

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук
(наименование института)
Кафедра гуманитарных дисциплин
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА
кафедрой гуманитарных
дисциплин
Протокол от «29» августа 2016 г.
№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.4.9 «Культура и идеология в XX веке»
(индекс и наименование дисциплины)

42.03.02 Журналистика
(код и наименование направления подготовки)

Медиажурналистика (Liberal Arts)
направленность (профиль)

бакалавр
(квалификация)

очная
(форма обучения)

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор—составитель:

к.п.н., ведущий научный сотрудник
(ученое звание, ученая степень, должность)

Симон М.Е.
(Ф.И.О.)

Заведующий кафедрой
гуманитарных дисциплин, к.соц.н., доцент
(наименование кафедры) (ученое звание, ученая степень,)

Смолькин А.А.
(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы.....
3. Содержание и структура дисциплины.....
4. Материалы текущего контроля и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине
- 6.1. Основная литература.....
- 6.2. Дополнительная литература.....
- 6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.....
- 6.4. Нормативные правовые документы.....
- 6.5. Интернет-ресурсы.....
- 6.6. Иные источники.....
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.4.9 «Культура и идеология в XX веке» обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
СК ОС LA-3	Способность применять методы политического анализа и прогнозировать тренды развития в сферах государственного управления и бизнес-менеджмента, PR и журналистики.	СК ОС LA-3.3	Способность применять методы политического прогнозирования в сфере государственного управления, бизнеса, PR и СМИ.

1.2 В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
СК ОС LA - 3.3	на уровне знаний: сформированы знания о палитре политико-философских и социологических представлений о культуре; об основных трактовках понятий идеология и культура;
	на уровне умений: сформированы умения высказывать теоретически фундированные суждения о важнейших проблемах политики;
	на уровне навыков: сформированы навыки чтения сложных теоретических работ и их актуализации в контексте времени;

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.В.ДВ.4.9 «Культура и идеология в XX веке» входит в состав дисциплин по выбору вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули)» и изучается в 7 семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часов (2 з.е.).

Количество академических/астрономических часов, выделенных на контактную работу с преподавателем – 28/21 часов, на самостоятельную работу обучающихся – 44/33 часа.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина опирается на курс Б1.Б.15 «Политология», изучаемый во 2 семестре и на курс Б1.В.ДВ.3.1 ««Политические процессы в России и мире, изучаемый в 5 семестре.

3. Содержание и структура дисциплины

Таблица 1.

№	Наименование тем	Объем дисциплины , час.	Форма
---	------------------	-------------------------	-------

п/п	(разделов)	Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	текущего контроля успеваемости ⁴ , промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
1.	Политико-философские и социологические трактовки культуры	18/13,5			6/4,5		12/9	Опрос
2.	Идеология как политико-теоретическое понятие	16/12			6/4,5		10/7,5	Опрос реферат
3.	Идеология и ее влияние на культуру в XX веке	18/13,5			8/6		10/7,5	Опрос
4.	Культура как пространство критики идеологии	20/15			8/6		12/9	Опрос
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		72/54			28/21		44/33	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Политико-философские и социологические трактовки культуры	Науки о культуре и культурология. Культура через призму антропологии, социологии, политической теории и философии. Культура как политологическое понятие.
Тема 2	Идеология как политико-теоретическое понятие	Идеология: политико-философские корни концепта. Особенности осмысления идеологии в XX веке.
Тема 3	Идеология и ее влияние на культуру в XX веке	Тоталитарные идеологии и их влияние на культуру. Интеллектуалы, культура и идеология.
Тема 4	Культура как пространство критики идеологии	Культура и идеология – особенности взаимодействия. Культура как пространство свободы. Культура и критика идеологии.

4 Материалы текущего контроля и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Культура и идеология в XX веке» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий семинарского типа:
опрос, реферат.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Типовые оценочные материалы по теме 1.

Студентам предлагается принять участие в диспуте по усвоенному материалу.

Типовые оценочные материалы по теме 2

Студентам предлагается принять участие в диспуте по усвоенному материалу.

Типовые оценочные материалы по теме 3

Желающие выступают с подготовленными сообщениями.

Типовые оценочные материалы по теме 4

Студенты пишут итоговую контрольную работу

Вопросы для самостоятельной подготовки к занятиям

Тема 1

Вопросы для самостоятельной подготовки к занятиям:

1. Что такое культура в социологической призмe?
2. Как трактует культуру антропология?
3. Культура в политическое науке.

