Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт общественных наук
Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДЕНА

Кафедрой всеобщей истории
Протокол от «29» августа 2016 г.
№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2.2 «Латинский язык»
(индекс и наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

по направлению подготовки
46.03.01 История
(код и наименование направления подготовки)

История государства и власти (Liberal Arts)
Направленность/ (профиль)

Бакалавр
Квалификация
Очная
Форма обучения

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор–составитель:

Ст.науный сотрудник ШАГИ, доцент каф. Всеобщ. Истории,
к.филол.н.
(ученая степень и(или) ученое звание, должность)

Шумилин Михаил Владимирович
(Ф.И.О.)

Зав. Кафедрой всеобщей истории, к.и.н., доцент
(наименование кафедры)

Ауров Олег Валентинович
(Ф.И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы....4

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО....7

3. Содержание и структура дисциплины....8

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине....27

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины....35

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине....37

6.1. Обязательная литература:....37

6.2. Дополнительная литература:....37

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы....37

6.4. Нормативные правовые документы:....37

6.5. Интернет ресурсы, справочные системы:....37

6.6. Иные рекомендуемые источники:....37

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы....39

1. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.В.ДВ.2.2 Латинский язык обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения	Наименование этапа освоения
ПК ОС LA-22	Способность к проведению локальных научных исследований на основе современных методик в конкретной области исторического знания	ПК ОС LA-22.1	Способность аннотировать и реферировать тексты на иностранном языке
		ПК ОС LA-22.2	Способность работать с научной исторической, историко-правовой и политологической литературой проблемы
		ПК ОС LA-22.3	Способность находить культурную информацию, в том числе с использованием современных средств связи
		ПК ОС LA-22.4	Способность использовать специальные знания, полученные в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории
		ПК ОС LA-22.5	Способность к чтению и анализу литературы по специальности
ПК ОС LA-23	способность составлять обзоры, аннотации, рефераты и	ПК ОС LA-23.1	Способность понимать и анализировать тексты на

	библиографии и иные учебно-научные работы по тематике проводимых научных исследований		иностранных языках
		ПК ОС LA-23.2	Способность отбирать исторические источники по проблеме
		ПК ОС LA-23.3	Способность осуществлять поиск необходимых источников и литературы
		ПК ОС LA-23.4	Способность извлекать и систематизировать необходимую информацию
		ПК ОС LA-23.5	Способность комментировать тексты на иностранных языках

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть**:**

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.1	**На уровне знаний:** З1 – основную лексиук латинского языка
		На уровне умений: У1 - перевести прозаический или стихотворный текст средней сложности объёмом 10-12 строк за учебное занятие
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.2	**На уровне знаний:** З1 - грамматику латинского языка и терминологию, её описывающую
		На уровне умений: У1 - определить стихотворный размер латинского поэтического текста (гекзаметр, элегический дистих, фалекейский стих).
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и	ПК ОС LA-22.3	**На уровне знаний:**

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания		З1 – римская поэзия и проза
		На уровне умений: У1 – описать историческую и культурную обстановку жизни авторов
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.4	**На уровне знаний:** З1 - культурно-исторический контекст изучаемых авторов
		На уровне умений: У1 – пороводить анализ исторической и культурной обстановки времени жизни
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.5	**На уровне знаний:** З1 - научно-критическая литература
		На уровне умений: У1 - обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе
		На уровне навыков: В1 – составлять каментарии к латинским текстам
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.1	**На уровне знаний:** З1 – базовую грамматику латинского языка
		На уровне умений: У1 - понимать и анализировать тексты налатинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки анализа латинских текстов
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.2	**На уровне знаний:** З1 – основные источники по латинской литературе
		На уровне умений: У1 - отбирать источники на латинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки отбора релевантных источников
Подготовка и написание аналитических отчетов,	ПК ОС LA-23.3	**На уровне знаний:** З1 – базовые принципы поиска информации на иностранном языке
		На уровне умений:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
рефератов и библиографии		У1 - способность осуществлять поиск необходимых источников и литературы на латинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки поиска необходимых источников и литературы
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.4	**На уровне знаний:** З1 – словарный запас, достаточный для чтения профессиональных текстов на латинском языке
		На уровне умений: У1 - извлекать и систематизировать необходимую информацию
		На уровне навыков: В1 – навыки отбора необходимой информации на латинском языке
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.5	**На уровне знаний:** З1 – принципы комментирования текстов
		На уровне умений: У1 - комментировать тексты на латинском языке языках
		На уровне навыков: В1 – навыки комментирования латинских текстов

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Б1.В.ДВ.2.2 Латинский язык осваивается на 2, 3, 4 курсе обучения (3, 4, 5, 6, 7 семестр). Общая трудоемкость дисциплины 20 ЗЕТ;
- 420 ак. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 192 ак.часов на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.В.ДВ.2.2 Латинский язык относится к вариативной части.
- дисциплина реализуется после изучения:
- формы промежуточного контроля: экзамен в 4, 6, 7 семестре, зачет с оценкой в 3, 5 семестре.

Приступая к изучению дисциплины «Латинский язык» студенты могут применять свой опыт в овладении иностранным языком в общеобразовательной школе и знание структур родного языка.

Дисциплина «Латинский язык» опирается на такие дисциплины, как «История», «История государства и власти в античности», «Языки власти», «Власть и насилие».

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Введение. Краткий очерк из истории латинского языка.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 2	Алфавит. Фонетика и графика. Правила чтения. Ударение.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 3	Глагол. Общие сведения. Повелительное наклонение.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 4	Praesens indicativeactiveetpassivi. Неправильный глагол “esse”. Синтаксис простого распространённого предложения.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 5	Имя существительное. Общие сведения. Существительные I склонения. Прилагательные и притяжательные местоимения женского рода на –а. Предлоги.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 6	Синтаксический оборот Accusativus cum infinitivo.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 7	Существительные II склонения. Прилагательные I-II склонения.Притяжательные местоимения.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 8	Активная и пассивная конструкции. Accusativus duplex, Nominativus duplex.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 9	Неличные формы глагола: participium perfecti passivi, participium futuri activi, gerundium, gerundivum.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 10	I и II описательные спряжения. Герундивная конструкция. Perfectum indicativi passivi.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 11	Важнейшие фонетические законы. Префиксация. Глаголы, сложные с esse.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 12	Местоимения: личные, возвратное, указательные, местоименные прилагательные.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 13	Виды инфинитивов. Accusativus cum infinitivo (продолжение).	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 14	Существительные III склонения. Общая характеристика. Способы образования	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
	Nom. sg. Согласный тип.							задания
Тема 15	Гласный и смешанный типы III склонения.Местоимение qui, quae, quod. Разряды местоимений (обобщение).	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 16	Система инфекта индикатива. Значение времён. Образование активного и пассивного залогов времён системы инфекта.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 17	Отложительные и полуотложительные глаголы.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 18	Прилагательные III склонения. Participium praesentis activi.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 19	Синтаксический оборот Ablativus absolutus.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 20	Система перфекта индикатива. Значение времён. Образование активного и пассивного залогов времён системы перфекта.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 21	Способы образования основ глагола.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
								домашнего задания
Тема 22	Конъюнктив. Значения и времена конъюнктива. Образование активного и пассивного залогов времён системы инфекта конънктива.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 23	Придаточные предложения, вводимые союзом ut.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 24	Синтаксические функции падежей.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 25	Существительные IV и V склонений. Систематизация латинского склонения.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 26	Синтаксический оборот Nominativus cum infinitivo.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 27	Образование активного и пассивного залогов времён системы перфекта конънктива.	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 28	Придаточные предложения, вводимые союзом cum (индикатив).	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 29	Придаточные	3			2		1	Ответ на

