Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

Институт общественных наук
Кафедра всеобщей истории

УТВЕРЖДЕНА

Кафедрой всеобщей истории
Протокол от «29» августа 2016 г.
№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.2 «Археология»

(индекс и наименование дисциплины, в соответствии с учебным планом)

по направлению подготовки
46.03.01 История
(код и наименование направления подготовки)

История государства и власти (Liberal Arts)
Направленность/ (профиль)

Бакалавр
Квалификация

Очная
Форма обучения

Год набора - 2017

Москва, 2016 г.

Автор–составитель:

К.и.н., доцент *(ученая степень и(или) ученое звание, должность)*	Егорова Татьяна Валерьевна *(Ф.И.О.)*
Заведующий кафедрой всеобщей истории, к.и.н., доцент *(наименование кафедры)*	Ауров Олег Валентинович *(Ф.И.О.)*

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....5

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО.....7

3. Содержание и структура дисциплины.....7

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине.....12

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....17

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....17

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.....21

1. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы**

1.1. Дисциплина Б1.В.ОД. 2 Археология обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения	Наименование этапа освоения
ПК ОС LA-18	Способность использовать знания, полученные в области исторических наук (всеобщей и отечественной истории, археологии, этнологии, источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии, теории и методологии исторической науки и т.п.) в собственной научно-исследовательской деятельности	ПК ОС LA-18.1	Способность отбирать исторические источники, касающиеся изучаемого периода
ПК ОС LA-17	Способность решать профессиональные задачи с учетом достижений естественных и математических наук	ПК ОС LA-17.1	Способность работать с научной литературой проблемы

1.1. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Разработка и	ПК ОС LA-18.1	**На уровне знаний:**

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания		З1 - основные факты, связанные с археологией Восточной Европы и Закавказья З2 - ключевые концепции археологии региона
		На уровне умений: У1 - отобрать археологические источники по истории региона, оценить степень репрезентативности содержащейся в них информации, извлекать и систематизировать ее, а также анализировать актуальные проблемы археологии региона
		На уровне навыков: В1 - навыками работы с научной литературой проблемы, использования терминологии археологической науки, теоретических моделей современной научной литературы по археологии для подготовки и обоснования решений в профессиональной сфере
Презентация результатов аналитической работы и исследований	ПК ОС LA-17.1	**На уровне знаний:** З1 - ключевые концепции археологии региона
		На уровне умений: У1 - отобрать археологические источники по истории региона, оценить степень репрезентативности содержащейся в них информации
		На уровне навыков: В1 - навыками работы с научной литературой проблемы

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины

- Б1.В.ОД.2 Археология осваивается на 2 курсе обучения (3 семестр). Общая трудоемкость дисциплины 3 ЗЕТ;
- 28 ак. часов выделено на контактную работу с преподавателем и 44 ак.часов на самостоятельную работу обучающихся;

Место дисциплины в структуре ОП ВО

- Б1.В.ОД.2 Археология относится к вариативной части.
- дисциплина реализуется после изучения:
- формы промежуточного контроля: экзамен в 3 семестре.

Приступая к изучению дисциплины «Археология», студенты должны обладать базовой исторической подготовкой и использовать знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения истории Древнего мира. По окончании изучения данной дисциплины эти знания значительно расширяются и углубляются.

Дисциплина «Археология» опирается на такие дисциплины, как «История», «История первобытного общества», «История государства и власти на Древнем Востоке», «История государства и власти в античности», «Теория и методология истории», «Вспомогательные исторические дисциплины».

3. Содержание и структура дисциплины

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Введение. Каменный век.	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Тема 2	Энеолит. Бронзовый век.	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Тема 3	Ранний железный век. Культура государства Урарту.	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Тема 4	Античные государства Северного Причерноморья.	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Тема 5	Ранний железный век европейской степи и лесостепи. Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.						Форма текущего контроля успеваемости[4], промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 6	Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Тема 7	Поздний железный век Восточной Европы	10/7,5	2/1,5		2/1,5		6/4,5	Контроль посещаемости, ответ на семинаре
Консультация		2/1,5						
Промежуточная аттестация		36						Экзамен
Всего:		**108/81**	**14/10,5**		**14/10,5**		**42/31,5**	

Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Каменный век.	*Вводные замечания*. Предмет и методы археологических исследований. Разновидности археологических памятников. Поселения и некрополи. Археологическая периодизация. Способы датирования, их своеобразие и качества. Организация археологических исследований в современных условиях. Страницы истории русской археологии. Период коллекционирования и случайных раскопок. Формирование научного подхода при раскопках памятников минувшего. Учреждение музеев, научных обществ. Виднейшие ученые дореволюционного времени. Специальные издания археологических обществ. *Палеолит.* Периодизация и хронология палеолита. Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита. Палеолит СНГ – периодизация и хронология палеолита. Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита. Палеолит СНГ – представленность эпох и основные памятники. *Мезолит.* Вычленение эпохи мезолита. Особенности материальной культуры мезолитических комплексов. Основные экономические признаки и вероятная социальная структура коллективов мезолита. Хронологическое положение мезолита. Мезолит в России, история его изучения, основные памятники на территории СНГ. *Неолит.* Научное понятие «неолит». Изобретение керамики. Идея «неолитической революции». Локальные хронологии неолита. Неолит центра Русской равнины. Верхневолжская культура. Разновидности керамики. Арсенал орудий труда и бытовых предметов. Жилища. Льяловская культура.

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		Ареал культуры. Специфика керамики, орудий труда и предметов быта. Особенности хозяйственной деятельности. Волосовская культура – население русских лесов финальной фазы неолита и энеолита.
Тема 2	Энеолит. Бронзовый век.	*Энеолит*. Выделение эпохи энеолита – определение фазы развития материальной культуры. Роль металла, ассортимент первых медных орудий и предметов. Деградация каменного инвентаря. Интенсивное развитие производящей экономики. Сопутствующие культурные изменения. Первые культурные энеолитические зоны на территории СНГ. Эпоха раннего металла Карелии – специфика северного региона. Трипольская культура - специфика лесостепи. Среднестоговская культура – граница лесостепей и степей. Древнеямная культурно-историческая область – степи. Афанасьевская культура в Южной Сибири.*Бронзовый век*. Эпоха бронзы, ее региональные периодизации в соответствии с природными условиями и ресурсами. Энеолит и бронза Русской равнины. Специфика неолитических традиций. Волосовская культура: охотники и рыболовы с зачатками производящего хозяйства. Ранняя бронза лесной полосы Европейской части России: культура шнуровой керамики и фатьяновская культура. Поздняя бронза – абашевская культура лесостепей. Эпоха бронзы Закавказья и Кавказа. Куро-аракская культура, ее атрибуция. Занятия, быт и культура куро-аракцев. Среднебронзовая триалетская культура. Экономические и технологические достижения населения Закавказья в III-II тыс. до н. э. Раннебронзовая Майкопская культура. Достижения и специфика протоцивилизации майкопцев. Культура дольменов.
Тема 3	Ранний железный век. Культура государства Урарту.	*Ранний железный век как культурно-технологическая эпоха в истории человечества*. Начало эпохи железа. Основные вехи освоения железа, предшествующие наступлению собственно железного века. Первые изделия из железа. Первые письменные упоминания о железе. Получение железа из руд (сыродутный процесс, его технология). Обработка кричного железа. Распространение железа для производства ведущих форм оружия и орудий труда; неравномерность процесса в разных регионах. Проблема завершения раннего железного века. Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа. Ранний железный век в Западной и Средней Европе.*Ранний железный век Закавказья*. Колхида в эпоху Раннего железного века. Занятия, быт и культура древних колхов. Урарту. Города и крепости урартов. Сельское хозяйство и ремесла. Армения VI-IV вв. до н. э. Традиции урартов и инновации в хозяйственной деятельности и культуре. Армения в III-I вв. до н. э., ее материальная культура по данным археологии. Армении в I-III вв.: самобытные начала и римское влияние. Колхида в IV-I вв. до н. э. Эшеры и Вани. Хозяйственная деятельность и культура колхов. Эллинистическое культурное влияние. Колхида в I-IV вв. до н. э. Собственные традиции колхов, влияние Рима и Иберии.
Тема 4	Античные государства Северного Причерноморья.	Греческая колонизация Северного Причерноморья: факторы, истоки, первые колонии. Три политико-экономических центра античного Северного Причерноморья. Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря. Общественные здания и жилища. Ольвия: основание, период расцвета. Устройство города. Хозяйство. Херсонес: время существования, хозяйство. Театр в Херсонесе. Поселение Харакс. Могильники грунтовые и курганные. Погребальный обряд. Царский курган. Курган Большая Близница. Связь погребальных традиций с обрядовыми нормами греческой метрополии. Варварские влияния. Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Сельское хозяйство. Земледелие. Землепользование, методы обработки земли. Орудия. Сельскохозяйственные культуры. Огородничество и садоводство. Виноградарство и виноделие. Скотоводство и птицеводство. Рыболовство, роль рыбного импорта в экономике колоний. Ремесло и прикладное искусство. Железоделательное производство. Источники железа. Методы получения и обработки железа. Греческое и римское оружие в Северном Причерноморье. Цветная металлургия. Технология изготовления

