

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт государственной службы и управления

Кафедра управления информационными процессами

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры управления информационными
процессами

Протокол от «08» сентября 2016 г.

№2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.30 Современный русский язык

(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

Сов.русс.яз.

(краткое наименование дисциплины (модуля))

направление подготовки

42.03.02 Журналистика

(код, наименование направления подготовки)

Деловая журналистика

(направленность (профиль))

бакалавр

(квалификация)

очная

(форма обучения)

Год набора - 2016

Москва, 2016 г.

Автор–составитель:

Кандидат филологических наук, доцент кафедры управления информационных процессов
Отделения журналистики ИГСУ РАНХиГС Гогина Л.П.

Заведующий кафедрой:

Заведующий кафедрой управления информационными процессами, доктор политических
наук, профессор Силкин В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины.....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	18
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	21
6.1. Основная литература.....	21
6.2. Дополнительная литература.....	21
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	21
6.4. Нормативные правовые документы.....	22
6.5. Интернет-ресурсы.....	23
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	23

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.Б.30 «Современный русский язык» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ОПК-16	быть способным использовать современные методы редакторской работы	16.4	Способен на основе знания современного русского литературного языка филологически обрабатывать информацию.
ОПК-17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	17.4	Способен на основе знания современного русского литературного языка филологически обрабатывать информацию, передаваемую различными каналами СМИ, адресованную различным аудиториям.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ трудовые или профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
работа над содержанием публикаций СМИ	16.4	на уровне знаний: современного русского литературного языка
		на уровне умений: применять знания современного русского языка
		на уровне навыков: филологически обрабатывать информацию на основе знания современного русского литературного языка.
	17.4	на уровне знаний: методы обработки информации, передаваемой различными каналами СМИ, адресованную различным аудиториям.
		на уровне умений: литературной обработки информации с учетом особенностей целевой аудитории.
		на уровне навыков: соблюдения требований современного русского литературного языка при подготовке журналистских материалов.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, всего – 108

часов.

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем составляет 54 часа: лекции – 18 часов, практические занятия – 36 часов. Самостоятельная работа составляет 18 часов.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

В содержательном плане дисциплина Б1.Б.30 Современный русский язык опирается на Б1.Б.4 Иностранный язык (4 семестр), Б1.Б.8 Социология (3 семестр), Б1.Б.9 Социология журналистики (4 семестр), Б1.Б.12 Профессиональная этика журналиста (3 семестр), Б1.Б.18 История отечественной литературы (2 и 3 семестр), Б1.Б.19 История зарубежной литературы (3 и 4 семестр), Б1.Б.20 Основы теории литературы (2 семестр), Б1.Б.25 Логика (1 семестр), Б1.Б.34 Введение в специальность (1 семестр) и служит основой для Б1.Б.1 Философия (5 и 6 семестр), Б1.Б.5 Второй иностранный язык (6 семестр), Б1.Б.16 Психология журналистики (6 семестр), Б1.Б.26 Стилистика и литературное редактирование (6 семестр), Б1.Б.27 Профессиональные творческие студии (7 семестр), Б1.Б.32 Основы рекламы и PR (7 семестр), Б1.Б.37 Стратегические коммуникации в управлении (8 семестр).

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации** *
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.	10	2		4		4	О
Тема 2	Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.	10	2		4		4	О,3
Тема 3	Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.	10	2		4		4	О,3
Тема 4	Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.	10	2		4		4	О,3
Тема 5	Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.	10	2		4		4	О,3
Тема 6	Морфемика и словообразование.	10	2		4		4	О,3
Тема 7	Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.	10	2		4		4	О,3
Тема 8	Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.	10	2		4		4	О,3
Тема 9	Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.	10	2		4		4	О,3

Промежуточная аттестация						Э
Всего:	108	18		36		36

*Примечание: формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т), реферат (Р), дискуссия (Д), задание (З), доклад (Док).

Содержание дисциплины

Тема 1. Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.

Понятие о предмете «Современный русский литературный язык». Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова. Компонентный анализ слова. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация). Лексика активного и пассивного запаса. Социальное и территориальное расслоение лексики.

Тема 2. Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.

Фразеологическое богатство русского языка. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов. Фразеологические словари русского языка. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики. Специализированные словари.

Тема 3. Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.

Введение в фонетику. Речь как лингвистическая деятельность. Звук – основная единица русской фонетики. Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока. Суперсегментные единицы. Ударение и интонация. Фонология. Понятие о фонеме. Система фонем. Фонологическая система русского литературного языка.

Тема 4. Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.

Орфоэпические нормы русского языка. Вопросы культуры устной речи. Орфоэпия. Ее предмет и задачи. Основные причины появления орфоэпических ошибок. Корпус современных орфоэпических норм и правил. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности. Московская и петербургская орфоэпические школы.

Тема 5. Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.

Вопросы истории русской графики и орфографии. Предмет и задачи графики как науки. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме. Фонематический принцип графики. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме. Слоговой принцип графики и отступления от него. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части. Вопросы истории русской графики. Вопросы истории русской орфографии. 10. Орфографические словари.

Тема 6. Морфемика и словообразование.

Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова в русском языке. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические. Неморфологические способы словопроизводства. Словопроизводство разных частей речи. Продуктивные способы современного словообразования.

Тема 7. Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.

Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке. Имя числительное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени. Категория лица глагола. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке. Правописание наречий. Вопрос о словах категории состояния и предикативе. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд. Междометия как особый лексико-грамматический разряд. Вопрос о звукоподражаниях

Тема 8. Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.

Общие вопросы синтаксиса. Словосочетание. Предложение. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением. Основы современной русской пунктуации. Сложное предложение как единица синтаксиса. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.

Тема 9 Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.

Текст и его признаки. Понятие текстuality в современной лингвистической науке. Основные законы связного текста. Способы связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ. Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Способы передачи чужой речи в тексте. Субъективная и объективная модальность в тексте. Интертекстуальность. Гипертекст. Прецедентные феномены. «Квазицитаты». Современный медиатекст и его признаки.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.Б.30 «Современный русский язык» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1	Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.	Опрос, задание
Тема 2	Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.	Опрос, задание
Тема 3	Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.	Опрос, задание
Тема 4	Орфоэпия. Нормы московского произношения. Диалектные произношения.	Опрос, задание
Тема 5	Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.	Опрос, задание
Тема 6	Морфемика и словообразование.	Опрос, задание
Тема 7	Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.	Опрос, задание
Тема 8	Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.	Опрос, задание
Тема 9	Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.	Опрос, задание

4.1.2. Экзамен проводится с применением следующих методов (средств):

Экзамен проводится в устной форме по вопросам, предусматривают выполнение заданий.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление с докладами по вопросам к опросам (дискуссиям),
- участие в обсуждении докладов.
- выполнение задания.

Критерии оценивания доклада:

- степень усвоения понятий и категорий по теме;
- умение работать с документальными и литературными источниками;
- грамотность изложения материала;
- самостоятельность работы, наличие собственной обоснованной позиции.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, выполнение домашних заданий, защита реферата.

Детализация баллов и критерии оценки текущего контроля успеваемости утверждается на заседании кафедры.

Вопросы для подготовки к опросам:

Тема 1. Лексика. Словарный состав русского языка. Основные лексические пласты. Словари.

