

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Практика зарубежных СМИ: Медиаменеджмент (editorial choices)

Автор: к.фл.н., доцент кафедры политических и общественных коммуникаций К.В. Лученко

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.03.02 Журналистика
Медиажурналистика (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию ПК ОС LA-4 Способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу и продвигать медиапродукт на информационный рынок, применяя знания основ публичных рилейшнз и рекламы и учитывая экономические регуляторы и правовые нормы и ПК ОС LA-5 Способность взаимодействовать с целевой аудиторией и работать с авторами в социальных сетях и других современных медийных средствах, учитывая особенности различных форматов СМИ, жанровую и стилевую специфику медиатекстов, а также применять знания основных методов изучения общественного мнения для участия в проведении социально значимых акций на базе СМИ в сфере редакторской деятельности.

План курса:

Тема 1	Редакционные процедуры и технологии в новостном СМИ
Тема 2	Алгоритм и логика медиаменеджерских решений по контенту
Тема 3	Особенности работы в госСМИ
Тема 4	Освещение конфликтов и принятие редакционных решений
Тема 5	Журналистика и политический активизм
Тема 6	Нативная реклама
Тема 7	Анализ конкурентной среды и работа с аудиторией

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, диспутах, выполнении творческих заданий (в том числе, групповых проектов), выполнении различных контрольных заданий (включая тестовые).

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета с оценкой.

На усмотрение преподавателя зачет с оценкой проводится в форме устного ответа, либо при сочетании устного ответа и предварительной подготовки и защиты на зачете письменной работы (творческой работы, эссе и др. - на усмотрение преподавателя). При

проведении зачета в два этапа результаты письменного и устного этапов зачета суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости. При проведении зачета с оценкой в устной форме оценка выставляется на основании устного ответа студента.

Основная литература:

1. Hill, S., Lashmar, P., Online journalism: the essential guide. Los Angeles, 2014
2. Filak, V.F Convergent journalism: an introduction, writing and producing across media, Burlington. MA, 2015