

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт государственной службы и управления

Кафедра управления информационными процессами

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры управления
информационными процессами

Протокол от «04» сентября 2017 г.

№ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.12.1 Межкультурная коммуникация и управление конфликтами в
информационном обществе**

(индекс, наименование дисциплины (модуля), в соответствии с учебным планом)

направление подготовки

42.03.02 Журналистика

(код, наименование направления подготовки)

Деловая журналистика

(направленность (профиль))

бакалавр

(квалификация)

очная

(форм(ы) обучения)

Москва, 2017 г.

Автор(ы)–составитель(и):

доктор культурологии, доцент, профессор управления информационными процессами Отделения журналистики ИГСУ РАНХиГС, Садохин А.П.

Заведующий кафедрой управления информационными процессами, доктор политических наук, профессор Силкин В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО.....	5
3. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).....	9
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	15
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	16
6.1. Основная литература.....	16
6.2. Дополнительная литература.....	16
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	17
6.4. Нормативные правовые документы.....	18
6.5. Интернет-ресурсы.....	19
6.6. Иные источники.....	19
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	20

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1 Дисциплина Б1.В.ДВ.12.1 Межкультурная коммуникация и управление конфликтами в информационном обществе обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-5	способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами	ПК-5.4	Способность в рамках разработки медиапроекта учитывать особенности аудитории, последствия информационного воздействия, особенности социально-политических и культурных процессов
ПК-6	способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций	ПК-6.4	Способность на основе знаний в области управления массмедийными процессами, организации политического дискурса, особенностей межкультурной коммуникации и технологий взаимодействия с ньюсмейкерами в политической журналистике определять оптимальные формы взаимодействия и сотрудничества с представителями различных сегментов общества, интерактивного общения с аудиторией, используя современные технологии, социальные сети и другие современные медийные средства

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта или по результатам форсайт-сессии)	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
А - сбор, подготовка и	ПК-5.4	на уровне знаний: демонстрирует знание методов поиска новейшей информационно-аналитической

представление актуальной информации для населения через средства массовой информации		и научной литературы, материалов средств массовой информации
		на уровне умений: проводит анализ и отбор информации
		на уровне навыков: ориентируется в новейшей информационно-аналитической и научной литературы, материалов средств массовой информации
А - сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-6.4	на уровне знаний: демонстрирует знание источников в сфере журналистской деятельности
		на уровне умений: анализирует профессиональную информацию
		на уровне навыков: отбирает и структурирует информацию

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Общая трудоемкость Б1.В.ДВ.12.1 Межкультурная коммуникация и управление конфликтами в информационном обществе составляет 3 зачётные единицы. В ОП ВО дисциплина предусмотрена по очной форме в 7 семестре, промежуточная аттестация проходит в форме зачета в 7 семестре.

Б1.В.ДВ.12.1 Межкультурная коммуникация и управление конфликтами в информационном обществе входит в дисциплины по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)».

В содержательном плане дисциплина опирается на освоение обучающимися Б1.В.ОД.5 Практика работы пресс-служб (5 семестр), Б1.В.ОД.6 Антикоррупционная политика государства (5 семестр), Б1.В.ДВ.3.1 Деловой этикет и протокол (4 семестр), Б1.В.ДВ.3.2 Технологии делового общения (4 семестр), Б.В.ОД.11 Технология интервью (6 семестр), Б1.В.ОД.2 История искусств (2 семестр), Б1.В.ОД.8 Жанры журналистики (4 семестр), ФТД.3 Политический PR и GR (5 семестр).

Достижение планируемых результатов обучения служит основой для Б1.В.ДВ.5.1 Государственно-частное партнерство в современных СМИ (8 семестр), Б1.В.ДВ.5.2 Система взаимодействия СМИ с институтами гражданского общества (8 семестр).

Количество академических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем составляет 36 часов: лекции – 18 часов, практические занятия – 18 часов. Самостоятельная работа составляет 72 часов. Форма промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом – зачет (7 семестр).

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации***
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ/	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Введение в теорию межкультурной коммуникации	14	4		2		8	О

Тема 2	Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации	12	2		2		8	О
Тема 3	Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации	12	2		2		8	О
Тема 4	Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире	12	2		2		8	О
Тема 5	Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности	12	2		2		8	О
Тема 6	Межкультурные коммуникации в международных отношениях	12	2		2		8	О
Тема 7	Основные направления и формы международного культурного обмена	12	2		2		8	О
Тема 8	Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона	22	2		4		16	О
Промежуточная аттестация								За
Всего:		108	18		18		72	

Примечание:

** – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О).

*** - формы промежуточной аттестации: зачет (За).

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации

Межкультурная коммуникация как особый тип взаимодействия с целью передачи или обмена информацией посредством принятых в конкретной культуре знаковых систем. Межкультурная коммуникация как культурное взаимодействие народов в контексте исторической антропологии на рубеже XIX – XX веков. Становление межкультурной коммуникации как научной дисциплины. Эволюция понятия «межкультурная коммуникация» и выделение различных научных подходов к её определению. Формы взаимодействия культур: аккультурация, ассимиляция, поглощение, диалог, культурное взаимообогащение. Межкультурные коммуникации и глобализация. Современные концепции межкультурной коммуникации. Ориентация на взаимодействие и диалог культур: программно-проектная деятельность ЮНЕСКО.

