

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт государственной службы и управления

Кафедра управления информационными процессами

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры управления
информационными процессами

Протокол от «04» сентября 2017 г.

№ 2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.9 «НОВОСТНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА»

по направлению подготовки

42.03.02 «ЖУРНАЛИСТИКА»

(код и наименование направления подготовки)

Деловая журналистика

направленность (профиль)

Бакалавр

квалификация

Очная

форма(ы) обучения

Москва, 2017 г.

Автор(ы)–составитель(и):

д.полит.н., профессор кафедры
управления информационными процессами Силкин В.В.

Заведующий кафедрой управления информационными процессами Силкин В.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО.....	6
3. Содержание и структура дисциплины (модуля).....	6
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).....	12
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	23
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).....	26
6.1. Основная литература.....	26
6.2. Дополнительная литература.....	26
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....	26
6.4. Нормативные правовые документы.....	27
6.5. Интернет-ресурсы.....	27
6.6. Иные источники.....	27
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....	28

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

Цель изучения дисциплины «Новостная журналистика» - сформировать представление об особенностях литературной работы по сбору и оформлению новостей в периодическом издании, освоить технологию подготовки, создания и коррекции журналистских текстов при оперативном сообщении фактов, используя литературные формы, распространенные в прессе.

Задачи изучения дисциплины «Новостная журналистика» в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- получить представление о назначении репортерской работы;
- выработать профессиональные навыки в области журналистики новостей;
- развить оперативное мышление;
- выработать представления об особенностях журналистского труда в структурных медийных образованиях.
- определить направление собственной творческой работы в прессе.

Дисциплина «Новостная журналистика» в соответствии с ФГОС ВО направлена на формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций, соотнесенных с компетентностной моделью выпускника по данной ОП ВО.

В таблице 1 представлены формируемые компетенции и планируемые результаты обучения: знания, умения и навыки.

Таблица 1.

Код компетенции	Содержание компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-12	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы	Знать: 3.1. - особенности массовой информации, задачи и методы, технологии и технику процесса создания журналистских публикаций, понимать их содержательной и структурно-композиционной специфики
		Уметь: У.1. - использовать полученные знания в коллективной и индивидуальной журналистской работе
		Владеть: В.1.- различными методами сбора информации
ОПК-15	способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика)	Знать: 3.1. - базовые принципы разработки концепции, модели издания, рубрики, методы их анализа, в том числе: - специфику и возможности разных жанровых форм журналистики новостей
		Уметь: У.1. - применять теоретические знания об организации работы редакции при обосновании практических решений, касающихся профессиональной деятельности
		Владеть: Н.1. - навыкам написания базовых новостных текстов с соблюдением основных принципов планирования, сбора, изложения информации и отсутствием типичных ошибок
ПК-1	способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа	Знать: 3.1. - принципы работы с источниками информации и методов ее сбора (интервью, наблюдения, работы с документами), селекции, проверки и анализа, а также методов прецезионной (точной) журналистики
		Уметь:

		У.1. - понимать функциональные особенности собственного места в редакционном коллективе периодического издания или иного вида и типа СМИ Владеть: Н.1. - навыками творческого осмысления и интерпретации полученной по каналам СМИ информации
ПК-2	способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	Знать: 3.1. - базовые принципы создания издания, рубрики, методы их анализа, в условия ограниченного финансирования и времени Уметь: У.1. - использовать базовые отечественные и зарубежные профессиональные стандарты работы журналиста, в том числе распознавать разные уровни качества репортерского труда Владеть: Н.1. - навыками композиционно моделирования новостных сюжетов
СК-3	Развитие навыков выбора и формулирования актуального информационного материала с учетом влияния на общественное сознание и прогнозирования последствий информационного воздействия	Знать: 3.1. - основные требования, предъявляемые к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники, разграничение фактов и мнений, плюрализм в представлении точек зрения), а также технологии формирования общественного мнения, путем передачи информации Уметь: У.1. - использовать различные программные средства, базы данных, работать в Интернете и использовать его ресурсы, пользоваться поисковыми системами, работать с информацией в Интернете Владеть: Н.1.- системным подходом и основанным на нем методом типологического анализа СМИ в практической работе журналиста, строить её, учитывая специфику средства массовой информации, его вида и типа