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
	предложения, вводимые союзом cum (конъюнктив).							занятии, проверка домашнего задания
Тема 30	Степени сравнения прилагательных (синтетический способ образования).	3			2		1	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 31	Степени сравнения прилагательных (аналитический и супплетивный способы образования).	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 32	Употребление времён конъюнктива в независимых предложениях.	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 33	Неправильные глаголы: fero, eo, volo, nolo, mallo, fio.	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 34	Consecutio temporum. Придаточные косвенного вопроса. Придаточные, вводимые союзом quin.	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 35	Наречие. Способы образования. Степени сравнения.	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 36	Условные периоды.	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 37	Синтаксис простого и сложного предложений (обобщение)	4			2		2	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 38	Числительные.	5			2		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 39	Основы античного стихосложения	5			2		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 40	Римская поэзия: Катулл, Вергилий, Гораций, Овидий.	5			2		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 41	Римская проза: Цезарь, Цицерон.	5			2		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 42	Средневековая латынь. Поэзия вагантов. «Gaudeamus».	6			2		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		**144/4**			**84**		**60**	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Фонетика. Фонетические законы.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 2	Морфология. Имя существительное.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 3	Морфология. Имя прилагательное.	9			6		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 4	Морфология. Наречие.	9			6		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 5	Морфология. Глагол.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 6	Лексикология.	9			6		3	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 7	Синтаксис.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 8	Контрольная работа.	9			6		3	Ответ на занятии, проверка

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
								домашнего задания
Тема 9	Тропы и фигуры речи.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 10	Основы стихосложения.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 11	Цезарь“De bello Gallico”, IV, 20-38.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 12	Цицерон “In Catilinam oratio secunda”, I-III	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 13	Цицерон “In Catilinam oratio secunda”, IV-V.	10			6		4	Ответ на занятии, проверка домашнего задания
Тема 14	Аттестация.	8			6		2	
Консультация		**2/1,5**						
Промежуточная аттестация		**36**						**Экзамен**
Всего:		**180/81**			**84/63**		**58/63**	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Грамматический анализ текста	28			16		5	Ответ на занятии
Тема 2	Лексическо-стилистический анализ текста	28			16		5	Ответ на занятии
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	28			16		5	Ответ на занятии
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	28			16		4	Ответ на занятии
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	32			20		5	Ответ на занятии
Промежуточная аттестация								Зачет с оценкой
Всего:		**108/3**			**84**		**24**	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Грамматический анализ текста	20			16		4	Ответ на занятии
Тема 2	Лексическо-стилистический анализ текста	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	23			20		3	Ответ на занятии
Консультация		**2/1,5**						
Промежуточная аттестация		**36**						Экзамен
Всего:		**144/108**			**84/63**		**22/16,5**	

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Грамматический анализ текста	20			16		4	Ответ на занятии
Тема 2	Лексическо-стилистический анализ текста	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	21			16		5	Ответ на занятии
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	23			20		3	Ответ на занятии
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36						**Экзамен**
Всего:		**108/108**			**84/63**		**22/16,5**	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Краткий очерк из истории латинского языка.	Происхождение латинского языка. Латинский язык – один из древних индоевропейских языков. Периодизация развития латинского языка в античную эпоху. Народно-разговорный вариант латинского языка как основа для формирования романских языков. Латинский литературный язык после падения Западной Римской империи и его роль в истории европейской и мировой культуры. Роль латинского языка в формировании современной научной терминологии. Латинские корни в образовании лингвистической и литературоведческой терминологии. Латинский язык как язык литературных, исторических, юридических и философских источников.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Алфавит. Фонетика и графика. Правила чтения. Ударение.	Латинский алфавит и его происхождение. Звуки и буквы латинского алфавита. Система вокализма. Долгота и краткость гласных. Дифтонги и диграфы. Система консонантизма. Чтение сочетаний ch, rh, ph, th, qu, su, ngu. Правила слогораздела. Группа mutacumliquida. Долгота и краткость слога (количество). Музыкальный характер ударения в классической латыни. Место ударения в слове и его зависимость от количества второго слога от конца слова. Две системы современного произношения: восстановленное (классическое) и традиционное (средневековое).
Тема 3	Глагол. Общие сведения. Повелительное наклонение.	Индоевропейские грамматические категории глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Личные и неличные глагольные формы. Система инфекта и перфекта; их отношение к виду. Три формообразующие основы латинского глагола и основные словарные формы. Деление глаголов на четыре спряжения в зависимости от основы инфекта. неличные формы глагола: infinitivuspraesentisactivietpassivi и supinum. Imperativuspraesentisactivi: значение и способы образования. Общие сведения об Imperativusfuturi
Тема 4	Praesens indicativeactiveet passivi. Неправильный глагол “esse”. Синтаксис простого распространённого предложения.	Система личных глагольных окончаний. Личные окончания активного залога. Личные окончания пассивного залога. Образование Praesens indicativi активного и пассивного залогов. Особенности образования этих форм в зависимости от спряжения глагола. Тематический гласный. Неправильный глагол esse, его словарные формы. Спряжение этого глагола в Praesens. Атематические формы. Общие черты глагола «быть» в индоевропейских языках. Синтаксис простого распространённого предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Порядок слов
Тема 5	Имя существительное. Общие сведения. Существительные I склонения. Прилагательные и притяжательные местоимения женского рода на –a. Предлоги.	Флективный характер латинского языка. Индоевропейские грамматические категории имени существительного: род, число, падеж. Соотношение грамматического строя латинского и русского языков. Общая характеристика системы латинского склонения. Пять типов склонения. Историческая основа существительного. Пратическая основа существительного. Словарные формы существительного. Общая характеристика I склонения: историческая основа, практический признак склонения, род, Nom. sg. Примеры склонения. Прилагательные и притяжательные местоимения, которые склоняются по I склонению. Предлоги: общая характеристика. Развитие предлогов из наречных форм. Употребление падежей с предлогами: Acc, Abl, Gen. Постпозитивные предлоги.
Тема 6	Синтаксический оборот Accusativus cum infinitivo.	Accusativuscuminfinitivo: значение, употребление, синтаксические функции, способы перевода. Аналогичные синтаксические конструкции в новых западноевропейских языках
Тема 7	Существительные II склонения. Прилагательные I-II склонения. Притяжательные местоимения.	Общая характеристика II склонения: историческая основа, практический признак склонения, род, Nom. sg. Особенности склонения имён среднего рода. Формы Voc. sg. имён мужского рода на –us и их соотнесённость с аналогичными флексиями в других языках. Примеры склонения. Прилагательные I-II склонения, их исторические основы. Притяжательные местоимения и их склонение. Употребление возвратно-притяжательного местоимения.
Тема 8	Активная и пассивная конструкции. Accusativus duplex, Nominativus duplex.	Синтаксис активной и пассивной конструкций. Взаимопереход активной и пассивной конструкций. Синтаксические конструкции Accusativus duplex, Nominativus duplex и особенности их употребления.
Тема 9	Неличныеформы глагола: participium perfecti passivi, participium futuri	Система причастий в латинском языке. Значение, функции и способы образования причастий. Способы перевода причастий. Атрибутивная и предикативная функции. Герундий – отглагольное существительное. Способы образования и перевода. Синтаксические функции падежных форм. Глагольные особенности герундия. Герундив – отглагольное