Тема 2. Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации

Глобализация и этнокультурное разнообразие. Диалог культур. Типы проявления диалогичности культуры. Полилог культур как перспективная стратегия глобализации. Модель «полилога культур» как специализированная коммуникативная практика. Значение межкультурной коммуникации в контексте глобализационных процессов. Компетентностный подход в теории межкультурного взаимодействия. Категории компетенций. Межкультурная компетентность. Информационно-коммуникативная компетентность.

Тема 3. Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации

Генезис термина «социализация». Амбивалентность процесса социализации. Этнические и групповые субкультуры как важные факторы социализации, определяющие ее витальные и ментальные особенности. Инкультурация и социализация. Основные стадии и механизмы инкультурации. Понятие «культурная трансмиссия». Роль социализации и инкультурации в формировании поведения акторов межкультурной коммуникации, в развитии толерантного сознания и становлении межкультурного диалога. Природа языка. Коммуникативные функции языка. Межкультурная коммуникация в контексте когнитивной лингвистики. Понятие «языковая личность» в ракурсе дискурсивного анализа и коллоквиалистики. Проблема значения и понимания в межкультурной коммуникации.

Тема 4. Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире

Классификация и типология религий. Современные нетрадиционные религии и культы: анализ социокультурного явления. Межрелигиозный и межконфессиональный диалог. Межрелигиозный и межконфессиональный диалог на постсоветском пространстве. Концепции исламизма в постсоветском пространстве. Перспективы и угрозы христианско-исламского диалога на европейском континенте. Религиозный фактор в формировании конструктивного межкультурного диалога. Основные факторы, определяющие межрелигиозные коммуникации.

Тема 5. Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности

Актуальность проблемы межкультурной компетенции. Межкультурная компетенция и межкультурная компетентность. Компетентность и диалог культур. Компетентность индивида как интегральное качество. Многообразие критериев и показателей компетентности. Основные аксиологические компоненты межкультурной компетентности. Личностные критерии и показатели компетентности. Языковая компетентность, коммуникативная компетенция, культурная компетенция как основные формы межкультурной компетентности. Коммуникативные барьеры: фонетический, семантический, стилистический, логический, социально-культурный, барьеры отношений. Подготовка к осуществлению межкультурной коммуникации: составление комплексного портрета партнера по общению, принятие превентивных мер с целью недопущения возникновения коммуникативных барьеров. Риторические приемы преодоления коммуникативных барьеров.

Тема 6. Межкультурные коммуникации в международных отношениях

Межкультурные коммуникации в контексте политического, экономического и культурно-духовного взаимодействия между представителями разных культур и конфессий. Формы продвижения национальной культуры за рубежом. Создание культурных центров и их основные функции. Международные организации по вопросам организации и поддержки сотрудничества в сфере культуры: Британский Совет, Alliance Francaise, Гете-институт, ВОКС и др. Международный культурный обмен как основа организации устойчивого международного сотрудничества, основанного на социально-гуманитарных ценностях и идеалах. Деятельность Лиги Наций в сер. 1920-х – нач. 1930-х гг. Реализуемые ЮНЕСКО программы и проекты в области обеспечения конструктивных форм межкультурного диалога. Декларация принципов культурного сотрудничества. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии: основные положения и направления международного и государственно-общественного сотрудничества. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта. Декларация о расах и расовых предрассудках.

Внешняя культурная политика государства в контексте достижения общегосударственных целей и приоритетов.

Тема 7. Основные направления и формы международного культурного обмена

Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма межкультурных коммуникаций. Основные формы международных музыкальных связей. Международные музыкальные конкурсы. Международные театральные фестивали. Кинематографические фестивали: история, типология.

Международные связи в области образования. Высшее образование в современном мире. Роль международных образовательных связей. Определение образования и высшего образования. Основные этапы становления университетского образования. Современные тенденции в области высшего образования и образовательного сотрудничества. Теоретические аспекты международных образовательных связей. Основные формы международных образовательных связей. Программы студенческого обмена. Участники международных образовательных связей. Информационно-образовательные агентства, ассоциации, фонды, международные организации, зарубежные культурные центры. ЮНЕСКО. Россия в международном образовательном сотрудничестве.

Международные научные связи. Наука как фактор общественного развития. Понятие науки. Особенности международного научного сотрудничества в начале XXI века. Основные формы международных научных связей. Программы международного научно-технического сотрудничества. Рамочные программы научных исследований и технологического развития Европейского Сообщества. Акторы международных научных связей. Международные научные организации и фонды. ИНТАС. Россия в международном научном сотрудничестве.