1. Понятие о предмете «Современный русский литературный язык».
2. Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова.
3. Компонентный анализ слова.
4. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова.
5. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия.
6. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии.
7. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация).
8. Лексика активного и пассивного запаса.
9. Социальное и территориальное расслоение лексики.

Тема 2. Фразеология. Публицистические штампы. Лексическое значение фразеологизма.

1. Фразеологическое богатство русского языка
2. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава.
3. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи.
4. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов.
5. Фразеологические словари русского языка.
6. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня.
7. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики.

Тема 3. Фонетика. Звуковой состав по закону послогового сингармонизма.

1. Введение в фонетику.
2. Речь как лингвистическая деятельность.
3. Звук – основная единица русской фонетики.
4. Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке.
5. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока.
6. Суперсегментные единицы.
7. Ударение и интонация.
8. Фонология. Понятие о фонеме. Система фонем.
9. Фонологическая система русского литературного языка.

Тема 4. Орфоэпия. Нормы московского произношения. Дialeктные произношения.

1. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпия. Ее предмет и задачи.
2. Вопросы культуры устной речи

3. Основные причины появления орфоэпических ошибок.
4. Корпус современных орфоэпических норм и правил.
5. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности.
6. Московская и петербургская орфоэпические школы.

Тема 5. Орфография и графика. Морфемный принцип русской орфографии.

1. Вопросы истории русской графики и орфографии Предмет и задачи графики как науки.
2. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме.
3. Фонематический принцип графики.
4. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме.
5. Слоговой принцип графики и отступления от него.
6. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии.
7. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части.
8. Вопросы истории русской графики.
9. Вопросы истории русской орфографии.
10. Орфографические словари.

Тема 6. Морфемика и словообразование.

1. Словообразование как учение о морфемике и деривации.
2. Структура слова в русском языке.
3. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова.
4. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии.
5. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические.
6. Неморфологические способы словопроизводства.
7. Словопроизводство разных частей речи.
8. Продуктивные способы современного словообразования.

Тема 7. Морфология. Частеречное членение лексику СРЯ.

1. Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных.
2. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
3. Имя числительное как часть речи.
4. Местоимение как часть речи.
5. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени. Категория лица глагола. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке.
6. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола.
7. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке.

- русском языке. Правописание наречий.
8. Вопрос о словах категории состояния и предикативе.
 9. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные. М
 10. одалыные слова как особый лексико-грамматический разряд.
 11. Междометия как особый лексико-грамматический разряд.
 12. Вопрос о звукоподражаниях

Тема 8. Синтаксис. Грамматика СРЯ. Знаки препинания.

1. Общие вопросы синтаксиса.
2. Словосочетание. Предложение.
3. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения.
4. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения.
5. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением.
6. Основы современной русской пунктуации.
7. Сложное предложение как единица синтаксиса.
8. Сложносочиненное предложение.
9. Сложноподчиненное предложение.
10. Бессоюзное сложное предложение.
11. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.

Тема 9 Теория текста. Актуальное членение. Тема и рема.

1. Текст и его признаки.
2. Понятие текстуальности в современной лингвистической науке.
3. Основные законы связного текста.
4. Способы связи предложений в тексте.
5. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ.
6. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
7. Способы передачи чужой речи в тексте.
8. Субъективная и объективная модальность в тексте.
9. Интертекстуальность.
10. Гипертекст.
11. Прецедентные феномены.
12. «Квазицитаты».
13. Современный медиатекст и его признаки.

Типовые тестовые задания Инструкция

Назначение теста

Тест направлен на оценку уровня усвоения материала по следующим содержательным блокам учебной дисциплины:

- Соотношение формы и содержания литературного произведения.
- Стихование.
- Род и жанр литературного произведения.
- Язык художественной литературы.

Рекомендации по заполнению

Тест проводится в форме заполнения бланка теста. Вашему вниманию представлено 40 вопросов и несколько вариантов ответа. Прохождение теста осуществляется путем проставления любого знака на бланке напротив варианта ответа, который Вы считаете правильным. Ваша задача – проанализировать информацию, изложенную в вопросе, и из нескольких ответов выбрать правильный. В каждом вопросе возможен только один правильный вариант ответа. Проставление более чем одного знака при ответе на один вопрос или не проставление знака, исправление – означает неправильный ответ.

Помните:

- Время ограничено. Начав выполнять тест, необходимо делать это как можно более быстро и точно.
- Если Вы хотите изменить ответ, зачеркните (не стирайте!) первый вариант и отметьте крестиком свой новый ответ.
- В тесте имеется 40 вопросов, и для его выполнения у Вас будет 40 минут. При желании, Вы можете закончить тест раньше.

Обработка и интерпретация результатов теста

Каждый правильный вариант ответа на вопрос – 1 балл. Максимальное количество баллов – 40. 40-35 правильных ответов – 30 – 26 баллов (соответствует оценке «отлично»). 34 – 29 правильных ответов – 20 -16 баллов («хорошо»). 29- 20 правильных ответов – 15-11 баллов («удовлетворительно»). Менее 20% правильных ответов соответствуют неудовлетворительной оценке – 10-0 баллов. Результаты тестирования учитываются при проведении промежуточной аттестации.

Типовые вопросы теста

Контрольный тест «Глагол. Атрибутивные формы глагола»

Выберите правильный ответ:

№1 Супплетивная видовая пара образуется у глагола:

- А. Кричать.
- Б. Ловить.**
- В. Открыть.
- Г. Отрезать.

№2. Не имеет формы настоящего/ будущего времени 1-ого лица единственного числа глагол:

- А. Дремать.
- Б. Дерзить.**
- В. Крутить.
- Г. Чертить.

№3 Форма причастия страдательного залога настоящего времени образуется при помощи суффикса -им- от глагола:

- А. Колебать.
- Б. Ненавидеть.**
- В. Осаждать.

№4 Общим значением глаголов является:

- а) значение опредмеченного признака;
- б) значение непроцессуального признака;
- в) значение процессуального признака.**

№5 В форме настоящего/ будущего времени 3-его лица мн числа флексию -ут(-ют) имеет глагол:

- а) стелить;
- б) обидеть;**

г) гнать.

№6 Глаголами 1-ого спряжения являются:

а) вянуть;

б) зимовать;

в) отменить;

г) отменять;

д) гордиться.

№7 Глаголами 2-ого спряжения являются:

а) сидеть;

б) шагнуть;

в) клеветать;

г) смутить;

д) создать.

№8 Переходными являются глаголы:

а) строить;

б) поглупеть;

в) передвигать;

г) завидовать;

д) скрыть;

е) бежать.

№9 Не имеют соответствующих невозвратных глаголы:

а) забавляться;

б) бороться;

в) строиться;

г) гордиться;

д) одеваться.

№10 На ирреальность процессуального признака предмета указывают:

а) формы изъявительного наклонения;

б) формы повелительного наклонения;

в) формы сослагательного наклонения.

№11. Сколько слов из приведённого списка могут относиться к несовершенному виду и при этом иметь ударение на приставке : выбегать, выбежать, выбирать, выгнать, выгнать, вынимать, выносить, вынуть, выпросить, высмотреть?

