

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Институт общественных наук

(наименование института)

Кафедра всеобщей истории

(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНА

Кафедрой истории экономики

Протокол от «31» мая 2018 г.

№ 11

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.05.02 «Социальная и политическая история Древней Руси в
отображении зарубежных источников»

(индекс и наименование дисциплины)

по направлению подготовки

46.04.01 «История»

(код, наименование направления подготовки)

«Социально-экономическая история России и мира»

(направленность (профиль))

Магистр

(квалификация)

Очная

(форма обучения)

Москва, 2018 г.

Автор(ы)–составитель(и):

К. и. н.	Всеобщей истории	Е. В. Илюшечкина
К. и. н.	Всеобщей истории	И. М. Никольский
	<i>наименование кафедры</i>	<i>подпись</i>

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА для использования в учебном процессе
кафедрой

Истории экономики

(наименование кафедры)

Протокол от «31» мая 2018 г. № 11

Заведующий кафедрой

Всеобщей истории	к.и.н., доцент	Ауров О. В.
<i>Наименование кафедры</i>	<i>Ученная степень, ученное звание</i>	<i>подпись</i>

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы.....	4
2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО.....	4
3. Содержание и структура дисциплины (модуля)	5
4. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).....	6
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины	9
6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)	11
6.1. Основная литература:.....	11
6.2. Дополнительная литература:	Ошибка! Закладка не определена.
6.3. Интернет-ресурсы.....	13
7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины.....	13

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1. Дисциплина обеспечивает овладение следующими компетенциями:

– компетенции, формирование которых начинается в течение изучения данной дисциплины;

ПК-12 – способность к использованию баз данных и информационных систем при реализации организационно-управленческих функций

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

– сформированы знания об освещении ранних этапов отечественной истории во внешних источниках;

– сформированы навыки источниковедческой работы, а также работы с научной и справочной литературой по заданному кругу проблем.

1.3. Студенты также должны овладеть навыками:

– постановки исследовательских задач и планирования научно-исследовательской деятельности;

– навыками написания, публикации и презентации оригинальных аналитических и академических материалов по проблематике курса.

2. Объем и место дисциплины (модуля) в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.02 «Социальная и политическая история Древней Руси в отображении зарубежных источников» осваивается на первом курсе во втором семестре. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Освоение дисциплины опирается на теоретические знания в области отечественной истории, зарубежной (всеобщей) истории, источниковедения, а также ранее приобретенные навыки анализа, работы с различными источниками по отечественной и зарубежной (всеобщей) истории, обобщения, анализа, синтеза информации о социальной действительности.

Для освоения дисциплины выделено 18 академических часов на контактную работу с преподавателем (практические занятия), а также 18 академических часа на самостоятельную работу студентов.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

3. Содержание и структура дисциплины (модуля)

Таблица 1.

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ЭО, ДОТ*	ЛР/ЭО, ДОТ	ПЗ/ЭО, ДОТ*	КСР		
Очная форма обучения								
Тема 1	Вводное занятие. Историография вопроса	4			2		2	О
Тема 2	Скифия: образ и реальность в античных источниках - Геродот	4			2		2	О
Тема 3	Скифия: образ и реальность в античных источниках (продолжение) – Страбон.	4			2		2	О
Тема 4	Скифия: образ и реальность в античных источниках (окончание)	4			2		2	О
Тема 5	Колхида и Таврика в мифологической традиции – от классической античности до раннего Средневековья	4			2		2	О
Тема 6	Средневековые источники по истории Древней Руси (обзор)	4			2		2	О
Тема 7	Древняя Русь в изображении византийских источников	4			2		2	О
Тема 8	Древняя Русь в изображении арабских и скандинавских источников	8			4		4	О
Промежуточная аттестация		2						Зачет с оценкой
Всего:		36			18		18	

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Вводное занятие. Историография вопроса

Вводное занятие. Первые исследователи «Россики». И. Гизель, А. Лызлов, А. И. Манкиев. Развитие дисциплины на рубеже XIX-XX вв. В. В. Латышев, А. Я. Гаркави, Б. А. Дорн. Публикации зарубежных источников (их фрагментов) по древнейшему периоду отечественной истории. Основные направления развития исследований в XX в. Свод

«Древнейшие источники по истории Восточной Европы». Современное состояние вопроса. География зарубежных источников.

Тема 2. Скифия: образ и реальность в античных источниках - Геродот

Геродот и его «История»: общая характеристика источника, время создания и исторический контекст. Образ варвара и образ скифа и Скифии, реальное и фантастическое. Проблема соотношения «этнического» и «этического» в образе варвара и скифа.