Международные спортивные связи. Понятие спорта. Роль спорта в современном мире. Основные функции спорта. Спорт как форма межкультурной коммуникации. Феномен спортивной дипломатии. Роль спорта в формировании имиджа государства. Спорт и внешняя культурная политика. Международная документация в области спорта. Основные этапы развития международных спортивных связей. Россия в международном спортивном движении. Теоретические аспекты международных спортивных связей. Международный олимпийский комитет. Гуманитарные программы Международного олимпийского комитета и сотрудничество с международными организациями. Феномен неоолимпизма. Актуальные проблемы международных спортивных связей. Спорт и политика.

Международный туризм. Туризм в современном мире. Туризм как форма коммуникаций. Понятие туризма. Проблема выработки определения туризма в современной научной литературе и международной документации. Туризм в национальном законодательстве Российской Федерации. Понятие международного туризма. Деятельность ООН и ЮНЕСКО в области туризма. Особенности международного туризма в конце XX – начале XXI века. Классификация туризма. Виды туризма. Международные организации в сфере туризма. ЮН-ВТО. Функции ЮН-ВТО. Россия в международном туризме.

Тема 8. Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона

Понятие региона и стратегии его изучения. Социокультурный портрет региона: комплексная технология выявления и оценки различных сфер общественной жизнедеятельности. Теоретические и эмпирические методы поиска, сбора и анализа информации для составления социокультурного портрета региона. Культурная характеристика региона как составляющая социокультурного портрета региона. Значение ресурсов культуры в обеспечении и повышении качества жизни населения региона; взаимосвязь с другими сферами общественной жизнедеятельности. Инфраструктура культуры и возможности «капитализации» её ресурсов: выявление позитивных социально-экономических эффектов. Методы и критерии оценки культурного потенциала региона. Особенности организации и осуществления информационно-аналитического обеспечения международного (межрегионального) сотрудничества в сфере культуры.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.12.1 Межкультурная коммуникация и управление конфликтами в информационном обществе используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)		Методы текущего контроля успеваемости
Тема 1.	Введение в теорию межкультурной коммуникации	опрос
Тема 2.	Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации	опрос
Тема 3.	Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации	опрос
Тема 4.	Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире	опрос
Тема 5	Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности	опрос
Тема 6.	Межкультурные коммуникации в международных отношениях	опрос
Тема 7.	Основные направления и формы международного культурного обмена	опрос
Тема 8.	Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона	опрос

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме: зачета в устной форме.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Преподаватель оценивает уровень подготовленности обучающихся к занятию по следующим показателям:

- устные ответы на вопросы преподавателя по теме занятия,
- выступление с докладами,
- участие в обсуждении докладов,
- количество правильных ответов при тестировании.

Критерии оценивания доклада:

- степень усвоения понятий и категорий по теме;
- умение работать с документальными и литературными источниками;
- грамотность изложения материала;
- самостоятельность работы, наличие собственной обоснованной позиции.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы 70% из 100% (70 баллов из 100) - вклад по результатам посещаемости занятий, активности на занятиях, выступления с докладами, участия в обсуждениях докладов других обучающихся, ответов на вопросы преподавателя в ходе занятия, по результатам прохождения тестирования.

Вопросы для подготовки к опросам:

Тема 1. Введение в теорию межкультурной коммуникации

1. Теории межкультурной коммуникации.
2. Теория редукции неуверенности.

3. Теория адаптации.
4. Координированное управление значением и теория правил.
5. Риторическая теория.
6. Конструктивистская теория.
7. Теория социальных категорий и обстоятельств.
8. Теория конфликтов.

Тема 2. Межкультурные коммуникации в эпоху глобализации

1. Глобализация и её основные тенденции.
2. Диалогичность культуры.
3. Компетентностный подход в теории и практике межкультурных коммуникаций.
4. Межкультурная компетентность.
5. Информационно-коммуникативная компетентность.

Тема 3. Социальные, психологические и лингвистические основы межкультурной коммуникации

1. Соотношение понятий «социализация» и «инкультурация».
2. Роль и значение языка в культуре.
3. Гипотеза лингвистической относительности Сепира-Уорфа.
4. Понятие «языковая личность» в ракурсе дискурсивного анализа (Ю. Н. Караулов, В. И. Карасик) и коллоквиалистики (Ю.М. Скребнев).
5. Помехи в межкультурной коммуникации.
6. Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации. Лингвоэтнический барьер.
7. Способы преодоления лингвоэтнического барьера.
8. Опосредованная двуязычная коммуникация.
9. Виды языкового посредничества.

Тема 4. Межрелигиозные коммуникации и их особенности в современном мире

1. Специфика диалога государства и различных религиозных конфессий в современной России.
2. Понятие религиозного экстремизма.
3. Толерантность как фактор эффективных межрелигиозных коммуникаций.
4. Межрелигиозная компетентность как часть межкультурной компетентности.
5. Роль СМИ и Интернет-пространства в формировании эффективного межрелигиозного диалога.