А) ни одного;

Б) одно;

В) два;

Г) три;

Д) четыре.

№12. У какого из этих глаголов нет парного ему глагола несовершенного вида с приставкой у-?

А) убежать;

Б) угадать;

В) уронить;

Г) угнать;

Д) узнать.

№13 Какое наклонение обозначено в предложениях выделенными формами глаголов:

А) Скоро светать будет, так лёг бы ты, уснул. (повелительное)

Б) Дашь мне, Фирс, переодеться. (повелительное)

В) Умолкни она, и им стало бы не по себе. (условное)

Г) И царица **хохотать**, и плечами **пожимать**, И **подмигивать** глазами, и **прищёлкивать** перстами... (изъявительное)

Д) А теперь все **сели** и **молчат**, понятно? (повелительное)

Е) По своим не **стрелять!** (повелительное)

№14. Глагольными признаками причастия являются:

а) вид;

б) личность/ безличность;

в) время;

г) наклонение;

д) залог;

е) переходность/ непереходность;

ж) лицо.

№15. Общими у причастий с прилагательными являются морфологические признаки:

а) род;

б) число;

в) падеж;

г) склонение;

д) степени сравнения;

е) краткую форму.

№16 Форма причастия действительного залога настоящего времени образуется при помощи суффикса -ущ(-ющ) от глаголов:

а) колоть;

б) бороться;

в) возвращаться;

г) зависеть.

№17. Формой какого наклонения может быть слово «положите»?

А) изъявительного;

Б) повелительного;

В) условного;

Г) изъявительного и повелительного;

Д) повелительного и условного.

№18 Какое слово написано с ошибкой?

А) *бреют*;

Б) клеют;

В) *реют*;

Г) *сеют*;

Д) *тлеют*.

№19. Даны пары глаголов: катиться – кататься, бросить – бросать, идти – ходить, нести – носить, тащить – таскать. **В скольких из этих пар глаголы различаются видом (один – совершенного вида, другой – несовершенного)?**

А) в одной;

Б) в двух;

В) в трёх;

Г) в четырёх;

Д) в пяти.

**Типовые задания
по теме «Введение. Понятие о литературоведении как науке»**

Задание 1. Лексика. Слово в его системных связях

Выписать однозначное слово. Установить значение по толковому словарю. Указать компонентный состав слова, охарактеризовав семы. Определить семантическое поле и ЛСГ (парадигмы), в которые может входить слово; показать, какими синтагматическими связями обладает каждое из этих слов в предложении.

Выписать 2 многозначных слова. Определить их значения по словарю. Установить, какой ЛСВ реализован. Определить место реализованного ЛСВ в семантической структуре слова и взаимосвязь с другими ЛСВ. Охарактеризовать реализованный ЛСВ (первичное - вторичное, прямое - переносное, мотивированное - немотивированное и т.д.). Определить, свободное или связанное (какое) значение реализовано.

Задание 3. Выбрать и выписать в предложениях 3 слова, которые могут располагать омонимиями. Установить их значения. Охарактеризовать тип (вид) омонимов.

Выбрать и выписать в предложениях 2 слова, которые могут быть членами антонимической парадигмы. Привести состав парадигмы. Охарактеризовать типы антонимов.

Выбрать и выписать в предложениях 2 слова, которые могут быть членами синонимической парадигмы. Привести состав синонимического ряда с учетом семантики. Выделить доминанту. Охарактеризовать тип синонимов каждого ряда.

Привести слова исконно русские (2) и заимствованные (3). Установить признаки, присущие каждой генетической группе слов. Проанализировать признаки освоения (ассимиляции) заимствованных слов.

Зафиксировать в живой речи, в текстах СМИ (указать источник) слова, обладающие ярким оттенком новизны, неосвоенности современными носителями русского языка.

Задание 2. «Синтаксис простого предложения»

Какое предложение построено не так, как остальные?

Прочитайте рекламные слоганы (<http://www.sloganbase.ru/> 03.01.13). Определите тип подчинительной связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание), напишите части речи. Заполните таблицу

Прочитайте предложения, поставьте недостающие знаки препинания. Разделите предложения:

а) на речевые такты (синтагмы);

б) на подчинительные словосочетания, указывая тип подчинительной связи.

В предлагаемых отрывках из произведений найдите синтаксические архаизмы (словосочетания с такими типами управления, которые вышли из употребления в современном языке). Выпишите словосочетания, определите в них падеж.

В приведённых примерах допишите окончания прилагательных в сочетаниях числительного с существительным. Определите число и падеж прилагательного. Чем обусловлено, что в различных случаях потребуется постановка разных падежей? Попробуйте также установить, в каких случаях возможно употребить два разных падежа, в каких – нет.

Подчеркните грамматическую основу. Определите тип предложения. Охарактеризуйте главные члены и предикативность.

Определите актуальное членение предложений. Какие из них являются расчленёнными, какие – нерасчленёнными. Укажите тему и ремю.

Подчеркните грамматическую основу. Определите тип предложения. Охарактеризуйте главные члены. Проанализируйте предикативность предложений. Какие модальные, темпоральные, персональные значения выражены в каждом из них? Укажите средства выражения.

Прочитайте заголовки статей («Коммерсант» <http://www.kommersant.ru/> 03.01.13г.) Выделите основы предложений. Определите, к какому типу односоставного предложения относится каждое из них.

Какое из данных предложений относится не к тому типу односоставных предложений, что остальные четыре?

Охарактеризуйте предложения по эмоциональной окраске и функциональной направленности (по цели высказывания). Как интонация влияет на выражение предикативности?

Найдите в тексте ошибки в употреблении вводных слов и исправьте.

Выпишите только те предложения, в которых выделены вводные слова. Расставьте недостающие знаки препинания.

Выделите основы предложений. Определите, к какому типу односоставного предложения относится каждое из них.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ОПК-16	быть способным использовать современные методы редакторской работы	16.4	Способен на основе знания современного русского литературного языка филологически обрабатывать информацию.
ОПК-17	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности	17.4	Способен на основе знания современного русского литературного языка филологически обрабатывать информацию, передаваемую различными каналами СМИ, адресованную различным аудиториям.

Этап освоения компетенции	Показатель оценивания	Критерий оценивания
16.4	Демонстрирует навыки филологической обработки информации на основе знания современного русского литературного языка.	Успешно применяет знания современного русского литературного языка и не допускает ошибок в процессе филологической обработки информации.
17.4	Демонстрирует навыки приведения текста в соответствие с нормами публицистического стиля, редакторской правки текстов.	Отсутствие ошибок в процессе приведения текста в соответствие с нормами публицистического стиля, редактирования текстов.

