно–представительной монархии в странах Западной Европы (XI– XV вв.).

#### **Тема 7. Византийская империя.**

Политика Византийской империи на Апеннинском полуострове в V–XI вв. Проблемы континуитета позднеримской и византийской систем военного и гражданского управления в Италии. Способы организации административного, военного и судебного управления итальянскими землями в период византийского владычества. Особенности итальянской политики империи на разных этапах ее существования. Общеисторическое значение византийского присутствия в Италии в V–XI вв. административное и военное устройство итальянских владений Византии. Италия как регион контакта и взаимодействия различных цивилизаций. Характеристика состояния византийской администрации. Преимущества и недостатки итальянской политики того или иного императора. Соотношения экономических и социальных возможностей византийского государства с организационной структурой итальянской провинции.

#### **Тема 8. Древнерусская культура**

Достижения древнерусской культуры, ее национальное своеобразие. Традиционная русская ментальность, система ценностных приоритетов древнерусской культуры. Русская культура и понимание ее как национальной культуры при осмыслении социо-культурной и природной реальности. Культура как средство социализации человека. Художественное отражение социального и природного окружения. Специфика русской культуры. Мифологические представления древних славян, становление и развитие письменности, литературы, живописи, архитектуры, художественных ремесел, общественной мысли в средневековой Руси.

#### **Тема 9. Эпоха Ренессанса. Европейская культура периода Реформации.**

Культура эпохи Возрождения и Реформации как предпосылка становления культуры Нового времени. Понятие "Ренессанс". Хронология и периодизация. Центры культуры. Отношение к античности. Эпоха гуманизма: родоначальники, сущность, противоречивый характер возрожденческого гуманизма. Идеал человека. Отношение к труду как к творчеству. Культ красоты. Художественно-эстетический характер эпохи. Образование и наука. Идея разностороннего развития личности. Великие географические открытия. Гелиоцентрическая картина мира. Натурфилософия. Развитие филологии. Тесная связь науки и искусства. Реформация как религиозно-идеологическое и социально-политическое движение. Религиозно-реформаторские ценности. Протестантизм. Культурное значение Реформации.

#### **Тема 10. Культура европейского Просвещения.**

Хронологические рамки и социально-политические предпосылки культуры эпохи абсолютизма и века Просвещения. Национально-государственные формы Просвещения. Рационализм как основа мировоззрения. Культ разума, знания, "естественного человека". Бог как символ нравственности. Культ природы. Рост роли науки в жизни общества. Создание научных сообществ. Классицизм: эстетика, иерархия жанров. Барокко: приоритетные жанры, основные черты, представители. Рококо как искусство для легкого наслаждения: принцип единства полезности и красоты; внимание к интерьеру.

#### **Тема 11. Культура России в XVIII -XX вв.**

Роль международного права как регулятора МО. Исторические формы международного права (МП). Теория естественного права Г.Гроция. Особенности современного МП и его основные принципы. Право прав человека и международное



гуманитарное право. Концепция гуманитарного вмешательства (гуманитарной интервенции). Взаимодействие права и морали в МО.

## **Тема 12. Западная культура XX в.**

Техническая культура 20 в. Основные черты техногенной цивилизации. Научная рациональность как характерный признак культуры. Кризис техногенной цивилизации: сущность и проявления. Постиндустриальное общество: факторы развития и характерные черты. Политическая культура 20 века: тоталитаризм и демократия. Тоталитаризм как способ организации общественной жизни: основные принципы, исторические формы. Тоталитаризм в искусстве. Политико-правовая культура демократического общества. Массовая культура: основные черты и формы. Понятие "массовое общество" и "массовая культура". Особенности произведений массовой культуры. Функции массовой культуры. Связь массовой культуры со средствами массовой информации. Идеология модернизма. Основные направления модернизма, их специфика. Фовизм. Кубизм. Футуризм. Экспрессионизм. Абстракционизм. Дадаизм. Сюрреализм. Поп-арт. Оп-арт. Мобили. Театр абсурда. Хэппенинг. Рок-культура. Боди-арт. Постмодерн: основные идеи и проявления. Специфика гуманизма 20 в. Принцип ненасилия. Правозащитное движение. Медицинская этика. Социокультурная ситуация в современном мире. Информационные факторы современного культурного развития. Позитивное и негативное воздействие современных информационных технологий. Средства массовой информации в современной культуре. Религиозная составляющая современной социокультурной ситуации: нетрадиционные культы. Культура и глобальные проблемы современности.