Тема 5. Понятие и механизмы формирования межкультурной компетентности

1. Понятия «межкультурная коммуникация» и «межкультурная компетентность» и их взаимосвязь.
2. Аксиологические компоненты межкультурной компетентности.
3. Личностные критерии и показатели компетентности.
4. Структура компетентности. Формы межкультурной компетентности.
5. Механизмы формирования межкультурной компетентности.

Тема 6. Межкультурные коммуникации в международных отношениях

1. Международные организации по вопросам организации и поддержки сотрудничества в сфере культуры.
2. Международный культурный обмен: история и актуальные направления.
3. Реализуемые ЮНЕСКО программы и проекты в области обеспечения конструктивных форм межкультурного диалога.

Тема 7. Основные направления и формы международного культурного обмена

1. Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма межкультурных коммуникаций.
2. Международные связи в области образования.
3. Международные научные связи.
4. Международные спортивные связи.
5. Международный туризм.

Тема 8. Ресурсы культуры в стратегиях социокультурного развития региона

1. Социокультурный портрет региона.
2. Культурная характеристика региона как составляющая социокультурного портрета региона.
3. Методы и критерии оценки культурного потенциала региона.
4. Особенности организации и осуществления информационно-аналитического обеспечения международного (межрегионального) сотрудничества в сфере культуры.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции	Показатель оценивания	Средства (методы) оценивания
ПК-5.4	Способность в рамках разработки медиапроекта учитывать особенности аудитории, последствия информационного воздействия, особенности социально-политических и культурных процессов	на уровне знаний: демонстрирует знание методов поиска новейшей информационно-аналитической и научной литературы, материалов средств массовой информации	ответы на вопросы
		на уровне умений: проводит анализ и отбор информации	ответы на вопросы
		на уровне навыков: ориентируется в новейшей информационно-аналитической и научной литературе, материалов средств массовой информации	ответы на вопросы
ПК-6.4	Способность на основе знаний в области управления массмедийными процессами, организации политического дискурса, особенностей межкультурной коммуникации и технологий	на уровне знаний: демонстрирует знание источников в сфере журналистской деятельности	ответы на вопросы
		на уровне умений: анализирует профессиональную информацию	ответы на вопросы
		на уровне навыков: отбирает и структурирует информацию	ответы на вопросы

взаимодействия с блогерами политической журналистике определять оптимальные формы взаимодействия и сотрудничества с представителями различных сегментов общества, интерактивного общения с аудиторией, используя современные технологии, социальные сети и другие современные медийные средства		
---	--	--

Вопросы к зачету

1. Узкая и широкая трактовка термина «культура».
2. Особенности локальных культур.
3. Развитие межкультурного диалога и межкультурных коммуникаций в условиях глобализации.
4. Межкультурные коммуникативные барьеры и механизмы их преодоления.
5. Особенности формирования эффективного межкультурного диалога.
6. Предпосылки и причины введения в научный обиход термина «межкультурная коммуникация».
7. Эволюция термина «межкультурная коммуникация» в научном дискурсе.
8. Сходства и различия между социокультурной коммуникацией и межкультурной коммуникацией.
9. Уровни межкультурной коммуникации.
10. Современные концепции межкультурной коммуникации.
11. Культурная политика национальных государств и деятельность международных общественных организаций в области содействия эффективному межкультурному диалогу и полилогу.
12. Глобализация как социокультурный процесс.
13. Диалогичность культуры и типы её проявления.
14. Компетентностный подход в осмыслении современного взаимодействия культур.
15. Роль межкультурной компетентности в области достижения эффективного межкультурного диалога.
16. Информационно-коммуникативная компетентность личности на современном этапе общественного развития.
17. Понятие и структура религиозной ситуации.
18. Особенности осуществления межрелигиозного диалога и межрелигиозной коммуникации в современной культуре.
19. Значение религиозного фактора в формировании межкультурного диалога.
20. Феномен религиозного экстремизма в современном мире.
21. Толерантность как фактор эффективных межрелигиозных коммуникаций.
22. Современный межрелигиозный диалог и его характеристика.
23. Основные типы межрелигиозного диалога.

24. Трактовка термина «толерантность» в современном научном дискурсе.
25. Межкультурная компетентность в области формирования эффективных межкультурных и межрелигиозных коммуникаций.
26. Подходы исследования межкультурной компетентности.
27. Компетентностный подход в области исследования межкультурных коммуникаций.
28. Аксиологические компоненты межкультурной компетентности.
29. Личностные критерии и показатели межкультурной компетентности.
30. Структура межкультурной компетентности.
31. Формы межкультурной коммуникации.
32. Механизмы формирования межкультурной компетентности.
33. Феномен «социализация» в современном социально-гуманитарном знании.
34. Сущность, процесс и основные механизмы инкультурации.
35. Процессы социализации и инкультурации в формировании межкультурной компетентности.
36. Влияние языковых процессов на формирование межкультурной коммуникации.
37. Межкультурная коммуникация в условиях поликультурности.
38. Факторы рисков в пространстве межкультурной коммуникации.
39. Значение и характеристика коммуникативной компетентности личности в современном обществе.
40. Концепция «мультикультурного человека».
41. Основные направления и формы международного сотрудничества в области музыки.
42. Основные направления и формы международного сотрудничества в области кинематографа.
43. Основные направления и формы международного сотрудничества в области театрального искусства.
44. Основные направления и формы международного сотрудничества в образовательной сфере.
45. Основные направления и формы международного сотрудничества в научной сфере.
46. Основные направления и формы международного сотрудничества в области спорта.
47. Деятельность международных организаций в организации и регулирования межкультурных коммуникаций в рамках международного туристского обмена.
48. Социокультурный портрет региона.
49. Сущность и структура понятия «культурный потенциал региона» и его значение для достижения целей региональной политики.
50. Методы и критерии оценки культурного потенциала региона.