4.3.2. Типовые оценочные средства

Вопросы к экзамену

1. Понятие о предмете «Современный русский литературный язык». Слово как основной предмет лексикологии. Типы значений слова. Компонентный анализ слова.
2. Моно- и полисемия. Типы переносных значений слова.
3. Явление омонимии. Явление паронимии. Синонимия. Гипо-гиперонимические отношения. Явление антонимии.
4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения (генеалогическая классификация). Лексика активного и пассивного запаса. Социальное и территориальное расслоение лексики.
8. Фразеологическое богатство русского языка.
9. Понятие о фразеологии и фразеологизме как устойчивой единице сверхсловного состава. Свойства фразеологизма. Фразеологизм в зеркале различных классификаций. Функционирование фразеологизмов в речи. Происхождение фразеологизмов. Историческая изменчивость состава, формы и значения фразеологизмов.
10. Фразеологические словари русского языка. Стилистическая характеристика единиц лексико-фразеологического уровня. Понятие о нейтральной и стилистически окрашенной лексике. Пласты книжной лексики. Пласты разговорной лексики.
- 11 Введение в фонетику. Речь как лингвистическая деятельность. Звук – основная единица русской фонетики.
- 12 Синтагматика и парадигматика звуков в современном русском литературном языке. Силлабика. Слог как мельчайшая единица звукового потока. Суперсегментные единицы.
- 13 Ударение и интонация. Фонология. Понятие о фонеме.
- 14 Система фонем. Фонологическая система русского литературного языка. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпия. Ее предмет и задачи. Вопросы культуры устной речи
- 15 Основные причины появления орфоэпических ошибок. Корпус современных орфоэпических норм и правил.
15. Орфоэпическая норма и ее эволюция: старомосковское и современное произношение в их преемственности. Московская и петербургская орфоэпические школы.
16. Вопросы истории русской графики и орфографии Предмет и задачи графики как науки.
17. Алфавит. Буквы и звуки; их соотношение. Принципы фиксации речи на письме.
18. Фонематический принцип графики.
19. Значения гласных букв; обозначение гласных звуков на письме. Значения согласных букв; обозначение согласных звуков на письме.
20. Слоговой принцип графики и отступления от него.
21. Предмет и задачи орфографии. Орфограмма. Части русской орфографии; характеристика частей орфографии.
22. Принципы русской орфографии. Орфографические нормы и правила, действующие в каждой части.
23. Вопросы истории русской графики. Вопросы истории русской орфографии. Орфографические словари.
24. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова в русском языке. Морфемы производной основы. Основа и окончание. Исторические изменения в составе и структуре слова .
25. Словопроизводство. Лексическая деривация. Основные понятия дериватологии.

26. Способы словопроизводства в русском языке: морфологические и неморфологические. Неморфологические способы словопроизводства.
27. Словопроизводство разных частей речи. Продуктивные способы современного словообразования.
28. Общие вопросы морфологии. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных в современном русском языке. Категории рода, числа и падежа имени существительных.
29. Склонение имен существительных. Способы словопроизводства имен существительных.
30. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Формы качественных прилагательных. Степени сравнения. Склонение прилагательных. Способы словопроизводства имен прилагательных в современном русском языке.
31. Имя числительное как часть речи.
32. Местоимение как часть речи.
33. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола в современном русском языке. Категория вида глагола. Переходность и залог глагола. Категория наклонения. Категория времени.
34. Категория лица глагола. Способы словопроизводства глаголов в современном русском языке.
35. Причастие и деепричастие как атрибутивные формы глагола.
36. Наречие как часть речи. Способы словопроизводства наречий в современном русском языке. Правописание наречий.
37. Вопрос о словах категории состояния и предикативе.
38. Служебные слова в современном русском языке, их свойства и функции, семантика и употребление. Переход знаменательных слов в служебные.
39. Модальные слова как особый лексико-грамматический разряд.
40. Междометия как особый лексико-грамматический разряд. Вопрос о звукоподражаниях.
41. Общие вопросы синтаксиса.
42. Словосочетание. Предложение.
43. Простое предложение. Двусоставные и односоставные предложения.
44. Понятие структурной неполноты предложения. Нечленимые предложения.
45. Структура распространенного предложения. Осложнение структуры простого предложения. Конструкции, грамматически не связанные с предложением.
46. Основы современной русской пунктуации.
47. Сложное предложение как единица синтаксиса.
48. Сложносочиненное предложение.
49. Сложноподчиненное предложение.
50. Бессоюзное сложное предложение.
51. Сложные многочленные предложения с различными видами связи.
52. Текст и его признаки.
53. Понятие текстуальности в современной лингвистической науке. Основные законы связного текста.
54. Способы связи предложений в тексте.
55. Сложное синтаксическое целое как основная единица текста, структура и признаки ССЦ.
56. Сложные формы организации монологической и диалогической речи.
57. Способы передачи чужой речи в тексте.
58. Субъективная и объективная модальность в тексте.
59. Интертекстуальность. Гипертекст. Прецедентные феномены. «Квазицитаты».

Типовые практические задания

Задание 1. Укажите слова, употребление которых приводит к нарушению лексической сочетаемости, исправьте речевые ошибки.

1. Автор хрестоматии не составил еще аннотации. 2. В заводском клубе проводятся многолюдные вечера. 3. Мы пожелали организаторам почаще собирать такие вечера. 4. В деревне полными темпами идет уборка урожая. 5. Шевченко открыл начало жатвы в прошлом году, работая на косовице хлебов; такую же честь доверили ему и нынче. 6. Повышение белковитости зерна ставит перед исследователями большие трудности. 7. Два пернатых в одной берлоге не живут. 8. Книжная ярмарка гостеприимно приглашает издателей и авторов посетить павильоны. 9. Спортсмены «Колоса» установили 32 новых достижения области. 10. В журнале я прочел большую дискуссию о роли отца в воспитании своих детей. 11. Эта политика уже приносит положительные плоды. 12. Большое внимание будет оказано благоустройству города. 13. Этому вопросу мы придаем первоочередное внимание. 14. Наши фермеры завоевали мировой рекорд по настригу шерсти от тонкорунной овцы. 15. Подавляющее число присутствующих разобрались в этой теме.

Задание 2. В приведенных предложениях укажите словосочетания, в которых нарушена лексическая сочетаемость. Замените лексические эквиваленты, которые стали причиной речевых ошибок.

1. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 2. Вышеперечисленный металл не поступил на завод-заказчик. 3. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, дочь и вещи. 4. Горе не сломило эту женщину, ее любви к работе, ее мужества. 5. Есть люди, которые, сделав очень многое, хорошее и полезное, тихо и скромно молчат об этом. 6. Учитель должен давать советы и замечания своим ученикам. 7. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу. 8. С заданием мы справились уверенно. 9. Спонсоры вручили школе библиотеку, настольные игры. 10. Наставник от всей души отругал меня за поломку фрезы. 11. Не думаю, что найдутся люди, которые стали бы всерьез исповедовать мнение этого чудака. 12. Когда пилот садится в кабину необъезженного самолета, он думает: кто же первый, если не я? 13. Но сержанту не суждено было довести следствие до конца. Вечером 28 июля судно «Мстислав Келдыш» скоростно покинуло место происшествия, оставив на волнах траурный венок. 14. Прошу Вашего разрешения выписать мне половину полтонны угля.

Задание 3. Выявите различные формы речевой избыточности (плеоназм, тавтология, скрытая тавтология, повторение слов), исправьте предложения.

