

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Изобразительные практики: графика

Автор: Профессор, кандидат искусствоведения Серов С. И.

Код и наименование направления подготовки: 38.04.02 Менеджмент

Профиль: Управление дизайн-проектами

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очно-заочная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенции

ОК-3 Готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала

План курса:

Тема 1. Виды и способы графических решений в создании проектной графики
История возникновения проектной графики. Графический инструментарий в дизайн-проектировании

Тема 2. Этапы проектирования

Графическое оформление эскизной части проекта. Графическое оформление рабочей документации. Графическая визуализация

Формы и методы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

В ходе реализации дисциплины Б1.В.01 «Изобразительные практики» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении практических занятий: *практические задания (ПЗ)*;

Экзамен проводится в форме ответа на теоретический вопрос, защиты практической работы и написания эссе

Основная литература:

1. Леватаев В.В. Графические техники [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.В. Леватаев, Н.В. Захарова. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — 60 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22306.html>