### **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

**4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.3.1 "Культурно-религиозные традиции народов мира" используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:**

- при проведении занятий лекционного типа:  
*опрос, диспут;*
- при проведении занятий семинарского типа:  
*опрос, диспут, реферат; коллоквиум, эссе*

#### **4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:**

*Зачета*

#### **4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.**

Варианты заданий текущего контроля (*для опроса, диспута*).

##### **По теме 1. Теоретико-методологические основы курса.**

Хронологические рамки становления культурно - религиозных традиций народов мира.

Основные периоды становления культурно - религиозных традиций народов мира.

##### **По теме 2. Первобытная культура и первобытные верования.**

Характеристика методов исследования археологического материала, относящегося к каменному веку

Методы исследования возможностей построения исторических реконструкций на основе археологических источников.

### **По теме 3. Мировые и национальные религии.**

История индуизма.

История буддизма.

История конфуцианства.

История даосизма.

Буддизм и ламаизм.

Религии Китая.

Религии Японии.

Иудаизм, христианство.

История иудаизма.

### **Тема 4 . Античность.**

Кризис римской армии и найм варваров.

Попытки выхода из кризиса.

Распространение христианства и провозглашение его государственной религией (381 г.).

Разделение (395 г.) Римской империи на Западную и Восточную (Византийскую).

Рим и Константинополь.

Причины и последствия размежевания.

### **Тема 5 . Христианская церковь.**

Проблема пережитков языческих представлений и культов в русской православной вере.

Библия. Ветхий Завет.

Ветхозаветная этика.

Десять заповедей Моисея. Новый Завет.

Христианская этика.

Этикет, семейный и общественный, принятый в древнерусском средневековом обществе.

Художественная культура.

Канон и его значение в средневековой христианской русской культуре.

Православие и архитектура.

### **Тема 6 . Культура и эволюция государства средневековой Европы.**

Возникновение Франкского государства.

Административно-территориальное деление.

Складывание основных групп раннефеодального общества.

Отношения с церковью.

Завершение процесса феодализации и его последствия.

### **Тема 7. Византийская империя.**

Способы организации административного, военного и судебного управления итальянскими землями в период византийского владычества.

Особенности итальянской политики империи на разных этапах ее существования.

Общеисторическое значение византийского присутствия в Италии в V–XI вв.

Административное и военное устройство итальянских владений Византии.

### **Тема 8. Древнерусская культура.**

Культура как средство социализации человека.

Художественное отражение социального и природного окружения.

Специфика русской культуры.

Мифологические представления древних славян.

#### **Тема 9. Европейская культура периода Реформации.**

Эпоха гуманизма: родоначальники, сущность, противоречивый характер возрожденческого гуманизма.

Идеал человека.

Отношение к труду как к творчеству.

Культ красоты.

Художественно-эстетический характер эпохи.

Образование и наука.

Идея разностороннего развития личности.

#### **Тема 10. Культура европейского Просвещения.**

Культ разума, знания, "естественного человека".

Бог как символ нравственности.

Культ природы.

Рост роли науки в жизни общества.

Создание научных сообществ.

#### **Тема 11. Культура России в XVIII -XX вв.**

Специфика восприятия мира с преимущественно устной формой культуры.

Роль идеологии власти в индустриальных обществах.

Политическая теория власти в России.

Позиционирование власти как национальной силы, обладающей сакральным характером.

#### **Тема 12. Западная культура XX в.**

Политико-правовая культура демократического общества.

Массовая культура: основные черты и формы.

Понятие "массовое общество" и "массовая культура".

Особенности произведений массовой культуры.

Функции массовой культуры.

Связь массовой культуры со средствами массовой информации.

Идеология модернизма.

Основные направления модернизма, их специфика.