1. В следующем году нам предстоит большая работа по разработке годового плана предстоящей работы. 2. Продолжительность процесса плавки длится несколько часов. 3. Жилые кварталы предполагается развернуть в сторону реки, так что в центре города сохранится существующая сосновая роща. 4. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях. 5. Здание будут украшать витражи из цветного литого стекла. 6. В огне пожара 1812 г. погибли все деревянные сооружения монастыря, обгорели и каменные сооружения. 7. Быстрое развитие города историки объясняют тем, что здесь сходились перепутья важных торговых путей. 8. С западной стороны, если смотреть с севера на юг, расположено водохранилище, а с южной, если смотреть с востока на запад, - лес. 9. В текущем году цветение будет протекать на этих

побегах цветов. 10. Парк очистили от мусора, но он так и остался неогороженным, и сейчас он до сих пор служит пастбищем для скота.

Задание 4. Укажите речевые ошибки (повторение слов, тавтология явная и скрытая, плеоназм) в следующих предложениях. Отредактируйте их.

1. Направление развития экономики в XX веке и у нас, и на Западе приняло ложное направление. 2. Вспашка под сахарную свеклу проводится тракторными плугами, и лучшая по качеству вспашка достигается тракторными плугами с предплужниками, так что в настоящее время пахут под свеклу плугами П-5-35 с предплужниками. 3. Наша передача посвящена творчеству ветеранов технического творчества. 4. Акт не подписан, а подписана копия, но на том экземпляре, что подписан, написано, что он переписан с подлинника, который не подписан. 5. Сегодня у нас в гостях гость из Акмолинска. 6. Он был настолько болезненный, что постоянно простуживался и болел. 7. Мы перед принятием решительных решений. 8. Сложилось странное положение: согласно этому соглашению мы должны добиться таких показателей, которых еще никогда не показывали и показать не сможем. 9. Хочу коснуться еще одного момента, касающегося доверия избирателей: предпринимаемые нами меры ни в коей мере не должны подрывать доверие к государственным учреждениям. 10. Бывает и так, что в ответ на критику вы получаете обратный бумеранг. 11. Возвращаясь домой из зарубежного путешествия, круиза, турне, каждый стремится привезти на память подарок или памятный сувенир. 12. Дело в том, что раньше в делах добрых нашего отдела, в его починах и начинаниях участвовали все. Теперь совсем другое дело. 13. Минувшей осенью в прошлом году никому не известный пловец из Голландии завоевал первенство, опередив сильнейших асов водной дорожки. 14. Цена пребывания в этой больнице не финансируется государством. 15. Правительство в это трудное и нелегкое время должно представлять единый монолит. 16. Изысканные и вкусные деликатесы из свежей рыбы могут отведать посетители нашего ресторана. 17. Необычный феномен могли наблюдать жители Уфы в прошлое воскресенье. 18. Толпа людей ворвалась в здание. 19. Над жителями Камчатки постоянно висит дамоклов меч утешения в ожидании землетрясения. 20. Он рассказал нам о своих планах на будущее.

Задание 5. Какие из приведенных ниже словосочетаний закрепились в языке и стали допустимыми, а какие воспринимаются как избыточные и не соответствуют языковой норме? (За справками обращайтесь к словарям иностранных слов и словарям трудностей русского языка.)

Информационное сообщение, вечерняя серенада, травматическое повреждение, хронометраж времени, патриот своей родины, экспонаты выставки, народный фольклор, букинистическая книга, свободная вакансия, преysкурant цен, автобиография жизни, монументальный памятник, мизерные мелочи, коллега по профессии, габаритные размеры, ведущий лидер, внутренний интерьер, движущий лейтмотив, необычный феномен, реальная действительность, период времени, огромная махина, ответная контратака, прогрессировать вперед, мемориал памяти, странный парадокс, временной цейтнот, демобилизация из армии.

Задание 6. Устраните тавтологию и повторение слов, используя синонимы; исправьте предложения.

1. В своей работе руководители детских учреждений руководствуются методической литературой. 2. Сейчас набирают спортивную команду, лучшие спортсмены поедут в Москву. 3. Повышение ответственности студентов на старших курсах приводит к высоким результатам в учебе. 4. Применение этого метода возможно, если у педагога-воспитателя есть

контакт с детьми, если он знает их возможности. 5. Поток зрителей на этой выставке до сих пор не скудеет. 6. Нередко можно увидеть человека, неосмотрительно пренебрегающего законами уличного движения. 7. Он снова почувствовал, что его охватывает болезненное чувство одиночества. 8. На борту фрегата находилась команда солдат. Их командиром был прапорщик Комаров. Команда высадилась на берег бухты и построила несколько сооружений. 9. В процессе тиснения резина сохраняет высокую твердость и при этом обеспечивает высокое удельное давление, что дает возможность получить высокое качество декоративного слоя на пластике. 10. Каждый пейзаж этого художника - законченное ювелирное произведение живописи, кусок реальной жизни, которым не устаешь любоваться.

Задание 7. Укажите ошибки, возникшие в результате неточного выбора синонимов (использование слов без учета их семантики, нарушение лексической сочетаемости, неоправданное употребление стилистически окрашенной лексики), а также погрешности слога, явившиеся следствием неумения использовать синонимы (повторение слов, тавтология, плеоназм, ошибки в создании градации). Исправьте предложения.

1. Надо эту работу довести до конца, закончить, завершить. 2. Жизнь в гимназии у нас продолжает кипеть и бурлить. 3. Знания этого студента очень скромные, посредственные. 4. Прочному усвоению учебного материала мешает некачественное, плохое выполнение студентами домашних заданий. 5. Будем надеяться, что новая мебель в аудиториях будет служить долговечно. 6. Всех, кто трудился на сооружении станции, я зову энтузиастами, и не зря: они по две смены проводили на стройплощадке. 7. Медлительность и нерасторопность в подготовке к строительному сезону недопустимы. 8. Плавающие средства - лодки и моторы к ним - должны быть заранее отремонтированы, выверены, отлажены, словом, приведены в полную готовность. 9. Среди русских литераторов, писавших об искусстве, Стасов - фигура огромная, уникальная и единственная, необыкновенно примечательная. 10. Имя этого города в 30-е годы не сходило с газетных полос. 11. На теплом песке этого дикого тихоокеанского побережья мои босые ступни оставляли глубокие отпечатки, которые тут же стирали набегавшие волны. 12. Ошибки и промахи, допускаемые со стороны органов расследования и влекущие за собой безрезультатность расследования, объясняются следующим. 13. Вы спрашиваете, почему так рухнул интерес детей к чтению. Поинтересуйтесь у старших, которые совсем не соприкасаются с книгой. 14. Прежний наш любознательный и пытливый читатель куда-то исчез, пропал. Куда же он девался? Ответ элементарен: телевидение отбивает интерес к чтению.

Задание 8. Определите стилистические функции антонимов и слов, получающих в контексте противоположный смысл.