Тема 3. Скифия: образ и реальность в античных источниках (продолжение) – Страбон.

Источниковедческая характеристика «Географии» Страбона. Проблема интерпретации Страбоном предшествующей традиции. Скиф как частный случай варвара у Страбона.

Тема 4. Скифия: образ и реальность в античных источниках (окончание)

Позднеантичные источники о Скифии. Скифия и концепт «страха перед севером» (*metus septemtrionalis*).

Тема 5. Колхида и Таврика в мифологической традиции – от классической античности до раннего Средневековья

Скифы, колхи и тавры в контексте эволюции античной мифологии: греческая трагедия и ее реинтерпретация в римской и пост-римской литературе. Медея Еврипида, Сенеки, Драконция.

Тема 6. Средневековые источники по истории Древней Руси (обзор)

Место зарубежных источников среди всего комплекса источников по истории древней Руси. Их значение, соотношение между собой, типы.

Тема 7. Древняя Русь в изображении византийских источников

Источники по истории Руси IX – X вв. и византийские источники в их контексте. Договоры Руси с Византией X в. как исторический источник. Изображение Руси в византийских хрониках. Трактат Константина Багрянородного «Об управлении империей». Проблема договора 907 г.

Тема 8. Древняя Русь в изображении арабских и скандинавских источников

Образование древнерусского государства в контексте «взгляда с Востока». Основные источники IX-X вв.: Ибн-Хордадбех, Ибн ал-Факих. Сообщения о русских купцах.

Жанры и виды древнескандинавских источников (рунические надписи, скальдическая поэзия, исландские саги, географическая литература). Понятия «викинг», «варяг». Проблема христианизации. Проблема политогенеза на Руси в контексте скандинавских источников. Образы русских князей в скандинавской литературе.

4. Фонд оценочных средств промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

4.1. Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1.1. В ходе реализации дисциплины «Социальная и политическая история Древней Руси в отображении зарубежных источников» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся: опросы и доклады на семинарских занятиях.

4.1.2. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости.

Текущий контроль успеваемости студента проводится в форме опросов на семинарских занятиях, контроля выполнения заданий к семинарским занятиям, согласования темы эссе, подготовки библиографии и защиты структуры эссе.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации.

Примерные темы эссе:

1. История изучения Руси по данным зарубежных источников (основные вехи историографии и современное состояние вопроса)
2. Хронология и типы зарубежных источников по истории Руси
3. Классификация античных источников по истории Скифии
4. Скифы и Скифия в контексте античных представлений о варварах
5. «Скифика» и «Кавказика» в контексте античной мифологии
6. Типология средневековых источников по истории Руси; место зарубежных источников в ее изучении.
7. Византийские источники по истории Руси; их типы, особенности отбора сведений
8. Арабские источники по истории Руси: жанровая специфика.
9. Скандинавские источники по истории Руси: их тематика и особенности интерпретации
10. Перспективы исследований отечественной истории по данным зарубежных источников.
11. Исландские саги как исторический источник по истории Руси

Шкала оценивания.

Итоговая оценка студента складывается из работы на семинарских занятиях, оценки за эссе и за экзамен. Работа на семинарах составляет 40 % итоговой оценки, оценка за эссе – 60% итоговой оценки.

4.4. Методические материалы

Оценивание результатов освоения компетенций

Таблица 2.

Компетенция	Форма аттестации	Критерий оценивания	Шкала оценивания
ПК-12 - способность к использованию баз данных и информационных систем при реализации организационно-управленческих функций	Доклады на семинарских занятиях, эссе	Умение сформулировать научную проблему и предложить ее объяснение.	Оценка «отлично» (либо ее балльный аналог) выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему при докладе или в эссе: Умение сформулировать научную проблему, составить план из

		<p>локальных, промежуточных задач, необходимых для ее решения, подобрать источники и литературу и продемонстрировать понимание разницы основных навыков работы с одним и другим корпусом материалов;</p> <p>Оценка «Хорошо»</p> <p>выставляется, если студент в целом демонстрирует умение сформулировать научную проблему, составить перечень промежуточных и локальных задач, необходимых для ее решения, подобрать материал в виде источников и литературы, однако допускает недочеты в структуре работы.</p> <p>Оценка «удовлетворительно»</p> <p>выставляется, если студент продемонстрировал недостаточные навыки в формулировании научной проблемы, либо в составлении плана по формулированию промежуточных задач, необходимых для ее решения, либо демонстрирует непонимание разницы между понятиями «цели» и «задач», либо между корпусом первичной и вторичной литературы (источниками и исследованиями).</p> <p>Оценка неудовлетворительно</p> <p>выставляется в случае</p>
--	--	--

