Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт общественных наук
(наименование структурного подразделения)
Кафедра иностранных языков
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

решением кафедры иностранных языков

Протокол от «29» августа 2016 г.

№ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык)
(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

46.03.01 История
(код, наименование направления подготовки)

«История государства и власти» (Liberal Arts)
(направленность(профиль)

Бакалавр
(квалификация)

Очная
(форма обучения)

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор–составитель:

к. филол. н., зав. кафедрой иностранных языков	Круглякова В. А.
Старший преподаватель кафедры иностранных языков	Юсова Т.И.
Старший преподаватель кафедры иностранных языков	Милоградова Ю.А.
к. филол. н., доцент кафедры иностранных языков	Емельяненко Е.М.
Старший преподаватель кафедры иностранных языков	Игнашина З.Н.
Старший преподаватель кафедры иностранных языков	Гранда Пилар
Преподаватель кафедры иностранных языков	Виноградова Д.С.
(ученая степень и(или) ученое звание, должность)	*(Ф.И.О.)*

Зав. кафедрой
иностранных языков, к. фил. н. Круглякова В. А.
(наименование кафедры) *(Ф.И.О.)*

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... 4
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы……... 4
3. Содержание и структура дисциплины…….....5
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине ……..13
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины ……... 42
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине …….……. 45
6.1. Основная литература……..……...……..45
6.2. Дополнительная литература……...……..…..…45
6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы……46
6.4. Нормативные правовые документы…….……..……52
6.5. Интернет-ресурсы…….……..….52
6.6. Иные рекомендуемые источники……...…53
7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы ……...…..……54

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
УК ОС – 4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном языке	УК ОС – 4.1	Способность формировать основные концепты и принципы коммуникации.
		УК ОС – 4.2	Способность формировать представления о тексте как основной коммуникативно-речевой единице языка.
		УК ОС – 4.3	Способность формировать представления о способах работы с текстами, различии устного и письменного высказывания.
		УК ОС – 4.4	Способность формировать навыки различения коммуникационных сфер в зависимости от контекста.
		УК ОС – 4.5	Способность формировать навыки адаптации к социально-культурным особенностям посредством изучения иностранных языков.
		УК ОС – 4.6	Способность освоения форматов устной и письменной коммуникации для решения профессиональных задач.
		УК ОС – 4.7	Способность формирования навыка расширения коммуникационного инструментария как непрерывного процесса.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
УК ОС – 4.1	**на уровне знаний**: интонационную структуру, особенности морфологии и синтаксиса, структуру лексикона языка и стилистические особенности оформления устной и письменной испанской речи.
	на уровне умений: применять изученный лексический и грамматический материал в межличностном и межкультурном общении; правильно использовать знания, касающиеся культурных отличий межличностного общения.
	на уровне навыков:

	говорения (монологической и диалогической речи), чтения, письма и аудирования; перевода текстов с испанского языка и обратного перевода; профессионально-ориентированной коммуникации.
УК ОС – 4.2	**на уровне знаний:** основным лексическим и грамматическим материалом, позволяющим осуществлять устное и письменное общение на испанском языке; информацией о менталитете и культуре Испании.
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение воспринимать смысл высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Развитие навыков аудирования (общее понимание), различных типов чтения (общее понимание), говорения (краткие сообщения и диалоги) и письма (дружеское письмо) на изучаемом языке Работа с различными источниками информации, успешный поиск информации Навыки работы с текстом
УК ОС – 4.3	**на уровне знаний:** Усвоение новых элементов лексического минимума, связанного с тематикой данного этапа изучения, а также с соответствующей коммуникативной ситуацией Новые значения изученных грамматических элементов, средства и способы выражения модальности, условия, причины, следствия; Лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения.
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение построения связного монолога, основанного на изученной проблематике. Умение воспринимать смысл высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Развитие языковой догадки; Работа с различными источниками информации, успешный поиск информации; Развитие навыков аудирования (общее понимание), различных типов чтения (общее понимание), говорения (краткие сообщения и диалоги) и письма (дружеское письмо) на изучаемом языке Навык работы с текстом
УК ОС – 4.4	**на уровне знаний:** Усвоение новых элементов лексического минимума, связанного с тематикой данного этапа изучения, а также с соответствующей коммуникативной ситуацией;

	Новые значения изученных грамматических элементов, средства и способы выражения модальности, условия, причины, следствия; Лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение построения связного монолога (различный тип), основанного на изученной проблематике . Умение воспринимать смысл высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Развитие языковой догадки; Развитие критического мышления Работа с различными источниками информации, успешный поиск информации; Анализ полученной информации, резюмирование изученных материалов Развитие навыков аудирования (детальное понимание), различных типов чтения, говорения и письма на изучаемом языке Навык работы с текстом
УК ОС – 4.5	**на уровне знаний:** Усвоение новых элементов лексического минимума, связанного с тематикой данного этапа изучения, а также с соответствующей коммуникативной ситуацией; Новые значения изученных грамматических элементов; Лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение использовать средства аргументации и эмоционально-оценочные средства; Умение построения связного монолога (различный тип), основанного на изученной проблематике . Умение детального восприятия высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Развитие языковой догадки; Развитие навыков критического и аналитического мышления; Анализ полученной информации, резюмирование изученных материалов Развитие навыков аудирования (детальное понимание), различных типов чтения, говорения и письма на изучаемом языке Навык работы с текстом
УК ОС – 4.6	**на уровне знаний:**

	Усвоение новых элементов лексического минимума, связанного с тематикой данного этапа изучения, а также с соответствующей коммуникативной ситуацией; Новые значения изученных грамматических элементов; Лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение использовать различные средства аргументации и эмоционально-оценочные средства; Умение построения связного монолога (различный тип), основанного на изученной проблематике . Умение детального восприятия высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Построение аргументированных суждений и высказываний; Развитие навыков критического и аналитического мышления; Анализ полученной информации, резюмирование изученных материалов Развитие навыков аудирования (детальное понимание), различных типов чтения, говорения и письма на изучаемом языке Навык работы с текстом
УК ОС – 4.7	**на уровне знаний:** Усвоение новых элементов лексического минимума, связанного с тематикой данного этапа изучения, а также с соответствующей коммуникативной ситуацией; Новые значения изученных грамматических элементов; Лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения
	на уровне умений: Умение вести диалог различного типа в ситуации формального и неформального общения; Умение использовать различные средства аргументации и эмоционально-оценочные средства; Умение построения связного монолога (различный тип), основанного на изученной проблематике . Умение детального восприятия высказывания на изучаемом языке в различных коммуникативных ситуациях. Умение описывать события, делать сообщения
	на уровне навыков: Развитие навыков критического и аналитического мышления (в применении к профессиональному контексту); Навык публичного выступления; Навык ведения дискуссии в различном коммуникативном контексте

2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) относится к дисциплинам Базовой части блока обязательных дисциплин учебного плана. Период освоения в соответствии с учебным планом – 1 - 7 семестры.

Дисциплина связана с другими дисциплинами учебного плана, такими как Б.1.Б.1. «Иностранный язык».

Изучение данной дисциплины основывается на базе предыдущего уровня образования.

Содержание данной дисциплины **служит опорой** во время стажировок и практик, для самостоятельной работы с источниками литературы, представленными зарубежными авторами.

3. Содержание и структура дисциплины

Структура дисциплины

Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости*, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Приветствие. Представление	20/15			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 2	Национальности	20/15			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 3	Персональные данные	20/15			12//9		4/3	Т, О
Тема 4	Знакомство	20/15			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 5	Моя семья	20/15			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 6	Покупки	22/16.5			12//9		6/4,5	Т, О
Тема 7	Город	22/16.5			12//9		6/4,5	Т, О
Промежуточная аттестация								Оценка по рейтингу
	Всего:	**144/108**			**84/63**		**24/18**	

*Примечание: * – формы текущего контроля успеваемости: опрос (О), тестирование (Т).*

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Мой дом	14/10.5			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 2	Предпочтения. Вкусы	14/10.5			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 3	Мой квартал. Общественные места. Время	16/12			12//9		4/3	Т, О
Тема 4	Рабочий день	14/10.5			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 5	Выходной день	14/10.5			12//9		2/1,5	Т, О
Тема 6	Работа	18/13,5			12//9		6/4,5	Т, О
Тема 7	Хобби и увлечения	18/13,5			12//9		6/4,5	Т, О
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Всего:	**144/108**			**84/63**		**24/18**	

Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Изучение языка	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О
Тема 2	Здоровье	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О
Тема 3	Еда	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О
Тема 4	Обычный день	18/13,5			10/7,5		8/6	Т, О
Тема 5	Жизненный опыт	18/13,5			11/8,25		7/5,25	Т, О
Тема 6	Одежда	18/13,5			11/8,25		7/5,25	Т, О
Тема 7	Праздники	18/13,5			11/8,25		7/5,25	Т, О
Тема 8	Поездки	18/13,5			11/8,		7/5,25	Т, О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
					25			
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Всего:	**180/135**			**84/63**		**60/45**	

Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Известные люди	20/15			12//9		8/6	Т, О
Тема 2	Просьбы и разрешения	20/15			12//9		8/6	Т, О
Тема 3	Договариваемся о встрече	20/15			12//9		8/6	Т, О
Тема 4	Путешествия	20/15			12//9		8/6	Т, О
Тема 5	Выходные	20/15			12//9		8/6	Т, О
Тема 6	Предметы и подарки	22/16,5			12//9		10/7,5	Т, О
Тема 7	Традиции и привычки прошлого	22/16,5			12//9		10/7,5	Т, О
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
	Всего:	**180/135**			**84/63**		**60/45**	

Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Изучение испанского языка	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 2	Жизнь в XXI веке.	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
	Латинская Америка							
Тема 3	Дружба и любовь	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 4	Жизненные обстоятельства	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 5	Желания и планы	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 6	Отношения	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Промежуточная аттестация								ЗаО
Всего:		**144/108**			**84/63**		**60/45**	

Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Общественные отношения	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 2	Биографии	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 3	Тело. Спорт	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 4	Образование	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 5	Литература и кино	24/18			14/10,5		10/7,5	Т, О
Тема 6	Система образования (продолжение)	22/16,5			14/10,5		8/6	Т, О
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36/27						Экзамен
Всего:		**144/108**			**84/63**		**58/43,5**	

Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Жизнь в обществе	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Тема 2	Страны и языки	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Тема 3	Музыка и танец	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Тема 4	Здоровый образ жизни	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Тема 5	Перемены в жизни	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Тема 6	Искусство	18/13,5			14/10,5		4/3	Т, О
Промежуточная аттестация								ЗаО
	Всего:	**108/81**			**84/63**		**24/18**	

Содержание дисциплины

Семестр 1

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Приветствие. Представление	**Лексика**: Приветствия. Прощания. Имена Алфавит. **Коммуникативные навыки**: Приветствовать и прощаться. Представляться: спросить и назвать имя и фамилию. Произносить слово по буквам. Просить повторения информации. Инструкции на уроке. **Грамматика:** Личные местоимения в функции подлежащего (*tú*, *Usted)*. Глаголы *llamarse* и *apellidarse*. **Фонетика**: Алфавит.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Национальности	**Лексика**: Национальности и страны. Языки. Числительные от 0 до 20. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о национальности. Запрашивать и предоставлять информацию о языках, которыми владеете. Запрашивать информацию о лексике и написании слова. Сообщать о своем незнании чего-либо. **Грамматика:** Личные местоимения в функции подлежащего (*él, ella).* Время *Presente de* Indicativo, формы единственного числа: глаголы *ser, hablar.* Грамматическая категория рода: прилагательные, обозначающие национальность. Вопросительные местоимения: *¿Dónde? ¿Qué?.* **Фонетика**: Ударение.
Тема 3	Персональные данные	**Лексика**: Профессии, места работы. Учеба. Адрес. Телефон. Числительные от 21 до 100. Порядковые числительные. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о профессии, месте работы, учебе. Запрашивать и предоставлять информацию об адресе места жительства, номере телефона и адресе электронной почты. **Грамматика:** Неопределенный артикль, единственное число. Категория рода существительного. Время *Presente de Indicativo*, формы единственного числа глаголов *trabajar, estudiar,vivir,tener.* Вопросительные местоимения: *¿Qué? ¿Cuál?.* **Фонетика**: Интонация вопросительного и повествовательного предложения-ответа.
Тема 4	Знакомство	**Лексика**: Знакомство. **Коммуникативные навыки**: Обращаться к кому-либо. Представлять и представляться. Просить представиться. Просить подтверждения информации. **Грамматика:** Определенный артикль, единственное число. Наличие/отсутствие определенного артикля в формах обращения. Предлог *a* с определенным артиклем *el.* Указательные местоимения единственного числа *esta, esta.* Второе лицо единственного числа

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Моя семья	**Лексика**: Семья. Возраст. Семейное положение. Внешность. Характер. Цвета. **Коммуникативные навыки**: Запрашивать и предоставлять информацию о семье, семейном положении, возрасте. Описывать внешность и характер. Благодарить. **Грамматика:** Грамматическая категория числа: существительные и качественные прилагательные. Согласование существительного и прилагательного в роде и числе. Притяжательные местоимения *mi/mis, tu/tus, su/sus.* Время *Presente de Indicativo:* глаголы *estar, tener;* третье лицо множественного числа
Тема 6	Покупки	**Лексика**: Лексика по теме *Покупки*. Числительные от 101 до 10000. Денежные единицы. **Коммуникативные навыки:** Говорить наличии чего-либо. Просить что-либо в магазине. Спрашивать о цене. Запрашивать и предоставлять информацию о национальной валюте страны. **Грамматика:** Неопределенный артикль, единственное и множественное число. Указательные местоимения и местоимения-прилагательные. Вопросительные местоимения: *¿Cuál? ¿Cuánto?*. **Фонетика**: Слог.
Тема 7	Город	**Лексика**: Лексика по теме *Город*. Географическое положение. Числительные от 10001. **Коммуникативные навыки**: Говорить о географическом положении населенного пункта. Описывать населенный пункт. Говорить о численности населения. Запрашивать и предоставлять информацию о столицах стран. Выражать причинные отношения. **Грамматика:** Некоторые случаи употребления глаголов *ser, estar.* Предлоги и наречия места: *por, en, cerca (de), lejos (de).* Вопросительные местоимения: *¿Cuántos? ¿Dónde? ¿Cómo? ¿Por qué? ¿Cuál?*. **Фонетика**: Звуки [Ө], [K].

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Мой дом	**Лексика**: Дом. Комната. Мебель. **Коммуникативные навыки**: Описывать дом, комнату. Говорить о наличии чего-либо. Описывать расположение предметов в пространстве. **Грамматика:** Глагол *ser* в описаниях. Глагол *estar:* описание расположения предметов в пространстве. Hay-está(n). Предлоги и наречия места **Фонетика**: Сильный слог.

