

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Специализации в СМИ: Финансовая журналистика

**Автор:** преподаватель П. Миледин

**Код и наименование направления подготовки, профиля:** 42.03.02 Журналистика  
Медиажурналистика (Liberal Arts)

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Форма обучения:** очная

#### **Цель освоения дисциплины:**

Сформировать компетенцию ПК ОС LA-1 Способность ответственно выполнять профессиональные функции журналиста, выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа, применяя инновационные практики в сфере массмедиа в сфере журналистской авторской деятельности.

#### **План курса:**

Тема 1	Система финансовых рынков и ее представление в СМИ
Тема 2	Основы финансовой математики
Тема 3	Банки и банковская система
Тема 4	Рынок кредитов, депозитов, займов
Тема 5	Рынок страхования и пенсий
Тема 6	Валютный рынок
Тема 7	Рынок ценных бумаг

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, диспутах, выполнении творческих заданий (в том числе, групповых проектов), выполнении различных контрольных заданий (включая тестовые).

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета.

На усмотрение преподавателя зачет проводится в форме устного ответа, либо при сочетании устного ответа и предварительной подготовки и защиты на зачете письменной работы (творческой работы, эссе - на усмотрение преподавателя). При проведении зачета в два этапа результаты письменного и устного этапов зачета суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, которое в последствии переводится в оценку в формате «зачтено / не зачтено» («зачтено» - 5,4,3; «не зачтено» - 2), отражаемую в зачетной книжке и ведомости. При проведении зачета в устной форме оценка выставляется на основании устного ответа студента.

### **Основная литература:**

1. Свитич Л.Г. Введение в специальность. Профессия журналист // Аспект Пресс, 2011 // <http://www.iprbookshop.ru/8855.html>
2. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) // Академический проект, Фонд «Мир», 2015 // <http://www.iprbookshop.ru/36858.html>