

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативные аспекты китайского языка (базовый уровень)

Автор:

Научный сотрудник

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН КузьминаЕ.А.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

41.03.06 Публичная политика и социальные науки

«Публичная политика» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность осуществлять коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики

План курса:

Тема 1	Вводный фонетический курс и основы иероглифики	Общая характеристика китайского национального языка с точки зрения фонетики, структуры слова и предложения, письменности. Проблемы, связанные с реформой китайской письменности. Алфавитное письмо. Структура китайского слога: инициаль (согласная часть слова), финаль (гласная часть слога); финаль простая (собственно финаль) и сложная; тоны и их смысловозначительная роль. Классификация согласных звуков: ряды согласных, объединенных по месту и способу образования. Гласные звуки: основные простые финали, особый гласный [i]; дифтонги нисходящие и восходящие; трифтонги. Эризованные финали. Тональная система. Полные тоны и их акустическая характеристика. Тоны этимологические и комбинаторные; правила изменения тонов. Нейтральный тон, его комбинаторные разновидности. Грамматическая и лексическая редукция тона. Ритмическая структура слова. Китайская иероглифическая письменность, ее история и распространение. Простейшие элементы (черты и графемы); иероглифа простые и сложные. Основные категории иероглифов: монограммы, идеограммы, фонограммы, фоноидеограммы. Понятие о ключе и фонетике. Ключи и их графические варианты в составе сложных иероглифов. Этимологический анализ иероглифов. Правила написания иероглифов, порядок черт. Полные и упрощенные начертания иероглифов. Типы словарей. Проблемы алфавитного письма. Виды транскрипций.
Тема 2	Порядок слов в китайском языке. Личные местоимения Общий вопрос с	Коммуникативные типы предложений. Понятие о фиксированном порядке слов - членов предложения. Основные члены предложения: подлежащее, сказуемое, дополнение. Место определения. Знаки препинания. Интонация основных

	<p>вопросительной частицей ma.</p> <p>Тема «Приветствие»</p>	<p>коммуникативных типов предложения - повествовательного, вопросительного, повелительного. Взаимоотношения тона и интонации. Паузировка предложения. Ритмическая организация китайского предложения. Синтагматическое ударение, логическое ударение. Личные местоимения. Род и число местоимений. Суффикс множественного числа –men. Общий вопрос с вопросительной частицей ma: порядок слов, интонация, сфера употребления. Тема «Приветствие». Способы выражения приветствия в китайском языке: уважительное обращение, обращение к равному по статусу и возрасту, приветствия в различных ситуациях.</p>
Тема 3	<p>Предложения с качественным сказуемым.</p> <p>Тема «Приветствие»</p>	<p>Классификация предложений по типу сказуемого. Предложения с качественным сказуемым: качественные прилагательные в роли сказуемого. Правила употребления наречия hen перед качественным сказуемым. Употребление наречий ye «тоже», dou «все» перед качественным сказуемым. Интонационное выражение завершенности и незавершенности высказывания. Интонационное (логическое) выделение слова во фразе. Семантико-синтаксические и фонетические основы ритмического чтения китайского предложения. Тема «Приветствие». Закрепление пройденных на предыдущих занятиях видов и форм приветствий.</p>
Тема 4	<p>Предложения с глаголом – связкой shi.</p> <p>Отрицание bu.</p> <p>Тема «Знакомство»</p>	<p>Особенности предложения с глаголом-связкой shi: порядок слов, подлежащее и дополнение в предложениях с глаголом-связкой, правила употребления. Интонационное и логическое выделение.</p> <p>Отрицание bu: наречие bu употребляется всегда перед предикатом. Правила употребление отрицания в предложениях с качественным сказуемым. Сочетание наречий bu и dou, bu и ye перед сказуемым. Интонационные особенности отрицательных предложений с наречием bu. Тема «Знакомство». В рамках этой темы студенты научатся представлять себя, своих родственников и друзей, сообщать и спрашивать об их профессии.</p>