Тема 2	Предпочтения, вкусы	**Лексика**: Спорт. Свободное время. Предпочтения и вкусы. **Коммуникативные навыки**: Выражать предпочтения и вкусы, различия во вкусах и их совпадение. Выражать различную степень предпочтения/неприятия. **Грамматика:** Глаголы *gustar, encantar*: формы и употребление. Наречия *también, tampoco*. Личные местоимения в Дательном падеже. **Фонетика**: Сильный слог.
Тема 3	Мой квартал. Общественные места. Время	**Лексика**: Квартал города. Общественные места и заведения и расписание их работы. Время. Дни недели. Месяцы и времена года. Погода. **Коммуникативные навыки**: Описывать квартал города. Запрашивать и предоставлять информацию о часах работы общественных заведений. информацию о времени. Говорить о погоде. **Грамматика:** Глаголы *es, está, hay, tiene.* Наречия степени *mucho, poco, bastante.* Предлоги *a, de, por. Presente de Indicativo* глаголов *estar, tener. Presente de Indicativo* глаголов *llover, nevar.* Наречия *muy, bastante.* Разница в употреблении *muy-mucho.* **Фонетика**: Сильный слог.
Тема 4	Рабочий день	**Лексика:** Рабочий день. Утренние и вечерние регулярные действия**.** **Коммуникативные навыки:** Говорить о ежедневных регулярных действиях**.** Спрашивать и отвечать, в котором часу осуществляются те или иные действия. **Грамматика:** *Presente de Indicativo* форм единственного числа правильных глаголов и глаголов отклоняющихся: *empezar, volver, acosatrse, ir, hacer, salir.* Возвратные местоимения единственного числа *me, te, se.* **Фонетика:** Ударение в глаголах единственного числа *Presente de Indicativo.*
Тема 5	Выходной день	**Лексика:** Выходной день. Свободное время. Домашние дела. **Коммуникативные навыки:** Говорить о занятиях и регулярных действиях выходного дня. Говорить о частотности действий. **Грамматика:** *Presente de Indicativo* форм единственного и множественного числа правильных глаголов и глаголов отклоняющихся: *empezar, volver, acostrse, ir, hacer, salir*. Возвратные местоимения множественного числа *nos, os, se*. Наречия частотности действия *siempre, normalmente,a menudo, a veces, nunca.* **Фонетика:** Ударение в глаголах множественного числа *Presente de Indicativo.*
Тема 6	Работа	**Лексика:** Работа. Учеба. Профессии. Средства транспорта. **Коммуникативные навыки:** Говорить о работе и учебе**.**

		Описывать условия работы, ее позитивные и негативные стороны. Говорить о средствах транспорта. Запрашивать и предоставлять информацию о частотности действий. **Грамматика:** Выражения частотности действия *una vez/dos veces al día, cada tres días, etc.* Наречия-интенсификаторы действия *mucho, bastante, poco.* Вопросительные местоимение *¿Cómo?* Глагол *venir.* Предлоги *de…a, desde…hasta, en, a, por.* **Фонетика:** Интонация.
Тема 7	Хобби и увлечения	**Лексика:** Хобби и увлечения. Спорт. Оценки и мнения. **Коммуникативные навыки:** Говорить о способности к какому-либо занятию. Говорить о знании и незнании чего-либо. Выражать оценку, мнение, согласие, несогласие. Представлять контраргументы. **Грамматика:***Saber*+инфинитив/существительное. *Conocer*+существительное. *También, tampoco, sí, no.* Глагол+*bien*/mal/regular/así-así. Глагол *creer.* *Ser+bueno/mal*o. **Фонетика**: Интонация вопросительного и повествовательного предложения.

Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Изучение языка	**Лексика**: Изучение языка. Желания и потребности. Планы и намерения. Уверенность и предположения. **Коммуникативные навыки**: Говорить о желаниях. Говорить о необходимости и потребностях. Говорить о планах и намерениях. Выражать уверенность. Делать предположения. **Грамматика**: *Quiero / me gustaría + infinitivo. Tener que + infinitivo. Necesitar + infinitivo. Hay que + infinitivo. Ir a + infinitivo. Estar seguro/-a de que... Es probable / posible , puede ser, quizá(s)...* **Фонетика**: Интонация в утвердительных и вопросительных фразах.
Тема 2	Здоровье	**Лексика**: Самочувствие и настроение. Части тела. Болезни. Лечение. **Коммуникативные навыки**: Спрашивать о самочувствии и настроении. Выражать чувства. Говорить о физических ощущениях. Говорить о боли. Делать предложения, принимать их или отклонять. Давать советы, принимать их или отклонять. **Грамматика**: *Muy* и *mucho.* Глагол *doler:* формы и использование. Восклицания: *¡Qué...!* Отклоняющиеся глаголы в *Presente de Indicativo:* чередование *e-ie.* **Фонетика**: Интонация в восклицательных фразах.
Тема 3	Еда	**Лексика**: В магазине. Продукты. В ресторане. **Коммуникативные навыки**: Покупать продукты в

		магазине. Спрашивать о цене продуктов. Делать заказ в ресторане. Обращаться к кому-то. **Грамматика**: Отклоняющиеся глаголы в *Presente de Indicativo:* чередование *e-i, g* в первом лице единственного числа. *Algo, nada. Otro, un poco (más) de.* Исчисляемые и неисчисляемые существительные. **Фонетика**: Ударные слоги.
Тема 4	Обычный день	**Лексика**: Повседневные действия. Извинения. Оправдания. **Коммуникативные навыки**: Говорить о недавних действиях. Извиняться. Оправдываться. Успокаивать собеседника. **Грамматика**: *Pretérito Perfecto*. Причастие. **Фонетика**: Интонация в извинениях.
Тема 5	Жизненный опыт	**Лексика**: Жизненный опыт. Изучение иностранного языка. **Коммуникативные навыки**: Говорить о своем жизненном опыте. Говорить об уже совершенных и еще не совершенных действиях. Высказывать мнение. Выражать согласие и несогласие. Приводить доводы. **Грамматика**: *Pretérito Perfecto. Ya-aún/todavía no. Creer/pensar que... (No) estar de acuerdo con... porque... Con* + личное местоимение. **Фонетика**: Интонация в утвердительных и вопросительных упражнениях.
Тема 6	Одежда	**Лексика**: Одежда. Покупки. **Коммуникативные навыки**: Говорить, как одет другой человек. Проводить сравнения. Покупать одежду в магазине. Выражать желания. Просить разрешения. Давать разрешение. **Грамматика**: Сравнительная степень. Личные местоимения в функции прямого дополнения*: lo, la, los, las. Puedo* + инфинитив. **Фонетика**: Ударные слоги.
Тема 7	Праздники	**Лексика**: Празднование дня рождения. Поздравления. Подарки. Еда и напитки. **Коммуникативные навыки**: Говорить о происходящем в данный момент. Поздравлять с днем рождения. Отвечать на поздравления. Дарить подарки. Давать оценку. Выражать восхищение. Предлагать еду или напитки, принимать или отказываться от еды. Называть дату. **Грамматика**: *Estar* + *gerundio*. *Para* + личное местоимение. Восклицательные фразы: *¡Qué...!* Некоторые случаи использования глаголов *ser* и *estar.* **Фонетика**: Интонация в утвердительных, вопросительных и восклицательных фразах.
Тема 8	Поездки	**Лексика**: Поездки. **Коммуникативные навыки**: Говорить о прошедшем времени. Рассказывать о поездке. **Грамматика**: *Pretérito Indefinido:* правильные глаголы,

		неправильные глаголы *(ir, ser, estar, venir, hacer).* Предлоги: *en, de.* **Фонетика**: Ударный слог в формах *Pretérito Indefinido*.

Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Известные люди	Лексика: Биографии. Важные моменты в жизни человека. Коммуникативные навыки: Рассказывать о жизни человека. Высказывать уверенность. Высказывать неуверенность. Грамматика: Pretérito Indefinido: правильные глаголы, неправильные глаголы (tener, morir). Фонетика: Ударный слог в формах Pretérito Indefinido.
Тема 2	Просьбы и разрешения	Лексика: Ситуации общения. Правила поведения в классе. Коммуникативные навыки: Просить разрешения, давать или не давать разрешение. Просить об услуге, давать положительный или отрицательный ответ. Просить о помощи. Спрашивать, разрешено ли что-либо в определенном месте. Просить что-либо и давать положительный или отрицательный ответ. Просить что-либо в долг и давать положительный или отрицательный ответ. Грамматика: ¿Puedo + инфинитив? ¿Puedes + инфинитив? ¿Se puede + инфинитив? ¿Me das...? ¿Me dejas...? Повелительное наклонение в утвердительной форме, единственное число. Повелительное наклонение в утвердительной форме + местоимения прямого дополнения. Фонетика: Интонация.
Тема 3	Договариваемся о встрече	Лексика: Телефонные разговоры. Представления. Приглашения. Встречи. Коммуникативные навыки: Начать телефонный разговор. Просить кого-либо к телефону и отвечать. Говорить о представлениях: время и место. Предлагать или приглашать. Принимать или не принимать предложение или приглашение. Договариваться о встрече. Грамматика: Querer + инфинитив, poder + инфинитив. Presente de Indicativo отклоняющихся глаголов: o-ue. Presente de Indicativo в значении будущего времени. Фонетика: Интонация в утвердительных и вопросительных фразах.
Тема 4	Путешествия.	Лексика: Путешествия. Общественные места. Коммуникативные навыки: Спрашивать о предпочтениях и выражать их. Делать сравнения. Спрашивать и давать информацию о видах транспорта. Спрашивать про наличие и расположение общественных мест. Давать информацию о расстояниях. Объяснять, как пройти куда-либо. Грамматика: глагол preferir в Presente de Indicativo. Сравнения. Acabar de + инфинитив. Повелительное наклонение в утвердительной форме. Фонетика: Звуки /x/ и /g/.

Тема 5	Выходные.	Лексика: Выходные. Хобби. Коммуникативные навыки: Говорить о прошлом: рассказывать, что мы делали на прошлых выходных. Просить оценку. Давать оценку действиям и событиям прошлого. Грамматика: Pretérito Indefinido, неправильные глаголы: чередование e-i в третьем лице; чередование o-u в третьем лице; на -y; глаголы reírse и dar. Ser bueno/malo – Estar bien/ mal. Превосходная степень. Parecer + прилагательное. Фонетика: Интонация во фразах, в которых мы даем оценку действиям и событиям прошлого.
Тема 6	Предметы и подарки.	Лексика: Предметы. Формы. Материалы. Подарки. Коммуникативные навыки: Давать описания предметам. Говорить о назначении. Говорить, из чего сделан предмет. Говорить о принадлежности. Говорить о подарках, которые мы делаем или получаем. Грамматика: Ser para + инфинитив. Ser de + название материала. Ser de + имя человека. Ser + притяжательное местоимение. Притяжательные местоимения (ударные формы). Местоимения косвенного дополнения. Местоимения косвенного дополнения + прямого дополнения. Фонетика:Ударный слог.
Тема 7	Традиции и привычки прошлого.	Лексика: Инки. Детство. Характер. Коммуникативные навыки: Описывать людей, места и вещи в прошлом. Описывать привычные действия в прошлом. Описывать характер человека. Грамматика: Pretérito Imperfecto: правильные и неправильные глаголы. Предлоги: a (a los diez años), de (de pequeño). Фонетика: Ударный слог. Произношение форм Pretérito Imperfecto.

Семестр 5

№ п/п	**Наименование тем (разделов)**	**Содержание тем (разделов)**
Тема 1	Изучение испанского языка	**Лексика:** Изучение испанского языка. Варианты испанского языка **Коммуникативные цели:** Выражать длительность действия, начавшегося в прошлом и продолжающегося в настоящем; Просить дать оценку; Давать оценку; Выражать возможность сделать что-либо; Говорить о прошлом (1); Описывать события в прошедшем времени; Говорить о повторяющихся действиях в прошлом; Говорить о событиях, относящихся к завершенному периоду времени; Описывать однократное действие **Грамматика:** *Llevar* + cantidad de tiempo + gerundio; *Desde + fecha/mes/año...; Desde + hace + cantidad de tiempo; Desde + que + verbo conjugado*; *Parecer/encontrar + adjetivo*; *Ser bueno/-a / malo/-a para/en...*; *Pretérito*

		Imperfecto – Pretérito Indefinido; Временные маркеры: *muchos días, normalmente, un día, una vez...*
Тема 2	Жизнь в XXI веке. Латинская Америка	**Лексика:** Будущее. Испания и Латинская Америка **Коммуникативные цели:** Говорить о будущем; Делать предположения относительно будущего; Говорить об условиях и последствиях; Проводить сравнения и выделять по какому-либо признаку; Задавать вопросы, связанные с культурой и отвечать на них; Выражать вероятность чего-либо **Грамматика:** *Futuro Simple; Si + Presente de Indicativo, + Futuro Simple;* Сравнительная превосходная степень (?); Вопросительные слова: *qué-cuál/cuáles*; Предлог с вопросительным словом; *Futuro de Indicativo* в модальном значении
Тема 3	Дружба и любовь	**Лексика:** Друзья. Любовь. Прилагательные, описывающие характер. Способы познакомиться. **Коммуникативные цели:** Давать определение; Говорить о прошлом (2); Описывать ситуация или обстоятельства совершенного действия; Пересказывать события в прошлом; Называть причину **Грамматика:** Относительные местоимения: *que*, *preposición* + *quien*; *Pretérito Imperfecto* – pretérito indefinido; Pretérito imperfecto de *estar* + gerundio; Личные местоимения с взаимно-возвратными глаголами: *conocerse, hacerse, caerse, darse*; Придаточные времени; Союзы *porque-como*
Тема 4	Жизненные обстоятельства	**Лексика:** Отношения между людьми. Чувства. **Коммуникативные цели:** Называть действие, предшествующее действию в прошлом; Пересказывать события жизни; Описывать личный опыт; Интересоваться жизнью кого-либо; Выражать радость и удовлетворение; Выражать грусть; Выражать удивление **Грамматика:** Pretérito plusquamperfecto; Pretérito imperfecto – pretérito indefinido; *A los/las* + cantidad de tiempo (+ *de* + infinitivo); *Dentro de* + cantidad de tiempo; Неопределенные местоимения, отрицательные местоимения: *alguien, nadie, algo, nada, algún, alguno(s), alguna(s), ningún, nunguno, ninguna*; Фразы для выражения эмоций: - *¡Qué + sustantivo...!* - *¡Cuánto + verbo...!* - *¡Cómo + verbo...!;* Глаголы и выражения с предлогом: *alegrarse / estar harto / tener ganas / acordarse / estar encantado + de + infinitivo*
Тема 5	Желания и планы	**Лексика:** Желания. Праздники. Пожелания. Планы и проекты. **Коммуникативные цели:** Выражать надежду; Выражать желания относительно будущего; Высказывать пожелания в различных социальных ситуациях; Говорить о планах; Определять последовательность действий в