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		орудий труда, оружия, бытовых изделий, узды, элементов одежды, украшений из меди и бронзы; ведущие формы. Торевтика, ювелирное дело. Производство золотых и серебряных изделий, назначение, ведущие формы. Изделия в полихромном стиле. Монетное дело: северопричерноморские центры чеканки. Монетное дело ранней Ольвии. Производство керамических изделий. Местная и привозная посуда и керамическая тара. Художественная расписная посуда. Чернолаковая (монохромная, чернофигурная и краснофигурная) и краснолаковая посуда. Полихромные вазы. Сосуды с рельефными украшениями. Стеклоделие. Строительное, каменотесное и деревообрабатывающее дело. Косторезное дело. Искусство: скульптура, живопись (росписи склепов), мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления.
Тема 5	Ранний железный век европейской степи и лесостепи. Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.	*Ранний железный век евразийской степи и лесостепи. «*Скифский мир» как культурная общность: факторы формирования, ареал, хронология, общие черты культур скифского мира («скифская триада»). Предскифская культура и культуры скифского облика в Восточной Европе. Население восточноевропейской степи в предскифское время: языковая и расовая принадлежность. Киммерийцы: письменные свидетельства, языковая принадлежность, исторические судьбы. Киммерийская проблема и этногенез скифов. Памятники предскифского времени в восточноевропейской степи. Хозяйство. Погребения, инвентарь. Оружие, узда, посуда, украшения, скульптура. Версии о происхождении скифской культуры. Важнейшие письменные данные о скифах и Скифии. Исторические судьбы скифов. Скифские племена и соседи скифов. Экономика степной и лесостепной Скифии. Социально-политические отношения в Скифии. Основные памятники культуры скифского облика. Погребения (курганы скифской архаики в Предкавказье и в лесостепной Скифии; курганы степной Скифии — Солоха, Чертомлык, Толстая могила, Куль-Оба и др.). Поселения степной и лесостепной Скифии (Каменское, Бельское). Ведущие изделия: оружие, узда, одежда, украшения, посуда. Искусство скифов. Феномен скифского звериного стиля. Религиозно-мифологические представления скифов. Скифский пантеон. Поздние скифы: ареал, столица, погребения, хозяйство.*Савроматы и сарматы*. Савроматская археологическая культура. Письменные свидетельства. Время и ареал. Антропологическая и языковая принадлежность носителей культуры, тип хозяйства. Погребения как основные памятники савроматской культуры. Способы захоронения и формы погребальных сооружений. Обряд очищения огнем. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у савроматов. Особенности савроматского звериного стиля. Исторические судьбы савроматской культуры. Сарматская археологическая культура. Хронология, первоначальный и финальный ареал культуры. Языковая принадлежность носителей культуры. Исторические судьбы создателей культуры. Хозяйство сарматов, его эволюция. Погребения сарматской археологической культуры. Способы захоронения, формы погребальных сооружений. Деформация черепов в поздний период сарматской культуры. Погребальный инвентарь. Вооружение и узда у сарматов. Посуда. Искусство сарматов. *Культуры сако-массагетского круга*. Даты, ареал, памятники. Саки Приаралья: хронология, погребальный обряд, оружие, узда, искусство звериного стиля. Тасмолинская культура.*Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.* Пазырыкская культура. Уюкская культура (по материалам кургана Аржан). Тагарская культура. Таштыкская культура.
Тема 6	Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы	Общие черты и этноязыковые группы. Днепро-двинская культура. Дата, ареал, языковая принадлежность носителей культуры. Поселения; оборонительные сооружения, жилища, святилища. Хозяйство: земледелие и скотоводство. Косторезное дело. Бронзолитейное производство. Черная металлургия. Керамика. Дьяковская культура. Дата, ареал, языковая принадлежность носителей культуры. Городища дьяковской культуры. Оборонительные сооружения, жилища. Хозяйство. Оседлое скотоводство и земледелие. Косторезное дело. Черная металлургия, кузнечные комплексы. Керамика. Импортные изделия на дьяковских поселениях. Городецкая культура. Дата и ареал. Поселения. Жилища и жертвенники. Хозяйство. Погребения. Ананьинская культура. Дата, ареал, этнический состав носителей культуры. Поселения. Оборонительные сооружения, жилища. Длинные дома. Хозяйство: оседлое скотоводство и земледелие. Рыболовство и охота. Керамика. Косторезное дело. Черная металлургия. Могильники. Погребальный обряд. Инвентарь захоронений, социальное расслоение. Оружие. Каменные стелы. Костища. Пьяноборская археологическая культура. Дата, ареал, этнический