Тема 5	<p>Определение со значением притяжательности. Притяжательные местоимения. Тема «Знакомство»</p>	<p>Утвердительные и вопросительные притяжательные местоимения. Атрибутивный показатель de. Правила употребления притяжательных местоимений перед терминами родства. Правила употребления притяжательных определений. Случаи обязательного и факультативного употребления служебного слова de. Интонационное и логическое ударения в предложениях с притяжательным определением. Вопросительные местоимения на «какой», shei «кто», shenme «что».</p> <p>Тема «Знакомство». В рамках этой темы студенты научатся сообщать и спрашивать о своих и чужих родственниках и знакомых, из какой они страны, как их зовут, а также кому принадлежит тот или иной предмет.</p>
Тема 6	<p>Предложения с глагольным сказуемым. Тема «В гостях»</p>	<p>Предложения с глагольным сказуемым: группа сказуемого, включающая второстепенные члены предложения: прямое дополнение, косвенное дополнение. Переходные и непереходные глаголы. Наречия bu, dou, ye как показатели группы сказуемого.</p> <p>Тема «В гостях». Основные ситуационные фразы приветствия и прощания. Способы выражения вежливости. Способы выражения благодарности и ответа на нее.</p>
Тема 7	<p>Общий вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого. Тема «В гостях»</p>	<p>Общий вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого как одна из форм альтернативного вопроса. Отличие от вопросительного предложения с частицей ma: более настойчивый характер вопроса. Правила употребления: эта форма вопроса не употребляется, если сказуемому предшествует наречие.</p> <p>Тема «В гостях». Совместная трапеза. Разговор об общих знакомых. Представление незнакомых гостей друг другу.</p>
Тема 8	<p>Предложения с несколькими глаголами в составе сказуемого. «В гостях»</p>	<p>Предложения с несколькими глаголами в составе сказуемого: виды предложений, последовательность глаголов и глагольных конструкций. Предложения со значением цели. Правила употребления глаголов lai «приходить» и qu «уходить». Вопросительное слово na?.</p> <p>Тема «В гостях». Повторение и закрепление основных ситуативных фраз, связанных с темой «В гостях». Обсуждение ближайших планов.</p>

Тема 9	Предложения наличия с глаголом «иметь». Тема «Семья»	Предложения наличия с глаголом «иметь»: форма отрицания с наречием <i>mei</i> и форма альтернативного вопроса. Интонация и логическое ударение в предложениях в предложениях наличия с глаголом «иметь». Тема «Семья». Состав традиционной и современной китайской семьи. Термины родства в китайском языке: различные названия родственников по материнской и отцовской линии, а также в зависимости от их возраста (старший брат - младший брат и т.п.).
Тема 10	Предложные конструкции. Тема «Семья»	Предложные конструкции с предлогами <i>zai</i> и <i>gei</i> : позиция в предложении, функция в предложении. Позиция наречий в предложениях с предложными конструкциями.
Тема 11	Числительные от 1 до 99. Сочетание числительного со счетным словом в функции определения. Тема «Институт»	Количественные числительные. Числительное "1": тональные особенности, слияние с указательным местоимением, особое значение при категорическом отрицании. Числительное "2" (особенности употребления <i>liang</i> и <i>er</i>). Словесное ударение в сочетаниях числительного и счетного слова, в многосложных числительных. Вопросительные местоимения <i>ji</i> и <i>duoshao</i> со значением «сколько». Понятие счетных слов в китайском языке. Основные типы счетных слов. Сочетание числительного со счетным словом в функции определения: числительное + счетное слово + существительное. Тема «Семья», «Институт». Обсуждение сколько братьев \сестер \детей в семье. Описание института (количество студентов, факультетов, учителей, классов и т.п.). Название помещений института (кафедра, библиотека, читальный зал, лаборатория и т.п.).
Тема 12	Предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение. Тема «Институт»	Предложения с глагольным сказуемым, принимающим двойное дополнение. Глаголы, принимающие двойное дополнение. Порядок следования дополнений: косвенное (без предлога) и прямое. Косвенное дополнение обычно выражено одушевленным существительным или местоимением, обозначающее лицо. Тема «Институт»: название учебных дисциплин.
Тема 13	Конструкция <i>shi...de</i> Тема «Мой друг»	Выделительная конструкция <i>shi...de</i> : предложения со сказуемым, выраженным глаголом-связкой <i>shi</i> и существительного (местоимения) или прилагательного со служебным словом <i>de</i> . Интонационные особенности таких предложений. Тема «Мой друг». Описание человека: имя, профессия, где учится или работает, место учебы, привычки, во что одет.

Тема 14	Способы обозначения точного времени. Обстоятельство времени. Тема «Мой день»	Способы обозначения точного времени: часть суток (утро, первая половина дня, вторая половина дня, вечер), час, минута, четверть часа, половина часа. Существительные или словосочетания в качестве обстоятельства времени: место в предложении (перед или после подлежащего) и актуальное членение предложения. Порядок слов, обозначающих время. Порядок слов при наличии двух обстоятельств: обстоятельства места и обстоятельства времени. Тема «Мой день»: описание своего дня с указанием точного времени (подъем, завтрак, учеба и т.п.).
---------	--	---

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: при проведении занятий семинарского типа: контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой.

Основная литература:

1. Кондрашевский А.Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Часть 1. Теория М.: Восточная книга, 2011. <http://www.iprbookshop.ru/9838>
2. под редакцией А.Ф. Кондрашевского. Сборник упражнений к дополнительным текстам учебника «Практический курс китайского языка». М.: Московский городской педагогический университет, 2013. <http://www.iprbookshop.ru/26602>