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	activi, gerundium, gerundivum.	прилагательное. Способы образования и перевода. Атрибутивная и предикативная функции.
Тема 10	I и II описательные спряжения. Герундивная конструкция. Perfectum indicativi passivi.	I описательное спряжение: значение и способы перевода. II описательное спряжение: значение и способы перевода. Способы выражения действующего лица во II описательном спряжении. Герундивная конструкция: значение и способы перевода. Сравнение с конструкцией герундия с прямым дополнением. Perfectumindicativipassivi: значение, способы перевода. Аналитический способ образования форм. Сравнение со способами образования прошедшего времени страдательного залога в русском языке и в соответствующих временах в западноевропейских языках.
Тема 11	Важнейшие фонетические законы. Префиксация. Глаголы, сложные с esse.	Важнейшие фонетические законы и процессы латинского языка: ротацизм, ассимиляция, редукция. Их значение для понимания фонетических и морфологических форм слова, а также для умения ориентироваться в производных словах. Префиксация как один из важных способов словообразования. Семантическая характеристика префиксов, их генетическая связь с предлогами (происхождение от наречных форм). Префиксация в системе глагола. Глаголы, сложные с esse. Их спряжение.
Тема 12	Местоимения: личные, возвратное, указательные, местоименные прилагательные.	Личные местоимения I и II лица. Склонение. Особенности употребления Nom. sg. личных местоимений. Супплетивизм падежных форм местоимения ego как явление, присущее индоевропейским языкам. Постпозитивное употребление предлога cum с личными местоимениями. Возвратное местоимение. Склонение. Совпадение форм единственного и множественного числа. Указательные местоимения. Склонение. Особенности местоименного склонения. Употребление указательных местоимений в роли отсутствующих личных местоимений III лица. Преобразование некоторых указательных местоимений в личные местоимения III лица в романских языках. Gen. указательных местоимений в роли притяжательного местоимения III лица. Местоименные прилагательные как реликт местоименного индоевропейского склонения. Особенности их склонения
Тема 13	Виды инфинитивов. Accusativus cum infinitivo (продолжение).	Виды инфинитивов. Употребление, временные значения и способы перевода инфинитивов в обороте Accusativuscuminfinitivo. Употребление местоимений в обороте Accusativuscuminfinitivo
Тема 14	Существительны е III склонения. Общая характеристика. Способы образования Nom. sg. Согласный тип.	Общая характеристика III склонения: историческая основа, практический признак склонения, род, Nom. sg. Деление по исторической основе на три типа: согласный гласный и смешанный. Фонетические изменения основы в Nom. sg. Способы образования Nom. sg. от основы (сигматический и асигматический). Согласный тип. Практические признаки согласного типа. Примеры склонения. Особенности согласного типа
Тема 15	Гласный и смешанный типы III склонения.Место имение qui, quae, quod. Разряды местоимений (обобщение).	Гласный тип. Практические признаки гласного типа. Склонение. Особенности гласного типа. Смешанный тип. Практические признаки смешанного типа. Примеры склонения. Особенности смешанного типа. Относительно-вопросительное местоимение qui, quae, quod. Примеры склонения. Особенности образования падежных форм. Употребление и способы перевода. Повторение притяжательных, возвратно-притяжательного, личных, возвратного и указательных местоимений. Изучение определительных, вопросительных, неопределённых, отрицательных местоимений. Детальное рассмотрение способов образования и правил склонения названных местоимений, их общность с изученными ранее местоимениями. Неопределённые частицы в составе местоимений.
Тема 16	Система инфекта индикатива. Значение времён. Образование	Система инфекта и её соотнесённость с категорией вида. Времена системы инфекта: их значение, употребление и способы перевода. Повторение личных окончаний активного и пассивного залога. Повторение основ и словарных форм глагола. Синтетический способ образования времён

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	активного и пассивного залогов времён системы инфекта.	системы инфекта. Суффиксы – смыслоразличительный признак времён. Общность основы и окончаний у времён системы инфекта. Спряжение. Неправильный глагол esse во временах системы инфекта.
Тема 17	Отложительные и полуотложительные глаголы.	Отложительные и полуотложительные глаголы. Их отношение к индоевропейскому медиальному залогу. Спряжение и способы перевода.
Тема 18	Прилагательные III склонения. Participium praesentis activi.	Прилагательные III склонения. Их деление по морфологическому признаку на три группы: прилагательные трёх, двух и одного окончания. Позднее появление прилагательных трёх окончаний. Прилагательные двух окончаний как отображение древнего деления слов на два рода: активный и инертный. Примеры склонения. Исключения. Повторение системы причастий в латинском языке. Participium praesentis activi: образование, значение, способы перевода. Атрибутивная и предикативная функции.
Тема 19	Синтаксический оборот Ablativus absolutus.	Ablativus absolutus: значение, употребление, синтаксические функции, способы перевода. Относительное временное значение причастий в обороте. Существительные и прилагательные в роли логического сказуемого оборота
Тема 20	Система перфекта индикатива. Значение времён. Образование активного и пассивного залогов времён системы перфекта.	Система перфекта и её соотнесённость с категорией вида. Времена системы перфекта: их значение, употребление и способы перевода. Генетическая связь латинского Perfectum с индоевропейским аористом и перфектом. Синтетический способ образования времён системы перфекта активного залога.Особые личные окончания Perfectum. Личные окончания активного залога в Plusquamperfectum и Futurum II. Повторение основ и словарных форм глагола. Спряжение. Неправильный глагол esse во временах системы перфекта. Аналитический способ образования времён системы перфекта пассивного залога. Их типологическое сходство с формами пассивного залога в индоевропейских языках. Спряжение
Тема 21	Способы образования основ глагола.	Типы образования основ перфекта и супина. Индоевропейские черты в образовании основ глагола.
Тема 22	Конъюнктив. Значения и времена конъюнктива. Образование активного и пассивного залогов времён системы инфекта конънктива.	Конъюнктив и его соответствия в русском языке. Генетическая связь латинского Coniunctivus с индоевропейским оптативом и конъюнктивом. Употребление конъюнктива и его соответствующие значения. Способы перевода. Способы образование активного и пассивного залогов времён системы инфекта конънктива. Общие черты и общий принцип образования с временами системы инфекта индикатива. Генетическая связь Futurum I и Praesens coniunctivi
Тема 23	Придаточные предложения, вводимые союзом ut.	Типы придаточных предложений, вводимых союзом ut: цели (ut finale), дополнительные (ut obiectivum), следствия (ut consecutivum), пояснительные (ut explicativum). Конъюнктив в данных типах предложений. Правило употребления времён в этих придаточных предложениях. Способы перевода.
Тема 24	Синтаксические функции падежей.	Обобщение: синтаксические функции латинских падежей.
Тема 25	Существительные IV и V склонений. Систематизация латинского склонения.	Общая характеристика IV склонения: историческая основа, практический признак склонения, род, Nom. sg. Особенности склонения существительного domus. Примеры склонения. Общая характеристика V склонения: историческая основа, практический признак склонения, род, Nom. sg. Непродуктивность V склонения. Примеры склонения. Сравнительный анализ всех пяти склонений. Генетическая связь системы латинского склонения и индоевропейской системы.
Тема 26	Синтаксический	Nominativus cum infinitivo: значение, употребление,