### **4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.**

#### **4.3.1. Формируемые компетенции**

ОПК-1 - Умение системно мыслить, выявлять международно-политические и дипломатические смысловые нагрузки и значения проблем, попадающих в фокус профессиональной деятельности  
ОПК-13 - Способность на практике защитить свои законные права, в том числе права личности, при уважении к соответствующим правам других в многоэтничном и интернациональном окружении

#### **4.3.2 Типовые оценочные средства**

##### **Список вопросов для подготовки к зачету.**

1. Понятие культурно - религиозных традиций народов мира.
2. Хронологические рамки и основные периоды становления культурно - религиозных традиций народов мира.
3. История археологических памятников и культур каменного века; принципы

- археологической периодизации и ее особенностей в отношении каменного века;.
4. Характеристика методов исследования археологического материала, относящегося к каменному веку
  5. Общие закономерностей развития материальной и духовной культуры, общественных институтов и форм хозяйственной деятельности в каменном веке.
  6. Формирование культурных традиций восточных обществ и сложение цивилизаций Востока, с религиозно-политическими традициями.
  7. Религия как феномен культуры. Примитивные формы религии.
  8. История индуизма и буддизма, конфуцианства и даосизма. Буддизм, ламаизм. Религии Китая. Религии Японии. Иудаизм, христианство.
  9. История иудаизма.
  10. Возникновение христианства и его роль в истории мировой культуры.
  11. История православия и православной культуры России.
  12. Ислам. История ислама и специфика исламской культуры.
  13. Религия, её место в современном мире.
  14. Фундаментализм и модернизм в мировых религиях.
  15. Культура межконфессионального диалога в XXI вв.
  16. Хронологические рамки и географическое пространство, периодизация античной культуры.
  17. Социально-политический кризис Поздней Римской империи и его проявления в III-V вв.
  18. Кризис рабовладельческих структур. Эволюция колоната.
  19. Эдикты Константина I (332 г.) и Валентиниана I (371 г.).
  20. Причины и последствия натурализации хозяйства. Децентрализация латифундиального хозяйства.
  21. Нарастающий сепаратизм провинций.
  22. Экономический спад III-V вв., его причины, проявления и оценка.
  23. Западноевропейское Средневековье: взаимодействия и взаимопроникновения разлагавшейся Античной цивилизации и варварского общества германских, кельтских, славянских и прочих племен Центральной, Северной и Восточной Европы.
  24. Религия как феномен культуры.
  25. Ранние формы религиозного сознания.
  26. Христианство и его роль в мировой истории.
  27. Основные христианские конфессии.
  28. Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских.
  29. Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий.
  30. Особенности принятия христианства. Проблема сосуществования христианства и язычества.
  31. Переосмысление языческих элементов христианской традицией.
  32. Взаимоотношения Русской Православной Церкви с государством, иными христианскими конфессиями и нехристианским миром.
  33. Вклад Русской Православной Церкви в развитие отечественной государственности и культуры.
  34. Роль и значение служения Русской Православной Церкви в современном мире.
  35. Политические структуры средневековой Европы как непосредственные предшественники современных государств.
  36. Формы политико-территориального (государственного) устройства.
  37. Политический режим и его разновидности. «Великое переселение народов» и образование первых «варварских королевств» на территории Западной Римской империи.

38. Варианты культурного и политического развития стран Западной Европы в XII–XV вв.
39. Основные этапы и региональные особенности культурного развития и политической централизации и становления сословно–представительной монархии в странах Западной Европы (XI– XV вв.).
40. Политика Византийской империи на Апеннинском полуострове в V–XI вв.
41. Проблемы континуитета позднеримской и византийской систем военного и гражданского управления в Италии.
42. Италия как регион контакта и взаимодействия различных цивилизаций.
43. Соотношения экономических и социальных возможностей византийского государства с организационной структурой итальянской провинции.
44. Достижения древнерусской культуры, ее национальное своеобразие.
45. Традиционная русская ментальность, система ценностных приоритетов древнерусской культуры.
46. Русская культура и понимание ее как национальной культуры при осмыслении социо-культурной и природной реальности.
47. Культура эпохи Возрождения и Реформации как предпосылка становления культуры Нового времени.
48. Понятие "Ренессанс". Хронология и периодизация. Центры культуры. Отношение к античности.
49. Реформация как религиозно-идеологическое и социально-политическое движение.
50. Религиозно-реформаторские ценности. Протестантизм. Культурное значение Реформации.
51. Хронологические рамки и социально-политические предпосылки культуры эпохи абсолютизма и века Просвещения.
52. Национально-государственные формы Просвещения. Рационализм как основа мировоззрения.
53. Взаимоотношение власти и общества в России в XVIII -XX вв.
54. Механизм воздействия власти на подданных, формирование образа власти, его зрелищных и идеологических форм общества в России в XVIII -XX вв.
55. Состав политической элиты, политики в области формирования социальных групп и их корпоративного устройства общества в России в XVIII -XX вв.
56. Возможности профессионализации и форм самоорганизации общества, его культурного и политического самоопределения общества в России в XVIII -XX вв.
57. Методы психологического воздействия власти на своих подданных в традиционных и индустриальных обществах общества в России в XVIII -XX вв.
58. Техническая культура 20 в.
59. Основные черты техногенной цивилизации.
60. Научная рациональность как характерный признак культуры 20 в.
61. Кризис техногенной цивилизации: сущность и проявления 20 в.
62. Постиндустриальное общество: факторы развития и характерные черты.