		будущем **Грамматика:** *Presente de subjuntivo; Desear / querer / esperar / tener ganas de + que + presente de subjuntivo; ¡Ojalá que + presente de subjuntivo!;* Сослагательное наклонение в придаточных времени: *Cuando/en cuanto + presente de subjuntivo + futuro simple; Futuro simple + hasta/después de + que + presente de subjuntivo*
Тема 6	Отношения	**Лексика:** Характер. Отношения. Чувства. Состояния. **Коммуникативные цели:** Описывать характер; Говорить об отношениях; Выражать приязнь; Выражать личное мнение; Выражать радость; Выражать грусть; Выражать раздражение; Выражать страх; Выражать тревогу; Выражать стыд; Выражать перемену состояния **Грамматика:** Неопределенно-количественные числительные: *demasiado, muy, bastante, más bien, poco-un poco, algo, nada*; *Llevarse bien/mal/regular (con alguien)*; *Caer bien/mal/regular (a alguien)*; *Parecerse (a alguien) en...*; *Me da miedo / preocupa / molesta / pone nervioso / ...* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo; *No soporto* + sustantivo / infinitivo / *que* + subjuntivo; *Me pongo contento / me enfado* + *cuando/si* + indicativo

Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Общественные отношения	**Лексика**: Общественные отношения, социальные институты, традиции и обычаи **Коммуникативные навыки:** Этикетные формулы вежливости **Грамматика:** Повторение системы времен индикатива
Тема 2	Биографии	**Лексика:** биографическая информация, рассказ о приобретенном опыте **Коммуникативные навыки:** способы ведения беседы – выражения сомнения, обобщения, наводящие вопросы **Грамматика:** Система прошедших времен индикатива. Маркеры времени.
Тема 3.	Тело. Спорт	**Лексика:** В спортивном зале. Тело **Коммуникативные навыки:** Привлечение внимания в беседе, убеждение собеседника, инструкции, предложение, выражение согласия **Грамматика:** Повелительное наклонение
Тема 4	Образование	**Лексика:** Образование **Коммуникативные навыки:** выражение пожелания, реакция на выражения пожелания собеседника **Грамматика:** Сослагательное наклонение, настоящее время: особенности образования и использования
Тема 5	Литература и кино	**Лексика:** Литература и кино **Коммуникативные навыки:** выражения возможности и предположения **Грамматика:** Будущее завершенное время: особенности

		образования и употребления. Система будущих времен.
Тема 6	Система образования (продолжение)	**Лексика:** Система образования (продолжение) **Коммуникативные навыки:** Выражение озабоченности, сочувствия, уверенности **Грамматика:** Неопределенные и отрицательные местоимения и прилагательные (повторение), некоторые особенности употребления сослагательного наклонения

Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Жизнь в обществе	**Коммуникативные навыки**: Выражать желания. Делать предположения. Говорить о предпочтениях, чувствах, страхах и эмоциях. Давать оценку. Говорить о жизни людей и их планах, чувствах, ожиданиях… **Грамматика**: *Presente de Subjuntivo. Pretérito Perfecto de Subjuntivo*. Повторение некоторых значений *Subjuntivo*: *verbo + que + subjuntivo; quizá(s) + subjuntivo; ojalá + subjuntivo; que + subjuntivo; es/me parece + adjetivo/sustantivo + que + subjuntivo*. **Лексика**: Жизненный опыт. Предпочтения. Средства выражения предположения. **Фонетика**: Интонационная конструкция в разделительных вопросах и приказах.
Тема 2	Страны и языки	**Коммуникативные навыки**: Знакомиться и представлять людей друг другу. Говорить о знании факта или знакомстве с человеком. Говорить о наличии или отсутствии чего-то. Возражать. Подчёркивать идею. **Грамматика:** Придаточные относительные: объяснительные относительные предложения + *Indicativo* и определяющие относительные предложения + *Indicativo/Subjuntivo*. Относительные наречия и местоимения. **Лексика**: Характер и личность. Изучение иностранных языков. **Фонетика**: Гласные структуры: дифтонг, трифтонг, зияние, синереза и синалефа.
Тема 3	Музыка и танец	**Коммуникативные навыки**: Устно и письменно поддерживать или отвергать идею. Выражать полное согласие, частичное согласие и несогласие. Писать биографию. Обсуждать биографии. **Грамматика:** Слова-связки аргументации. Употребление прошедших времён изъявительного наклонения (повторение): *Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto* и *Pretérito Pluscuamperfecto*. **Лексика**: Музыка и танец. Характер. Разговорные выражения. Слова-связки для смысловой организации

		текста. Выражение согласия и несогласия. **Фонетика**: Интонация: неразделимые структуры.
Тема 4	Здоровый образ жизни	**Коммуникативные навыки**: Выражать желания и предпочтения. Советовать и просить совета. Официально просить или требовать. Оценивать и констатировать факты. Говорить о физическом упражнении, которое может улучшать здоровье. **Грамматика**: Морфология *Pretérito Imperfecto de Subjuntivo*. Разница между *Presente de Subjuntivo* и *Imperfecto de Subjuntivo*. Соотношение времён в придаточных предложениях с *Subjuntivo*. Значения безличных предложений с глаголами *ser/estar*. **Лексика**: Здоровый образ жизни и спорт. Медицинские достижения. **Фонетика**: Интонация при чтении несложных стихов.
Тема 5	Перемены в жизни	**Коммуникативные навыки**: Говорить о воспоминаниях. Говорить о жизненных изменениях. Обсуждать, как социальные сети изменили нашу жизнь. **Грамматика**: Модальные и видовые перифразы. Глаголы, выражающие изменения: *ponerse, hacerse, volverse, quedarse, llegar a ser* и *convertirse en*. Маркеры времени при обсуждении жизненного опыта. **Лексика**: Интернет. Возраст и периоды в жизни. Физические изменения. Путешественники. **Фонетика**: Изменения в интонации в зависимости от грамматического значения слова.
Тема 6	Искусство	**Коммуникативные навыки**: Определять и описывать. Положительно или отрицательно оценивать вещи, поведение людей и ситуации. Толковать художественное произведение. **Грамматика**: Употребление глаголов *ser* и *estar* (повторение). Pasiva Refleja и пассивный залог с прямым дополнением + местоимение. **Лексика**: Искусство. Прилагательные, меняющие значения с глаголами *ser/estar*. **Фонетика**: Интонация: категорическое утверждение.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.Б.2 Второй иностранный язык (испанский язык) используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:
– при проведении занятий практического типа:

- поурочное и модульное тестирование (Т),
- устный опрос (О)

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме:

- зачет/экзамен по заданной теме;
- устные виды контроля (устный ответ на поставленный вопрос; развернутый ответ по заданной теме; устное сообщение по избранной теме, собеседование);
- тестирование (с помощью технических средств обучения);
- чтение текста на иностранном языке, аудирование;
- письменные виды контроля (письменное выполнение тренировочных упражнений, практических работ; написание диктанта, изложения, сочинения; выполнение самостоятельной работы, письменной проверочной работы, творческой работы, подготовка реферата).

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости студентов осуществляется в конце каждого модуля посредством письменных тестов (см. Приложение1, 2).

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

В конце каждого семестра студенты должны сдать зачет/экзамен, состоящий из письменной и устной части (см. Приложение 1, 2).

4.3.1. Формируемые компетенции

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенций
УК ОС – 4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном языке	УК ОС – 4.1	Способность формировать основные концепты и принципы коммуникации.
		УК ОС – 4.2	Способность формировать представления о тексте как основной коммуникативно-речевой единице языка.
		УК ОС – 4.3	Способность формировать представления о способах работы с текстами, различии устного и письменного высказывания.
		УК ОС – 4.4	Способность формировать навыки различения коммуникационных сфер в зависимости от контекста.
		УК ОС – 4.5	Способность формировать навыки адаптации к социально-культурным особенностям посредством изучения иностранных языков.
		УК ОС – 4.6	Способность освоения форматов устной и письменной коммуникации для решения профессиональных задач.
		УК ОС – 4.7	Способность формирования навыка расширения коммуникационного инструментария как непрерывного процесса.

4.3.2. Типовые оценочные средства

GRAMÁTICA Y LÉXICO

1. **Escribe los pronombres posesivos adecuados**

1: En _____ tiempo libre estudio árabe.

2: Juan, ¿ _____ amigos visitan museos?

3: Manolo y yo siempre vemos los partidos de fúbol. _____ equipo favorito es el Rayo Vallecano.

4: -¿Por qué María no viene al cine con nosotras?

-Porque _____ madre no quiere (la madre de María).

5: Laura, Pedro, ¿ _____ hermana estudia en este colegio?

2. **Escribe los verbos en la forma correcta**

1: Los chicos (escuchar) _____ música en la radio.

2: Ana (tirar) _____ los papeles a la papelera.

3: Mi madre (leer) _____ un libro a mis hermanos.

4: Nosotras (borrar) _____ la pizarra todos los días.

5: Mis padres (hablar) _____ cuatro idiomas.

6: Manuel y tú siempre (beber) _____ un poco de vino en las comidas.

7: Paco, ¿(ver) _____ la televisión los domingos?

8: (escribir, vosotros) ¿ _____ postales?

9: No siempre (comprender, yo) _____ qué dice el profesor.

10: Perdone, ¿usted (trabajar) _____ en un hospital?

3. **Conjuga los verbos *llamarse*, *ser*, *estar* y *tener*.**

	SER	ESTAR	TENER	LLAMARSE
Yo				
Tú				

Él, ella				
Nosotros, -as				
Vosotros, -as				
Ellos, -as				

4. Completa las preguntas

¿ _____ se llama tu hermano?

¿ _____ libros de español tienes?

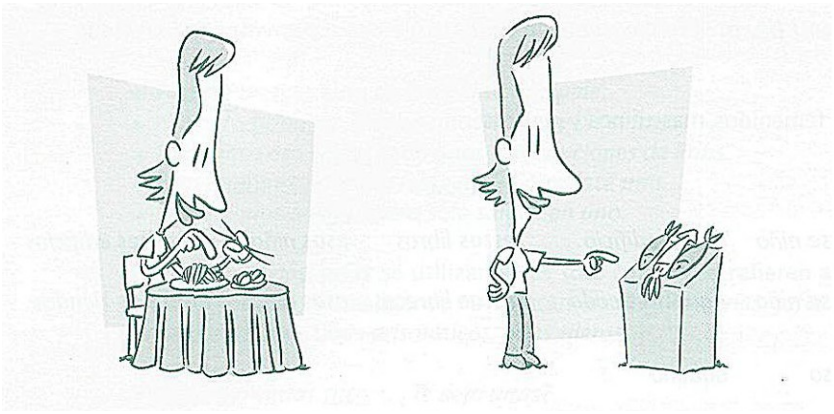
¿ _____ es tu número de teléfono?

¿ A _____ te dedicas?

¿ _____ trabajas?

¿ _____ vive aquí?

5. Escribe los pronombres demostrativos adecuados (*este/-a/-os/-as, ese/-a/-os/-as, aquel/aquella/-os/-as*).



Dibujo 1:

¡Qué rica está _____ ensalada y qué buenas están _____ patatas!
¡_____ calamares están exquisitos y _____ chorizo también!

Dibujo 2:

Y póngame también _____ dorada, _____ sardinas, _____ pulpo y _____ cangrejos.

6. Вставьте в пропуски глаголы *ser*, *estar* и *haber* в нужной форме

Toledo _____ una ciudad española. _____ pequeña y antigua. _____ fácil ir a Toledo desde Madrid porque _____ muy cerca de la capital. En Toledo _____ una sinagoga muy bonita. La sinagoga _____ en el centro de la ciudad. En la ciudad vieja también _____ muchas iglesias y museos.

7. Escribe los nombres de los objetos 1-10

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

8. Escribe lo contrario

Grande:

Alto:

Simpático:

Trabajador:

Divertido:

Blanco:

Bien:

Más:

Nuevo:

Feo:

Norte:

9. Escribe las nacionalidades de los siguientes países

País	Masculino	Femenino
España		
Nicaragua		
Francia		
Estados Unidos		
Rusia		
Marruecos		

10. Completa los huecos

En una fiesta:

A: Hola, Blanca, ¿_____?

B: Bien, _____ ¿Y tú?

A: Bien. Mira, _____ es Carlos.

B: _____

C: _____

En una papelería:

Vendedor: ¡Buenos días!

Cliente: ¡Buenos días!

V: ¿ _____?

C: ¿ _____ sobres?

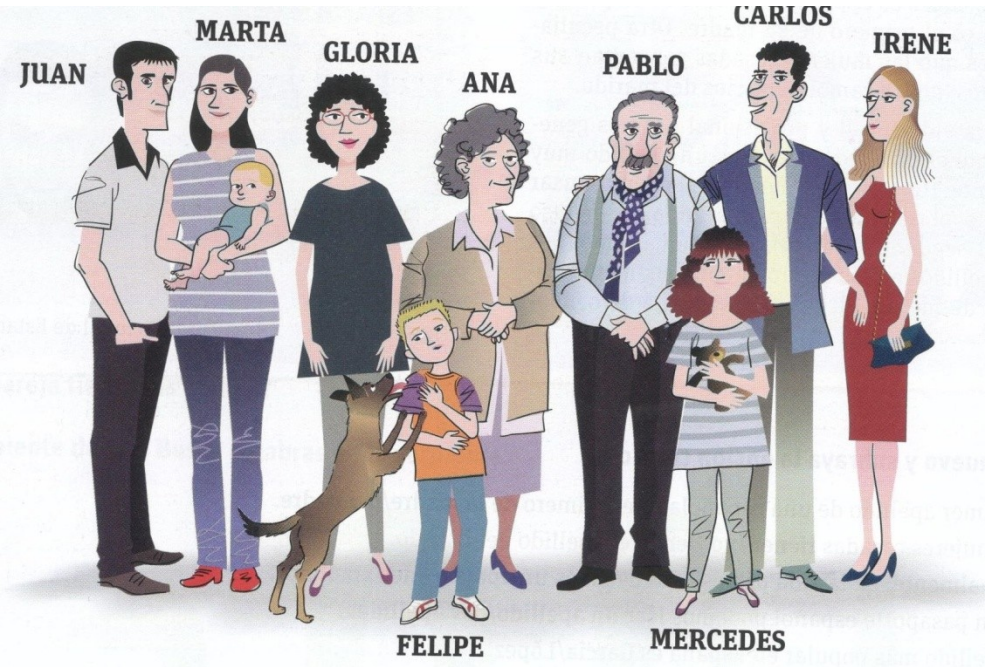
V: Sí, tenemos estos.

C: ¿ _____ diez sobres?

V: 2,40 euros.

EXPRESIÓN ESCRITA

Describe a esta familia. ¿Qué parentesco tienen? Describe físicamente a cada persona.



COMPRENSIÓN AUDITIVA

A

Escucha la grabación y contesta a las siguientes preguntas:

¿A qué se dedica Carlos?

¿Dónde vive?

¿Cuántos años tiene?

¿Tiene hijos?