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	оборот Nominativus cum infinitivo.	синтаксические функции, способы перевода. Общие черты с оборотом Accusativus cum infinitivo. Аналогичные синтаксические конструкции в новых западноевропейских языках.
Тема 27	Образование активного и пассивного залогов времён системы перфекта конънктива.	Способы образование активного и пассивного залогов времён системы перфекта конънктива. Общие черты и общий принцип образования с временами системы перфекта индикатива. Генетическая связь Futurum II и Perfectum coniunctivi.
Тема 28	Придаточные предложения, вводимые союзом cum (индикатив).	Типы придаточных предложений, вводимых союзом cum с индикативом: cum temporale, cum iterativum, cum coincedens. Правило употребления времён в этих придаточных предложениях. Способы перевода.
Тема 29	Придаточные предложения, вводимые союзом cum (конъюнктив).	Типы придаточных предложений, вводимых союзом cum с конъюнктивом: временные – cum historicum, причинные – cum causale, уступительные – cum concessivum. Правило употребления времён в этих придаточных предложениях. Способы перевода.
Тема 30	Степени сравнения прилагательных (синтетический способ образования).	Степени сравнения прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Способы образования степеней сравнения: синтетический, аналитический, супплетивный. Значение и способы перевода степеней сравнения. Абсолютное значение сравнительной степени. Суперлативное и элативное значение превосходной степени. Синтетический способ. Примеры склонения прилагательных в сравнительной и превосходной степенях. Синтаксис падежей при сравнительной и превосходной степенях
Тема 31	Степени сравнения прилагательных (аналитический и супплетивный способы образования).	Аналитический способ образование. Развитие этого способа и переход его в романские языки. Супплетивный способ. Супплетивные степени сравнения наиболее употребительных прилагательных в древних и современных языках, причины данного явления
Тема 32	Употребление времён конъюнктива в независимых предложениях.	Употребление конъюнктива в независимых предложениях, его значения и способы перевода
Тема 33	Неправильные глаголы: fero, eo, volo, nolo, mallo, fio.	Особенности спряжения неправильных глаголов и глаголов, сложных с ними. Супплетивизм, атематические формы. Древнее индоевропейское происхождение данных глаголов.
Тема 34	Consecutio temporum. Придаточные косвенного вопроса. Придаточные, вводимые союзом quin.	Правила соблюдения последовательности (согласования) времён. Полная и неполная последовательность времён. Типы придаточных предложений, в которых соблюдается последовательность времён. Полная последовательность времён: придаточные косвенного вопроса, придаточные, вводимые союзом quin. Неполная последовательность времён: придаточные, вводимые союзами ut и cum (повторение). Соответствующие грамматические явления в современных западноевропейских языках
Тема 35	Наречие. Способы образования. Степени сравнения.	Морфологические типы наречий: первичные (самостоятельные) и вторичные (производные от прилагательных). Способы образования вторичных наречий: суффиксальный и адвербиализация. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Способы образования степеней сравнения: синтетический, аналитический, супплетивный. Обобщение темы «Степени сравнения прилагательных и наречий».
Тема 36	Условные	Условный период как особый тип сложноподчинённого предложения.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	периоды.	Casus realis, casus potentialis, casus irrealis. Смешанные условные периоды.
Тема 37	Синтаксис простогои сложного предложений (обобщение)	Члены предложения. Подлежащее. сказуемое (простое и составное). Определение (согласованное и несогласованное). Дополнение (прямое и косвенное). Обстоятельство. Согласование и его разновидности. Структура предложения и порядок слов (нормативный и экспрессивный, риторические приемы построения предложения: хиазм, анафора и др.). Особенности структуры отрицательных высказываний. Активная и пассивная конструкции. Функции падежей. Глаголы, управляющие генетивом, дативом, аккузативом, аблативом. Герундивная конструкция и ее отношение к конструкции с герундием. Абсолютный причастный оборот (Ablativus absolutus). Согласованная причастная конструкия (Participium coniunctum). Инфинитивныеконструкции (Accusativus cum infinitivo и Nominativus cum infinitivo). Субъектно-предикатные связи внутри этих конструкций. Семантика глаголов и выражений, управляющих этими конструкциями. Относительность временного значения инфинитивов и причастий в этих оборотах. Герундий и его синтаксическая роль. Глагольные и именные признаки герундия. Герундив, его основные значения и функции. Употребление наклонений в независимом предложении. Общая характеристика индикатива, императива и конъюктива. Функции конъюктива в независимом предложении.
Тема 38	Числительные.	Семантико-морфологические разряды числительных: количественные, порядковые, разделительные, наречия. Образование числительных. Склоняемые числительные. Римские цифры, их происхождение. Система обозначений лет, месяцев, дней, времени суток. История римского календаря. Римские имена.
Тема 39	Основы античного стихосложения	Общие сведения о просодии и метрике. Музыкальный характер ударения и специфика латинского стихосложения. Количественная основа латинской метрики. Мора, стопа, метр, стих, строфа, цезура, элизия. Виды стоп: ямб, хорей (трохей), дактиль, анапест, амфибрахий, спондей и др. Основные стихотворные размеры: дактилический гекзаметр, пентаметр, элегический дистих, фалекейский одиннадцатисложник, сапфическая и алкеева строфы.
Тема 40	Римская поэзия: Катулл, Вергилий, Гораций, Овидий.	Знакомство с образцами классической римской поэзии. Гай Валерий Катулл. Краткий обзор творчества. Стихотворения: I, V, VIII, X, XI, XLII, LI, LXX, LXXV, LXXXV, LXXXVII. Публий Вергилий Марон. Краткий обзор творчества. «Энеида»: вступление, отрывки. Квинт Гораций Флакк. Краткий обзор творчества. «Ad Leuconoen» «Ad Melpomenen». Публий Овидий Назон. Краткий обзор творчества. «Метаморфозы»: отрывки
Тема 41	Римская проза: Цезарь, Цицерон.	Знакомство с образцами классической римской прозы. Марк Туллий Цицерон. Краткий обзор творчества. «De senectute»: отрывки. Гай Юлий Цезарь. Краткий обзор творчества. «Commentarii de bello Gallico»: отрывки.
Тема 42	Средневековая латынь. Поэзия вагантов. «Gaudeamus».	Краткий обзор творчества вагантов. Студенческий гимн «Gaudeamus»

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Фонетика. Фонетические законы.	Важнейшие фонетические законы латинского языка (ротацизм, редукция, ассимиляция и диссимиляция).

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	Морфология. Имя существительное.	Род имен существительных в каждом склонении. Исключения из правил о роде. Способы образования номинатива. Особенности склонений. Склонение греческих имен.
Тема 3	Морфология. Имя прилагательное.	Переход причастий в прилагательные. Особенности склонения причастий настоящего времени действительного залога.
Тема 4	Морфология. Наречие.	Адвербиализация падежных форм существительных, прилагательных и местоимений.
Тема 5	Морфология. Глагол.	Типы образования основ инфекта, перфекта и супина (инфиксация, префиксация, редупликация, альтернация). Реликты древнего количественного и качественного аблаута.
Тема 6	Лексикология.	Стилистическая дифференциация латинской лексики. Формирование и становление латинской философской, политической, этической и т.д. терминологии.
Тема 7	Синтаксис.	Структура предложения и порядок слов (нормативный и экспрессивный, риторические приемы построения предложения: хиазм, анафора и др.). Особенности структуры отрицательных высказываний. Глаголы, управляющие генетивом, дативом, аккузативом, аблативом. Атрибутивное и предикативное употребление причастий (включая герундив). Синтаксические функции супинов. Смешанные случаи условных периодов. (союзы: si, nisi; наклонения, времена); условно-сравнительные предложения (союзы: quasi, tamquam si, ut si, velut si, ac si; наклонения, времена); условно-желательные предложения (союзы: dum, modo, dummodo; наклонения, времена). Особенности употребления местоимений в косвенной речи. Условные предложения в косвенной речи.
Тема 8	Контрольная работа.	Письменная контрольная работа: грамматические задания по всем выученным темам; перевод незнакомого текста, содержащего грамматические явления по всем выученным темам, перевод с русского языка.
Тема 9	Тропы и фигуры речи.	Понятие тропа. Метафора, синекдоха, метонимия, антономасия, гипербола, ирония, эвфемизм, литотес, оксюморон. Фигуры речи: эллипсис, удвоение, анафора, эпифора, антитеза, гендиадис, зевгма. Неправильности анаколуф и плеоназм.
Тема 10	Основы стихосложения.	Арсис и тесис. Понятие цезуры и диэресы. Элизия, хиатус. Строфы (алкеева, сапфическая).
Тема 11	Цезарь“De bello Gallico”, IV, 20-38.	Чтение, перевод, грамматический и историко-культурологический комментарий.
Тема 12	Цицерон “In Catilinam oratio secunda”, I-III	Чтение, перевод, грамматический и историко-культурологический комментарий.
Тема 13	Цицерон “In Catilinam oratio secunda”, IV-V.	Чтение, перевод, грамматический и историко-культурологический комментарий.
Тема 14	Аттестация.	Собеседование по выученному материалу.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема	Грамматический	Проводится подробный разбор грамматики прочитанного текста;