			неспособности студента сформулировать научную проблему и, как следствие, должным образом продумать и представить ее структуру.
--	--	--	---

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по написанию и оформлению эссе

1. Тема эссе выбирается слушателем из списка, предлагаемого преподавателем курса, либо определяется самостоятельно и согласовывается с преподавателем.
2. Объем эссе
 - 2.1. Объем эссе по курсу 9 – 20 тысяч знаков на русском языке либо 7 – 17 тысяч знаков на английском языке (без учета приложений).
 - 2.2. Суммарный объем приложений не может превышать 25% текста эссе.
3. Структура письменной работы должна включать:
 - 3.1. Оглавление или содержание.
 - 3.2. Введение (подробное описание темы, ее актуальность и новизна),
 - 3.3. Основную часть (изложение материала, подкрепленного ссылками на использованные источники, концептуальная часть, рабочие понятия, критическая аргументация, эмпирические данные, организация и результаты собственного исследования (если проводилось)). Основная часть работы должна быть разделена на главы, которые могут быть разбиты на параграфы, причем у каждого раздела и подраздела должно быть содержательное название.
 - 3.4. Заключение.
 - 3.5. Список использованной научной литературы (включая литературу на иностранных языках).
4. Оформление письменной работы
 - 4.1. Письменная работа должна быть оформлена в соответствии с предъявляемыми требованиями.
 - 4.2. Все письменные работы, кроме экзаменационных, в качестве первой страницы должны иметь титульный лист. Текст печатается через 1,5 интервала шрифтом Times New Roman, кегль 12. Нумерация страниц сквозная, начиная с титульного листа, однако номер страницы на нем не ставится.
 - 4.3. Введение, каждая глава, заключение, список использованной литературы и приложения начинаются с новой страницы. Таблицы и рисунки имеют отдельную сквозную нумерацию и название.
 - 4.4. Ссылка на источник приводится внутри текста, с указанием главы, раздела (строчки в стихотворении), имени автора и названия произведения. (Пример: Вергилий. Энеида. I.296). Если автор источника известен как автор единственного произведения, указывается только его имя (пример: Геродот IV.75).
 - 4.5. Ссылка на используемую литературу оформляется в виде сноски внизу страницы. Нумерация сносок сквозная для каждой страницы текста. При первом упоминании источника выходные сведения указываются в полном объеме.
 Пример: Кутепов В. И., Виноградова А. Г. Искусство Средних веков. М.: Проспект, 2006. С. 144. Адорно Т. В. К логике социальных наук // Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76. или, если о данной статье говорится в тексте документа:
 Вопросы философии. 1992. № 10. С. 76.