¿Ve la tele?

B

Escucha la grabación y contesta a las siguientes preguntas:

¿Dónde trabaja Lucía?

¿Cuántos años tiene?

¿Está casada?

¿Habla francés?

¿Con quién sale los sábados?

Шкала оценивания

Задания текущего контроля успеваемости	**1 модуль**	**2 модуль**	**Семестр**
Работа на практических занятиях в течение семестра и выполнение домашних заданий	10	10	20
Посещаемость	5	5	10
Модульный контроль	20	20	40
Итоговая семестровая контрольная работа			30
Итого			**100**

81- 100 баллов – оценка «отлично»
61-80 баллов – оценка «хорошо»
41-60 баллов – оценка «удовлетворительно»
менее 41 балла – оценка «неудовлетворительно»

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над иностранным языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически.

Процесс обучения в вузе базируется на основе умений и навыков, приобретенных в довузовских учебных заведениях. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению фонетического, лексического и грамматического строя немецкого языка; по развитию практических навыков чтения и перевода немецкоязычных источников по специальности.

Работа со словарем

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений. Для эффективной работы со словарем необходимо знать алфавит. Все слова в словаре расположены в алфавитном порядке по всем составляющим слова буквам. Следует ориентироваться по буквам в верхнем углу страницы словаря. Это поможет вам быстро найти нужное слово. Слово в словаре дается в исходной форме: существительные – в единственном числе, глаголы – в форме инфинитива, прилагательные – в положительной степени.

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

Работа с текстом

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

a) догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;

b) видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;

c) игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;

d) распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;

e) находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;

f) применять знания по специальным и общеюридическим предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. Проводя этот вид работы, следует развивать навыки адекватного перевода текста с использованием общих и специальных юридических словарей. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове. Некоторые оттенки значений слова выступают только в соответствующем контексте. Контекстуальное значение в словарях не фиксируется.

Методические рекомендации по работе с аудиоматериалами

Аудирование – это активный процесс, который предполагает разную степень понимания прослушанного: понимание общего смысла, детальное понимание, выборочное понимание. Это зависит, прежде всего, от поставленной задачи или намерений слушающего, а также от типа текста.

Понимание общего смысла прослушанного.

Это самый распространенный прием работы с аудиоматериалом, который предполагает:

- понимание центральной темы текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- понимание основных тематических направлений текста (на основе часто повторяющихся слов или слов, близких им по значению);
- распознавание структуры аудиотекста (на основе языковых средств логического развертывания содержания текста, интонации).

Данный вид работы состоит из трех этапов:

1. Вводное (ориентировочное) прослушивание текста (как правило, начала текста), в ходе которого необходимо ответить на следующие вопросы: Что представляет собой аудиотекст? (Интервью, теле- или радиосообщение, разговор по телефону, теле- или аудиорепортаж и т.д.) О чем идет речь в тексте? (Центральная тема) Сколько людей говорит? Как их зовут? Как они говорят? (Серьезно, эмоционально, нейтрально и пр.)
2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:

- сконцентрируйтесь на ключевых тематических словах (лексических единицах, реализующих центральную тему и основные тематические направления аудиотекста);
- обратите внимание на языковые средства структурирования текста (структурные маркеры текста) и на чередование реплик говорящих;
- обратите внимание на временные и количественные маркеры в тексте;
- обратите внимание на интонацию: длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце текста, одного из тематических направлений текста, абзаца;
- чтобы не потерять смысловую нить всего текста, не думайте об отдельных словах и синтаксических конструкциях, даже если возникли трудности с пониманием;
- в процессе прослушивания записывайте ключевые моменты, используйте при этом принятые и собственные сокращения.

3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания, обсуждение прослушанного. Этот этап может быть ориентирован на задания типа «резюмируйте, прокомментируйте, выразите свое мнение» и пр.

Как распознать важную информацию в аудиотексте?

Важную информацию текста вы найдете:

- в начале и конце абзаца / смыслового фрагмента текста,
- вблизи от ключевых слов (ключевые слова связаны с темой, часто повторяются или заменяются словами, близкими им по значению, они являются в основном именами существительными или именными словосочетаниями),
- в тех частях текста, где имеется нумерация.

Как делать записи в ходе прослушивания аудиотекста?

Записывайте важную информацию в виде:

- отдельных слов или именных словосочетаний;
- инфинитивных конструкций.

Детальное понимание / Выборочное понимание.

Данные приемы работы с аудиоматериалом предполагают целенаправленный поиск конкретной информации в тексте в зависимости от поставленной задачи. При этом студент в процессе прослушивания должен быть нацелен на те слова и структурные элементы текста, которые позволят ему выполнить задачу, т.е. найти искомую информацию.

Данный вид работы также состоит из трех этапов:

1. Предтекстовый этап, в ходе которого выполняются следующие задания:
   - сформулируйте поисковое задание (Какой вид информации вас интересует?);
   - сформулируйте конкретные вопросы, на которые следует ответить в ходе прослушивания текста.
2. Собственно текстовый этап (внимательное прослушивание всего текста), в ходе которого необходимо следовать рекомендациям:
   - следите за интонационным делением аудиотекста на смысловые фрагменты (длинные паузы и выраженная нисходящая интонация сигнализируют о конце смысловой части текста);
   - не обращайте внимания на информацию, которая на данный момент для вас не важна;
   - сконцентрируйтесь на искомой информации; постарайтесь точно записать искомую информацию; постарайтесь ответить на сформулированные ранее вопросы.
3. Посттекстовый этап направлен на проверку понимания содержания. Проверьте, ответили ли вы на все поставленные вопросы.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература.

1. Е. А. Гонсалес-Фернандес, Р. В. Рыбакова, Е. В. Светлова. Испанский язык. Начальный этап. Descubriendo horizontes + аудиоматериалы в эбс : учебник и практикум для прикладного бакалавриата.М. : Издательство Юрайт,2016. https://www.biblio-online.ru/book/E90B3EA1-2EC7-42F0-B48A-E5A315605552

6.2. Дополнительная литература.

1. Панюшкина О.А. Espanol de negocios: бизнес-курс испанского языка. М.: Евразийский открытый институт,2011. http://www.iprbookshop.ru/10590

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы.

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11.05.2016 г. № 01-2211). http://www.ranepa.ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote.pdf

6.4. Нормативные правовые документы.

1. Конституция Российской Федерации.

6.5. Интернет-ресурсы.

Поисковая машина Google. – Режим доступа: www.google.ru
Поисковая машина Яндекс. – Режим доступа: www.yandex.ru
Поисковая машина Yahoo. – Режим доступа: www.yahoo.com
Поисковая машина Рамблер. – Режим доступа: www.rambler.ru
Электронно-библиотечная система Академии:
http://www.iprbookshop.ru/366.html
Электронно-библиотечная система Академии:
http://e.lanbook.com/books
Электронно-библиотечная система Академии:
https://www.biblio-online.ru

6.6 Иные рекомендуемые источники.

1. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A1 – EdiNumen, 2012
2. Equipo Nuevo Prisma, María José Gelabert. Nuevo Prisma A2 – EdiNumen, 2012
3. Mónica García, Viñó Sanchez. Preparación al diploma de español B1 – Edelsa, 2013
4. Дышлевая И.А. Gramática en uso. Испанский язык. Практическая грамматика. – СПб.: Перспектинва, 2012. – 448 с. .
5. Нуждин Г.А. Марин Эстремера К. Мартин Лора-Тамайо П. Espanol en vivo: С ключами: Учебник современного испанского языка для вузов. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 528с.
6. Castro Francisca. Uso de gramática española.
7. László Sándor. Tiempo para practicar los pasados. – Edelsa, 2013
8. M. Pilar Hernandez Mercedes. Tiempo para practicar el indicativo y el subjuntivo. – Edelsa, 2013
9. Пособия по чтению художественной литературы.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий.

Аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

Требования к программному обеспечению общего пользования.

Аудиовизуальные средства обучения: CD проигрыватели, магнитофоны, видео магнитофон, телевизор - используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.

Проектор, ноутбук - используются для демонстрации презентаций преподавателями и студентами, а также для демонстрации фильмов.

Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК»

ВВЕДЕНИЕ

Курс не разбивается на поддисциплины или отдельные разделы и направлен на постепенное прогрессивное развитие четырех основных коммуникативных навыков: чтения и понимания текста, восприятия устной речи, устной и письменной коммуникации. Помимо развития коммуникативных навыков курс формирует знание грамматики, лексики и социально-культурных реалий региона изучаемого языка. Для достижения уровня функционального владения языком изучение должно двигаться параллельно по всем направлениям.

Эти две особенности дисциплины (постепенность накопления знаний и параллельное развитие навыков общения и теоретической базы) требуют использования специальной системы оценок, которая поможет четко установить, приобрел ли студент базовые знания и уровень коммуникативной компетенции, требуемые для каждого семестра. Только при этом условии студент сможет в полной мере усвоить материал каждого последующего семестра.

При разработке учебной программы, подборе учебных материалов оценочных средств, а также выработке критериев оценивания студентов мы ориентируемся на «Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, преподавание, оценка» ("Common European Framework of Reference: Learning, Teaching, Assessment").

В ИОН принята балльно-рейтинговая система оценки, согласно которой студент может набрать 100 баллов за семестр за:

- посещение занятий (10 баллов),

- активную работу на занятии и выполнение домашних заданий (30 баллов),

- написание модульных контрольных работ (40 баллов),

- выполнение итоговой аттестационной работы (20 баллов).

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Помимо текущего контроля на занятии и оценки домашних работ знания студентов, проходящих курс «Испанский язык», проверяются посредством проведения письменной контрольной работы в конце каждого модуля и на зачете или экзамене по окончании каждого семестра.

Для эффективной оценки знаний студентов нашей кафедрой был выбран следующий формат модульных контрольных работ и зачетов (экзаменов):

Модульная контрольная работа (20 баллов)

1. Грамматические задания (5 баллов)
2. Лексические задания (5 баллов)
3. Аудирование (3 балла)
4. Эссе / письмо (7 баллов)

Экзамен / зачет (20 баллов)

Письменная часть:

1. Грамматические и лексические задания (4 балла)
2. Аудирование (2 балла)
3. Эссе / письмо (4 балла)

Устная часть:

1. Чтение, пересказ, комментарий и беседа по тексту (5 баллов)
2. Коммуникативная ситуация: диалог с экзаменатором на заданную тему (5 баллов)

Лексические и грамматические задания проверяют словарный запас студента и умение его эффективного применения, а также то, насколько хорошо студент усвоил грамматические явления, разбираемые в соответствующем семестре, и может использовать их для достижения коммуникативных целей.

Цель аудирования - проверить, насколько хорошо студент воспринимает на различные виды текстов на слух и насколько способен к их анализу. Задания, выбранные нами для аудирования, максимально приближены к модели, представленной в международном экзамене DELE, и ориентируют студентов на перспективу получения этого сертификата.

Формат эссе или письма выбирается в зависимости от лексических тем и коммуникативных целей, предусмотренных программой конкретного семестра. Цель данного задания – выяснить, насколько корректно и свободно студенты способны в письменной форме общаться и выражать свое мнение по пройденным темам.

Предлагая текст с последующей беседой по нему на экзамене, мы проверяем, насколько хорошо студент понимает письменную речь и способен ее реферировать, его монологическую речь и способность давать неподготовленные ответы на вопросы экзаменатора.

Коммуникативные ситуации проверяют, насколько студент способен поддерживать диалог на темы, предусмотренные программой для данного семестра: насколько он способен добиться своей коммуникативной цели, насколько понятно и корректно выражает свою мысль, насколько способен слушать и понимать собеседника, насколько адекватно реагирует на его реплики, насколько он усвоил лексику и разговорные клише, пройденные в данном семестре.

Образец экзаменационного билета:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
Институт общественных наук
Кафедра иностранных языков

Курс____1___ Направление: _РиСО___

Дисциплина «Испанский язык»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № _1__

1. Напишите письменный тест (см. Приложение 1).

2. Прочитайте текст №1. Подготовьте пересказ и ответьте на вопросы экзаменатора.

3. Подготовьтесь к диалогу с экзаменатором по коммуникативной ситуации №1.

Заведующий кафедрой _____ В.А.Круглякова

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ МОДУЛЬНОЙ КОНТРОЛЬНОЙ

Критерии оценивания письменных текстов:

0 Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 12), используется менее 30% активной лексики.

2 Основные идеи слабо связаны с темой или повторяются, объем менее 65%, из которых 25% совпадает с источниками в общем доступе, присутствуют заметные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (11-12), используется менее 40% активной лексики.

3 Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (9-10), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

4 Основные идеи представлены, но не раскрыты или раскрыты не полностью, объем либо менее 75%, либо превышает заданный на более чем 20%, высказывание в целом логично, но есть некоторые отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание (7-8), однако речь примитивна, используется менее 50% активной лексики.

5 Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь

незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (5-6), используется более 60% активной лексики.

6 Основные идеи связаны, актуальны, но не все раскрыты полностью, объем менее 90% или превышает заданный на 10%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-4), используется более 65% активной лексики.

7 Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

Критерии оценивания аудирования

0 Студент не понял содержание аудиозаписи.
1 Студент понял 30-50% содержания аудиозаписи: в его работе присутствуют не все основные идеи, некоторые приведены неправильно.
2 Студент понял 50-70% содержания аудиозаписи: основные идеи, в целом, приведены правильно, но присутствуют некоторые погрешности; студент не уловил детали содержания.
3 Студент понял от 80% содержания аудиозаписи: основные идеи приведены правильно, студент также уловил от 70% деталей.

Критерии оценивания заданий на грамматику

0 Студент не справился с работой: менее 10% выполнено правильно.
1 Студент выполнил менее 20% работы правильно.
2 Студент выполнил менее 40% работы правильно.
3 Студент выполнил правильно менее 60% работы.
4 Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2.
5 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2.

Критерии оценивания заданий на лексику

0 Студент не справился с работой: менее 10% выполнено правильно, активная лексика не используется или используется некорректно.
1 Студент выполнил менее 20% работы правильно, активная лексика используется некорректно.
2 Студент выполнил менее 40% работы правильно: в большинстве случаев активная лексика используется некорректно.
3 Студент выполнил менее 60% работы правильно: активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.

4 Студент выполнил правильно более 70% работы, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.
5 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется в корректно и в полной мере.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАЧЕТНЫХ ЗАДАНИЙ

Письменная часть

Критерии оценивания письменных текстов:

0 Содержание не отвечает заданной теме, объем менее 50% от требуемого, текст не соответствует формату, словарный запас крайне ограничен, большое количество грамматических ошибок, приводящих к невозможности понимания.

1 Основные идеи не связаны с темой или повторяются, объем менее 60%, из которых 30% заимствованы из других источников, присутствуют значительные нарушения логики и отклонения от формата, лексические и грамматические ошибки затрудняют понимание текста (более 10), используется менее 30% активной лексики.