3. Место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ОД.9 «Новостная журналистика» относится к обязательным дисциплинам вариативной части базового блока направления подготовки. Данная дисциплина базируется на знаниях, навыках и умениях, полученных обучающимися в рамках таких дисциплин, как философия, культурология, психология, социология и является основой для получения дальнейших знаний, формирования навыков и умений в рамках дисциплин специального блока «Журналистское расследование», «Организация деятельности редакции в условиях политических трансформаций».

4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, всего - 108 часов.

Трудоемкость дисциплины в соответствии с учебным планом для очной формы обучения представлена в Таблице 2.

Таблица 2.

Вид учебных занятий и самостоятельная работа		Объем дисциплины (модуля)							
		Всего	Семестр (курс*)						
			1	2	3	4	5	6	7
Очная форма обучения									
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:		48							48
лекционного типа (Л)		16							16
практического (семинарского) типа (ПЗ)		32							32
контролируемая самостоятельная работа обучающихся (КСР)		-							-
Самостоятельная работа обучающихся (СР)		60							60
Промежуточная аттестация	форма	Зачет							Зачет
	час.								
Общая трудоемкость (час. / з.е.)		108/ 3							108/ 3

5. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 3.

Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУН (в соответствии с табл. 1)
1.	Тема 1. Новость как базовая единица журналистики новостей.	Событийная организация информационного мира. Новость как релевантное событие. Параметры релевантности новости: близость к аудитории, степень воздействия на аудиторию, актуальность, заметность, необычность, наличие конфликта. Принципы идентификации новостей и суждений. Основные источники новостей.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУН (в соответствии с
2.	Тема 2. Принципы сбора информации	Структура события. Контекст и фон события. Проблема выбора новости. Вопросы, на которые должен ответить новостной материал. Агенты и среда события. Основные типы источников. Типы наблюдателей. Разработка маршрута. Принцип «Справедливость - сбалансированность – полнота» в процессе сбора информации. Принцип «Точность – достоверность - ясность» в процессе сбора информации. Принцип «Ответственность – социальное лидерство» в процессе сбора информации. Принцип «Доступность - открытость» в процессе сбора информации. Критерии оценки собранного информационного пакета.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
3.	Тема 3. Методы сбора информации.	Самопрезентация журналиста. Интервьюирование как метод сбора информации. Общие принципы интервьюирования. Типы вопросов. Психологические особенности интервьюирования. Особые случаи: интервью с застенчивым. Особые случаи: интервью с заинтересованным. Особые случаи: интервью с враждебно настроенным. Этические проблемы интервью. Скрытое наблюдение. Метод маски. Метод смены профессии. Репортаж как метод сбора информации. Принципы наблюдения. Психологические особенности наблюдения. Деталь как инструмент журналистской работы. Работа с документами. Работа с пресс-релизами. Работа на пресс-конференции. Работа со СМИ как метод сбора информации. Технические аспекты сбора информации.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУН (в соответствии с
4.	Тема 4. История как предмет интереса журналиста.	Структурирование информации: тематика, тема, фреймы, истории. Признаки и атрибуты истории. История как информационная основа журналистского материала. Методика выделения истории на основе классификации вопросов.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
5.	Тема 5. Фокус материала	Фокус материала как основной результат анализа собранного материала. Поиск фокуса материала как переход от сбора информации к изложению. Вопросно-ответная методика выявления фокуса материала.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
6.	Тема 6. Основы презентации информации в новостях.	Принцип перевернутой пирамиды как основа текстообразования в новостной журналистике. Функции композиции материала. Основные типы композиции. Материал для газеты. Материал для информационного агентства. Материал для ленты новостей. Особенности стилистики новостного материала.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
7.	Тема 7. Презентационный комплекс	Лид, заголовочный комплекс, анонс как основа презентации материала. Типы лидов. Типы заголовков. Методика создания презентационного комплекса. Анализ основных ошибок в создании презентационного комплекса.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
8.	Тема 8. Информационные жанры.	Проблема выбора жанра. Заметка. Типы заметок. Расширенная заметка. Проблема отчета и отчетности в современных СМИ. Репортаж и интервью как жанры. Проблема интервью и репортажей как типов текста. Информационная статья. Информационная корреспонденция. Информационная статья. Проблема «новостного очерка».	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)	Коды компетенций	Коды ЗУН (в соответствии с
9.	Тема 9. Методики работы над текстом.	Творческое и технологичное в процессе создания журналистского материала. Формулировка и удерживание задач. Обработка информационного пакета. Работа над черновиком. Работа над чистовым вариантом материала. Дополнительный (вспомогательный сбор информации). Методики проверки информации. Методики самоанализа. Основы редактирования новостного материала.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
10.	Тема 10. Подготовка новостного материала.	Резюме основных уроков письма Р.П. Кларка. Школа письма Ч. Сканлана. Резюме материалов семинаров агентства Рейтер. Анализ материалов-победителей премии Пулитцера. Классификация основных ошибок в новостном материале.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1
11.	Тема 11. Принципы презентации новостного материала	Принципы презентации. Общение с редактором. Основные правила сдачи публикации в печать. Основы планирования публикации. Использование нежурналистских жанров в подготовке презентации. Принципы иллюстрирования. Фотоиллюстрация, рисунок, инфографика. Основы визуальной журналистики и пакетного подхода. Принципы командной работы над презентацией информации. Принципы взаимодействия с дизайнером.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1 31У1Н 1

