

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Медийные форматы: Журналистское расследование

Автор: к.ф.л.н., доцент кафедры политических и общественных коммуникаций К.В. Лученко

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.03.02 Журналистика
Медиажурналистика (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию ПК ОС LA-6 Способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ с учетом опыта развития отечественной и зарубежной журналистики и профессиональных этических норм в области проектно-аналитической деятельности.

План курса:

- Тема 1 Суть и задачи расследовательской журналистики
- Тема 2 Планирование работы над расследованием
- Тема 3 Инструментарий расследователя
- Тема 4 Алгоритм получения информации и её систематизации
- Тема 5 Особенности работы с пресс-службами, пиар-отделами, государственными структурами и другими официальными источниками
- Тема 6 Обработка информации
- Тема 7 Юридическая и этическая ответственность журналиста

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, диспутах, выполнении творческих заданий (в том числе, групповых проектов), выполнении различных контрольных заданий (включая тестовые).

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета с оценкой.

На усмотрение преподавателя зачет проводится в форме устного ответа, либо при сочетании устного ответа и предварительной подготовки и защиты на зачете письменной работы (творческой работы, эссе - на усмотрение преподавателя). При проведении зачета с оценкой в два этапа результаты письменного и устного этапов зачета суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, которое в последствии переводится в оценку в формате «зачтено / не зачтено» («зачтено» - 5,4,3; «не зачтено» - 2), отражаемую в зачетной книжке и ведомости вместе с оценкой по 5-балльной шкале. При проведении зачета с оценкой в устной форме оценка выставляется на основании устного ответа студента.

Основная литература:

1. Криницын Е. Акулы интервью. 11 мастер-классов // Альрина Пабlishер, 2016 // <http://www.iprbookshop.ru/42671.html>
2. Минчин А. Двадцать одно интервью // Прометей, 2013 // <http://www.iprbookshop.ru/23981.html>