Шкала оценивания.

Оценка знаний, умений, навыков проводится на основе балльно-рейтинговой системы: 30% из 100% (или 30 баллов из 100) - вклад в итоговую оценку по результатам промежуточной аттестации.

При оценивании ответа обучающегося в ходе промежуточной аттестации можно опираться на следующие критерии:

Баллы	Критерий оценки
26-30	Обучающийся показывает высокий уровень компетентности, знания программного материала, учебной, периодической и монографической литературы, законодательства и практики его применения, раскрывает не только основные понятия, но и анализирует их с точки зрения различных авторов. Обучающийся показывает не только высокий уровень теоретических знаний, но и видит междисциплинарные связи. Профессионально, грамотно, последовательно, хорошим языком четко излагает материал, аргументированно формулирует выводы. Знает в рамках требований к направлению и профилю подготовки законодательно-нормативную и практическую базу. На вопросы

	отвечает кратко, аргументировано, уверенно, по существу.
16-25	Обучающийся показывает достаточный уровень компетентности, знания материалов занятий, учебной и методической литературы, законодательства и практики его применения. Уверенно и профессионально, грамотным языком, ясно, четко и понятно излагает состояние и суть вопроса. Знает нормативно-законодательную и практическую базу, но при ответе допускает несущественные погрешности. Обучающийся показывает достаточный уровень профессиональных знаний, свободно оперирует понятиями, методами оценки принятия решений, имеет представление: о междисциплинарных связях, увязывает знания, полученные при изучении различных дисциплин, умеет анализировать практические ситуации, но допускает некоторые погрешности. Ответ построен логично, материал излагается хорошим языком, привлекается информативный и иллюстрированный материал, но при ответе допускает некоторые погрешности. Вопросы не вызывают существенных затруднений.
6-15	Обучающийся показывает достаточные знания материалов занятий, но при ответе отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. На поставленные членами комиссии вопросы отвечает неуверенно, допускает погрешности. Обучающийся владеет практическими навыками, привлекает иллюстративный материал, но чувствует себя неуверенно при анализе междисциплинарных связей. В ответе не всегда присутствует логика, аргументы привлекаются недостаточно веские. На поставленные вопросы затрудняется с ответами, показывает недостаточно глубокие знания.
0-5	Обучающийся показывает слабые знания материалов занятий, учебной литературы, законодательства и практики его применения, низкий уровень компетентности, неуверенное изложение вопроса. Обучающийся показывает слабый уровень профессиональных знаний, затрудняется при анализе практических ситуаций. Не может привести примеры из реальной практики. Неуверенно и логически непоследовательно излагает материал. Неправильно отвечает на вопросы или затрудняется с ответом.

Шкала перевода из многобалльной системы в традиционную:

- обучающемуся выставляется оценка «не зачтено», если обучающийся набрал менее 50 баллов,

- оценка «зачтено» выставляется при условии, если обучающийся набрал от 50 до 100 баллов.

100 баллов выставляется при условии выполнения всех требований, а также при обязательном проявлении творческого отношения к предмету, умении находить оригинальные, не содержащиеся в учебниках ответы, умении работать с источниками, которые содержатся дополнительной литературе к курсу, умении соединять знания, полученные в данном курсе со знаниями других дисциплин.

4.4. Методические материалы

Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций проводятся в соответствии с Уставом Академии (утв. Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.05.2012 г. N 473), Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов в РАНХиГС (утв. Приказом ректора от 25.01.2012 г. №01-349; изм. от 07.06.2013 г.), Порядке организации и проведения практики студентов, осваивающих в РАНХиГС образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры (утв. Приказом ректора от 11.05.2016 г. №01-2212).

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Подготовка к занятиям должна носить систематический характер. Это позволит обучающемуся в полном объеме выполнить все требования преподавателя. Обучающимся рекомендуется изучать как основную, так и дополнительную литературу, а также знакомиться с Интернет-источниками (список приведен в рабочей программе по дисциплине).

Подготовка обучающихся к опросу предполагает изучение в соответствии тематикой дисциплины основной/ дополнительной литературы, нормативных документов, интернет-ресурсов.

Обучающийся готовит доклад в форме устного сообщения по теме дисциплины.

Предлагается следующая структура доклада:

1. Введение:

- указывается тема и цель доклада;
- обозначается проблемное поле, тематические разделы доклада.