#### **4.3.3. Шкала оценивания.**

Оценочным средством промежуточной аттестации является накопительная оценка результатов выполнения текущего контроля по дисциплине.

Шкала оценивания: зачтено, не зачтено.

| Уровень теоретических знаний                                                        | Уровень развития умений и навыков                                                    | Оценка (баллы)   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Отличные знания, усвоены основные понятия курса, полное осмысленное воспроизведение | Базовые умения и навыки сформированы отлично, решает простые типовые задачи, типовые | Зачтено (85-100) |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| материалов курса различной степени сложности с использованием сведений из других учебных курсов, способен осознанно оперировать основными понятиями и специальными понятиями курса без ошибок, творчески интерпретирует полученные знания при объяснении событий и явлений                                                                                                                                   | задачи повышенной сложности и нетиповые задачи без ошибок, демонстрирует умение решать такие задачи различными способами, создает новые алгоритмы решения задач, может найти выход из нестандартной ситуации, способен самостоятельно выбрать оптимальный метод решения задачи                                                                   |                      |
| Хорошие знания, усвоены основные понятия курса, полное осмысленное воспроизведение материалов курса, способен осознанно оперировать основными и специальными понятиями курса без ошибок, свободно использует знания для объяснения событий и явлений                                                                                                                                                         | Базовые умения и навыки сформированы хорошо, решает простые типовые задачи без ошибок, демонстрирует умение решать такие задачи различными способами, при решении типовых задач повышенной сложности допускает несущественные единичные ошибки, испытывает сложности при решении нетиповых задач или применении знаний в нестандартных ситуациях | Зачтено<br>(70-84)   |
| Удовлетворительные знания, достаточные для дальнейшего освоения материалов курса и образовательной программы, усвоены основные понятия курса, полное воспроизведение материалов курса на уровне памяти, с незначительными ошибками способен осознанно оперировать основными понятиями, практически не знаком со специальными понятиями курса, ограниченно использует знания для объяснения событий и явлений | Базовые умения и навыки сформированы, небольшое количество второстепенных ошибок при решении простых типовых задач, большое количество основных ошибок при решении типовых задач повышенной сложности                                                                                                                                            | Зачтено<br>(51-69)   |
| Совершенно неприемлемый уровень знаний, не усвоены основные понятия курса, не способен воспроизвести материал курса                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Не сформированы базовые умения и навыки для решения простых задач, не способен работать или вести исследования в данной предметной области                                                                                                                                                                                                       | Не зачтено<br>(0-50) |

### **Текущий контроль.**

В процессе изучения курса предусмотрено выполнение работ реферативного и творческого характера, выступления на практических занятиях.

Выполнение всех заданий является обязательным для всех студентов. Студенты, не выполнившие в полном объеме все эти задания, не допускаются к сдаче зачета.

### **Примерные темы рефератов и эссе:**

1. История археологических памятников и культур каменного века.
2. Принципы археологической периодизации и ее особенностей в отношении каменного века.
3. Общие закономерностей развития материальной и духовной культуры в каменном веке.

