

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык: итальянский

**Авторы:** Старший преподаватель Кудинова В.А.

**Код и наименование направления подготовки:** 54.03.01 Дизайн

**Профиль:** Современный дизайн

**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Цель освоения дисциплины:**

Сформировать компетенции

УК ОС – 4. Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном(ых) и иностранном(ых) языке (ах)

**План курса:**

**Тема 1.** Общие сведения об итальянском языке и италоязычных европейских областях (Хорватии, Словении, Швейцарии). Вводно-фонетический курс.

Краткие сведения об Италии и политической системе страны, исторические особенности региональных вариантов и диалектов. Орфография. Правила чтения букв и буквенных сочетаний. Дифтонги. Ударение. Интонация. Сравнительный анализ особенностей русского и итальянского языков. Введение в ит. язык. Сравнительная характеристика: основные грамматические отличия между итальянским и русским (английским) языками (функция артикля и артиклированных предлогов в ит. Яз. по сравнению с падежами в рус. яз, функция вспомогательных глаголов «avere», «essere», глагол «essere» в настоящее время). Итальянский алфавит – фонетика и сложные буквосочетания. Фонетика: Произношение гласных и согласных звуков, чтение сложных буквосочетаний.

**Тема 2.** Особенности синтаксиса итальянского языка. Вопросы (кто-как-где-куда-почему).

Мой дом (части дома, мебель, предметы)

Конструкция «с'е' – ci sono». Выражения с глаголом «avere»: возраст и ощущения. Утвердительные и отрицательные повествовательные предложения. Интонация вопросительных предложений. Народные сказки: I tre orsi (Три медведя). Вопросы: «Com'è il tempo oggi (какова сегодня погода?) Chi sei/ Chi è? (кто ты?/кто это?) Cos'è (что это?)? Dove è? (где находится?), Cos'hai (что у тебя есть?)» Вопросы с конструкцией «с'е' – ci sono». Определения времени и дни недели «Quando? (Когда?)». Речевой этикет в диалогах. Лексика по предложенной теме. Формы приветствия, знакомства, прощания, благодарности, просьбы и т.п.

**Тема 3.** Деловая переписка. Переговоры.

Виды деловых писем. Выражения, характерные для итальянской деловой корреспонденции. Структура и форма современного делового письма. Основные реквизиты. Переписка по электронной почте. Правила поведения во время переговоров. Официально-деловая лексика переговоров.

**Формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации.**

**В ходе реализации дисциплины «Иностранный язык: итальянский» используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:**

- при проведении лабораторных занятий: опрос (О), реферат (Р), контрольная работа (КР)
- зачет проводится в форме выполнения практического задания

**Основная литература.**

1. Основной курс итальянского языка. Учебник для вузов / Караулин Ю.А., Черданцева Т.З.- Юрайт, ЧеРо 2003
2. Italiano per russi. Курс итальянского языка для русскоговорящих / Pellegrini Francine, Fedorenko Victor, изд. Ulrico Hoepli 2009
3. Parliamo italiano – Говорим по-итальянски/ Томмазо Буэно АСТ 2012