2 Основные идеи выражены слабо или не раскрыты, объем менее 70%, высказывание не вполне логично, есть значительные отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не сильно затрудняют понимание (7-9), однако речь крайне примитивна, используется менее 45% активной лексики.

3 Основные идеи связаны, актуальны, но не раскрыты полностью, объем менее 85% или превышает заданный на 15%, встречаются лишь незначительные нарушения логики или отклонения от плана, грамматические и лексические ошибки не затрудняют понимание текста (3-6), используется более 60% активной лексики.

4 Отражены все аспекты, указанные в задании, объем работы соответствует требованиям, задание соответствует формату полностью, логично, грамматические и лексические средства разнообразны и ошибки не превышают 1-2, используется более 75% активной лексики.

Критерии оценивания заданий на грамматику и лексику

0 Студент не справился с работой: менее 15% выполнено правильно, большое количество грамматических ошибок, активная лексика не используется или используется некорректно.
1 Студент выполнил менее 30% работы правильно, значительное количество

грамматических ошибок, активная лексика используется некорректно в большинстве случаев.
2 Студент выполнил менее 50% работы правильно: количество грамматических ошибок менее 30%, активная лексика используется, в целом, корректно, но не во всех случаях, где требовалось ее применение.
3 Студент выполнил правильно более 70% работы, количество грамматических ошибок незначительное, однако больше 1-2, активная лексика используется в большинстве случаев, но присутствуют погрешности.
4 Студент выполнил правильно более 90% работы, количество грамматических ошибок не превышает 1-2, активная лексика употребляется в корректно и в полной мере.

Критерии оценивания аудирования

0 Студент ответил правильно на менее 20% вопросов.
0,5 Студент ответил правильно на 20-40% вопросов.
1 Студент ответил правильно на 40-60% вопросов.
1,5 Студент ответил правильно на 60-80% вопросов.
2 Студент ответил правильно на более 80% вопросов.

Устная часть

Критерии оценивания работы с текстом

0 Студент не понял текст и не смог его пересказать, не понял вопросы или не смог дать на них ответы, не может выразить собственное мнение, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, препятствующие пониманию.
1 Студент не понял текст и не смог связно его пересказать, дал неправильный или неадекватный ответ на вопросы, не может выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.
2 Студент плохо понял текст, в пересказе не смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 25% вопросов, речь скудная и несвязная, не может адекватно выразить собственное мнение, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.
3 Студент плохо понял текст, в пересказе не полностью смог передать его основную идею, смог дать адекватный ответ на менее 75% вопросов, речь не вполне связная, испытывает затруднения при высказывании собственного мнения, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связанности высказываний.

4 Студент понял текст, но при пересказе допустил небольшие неточности или упустил детали, смог дать адекватный ответ на более 75% вопросов, речь довольно связная, может высказать собственное мнение, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.
5 Студент понял текст, дал полный и связный пересказ, отражающий главную идею текста, смог ответить на все вопросы, полно и ясно выражает свое мнение, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

Критерии оценивания диалога с экзаменатором

0 Студент не понял своей задачи и не смог вступить в диалог и поддержать его, не понимает экзаменатора и не реагирует на его реплики, не владеет пройденным лексическим и грамматическим материалом, допускает грубые фонетические ошибки, затрудняющие понимание.
1 Студент плохо понял задачу и не справился с ней, практически не понимает экзаменатора и не может ответить ему или отвечает неадекватно, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (более 12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи существенно затрудняет ее восприятие.
2 Студент плохо понял задачу и не справился с ней, с трудом понимает экзаменатора, в более 70% случаев не может ответить или отвечает неадекватно, речь скудная и несвязная, не может адекватно сформулировать свою мысль, словарный запас крайне ограничен, большое количество лексических, грамматических и фонетических ошибок (10-12), значительно затрудняющих понимание, медленный темп речи мешает связности высказываний.
3 Студент понял задачу, но не в полной мере, или не смог в полной мере справиться с ней, понимает экзаменатора, но в более 30% случаев не может дать адекватный ответ, речь не вполне связная, испытывает затруднения при формулировании фраз, словарный запас ограничен, лексические, грамматические и фонетические ошибки (7-9) не сильно затрудняют понимание, темп речи замедленный, что не сильно мешает связанности высказываний.
4 Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора, но испытывает небольшие сложности при ответе на его реплики, речь довольно связная, может понятно сформулировать свою мысль, но допускает грамматические, лексические и фонетические ошибки (4-6), не затрудняющие понимания, темп речи ровный.
5 Студент понял задачу и справился с ней, понимает экзаменатора и

адекватно реагирует на все его реплики, четко и ясно выражает свою мысль, речь связная, количество грамматических, лексических и фонетических ошибок минимально (1-3) и не затрудняет понимания, темп речи полностью соответствует предполагаемому для данной группы языковому уровню.

Приложение 2

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

I семестр

Тест к первому модулю

Escribe frases con la forma correcta del verbo *ser*:

1. Elsa y Tomás / chilenos Elsa y Tomás son chilenos.
2. Usted / muy amable _____.
3. Esa mesa / de cristal _____.
4. Mi hermano y yo / no / morenos _____.
5. Vosotros / muy alegres _____.
6. Esos pantalones / no / de lana _____.
7. Ese libro / de Marta _____.
8. Ustedes / no / muy altos _____.

Escribe las preguntas para estas respuestas:

-

-Antonio.

-

-López Rodríguez.

-

-Español.

-

-Estudiante.

-

-679 263 862.

-

-Plaza Mayor, n.º 3, 4.º B

Escribe frases con el verbo *haber* en afirmativo o en negativo:

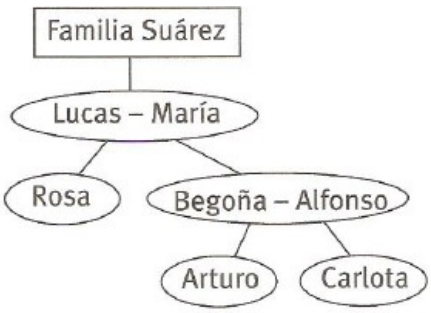
1. (*mesa*) .
2. (*espejo*) .
3. (*alfombra*) _____.
4. (*sillas*) _____.
5. (*lámpara*) _____.
6. (*televisor*) _____.
7. (*reloj*) _____.
8. (*cuadros*) _____.
9. (*cojín*) _____.
10. (*sillón*) _____.

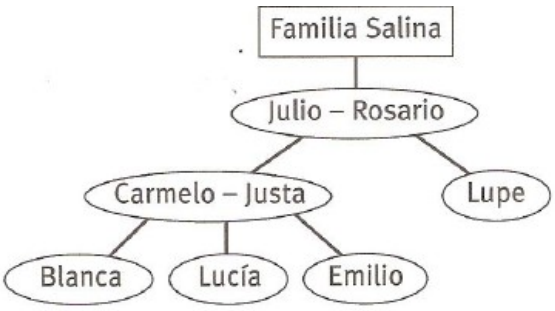
Тест ко второму модулю

Completa las frases con los verbos *ser* o *estar*:

1. Sevilla _____ muy antigua.
2. Málaga _____ en el sur de España.
3. No _____ una ciudad muy importante.
4. San Sebastián _____ famoso por sus playas.
5. Toledo _____ bastante pequeño.
6. Barcelona no _____ en el centro de España.
7. Miguel _____ casado.
8. Marta _____ rubia.
9. Javier _____ estudiante.
10. Lourdes _____ soltera.

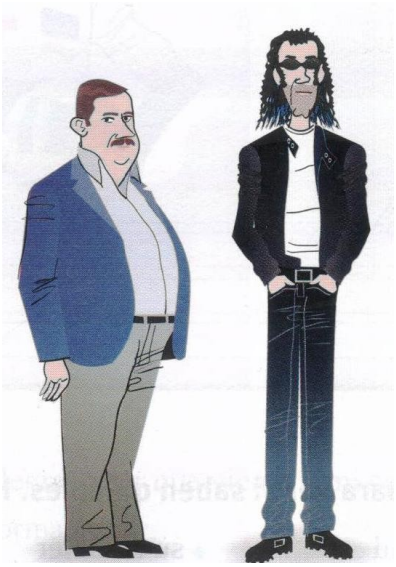
Completa con el posesivo necesario:





1. ARTURO: ¿Cómo se llaman ___ padres, Blanca?
2. EMILIO: _____ hermanas se llaman Blanca y Lucía.
3. CARLOTA: ¿Cómo se llama _____ mujer, don Carmelo?
4. BLANCA y LUCÍA: _____ abuela se llama Rosario.
5. EMILIO: Arturo, Carlota, ¿cómo se llaman _____ abuelos?
6. ALFONSO: _____ madre se llama María.
7. BLANCA: ¿Cómo se llama _____ tía, Arturo?
8. CARLOTA: ¿Cómo se llaman _____ hijos, don Julio?
9. CARMELO y LUPE: _____ padres se llaman Julio y Rosario.
10. ARTURO: Blanca, Lucía, ¿cómo se llama _____ madre?

Describe a estas personas con cinco frases.



Persona 1:

1.

2.

3.

4.

5.

Persona 2:

1.

2.

3.

4.

5.

Письменный зачет

Escribe los verbos en la forma correcta

1: Los chicos (escuchar) _____ música en la radio.

2: Ana (tirar) _____ los papeles a la papelera.

3: Mi madre (leer) _____ un libro a mis hermanos.

4: Nosotras (borrar) _____ la pizarra todos los días.

5: Mis padres (hablar) _____ cuatro idiomas.

6: Manuel y tú siempre (beber) _____ un poco de vino en las comidas.

7: Paco, ¿(ver) _____ la televisión los domingos?

8: (escribir, vosotros) ¿ _____ postales?

9: No siempre (comprender, yo) _____ qué dice el profesor.

10: Perdone, ¿usted (trabajar) _____ en un hospital?

Completa las preguntas

¿ _____ se llama tu hermano?

¿ _____ libros de español tienes?

¿ _____ es tu número de teléfono?

¿ A _____ te dedicas?

¿ _____ trabajas?

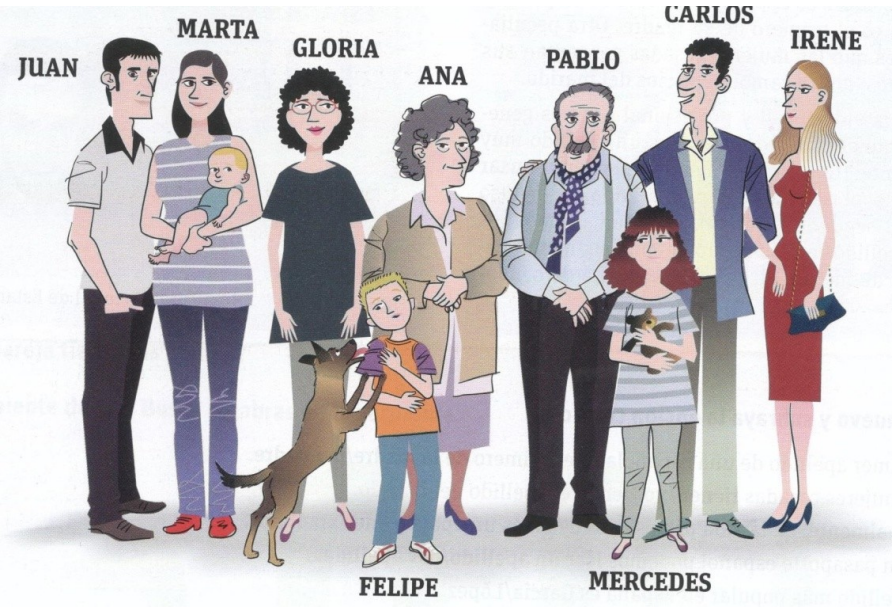
¿ _____ vive aquí?

Вставьте в пропуски глаголы *ser*, *estar* и *haber* в нужной форме

Toledo _____ una ciudad española. _____ pequeña y antigua. _____ fácil ir a Toledo desde Madrid porque _____ muy cerca de la capital. En Toledo _____ una sinagoga muy bonita. La sinagoga _____ en el centro de la ciudad. En la ciudad vieja también _____ muchas iglesias y museos.

EXPRESIÓN ESCRITA

Describe a esta familia. ¿Qué parentesco tienen? Describe físicamente a cada persona.



COMPRENSIÓN AUDITIVA

Escucha la grabación y contesta a las siguientes preguntas:

¿Dónde trabaja Lucía?

¿Cuántos años tiene?

¿Está casada?

¿Habla francés?

¿Con quién sale los sábados?

TRANSCRIPCIÓN

Lucía es técnico de sonido y trabaja en una emisora de radio, la Cadena Día. Tiene 29 años y no está casada. Vive en Valencia, y habla inglés y francés perfectamente.
Todos los días trabaja de 8 a 3, menos los sábados y domingos. Los días laborables se levanta a las 7 y sale de casa a las 7.30. Va al trabajo en autobús.
Los sábados por la noche siempre sale con sus amigos a cenar y a bailar, por eso se acuesta muy tarde, a las 3 o las 4 de la madrugada.

Примеры вопросов к зачету

-Habla sobre ti: indica con frases completas tu nombre, apellido, edad, profesión, nacionalidad y descripción física.

-Estás en una papelería, quieres comprar una agenda y un cuaderno. Tienes 20 euros.

Образец текста к зачету

Lee el texto y contesta a las preguntas:

Mi familia es muy grande. Mis abuelos tienen ochenta años y se llaman Modesto y Soledad. Tienen dos hijos, que son mi madre y mi tío. Mi madre es Ana y mi tío se llama Pepito. Mi tío es muy simpático y vive en Lleida, en un piso cerca de la casa de mis padres. Mi madre y mi padre, José, tienen tres hijos: Jordi, Alberto y yo, que me llamo igual que mi madre. Jordi y mi cuñada tienen dos hijas: Andrea y Sofía. Ellas, mis sobrinas, son muy guapas y muy inteligentes. Tengo dos sobrinos más de mi otro hermano Alberto y de su mujer Maite: David y Elisabet. Ellos viven en las Islas Canarias y están muy lejos de nuestra ciudad.

1. ¿Cómo se llaman los abuelos? ¿Cuántos años tienen?
2. ¿Dónde vive Pepito?
3. ¿Cuántos años tienen Ana y José?
4. ¿Cómo son las sobrinas?
5. ¿Cuántos sobrinos tiene la chica? ¿Cómo se llaman?

II семестр

Тест к первому модулю

Elige la opción correcta:

1. Cuando la profesora está cansada...
   se sienta.
   se peina.
   se despierta temprano.
2. Cuando mi hermano oye su despertador...
   se acuesta.
   cierra los ojos.
   se despierta.
3. Antonio está enfermo porque...
   se divierte con sus amigos.
   no se pone la chaqueta en invierno.
   se baña todos los días.
4. Cuando llego a la clase yo
   me siento.
   me quito la ropa.
   me despido de la profesora.
5. Mi profesora se enfada conmigo porque...
   me despierto tarde para la clase.

no me afeito.
me acuesto.