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	анализ текста	отмечаются особенности авторского выбора
Тема 2	Лексическо-стилистическийанал из текста	Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике латинского языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения периодической речи, комментируются риторические фигуры. Анализируется ритмизация ораторской прозы (аллитеративное или «рифмизированное» завершение периодов; синтаксический параллелизм).
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	Общий обзор литературы классического периода и авторов (1 в. до н.э.). Дается подробный анализ места изучаемого автора в литературной традиции римской словесности; жанровые характеристики. Полемика аналогистов и аномалистов (Цезарь и Цицерон)
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	Изучаются биографические сведения, свидетельства современников или позднейших комментаторов; дается описание исторической и культурной обстановки времени жизни. Противостояние Цицерона и Цезаря в вопросе осуждения катилинариев. Исторические свидетельства о заговоре Катилины других римских авторов (Саллюстий, Светоний).
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	История изучения читаемого автора. Античные комментарии к тексту. Критика текста. Современная научная литература по выбранным авторам. Обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе и римской истории, где собраны тексты, переводы и комментарии к авторам.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Грамматический анализ текста	Проводится подробный разбор грамматических особенностей прочитанного поэтического произведения; отмечаются особенности, свойственные латинскому эпосу в его классическом виде. The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press, 2000.
Тема 2	Лексическо-стилистическийанал из текста	Основное внимание уделяется поэтическому синтаксису и стилистике латинского языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, грецизмам и пр.). При чтении эпоса Вергилия важно обращать внимание на отраженную в его тексте предшествующую традицию (Гомер, Аполлоний Родосский, Энний, Невий). Особенности поэтического стиля Вергилия отчетливо видны при сравнении с сохранившимися отрывками раннего римского эпоса.
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	Общий обзор литературного и исторического контекста для каждого из авторов. Дается подробный анализ места изучаемого автора в традиции римской словесности; жанровые характеристики (связь с предшествующей традицией – Гомер, Аполлоний, Невий, Энний, особенности создания эпических характеров, драматизм эпоса Вергилия, историчность римской ментальности, политические аллюзии, использование философских концепций и др); обсуждаются особенности композиции.
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	Изучаются биографические сведения, свидетельства современников или позднейших комментаторов; дается описание исторической и культурной обстановки времени жизни автора – эпохи принципата Августа. Биография Вергилия у Доната. Кружок Мецената – его роль в формировании идеологии принципата.
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	История изучения читаемого автора. Античные комментарии к тексту. Критика текста. Сравнение вариантов текста, приводимых разными издателями. Новая научная литература по выбранным авторам. Обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе и римской истории, где собраны тексты, переводы и комментарии к римским

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		авторам.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Грамматический анализ текста	Проводится подробный разбор грамматики прочитанного текста; отмечаются особенности авторского выбора.
Тема 2	Лексическо-стилистическийанализ текста	Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике латинского языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения периодической речи, комментируются риторические фигуры. Стиль Ливия – «lacteauberitas». Взаимосвязь стиля и авторской позиции.
Тема 3	Историко-литературный контекст изучаемых авторов.	Общий обзор литературы классического периода и авторов (1 в. до н.э.). Дается подробный анализ места изучаемого автора в литературной традиции римской словесности; жанровые характеристики. Старшие, средние и младшие анналисты. Жанровые разновидности римской историографии. Историография при Октавиане Августе. Оппозиционная историография. «От основания города» как художественное произведение. Принципы построения образов положительных и отрицательных персонажей. Фольклор в истории Ливия и пути его проникновения в римскую историческую традицию. Риторика. Этопея
Тема 4	Культурно-исторический контекст изучаемых авторов	Изучаются биографические сведения, свидетельства современников или позднейших комментаторов; дается описание исторической и культурной обстановки времени жизни. Принципат Августа и «лозунги» его политической пропаганды. Позиция Ливия как историка

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 5	Научно-критическая литература - обзор	История изучения читаемого автора. Комментарии к тексту. Критика текста. Современная научная литература по выбранным авторам. Обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе и римской истории, где собраны тексты, переводы и комментарии к авторам.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ДВ.2.2 Латинский язык используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающегося:

- при проведении занятий семинарского типа:

  контроль посещаемости; ответ на занятии; проверка выполнения домашнего задания

4.1.2. Экзамен (зачет) проводится с применением следующих методов (средств): устный экзамен/зачет с оценкой, состоящий из ответов на вопросы (примеры см. ниже)

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость занятий, ответы на семинарских занятиях, домашние задания по темам занятий. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к семинарским занятиям, исходя из списка вопросов ниже и списка литературы.

Типовые оценочные материалы по темам.

Вопросы к экзамену и зачету:

Часть 1.

Пример контрольного задания:

Перевести фрагменты и дать грамматический комментарий.

Cives grati Oedipum virum fortem, de urbe liberanda ac servanda optime meritum, regem suum nominaverunt eique reginam suam in matrimonium dederunt, quia paulo ante rex Thebanorum iter faciens interfectus est.

Tum Oedipus oraculi Apollinis consulendi consilium cepisse narratur legatumque Delphos misisse numen dei percontatum. Oraculum Delphicum ab Oedipo consultum respondit causam illius casus esse interfectorem Laii regis, qui in urbe maneret; itaque eum urbe expellendum esse, ut urbs hac macula purgaretur.

Scipio Nasica, cum ad poetam Ennium venisset eique ab ostio quaerenti Ennium ancilla dixisset domi non esse, sensit illam domini iussu dixisse et illum intus esse. Paucis post diebus, cum ad Nasicam venisset Ennius et eum ad ianuam quaereret, exclamat Nasica se domi non esse.

(Marcus Tullius Cicero)

Grátia, Músa, tibi. Nam tú solácia práebes,
Tú curáe requiés, tú medicína venís,
Tú dux ét comes és; tu nós abducis ab Histro,
Ín medióque mihí dás Helicóne locum.
Tú mihi, quód rarúm (e)st, vivó sublíme dedísti
Nómen, ab éxsequiis quód dare fáma solét.
(PubliusOvidiusNaso)

Часть 2.
Пример контрольного задания:
Цезарь, «Записки о галльской войне», III, 1.

Cum in Italiam **proficisceretur** Caesar Ser. Galbam cum legione xii et parte **equitatus** in Nantuatis Veragros Sedunosque misit qui a finibus Allobrogum et lacu Lemanno et flumine Rhodano ad summas Alpes pertinent. Causa **mittendi** fuit quod *iter* per Alpes, quo magno cum periculo magnisque cum portoriis mercatores ire **consueverant**, *patefieri* volebat.huic permisit, si opus esse arbitraretur,uti in his locis legionem **hiemandi** causa conlocaret. Galba *secundis aliquotproeliis factis castellisque compluribus eorum expugnatis missis ad eum undique legatis obsidibusque datis et pace facta* **constituit** cohortes duas in Nantuatibusconlocare et ipse cum reliquis eius legionis cohortibus in vico Veragrorum qui appellatur Octodurus hiemare. qui vicus positus in *valle non magna adiecta planitie* altissimis montibus undique continetur cum hic in duas partes flumine divideretur alteram partem eius vici Gallis **ad hiemandum** concessit, alteram vacuam ab his relictam cohortibus attribuit. eum locum vallo fossaque munivit.