- 4.6. Если текст цитируется не по первоисточнику, а по другому документу, то в начале ссылки приводят слова: «Цит. по:» (цитируется по) с указанием источника заимствования. Пример: Цит. по: Флоренский П. А. У водоразделов мысли. М., 1990. Т. 2. С. 27.
- 4.7. Повторную ссылку на один и тот же документ (группу документов) или его часть приводят в сокращенной форме. Пример: первичная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. М.: КНОРУС, 2010. С. 19. повторная ссылка: Андреева В. И. Делопроизводство. С. 23.
- 4.8. При последовательном расположении на одной странице первичной и повторной ссылок текст повторной ссылки заменяют словами «Там же» или «Ibid.» (ibidem) для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу первоисточника к словам «Там же» добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Там же» добавляют номер тома. Примеры: первичная ссылка: Бороздина Г. В. Психология делового общения: Учебник. 2-е изд. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 58. повторная ссылка: Там же. С. 81. первичная ссылка: Patton M. Q. Developmental evaluation: applying complexity concepts to enhance innovation and use. New York: Guilford Press, 2010. Pp. 27. повторная ссылка: Ibid. Pp. 96.
- 4.9. В повторных ссылках, не следующих за первичной ссылкой и содержащих запись на один и тот же документ, приводят фамилию автора, а основное заглавие и следующие за ним повторяющиеся элементы заменяют словами «Указ. соч.» (указанное сочинение), «Цит. соч.» (цитируемое сочинение), «Op. cit.» (opus citato — цитированный труд) — для документов на языках, применяющих латинскую графику. В повторной ссылке на другую страницу к словам «Указ. соч.» (и т.п.) добавляют номер страницы, в повторной ссылке на другой том (часть, выпуск и т.п.) документа к словам «Указ. соч.» добавляют номер тома. Примеры: первичная ссылка: Козырев Г. И. Введение в конфликтологию. М.: Владос, 1999. С. 86. повторная ссылка: Козырев Г. И. Указ. соч. С. 140. первичная ссылка: Putnam H. Mind, language and reality. Cambridge: Cambridge University Press, 1979. Pp. 12–13. повторная ссылка: Putnam H. Op. cit. P. 25. Список литературы в конце работы имеет сквозную нумерацию. Сначала указываются источники, затем — исследовательская литература
- 4.10. Принцип расположения остальных источников — алфавитный порядок фамилий авторов (отдельно на русском и английском языках). Сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы. Если в список включаются несколько работ одного и того же автора, то в случае монографических публикаций работы располагаются по хронологическому принципу (опубликованные в одном и том же году снабжаются буквенными индексами, например, 2007а и 2007б), а затем идут работы в соавторстве. При описании источника указываются: фамилия и инициалы автора, название монографии или статьи; для монографий — место и год издания, количество страниц; для статей — название журнала или коллективной монографии, год издания, том, номер, страницы. Пример описания монографий: Бахтин М. М. Формальный метод в литературоведении: критическое введение в социальную поэтику. М.: Лабиринт, 2003. 192 с. Гуманистический подход к охране здоровья / Отв. ред. Н. Берковитц. М.: Аспект Пресс, 1998. 213 с. Campbell P. H. The integrated programming team. London: Ashgate, 1987. 176 p. Helping people change: a textbook of methods / Eds. F. H. Kanfer, A. P. Goldstein. Boston: Allyn and Bacon, 1991. 285 p. Пример описания статей: Владимирова И. М., Овчинников Б. В. Методика психологического консультирования в социальной работе // Вестник психосоциальной и коррекционно-реабилитационной работы. 1996. № 2. С. 14–30.
- 4.11. При оформлении электронных ссылок для обозначения электронного адреса используют аббревиатуру «URL» (Uniform Resource Locator — унифицированный указатель ресурса).

Пример: Жилищное право: актуальные вопросы законодательства: Электронный журнал. 2007. № 1. URL: <http://www.gilpravo.ru> (дата обращения: 20.08.2007).

или, если о данной публикации говорится в тексте документа:

URL: <http://www.gilpravo.ru> Более подробно о правилах оформления ссылок см. на сайте www.msses.ru

5. Эссе и все другие письменные работы рассматриваются как авторские работы, кроме тех случаев, когда эти работы подготовлены ими в порядке выполнения групповых заданий и об этом в их работе сделано соответствующее уведомление.

5.1. Плагиат — использование чужого текста целиком или в части материалов или иной авторской работы без надлежащего уведомления об этом — есть серьезный этический проступок и влечет применение академических и дисциплинарных мер.

5.2. Использование чужих текстов и данных в письменных работах слушателей допускается при условии, что указаны все источники заимствований. Отсутствие ссылок на соответствующие источники или несоблюдение правил цитирования при использовании чужих материалов способно привести к заблуждению относительно авторства слушателя, выполнившего работу, которое в данном случае отсутствует.

5.3. В случае необходимости дословного цитирования чужой работы заимствованный текст должен быть взят в кавычки и снабжен ссылкой на источник, содержащий данный текст, с указанием номера страницы. Допускается также выделение чужого текста в отдельном абзаце без кавычек, но с обязательной ссылкой на источник.

5.4. Парафраза — пересказ своими словами чужих мыслей, идей или текста. Парафраза состоит в замене слов, фразеологических оборотов или предложений при использовании чужого текста, взятого из любого опубликованного источника. Любая парафраза чужого текста должна сопровождаться ссылкой на источник. Не допускается также составлять свой текст из нескольких парафраз из одного или из большего числа источников, соединяя их отдельными своими словами или даже предложениями или заменяя отдельные слова в оригинале. Использование парафраз свидетельствует о чрезмерной зависимости от чужих материалов и рассматривается как плагиат.

5.5. Литературные и иные источники, на которые ссылаются слушатели, должны быть указаны в библиографическом списке. Библиографический список помещается в конце письменной работы и оформляется в соответствии с установленными требованиями и правилами библиографического описания.

6. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1. Литература:

Бибииков М. В. Византийские источники по истории древней Руси и Кавказа. СПб., 2001.

Древняя Русь в свете зарубежных источников / под ред. Е. А. Мельниковой. М., 2013.

Древняя Русь в свете зарубежных источников. Хрестоматия / Под ред. Т.Н. Джаксон, И.Г. Коноваловой, А.В. Подосинова. М., 2009–2010. Т. I–V.