EXPRESIÓN ESCRITA

Expresa tu opinión sobre los siguientes temas. Escribe, como mínimo, dos frases sobre cada punto:

1: Hacer exámenes dos veces al año

2: Gastar mucho dinero en ropa

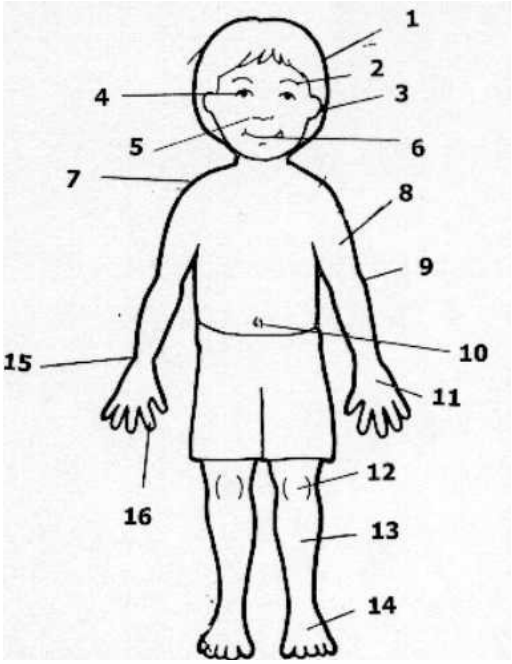
3: Pasar las vacaciones en la playa

Тест ко второму модулю

Escribe la forma adecuada del presente

1. Yo _____ (decir) siempre la verdad.
2. Ella _____ (repetir) los nombres de los alumnos.
3. Esta tarde nosotros _____ (salir) con amigos.
4. Los bebés _____ (dormir) casi todo el día.
5. Mi abuela _____ (dormir) por la tarde.
6. Los empleados de esa empresa _____ (atender) muy bien a los clientes.
8. La secretaria no _____ (poder) venir ahora.
9. En otoño _____ (llover) mucho.
10. Aquí _____ (nevar) en invierno.
11. El fin de semana nosotros _____ (hacer) una fiesta en casa.
12. Marta siempre le _____ (servir) el desayuno a José.
13. ¿A qué hora tú _____ (acostarse) los fines de semana.
14. El viernes vosotros _____ (volver) muy tarde a casa, ¿verdad?.
15. ¿ Usted _____ (acordarse) del nombre? No, yo no _____ (conseguir) acordarme de su nombre, lo siento.

Escribe los nombres de las partes del cuerpo



COMPRENSIÓN ORAL

Escucha la grabación e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):

	V	F
La catedral de Santiago está en Galicia		
Barcelona está en la costa cantábrica.		
En Córdoba hay restos árabes		
Almería no tiene playa		
La Mancha está al sur de Madrid.		

TRANSCRIPCIÓN

Hay tantas cosas que ver en España que es difícil seleccionar las más interesantes. Si empezamos por el Noroeste, podemos visitar Galicia y allí pararnos a ver Santiago de Compostela y su catedral. Siguiendo por la costa cantábrica, el viajero descubre paisajes inolvidables de praderas suaves y pequeñas playas entre acantilados. Desde el País Vasco nos dirigimos a Cataluña, que mira al Mediterráneo. La ciudad catalana más importante es Barcelona, puerto de mar y punto de partida y llegada de barcos de todo el mundo. Podemos seguir nuestro viaje por la costa mediterránea para disfrutar de las ciudades y playas que llegan hasta Almería y Málaga, en Andalucía. También la comunidad andaluza merece una atención especial por los restos de cultura árabe que se pueden ver en Córdoba, Sevilla y Granada, especialmente. Desde Córdoba podemos ir a Madrid, atravesando la Mancha, la tierra de Don Quijote, el héroe de Cervantes. Aquí acaba nuestro viaje por esta vez, pero aún nos quedan por ver muchos otros paisajes y ciudades.

Письменный зачет

1. Forma frases según el ejemplo:
   Normalmente / yo / comer / 13.30 / hoy / 14.00. – *Normalmente yo como a la una y media, pero hoy he comido a las dos*.

1) Todos los días / Pepe / desayunar / temprano / hoy /tarde. - _____
_____
2) Nosotros / siempre / volver a casa / 20.00 / esta noche / 22.45. - _____
_____
3) Habitualmente / tú / ducharse / mañana / hoy / noche. - _____
_____
4) Normalmente / yo / escribir / muchos correos electrónicos / hoy /solo uno. - _____
_____

2. Completa el texto con el pretérito indefinido de los verbos:

¿_____ (Viajar, tú) el año pasado? – Sí, _____ (estar, yo) en Perú. - ¿_____ (ir, tú) solo? – No, _____ (viajar, yo) con mis padres. El viaje _____ (ser) estupendo. Toda la semana _____ (hacer) un tiempo maravilloso. Nosotros _____ (visitar) Machu Picchu y _____ (comer) platos muy ricos. Pero mis padres _____ (tener) que volver más pronto por trabajo.

3. Escribe qué están haciendo 4 de las personas del dibujo. Utiliza *estar* + *gerundio*.

1) _____.
2) _____.
3) _____.
4) _____.

4. ¿Qué tiempo hace en tu país...
... en invierno? -
_____
_____
_____
.
... en primavera? - _____
_____
_____
.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe una carta personal (mínimo 120 palabras). Tienes dos opciones.

a) Hace tiempo que no has visto a tu amigo(a). Le escribes un correo electrónico en el que:
   - le haces preguntas sobre su vida;
   - le cuentas tus últimas noticias (qué has hecho últimamente, tus planes para el futuro, algunas noticias sobre tus amigos y familiares);
   - lo/la invitas a salir.
   -

b) Tu amigo(-a) quiere ir de vacaciones a un país que tú ya has visitado. Tienes que:
   - contarle tu viaje;
   - darle consejos sobre lugares de interés, actividades, ropa etc.

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Tarea 1. Vas a escuchar cinco avisos o instrucciones. ¿Dónde están las personas? Hay dos letras que no debes seleccionar.

A. En un colegio

B. En un hotel

C. En un aeropuerto

D. En un bar

E. En una estación de trenes

F. En el cine

G. En el médico

H. En una pastelería

Aviso 0	Aviso 1	Aviso 2	Aviso 3	Aviso 4	Aviso 5
B					

TRANSCRIPCIONES:

Tarea 1.

Ejemplo. AVISO 0

Buenos días, bienvenido al hotel Rocafuerte.

La opción correctaes la letra B.

AVISO 1. La película comienza en diez minutos.

AVISO 2. Una cerveza y un pincho de tortilla, por favor.

AVISO 3. Chicos, ahora hacemos el ejercicio 4 de la página 20.

AVISO 4. Tres pastillas al día, una cada 8 horas.

AVISO 5. Pasajeros del vuelo 4567 destino Bogotá, embarcar por puerta 6.

Примеры вопросов к зачету

Un amigo español quiere venir a Moscú en noviembre. Dale consejos y contesta a sus preguntas.

El entrevistador es el amigo.

Образец текста к зачету

Lee el texto y contesta a las preguntas:

La Navidad en España

La Navidad española empieza el día 22 de diciembre con la famosa lotería. Todos sueñan con ganar el premio gordo*. En Nochebuena (24 de diciembre) o en Navidad (25 de diciembre), la familia española come junta y canta villancicos*. Los platos más característicos son el pavo o el besugo. Los postres son muy variados.

En Nochevieja (31 de diciembre), los españoles se reúnen con la familia o con amigos para despedir el año, tomando las doce uvas de la suerte. Después, la fiesta continúa toda la noche.

El 5 de enero los niños españoles ven la cabalgata* por las calles o por televisión, dejan sus zapatos junto a la ventana, se acuestan pronto y esperan al día siguiente.

El día 6 ven los regalos de los Reyes Magos y juegan todo el día.

Si en tu país se celebra la Navidad, contesta:

1 ¿Es la fiesta de Navidad igual en tu país?
2 Explica qué es diferente.
3 ¿Qué día se celebra especialmente?
4 ¿Qué hacéis en fin de año?
5 ¿Quién trae los regalos?

* El premio gordo: el premio más importante.
* Villancicos: canciones de Navidad.
* Cabalgata: procesión con los Reyes Magos.

III семестр

Тест к первому модулю

1. Completa las frases con las formas adecuadas:

1) ¿De dónde _____ (ser, tú)?
2) ¿Cómo _____ (estar) tus hijos?
3) Yo siempre _____ (tener) calor en verano.
4) _____ (llamarse, nosotros) Pedro y Paco.
5) Yo no _____ (hablar) español.
6) Mario no _____ (comer) pescado.
7) ¿_____ (Vivir, vosotros) aquí?
8) Mis padres _____ (querer) vivir en España.
9) ¿_____ (Poder, tú) ayudarme?
10) Yo _____ (empezar) a trabajar mañana.
11) ¿A qué hora _____ (acostarse, vosotros)?
12) Juan siempre _____ (pedir) carne con patatas.
13) Yo no _____ (decir) nada malo.
14) ¿_____ (gustar, a ti) las naranjas?
15) A María _____ (doler, a ella) la garganta.

2. **Contesta las preguntas usando el léxico de los temas que has estudiado este semestre:**

A. ¿Qué hay que hacer para aprender un idioma?

h_____ ejercicios de gramática

t_____ textos

Escuchar muchas **c**_____ y **g**_____

Hablar con los **n** _____

Ver **p**_____

Mejorar la **p**_____

1. **Escribe una carta a tu amigo. Habla de un día (real o no) de tu vida usando *Pretérito Perfecto Compuesto*.** (60-80 palabras)

Тест ко второму модулю

1. Pon los verbos en *pretérito indefinido*:

Yo _____ (nacer) en 1988. Hasta 18 años _____ (vivir, yo) en Tarragona. - ¿Y dónde _____ (estudiar, tú)? – En 1966 mi hermana y yo _____ (ir) a Barcelona. - _____ (Entrar, vosotros) en la universidad? – Sí, yo la _____ (terminar) en el año 2000 y Ana no (poder) terminarla. _____ (Tener, ella) que trabajar en un bar. Pero Barcelona nos _____ (gustar, ella) mucho. Aquellos años _____ (pasar, ellos) muy rápido.

2. Estos dibujos representan la vida de una persona. Escribe qué acontecimientos representan los siguientes dibujos. Tienes que escribir los años con letras.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe un email a un amigo sobre algún viaje (real o imaginario) que hiciste el año pasado.

Письменный зачет

1. Escribe el verbo en pretérito perfecto o pretérito indefinido:
   1) Ayer no _____ (trabajar, yo).
   2) Esta semana _____ (estudiar, nosotros) mucho.
   3) Pablo Picasso _____ (nacer) en 1881.
   4) ¿Ya _____ (hacer, vosotros) los deberes?
   5) Mis hijos nunca _____ (comer) carne.
   6) ¿_____ (Viajar, tú) el verano pasado?

2. Completa las frases con las siguientes palabras:

CALOR	**CANSADO**	**ENFADADA**	**SED**
	NERVIOSA		

1. Me siento _____ porque mañana tengo examen.
2. Hemos cenado comida picante y ahora tenemos mucha _____.
3. ¡Uf! Hace 38 grados. ¡Qué _____ tengo!
4. Son las 11 de la noche y todavía no has llamado a tu madre. Creo que está _____.
5. Ramón está muy _____ . Necesita unas vacaciones.

3. Unos amigos tuyos tienen problemas. Dales consejos utilizando diferentes fórmulas.
   a) Quiero aprender chino. - _____
   _____
   _____
   b) No tengo dinero para viajar. - _____
   _____
   _____
   c) Me duele mucho el estómago. - _____
   _____
   _____

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Tarea 1. Vas a escuchar a 6 personas hablando de su manera de aprender un idioma. Relaciona estas frases con las personas.

1. Está estudiando con un libro que tiene traducciones en su lengua.
2. Le encanta hablar con nativos para aprender más sobre la cultura del país.
3. Prefiere aprender viendo la televisión.
4. Piensa que es mejor hablar que escribir para aprender un idioma.
5. Está estudiando alemán.
6. Está estudiando inglés y tiene problemas de pronunciación.

Persona A	Persona B	Persona C	Persona D	Persona E	Persona F

TRANSCRIPCIÓN

a. Yo me grabo con mi móvil hablando en inglés. Escuchándome, conozco mis errores de pronunciación y puedo corregirlos.

b. Es muy divertido hablar con personas del país de la lengua que estudias e intercambiar con ellos los conocimientos sobre la cultura. ¡Se aprende tanto!

c. Me encanta leer y por eso leo libros que puedo entender según mi nivel de alemán: se llaman lecturas graduadas y las consigo en las librerías y bibliotecas.

d. Me gusta ver películas y series, es mi forma favorita de practicar un idioma. Ahora estoy viendo una telenovela en italiano...

e. No tengo mucho tiempo para estudiar francés, por eso estoy aprendiendo con un libro que tiene todos los ejercicios y notas gramaticales en español. Me ayuda mucho.

f. Mi método es hablar y hablar, siempre que puedo hablo en inglés. Prefiero aprender hablando que aprender escribiendo, es mucho más productivo...

Примеры вопросов к зачету

Te han invitado a un cóctel. Es mañana. Entre otras personas allí va a estar el chico (la chica) que te gusta mucho y quieres causar buena impresión. El problema es que en tu armario solo tienes zapatillas deportivas, vaqueros, camisetas y una mochila vieja. Necesitas ir a una tienda de ropa y comprarte algunas prendas para la fiesta. Tienes 100€.

El entrevistador es el dependiente.

Образец текста к зачету

Vivir sin dinero

¿Qué hace una persona cuando, por ejemplo, necesita una tarta de cumpleaños, pero no sabe hacer tartas o no tiene tiempo?

Muy sencillo: va a la pastelería y compra una. El dinero sirve para solucionar casi todo. Sin embargo, muchas personas en todo el mundo creen que se puede vivir sin dinero.

Se llaman "prosumidores" (porque son productores y consumidores al mismo tiempo) y creen que se puede mejorar la calidad de vida a través del intercambio imaginativo de artículos o servicios entre grupos de personas. Por ejemplo, si una persona sabe hacer tartas y otra sabe cortar el pelo, pueden realizar un trueque sin necesidad de recurrir al dinero.

Las redes de trueque se han convertido en una opción para cientos de personas que luchan contra una crisis económica. Nacidos en los años noventa en Argentina y Uruguay, estos clubes de trueque se han extendido por toda Latinoamérica e incluso han llegado a países con economías estables como Canadá, Bélgica o Finlandia.

1. ¿Cómo se puede vivir sin dinero?
2. ¿Dónde aparecieron los primeros clubes de trueque de los años noventa?
3. ¿Te gustaría vivir sin dinero?
4. ¿Dónde compras ropa? ¿Y alimentos?