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		состав. Поселения и могильники пьяноборской культуры. Посуда. Инвентарь погребений пьяноборской культуры.
Тема 7	Поздний железный век Восточной Европы	*Ранние славяне и их соседи*. Зарубинецкая культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Хозяйство. Поселения (Пилипенкова гора, Чаплин). Погребения (Зарубинецкий и Корчеватовский могильник). Продвижение племен зарубинецкой культуры на север. Черняховская культура. Хронология, территория, вещевой комплекс. Поселения (Башмачка, Рипнево). Укрепления. Постройки жилые, хозяйственные, производственные. Вещевой комплекс. Керамика. Хозяйство. Влияние провинциальной римской культуры. Могильники (Черняхово, Журавка). Различия в погребальном обряде. Этническая принадлежность племен зарубинецкой и черняховской культуры. Готы в степях Причерноморья. Этногенез восточных славян. Письменные и археологические источники о славянах. Поля погребений. Раннеславянские культуры Правобережья Днепра: культура пражского типа и типа Корчак. Датировка. Расположение поселений. Постройки. Вещевой комплекс, керамика. Хозяйство. Погребальный обряд. Анты. Культура типа Луки-Райковецкой. Поселения и погребения. Керамика. Появление гончарного круга. Хозяйство. Городища Зимно и Хотомель. Связь культуры с пражско-корчакской культурой.Славянские культуры Левобережья Днепра и Подонья. Роменская и боршевская группировки славян (роменско-боршевская культура). Датировка. Поселения, постройки, хозяйство. Керамика. Развитие ремесел. Освоение славянами лесной зоны. Обмен. Городища: Новотроицкое, Горналь, Титчиха. Погребальный обряд (Боршевские курганы). *Балты и угро-финны.* Балтские и финские племена лесной зоны. Балтское население районов Псковского озера и Верхнего Поднепровья. Тушемлинская культура. Датировка. Поселения и погребальные памятники. Вещевой комплекс, керамика. Культура длинных курганов. Псковские и смоленско-полоцкие длинные курганы. Культура сопок. Обряд погребения, вещевой комплекс. Длинные курганы и сопки как памятники славянизированного местного населения. Элементы балтского, финского и славянского этносов. Поселения. Хозяйство. Датировка. Балтские и западно-финские племена юго-восточной Прибалтики. Памятники латгалов, ливов, эстиев. Поселения (городище Асоте, «озерные поселения», городища Даугмале и Рыуге). Ремесла, промыслы, сельское хозяйство. Обмен. Погребальные обряды. Виды погребальных памятников. Особенности погребального обряда. Нукшинский могильник в Восточной Латвии. Каменные могильники Эстонии. Восточно-финские племена Волго-Окского междуречья и Белозерья. Памятники мери. Датировка. Поселения. Сарское городище. Укрепления. Хозяйство. Торговые связи. Мерянские могильники. Обряд погребения. Памятники веси. Хозяйство. Поселение Крутик. Грунтовые и курганные могильники.*Племена степной и лесостепной зоны*. «Великое переселение народов». Гунны и их появление в Европе. Авары. Редкость и разрозненность памятников. Салтово-маяцкая культура. Виды скотоводческого хозяйство. Типы поселений: кочевья, замки, города. Маяцкое городище. Город Саркел. Постройки жилые и хозяйственные. Крепость. Ремесла. Могильник Саркела. Погребальные обряды салтово-маяцкой культуры. Дмитриевский и Салтовский могильники. Этническая характеристика культуры (по данным антропологии и погребального обряда). Хазарский каганат. Печенеги и половцы. Курганы. Погребальный обряд и его особенности. Оружие. Каменные изваяния. Кочевники под властью Золотой Орды.*Древняя Русь IX-XIII вв.* Сельские поселения и курганы славян. Расположение поселений и их размеры, связь с могильниками. Городища. Оборонительные сооружения. Планировка и застройка площадки. Общины и феодальные центры. Система земледелия. Промыслы. Раннее ремесло и его характер. Металлургия. Кузнечное ремесло. Гончарство. «Деревенские» курганы. Погребальный инвентарь. Женские племенные украшения (височные кольца). Дружина по археологическим данным. Полиэтничный состав дружины. Гнёздовские и ярославские курганы. Большие курганы Поднепровья (Черная Могила, Гульбище). Обряд погребения как индикатор этноса. Крещение Руси. Торговля. Волжский и Днепровский водные торговые пути. Восточное серебро. Обмен и денежное обращение. Русско-византийские и русско-скандинавскиеконтакты, их значение. Связи Руси с кочевым миром. Образование Древнерусского государства. Первые русские монеты и печати. Культура Руси X-XI вв. Каменное строительство. Десятинная церковь в Киеве, Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке. Письменность и древнейшая русская надпись. Граффити на бытовых предметах. Происхождение древнерусского

