

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Академическое письмо

Автор: Кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры политических и общественных коммуникаций Глазков А.В.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.03.02 Журналистика
Медиажурналистика (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию ПК ОС LA – 6 Способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ с учетом опыта развития отечественной и зарубежной журналистики и профессиональных этических норм

План курса:

Тема 1. Цель и задачи научной публикации. Типология научных текстов.

Понятие о научном дискурсе. Соотношение понятий «язык», «стиль», «дискурс», «текст». Характеристики научного текста. Академические и неакадемические тексты. Типология научных текстов. Выделение первичных и вторичных жанров.

Понятие о научной гипотезе.

Формулирование цели и задач исследования. Тренинг по определению цели и выделению задач.

Тема 2. Объект и предмет. Материал исследования.

Понятие о составляющих частях научного исследования и отражение этих элементов в научном тексте. Понятие о предмете и объекте исследования. Тренинг по определению предмета и объекта. Определение материала исследования, характеристика материала в научной работе.

Тема 3. Теоретическая и практическая значимость научного исследования.

Характеристика актуальности научного исследования. Обоснование цели. Определение научной и практической значимости.

Изучение опыта предшественников, характеристика степени разработанности вопроса.

Тема 4. Понятийный аппарат. Научная терминология

Научная терминология как ядро лексики научного стиля. Классификация терминов. Устойчивые конструкции и грамматические структуры научного стиля. Редактирование научного текста.

Тема 5. Аннотация научного произведения. Ключевые слова

Концептуализация основных понятий исследования. Выделение ключевых слов. Виды сжатия текста. Типы конспектов. Принципы аннотирования. Аннотация научной статьи, монографии.

Тема 6. Интертекстуальность в научном тексте. Плагиат. Библиография и ссылки

Проблема «свое»/ «чужое» в научном тексте. Пересказ, цитирование. Понятие о плагиате. Оформление ссылок на публикации. Типы ссылок. Оформление сносок.

Библиографическое описание источников. Типы библиографических списков. Оформление списка источников. Оформление цитат.

Тема 7. Рецензии и отзывы на научные публикации.

Задачи рецензирования. Рецензия и отзыв как жанры научного стиля. Тренинг по написанию отзывов. Рецензия на научную статью, рецензия на монографию.

Тема 8. Классификаторы научных публикаций

Понятие о классификаторах научных текстов как инструментах их систематизации путём присвоения уникальных кодов. Индексы научных публикаций, международные и российские, их специфика и функциональность. Работа с базами данных и поисковыми системами.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

– при проведении занятий семинарского типа: опрос, коллоквиум, контрольная работа, а также кейс-метод, дискуссия

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта в 7 семестре.

Основная литература:

1. Исенова Ф.К. Учебно-методическое пособие по изучению дисциплины «Академическое письмо и чтение» (модуль 2 «Научная ориентация») [Электронный ресурс] / Ф.К. Исенова. — Электрон. текстовые данные. — Астана: Казахский гуманитарно-юридический университет, 2015. — 124 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49575.html>

2. Новиков В.К. Основы академического письма [Электронный ресурс] : курс лекций / В.К. Новиков. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 162 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65670.html>

3. Кузнецов И.Н. Деловое письмо [Электронный ресурс] : учебно-справочное пособие для бакалавров / И.Н. Кузнецов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Дашков и К, 2015. — 196 с. — 978-5-394-02213-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10916.html>