1. Мой верный друг! мой враг коварный! мой царь! мой раб! родной язык! (Брюс.) 2. Я все бывшее бросил в прах: мой рай, мой ад в твоих очах (Л.). 3. Мгновенно сердце молодое горит и гаснет. В нем любовь проходит и приходит вновь (П.). 4. А голова ему вослед, как сумасшедшая, хохочет, гремит: «Ай, витязь, ай, герой! Куда ты? тише, тише, стой!» (П.) 5. И любви цыганской короче были страшные ласки твои (Бл.). 6. Россия - Сфинкс. Ликуя и скорбя, И обливаясь черной кровью, Она глядит, глядит в тебя, И с ненавистью, и с любовью (Бл.). 7. Я видел: ива молодая Томилась, в озеро клонясь, А девушка, венки сплетая, Все пела, плача и смеясь (Бл.). 8. Ведь тот же огненный желток, что скрылся за борт, он одному сейчас - Восток, другому - Запад (Возн.). 9. Я соловей: я без тенденций и без особой глубины... Но будь то старцы или младенцы. Поймут меня, певца весны (Сев.). 10. Она была не хороша, не дурна собою (Г.). 11. Не легковесен ты и не тяжел (Марш.). 12. И перекрыты выходы и входы, И путь один - туда, куда толпа (Выс.). 13. Расставанья и встречи - две главные части, из которых когда-нибудь сложится счастье (Долм.). 14. Пока мы о прошедшем сожалеем, жизнь

день грядущий в прошлый превратит (Гамз.). 15. И горек мне мой сладкий, мой эмигрантский хлеб (Ок.). 16. Философия - древняя наука, рассуждающая об уме и глупости, о правде и лжи, о жизни и смерти (из газ.). 17. Приходите в любой день - в начале и в конце недели, в первых и в последних числах месяца: я всегда вам рад (из газ.). 18. Меня не то чтоб ругают, но и не то, чтоб хвалят (Дост.). 19. Другой род мужчин составляли толстые или такие же, как Чичиков, то есть не так чтобы слишком толстые, однако и не тонкие (Г.). 20. Золотом платят за подлость, За мужество - только свинцом (Моз.).

Задание 9. В приведенных ниже шутках выделите многозначные слова и придумайте с ними другие словосочетания, показывая их полисемантизм.

1. Отпуск не проведешь: он всегда кончается вовремя. 2. Жаль, что и близкие бывают недалекоими. 3. Мыльные пузыри всегда жалуются, что их надувают. 4. Мы можем перейти на зимнее время и в летних сандалиях. 5. Закон сохранения материи вызывает сомнения при общении с закройщиками. 6. В связи с тем, что у меня обнаружен склад ума, прошу выставить охрану. 7. Нулей, которые знают свое место, - считанные единицы. 8. Не бросайтесь словами - соблюдайте технику безопасности. 9. В психиатрической больнице. Родственники больного: «Профессор, как он?». Профессор: «Сдвиги есть». 10. Перья у писателя были, ему не хватало крыльев.

Шкала оценивания

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы.

Максимальное количество баллов, которое может быть получено студентом по дисциплине –100.

30 баллов из 100 – вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации;

Баллы за ответ студента на устном экзамене начисляются в соответствии со следующими критериями:

Баллы	Критерии оценки
24-30	Студент показал достаточно глубокие знания теоретического материала по теме, умение связать теоретические знания с практикой, выстроил четкую и аргументированную позицию. Владеет знаниями и умениями по дисциплине в полном объеме.
15-23	Студент изложил теоретический материал без существенных неточностей, однако были затруднения с приведением примеров. Ответ недостаточно четкий. Студент владеет основными знаниями и умениями по дисциплине.
5-14	Показаны знания только базовых категорий, в ответе допускаются неточности, ответ недостаточно аргументирован, недостаточно хорошо показана связь теоретического материала с практикой
0-4	Студент не отвечает на поставленный вопрос, либо допускает грубые ошибки в ответе, затрудняется с приведением примером.

70 баллов из 100 студент может набрать по результатам текущего контроля успеваемости:

Выполнение всех заданий текущего контроля является обязательным для всех обучающихся.

Шкала перевода оценки из многобалльной в традиционную:

- оценка **отлично** выставляется при условии, если студент набрал от 76 до 100 баллов.
- оценка **хорошо** выставляется при условии, если студент набрал от 66 до 75 баллов;
- оценка **удовлетворительно** выставляется при условии, если студент набрал от 56 до 65 баллов;
- оценка **неудовлетворительно** выставляется при условии, если студент набрал менее 56 баллов.

4.4. Методические материалы

Устный опрос является одним из основных способов проверки усвоения знаний обучающимися. Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. Основные критерии оценки устного ответа: правильность ответа по содержанию; полнота и глубина ответа; логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией); использование дополнительного материала.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающегося.

Успешное освоение дисциплины предполагает активное, творческое участие обучающихся во всех формах учебных занятий, определенных для данной дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся предполагает изучение в соответствии с данными методическими рекомендациями учебных материалов, интернет-ресурсов; выполнение творческих заданий.

Для успешного усвоения данной дисциплины обучающийся должен:

- Выполнить все задания, рассматриваемые на практических занятиях.

Вопросы для самостоятельной подготовки (самопроверки):

1. Синтаксические средства русского языка.
2. Интонационная оформленность предложения.
3. Предикативность как основной признак предложения. Способы выражения предикативности.
4. Структурные схемы и модели.
5. Актуальное членение предложения.

6. Средства оформления вопроса: интонация, вопросительные местоимения и частицы.
7. Подлежащее-слово и подлежащее – словосочетание.
8. Специфика инфинитивного подлежащего.
9. Глагольное сказуемое простое и составное.
10. Формы и семантика именного компонента.
11. Общие признаки субстантивных односоставных предложений.
12. Генитивные предложения.
13. Эллиптические предложения.
14. Присловные и приснословные второстепенные члены.
15. Синкретичность в семантике второстепенных членов.
16. Именительный темы. Вводные компоненты.
17. Интонационные особенности сложного предложения.
18. Средства связи предикативных частей сложного предложения.
19. Языковые средства, создающие структурную и семантическую цельность сложного предложения. Вопрос о сочинении и подчинении в лингвистической науке. Классификация сложных предложений.
20. Вопрос о сложносочиненных предложениях с присоединительными отношениями. Средства выражения этих отношений.
21. Основные отличия между монологической и диалогической речью. Связь предложений в речи.
22. Вопрос о членении речи на отрезки больше предложения. Вопрос о сложном синтаксическом целом как единице синтаксиса.

Примерные темы рефератов

1. Синтез в стилистике М.М. Пришвина.
2. Ирония как главная черта идиостиля Ф.А. Искандера.
3. Черты гоголевской стилистики в творчестве М.А. Булгакова.
4. Поэтизация быта в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон».
5. Концепт «Праздник» в романе И.С. Шмелева «Лето Господне».
6. Публицистические и художественные черты стилистики К.Г. Паустовского.
7. Жанр проповеди в современном церковном красноречии.
8. Индивидуальный стиль в речи телеведущего (на примере конкретного ведущего).
9. Общение в социальных сетях как жанр современной речи.
10. Стиль речи политика (на примере одного).
11. Речевой имидж современного политика.
12. Окказионализмы в индивидуально-авторском стиле И. Северянина (или на примере другого поэта/писателя).
13. Языковые средства воздействия в современной рекламе.
14. Художественно-публицистические жанры в современном культурном пространстве.
15. Жанр совещания.
16. Жанры речи современного менеджера.
17. Речевой имидж менеджера.
18. Художественный стиль (на примере конкретного писателя, поэта, публициста).
19. Роль местоимений в художественном стиле Б.Л. Пастернака.
20. Портрет и одежда в художественном стиле М.Ю. Лермонтова (на примере романа «Герой нашего времени»).
21. Пространство и время в творчестве И. А. Бунина: лингвистический аспект.
22. Пространство и время в творчестве Л. Андреева.

