

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Археология»**Автор:**Доцент, к.и.н.Егорова Т.В.**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

46.03.01 История

«История стран Дальнего Востока (Япония)» (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**Форма обучения:** очная

Цель освоения дисциплины: формирование знаний в области археологии как особого раздела исторической науки со специфической методикой, изучающего прошлое человечества преимущественно на основе вещественных источников или археологических памятников.

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Каменный век.	<p><i>Вводные замечания.</i> Предмет и методы археологических исследований. Разновидности археологических памятников. Поселения и некрополи. Археологическая периодизация. Способы датирования, их своеобразие и качества. Организация археологических исследований в современных условиях. Страницы истории русской археологии. Период коллекционирования и случайных раскопок. Формирование научного подхода при раскопках памятников минувшего. Учреждение музеев, научных обществ. Виднейшие ученые дореволюционного времени. Специальные издания археологических обществ.</p> <p><i>Палеолит.</i> Периодизация и хронология палеолита. Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита. Палеолит СНГ – периодизация и хронология палеолита. Начало изучения палеолита в России. Специфика археологии палеолита. Палеолит СНГ – представленность эпох и основные памятники.</p> <p><i>Мезолит.</i> Вычленение эпохи мезолита. Особенности материальной культуры мезолитических комплексов. Основные экономические признаки и вероятная социальная структура коллективов мезолита. Хронологическое положение мезолита. Мезолит в России, история его изучения, основные памятники на территории СНГ.</p> <p><i>Неолит.</i> Научное понятие «неолит». Изобретение керамики. Идея «неолитической революции». Локальные</p>

		хронологии неолита. Неолит центра Русской равнины. Верхневолжская культура. Разновидности керамики. Арсенал орудий труда и бытовых предметов. Жилища. Льяловская культура. Ареал культуры. Специфика керамики, орудий труда и предметов быта. Особенности хозяйственной деятельности. Волосовская культура – население русских лесов финальной фазы неолита и энеолита.
Тема 2	Энеолит. Бронзовый век.	<i>Энеолит.</i> Выделение эпохи энеолита – определение фазы развития материальной культуры. Роль металла, ассортимент первых медных орудий и предметов. Деграция каменного инвентаря. Интенсивное развитие производящей экономики. Сопутствующие культурные изменения. Первые культурные энеолитические зоны на территории СНГ. Эпоха раннего металла Карелии – специфика северного региона. Трипольская культура – специфика лесостепи. Среднестоговская культура – граница лесостепей и степей. Древняя культурно-историческая область – степи. Афанасьевская культура в Южной Сибири. <i>Бронзовый век.</i> Эпоха бронзы, ее региональные периодизации в соответствии с природными условиями и ресурсами. Энеолит и бронза Русской равнины. Специфика неолитических традиций. Волосовская культура: охотники и рыболовы с зачатками производящего хозяйства. Ранняя бронза лесной полосы Европейской части России: культура шнуровой керамики и фатьяновская культура. Поздняя бронза – абашевская культура лесостепей. Эпоха бронзы Закавказья и Кавказа. Куро-аракская культура, ее атрибуция. Занятия, быт и культура куро-аракцев. Среднебронзовая триалетская культура. Экономические и технологические достижения населения Закавказья в III-II тыс. до н. э. Раннебронзовая Майкопская культура. Достижения и специфика протоцивилизации майкопцев. Культура дольменов.
Тема 3	Ранний железный век. Культура государства Урарту.	Ранний железный век как культурно-технологическая эпоха в истории человечества. Ранний железный век Закавказья.
Тема 4	Античные государства Северного Причерноморья.	Греческая колонизация Северного Причерноморья: факторы, истоки, первые колонии. Три политико-экономических центра античного Северного Причерноморья. Поселения: города, сельские поселения, римские военные лагеря. Варварские влияния. Экономика греческих колоний. Местное греческое ремесло и искусство. Искусство: скульптура, живопись (росписи склепов), мозаика. Духовная культура. Основные религиозные представления.
Тема 5	Ранний железный век европейской степи и лесостепи. Культуры	Ранний железный век евразийской степи и лесостепи. Савроматы и сарматы. Культуры сако-массагетского круга. Культуры Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.

	Южной Сибири в VIII в. до н.э. – V в. н.э.	
Тема 6	Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы	Общие черты и этноязыковые группы. Днепро-двинская культура. Дьяковская культура. Ананьинская культура. Пьяноборская археологическая культура.
Тема 7	Поздний железный век Восточной Европы	Ранние славяне и их соседи. Балты и угро-финны .Племена степной и лесостепной зоны..Древняя Русь IX-XIII вв. .Волжская Болгария. Русские города в XIV-XV вв.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: опрос, групповые дискуссии, диспуты, тесты, домашнее задание.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Основная литература:

Мартынов А.И. Археология: Учебник и практикум для академического бакалавриата,. М.: Юрайт, 2016.

2.Мартынов А.И. Археология: Учебник. М.: Высшая школа, 2012.

3. Петров Н.И. Археология: Учебное пособие. СПб.: СПбКО, 2013.