1.Определите типы подчеркнутых предложений, грамматическую форму сказуемого каждого из них, объясните ее употребление в данном контексте.
2.Укажите управляющие глаголы, от которых предложения зависят.
3.Определите грамматические формы слов, выделенных жирным шрифтом.
4.Определите типы грамматических конструкций, выделенных курсивом.
5.Определите падежные формы, типы склонения, синтаксическую функцию следующих слов:

a finibus;
lacu Lemanno et flumine Rhodano magno;
cum periculo magnisque cum portoriis;
altissimis montibus;
cohortibus attribuit;
vallo fossaque;
cum reliquis cohortibus

Часть 3.
Пример контрольного задания:

I. Ciceronis Pro Archio poeta oratio. 4

Nam ut primum ex pueris excessit Archias atque ab eis artibus quibus aetas puerilis ad humanitatem informari solet, se ad scribendi studium contulit, primum Antiochiae - nam ibi natus est loco nobili - celebri quondam urbe et copiosa atque eruditissimis hominibus liberalissimisque studiis adfluenti, celeriter antecellere omnibus ingeni gloria coepit. Post in ceteris Asiae partibus cunctaque Graecia sic eius adventus celebrabantur ut famam ingeni exspectatio hominis, exspectationem ipsius adventus admiratioque superaret. Erat Italia tum plena Graecarum artium ac disciplinarum, studiaque haec et in Latio vehementius tum colebantur quam nunc isdem in oppidis, et hic Romae propter tranquillitatem rei publicae non neglegebantur. Itaque hunc et Tarentini <et Locrenses> et Regini et Neapolitani civitate

ceterisque praemiis donarunt, et omnes qui aliquid de ingeniis poterant iudicare cognitione atque hospitio dignum existimarunt.

1. Переведите и сделайте грамматический разбор текста.
2. Укажите все типы придаточных предложений в отрывке
3. К какой обязательной части выступления оратора относится этот отрывок?
4. Как этот пассаж связан с главным обвинением, выдвинутым против Архия?

II. Ciceronis Pro Archio poeta oratio. 8

Est ridiculum ad ea quae habemus nihil dicere, quaerere quae habere non possumus, et de hominum memoria tacere, litterarum memoriam flagitare et, cum habeas amplissimi viri religionem, integerrimi municipi ius iurandum fidemque, ea quae depravari nullo modo possunt repudiare, tabulas quas idem dicis solere corrumpi desiderare. An domicilium Romae non habuit is qui tot annis <ante> civitatem datam sedem omnium rerum ac fortunarum suarum Romae conlocavit? An non est professus? Immo vero eis tabulis professus quae solae ex illa professione conlegioque praetorum obtinent publicarum tabularum auctoritatem.

1. Переведите и сделайте грамматический разбор текста..
2. Сделайте полный синтаксический разбор первого предложения.
3. Выделите в тексте признаки риторического стиля. Назовите эти стилистические приемы.
4. Каково техническое значение в этом контексте выражения professus est?
5. На чем в дальнейшем будет построена защита Цицероном?

Часть 4.
Пример контрольного задания:
Вергилий, Энеида (1, 92-101)
extemplo Aeneae soluuntur frigore membra;
ingemit et duplicis tendens ad sidera palmas
talia uoce refert: 'o terque quaterque beati,
quis ante ora patrum Troiae sub moenibus altis
contigit oppetere- o Danaum fortissime gentis
Tydide- mene Iliacis occumbere campis
non potuisse tuaque animam hanc effundere dextra,
saeuus ubi Aeacidae telo iacet Hector, ubi ingens
Sarpedon, ubi tot Simois correpta sub undis
scuta uirum galeasque et fortia corpora uoluit-'

1. Сравните этот отрывок с соответствующим местом «Одиссеи».
2. За что античные критики упрекали Вергилия в связи с этим пассажем (по комментарию Сервия)?
3. Какое впечатление об Энее создает его речь?
4. Подумайте, почему Эней говорит о смерти ante ora patrum. Вспомните соответствующие эпизоды второй книги.
5. Почему первым из греческих героев Эней называет Диомеда? Подумайте о Диомеде в «Илиаде» и «Энеиде».
6. Какие формульные или квази-формульные обороты вы можете указать в этом отрывке?
7. Какая аллюзия заключена в строках 99-101?

Часть 5.
Пример контрольного задания:

Тит Ливий, 1, 4-5.

Ita geniti itaque educati, cum primum adoleuit aetas, nec in stabulis nec ad pecora segnes uenando peragrare saltus. hinc robore corporibus animisque sumpto iam non feras tantum subsistere sed in latrones praeda onustos impetus facere pastoribusque rapta diuidere et cum his crescente in dies grege iuuenum seria ac iocos celebrare. iam tum in Palatio [monte] Lupercal hoc fuisse ludicrum ferunt, et a Pallanteo, urbe Arcadica, Pallantium, dein Palatium montem appellatum; ibi Euandrum, qui ex eo genere Arcadum multis ante tempestatibus tenuerit loca, sollemne allatum ex Arcadia instituisse ut nudi iuuenes Lycaeum Pana uenerantes per lusum atque lasciuiam currerent, quem Romani deinde uocarunt Inuum. huic deditis ludicro cum sollemne notum esset insidiatos ob iram praedae amissae latrones, cum Romulus ui se defendisset, Remum cepisse, captum regi Amulio tradidisse, ultro accusantes. crimini maxime dabant in Numitoris agros ab iis impetum fieri; inde eos collecta iuuenum manu hostilem in modum praedas agere. sic Numitori ad supplicium Remus deditur. iam inde ab initio Faustulo spes fuerat regiam stirpem apud se educari; nam et expositos iussu regis infantes sciebat et tempus quo ipse eos sustulisset ad id ipsum congruere; sed rem immaturam nisi aut per occasionem aut per necessitatem aperiri noluerat. necessitas prior uenit: ita metu subactus Romulo rem aperit. forte et Numitori cum in custodia Remum haberet audissetque geminos esse fratres, comparando et aetatem eorum et ipsam minime seruilem indolem, tetigerat animum memoria nepotum; sciscitandoque eodem peruenit ut haud procul esset quin Remum agnosceret. ita undique regi dolus nectitur.

1. Переведите и сделайте грамматический разбор.

Сравните текст Ливия с переводом фрагмента Дионисия Галикарнасского, повествующим о тех же событиях. Как Вы охарактеризуете художественные и научные принципы Ливия?

Контрольные вопросы к грамматической части:

1. История алфавита. Закон редукции гласного. Закон ротацизма. Ассимиляция.
2. Различия классической и средневековой фонетики. Количество гласного. Количество слога. Ударение.
3. Существительные и прилагательные 1-2 склонений. Субстантивация прилагательных.
4. 3 склонение существительных.
5. 3 склонение прилагательных.
6. Наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий.
7. 4 и 5 склонения существительных.
8. Числительные.
9. Местоименное склонение. Местоименные прилагательные. Указательные местоимения.
10. Личные, возвратное, притяжательные, вопросительно-относительное, неопределённые, отрицательные местоимения.
11. Функции падежей. Предлоги.
12. Индикатив времён инфектного ряда.
13. Индикатив времён перфектного ряда.
14. Конъюнктив.
15. Неличные формы глагола: инфинитивы, причастия, герундий, герундив, супин.
16. Отложительные, полуотложительные, недостаточные и неправильные глаголы.
17. Инфинитивные конструкции. Описательные спряжения.
18. Согласование времён и предложения, использующие его целиком (косвенный вопрос, причины, уступки, определительные с оттенками. дополнительные с quin).
19. Согласование времён и предложения, использующие его частично (целевые, объективные, следствия, экспликативные, временное).
20. Временные придаточные с индикативом. Условные периоды.

21. Косвенная речь.
22. Фонетические законы.
23. Исключения из правил о роде.
24. Особенности склонений. Существительные, прилагательные, причастия.
25. Образование наречий. Образование глагольных основ.
26. Структура предложения и порядок слов (нормативный и экспрессивный, риторические приемы построения предложения: хиазм, анафора и др.).
27. Особенности структуры отрицательных высказываний.
28. Глаголы, управляющие генетивом, дативом, аккузативом, аблативом.
29. Атрибутивное и предикативное употребление причастий (включая герундив).
30. Синтаксические функции супинов.
31. Смешанные случаи условных периодов. (союзы: si, nisi; наклонения, времена); условно-сравнительные предложения (союзы: quasi, tamquam si, ut si, velut si, ac si; наклонения, времена); условно-желательные предложения (союзы: dum, modo, dummodo; наклонения, времена).
32. Особенности употребления местоимений в косвенной речи. Условные предложения в косвенной речи.