23. Пространство и время в романе М.Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы»: лингвистический аспект.
24. Лингвистика пространства и времени: поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души».
25. Лингвистика пространства и времени: роман Ч.Айтматова «Плаха».
26. Лингвистика пространства и времени: «Повести И.П. Белкина» А.С. Пушкина.
27. «Мысль семейная» в сказках А.С. Пушкина.
28. «Мысль семейная» в повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина.
29. Концепт «семья» в романе-эпопее «Война и мир».

Методические рекомендации по написанию реферата:

Реферат является самостоятельной практической работой обучающихся. Он призван определить степень освоения студентом знаний и навыков, полученных им в процессе изучения дисциплины.

Текст работы должен быть написан в научном стиле. Оформление текста также должно быть выполнено грамотно. Следует избегать пустых пространств и, тем более, страниц. На все таблицы, рисунки и диаграммы делаются ссылки в тексте.

Работа выполняется в формате А4. Шрифт – TimesNewRoman. Основной текст работы набирается 14-м шрифтом через 1,5 интервала, выравнивание по ширине, межбуквенный интервал «Обычный», красная строка 1,25 см. Автоматически расставляются переносы. Поля: верхнее 2,0 см, нижнее 2,0 см, левое 3 см, правое 1 см. Промежутки между абзацами отсутствуют. Введение, главы, заключение, список литературы и приложения форматируются как заголовки первого уровня и начинаются каждый с новой страницы. Подразделы глав с новой страницы не начинаются.

Сноски делаются внизу страницы. Таблицы и рисунки нумеруются отдельно. Номер включает номер главы и номер рисунка/таблицы в данной главе.

Страницы работы должны быть пронумерованы. Нумерация начинается со страницы с оглавлением, на которой ставится цифра «2» и далее – по порядку. Окончание нумерации приходится на последний лист списка литературы. Номер ставится внизу страницы справа. На страницах с приложениями номера не ставятся, и в оглавление они не выносятся. В оглавлении указывается только номер первого листа первого приложения. Объем реферата 7-15 стр.

Методические рекомендации по освоению лекционных занятий

Лекция является для обучающегося важной формой теоретического освоения конкретной темы или вопроса дисциплины. На лекциях обучающиеся получают информацию по дисциплине, помогающую студенту сориентироваться в массе информации для самостоятельного более глубокого освоения темы.

Работа на лекции является очень важным видом студенческой деятельности для изучения дисциплины. Умение студента сосредоточенно слушать лекции, активно, творчески воспринимать излагаемые сведения является неременным условием их глубокого и прочного усвоения общекультурных и профессиональных компетенций, на которые нацелена дисциплина.

Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное. Это должно быть сделано самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Конспект лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Принципиальные места, определения, формулы

следует сопровождать замечаниями: "важно", "особенно важно", "хорошо запомнить" и т.п. или подчеркивать красной ручкой. Целесообразно разработать собственную символику, сокращения слов, что позволит сконцентрировать внимание студента на важных сведениях.

Прослушивание и запись лекции можно производить при помощи современных устройств (диктофон, ноутбук, смартфон и т.п.).

Для удобства восприятия теоретического материала каждая лекция сопровождается электронной презентацией.

Работая над конспектом лекций, всегда следует использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор, в том числе нормативно-правовые акты соответствующей направленности. Именно такая серьезная работа на лекциях и с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями и сформировать профессиональные компетенции.

При проработке лекционного материала следует иметь в виду, что в лекциях раскрываются наиболее значимые положения и идеи дисциплины, комплексное формирование необходимых компетенций происходит в ходе практических занятий и самостоятельной работы над учебным материалом.

Методические указания по подготовке к практическим занятиям по дисциплине

Для успешного усвоения дисциплины обучающийся должен систематически готовиться к семинарским занятиям. Для этого необходимо:

1. Познакомиться с планом занятия.
2. Подготовиться к обсуждению вопросов для дискуссии.
3. Систематически выполнять задания преподавателя, предлагаемые для выполнения.

В ходе семинарских занятий студенты под руководством преподавателя могут рассмотреть различные точки зрения специалистов по обсуждаемым проблемам. На семинарских занятиях по дисциплине могут использоваться следующие формы работы обучающихся:

- выполнение практических заданий в подгруппах
- групповое обсуждение той или иной проблемы под руководством и контролем преподавателя;
- выполнение заданий.

Методические указания по подготовке к опросу

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

Методические рекомендации по подготовке к дискуссии

Дискуссия – это публичный диалог, в процессе которого сталкиваются, как правило, противоположные точки зрения. Дискуссия имеет две основные цели: информационную цель: выявить суть спорного вопроса, четко обозначить все точки

зрения; цель воздействия, убеждения: с помощью приведенных аргументов и доказательств убедить соперника в правоте своих взглядов.

При подготовке по теме надо рассмотреть позиции «за» и «против». Каждая позиция должна содержать:

- 1) определение темы, объяснение ключевых понятий темы;
- 2) формулировку основного тезиса, с точки зрения которого будет доказываться та или иная позиция;
- 3) аргументы и доказательства (с опорой на тексты художественной, критической, научной и публицистической литературы).

Успех в дискуссии в значительной степени зависит от аргументов, которые приводятся в поддержку выдвинутого тезиса.

Для ведения продуктивной дискуссии стороны должны уметь задавать информативные и корректные вопросы друг другу.

Прежде чем выступать, надо четко определить свою позицию. Проверить, правильно ли понята суть проблемы. Внимание к выступлению оппонента. Лучшим способом доказательства или опровержения являются бесспорные факты. Лучшим способом убедить противника является четкая аргументация и безупречная логика. Нельзя искажать мысли и слова своих оппонентов.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература

1. Современный русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для академического бакалавриата / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 314 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01166-1. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/ECD30202-6115-484E-80EB-D15B635A13FC - ЭБС «Юрайт».
2. Ворошилов В.В. Теория и практика массовой информации: учебник. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : КНОРУС, 2014. — 464 с.
3. Варганова Е. Л. Основы журналистики. Курс лекций. — Факультет журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова Москва, 2012. — С. 182.
4. Милославский, И. Г. Современный русский язык. Культура речи и грамматика : учебное пособие для академического бакалавриата / И. Г. Милославский. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 160 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00526-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BC07F4D6-4AF1-4CFA-A07A-F72237FBCDBD - ЭБС «Юрайт».