Илюшечкина Е.В. Metus septentrionalis как топоним в политическом контексте Древнего Рима // Индоевропейское языкознание и классическая филология. СПб., 2016. № 20 (1). С. 363–371.

- Коновалова И. Г. Образование древнерусского государства: взгляд с Востока // Вестник РГГУ. Серия «История, Филология, Культурология, Востоковедение». 2015. С. 35-44.
- Новосельцев А.П. Восточные источники о восточных славянах и Руси VI–IX вв. // Новосельцев А.П., Пашуто В.Т., Черепнин Л.В., Шушарин В.П., Щапов Я.Н. Древнерусское государство и его международное значение. М., 1965 (переизд.: Древнейшие государства Восточной Европы. 1998 год. М., 2000. С. 264–323).
- Новосельцев А.П., Пашуто В.Т., Чичуров И.С., Щапов Я.Н. Итоги и задачи изучения древнейших государств нашей страны // История СССР. 1974. № 2. С. 71–93.
- Пашуто В.Т. Внешняя политика Древней Руси. М., 1968.
- Almagor E. Who is a barbarian? The barbarians in the ethnological and cultural taxonomies of Strabo // Strabo's Cultural Geography. The making of a Kolossourgia / Ed. D. Dueck, H. Lindsay, S. Potheary. Cambridge, 2005. P. 42–55.
- Braund D. Greek geography and Roman empire: the transformation of tradition in Strabo's Euxine // Ibid. P. 216–234.
- Gracianskaya L.I. Zentrum und Peripherie: Der ethnopsychologische Befund und seine Widerspiegelung in der Literatur // Hellenismus. Beiträge zur Erforschung von Akkulturation und politischer Ordnung in den Staaten des hellenistischen Zeitalters. Akten des Internationalen Hellenismus-Kolloquiums 9.–14. März 1994 in Berlin / Hrsg. v. B. Funck. Tübingen, 1996. S. 475–490.
- Green C.M. C. Roman Religion and the Cult of Diana at Aricia. Cambridge, 2007.
- Guldiger Bilde P. What was Scythian about the “Scythian Diana” at Nemi? [2004] // http://www.pontos.dk/publications/papers-presented-orally/oral-files/Gul_Diana.pdf.
- Ilyushechkina E. Strabo's Description of the North and Roman GeoPolitical Ideas // The Routledge Companion to Strabo / Ed. D. Dueck. L.; N.Y., 2016. P. 60–66.
- Lowe B.J. Strabo and Iberia // The Routledge Companion to Strabo / Ed. D. Dueck. L.; N.Y., 2016. P. 69–78.
- Maas M. Strabo and Procopius: Classical Geography for a Christian Empire // From Rome to Constantinople. Studies in Honour of Averil Cameron / Ed. H. Amirav, H. Romeny. Leuven, 2007. P. 67–84.
- Thollard P. Barbarie et civilisation chez Strabon. Étude critique des livres III et IV de la Géographie. P., 1987.

6.2 Источники:

- Ал-Идриси (XII в.) о восточном Причерноморье и юго-восточной окраине русских земель. // Древнейшие государства на территории СССР, 1982 г. М. Наука. 1984.
- Геродот. История. Пер. Г. А. Стратановского. Л., 1972.
- Драконций Блоссий Эмилий. Медея. (Мифологические поэмы. Пер. В. Н. Ярхо). М., 2001.
- Еврипид. Медея. (Трагедии, в 2-х томах. Т. 1. пер. И. Анненского). М., 1999.
- Константин Багрянородный. Об управлении империей (пер. Г. Г. Литаврина). М., 1989.
- Латышев В. В. Известия древних писателей о Скифии и Кавказе. Т. 1-2. СПб., 1906.
- Памятники русского права: Памятники права Киевского государства, X—XII вв. Вып. 1 / Сост.: Зимин А.А. М: Госюриздат, 1952.
- Сенека. Медея. (Трагедии, пер. С. А. Ошерова). М., 1991
- Страбон. География. Пер. Г. А. Стратановского. М., 1964.

6.3. Интернет-ресурсы

Электронная библиотека <http://www.sno.pro1.ru>

Электронная библиотека Gumer.info

Сайт, посвященный истории античной культуры: Ancientrome.ru

Социальная сеть ученых – academia.edu.

Сайт Центра «Восточная Европа в античном и средневековом мире» ИВИ РАН –
pashuto.ru

7. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

Требования к аудиториям (помещениям) для проведения занятий:

Лекционные аудитории с компьютерным и проекционным оборудованием для демонстрации презентаций.

Требования к программному обеспечению общего пользования:

Специализированное оборудование и специализированное программное обеспечение при изучении дисциплины не используется.