IV семестр

Тест к первому модулю

Completa las siguientes frases con el verbo en la forma correcta:

1: Si mañana (llover) _____, no (montar, yo) _____ en bicicleta.

2: Te (dar, yo) _____ esta chocolatina si no le (decir, tú) _____ a mamá que he llegado tarde.

3: Mañana (nevar) _____ en los Pirineos.

Un amigo quiere cambiar radicalmente de vida, dale cuatro consejos con fórmulas diferentes.

1:

2:

3:

4:

Completa las frases con las palabras adecuadas:

Cuando estuve en San Petersburgo _____ en un hotel muy acogedor en el centro.

_____ viajar a San Petersburgo, solo en esa ciudad puedes ver una arquitectura tan particular.

Además, en San Petersburgo _____ Juan. Los dos estábamos haciendo la misma excursión por los canales, él me miró, _____ a mí y me invitó a cenar después del paseo. Yo acepté y enseguida _____ él. Nos casamos dos años después.

Тест ко второму модулю

Escribe los verbos del recuadro en la forma adecuada de *pretérito imperfecto* o *pretérito perfecto*:

Hola, Carolina. Te escribo este mail para contarte por qué no ➲ he podido ir a tu fiesta. Es que esta tarde (1) ..... al cine con Mario. Si, ese chico que (2) ..... tan feo, ¿recuerdas? Te lo presenté el otro día en el café y, después, te (3) ..... varias veces de él. Bueno, pues resulta que, después del cine, Mario me (4) ..... a cenar en su casa. Yo no (5) ..... , pero, al final, (6) ..... a cenar a su casa con Hans. Mario no lo (7) ..... , así que le (8) ..... que Hans (9) ..... mi novio, y el pobre se lo (10) ..... . Al final, la cena (11) ..... realmente horrible. El pollo (12) ..... quemado y la Coca-Cola (13) ..... light sin cafeína y, además de todo, (14) ..... que escuchar durante toda la cena un disco de grandes éxitos de Julio Iglesias. Creo que (15) ..... mi peor noche en los últimos seis meses. Bueno, nos vemos mañana y te cuento más.

➲ poder ✓	1. ir	2. ser	3. hablar	4. invitar	5. querer	6. ir	7. conocer
8. decir	9. ser	10. creer	11. ser	12. estar	13. ser	14. tener	15. ser

Escribe el imperativo afirmativo en la forma de *tú* de los siguientes verbos:

Hablar	Comer	Venir	Ir	Ser

Hacer	Salir	Poner	Decir	Tener

Completa las siguientes frases con las palabras necesarias:

1: Cuando leo un periódico, al principio solo leo los _____ porque contienen la parte más importante de la noticia. Si alguno me gusta, leo el artículo completo. Sin embargo, nunca leo todo el periódico, solo me interesan las _____ Cultura e Internacional.

2: Mi abuelo tiene ya 75 años pero siempre está contando _____ de cuando hizo el servicio militar en su juventud. Algunas son muy entretenidas.

3: —¿_____ a quién vi el otro día en la biblioteca?

—Ni idea. _____ ...

—A María con su nuevo novio.

—_____ ¿Y qué tal? ¿Lo conocemos?

4: En mi casa siempre hemos _____ nuestros vecinos. Siempre que necesitamos algo se lo pedimos sin ningún problema, y viceversa.

5: Me he olvidado el estuche en casa, ¿ _____ un boli?

EXPRESIÓN ESCRITA

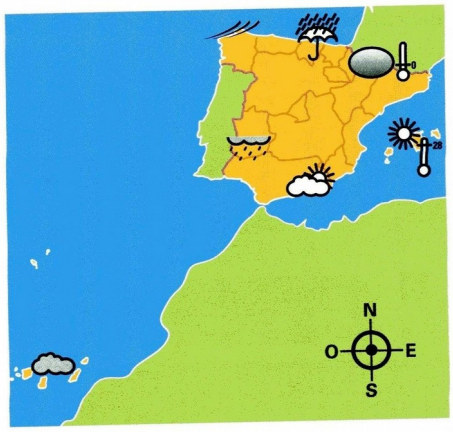
Elige uno de los siguientes temas de redacción:

1: Medios de comunicación: ¿Cuáles utilizas regularmente para informarte? ¿Cuáles has utilizado alguna vez? ¿Han cambiado los hábitos de consumo de información en Rusia en los últimos cinco años? ¿Cómo? 100 palabras

2: Un amigo quiere entrar en la universidad en la que tú estudias. Escríbele un email para contarle como entraste tú.

Письменный зачет

1: Escribe el pronóstico del tiempo para el siguiente mapa:



2: Completa las frases con las palabras adecuadas:

a) Existen _____ de diferentes colores para los distintos tipos de basura.
b) El _____ es el proceso en el que materiales usados se convierten en productos nuevos.
c) El _____, el material del que están hechas las botellas de vino, se puede reutilizar miles de veces
d) Antes de comer mi hermano _____ la mesa y después de comer yo _____ los platos.

2: Completa las frases con el verbo en la forma necesaria:

a) Si estudio todos los días, _____ (*aprobar*, yo) los exámenes con facilidad.
b) Si te acuestas tarde, no _____ (*poder*, tú) madrugar mañana.
c) Si cierras la puerta, el gato _____ (*salir*) por la ventana.
d) Si ahora das a los niños un poco de chocolate, luego no _____ (*querer*, ellos) comerse la sopa.
e) _____ (*haber*) pronto una tercera guerra mundial si los países no abandonan las armas.

COMPRENSIÓN ORAL

Tarea 1: A continuación escucharás siete anuncios de radio. Oirás los anuncios dos veces. Después, marca la opción correctar para cada pregunta.

1: Esta papelería hace un descuento a:

a) Los arquitectos
b) Los que cumplen 25 años
c) Los estudiantes de arquitectura

2: La obra de la que habla el anuncio es:

a) Romántica
b) Cómica
c) Dramática

3: Después de hacer este curso:

a) Se puede hacer el examen de la Escuela Oficial de Idiomas
b) Hay que hacer un examen oficial
c) Se puede hacer otro curso

4: Esta es una colección de libros:

a) Para toda la familia
b) Para aprender español
c) Nueva

5: Esta revista:

a) Cuesta tres euros
b) Sale una vez a la semana
c) Contiene fotos en color

6: Esta escuela es:

a) Para niños menores de seis años
b) Para niños con problemas
c) De formación de maestros

7: Para tener el libro de regalo hay que:

a) Ir a la librería
b) Escribir una redacción
c) Ganar un concurso de fotos

Примеры вопросов к зачету

1. Cuenta cómo fue tu primer día en la universidad.
2. Imagina que estás en una librería. Quieres comprar un libro para un amigo. Consulta al vendedor y compra un libro. Utiliza las fórmulas de cortesía necesarias.

Образец текста к зачету

Fernando y Marta se conocieron en 1985. Él trabajaba en un banco. Dos años después se casaron. Al principio vivían tranquilos y sin problemas. Marta no madrugaba porque sus clases empezaban a las 10:00. Cuando volvía de la facultad, preparaba la comida y hacía las tareas de la casa. Durante los fines de semana, Fernando se ocupaba de la casa.

Marta acabó la carrera en 1989. Se trasladaron a vivir a San Sebastián. A Marta no le gustaba su nuevo hogar porque se sentía muy sola, no conocía a nadie y Fernando casi no tenía tiempo para estar con ella. Un día, Marta desapareció. Lo extraño fue que no se llevó nada, todas sus cosas estaban allí: su ropa, sus libros, sus fotos, su cartera con sus documentos. Fernando tardó una semana en notar la ausencia de su mujer porque estaba demasiado ocupado. Cuando se dio cuenta de que ni la veía ni la oía, pensó simplemente que se había vuelto invisible. Y vivió feliz para siempre.

-Verdadero o falso: En San Sebastián Marta y Fernando hacían muchas actividades juntos.

- Verdadero o falso: Cuando Marta desapareció, Fernando empezó a buscarla inmediatamente.

- Verdadero o falso: Cuando Fernando descubrió la desaparición de Marta, cambió su vida.

V семестр

Тест к первому модулю

. Complete las frases con **lo, la, los, las, le, les** o **se**

1. _____ dije a Juana que no tengo dinero.
2. - ¿_____ has dejado el coche a tu hermanos? – No, no _____ _____ he dejado.
3. - ¿Has visto la última película de Amenábar? – Sí, _____ vi la semana pasada.
4. José se enamoró inmediatamente de Cristina y _____ pidió casarse con ella.

. Elija las palabras adecuadas del cuadro y complete las frases

chistes	**están ambientadas**	**temporada**	**publicidad**

consumidores	**impactar**	**está muy bien**	**productos**
	campañas	**inculto**	

1. A través de las redes sociales los _____ pueden expresar sus opiniones de los _____ nuevos.
2. Hay varias películas de James Bond que _____ en Rusia.
3. La _____ no solo ayuda a vender productos. Los gobiernos y los ONG lanzan _____para concienciar a la gente de los problemas sociales.
4. En Argentina, los _____ de "gallegos" son muy populares. El "gallego" es _____ y bruto pero honrado y buena persona.
5. El publicista lo utilice todo para _____ al público: los imágenes, el texto, etc.
6. La serie "How I Met Your Mother" _____ aunque la última _____ no me gustó nada.

III. Escuche la grabación y escriba si las frases son verdaderas o falsas

	Verdadero	Falso
1. La gente en España se parece mucho a la gente en Argentina.		
2. Según Silvia, el horario de las comidas en España es igual que en Buenos Aires.		
3. A Silvia le parece horrible que los bares y los cines siempre estén llenos de gente.		
4. A Silvia los españoles le parecen ser ruidosos.		
5. A Silvia le sorprende que la gente mayor no sea muy elegante.		
6. Los españoles no se disculpan cuando llegan tarde.		

IV a. Vea el trailer y escriba unos 50 palabras sobre la película.

IV b. Mire el cartel publicitario y exprese su opinión (aprox. 50 palabras).

Тест ко второму модулю

a) Completa las frases con las formas adecuadas de los verbos.

1. Es necesario que (volver, tú) _____ pronto.

2. Es absurdo que (decir, ellos)_____ eso de ti.

3. No quiere (trabajar, él)_____ con su familia.

4. Te pido que me (perdonar, tú)_____ .

5. Sé que (irse, tú)_____de la ciudad.

6. ¿Crees que (tener, nosotros)_____ dinero suficiente para el regalo?

7. Me alegra que (venir, vosotros) _____ a verme.

8. No es verdad que (estar, ellos)_____ arruinados.

Audición

Las ventajas de viajar solo	**Las ventajas de viajar en grupo**

Expresión escrita

Escribe una carta de 100-130 palabras al Parlamento. ¿Qué te preocupa en tu país? ¿Qué sugerencias tienes?

Письменный зачет

Pon los verbos en la forma adecuada

1. No lo creeré hasta que lo (yo, ver)_____ .

2. Es poco probable que (volver, él)_____ a ser político.

3. Me parece que (ellos, estar)_____ contentos con los resultados.

4. Queremos que nos (usted, escuchar)_____ al menos una vez.

5. Ojalá que Marta y Pedro (traer)_____ las fotos que nos prometieron.

6. Los alumnos que (llegar)_____ tarde no podrán entrar.

7. Estoy muy nerviosa por que me han dicho que (participar, yo)_____ en el concurso. No lo sabía.

8. Pepe acaba de comentar que hoy es tu cumpleaños. ¡Que lo (pasar, tú)_____ bien!

Piensa en los eslóganes publicitarios para los siguientes productos:

		Imperativo afirmativo	Imperativo negativo
1	Viaje a Australia		
2	Curso de yoga		
3	Un refresco		
4	Una marca de ropa		
5	Un coche de lujo		

EXPRESIÓN ESCRITA

Tienes una discusión con tu pareja sobre uno de estos temas. Escribe un diálogo de 10-15 frases:

1. El trabajo. Los salarios. La dedicación. El salario.
2. La familia. Los padres. Los cuñados. El tiempo que pasáis con ellos.
3. Las tareas de casa. El reparto de tareas. El orden. La limpieza.
4. Los amigos. El tiempo que pasáis con ellos. A cuáles veis más.
5. Las vacacaciones. Dónde las pasáis. En qué momento del año. Con quién...

Примеры вопросов к зачету

Hace mucho tiempo que no trabajas. Preguntas a un amigo si te puede ayudar a encontrar empleo. Le cuentas qué experiencia tienes y en qué ámbito te gustaría trabajar.

El entrevistador es tu amigo.

Образец текста к зачету

Lee el siguiente texto: prepara un monólogo que incluya un resumen de la información más importante del texto y tu opinión personal sobre el tema. Luego, contesta a las preguntas del profesor.

Las nuevas tecnologías en el aula

Numerosos estudios demuestran que el uso en las clases de pizarras digitales, internet y ordenadores puede mejorar la enseñanza, crear otra dinámica pedagógica y una mayor participación del alumnado en el proceso de aprendizaje. Y esos mismos estudios señalan que la mera informatización de las tareas escolares solo implica un cambio superficial en la adquisición de conocimientos si detrás no hay un auténtico cambio en el sistema pedagógico.

Las nuevas tecnologías, que se presentan como un complemento de la enseñanza tradicional, están empezando a desembarcar en las aulas con retos importantes. La pizarra de toda la vida se convierte en una que funciona unida a un ordenador y a un proyector; el cuaderno y el bolígrafo son sustituidos por el ordenador o la tableta, que es portátil, tiene wi-fi y reconoce la escritura manual. Los libros de papel dejan paso a los digitales. Internet es una fuente muy importante de información.

Pero todo eso exige otra manera de enfocar las clases, de estar en ellas, de corregir los ejercicios y valorar la adquisición de conocimientos.

Estamos en el inicio del cambio. Los políticos, los profesores y la sociedad empiezan a entender que el uso de la tecnología en las aulas puede ser muy positivo y puede contribuir a mejorar el aprendizaje, a crear otra dinámica pedagógica y a rebajar el fracaso escolar.

VI семестр

Тест к первому модулю

I. Complete las frases con las formas adecuadas de los verbos

1. No me gusta nada la idea de comer en McDonuts. Prefiero que _____ (comer, nosotros) aquí.
2. ¿Quieres _____ (descansar) un poco antes de seguir?
3. Mi hermana no quiere _____ (hablar) por teléfono con él.
4. – Mañana voy a Cuba. – ¡Qué bien! ¡Que _____ (tener, tú) buen viaje.
5. Creo que las mujeres _____ (aprender) lenguas más facilmente que los hombres.
6. Es mentira que Penélope Cruz _____ (estar) embarazada.

II. Complete las frases con las siguientes frases hechas y los verbos entre paréntesis

aburrirse como una ostra, estar chungo/a, estar como una cabra, de gorra

1) Siempre voy a casa de mis amigos cuando dan fiesta para comer _____ .

2) Me gusta _____ (мыть) los platos.

3) Tú _____ , deja de bailar encima de la mesa.

4) Tengo la radio _____ y no puedo oír el programa.