Таблица 4.

Структура дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости ⁴ , промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР		
			Л	ЛР	ПЗ	КСР			
Очная форма обучения									
1.	Тема 1. Новость как базовая единица журналистики новостей.	9	2		2		5	Работа в малых группах, тестирование	
2.	Тема 2. Принципы сбора информации	9	2		2		5	Доклад,	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости ⁴ , промежуточной
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
3.	Тема 3. Методы сбора информации.	11	2		4		5	Работа в малых группах
4.	Тема 4. История как предмет интереса журналиста.	11	2		4		5	Работа в малых группах, кейс-стади
5.	Тема 5. Фокус материала	11	2		4		5	Работа в малых группах, кейс-стади, эссе
6.	Тема 6. Основы презентации информации в новостях.	11	2		4		5	Работа в малых группах, кейс-стади
7.	Тема 7. Презентационный комплекс	11	2		4		5	Работа в малых группах, кейс
8.	Тема 8. Информационные жанры.	9	2		2		5	Работа в малых группах, кейс
9.	Тема 9. Методики работы над текстом.	7			2		5	Работа в малых группах, кейс, доклад
10.	Тема 10. Подготовка новостного материала.	12			2		10	Работа в малых группах, кейс
11.	Тема 11. Принципы презентации новостного материала	7			2		5	Работа в малых группах, кейс
Промежуточная аттестация								зачет
Всего:		108	16		32		60	