4. Религия как феномен культуры.
5. Примитивные формы религии.
6. Религии Африки.
7. Религии Индии (брахманизм, индуизм, сикхизм, джайнизм).
8. История ислама и специфика исламской культуры.
9. Социально-политический кризис Поздней Римской империи и его проявления в III-V вв.
10. Кризис рабовладельческих структур.
11. Экономический спад III-V вв., его причины, проявления и оценка.
12. «Военная демократия»: хронологические рамки, сущность, признаки.
13. Исторические судьбы Западной Римской и Византийской империй.
14. Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских.
15. Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий.
16. Особенности принятия христианства.
17. Проблема сосуществования христианства и язычества.
18. Средневековый город и социально-политические основы его существования.
19. Этапы урбанизации.
20. Особенности процесса урбанизации в разных странах.
21. Типология средневекового города.
22. Варианты культурного и политического развития стран Западной Европы в XII–XV вв.
23. Характеристика состояния византийской администрации.
24. Преимущества и недостатки итальянской политики того или иного императора.
25. Соотношения экономических и социальных возможностей византийского государства.
26. Русская культура и понимание ее как национальной культуры при осмыслении социо-культурной и природной реальности.
27. Становление и развитие письменности древних славян.
28. Великие географические открытия.
29. Гелиоцентрическая картина мира.
30. Натурфилософия.
31. Развитие филологии в период Реформации.
32. Тесная связь науки и искусства в период Реформации.
33. Реформация как религиозно-идеологическое и социально-политическое движение.
34. Классицизм: эстетика, иерархия жанров в период европейского Просвещения.
35. Барокко: приоритетные жанры, основные черты, представители в период европейского Просвещения.
36. Самодержавие как институт власти в России в XVIII -XX вв.
37. Парадигма развития российского общества в конце имперского периода в России в XVIII -XX вв.
38. Политическая культура 20 века: тоталитаризм и демократия.
39. Тоталитаризм как способ организации общественной жизни: основные принципы, исторические формы.
40. Тоталитаризм в искусстве.

#### **4.4. Методические материалы**

Процедура оценивания знаний, умений и навыков, обеспечивающих формирование компетенций, предусмотренных освоением дисциплины, включает:

- подготовку реферативных индивидуальных заданий и эссе;

- проведение опроса по ключевым вопросам, охватывающем содержание дисциплины.

**Максимальный накопленный балл**, который может быть достигнут магистрантом по дисциплине (включая зачет), **составляет 100 баллов**. Конечный балл, набранный магистрантом в течение семестра, определяется суммированием полученных баллов по следующим позициям:

|    | Вид работы                   | максимально возможный набранный балл |
|----|------------------------------|--------------------------------------|
| 1. | посещение лекций             | 16.*10л.=10 б.                       |
|    | посещение семинаров          | 16.*10л.=10 б.                       |
| 2. | работа на семинарах          | 26.*10пр.=20 б.                      |
| 3. | реферат+доклад и выступления | 20                                   |
|    | опрос                        | 10                                   |
| 4. | зачет                        | 30                                   |

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

| Баллы | Критерий оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 26-30 | Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.                                                                                                                                                                                                                                  |
| 16-25 | Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений. |
| 6-15  | Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 0-5   | Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Для определения конечной оценки по дисциплине набранные магистрантом баллы переводятся из 100-бальной шкалы в 2-бальную по следующей схеме:

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| от 0 до 50<br>включительно | от 51 до 100<br>включительно |
| «не зачтено»               | «зачтено»                    |

## 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для обеспечения освоения дисциплины обучающиеся учебным планом предусмотрена самостоятельная работа и практические занятия.

Виды самостоятельной внеаудиторной работы :

- самостоятельное изучение разделов курса,
- повторение лекционного материала и материала учебников,
- подготовка к практическим занятиям,
- подготовка к текущему контролю.

Практические занятия проводятся в форме подготовки к обсуждению следующих проблем в соответствии с тематикой практических занятий (для *коллоквиума и опроса*):

Тема 2. «Первобытная культура и первобытные верования».

Тема 3. «Древние культуры Востока. Мировые и национальные религии.».

Тема 4. «Древние культуры Востока. Мировые и национальные религии.».

Тема 5. «Христианство и христианская церковь.».

Тема 6. «Культура и эволюция государства средневековой Европы.».

Тема 7. «Византийская империя.».

Тема 8. " Древнерусская культура ".

Тема 9. " Эпоха Ренессанса. Европейская культура периода Реформации. ".

Тема 10. " Культура европейского Просвещения. "

Тема 11. " Культура России в XVIII -XX вв. "

### Задания для подготовки к практическим занятиям:

По теме 2.

Общие закономерностей развития материальной и духовной культуры в каменном веке

Общие закономерностей развития общественных институтов и форм хозяйственной деятельности в каменном веке.

По теме 3.

Формирование культурных традиций восточных обществ и сложение цивилизаций Востока, с религиозно-политическими традициями.

Возникновение христианства и его роль в истории мировой культуры.

История православия и православной культуры России.

Религия, её место в современном мире.