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		города. Пути возникновения и развития городов. Археологические признаки города. Древнейшие русские города: Киев, Новгород, Смоленск, Ростов, Полоцк, Псков и др. Рост городов в XI — начале XIII вв. Облик древнерусского города. Планировка. Система укреплений. Благоустройство. Постройки. Каменное зодчество Киева, Смоленска, Чернигова, Владимира. Формирование архитектурных школ. Развитие ремесла. Кузнечное ремесло. Оружие. Гончарное производство. Формы керамики, клейма на сосудах и кирпичах. Древнерусское стеклоделие. Стеклянные браслеты. Ювелирное дело. Чернь, эмаль, зернь, скань. Русские клады. Внутренняя торговля, рынки сбыта. Внешние экономические связи. Западноевропейские монеты и древнерусские монетные слитки. Грамотность. Орудия письма. Берестяные грамоты Новгорода, Смоленска и др.Развитие сельского хозяйства. Сельскохозяйственные культуры. Промыслы.*Волжская Болгария*. Генезис волжских болгар. Родовые убежища болгар. Развитие металлургии. Кузнечное ремесло. Ювелирное и гончарное ремесла. Города — Булгар, Сувар. Городские укрепления. Мастерские. Общественные постройки. Мавзолеи. Чеканка монеты. Развитие земледелия. Значение торговли. Болгарские могильники: Танкеевский, Большетарханский. Обряд и погребальный инвентарь. Оружие и украшения. *Золотая Орда.* Монголо-татары в Восточной Европе. Особенности исторического развития. Золотоордынские города — Сарай, Увек, Маджар. Домостроительство. Городские усадьбы. Общественные сооружения. Архитектурный декор. Керамика. Монеты. Синкретический характер культуры Золотой Орды. Археологические данные о связях с Русью.*Русские города в XIV-XV вв.* Русская экономика в период монголо-татарского завоевания. Восстановление и развитие хозяйства. Совершенствование системы земледелия. Плуг. Сельскохозяйственные культуры, домашний скот. Промыслы. Городское ремесло. Специализация ремесла, его основные виды. Ремесленные мастерские Новгорода, Смоленска, Москвы. Рост и значение городов. Планировка города. Городские усадьбы. Развитие городских укреплений. Огнестрельное оружие. Чеканка монет. Берестяные грамоты Новгорода и других городов. Каменное строительство Москвы, Пскова, Новгорода. Археологические исследования в Москве. История Кремля.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся и фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации

4.1.1. В ходе реализации дисциплины Б1.В.ОД.2 Археология используются как классические методы обучения (лекции, практические занятия), так и различные виды самостоятельной работы студентов по заданию преподавателя, которые направлены на развитие творческих качеств студентов и на поощрение их интеллектуальных инициатив.

Рекомендуется использовать такие ***активные формы обучения***, как:

- выполнение тестов и проверочных работ;
- написание доклада и его презентация.

Интерактивные формы:

Все занятия в рамках данной дисциплины проходят в интерактивной форме, в соответствии со спецификой инновационного формата Liberal Arts (Многопрофильный бакалавриат).

Поскольку интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, между самими студентами, в том числе с использованием информационных технологий и

технических средств. Для решения воспитательных и учебных задач в дисциплине «Археология» в рамках занятий используются следующие интерактивные формы:

- дискуссии по соответствующей тематике в рамках семинаров;
- обсуждение источников из учебно-методического и информационного обеспечения курса;
- обсуждение применений в гуманитарных дисциплинах основных понятий и методов курса.

Знание дисциплины «Археология» поможет студенту повысить интерес к собственной профессиональной подготовке и свободно ориентироваться в многообразии памятников древней материальной культуры.

4.1.2. Экзамен (зачет) проводится с применением следующих методов (средств):

Устный экзамен, состоящий из ответов на вопросы

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся.

Посещаемость лекционных и семинарских занятий, ответы на семинарских занятиях, подготовка и презентация докладов, участие в дискуссиях, тесты и проверочные работы. Обучающиеся готовят ответы на вопросы к семинарским занятиям, опираясь на список литературы, приведенный ниже (п. 6).

4.3. Оценочные средства промежуточной аттестации.
Список вопросов для подготовки к экзамену:

1. Археология и ее место среди исторических наук.
2. Палеолит.
3. Мезолит.
4. Неолит.
5. Энеолит.
6. Бронзовый век.
7. Ранний железный век (общие положения)
8. Культура государства Урарту: проблемы археологии.
9. Античные государства Северного Причерноморья: проблемы археологии.
10. Скифы по данным археологии.
11. Савроматы и сарматы по данным археологии.
12. Археологические культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.
13. Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы
14. Ранние славяне по археологическим данным.
15. Балтские и западно-финские племена по археологическим данным.
16. Племена степной и лесостепной зоны Раннего железного века по археологическим данным.
17. Древняя Русь IX-XIII вв. по археологическим данным.
18. Волжская Булгария по археологическим данным.
19. Золотая Орда по археологическим данным.
20. Русские города в XIV – XV вв. по археологическим данным.
21. Археология Москвы: результаты и перспективы исследований.