5) Quiero pedir a mi amigo que _____(подметать) en la cocina cada día despues de cenar.

6) ¿Por qué _____, teniendo tantas cosas que hacer?

I. Escuche la entrevista y complete el cuadro (*objetivo* – цель; *reivindicaciones* – требования*; litoral* – берег*; contaminado* – загрязненный*; multa* – штраф*; socio* – партнер*; impedir* - препятствовать)

II. Escriba una carta al ayuntamiento de tu ciudad. ¿Qué no te gusta? ¿Qué pides que haga la administracion? (aprox. 150 palabras)

Тест ко второму модулю

a) Completa las frases con las formas adecuadas de los verbos.

1. Es necesario que (volver, tú) _____ pronto.

2. Es absurdo que (decir, ellos)_____ eso de ti.

3. No quiere (trabajar, él)_____ con su familia.

4. Te pido que me (perdonar, tú)_____ .

5. Cuando (tener, yo)_____ un examen, me pongo muy nervioso.

b) Traduce al español

1. Мне очень стыдно забывать о дне рождения друзей.

2. – Меня раздражает, что мы никуда вместе не ходим. – Как это не ходим? Мы разве не ходили вчера в театр?

3. Я сыт по горло Сарой и ее музыкой.

4. Ужасно, что ты собираешься надеть это платье. Оно ужасно уродливое и страшно вызывающее.

5. Вилка – это очень практичный предмет. Она хорошо подходит, чтобы открывать вино.

Письменный зачет

A) Elige uno de los verbos y ponlos en la forma adecuada (*colaborar, hacer (3), salir (2), inscribirse, dar, tomar*):

1. Hoy hace buenísimo tiempo, ¿vamos a _____ un paseo?

2. Quiero tener un cuerpo bonito este verano, necesito _____ en un club deportivo.

3. Me gustaría _____ escalada, porque es un deporte no competitivo.

4. Tenemos que descansar despues del trabajo, así que (nosotros) _____ de marcha: vamos a tomar unas copas, charlar y bailar.

5. Este año yo _____ como voluntario en una organización que apoya los más desfavorecidos: personas con capacidades.

B) Traduce las palabras en ruso al español:

1. Tomamos una _____(рюкзак), un _____(спальный мешок), una _____(портативный холодильник) y una _____ (палатку) para _____(пойти в поход).

2.Voy en mi_____ (лодка) en el mar para _____(понырять).

3. Quiero _____(разместиться) en un hotel en el centro de la ciudad para poder visitar todos los _____(достопримечательности).

4. El turismo _____(приключенческий) supone los deportes que impliquen algún riesgo, por ejemplo, es popular _____ (летать на вертолете) o en _____ (воздушный шар).

COMPRENSIÓN AUDITIVA

Escucha a Rocío y Alberto. Anota cómo se sienten en cada situación.

Alberto		**Rocío**
	no poder dormirme	**Ejemplo**: *Le pone nerviosa*
	hacerme esperar	
	el fin de semana	
	las vacaciones	

	los accidentes de tráfico	
	los embotellamientos de tráfico	
	la mala educación	
	gritarme	

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe una carta al Ayuntamiento (100-120 palabras) ¿Qué no te gusta en tu ciudad? ¿Qué te gustaría cambiar? Expresa tus peticiones y sugerencias.

Примеры вопросов к зачету

Tienes una discusión con tu pareja. No te gusta su familia. Te parece que siempre meten las narices en vuestra vida.

El entrevistador es tu pareja.

Образец текста к зачету

Lee el siguiente texto: prepara un monólogo que incluya un resumen de la información más importante del texto y tu opinión personal sobre el tema. Luego, contesta a las preguntas del profesor.

Españoles en el mundo

Carmen de Cos es la directora del programa de televisión *Españoles en el mundo*. Tres millones de espectadores de media siguen el programa cada semana, para conocer las historias y experiencias vitales de muchos españoles que decidieron dejar atrás sus vidas en España para adentrarse en otros lugares, por amor, trabajo o simplemente por curiosidad.

Carmen: ¿Cuál crees que ha sido la aportación principal de este programa?
Nuestro programa es una forma directa y fresca de acercarnos a la vida de los españoles que viven fuera de nuestras fronteras. A través de sus historias hemos viajado por distintos países y hemos mostrado que es posible encontrar tu lugar en el mundo, y que los españoles llevan mucho tiempo haciéndolo.

¿Crees que *Españoles en el mundo* invita a la gente a conocer mundo, a buscarse la vida más allá de nuestras fronteras?
Al mostrar cómo se vive en otros países, otras culturas y otras formas de vida, seguramente el programa estimulará la curiosidad y el deseo de salir a conocer otros lugares.

En tiempos de dificultades económicas quizás algunos destinos parezcan soluciones perfectas.
Nosotros presentamos una serie de opciones de vida. Cada espectador encontrará en estas historias cosas diferentes. Algunos, ideas para irse a trabajar, otros, lugares paradisíacos donde retirarse, o simplemente destinos para su próximo viaje.

¿Qué diferencias habéis encontrado entre los emigrantes más antiguos y los jóvenes que se van de España ahora?
Probablemente tengan mucho en común. Son personas con coraje, arriesgados, aventureros… Sí es cierto que, con la crisis, hay cada vez más jóvenes que emigran por trabajo. Pero quizás la diferencia es que ahora lo tengan más fácil, las comunicaciones son mejores, tienen más formación, saben idiomas…

¿Cuáles son los nuevos retos y destinos?
Me gustaría que países a los que en la actualidad no podemos viajar, por conflictos, inseguridad, falta de libertades…, fuesen muy pronto lugares de paz donde, no solo los españoles, sino cualquier ciudadano pudiera vivir felizmente.

Extraído de *www.rtve.es*

VII семестр

Тест к первому модулю

a. **Lee la siguiente información y completa estos titulares de periódico usando la voz pasiva.**

1. Unos niños jugando con petardos provocaron el incendio de Menorca.

- > El incendio de Menorca _____ por unos niños jugango con petardos.

2. La actriz Penélope Cruz protagoniza la película "Ma ma" de Julio Medem.

- > La película “Mama” de Julio Medem _____ por la actriz Penélope Cruz.

3. Se aplicaría la nueva ley a partir del año que viene.

- > La nueva ley _____ a partir del año que viene.

4. Una casa de subastas neoyorquina subastará una misteriosa obra de Frida Kahlo.

- > Una misteriosa obra de Frida Kahlo _____ por una casa de subastas neoyrquina.

b. Completa con el verbo en indicativo o subjuntivo.

1. Creo que el tren _____ (ser) un medio de transporte muy cómodo para hacer turismo.

2. No está claro que el turismo _____ (poder) disminuir las diferencias socioeconómicas.

3. Es una vergüenza que no _____ (respetar) ambas partes el conflicto.

4. A Jaime no le parece efectivo que _____ (haber) exámenes finales.

5. Es cierto que viajar en coche _____ (dar) mucha independencia.

6. A mí me parece que los patinetes _____ (resultar) muy complicados de usar por primera vez.

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe una noticia de prensa sobre algún acontecimiento que tuvo lugar en la Academia. Luego escribe cómo reaccionaron los estudiantes y los profesores y expresa tu opinión. El texto debe ser de 80-100 palabras.

Тест ко второму модулю

a. Completa las siguientes frases con el verbo conjugado adecuadamente.

1. - ¿Por qué no vienes con nosotros mañana?

- Si (yo, poder)_____ , (yo, ir)_____ pero tengo que quedarme en casa.

2. – Oye, Lola, si (venir)_____ José Luis, dile que me llame.

- Bueno, si lo (ver)_____, se lo (decir)_____ .

3. - ¿Nunca has estado en Toledo? ¡Es increíble!

- Si (tener) tiempo,_____ (ir)_____ . Tengo muchas ganas.

4. - ¿Vamos mañana a la playa?

- Vale. Si no (llover)_____ , (nosotros, salir)_____ a las diez.

5. - No sé si tomarme un café o una manzanilla.

- Yo, si (ser)_____ tú, me (tomar)_____ una manzanilla, estás muy nervioso.

6. Yo, si me (tocar)_____ la lotería, me (comprar) _____ una moto.

b. Coloca cada partícula relativa en el lugar más adecuado

quien	las cuales	cuya	adonde
quienes	el que		

1.Ese es el puente desde _____hay unas vistas impresionantes. ¿Quier es que nos acerquemos?

2.Todavía no se han aclarado las razones por _____ha dimitido la mini stra esta mañana.

3.Serán debidamente informados aquellos trabajadores a _____nos les haya llegado una notificaciónprevia.

4.¿Te acuerdas del bar _____íbamos antes siempre con Eva, Silvia y Tamara? Pues lo han cerrado...

5.Este artista, _____obra ha sido siempre muy polémica, no deja de sorprenderme: ¡es increíble!

6.Entonces, _____no quiera acudir a la reunión, ¿no está obligad o a ir?

AUDICIÓN

Escucha la conversación y indica si los enunciados se refieren a lo que dice Plácido, Teresa o ninguno de los dos. (Preparación al DELE B2 – Pista 2)

PREGUNTAS

	a) Plácido	b) Teresa	c) Ninguno de los dos
0. La relación de un fumador con el tabaco es como una amistad.	✔		
7. El dejar de fumar es una actividad muy complicada.			
8. El enfoque de varias disciplinas y la coordinación del personal son fundamentales en la ayuda para dejar de fumar.			
9. La Unidad de Tabaquismo de La Princesa realiza terapias en grupo que apoyan a los centros de salud.			
10. En el tabaco hay muchos elementos nocivos como desinfectantes y metales.			
11. Las recaídas son el principal problema de los adictos al tabaco.			
12. Hay dos tipos de fumadores: los que tienen adicción al tabaco y los que no.			

EXPRESIÓN ESCRITA

Escribe un texto de 150-170 describiendo qué cambiarías en tu vida si pudieras empezarla de nuevo.

Письменный зачет

a. ¿Cómo contarías estas cosas que te dijeron ptras personas la semana pasada? Elige uno de los verbos entre paréntesis.

1. Carlos: "Mira, mañana te devuelvo los discos, te lo prometo."
(reconocer / asegurar / señalar)

2. Blanca: "Por cierto, ¿sabes que se casa José Alberto? Me lo ha dicho Adela."
(recordar / afirmar / comentar)

3. José: "¿Queréis venir Laura y tú con nosotros a pasar una semana en la playa?"
(manifestar / proponer / pedir)

4. Elia: "Oye, no te olvides de que la fiesta es mañana y de que tenemos que comprarle el regalo a Marta."
(recordar / señalar / negar)

5. Ana: "Yo creo que ha sido Abelardo. Vamos, estoy casi segura de que ha sido él el que ha robado el dinero que falta."
(proponer / señalar / acusar)

6. Abelardo: "¡Yo no he cogido el dinero de la caja! Eso es una mentira."
(insistir / negar / pedir)

7. Pepe: "No ha sido Abelardo. He sido yo el que ha cogido el dinero. Lo siento muchísimo pero es que lo necesitaba. Lo siento, de verdad, pienso devolverlo en cuanto pueda."
(rechazar / afirmar / reconocer)

8. José: "Te lo he dicho ya muchas veces, lo sé, pero por última vez: ¿por qué no os venís Laura y tú a la playa a pasar una semana?"
(proponer / insistir / acusar)

b. Selecciona la opción correcta para completar las siguientes frases.

1. Busco a Ana Gonzáles Morales, una profesora que TRABAJO / TRABAJARA el año pasado en el Departamento de Química.

2. Intentaron contratar a alguien que TENGA / TUVIERA experiencia en este campo, pero no encontraron a nadie.

3. Necesito a una amiga a quien CONTARLE / LE CUENTE mis problemas.

4. Aunque lo veo imposible, para este puesto en el hotel me encantaría encontrar a alguien que HABLE / HABLARA cinco lenguas perfectamente. Espero al menos encontrar a alguien que HABLE /HABLARA dos idiomas a nivel bilingüe.

5. Me gustaría encontrar a alguien con quien IR / VAYA a bailar.

AUDICIÓN

CD I

Pista 20

TAREA 2

continuación va a escuchar una conversación entre dos personas que hablan sobre los hábitos de ctura en México y España. Después, indique si los enunciados, 7-12, se refieren a lo que dice ssica, a), Ramón, b), o ninguno de los dos, c). Escuchará la audición dos veces.
ispone de 20 segundos para leer los enunciados.

PREGUNTAS

	a) Ramón	b) Jessica	c) Ninguno de los dos
0. Las personas no leen por diferentes causas, entre las que se encuentra el ver la televisión.	✔		
7. Internet es la causa primordial por la que la gente no lee.			
8. El número de horas de trabajo afectan al hábito de leer.			
9. La televisión siempre es un instrumento educacional.			
10. El hábito de leer es una cuestión más de educación que de dinero.			
11. La falta de tiempo libre influye en los hábitos de lectura.			
12. El hábito de lectura se promueve tanto en casa como en la escuela.			

Примеры вопросов к зачету

Estás hablando con un amigo de Barcelona. Te pregunta si has oído hablar sobre la situación política y social en Cataluña. El entrevistador es tu amigo.

Образец текста к зачету

Aunque a mí me interesen los caballos o las piedras preciosas, no puedo exigir que todos los demás tengan los mismos intereses que yo. Si sigo con gran interés todas las emisiones deportivas en la televisión, tengo que tolerar que otros opinen que el deporte es aburrido.

¿Hay, no obstante, algo que debería interesar a todo el mundo? ¿Existe algo que concierna a todos los seres humanos, independientemente de quiénes sean o de en qué parte del mundo vivan? Sí, querida Sofía, hay algunas cuestiones que deberían interesar a todo el mundo. Sobre esas cuestiones trata este curso.

¿Qué es lo más importante en la vida? Si preguntamos a una persona que se encuentra en el límite del hambre, la respuesta será comida. Si dirigimos la misma pregunta a alguien que tiene frío, la respuesta será calor. Y si preguntamos a una persona que se siente sola, la respuesta seguramente será estar con otras personas.

Pero con todas esas necesidades cubiertas, ¿hay todavía algo que todo el mundo necesite? Los filósofos opinan que sí. Opinan que el ser humano no vive sólo de pan. Es evidente que todo el mundo necesita comer. Todo el mundo necesita también amor y cuidados. Pero aún hay algo más que todo el mundo necesita. Necesitamos encontrar una respuesta a quiénes somos y por qué vivimos (...).

Uno de los viejos filósofos griegos que vivió hace más de dos mil años pensaba que la filosofía surgió debido al asombro de los seres humanos. Al ser humano le parece tan extraño existir que las preguntas filosóficas surgen por sí solas, opinaba él.

Jostein Gaarder, *El mundo de Sofía*.

1. ¿Por qué cada uno tiene sus propios intereses?
2. Según el texto, ¿existe algo que le interesa a todo el mundo?
3. ¿Por qué filosofía es lo que nos preocupa a todos?
4. ¿Estás de acuerdo con la idea del texto?