**6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся
по дисциплине (модулю)**

**ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ
К ЗАНЯТИЯМ:**

1. Новость как предмет отображения в журналистике.
2. Критерии ценности новости.
3. Функции новости.
4. Принципы отбора новостей.
5. Основные виды новостей.
6. Журналистская новость как эксклюзивное знание и подготовленная импровизация.
7. Новость как самоочевидный факт и акт познания.
8. Информационное поле редакции.
9. Информационный и оперативный поводы.
10. Выпуск новостей в СМК как итоговый информационный продукт.
11. Традиционные методы сбора информации.
12. Метод наблюдения.
13. Метод эксперимента.
14. Работа с документами.
15. Интервью как метод сбора информации.
16. Анкетирование как метод сбора информации.
17. Контент-анализ как метод сбора информации.
18. Журналистский эксперимент как метод сбора информации.
19. Интернет как метод сбора информации.
20. Нетрадиционные методы сбора информации: прогнозирование и биографический метод.
21. Анонимные источники информации.
22. Использование слухов в подготовке новостей.
23. Способы проверки и перепроверки информации.
24. Понятие дезинформации и информационных шумов.
25. Этические нормы в работе с источниками информации.
26. Технические средства фиксации и хранения данных.
27. Понятие «новости на подверстку».
28. Понятие тематического информационного обзора.
29. Технологии построения новостных материалов.
30. Требования к качеству новости.
31. Заметка как мини-форма новости и как оперативное сообщение, виды заметок.
32. Лид и общая структура заметок.
33. Новость в «мягком» и «жестком» варианте.
34. Прямая и перевернутая пирамиды.
35. Специальные лиды.
36. Причины расширения новости.
37. Атрибуция и подробности.
38. Ссылки: виды и функции.
39. Цитирование: значение и задачи.
40. Цифры и статистика как сопоставление данных.
41. Подача цифр в новостях: преимущества и ограничения.

42. Наглядная новость и «человеческий интерес».
43. Репортаж как новость в движении.
44. Действующие лица репортажа.
45. Роль репортера.
46. Репортаж как «королевский» жанр.
47. Скрытое и попутное комментирование.
48. Классификация вопросов по П. Мицычу и Н. Энкельману.

Практические занятия в интерактивной форме

Тренинг «Поиск новостей»

Тренинг «Коммуникативные барьеры взаимодействия»

Тренинг командной работы «Работа над информационным пакетом»

Практикум «Анализ публикаций»

Практикум «Презентация информации»

Занятия в интерактивной форме

Обучающиеся делятся на несколько команд (в зависимости от числа в группе) и получают задание: сделать новостную полосу газеты/журнала, новостной видеоролик, радиопередачу новостей. Все готовые материалы выкладываются на страницу группы студентов журналистики социальной сети «В контакте», там проходит обсуждение работ.

Материалы, признанные лучшими, публикуются на официальном сайте.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Во время изучения дисциплины каждый обучающийся обязан усвоить теоретическое содержание дисциплины, выполнить задания, предусмотренные планом семинарских занятий. В случае систематического пропуска занятий или неудовлетворительной работы на семинарах студент не допускается к зачету. Для получения допуска к аттестации студент должен отчитаться перед преподавателем по вопросам соответствующего семинарского занятия.

Самостоятельная работа предполагает изучение научных публикаций, источников эмпирических и фактологических данных, практики, подготовку к аудиторным занятиям. Организация самостоятельной познавательной работы предполагает самостоятельный поиск литературы по некоторым теоретическим темам дисциплины, работу с первоисточниками при подготовке к семинарским занятиям, самостоятельное составление краткого словаря основных терминов.

Рекомендации по подготовке доклада-презентации

Доклад – это официальное сообщение, посвященное заданной теме, которое может содержать описание состояния дел в какой-либо сфере деятельности или ситуации; взгляд автора на ситуацию или проблему, анализ и возможные пути решения проблемы. Доклад должен быть представлен в устной форме. Структура доклада включает:

1. Введение:

– указывается тема и цель доклада;

– обозначается проблемное поле и вводятся основные термины доклада, а также тематические разделы содержания доклада;

– намечаются методы решения представленной в докладе проблемы и предполагаемые результаты.

2. Основное содержание доклада:

– последовательно раскрываются тематические разделы доклада.

3. Заключение:

– приводятся основные результаты и суждения автора по поводу путей возможного решения рассмотренной проблемы, которые могут быть оформлены в виде рекомендаций.

Текст доклада должен быть построен в соответствии с регламентом предстоящего выступления: не более семи минут.

При реализации дисциплины используются **интерактивные формы проведения занятий**:

- круглый стол (дискуссия, дебаты);
- кейс-метод (разбор конкретных производственных ситуаций);
- метод проектов;
- работа в малых группах.

Кроме того, в процессе обучения задействована такая форма диалогового обучения, как компьютерное рубежное тестирование студентов по разделам дисциплины.

В рамках развития интерактивных форм обучения на дисциплине разработаны презентации с возможностью использования различных вспомогательных средств: интерактивной доски, книг, видео, слайдов, компьютеров и т.п.

8. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация студентов по дисциплине «Новостная журналистика» проводится в соответствии с Уставом Академии, Положением о промежуточной аттестации студентов по программам высшего образования. Промежуточная аттестация предусмотрена учебным планом в форме зачета.

Вопросы к зачету

1. Новость как предмет отображения в журналистике.
2. Критерии ценности новости.
3. Функции новости.
4. Принципы отбора новостей.
5. Основные виды новостей.
6. Журналистская новость как эксклюзивное знание и подготовленная импровизация.
7. Новость как самоочевидный факт и акт познания.
8. Информационное поле редакции.
9. Информационный и оперативный поводы.
10. Выпуск новостей в СМК как итоговый информационный продукт.
11. Традиционные методы сбора информации.
12. Метод наблюдения.
13. Метод эксперимента.

14. Работа с документами.
15. Интервью как метод сбора информации.
16. Анкетирование как метод сбора информации.
17. Контент-анализ как метод сбора информации.
18. Журналистский эксперимент как метод сбора информации.
19. Интернет как метод сбора информации.
20. Нетрадиционные методы сбора информации: прогнозирование и биографический метод.
21. Анонимные источники информации.
22. Использование слухов в подготовке новостей.
23. Способы проверки и перепроверки информации.
24. Понятие дезинформации и информационных шумов.
25. Этические нормы в работе с источниками информации.
26. Технические средства фиксации и хранения данных.
27. Понятие «новости на подверстку».
28. Понятие тематического информационного обзора.
29. Технологии построения новостных материалов.
30. Требования к качеству новости.
31. Заметка как мини-форма новости и как оперативное сообщение, виды заметок.
32. Лид и общая структура заметок.
33. Новость в «мягком» и «жестком» варианте.
34. Прямая и перевернутая пирамиды.
35. Специальные лиды.
36. Причины расширения новости.
37. Атрибуция и подробности.
38. Ссылки: виды и функции.
39. Цитирование: значение и задачи.
40. Цифры и статистика как сопоставление данных.
41. Подача цифр в новостях: преимущества и ограничения.
42. Наглядная новость и «человеческий интерес».
43. Репортаж как новость в движении.
44. Действующие лица репортажа.
45. Роль репортера.
46. Репортаж как «королевский» жанр.
47. Скрытое и попутное комментирование.

Таблица 5.

Показатели, критерии и оценивание компетенций по этапам их формирования

Наименование темы (раздела)	Код компетенци и	Код ЗУН	Показатели оценивания	Критерии оценивания	Оценка (баллы)
Тема 1. Новость как базовая единица журналистики новостей.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1	1. Теоретические знания 2. Сформированность умений и навыков 3. Коммуникационные	1.1. Студент доказал сформированность компетенций, предусмотренных ФГОС, владеет теоретически	«зачтено» 2-7

			навыки	м материалом по теме.	
Тема 2. Принципы сбора информации	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1		1.2. Большая часть теоретического материала не усвоена, существенные затруднения в аргументации выводов.	«не зачтено» 1
Тема 3. Методы сбора информации.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1		2.1. Умение связать теоретические знания с практикой. Способность применять нестандартные решения.	«зачтено» 2-7
Тема 4. История как предмет интереса журналиста.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1		2.2. Практические задания, задачи не выполняются	«не зачтено» 1
Тема 5. Фокус материала	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1		3.1. Грамотно излагает материал, соблюдает нормы речи, ответ четкий и логически выстроен	«зачтено» 2-6
Тема 6. Основы презентации информации в новостях.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1		3.2. Нормы речи отсутствуют, логическое построение изложения материала отсутствует	«не зачтено» 1
Тема 7. Презентационный комплекс	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1			
Тема 8. Информационные жанры.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1			
Тема 9. Методики работы над текстом.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1			

	СК-3	31У1Н1			
Тема 10. Подготовка новостного материала.	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1			
Тема 11. Принципы презентации новостного материала	ОПК-12 ОПК-15 ПК-1 ПК-2 СК-3	31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1 31У1Н1			