4.3.1. Формируемые компетенции

4.3.2. Типовые оценочные средства

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Разработка и реализация научных проектов в области истории и гуманитарного знания	ПК ОС LA-18.1	**На уровне знаний:** З1 - основные факты, связанные с археологией Восточной Европы и Закавказья З2 - ключевые концепции археологии региона
		На уровне умений: У1 - отобрать археологические источники по истории региона, оценить степень репрезентативности содержащейся в них информации, извлекать и систематизировать ее, а также анализировать актуальные проблемы археологии региона
		На уровне навыков: В1 - навыками работы с научной литературой проблемы, использования терминологии археологической науки, теоретических моделей современной научной литературы по археологии для подготовки и обоснования решений в профессиональной сфере
Презентация результатов аналитической работы и исследований	ПК ОС LA-17.1	**На уровне знаний:** З1 - ключевые концепции археологии региона
		На уровне умений: У1 - отобрать археологические источники по истории региона, оценить степень репрезентативности содержащейся в них информации
		На уровне навыков: В1 - навыками работы с научной литературой проблемы

Показатели, критерии и оценивание компетенций по этапам их формирования

Форма промежуточной аттестации	**Критерии оценивания**	**Оценка (баллы)**
Устный экзамен	• Студент подробно излагает содержание вопроса: исчерпывающе, последовательно, четко и аргументированно излагает материал, демонстрирует уверенное владение терминологией.	Отлично (81–100)

	• Демонстрирует критическую оценку возможностей и ограничений той или иной теоретической модели; способен перечислить условия, в которых данные концепции или методы неприменимы. • Демонстрирует знание научной литературы, ссылается в ответе на результаты актуальных исследований. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Уверенно отвечает на дополнительные вопросы, свободно ориентируется в теме.	
	• Студент подробно излагает содержание билета, но упускает некоторые аспекты рассматриваемого материала, не всегда способен подобрать термин, отражающий то или иное явление. • Демонстрирует критическую оценку возможностей той или иной теоретической модели, но не всегда способен проследить те условия, при которых она не работает. • Демонстрирует знание значительной части корпуса научной литературы, но не в курсе наиболее новых и актуальных результатов исследований. • Поясняет утверждение на уместных примерах. • Отвечает на большую часть дополнительных вопросов.	Хорошо (61–80)
	• Студент излагает содержание билета поверхностно, ошибается в использовании научной терминологии, либо демонстрирует ее незнание; • Обнаруживает общую осведомленность о существовании различных теоретических моделей, но не в состоянии классифицировать возможности их применения в различных условиях. • Демонстрирует общее знание научной литературы. • Поясняет утверждение на примерах, но не всегда сразу может обосновать их уместность. • Большую часть дополнительных вопросов оставляет без ответа, либо отвечает с ошибками	Удовлетворительно (41–60)
	• Студент излагает содержание билета, не отражая сути вопроса, демонстрирует	Неудовлетворительно (0–40)

	полное незнание научной терминологии; • Демонстрирует незнание существующих теоретичских моделей. • В ответах не опирается на существующую научную литературу. • Не использует примеры, либо предложенные примеры не отражают суть вопроса. • Не отвечает на дополнительные вопросы по теме.	

Шкала оценивания

Баллы	Оценка
0-40	Неудовлетворительно
41-60	Удовлетворительно
61-80	Хорошо
81-100	Отлично

4.4. Методические материалы

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, участии в дискуссиях, подготовке и презентации докладов. Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме экзамена.

Экзамен проводится в виде собеседования, включающего ответ на 2 вопроса по билету. Преподавателям предлагается оценить ответ из каждого блока по 5-ти критериям (см.п.4.3.2), выставляя за каждый критерий до 20 баллов.

Далее результаты экзамена переводятся в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости.

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В результате изучения курса археологии студенты должны усвоить конкретные знания в области археологии, научиться их применять на практике, получить представления о процедуре научного исследования в области археологии, о роли археологии в системе современных исторических знаний.

Целью практических занятий является приобретение студентами новых знаний, умений и навыков, необходимых для профессиональной деятельности, развитие у них гуманитарного мышления и интеллектуальных способностей как средства индивидуального освоения учебной дисциплины

При подготовке к практическим занятиям следует уделять внимание усвоению базовых понятий и самостоятельно конструировать их содержание. Уметь отобрать

археологические источники по истории региона, оценить степень репрезентативности содержащейся в них информации, извлекать и систематизировать ее, а также анализировать актуальные проблемы археологии региона.