2. Основное содержание доклада:

- последовательно раскрываются тематические разделы доклада.

3. Заключение:

– приводятся основные результаты и суждения автора по поводу путей возможного решения рассмотренной проблемы, которые могут быть оформлены в виде рекомендаций.

При подготовке к тестированию следует учитывать, что тест проверяет не только знание понятий, категорий, событий, явлений, умения выделять, анализировать и обобщать наиболее существенные связи, признаки и принципы разных явлений и процессов. Поэтому при подготовке к тесту не следует просто заучивать, необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц, схем. Большую помощь оказывают интернет-тренажеры, позволяющие, во-первых, закрепить знания, во-вторых, приобрести соответствующие психологические навыки саморегуляции и самоконтроля.

Тестирование имеет ряд особенностей, знание которых помогает успешно выполнить тест. Можно дать следующие методические рекомендации: следует внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся; отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья; очень важно всегда внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам».

Контроль самостоятельной работы осуществляется в рамках опроса по темам.

Для самостоятельной подготовки к занятиям студентам предлагается изучить следующие темы и подготовить по одной из них реферат.

Примерные темы для написания рефератов:

1. Культурологический подход в классификации и типологии религий.
2. Политеизм, генотеизм, монотеизм.
3. «Западные» и «восточные» религии.
4. Мировые религии и государство.
5. Современные нетрадиционные религии и культы.
6. Декларация принципов международного культурного сотрудничества (ЮНЕСКО).
7. Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии.
8. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (ЮНЕСКО).
9. Декларация о расах и расовых предрассудках (ЮНЕСКО).
10. Международные музыкальные, театральные и кинематографические связи как форма

межкультурных коммуникаций.

11. Международные связи в области образования.
12. Международные научные связи.
13. Международные спортивные связи.
14. Международный туризм как форма межкультурных коммуникаций.

Методические рекомендации по написанию реферата:

Реферат является самостоятельной практической работой обучающихся. Он призван определить степень освоения студентом знаний и навыков, полученных им в процессе изучения дисциплины.

Текст работы должен быть написан в научном стиле. Оформление текста также должно быть выполнено грамотно. Следует избегать пустых пространств и, тем более, страниц. На все таблицы, рисунки и диаграммы делаются ссылки в тексте.

Работа выполняется в формате А4. Шрифт – TimesNewRoman. Основной текст работы набирается 14-м шрифтом через 1,5 интервала, выравнивание по ширине, межбуквенный интервал «Обычный», красная строка 1,25 см. Автоматически расставляются переносы. Поля: верхнее 2,0 см, нижнее 2,0 см, левое 3 см, правое 1 см. Промежутки между абзацами отсутствуют. Введение, главы, заключение, список литературы и приложения форматируются как заголовки первого уровня и начинаются каждый с новой страницы. Подразделы глав с новой страницы не начинаются.

Сноски делаются внизу страницы. Таблицы и рисунки нумеруются отдельно. Номер включает номер главы и номер рисунка/таблицы в данной главе.

Страницы работы должны быть пронумерованы. Нумерация начинается со страницы с оглавлением, на которой ставится цифра «2» и далее – по порядку. Окончание нумерации приходится на последний лист списка литературы. Номер ставится внизу страницы справа. На страницах с приложениями номера не ставятся, и в оглавление они не выносятся. В оглавлении указывается только номер первого листа первого приложения. Объем реферата 7-15 стр.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Основная литература

1. Астафьева О.Н., Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П. Культурология. Теория культуры. М., Юнити-Дана 2012
2. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация: учебное пособие Межкультурная коммуникация : учебное пособие М. : Альфа-М : ИНФРА 2014
3. Мамонтов А.С. Культурология. Учебник для академического бакалавриата. Ю-Райт 2016

6.2. Дополнительная литература

1. Зыкова И.В. Культура как информационная система. Духовное, ментальное, материально-знаковое - М. : URSS : ЛИБРОКОМ, 2011. – 368 с.
2. Кеннеди Г. Переговоры. Полный курс : перевод с английского - М. : Альпина Паблишерз, 2011. – 388 с.
3. Культура и системы мышления: сравнение холистического и аналитического познания / [Р. Нисбетт, и др.](#), Фонд 'Либеральная миссия', [Нац. исслед. ин-т "Высшая школа экономики"](#) . – М. : Фонд "Либеральная миссия", 2011 . – 68 с.
4. Культура устойчивого развития: от идеи к реальности. Составитель и ответ. редактор Мамедов Н.М. Баку, 2013. – 346 с.