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

9.1. Основная литература

1. Информационные агентства. Как создаются новости. Учебное пособие для студентов вузов. М., Аспект-Пресс. 2015
2. Ворошилов В.В. Теория и практика массовой информации. М., КноРус. 2014
3. Корконосенко С., Кройчик Л. Основы журналистской деятельности. М., Ю-Райт, 2015
4. Амзин А. Новостная интернет-журналистика. Учебное пособие М.: Аспект Пресс, 2012
5. Технология новостей от Интерфакса: Учебн. пособие для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2011
6. Магронт М. Новости как профессия. Учеб пособие. М.: Аспект Пресс, 2014

9.2. Дополнительная литература (Крайний год указываемой литературы – 2010, нет иностранных источников)

1. Коханова Л.А., Калмыков А.А. Основы теории журналистики Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Журналистика». М., М., ЮНИТИ-ДАНА, 2012 // <http://www.iprbookshop.ru/34491.html>
2. Дзялошинский И.М. Современное медиапространство России. Учеб. пособие. Гриф УМО. М., Аспект-Пресс. 2015
3. Жирков Г.В., Корконосенко С.Г., Бодрунова С.С., Сидоров В.А., Корконосенко С.Г. Журналистика. Общество. Ценности Коллективная монография. Санкт-Петербург, Петрополис. 2012 // <http://www.iprbookshop.ru/20315.html>
4. Ким О.М. Основы теории журналистики. Учебное пособие. Стандарт третьего поколения. Для бакалавров. Издательство: Питер, 2013.
5. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики). Учебное пособие. Гриф УМО МО РФ. 3-е изд. М., 2014.
6. Колесниченко А.В. Практическая журналистика. Учебное пособие. 2-е изд. М., 2013.
7. Киричек П. Н. Культура масс-медиа. М., 2013.
8. Bolin, Göran, Institution, Technology, World: Relationships between the Media, Culture and Society//Handbooks of communication sciences Mediatization of Communication. 01/01/2014 :175-197

9. Vaast, Emmanuelle, Davidson, Elizabeth J., Mattson, Thomas. TALKING ABOUT TECHNOLOGY: THE EMERGENCE OF A NEW ACTOR CATEGORY THROUGH NEW MEDIA//MIS Quarterly. Dec2013, Vol. 37 Issue 4, p1069-A2. 26p. 1 Diagram, 5 Charts.
10. Lin, Julian. The effects of gratifications on intention to read citizen journalism news: The mediating effect of attitude//Computers in Human Behavior. Jul2014, Vol. 36, p129-137. 9p.

9.3 Электронные учебные и учебно-методические материалы, размещенные в электронно-библиотечной системе:

1. Амзин А. А. Новостная интернет - журналистика. Учебное пособие. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 144 с.-<http://www.biblioclub.ru/book/104038/>
2. Лазутина Г. В., Распопова С. С. Жанры журналистского творчества. Учебное пособие. - М.: Аспект Пресс, 2011. - 320 с.-<http://www.biblioclub.ru/book/104053/>
3. Лебедева Д.В. Современное состояние информационной журналистики в России. М., 2012. <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142405&razdel=298>
4. Цвик В.Л. Телевизионная служба новостей: учебное пособие. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2010 г. <http://www.knigafund.ru/books/127812>.

10. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения обучения студентов по дисциплине Академия располагает следующей материально-технической базой:

- лекционными аудиториями, оборудованными видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть Интернет;

- аудиториями для проведения практических занятий, оборудованными видеопроекционным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном и имеющие выход в сеть Интернет, а также специализированным ситуационным центром для проведения практических занятий в форме кругового стола, ролевой игры и работы в малых группах для проведения функционально-стоимостного анализа и факторного анализа;

- компьютерными классами с комплектом лицензионного программного обеспечения microsoftoffice, businessstudio.

Для проведения учебных занятий используются возможности мультимедийного оборудования, установленного в учебных аудиториях академии, а также медиа-студии для проведения телеконференций.