Подготовка к семинарскому занятию должна строиться с учетом тематического плана курса, содержащегося в РПД, и календарного плана, составляемого преподавателем на каждый конкретный учебный год, а также следует обратиться к рекомендуемой литературе.

Работа над обязательной и дополнительной литературой, состоит из трёх этапов – чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы. Прежде, чем браться за конспектирование, следует хотя бы однажды прочитать материал, чтобы составить о нём предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом. Конспектирование – в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с творческой переработкой идей, в нём содержащихся.

Консультация по вопросам, возникающим в процессе самостоятельной работы студента, возможна как в очном, так и в онлайн-режиме.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Основная литература:

1.Мартынов А.И. Археология: Учебник и практикум для академического бакалавриата, изд. Юрайт, 2016
2.Мартынов А.И. Археология: Учебник, Высшая школа, Абрис, 2012
3. Петров Н.И. Археология: Учебное пособие, Издательство СПбКО, 2013

6.2. Дополнительная литература:

1.Макаров Н.А., Зайцева И.Е., Суворов А.В. Археология севернорусской деревни X-XIII вв. Т.1. Поселения и могильники: Монография., Институт Археологии РАН, 2007
2.Захаров С.Д., Макаров Н.А., Адаменко О.Н. Археология севернорусской деревни X-XIII вв. Т.2. Материальная культура и хронология: Монография, Институт Археологии РАН, 2008
3.Макаров Н.А., Алешинская А.С. Археология севернорусской деревни X-XIII вв. Т.3. Палеоэкологические условия, общество, культура: Монография., Институт Археологии РАН, 2009

6.3. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

См. пункт 5

6.4. Нормативные правовые документы. Нормативные правовые документы в процессе освоения дисциплины не используются.

6.5. Интернет ресурсы:

1. http://banealcane.org/banea/ – сайт Британской Ассоциации ближневосточной археологии (British Association of Near Eastern Archaeology, BANEA)
2. http://umanitoba.ca/colleges/st_pauls/nebal/759.html – сайт Лаборатории ближневосточной и библейской археологии Манитобского университета (Канада; Near Eastern and Biblical Archaeology Laboratory, NEBAL)
3. http://www.archaeology.ru/ – сайт «Археология.Ру», открытая библиотека им. В. Е. Еременко
4. http://www.asor.org/ – Сайт Американских школ исследований Востока (American Schools of Oriental Research, ASOR)
5. http://www.biblicalarchaeology.org – сайт Библейского Археологического общества (Biblical Archaeology Society)
6. http://www.biblicalarchaeology.org/magazine/ – сайт журнала Библейского Археологического общества, Biblical Archaeology Review
7. http://www.biea.ac.uk/ – сайт Британского Института в Восточной Африке (British Institute in Eastern Africa)
8. http://www.bisi.ac.uk/ – сайт Британского института исследований Ирака (British Institute for the Study of Iraq)
9. http://www.cais-soas.com/ – сайт, посвященный древним иранским исследованиям (The Circle of Ancient Iranian Studies, CAIS)
10. http://www.dainst.org/de/ – сайт Германского археологического института (Deutsches Archäologisches Institut)
11. http://www.griffith.ox.ac.uk/ – сайт Института Гриффита (центра египтологии и ближневосточных исследований) в Университете Лестера
12. http://www.harappa.com – сайт, посвященный исследованиям Хараппской цивилизации (древняя Индия)
13. http://www2.le.ac.uk/departments/archaeology – сайт Школы археологии и античной истории университета Лестера (School of Archaeology and Ancient History, University of Leicester)
14. https://www.facebook.com/DAINST.Kairo/ – страница Германского археологического института в Каире (DAI Kairo - German Archaeological Institute Cairo)
15. https://www.livescience.com/history – исторический раздел информационного портала LiveScience, посвященного новейшим достижениям науки и техники
16. https://www.ucl.ac.uk/culture/petrie-museum – сайт Музея египетской археологии Петри (The Petrie Museum of Egyptian Archaeology)

6.6. Иные источники:

Учебная:

1. Авдусин Д.А. Основы археологии. М., МГУ. 1989.
2. Археология. Ред. В.Л. Янин. М., МГУ. 2006 г.
3. Основы археологии (учебно-методическое пособие). Ред. С.Ю. Внуков. М., 2000
4. Каменецкий И.С. Археология. М., 1999.
5. Мартынов А.И., Шер Я.А. Методы археологических исследований. М., 1989.
6. Щапова Ю.Л. Введение в вещеведение. М., 2000.

7. Мартынов А.И. Археология : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "История" - 8-е изд., перераб. - М.: Высшая школа, 2014.
8. Добровольская М.В. Археология [Электронный ресурс]: Учебное пособие /М.В. Добровольская., Можайский А.Ю. - .М.осква: Прометей, 2012. – 116с
9. Ширин, Ю. В. Материалы для практических занятий по курсу "Археология" [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю.В. Ширин. - Новокузнецк: РИО КузГПА, 2010. - 76 с.