5. Фройнд Дж. Переговоры каждый день: Как добиваться своего в любой ситуации - М.: Альпина Паблишер, 2013. - ЭБС "Лань" [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=32371]
6. Marguerite Guiraud-Weber *Stratégies discursives de la politesse russe* Revue des études slaves. Vol. 83, No. 2/3, La lettre et l'esprit : entre langue et culture : Études à la mémoire de Jean Breuillard (2012), pp. 443-456 - ЭБС Jstor <http://www.jstor.org/stable/43272680>
7. VIRGINIE SYMANIEC *LA CONSTRUCTION IDÉOLOGIQUE SLAVE ORIENTALE: Langues, races et nations dans la Russie du XIX e siècle* Revue des études slaves. Vol. 84, No. 1/2, Mosaïque slave: Communications de la délégation française au Congrès international des slavistes Minsk, 20-27 août 2013 (2013), pp. 223-233 - ЭБС Jstor <http://www.jstor.org/stable/24372769>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

1. Агапов, В. С. . Социально-психологические детерминанты креативной компетентности студентов : монография / Агапов, Валерий Сергеевич, Давлетова, Рада Уеловна. - М. : Макеев Игорь Вячеславович, 2016. - 163 с.
2. Афанасьев М.Ю. История [Электронный ресурс]: методические рекомендации по изучению курса и подготовке к семинарским занятиям. Учебное пособие/ Афанасьев М.Ю.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2011.— 40 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/29973.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Володина А.Ю. Методические рекомендации по подготовке и защите выпускной квалификационной работы [Электронный ресурс]/ Володина А.Ю., Костин И.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 22 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/46478.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Культурология [Электронный ресурс]: методические рекомендации для подготовки к семинарским занятиям/ И.А. Акимова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана, 2014.— 110 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/30884.html>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Модель позиционного обучения студентов [Электронный ресурс]: теоретические основы и методические рекомендации/ И.Б. Шиян [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2012.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/27375.html>.— ЭБС «IPRbooks»
6. Новиков В.К. Методические рекомендации по подготовке и защите выпускной квалификационной работы [Электронный ресурс]/ Новиков В.К.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015.— 34 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/46479.html>.— ЭБС «IPRbooks»
7. Образовательные инновации и практики карьеры : сборник методических материалов и статей / РАНХиГС при Президенте РФ. - М. : Дело, 2015. - 192 с.
8. Психология адаптации и социальная среда. Современные подходы, проблемы, перспективы [Электронный ресурс]/ Л.Г. Дикая [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Пер Сэ, 2007.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/7431.html>.— ЭБС «IPRbooks»
9. Соколова Н.Г. Магистерская диссертация. Подготовка, оформление и защита [Электронный ресурс]: методические рекомендации по выполнению выпускной квалификационной работы магистра по направлению подготовки МЕНЕДЖМЕНТ/ Соколова Н.Г.— Электрон. текстовые данные.— Саарбрюккен: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2015.— 97 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru.ezproxy.ranepa.ru:3561/54503.html>.— ЭБС «IPRbooks»

10. Социально-психологические аспекты формирования культуры самообучающейся организации / А. Я. Николаев [и др.] // Вопросы психологии. - 2014. - № 6. - С. 44-52.

6.4. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12.12.1993 // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. - № 9. – Ст. 851.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
3. Венская конвенция о дипломатических сношениях: заключена в г. Вене 18 апреля 1961 г. // Ведомости ВС СССР. 29 апреля 1964 г. – № 18. – Ст. 221.
4. Европейская хартия региональных языков или языков меньшинств (ETS N 148) (Страсбург, 5 ноября 1992 года)
5. Модельный закон об основах региональной политики (Принят в г. Санкт-Петербурге 28.11.2014 Постановлением 41-8 на 41-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)
6. Меморандум о взаимопонимании в области межрегионального и приграничного сотрудничества между Министерством регионального развития Российской Федерации и Государственным комитетом Китайской Народной Республики по развитию и реформам" (Подписан в г. Шанхае 20.05.2014)
7. Меморандум о взаимопонимании между Министерством регионального развития Российской Федерации и Министерством регионального развития и строительства Республики Молдова в области межрегионального сотрудничества" (Подписан в г. Москве 11.09.2012)
8. Решение Экономического совета СНГ "О проекте по подготовке региональных программ и проектных предложений по решению глобальных экологических проблем" (Принято в г. Москве 20.03.2012)
9. Меморандум о взаимопонимании по развитию морских магистралей в регионе государств-членов Черноморского экономического сотрудничества (Белград, 19 апреля 2007 года)
10. "Модельный закон об основах этнокультурного взаимодействия государств-участников СНГ" (Принят в г. Санкт-Петербурге 18.04.2014 Постановлением 40-13 на 40-ом пленарном заседании Межпарламентской Ассамблеи государств-участников СНГ)
11. Рекомендация N R (2005) 3 Комитета министров Совета Европы "О преподавании языков сопредельных государств в приграничных регионах" (Принята 02.02.2005 на 913-ом заседании представителей министров)
12. "Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Венгрии о содействии межрегиональному сотрудничеству" (Заключено в г. Будапеште 17.02.2015)
13. "Программа межрегионального и приграничного сотрудничества между Российской Федерацией и Республикой Казахстан на 2012 - 2017 годы" (Принята в г. Астрахани 15.09.2011)
14. "Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Литовской Республики о долгосрочном сотрудничестве Калининградской области Российской Федерации и регионов Литовской Республики" (Заключено в г. Москве 29.06.1999)
15. "Евросредиземноморское соглашение, учреждающее ассоциацию между Алжирской Народной Демократической Республикой, с одной Стороны, и Европейским сообществом и его государствами-членами, с другой Стороны" (Заключено в г. Валенсии 22.04.2002)