6.2. Дополнительная литература

1. Ганиев Ж. В. Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Учебное пособие. М., Флинта, 2012.
2. Леденёва В.В. Лексикография современного русского языка. [Текст]. Практикум. - М.: ВШ, 2007.
3. Земская, Е. А. Современный русский язык. Словообразование [Электронный ресурс]: Учеб. пособие. М., Флинта, Наука, 2011. Источник [URL <http://znanium.com/>]
4. Мандель Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология

- [Электронный ресурс]: Учеб. пособие. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. Источник [URL <http://znanium.com/>]
5. Рябушкина С. В. Морфология современного русского языка: [Электронный ресурс]: Практикум. – М.: Флинта: Наука, 2009. [URL <http://znanium.com/>]
 6. Скобликова Е.С. Современный русский язык. Синтаксис простого предложения: [Электронный ресурс]: Уч. пособие. – М.: Флинта: Наука, 2006. [URL <http://znanium.com/>]
 7. 2. Практический курс современного русского языка. Сборник упражнений (ГРИФ) / Под ред. П.А. Леканта. - М.: Высшая школа, 2003. [<http://infra-m.ru/>]
 8. 3. Этимологический словарь современного русского языка. [Электронный ресурс]: в 2 т. / сост. А. К. Шапошников. М.: Флинта, Наука, 2010. Источник [URL <http://znanium.com/>]
 9. 4. [Казак М.Ю. Медиатекст: сущностные и типологические свойства// Global Media Journal. Т.2. № 1. — 2011.](#)
 10. 5. [Чичерина Н.В.](#) Медиатекст как средство формирования медиаграмотности у студентов языковых факультетов. — М.: URSS, 2008.

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: Московский городской педагогический университет, 2012. – 152 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html>. – ЭБС «IPRbooks»
2. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. — М.: Дело, 2015. – 192 с.

6.4. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) // Собрании законодательства РФ. - 2014. - № 31. - ст. 4398.
2. Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 № 145-ФЗ (ред. от 03.07.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2016) // Собрание законодательства РФ. – 1998. - № 31. - ст. 3823.
3. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 03.07.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 02.10.2016) // Собрание законодательства РФ. – 1996. - № 5. - ст. 410.
4. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ (ред. от 06.07.2016, с изм. от 17.11.2016) (с изм. и доп., вступ. в силу с 03.10.2016) // Собрание законодательства РФ. – 2002. - № 1 (ч. 1). - ст. 1.
5. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 06.07.2016) // Собрание законодательства РФ. – 1996. - № 25. - ст. 2954.
6. Закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 (ред. от 03.07.2016) «О средствах массовой информации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 15.07.2016) // Ведомости СНД и ВС РФ. – 1992. - № 7. - ст. 300.
7. Федеральный закон от 13.01.1995 № 7-ФЗ (ред. от 12.03.2014) «О порядке освещения деятельности органов государственной власти в государственных средствах массовой информации» // Собрание законодательства РФ. – 1995. - № 3. - ст. 170.
8. Закон РФ от 21.07.1993 № 5485-1 (ред. от 08.03.2015) «О государственной тайне» // Собрание законодательства РФ. - 1997. - № 41. - стр. 8220-8235.

9. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Собрание законодательства РФ. – 2006. - № 31 (1 ч.). - ст. 3448.
10. Федеральный закон от 13.03.2006 № 38-ФЗ (ред. от 08.03.2015, с изм. от 03.07.2016) «О рекламе» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.10.2015) // Собрание законодательства РФ. – 2006. - № 12. - ст. 1232.
11. Федеральный закон от 07.07.2003 № 126-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «О связи» // Собрание законодательства РФ. - 2003. - № 28. - ст. 2895.
12. Федеральный закон от 29.07.2004 № 98-ФЗ (ред. от 12.03.2014) «О коммерческой тайне» // Собрание законодательства РФ. – 2004. - № 32. - ст. 3283.
13. Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «О персональных данных» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2015) // Собрание законодательства РФ. – 2006. - № 31 (1 ч.). - ст. 3451.
14. Федеральный закон от 11.07.2001 № 95-ФЗ (ред. от 09.03.2016) «О политических партиях» (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.03.2016) // Собрание законодательства РФ. – 2001. - № 29. - ст. 2950.
15. Федеральный закон от 19.05.1995 № 82-ФЗ (ред. от 02.06.2016) «Об общественных объединениях» // Собрание законодательства РФ. – 1995. - № 21. - ст. 1930.
16. Федеральный закон от 12.06.2002 № 67-ФЗ (ред. от 05.04.2016) «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2002. - № 24. - ст. 2253.
17. Федеральный конституционный закон от 30.05.2001 № 3-ФКЗ (ред. от 03.07.2016) «О чрезвычайном положении» // Собрание законодательства РФ. – 2001. - № 23. - ст. 2277.
18. Федеральный конституционный закон от 30.01.2002 № 1-ФКЗ (ред. от 12.03.2014) «О военном положении» // Собрание законодательства РФ. – 2002. - № 5. - ст. 375.
19. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ (ред. от 23.06.2016) «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» // Собрание законодательства РФ. – 1994. - № 35. - ст. 3648.
20. Федеральный закон от 06.03.2006 № 35-ФЗ (ред. от 06.07.2016) «О противодействии терроризму» // Собрание законодательства РФ. – 2006. – № 11. - ст. 1146.
21. Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ (ред. от 23.11.2015) «О противодействии экстремистской деятельности» // Собрание законодательства РФ. – 2002. - № 30. - ст. 3031.
22. Федеральный закон от 04.04.2005 № 32-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Об Общественной палате Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2005. - № 15. - ст. 1277.
23. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ (ред. от 28.11.2015) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 1998. – № 31. - ст. 3802.
24. Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ (ред. от 03.07.2016) «О стратегическом планировании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2014. - № 26 (часть I). - ст. 3378.
25. Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (утв. Президентом РФ от 9 сентября 2000 г. № Пр-1895) // Российская газета. - 2000. - № 187.
26. Основы государственной политики Российской Федерации в области международной информационной безопасности на период до 2020 года (утв. Президентом РФ 24 июля 2013 г., № Пр-1753). Доступ к URL: <http://base.garant.ru/182535/>
27. Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации (утв. Президентом РФ 7 февраля 2008 г. № Пр-212) // Российская газета. - 2008. - № 34.
28. Постановление Правительства РФ от 15.04.2014 № 313 (ред. от 21.10.2016) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Информационное

общество (2011 - 2020 годы)»» // Собрание законодательства РФ. – 2014. - № 18 (часть II). - ст. 2159.

6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы

1. Центральная библиотека образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://www.edulib.ru/>
2. Сводный каталог электронных библиотек. Режим доступа: <http://www.lib.msu.ru/journal/Unilib/main.htm>
3. Базы данных ИНИОН. Режим доступа: <http://www.inion.ru/product/db.htm>
4. Библиотека образовательного портала «Экономика, социология, менеджмент». Режим доступа: <http://ecsocman.edu.ru/>
5. Библиотека федерального портала «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru/>
6. Библиотека учебной и научной литературы русского гуманитарного интернет университета. Режим доступа: <http://www.i-u.ru/biblio/default.aspx>
7. Экономический и социальный совет ООН (Язык сайта – английский). Режим доступа: <http://www.un.org/en/development/index.shtml>; Режим доступа: <http://www.un.org/en/ecosoc/>
8. библиотека по журналистике (история журналистики, теория и практика, реклама, маркетинг, PR, право, логика, риторика, справочники и словари). Режим доступа: <http://www.evartist.narod.ru/>
9. Медиакратия: информационно-образовательный портал для медиасообщества. Режим доступа: <http://www.mediacratiа.ru/>

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 LTSB 1607; Microsoft Office Professional 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮПАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.