Тема 2

Вопросы для самостоятельной подготовки к занятиям:

1. К. Маркс об идеологии..
2. Идеология в работах П. Бурдьe
3. Идеология в современных теориях

Тема 3

1. Тоталитарная идеология в Германии 1930-х
2. Влияние тоталитарной идеологии на культуру
3. Культур в демократических странах

Тема 4

1. Культура и культурная критика
2. Интеллектуалы и культура (на примере Франции)
3. Культура и критика идеологии

Примерные темы для написания рефератов / эссе:

- 1.Марксистская концепция идеологии.
- 2.Эволюция наук о культуре в Британии
- 3.Немецкие интеллектуалы и тоталитаризм 1930-х
- 4.Французские интеллектуалы и культура
- 5.Идеология и культура: теоретические проблемы взаимовлияния

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

4.3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Показатели и критерии оценивания компетенций с учетом этапа их формирования

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
СК ОС LA-3	Способность применять методы политического анализа и прогнозировать тренды развития в сферах государственного управления и бизнес-менеджмента, PR и журналистики.	СК ОС LA-3.3	Способность применять методы политического прогнозирования в сфере государственного управления, бизнеса, PR и СМИ.

Этап освоения компетенции	Показатели оценивания	Критерии оценивания
СК ОС LA-3.3 Способность применять методы политического прогнозирования в сфере государственного управления, бизнеса, PR и СМИ.	Способность применять изученные методы для составления политических и иных прогнозов на основе анализа статистических данных. Готов к участию в политологическом исследовании под руководством специалиста.	Студент анализирует предоставленные данные, применяя усвоенные методы исследовательской работы. Способен подготовить прогноз развития политических трендов и ситуаций. Способен найти и сформулировать связи и различия между политическим анализом и различными сферами политического, административного и делового управления.

4.3.2 Типовые оценочные средства

Примеры контрольных вопросов к зачету (по всем темам):

1. Социологические подходы к культуре
- 2.Социология культуры и культур-социология
- 3.Идеология в марксистской мысли
- 4.Идеология в левой европейской мысли
- 5.Влияние тоталитарных идеологий на культуру

Методические материалы по процедуре оценивания:

Допуск обучающихся к промежуточной аттестации

К промежуточной аттестации по дисциплине допускаются студенты, количество пропусков которых (контактных занятий) не превышает 25% (без уважительной причины);

Принцип балльно- рейтинговой системы в аттестации:

При оценке качества освоения студентом дисциплины используется балльно-рейтинговая система; работа на семинарах – 50 баллов, реферат – 25 баллов; зачет – 25 баллов;

Перевод балльно- рейтинговой системы в пятибалльную шкалу:

81–100 баллов – «отлично»; 61–80 баллов – «хорошо»; 41–60 баллов – «удовлетворительно»; 0–40 баллов «плохо»; при подсчете итога по баллам действует принцип суммирования баллов за все виды работ.

Оценка умения вести дискуссию:

- «отлично» – дискуссия ведется с опорой на факты без ad-hominem; студент артикулирует свою мировозренческую позицию ясно;
- «хорошо» – дискуссия в целом опирается на факты без ad-hominem; студент пытается артикулировать свою мировозренческую позицию;
- «удовлетворительно» – дискуссия иногда опирается на факты; студент артикулирует свою мировозренческую позицию не ясно;
- «плохо» – дискуссия спекулятивна, есть аргументы ad-hominem; студент не артикулирует свою мировозренческую позицию.

Оценка знаний важнейших фактов:

- «отлично» – эссе/ответ на экзамене структурированы и содержат в себе необходимый фактический материал; вопрос/проблема раскрыт;
- «хорошо» – эссе/ответ на экзамене логичны; содержат минимально необходимый фактический материал; вопрос в целом раскрыт;
- «удовлетворительно» – эссе/ответ на экзамене хаотичны; содержат лишь спорадические факты; вопрос/проблема затронуты общо;
- «плохо» – эссе/ответ на экзамене опираются не на спекулятивные, без фактов, утверждения, проблема/вопрос не раскрыты совсем.

Критерии оценивания на экзамене/зачете:

- «Отлично» – ответ на экзамене структурирован и содержит в себе необходимый фактический материал; вопрос/ проблема раскрыт
- «Хорошо» – ответ на экзамене логичен; содержит минимально необходимый фактический материал; вопрос в целом раскрыт
- «Удовлетворительно» – ответ на экзамене хаотичен; содержит лишь спорадические факты; вопрос/проблема затронуты обще;
- «Плохо» – ответ на экзамене опирается на спекулятивные, без фактов, утверждения, проблема/вопрос не раскрыты совсем;

4.4. Методические материалы

Для данного этапа освоения компетенций центральным является выработка умения разбираться в политической теории, знать основные этапы развития политической мысли, уметь сравнивать политические институты, события и процессы.

В процессе преподавания данной дисциплины используются как классические методы обучения (семинары), так и различные виды самостоятельной работы студентов по

заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

В рамках данного курса используются такие активные формы обучения, как:

- написание текстов в соответствии с тематикой изучаемого курса или предложенной студентом самостоятельно по согласованию с преподавателем (объем не более 2-х страниц);
- выполнение промежуточных тестов по итогам семинарских занятий.

Интерактивные формы:

- дискуссии по соответствующей тематике в рамках семинарского занятия.