Фундаментализм и модернизм в мировых религиях.

Культура межконфессионального диалога в XXI вв.

По теме 4

Западноевропейское Средневековье, взаимодействия и взаимопроникновения

разлагавшейся Античной цивилизации и варварского общества германских, кельтских, славянских и прочих племен Центральной, Северной и Восточной Европы.

По теме 5.

Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских.

Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий.

Роль и значение служения Русской Православной Церкви в современном мире

По теме 6.

Великое переселение народов» и образование первых «варварских королевств» на территории Западной Римской империи.

Основные этапы и региональные особенности культурного развития и политической централизации и становления сословно–представительной монархии в странах Западной Европы (XI– XV вв.).

По теме 7.

Политика Византийской империи на Апеннинском полуострове в V–XI вв.

Проблемы континуитета позднеримской и византийской систем военного и гражданского управления в Италии.

Италия как регион контакта и взаимодействия различных цивилизаций.

По теме 8.

Достижения древнерусской культуры, ее национальное своеобразие.

Традиционная русская ментальность, система ценностных приоритетов древнерусской культуры

Специфика русской культуры.

По теме 9.

Эпоха Ренессанса.

Европейская культура периода Реформации.

По теме 10.

Культура европейского Просвещения.

Хронологические рамки и социально-политические предпосылки культуры эпохи абсолютизма и века Просвещения.

Национально-государственные формы Просвещения.

Рационализм как основа мировоззрения.

По теме 11.

Культура России в XVIII -XX вв.

Легитимизация власти как национальной силы, обладающей сакральным характером.

Самодержавие как институт власти.

Парадигма развития российского общества в конце имперского периода.

### **Рекомендации по подготовке к семинарам**

Семинары являются одним из важнейших видов теоретического и практического обучения студентов. Целью семинара является углубленное изучение дисциплины, привитие обучающемуся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие у него научного и профессионального мышления, умения активно участвовать в дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано

излагать и отстаивать свое мнение, что особо ценно для формирования профессиональных компетенций выпускника.

При подготовке к семинару студенту необходимо усвоить основные вопросы темы семинара. Важным условием успешной подготовки к семинару является четкая организация самостоятельной работы студентов, в том числе посещение библиотеки и работа с первоисточниками. Для изучения дисциплины студенту следует использовать комплексный подход: работа с литературой (основной, дополнительной, нормативной), лекции, доклады, рефераты, групповые дискуссии и т.д. Умение искать, анализировать и применять для ответов на вопросы и решения задач и заданий нормативно-правовые источники в значительной степени определяет успешность освоения материала по дисциплине и формирование у студентов соответствующих компетенций. При изучении дисциплины студенты обязаны применять и ссылаться исключительно на действующие нормативные правовые акты. Утратившие юридическую силу нормативные документы могут рассматриваться как материал по вопросам, содержащим историю развития, становления и т.д.

### **Рекомендации по написанию реферата**

В реферате магистранта должно быть представлено краткое точное изложение сущности рассматриваемого вопроса на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу. Помимо реферирования прочитанной литературы от магистранта требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу. В реферате нужно привести развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Язык реферата должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой. В тексте обязательны ссылки на первоисточники.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) содержание, в котором указываются названия всех разделов реферата и соответствующие номера страниц;
- 3) введение объемом 1-2 страницы;
- 4) основная часть реферата, которая может состоять из нескольких разделов и предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе;
- 5) заключение, которое содержит главные выводы и итоги из текста основной части, в нем отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении;
- 6) приложение, включающее графики, таблицы, расчеты;
- 7) библиография (список литературы), где указывается реально использованная для написания реферата литература.

Объем реферата составляет 10-18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа формата А4. По обеим сторонам листа оставляются поля, рекомендуется шрифт 12-14, интервал - 1,5. Все листы реферата должны быть пронумерованы. Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в содержании.

### **Рекомендации по работе с рекомендованной литературой.**

Одной из форм самостоятельной работы студентов является работа с учебно-методической, научной и информационно-статистической литературой. При работе с литературой целесообразно обращаться к источникам философского, экономического, политологического, юридического, социологического, исторического, психологического, культурологического характера. Исследованию подлежат не только отечественные, но и

зарубежные работы. Изучение научных публикаций желательно проводить по следующим этапам:

- общее ознакомление с произведением в целом по его оглавлению;
- беглый просмотр всего содержания;
- чтение в порядке последовательности расположения материала;
- выборочное чтение какой-либо части произведения;
- выписка представляющих интерес материалов;
- критическая оценка записанного, его редактирование и «чистовая» запись как фрагмент текста будущей, дипломной работы.