Научная:

1. Алексеев В.П. Становление человечества. М., 1984.
2. Античные государства Северного Причерноморья. // Археология СССР. М., 1984.
3. Археология Украинской ССР. Т. 1-3. Гл. ред. И.И Артеменко. Киев, 1986.
4. Беленицкий А.М. Бентович И.Б., Большаков О.Г. Средневековый город Средней Азии. Л., 1973.
5. Борисковский П.И. Древнейшее прошлое человечества. Л., 1979.
6. Граков Б.Н. Ранний железный век. М., 1977.
7. Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии. М., 1985
8. Древняя Русь. Город, замок, село. // Археология СССР. М., 1984.
9. Древняя Русь. Быт и культура // Археология СССР. М., 1997.
10. Кларк Г. Доисторическая Европа. М., 1953.
11. Кузьмина Е.Е. Откуда пришли индоарии? М., 1994.
12. Средняя Азия в эпоху камня и бронзы. Отв. ред. Массон В.М.. Л., 1966.
13. Массон В.М. Средняя Азия и древний Восток. М., Л., 1964.
14. Монгайт А.Я. Археология Западной Европы. Каменный век. М., 1973.
15. Мезолит СССР. // Археология СССР. М., 1989.
16. Неолит Северной Евразии. // Археология. М., 1996.
17. Палеолит СССР. // Археология СССР. М., 1985.
18. Рындина Н.В. Человек у истоков металлургических знаний. // Путешествие в древность. М., 1983.
19. Славяне и их соседи в конце I тыс. до н.э. - начале I тыс. н.э. // Археология СССР. М., 1993.
20. Степи Евразии в эпоху средневековья. // Археология СССР. М., 1981.
21. Степи европейской части СССР в скифо-сарматской время. // Археология СССР. М., 1989.
22. Степная полоса азиатской части СССР в скифо-сарматское время. // Археология СССР. М., 1992.
23. Энеолит СССР. // Археология СССР. М., 1982.
24. Эпоха бронзы лесной полосы СССР. // Археология СССР. М., 1987.
25. Эпоха бронзы Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа. // Археология. М., 1994.
26. Горюнова Е.И. Этническая история Волго-Окского междуречья. // Материалы и исследования по археологии СССР № 94. М., 1961.
27. Дьяковская культура. М., 1974.
28. Исаметдинов М.Х. Истоки городской культуры Самаркандского Согда. Ташкент, 2002.
29. Кызласов Л.Р. Древняя Тува. М., 1979.
30. Массон В.М. Древнеземледельческая культура Маргианы. // Материалы и

исследования по археологии СССР №73. Москва-Ленинград. 1959.
31. Массон В.М. Поселение Джейтун (проблема становления производящей экономики). // Материалы и исследования по археологии СССР, № 180, Л., 1971.
32. Мелларт Д. Древнейшие цивилизации Ближнего Востока. М., 1986.
33. Монгайт. А.Л. Археология Западной Европы. Каменный век. М., 1974.
34. Монгайт А.Я. Археология Западной Европы. Бронзовый и железный века. М., 1973.
35. Окладников А.П. Утро искусства. М., 1967.
36. Петрухин В.Я., Раевский Д.С. Очерки истории народов России в древности и раннем Средневековье. М., 1998.
37. Пичикян. И.Р. Культура Бактрии. Ахеменидский и эллинистический периоды. М.,1991
38. Плетнева С.А. Кочевники южнорусских степей в эпоху средневековья. Воронеж, 2003.
39. Полубояринова М.Д. Русь и Волжская Болгария. М., 1993.
40. Рыбаков Б.А. Ремесло Древней Руси. М. 1949.
41. Сарианиди В.И. Маргуш. Древневосточное царство в старой дельте реки Мургаб. Ашхабад, 2002.
42. Седов В.В. Славяне в древности. М., 1994.
43. Средняя Азия в эпоху камня и бронзы. Отв. ред. В.М. Масон. Ленинград, 1966.
44. Ставиский Б.Я., Яценко С.А. Искусство и культура древних иранцев.
45. Федоров-Давыдов Г.А. Золотоордынские города Поволжья. Керамика. Торговля. Быт.
46. Финно-угры и балты в эпоху средневековья. // Археология СССР. М., 1987.
47. Хузин Ф.Ш. Булгарский город в X – начале XII в. Казань, 2001 г.
48. Янин В.Л. Я послал тебе бересту… М., 1998.
49. Литвинский Б.А. Храм Окса. Том. 3. М., 2010.

7. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

- лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

- специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.