4.3 Оценочные средства промежуточной аттестации.

4.2.1. Формируемые компетенции

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.1	**На уровне знаний:** З1 – основную лексиук латинского языка
		На уровне умений: У1 - перевести прозаический или стихотворный текст средней сложности объёмом 10-12 строк за учебное занятие
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.2	**На уровне знаний:** З1 - грамматику латинского языка и терминологию, её описывающую
		На уровне умений: У1 - определить стихотворный размер латинского поэтического текста (гекзаметр, элегический дистих, фалекейский стих).
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарног	ПК ОС LA-22.3	**На уровне знаний:** З1 – римская поэзия и проза
		На уровне умений: У1 – описать историческую и культурную обстановку жизни авторов
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
		словарным запасом
о знания Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.4	**На уровне знаний:** З1 - культурно-исторический контекст изучаемых авторов
		На уровне умений: У1 – пороводить анализ исторической и культурной обстановки времени жизни
		На уровне навыков: В1 - словарным достаточным для чтения словарным запасом
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-22.5	**На уровне знаний:** З1 - научно-критическая литература
		На уровне умений: У1 - обзор современных интернет-технологий и сайтов по латинской литературе
		На уровне навыков: В1 – составлять каментарии к латинским текстам
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.1	**На уровне знаний:** З1 – базовую грамматику латинского языка
		На уровне умений: У1 - понимать и анализировать тексты налатинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки анализа латинских текстов
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.2	**На уровне знаний:** З1 – основные источники по латинской литературе
		На уровне умений: У1 - отбирать источники на латинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки отбора релевантных источников
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.3	**На уровне знаний:** З1 – базовые принципы поиска информации на иностранном языке
		На уровне умений: У1 - способность осуществлять поиск необходимых источников и литературы на латинском языке
		На уровне навыков: В1 – навыки поиска необходимых источников и литературы

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.4	**На уровне знаний:** З1 – словарный запас, достаточный для чтения профессиональных текстов на латинском языке
		На уровне умений: У1 - извлекать и систематизировать необходимую информацию
		На уровне навыков: В1 – навыки отбора необходимой информации на латинском языке
Подготовка и написание аналитических отчетов, рефератов и библиографии	ПК ОС LA-23.5	**На уровне знаний:** З1 – принципы комментирования текстов
		На уровне умений: У1 - комментировать тексты на латинском языке языках
		На уровне навыков: В1 – навыки комментирования латинских текстов

4.2.2. Типовые оценочные средства

Показатели, критерии и оценивание компетенций по этапам их формирования

Форма промежуточной аттестации	**Критерии оценивания**	**Оценка (баллы)**
Устный ответ на экзамене/зачете	· Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал. · Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений представленного подхода/метода: рассматривает возможную критику, условия, в которых данные концепции или методы неприменимы. · Демонстрирует способность проследить и реконструировать аргументацию авторов по теме, ссылается в ответе на первоисточники или актуальные исследования. · Поясняет утверждение на уместных примерах. · Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно	Отлично (81-100)

	ориентируется в теме.	
	· Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого подхода/метода. · Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода, но не всегда способен проследить его ограничения. · Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается. · Поясняет утверждение на уместных примерах. · Отвечает на дополнительные вопросы по теме с небольшими паузами в разговоре.	Хорошо (61-80)
	· Студент излагает содержание билета поверхностно; · Демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода на уровне «здравого смысла». · Демонстрирует способность частично реконструировать аргументацию авторов, на которых ссылается, но допускает ошибки. · Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. Отвечает на дополнительные вопросы по теме с паузами в разговоре и ошибками.	Удовлетворительно (41-60)
	· Студент излагает содержание билета сжато, не отражая сути вопроса; · Не демонстрирует критическую оценку возможностей представленного подхода/метода. · Не способен реконструировать аргументацию авторов, допускает серьезные ошибки. · Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. · Не отвечает на дополнительные вопросы по теме.	Неудовлетворительно (0-40)

Шкала оценивания

Баллы	Оценка
0-40	Неудовлетворительно
41-60	Удовлетворительно

61-80	Хорошо
81-100	Отлично

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В результате изучения дисциплины «Латинский язык » студенты должны добиться уверенного чтения текстов на латинском языке,сформировать привычку работать с критическими изданиями, научиться комментировать античные тексты. Также должно произойти глубокое усвоение норм классической латыни в различных аспектах (грамматика, синтаксис, лексика авторов; историко-литературная и жанровая традиция).

Целью практических занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины.

Для достижения успеха в изучении дисциплины необходимо приступить к работе над латинским языком с первых же дней обучения в вузе и заниматься им систематически. Настоящие методические рекомендации помогут слушателю в самостоятельной работе по изучению древнегреческого языка.

Работа со словарем

Перед началом работы ознакомьтесь в предисловии с указаниями по использованию словаря, с его построением и системой условных обозначений

Прочитайте словарную статью (перечень основных и наиболее употребляемых значений слова) и выберите нужную часть речи и подходящее по смыслу для данного контекста значение. Семантика слова выявляется в контексте и зависит от лексического окружения слова, поэтому одной из предпосылок для адекватного перевода является анализ и осмысление контекста.

Работа с текстом

Одной из главных целевых установок обучения иностранному языку является умение получать информацию из иноязычного источника. Поиск информации в огромном потоке литературы требует от специалиста владения навыками чтения. Понимание иностранного текста достигается при осуществлении в основном двух видов чтения: ознакомительного (чтение текстов с извлечением их основного содержания) и изучающего (чтение с извлечением полной информации из текста). Навыки владения этими видами чтения проверяются в текстовых заданиях контрольных работ и во время сдачи зачета и экзамена.

Ознакомительное чтение текста – чтение с охватом основного содержания складывается из следующих умений:

1. догадываться о значении незнакомых слов на основе словообразовательных признаков и контекста;
2. видеть интернациональные слова и устанавливать их значение;
3. игнорировать незнакомые слова, не являющиеся важными для понимания основного содержания текста;
4. распознавать связующие слова-ориентиры, выражающие логические отношения между предложениями и абзацами, и указывающие на последовательность развития темы;

5. находить знакомые грамматические формы и конструкции и устанавливать их эквиваленты в русском языке;
6. применять знания по специальным предметам в качестве основы смысловой и языковой догадки и др.

Важнейшим условием формирования указанных умений является усердная практика.

Точное полное понимание текста осуществляется путем изучающего чтения. Данный вид чтения предполагает умение проводить лексико-грамматический анализ текста. Необходимо определить каждое предложение. Сложное предложение разбить на отдельные предложения, в каждом из них найти группу подлежащего и дополнения, и группу сказуемого. Итогом изучающего чтения является точный перевод текста на русский язык. Проводя этот вид работы, следует развивать навыки адекватного перевода текста с использованием общих и специальных словарей. При этом необходимо помнить, что перевод – это передача смыслового содержания и стилистических особенностей высказывания на одном языке средствами другого. Стремясь выразить средствами русского языка форму и содержание оригинала, можно отступать от точного соответствия отдельных слов, предлагаемого словарем. Смысловая структура слова, т.е. перечень всех его словарных значений, не исчерпывает возможностей, заложенных в слове.