Виды самостоятельной работы:

- изучение теоретического материала по основной и дополнительной литературе, законотворческой и правоприменительной практики в целях самоподготовки;
- творческая подборка теоретического материала и обобщение результатов критического анализа практики законотворческой и правоприменительной деятельности;
- конспектирование материалов научной литературы по заданию преподавателя;
- подготовка к занятиям, проводимым в интерактивной форме;
- написание эссе;
- выполнение заданий.

Знание курса поможет студенту повысить интерес к профессиональной подготовке, изучению специальных дисциплин; получить навык самостоятельной работы в библиотеке с учебной и монографической литературой при подготовке к семинарским занятиям, тестам и практикумам.

4. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Общие методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

- регулярное посещение лекций и семинаров является основой для эффективной и
- успешной контактной работы студента с преподавателем;
- не допускается пропуск более 25% контактных занятий без уважительной причины – это может привести к недопуску к промежуточной аттестации;
- ведение конспектов и их регулярное перечитывание (в тот же день, после лекции или семинара) может быть полезно для организации нового материала, для его успешного освоения и в перспективе для его запоминания к экзамену/зачету, а также для выбора правильной тематики реферата и/или эссе;

Методические рекомендации по использованию учебных и информационных материалов:

- рекомендуется использовать именно те учебно-методические пособия, которые рекомендованы в данной программе и преподавателем. В разделе 6 (п. 6.1., п. 6.2.) указан перечень основной и дополнительной литературы, который рекомендуется обучающимся при подготовке к семинарским занятиям и выполнении самостоятельной работы.
- написание эссе/реферата требует расширенного подбора источников и литературы – что предполагает изучение научных электронных журналов, равно и библиотеки МВШСЭН и РАНХиГС; знакомство студентов с научной периодикой настоятельно рекомендуется как залог написания успешных письменных работ по дисциплине.

Методические рекомендации по написанию реферата и/или эссе по дисциплине:

- тема реферата и его структура должны быть согласованы с преподавателем (как и

список базовой литературы) утверждены им; при выборе темы эссе студент может получить консультацию у преподавателя или же предложить собственную тему; не допускается плагиат как в тексте эссе/реферата, так и в теме;

- написание реферата – длительный и трудоемкий процесс, который не может быть выполнен за короткие сроки непосредственно перед подачей эссе преподавателю; необходимо рассчитывать время и график; обычно написание реферата и/или эссе занимает не менее двух недель (с учетом сбора и освоения литературы);
- реферат/эссе пишется сообразно требованиям ГОСТ 7.0.5 – 2008, с необходимым ссылочным аппаратом, библиографией, а также стандартной структурой, а также с титульным листом; по требованию преподавателя ссылочный аппарат может быть оформлен в иной принятой в научном сообществе системе.

5. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Ионин Л.Г. Социология культуры. Логос, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/7A5D43D0-5348-4832-A8F6-2C2469AFCF46>
2. Таратухина Г.В. Теория и практика кросс-культурной дидактики. Юрайт 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/0A481808-F169-40DE-9647-02E86119A2DB>
3. Алексеева Т. А. Современная политическая мысль (XX–XXI вв.): Политическая теория и МО: учебное пособие для вузов. Аспект Пресс, 2015. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=68656
4. Мамонтов А.С. Культурология. Юрайт, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/52F54DFB-8F40-40EF-A273-47A893699185>

6.2. Дополнительная литература.

1. Гаджиев К.С. Введение в политическую теорию. Юрайт, 2016. <https://biblio-online.ru/book/9E2A4187-BFD7-4977-BE0F-496A18392AB0>
2. Цыганков П.А. Международные отношения и мировая политика. Юрайт, 2016. <https://biblio-online.ru/book/20874F56-5318-417D-B726-B2760D388090>
3. Гаджиев К. С. Геополитика: учебник для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2016. <https://www.biblio-online.ru/book/0C8739E0-C161-43B4-9E16-7B641E6B9921>

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993 года.

6.5. Интернет-ресурсы, справочные системы.

1. Электронная база научных журналов JSTOR — <http://www.jstor.org> [неограниченный полнотекстовый доступ со всех компьютеров библиотеки МВШСЭН и РАНХиГС]

2. Электронная база научных журналов SAGE — <https://uk.sagepub.com> [неограниченный полнотекстовый доступ со всех компьютеров библиотеки МВШСЭН и РАНХиГС]
3. Российская электронная научная библиотека — <http://elibrary.ru> [неограниченный полнотекстовый доступ со всех компьютеров библиотеки МВШСЭН и РАНХиГС]
4. Коллекция книг по социальным и гуманитарным наукам — <http://www.gumer.info>

6.5. Иные рекомендуемые источники.

1. Baker S. Cultural Studies: Thoery and Practice. London: Sage, 2015.
2. Zizek S. Mapping Ideology. London: Verso, 2012
3. Store G. Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction. University of Georgia Press. 2012 [печатное издание доступно в библиотеке МВШСЭН]
4. Rehmann J. Theories of Ideology: The Powers of Alienation and Subjection L.: Verso, 2014

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Для проведения практических занятий по дисциплине необходимо наличие ноутбука (компьютера) с установленным пакетом Microsoft® и мультимедийного проектора.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.