

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ

Б1.В.ДВ.02.02 Риторика

Автор: Степнова Л.А

Код и наименование направления подготовки, профиля: 37.05.02 Психология
служебной деятельности

Квалификация (степень) выпускника: специалист

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Формирование у студентов способности к реализации психологических технологий (методов и приемов), ориентированных на профессиональное развитие сотрудников организаций.

План курса:

Тема 1. Психологическая модель публичного выступления

Управляемые параметры выступления. Выступление как коммуникация. Выступление как презентация речевого имиджа. Подача материала. Диагностика индивидуального стиля выступления. Умение выделять параметры выступления. Экспертная оценка эффективности выступления. Коммуникативные параметры выступления. Типология аудитории (сопереживающие, потенциальные, сверхактивные, негативные и т.д. слушатели). Обеспечение эффективности выступления как управление коммуникативными параметрами. Параметры речевого имиджа. Управление параметрами речевого имиджа. Классификация речевых имиджей. Овладение навыками диагностики индивидуального речевого имиджа.

Тема 2. Способы подачи материала. Информационное соответствие интересам слушателей. Техника ответов на вопросы

Информационное соответствие интересам слушателей. Работа с содержанием. Способы упорядочения материала. Понятие смыслового посыла. Форматы выступлений. Схема выступления "Все про них". Выступление как серия эпизодов. Маршрутная схема выступления. Техника ответов на вопросы. Типология вопросов. Навыки распознавания психологической сути вопроса. Приемы нейтрализации негативных реакций слушателей.

Тема 3. Коммуникативные параметры выступления

Сообщение (содержание речевого посыла). Вход-выход. Первые 90 секунд выступления. Пристройка. Воздействие. Организация "встречи" с аудиторией. Техника финала. Правила составления финальной части выступления. Коммуникативные технологии. Конгруэнтность. Контакт глаз Эмоциональный контакт Интеллектуальный контакт. Паузы. Обратная связь. Нейтрализация манипулятивных воздействий. Риторические приемы. Психотехнологии речевого воздействия на аудиторию. Модели речевого поведения. Суггестивная речь. Речевое сопровождение имиджевой роли. Речевые рамки. Овладение техниками речи: расширение-сужение, обобщение-конкретизация и т.д

Тема 4. Параметры индивидуального речевого имиджа

Параметры индивидуального речевого имиджа. Гармоничность и эстетичность образа. Формирование эталонного Я-образа (его визуализация). Снятие речевого стресса.

Система предстартовой подготовки. Предстартовый ритуал. Формирование позитивного "якоря" на выступление. Диагностика состояния выступающего по голосу: темп, тембр, дикция, семантика речи и т.д. Гибкость речевых ролей. Оценивание индивидуального речевого имиджа. Оценка сильных-слабых сторон речевого имиджа

Тема 5. Управление техникой речи. Риторические техники

Интонация (мелодика, темп, тембр, образность, визуализация). Технические приемы моделирования речи: ритм, темп и громкость. Артикуляция. Дикция. Управление дыханием. Риторические техники. Речевые приемы демагогии

Тема 6. Отработка стандартов и жанров выступлений

Стандарты выступлений (информационное, презентационное, деловое и т.д.). Жанры выступлений. Виды выступлений: программное выступление, приветствие, митинг, форум, совещание, деловая встреча, дебаты. Структура, содержание. Технология подготовки. Лекция как публичное выступление. Способы подачи материала. Особенности коммуникативного поведения. Речевой имидж лектора. Технологии саморегуляции лектора

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть:

ОТФ/ТФ/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	ПСК ОС-3.1	<p>На уровне знаний: психологические параметры публичного выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии информационной и содержательной подготовки выступления; - коммуникативные параметры выступления; - параметры речевого имиджа; - различные жанры выступлений
		<p>На уровне умений: эффективно управлять имиджевыми параметрами выступления и презентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладеть различными жанрами выступлений и презентаций; - оценивать персональный уровень развития компетентности в области публичных выступлений и презентаций;
		<p>На уровне навыков: коммуникативные навыки эффективного воздействия на аудиторию. Навыки самодиагностики коммуникативных способностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ролевой гибкости; снятия

		<p>психоэмоционального напряжения; предстартовой подготовки; самопрезентации; диагностики параметров индивидуального речевого образа и др.;</p> <p>- стрессоустойчивости; управления речевым имиджем; оперативного вхождения в речевую роль в зависимости от типа аудитории.</p> <p>техники выступлений в различных жанрах: "Лекция", "Научная дискуссия", "Научный доклад", "Выступление на конференции".</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Основная литература:

1. Аткинсон М. Выступать легко, все, что вам нужно знать о речах и презентациях – 2 изд. – М.:Альпина Паблишерз, 2011 – 293 с.
2. Введенская Л.А. Риторика и культура речи. - М. :Феникс, 2014