Консультация по вопросам, возникающим в процессе самостоятельной работы студента, возможна как в очном, так и в онлайн-режиме.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Обязательная литература:

1. Солопов А.И. Латинский язык : учебник и практикум для академического бакалавриата, изд. Юрайт, 2016
2. Кацман Н.Л., Покровская З.А Латинский язык: учебник., изд Владос, 2013
3. Савичева М.М. Lingua Latina [Латинский язык]. ВГУЮ, 2015

6.2. Дополнительная литература:

1. Григорьев А.В., Романовская Г.А. Латинский язык. Часть I. Теория и практика, изд. Прометей, 2011
2. Шабага И.Ю. Grammatica Latina. Латинский язык для переводчиков [Электронный ресурс]: учебное пособие, МГУ, 2009
3. Кацман Н.Л. Сборник упражнений по латинскому языку, Владос, 2011

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

См. пункт 5

6.4. Нормативные правовые документы:

6.5. Интернет ресурсы, справочные системы:

1. PerseusDigitalLibrary
2. BibliothecaAugustana

6.6. Иные рекомендуемые источники:

1. M. Tulli Ciceronis Orationes. Vol. 1-6, ed. A. C. Clark, 1905-1918;
2. M. Tulli Ciceronis Orationes. Vol. 3-5, ed. W. Peterson, 1911-1917;
3. M. Tulli Ciceronis Rhetorica. Vol.1, ed. A. S. Wilkins, 1902
4. M. Tullius Cicero. Brutus M. Tulli Ciceronis Scripta Quae Manserunt Omnia. Fasc. 4, ed. E. Malcovati, 1970.
5. M.Tullius Cicero. In L.Catilinam; in C.Verrem, ком. М.М.Покровского, М., 1947
6. P. Vergili Maronis Georgicon // Vergilius Maro, Publius; Natali, Elvio Firenze. Maschietto & Musolino. 2000.
7. P. Vergili Maronis Opera Vergilius Maro, Publius; Mynors, Roger Aubrey Baskerville. Oxford. OxfordUniv. Press. 2000.
8. P. Vergilii Maronis Aeneidos liber primus\\Vergilius Maro, Publius; Austin, Roland G. Oxford. Clarendon Press. 1971. (текстикомм.)
9. PHI5 (база латинских авторов; диск):
10. PHI5 (база латинских авторов; диск):
11. Titi Livi Ab Urbe Condita. Vols. 1-3, ed. R. S. Conway; C. F. Walters, 1919-1955; Vol. 4, ed. R. S. Conway, S. K. Johnson, 1953; Vol. 5, ed. A. H. McDonald, 1969.
12. P. Vergilius Maro. Eclogae P. Vergili Maronis Opera, ed. R. A. B. Mynors, 1972.
13. P. Vergilius Maro. Georgica P. Vergili Maronis Opera, ed. R. A. B. Mynors, 1972.
14. P. Vergilius Maro. Aeneis P. Vergili Maronis Opera, ed. R. A. B. Mynors, 1972.
15. Donatus, Aelius. Vita Vergilii.
16. The Aeneid of Virgil. Vol. 1-2. ed. Page, T. E., London. 1894-1900.
17. P. Vergilii Maronis Bucolica et Georgica. ed. Page, T. E. London. 1898.
18. Аверинцев С.С. Два века с Вергилием (1996)
19. Гаспаров М.Л. Вергилий - поэт будущего (1979)
20. Дилите Д.Античная литература. Пер. с лит. Н.К.Малинаускене. М., Греко-латинский кабинет Ю.А.Шичалина. 2003.
21. История римской литературы. Под ред. С. И. Соболевского. Т. 1—2. М., 1959.
22. Кузнецова Т.И., Миллер Т.А. Античная эпическая историография. М., 1984.
23. Михаэль фон Альбрехт. История римской литературы, том I-III. М. ГЛК. 2002-2005.
24. Михаэль фон Альбрехт. История римской литературы, том I-III. М. ГЛК. 2002-2005
25. Немировский А.И. Рождение Клио: у истоков исторической мысли, Воронеж Изд-во Воронеж. ун-та, 1986.
26. Соболевский С.И. Учебник латинского языка. 2003, Любое издание.
27. Топоров В.Н. Эней – человек судьбы. М. 1993
28. Тронский И.М. История античной литературы. Л, 1951
29. The Cambridge companion to Virgil / ed. by Charles Martindale. - Repr. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press, 2000.
30. Companion to the study of Virgil / ed. by Nicholas Horsfall. - 2. rev. ed. - Leiden : Brill, 2001.
31. Буассье Г. Собрание сочинений в 10 тт. Спб, 1993 — (переизд.)

32. Воронков А. И. Древняя Греция и Древний Рим. Библиографический указатель изданий, вышедших в СССР (1895—1959). М., 1961.
33. Грималь П. Цицерон. / Пер. с франц. Г. С. Кнабе, Р.Б. Сашиной. («Жизнь замечательных людей»). - М., Молодая гвардия, 1991.
34. Дилите Д. Античная литература. М., ГЛК. 2003.
35. Зелинский Ф.Ф. Из жизни идей. Тт. 1-2. М. 1995 (переизд.)
36. Зелинский Ф.Ф. Римская империя. Спб., 1999 (переизд.).
37. Кнабе Г.С. Рим Тита Ливия: http://ancientrome.ru/publik/knabe/kn03-f.htm
38. Культура Рима. Тт. 1-2. М., 1985
39. Латинско-русский словарь. Сост. Дворецкий И.Х. Любое издание.
40. Латинско-русский словарь. Сост. Петрученко О. - М.,1990.
41. Тронский И.М. Историческая грамматика латинского языка.-М.,1960.
42. Тронский И.М. Очерки по истории латинского языка. - М.-Л.,1953.
43. Тэн И. А. Тит Ливий : Критическое исследование, М. : Тип. М.П.Щепкина, 1885.
44. Утченко С.Л. Цицерон и его время. М., Издательство «Мысль», 1972.
45. Эрну А. Историческая морфология латинского языка. - М.,1950.
46. A Companion to Latin Literaure. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007).
47. A Companion to Latin Literaure. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007).
48. A Companion to Latin Literaure. Ed. S. Harrison. Blackwell. 2005 (2007).
49. Hardie, Philip R. *Virgil's Aeneid. Cosmos and Imperium*. Oxford. 1986.
50. Mellor Ronald. The roman historians, London : Routledge, 1999.
51. Potter David S. Literary texts and the roman historian, London : Routledge, 1999.
52. The Cambridge history of classical literature : In vol. / ed.by P.E.Easterling a.B.M.W.Knox. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press. Vol.2.Pt.2 : Latin literature.Pt.2:The Late Republic. - 1983. - VI,153p.
53. The Cambridge history of classical literature : In vol. / ed.by P.E.Easterling a.B.M.W.Knox. - Cambridge : Cambridge Univ. Press. Vol.2.Pt.2 : Latin literature.Pt.2:The Late Republic. - 1983. - VI,153p.
54. The Cambridge history of classical literature : In vol. / ed.by P.E.Easterling a.B.M.W.Knox. - Cambridge [etc.] : Cambridge Univ. Press. Vol.2.Pt.3 : Latin literature.Pt.3:The age of Augustus. - 1983. - VI,239p.
55. Oxford Latin Dictionary (диск).
56. Боровский Я.М., Болдырев В.А. Учебник латинского языка. М., 2010.
57. Мирошенкова В.И., Федоров Н.А. Учебник латинского языка. М., 2013.
58. Companion to Virgil's Aeneid, J.Farrell and M. Putnam (ed.). Blackwell. 2010 (естьэлектр. вар.)
59. Марк Туллий Цицерон. Первая речь против Катилины: Латинский текст, русский перевод, введение, комментарий и приложение / Под общ. ред. А.В. Подосинова. М.: Импэто, 2009.
60. Попов А.Н., Шендяпин П.М. Латинский язык. 2008.
61. Соболевский С.И. Грамматика латинского языка. СПб 2009.
62. Aspects of the language of Latin prose / ed. by Tobias Reinhardt, Michael Lapidge & J. N. Adams. - Oxford [etc.] : The British Academy, 2005.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Библиотечные фонды, базы по классической филологии и собрание изданий и научной литературы на компьютере кафедры. Принтер к компьютеру с выходом в Интернет и ксерокс, позволяющие обеспечить студентов одинаковыми латинскими

текстами в бумажном варианте (зачастую представляющими букинистическую редкость в нашей стране).

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

- лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

- специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.