16. Концепция внешней политики Российской Федерации, утвержденная Президентом Российской Федерации от 12 июля 2008 г № Пр–1440 [Электронный ресурс] // Сайт Президента Российской Федерации. – 2013. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/>

6.5. Интернет-ресурсы

1. Базы данных Института научной информации по общественным наукам Российской Академии наук (ИНИОН РАН). Режим доступа: <http://www.inion.ru/>
2. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ). Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru/is4/main.jsp>
3. Всероссийский институт научной и технической информации. Режим доступа: http://www2.viniti.ru/index.php?option=com_frontpage&Itemid=83
4. Библиографическая база данных «Вся Россия». Режим доступа: <http://www.nilc.ru/>
Сайт Российского Совета по международным делам. режим доступа: www.russiancouncil.ru (в разделе библиотека: электронные журналы). Режим доступа: http://russiancouncil.ru/spec/e-magazines/?active_id_10=35#top
5. Информационно-аналитическое агентство ПРАЙМ. Режим доступа: <http://1prime.ru/>
6. Информационное агентство «Интерфакс». Режим доступа: <http://www.interfax.ru/>
7. Информационное агентство «Росбалт». Режим доступа: <http://www.rosbalt.ru/>
8. Информационное агентство REGNUM. Режим доступа: <http://www.regnum.ru/>
9. Информационное агентство ИТАР-ТАСС. Режим доступа: <http://itar-tass.com/>
10. Международное информационное агентство «Россия сегодня». Режим доступа: <http://ria.ru/>
11. Российская академия наук. Режим доступа: <http://www.ras.ru/>
12. Росстат (Федеральная служба государственной статистики). Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
13. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт Европы Российской академии наук. Режим доступа: <http://www.ieras.ru/>
14. Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт мировой экономики и международных отношений Российской академии наук. Режим доступа: <http://www.imemo.ru/>

6.6. Иные источники

1. Зиновьева Е.С., Казанцев А.А. Сложность мировой политики: К вопросу о новой методологии анализа // Мировая экономика и международные отношения. 2015. № 4. С. 58-67. - . ЭБС elibrary <http://elibrary.ru/item.asp?id=23375660>
2. Клупт М.А. Центр-периферийные отношения в Европе: демографический аспект // Мировая экономика и международные отношения. 2015. № 2. С. 58-67. - ЭБС elibrary <http://elibrary.ru/item.asp?id=23050982>
3. Кондратьев В.Б. Важнейшие сектора мировой экономики в 2013 г. [Электронный ресурс] / В.Б. Кондратьев // Перспективы. Фонд исторической перспективы. – 2013. - http://www.imemo.ru/index.php?page_id=645&id=2566
4. Логвинова, И. В. Государственное управление в сфере координации международных и внешнеэкономических связей субъектов Российской Федерации // Административное и муниципальное право. - 2015. - № 11. - С. 1149-1156.
5. Логовая Е.С. Культурология: стилевое многообразие европейского изобразительного искусства. - М.: Экон-Информ, 2013. – 183 с.
6. Международные отношения: теории, конфликты, движения, организации : учебное пособие - М.:Альфа-М : ИНФРА-М, 2012. – 336 с.
7. Международные экономические отношения/Под ред. В.Е.Рыбалкина. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 647 с.
8. Никитина Ю. Международные отношения и мировая политика. М.: Аспект-пресс, 2012. – 153 с.

9. Саяпина Е.И., Стрижова Н.А. Культура в жизни современного российского общества // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 9-2 (53). С. 224-228.
10. Современные международные отношения. Учебник под ред. Торкунова А.В., Мальгина А.В. – М.: Аспект Пресс, 2014. – 560 с.
11. Трофимова И.Н. БРИКС и развивающиеся страны в системе мирохозяйственных связей: сдвиги в международном движении капитала / И.Н. Трофимова // Вопросы статистики. – 2012. – № 3. – С. 54–63.
12. Шевелева О.В. Организация ведения переговоров - М.: Советский спорт, 2014. - ЭБС "Лань" [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=51922]

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы: читальные залы библиотеки.

Программное обеспечение: MS Office Professional Plus 2016.

Информационные справочные системы: Научная библиотека РАНХиГС. URL: <http://lib.ranepa.ru/>; Научная электронная библиотека eLibrary.ru. URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp>; Национальная электронная библиотека. URL: www.nns.ru; Российская государственная библиотека. URL: www.rsl.ru; Российская национальная библиотека. URL: www.nnir.ru; Электронная библиотека Grebennikon. URL: <http://grebennikon.ru/>; Электронно-библиотечная система Издательства «Лань». URL: <http://e.lanbook.com>; Электронно-библиотечная система ЮПАЙТ. URL: <http://www.biblio-online.ru/>.