При изучении литературы не нужно стремиться только к заимствованию материала. Параллельно следует обдумать найденную информацию.

#### **Рекомендации по подготовке к зачету.**

В процессе подготовки к зачету рекомендуется:

- а) повторить содержание лекционного материала и проблемных тем, рассмотренных в ходе семинарских занятий;
- б) изучить основные и дополнительные учебные издания, предложенные в списке литературы;
- в) повторно прочитать те библиографические источники, которые показались наиболее трудными в ходе изучения дисциплины;
- г) проверить усвоение базовых терминологических категорий и понятий дисциплины.

Для успешной сдачи зачета студенты должны помнить, что семинарские занятия способствуют получению более высокого уровня знаний и, как следствие, более высокой оценки на зачете. При оценивании знаний студентов преподаватель руководствуется, прежде всего, следующими критериями:

- правильность ответов на вопросы;
- полнота и лаконичность ответа;
- умение толковать и правильно использовать основную терминологическую базу предмета;
- ориентирование в тенденциях и проблемах;
- логика и аргументированность изложения;
- культура ответа.

Таким образом, при проведении зачета преподаватель уделяет внимание не только содержанию ответа, но и форме его изложения.

### **6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

#### **6.1. Основная литература.**

1. Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г., История мировой культуры, Издательство: Юнити-Дана, 2016 . 962 с.
2. Махов, Н.М. Онтология искусства: История, теория, философия "старого" и "нового" искусства. Общие аспекты мировой культуры. Теория эстетической парадигмы; теория / Н.М. Махов. - М.: Ленанд, 2016. - 456 с.
3. Апанасенок А. В. Религии народов мира: Учебное пособие / А.В. Апанасенок. М.: Инфра-М, 2015. - 208 с.// <http://znanium.com/bookread.php?book=309995>

#### **6.2. Дополнительная литература.**

1. Религиоведение [Электронный ресурс] : Учебник / О. Ф. Лобазова; под общ. ред.

академика РАН, проф. В. И. Жукова. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Издательско-торговая корпорация "Дашков и Ко", 2012. - 488 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=415310

2. Горелов, А.А. История мировой культуры: Учебное пособие / А.А. Горелов. - М.: Флинта, 2016. - 512 с.1. . 7. Горелов, А. А. История мировых религий [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / А. А. Горелов. - 5-е изд., стереотип. - М. : Флинта : МПСИ, 2011. - 360 с.// http://znanium.com/bookread.php?book=406017

3. Крыжановский А. Культура и религия Запада. Религиозные традиции Европы. От истоков до наших дней Издательство: Московские учебники и Картолитография, 2009.. 528с.

4. Лобазова, О. Ф Борзова Е. П., Бурдукова И. И., Культура и политические системы стран Востока, Издательство: СПбКО, 2008 Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г., История мировой культуры, Издательство: Юнити-Дана, 2010 г., 962 с.

### **6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.**

1. Семедов С.А. **Рабочая программа дисциплины** Б1.В.ДВ.3.1 "Культурно-религиозные традиции народов мира". Направление подготовки (специальность) 41.04.05 «Международные отношения» « Международное экономическое сотрудничество». – М., РАНХ и ГС, 2017.

### **6.5. Интернет-ресурсы.**

Базы данных ИНИОН и др.библиотечных фондов  
. поисковые системы Яндекс, Google, Rambler, Mail.ru

#### **интернет-ресурсы:**

- <http://unitednations.ru/>
- <http://www.intertrends.ru/>
- <http://www.bezpol.ru/>
- <http://evolutio.info/>

### **6.6. Иные источники.**

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: [www.nns.ru](http://www.nns.ru); Российская государственная библиотека. URL: [www.rsl.ru](http://www.rsl.ru); Российская национальная библиотека. URL: [www.nnir.ru](http://www.nnir.ru); Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.

## **7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы**

Учебная аудитория должна быть оснащена наглядными учебными пособиями, экраном, мультимедийным проектором с ноутбуками (ПК) для презентации учебного материала, с выходом в сеть Интернет, программные продукты Microsoft Office (Excel, Word, PowerPoint).