

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Второй иностранный язык (японский язык)**Автор:**Канд. ист. наук, преподаватель Родин С.А.**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

38.03.02 Менеджмент

«Менеджмент» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**Форма обучения:** очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

План курса:**Семестр 1**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Знакомство	<p>Умения: Отличать японскую и китайскую письменность. Узнавать японские слова на слух. Отличать азбуки хирагана и катакана.</p> <p>Лексика: Приветствия. Повседневность. Числительные.</p> <p>Грамматика: Тематическая частица ва. Вопросительная частица ка. Отглагольная частица дэс.</p> <p>Фонетика: Алфавит годзюон. Особенности произношения японских согласных. Японский вокализм. Интонация утвердительных и вопросительных предложений.</p>
Тема 2	Нормы этикетного общения	<p>Умения: Представиться: назвать своё имя и фамилию, возраст. Корректно задать вопрос собеседнику.</p> <p>Лексика: Вежливое обращение к собеседнику: именные послелоги сан, кун, тьян, сама, доно. Местоимения: ватаси, ватакуси, аната, кими, боку, аноката, анохито.</p> <p>Грамматика: Эллипсис местоимения первого лица. Временные формы глагольной частицы дэс.</p> <p>Фонетика: Особенности паузации при интонировании японского предложения.</p>
Тема 3	Времена года	<p>Умения: Описать особенности четырёх сезонов. Использовать актуальную лексику. Задавать альтернативные вопросы. Строить предложения с адъективным сказуемым. Использовать иероглифику для записи основных лексических единиц</p> <p>Лексика: Времена года. Погода. Природные условия. Осадки. Температурный режим.</p> <p>Грамматика: Предикативные прилагательные. Полупредикативные прилагательные. Парадигма предикатов.</p> <p>Фонетика: Ассимиляция и редупликация.</p>

Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Тело и телесность	<p>Умения: Описать тело человека. Использовать основные глаголы по теме. Записывать иероглифами и азбукой основные понятия.</p> <p>Лексика: Части тела. Соматические действия. Болезни. Лечение.</p> <p>Грамматика: Предикаты итай и наору. Вежливый императив. Пожелание.</p> <p>Фонетика: Интонация альтернативного вопроса.</p>
Тема 2	Общение с иностранным и студентами	<p>Умения: Представляться. Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Рассказать о семье. Спрашивать о стране.</p> <p>Лексика: Повседневность. Японская и русская культуры. Досуг. Числительные. Вежливые частицы.</p> <p>Грамматика: Прошедшее время глагола в нейтрально-вежливой речи. Глагольные основы.</p> <p>Фонетика: Тоновые контуры и ударение.</p>
Тема 3	Учеба	<p>Умения: Рассказывать о расписании занятий. Описывать активность во время занятий.</p> <p>Лексика: Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия.</p> <p>Грамматика: Частицы ни и дэ. Инструменталь. Способы обозначения места активного действия.</p> <p>Фонетика: Одноударный «р».</p>

Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Культура питания	<p>Умения: Рассказывать об основных блюдах японской и русской кухни. Знать иероглифическую запись основных понятий. Объяснить способ приготовления блюда. Дать оценочную характеристику блюду или напитку.</p> <p>Лексика: Питание. Васёку и ёсёку. Глаголы. Типы заведений питания.</p> <p>Грамматика: Выражение последовательности совершения действий. Полипредикативные конструкции.</p> <p>Фонетика: Особенности долготы гласных.</p>
Тема 2	География Японии	<p>Умения: Указывать местоположение основных объектов. Давать географическое описание Японии. Владеть иероглифической записью основных понятий.</p> <p>Лексика: Стороны света. Население. Административно-территориальное деление.</p> <p>Грамматика: Парадигма глагола в нейтрально-вежливой речи. Вежливые глаголы. Вежливый императив кудасай и масэнка.</p> <p>Фонетика: произношение слов типа ваго</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Транспорт	<p>Умения: Описать маршрут. Знать иероглифическую запись основных понятий. Уметь на слух отличать ваго и гайрайго.</p> <p>Лексика: Глаголы движения. Виды транспорта. Объекты инфраструктуры.</p> <p>Грамматика: Исходный падеж кара и предельный падеж мадэ. Способы выражения длительности действия во времени. Падеж направления э.</p> <p>Фонетика: фонетические особенности гайрайго.</p>
Тема 4	Деловое общение	<p>Умения: Описать распорядок дня на фирме. Употреблять вежливые формы глаголов и вежливые эквиваленты имен. Уметь описать проблему и предложить решение.</p> <p>Лексика: Фирма. Сотрудники. Типы компаний. Основные обязанности.</p> <p>Грамматика: Употребление кэйго. Употребление длительного вида.</p> <p>Фонетика: фонетические особенности канго.</p>

Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Особенности истории Японии	<p>Умения: Перечислять основные события и даты. Давать характеристику событиям. Записывать основные имена и понятия иероглифами.</p> <p>Лексика: Историцизмы. Культурные концепты. Названия периодов.</p> <p>Грамматика: Условные конструкции с показателем -нара. Оценочные предикаты. Союз мо.</p> <p>Фонетика: особенности мужской речи.</p>
Тема 2	Японская литература	<p>Умения: Дать характеристику основных литературных жанров. Дать оценку литературному произведению, используя эстетические и литературоведческие термины.</p> <p>Лексика: Стили. Жанры. Категории поэтологии. Эстетические понятия.</p> <p>Грамматика: Противопоставление. Сравнительные конструкции с показателем ёри. Конструкции одновременности</p> <p>Фонетика: особенности женской речи.</p>
Тема 3	Общество потребления	<p>Умения: Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Описывать качества предмета.</p> <p>Лексика: Бытовые приборы. Реклама. Мультимедиа. Игрушки.</p> <p>Грамматика: Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Местоимение en. Усечение слова.</p> <p>Фонетика: Носовые звуки. Денализация. Фонетическое слово.</p>
Тема 4	Японские средства массовой информации	<p>Умения: Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу.</p> <p>Лексика: Политика. Повседневность.</p> <p>Грамматика: Оформление цитации. Условные конструкции то и то суру. Эмотивные предикаты. Фамильярная речь</p> <p>Фонетика: произношение фраз в фамильярной речи.</p>

Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
-------	-----------------------------	---------------------------

	ие тем (разделов)	
Тема 1	Японское искусство	<p>Умения: Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия.</p> <p>Лексика: Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры укиё-э.</p> <p>Грамматика: Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог кара. Семантическая роль мишени.</p> <p>Фонетика: особенности интонирования фразы при устном выступлении.</p>
Тема 2	Японские ремёсла	<p>Умения: Прочесть объявление о выставке. Описать предмет традиционного японского ремесла.</p> <p>Лексика: Нэцкэ. Мастер. Мастерская. Условия труда. Правовое положение. Выставка. Экскурсия.</p> <p>Грамматика: Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти.</p> <p>Фонетика: элизия.</p>
Тема 3	Путешествия	<p>Умения: Описать путешествие. Понимать развлекательную телепрограмму. Пройти опрос. Описать путешествие в литературно-художественным стиле.</p> <p>Лексика: Путешествия. Местоположение. Жители. Удовольствие. Действия. Туризм. Занятия. Каникулы. Мечты. Характер. Приключения.</p> <p>Грамматика: Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.</p> <p>Фонетика: Канто-бэн.</p>
Тема 4	Семейная жизнь	<p>Умения: Описать структуру японской семьи. Понимать дорама о семейных отношениях. Записывать основные понятия иероглифами</p> <p>Лексика: Семья. Опекун. Семейные отношения. Психология. Взаимоотношения. Мнения. Любовь. Семейное право и традиция. Гендерные роли в обществе.</p> <p>Грамматика: Прошедшее время предикативных прилагательных в разговорной речи</p> <p>Фонетика: Кансай-бэн.</p>

Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Рынок труда	<p>Умения: Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p>Лексика: Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p>Грамматика: Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p>Фонетика: Эпентеза.</p>
Тема 2	Японский язык в современном мире	<p>Умения: Рассказать о роли изучения японского языка как элемента мягкой силы. Дать лингвистическую характеристику японского языка. Описать особенности культурной дипломатии в Японии.</p> <p>Лексика: Язык. Лингвистика. Мягкая сила. Культурная дипломатия. Политика.</p> <p>Грамматика: Аттемπτив. Способы выражения будущего времени.</p> <p>Фонетика: особенности северных диалектов.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Досуг в Японии	<p>Умения: Рассказать об основных формах проведения досуга различными социальными группами японского населения. Записывать основные понятия иероглифами.</p> <p>Лексика: Досуг. Караокэ. Патинко. Активный отдых. Кино. Видеоигры. Мацури.</p> <p>Грамматика: Деепричастия репрезентативности. Конструкции с предикатными актантами.</p> <p>Фонетика: ряд та. Особенности консонантизма.</p>
Тема 4	Японские технологии	<p>Умения: Прочитать проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p>Лексика: Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p>Грамматика: Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p>Фонетика: ассимиляция в иероглифических бинамах.</p>

Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Подготовка к сдаче международного экзамена. Аудирование	<p>Умения: Понимать основное содержание различных аудиотекстов. Извлекать запрашиваемую информацию. Полно и точно понимать высказывания собеседника. Определять тему звучащего текста. Выявлять факты/ примеры в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой. Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p>
Тема 2	Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение	<p>Умения: Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания. Использовать просмотровое/ поисковое чтение в целях извлечения необходимой/ запрашиваемой информации. Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации. Определять свое отношение к прочитанному. Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/ явления.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p>
Тема 3	Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо	<p>Умения: Заполнять различные виды анкет. Расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера. Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности. Описывать факты, явления, события; выражать собственное мнение/ суждение.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p>
Тема 4	Подготовка к сдаче международного	<p>Умения:</p> <p>Диалогическая речь: Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов. Высказывать и аргументировать</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
	ого экзамена. Говорение	<p>свою точку зрения. Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог. Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому/ прочитанному/ увиденному. Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p>Монологическая речь Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы. Описывать события, излагать факты. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Оценивать факты/ события современной жизни.</p> <p>Лексика: Повторение Грамматика: Повторение Фонетика: Повторение</p>

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
УК ОС – 4.1	на уровне знаний: правила построения письменной и устной речи немецкого языка лексику, обеспечивающую общение на немецком языке
	на уровне умений: применять изученный лексический и грамматический материал в межличностном и межкультурном общении правильно использовать знания, касающиеся культурных отличий межличностного общения
	на уровне навыков: говорения (монологической и диалогической речи), чтения, письма и аудирования; перевода текстов с немецкого языка и обратного перевода.
УК ОС – 4.2	на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем; лингвострановедческая, страноведческая и социокультурная информация, расширенная за счет новой тематики и проблематики речевого общения.
	на уровне умений: умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные; умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; умение описывать события, излагать факты, делать сообщения; умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.

	<p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к немецкоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.3	<p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>
	<p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>
	<p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к немецкоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.4	<p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>
	<p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой,</p>

	<p>проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; умение описывать события, излагать факты, делать сообщения; умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>
	<p>на уровне навыков: навыками критического и аналитического мышления в применении к немецкоязычному профессиональному контексту; навыками публичного выступления; навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.5	<p>на уровне знаний: об использовании немецкого языка в деловом и академическом контексте. языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем; новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>
	<p>на уровне умений: умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные; умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов; умение описывать события, излагать факты, делать сообщения; умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>
	<p>на уровне навыков: навыками критического и аналитического мышления в применении к немецкоязычному профессиональному контексту; навыками публичного выступления; навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.6	<p>на уровне знаний: значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения; языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем; новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию; лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>
	<p>на уровне умений: умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального</p>

	<p>общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>
	<p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении немецкоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>
УК ОС – 4.7	<p>на уровне знаний:</p> <p>значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа и с соответствующими ситуациями общения;</p> <p>языковой материал: идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета и обслуживающие ситуации общения в рамках изучаемых тем;</p> <p>новые значения изученных глагольных форм (видо-временных, неличных), средства и способы выражения модальности; условия, предположения, причины, следствия, побуждения к действию;</p> <p>лингвострановедческую, страноведческую и социокультурную информацию, расширенную за счет новой тематики и проблематики речевого общения.</p>
	<p>на уровне умений:</p> <p>умение вести диалог (диалог–расспрос, диалог–обмен мнениями/суждениями, диалог–побуждение к действию, этикетный диалог и их комбинации) в ситуациях официального и неофициального общения в бытовой, социокультурной и учебно-трудовой сферах, используя аргументацию, эмоционально-оценочные;</p> <p>умение рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, проблематикой прочитанных/прослушанных текстов;</p> <p>умение описывать события, излагать факты, делать сообщения;</p> <p>умение понимать относительно полно (общий смысл) высказывания на изучаемом иностранном языке в различных ситуациях общения.</p>
	<p>на уровне навыков:</p> <p>навыками критического и аналитического мышления в применении к немецкоязычному профессиональному контексту;</p> <p>навыками публичного выступления;</p> <p>навыками ведения дискуссий в деловом и академическом контекстах.</p>

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий практического типа:

- *поурочное и модульное тестирование (Т),*
- *устный опрос (О)*

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- *контрольная работа за 1 уч. модуль*
- *семестровая контрольная работа (КР)*

Основная литература:

1. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского СПб.: КАРО,2012. <http://www.iprbookshop.ru/19488>
2. Смирнова Н.В. 1000 базовых иероглифов. Японский язык: иероглифический минимум.СПб.: КАРО,2013. <http://www.iprbookshop.ru/19384>