

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ОД.4. Социальная антропология

Наименование дисциплины (модуля)

Автор: д.филос.н, ведущий научный сотрудник Школы актуальных гуманитарных исследований Христофорова О.Б.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 39.03.01 Социология
профиль Технологии социологического исследования (Liberal arts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Ознакомить слушателей с основными теориями и направлениями в социальной антропо-логии, способствовать выработке умения читать и понимать теоретические тексты, разви-тие навыков самостоятельного анализа различных социальных и культурных явлений с точки зрения социальной антропологии..

План курса:

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1.	Тема 1. Предмет и основные понятия антропологии	Предмет и основные понятия социальной/культурной антропологии: «культура», «общество», «этнос»; «происхождение», «структура», «функция». Соотношение понятий «социальная антропология», «культурная антропология», «этнология» и «этнография». Обзор научных традиций разных стран в области социальной/культурной антропологии. Основные научные парадигмы: эволюционизм, диффузионизм, структурный функционализм, структурализм, интерпретативная антропология.
2.	Тема 2. Антропология как профессия	Профессия «антрополог». Источники и методы исследования. Понятие «поле». Методологические и этические проблемы полевой работы. Стационарный и экспедиционный методы; метод включенного наблюдения; беседа (неформализованное интервью), опрос (формализованное интервью), заочное анкетирование; биографический метод/кейс-метод. Роли, принимаемые антропологом в поле (в беседе с информантами, в жизни среди них – какие более выгодны и для каких конкретных целей?); влияние присутствия исследователя на традицию и влияние поля на исследователя. Этика полевой работы (проблема скрытой записи; проблема реконструкции; поддержание контактов с информантами; демонстрация им результатов работы и пр.) Постмодернистская парадигма и критика «поля» в «новой этнографии» (поле – это властное присвоение традиции или способ ее сохранения? и под. проблемы).
3.	Тема 3. Этнографические классификации народов мира	Этнолингвистическая карта мира. Понятие «хозяйственно-культурные типы» и классификация по ХКТ. Физико-антропологическая классификация. Конфессиональная классификация.

4.	Тема 4. Антропогенез	Происхождение и развитие рода Номо: датировки, гипотезы, проблемы. Главные вехи антропогенеза: австралопитеки, палеоантропы, неолит. «Альтернативные» человечества. Происхождение современных рас. Происхождение языка.
5.	Тема 5. Проблема «природы человека»	Эволюционные подходы к изучению поведения человека. Эволюционные основы и кросс-культурные характеристики невербальной коммуникации человека, ее основные формы (ольфакторная, мимическая, жестовая, тактильная). Символическая коммуникация, язык и речь, ритуалы и ритуализация. Первичные и вторичные эмоции. Пространственное поведение, восприятие времени и поведение. Язык тела и половое поведение. Сексуальные стратегии и тактики. Этнические, гендерные, статусные стереотипы поведения.
6.	Тема 6. Основы экономической антропологии	Основные типы систем жизнеобеспечения. Присваивающее и производящее хозяйство. Хозяйственно-культурные типы. «Общество изобилия» и «общество ограниченного блага». Формы экономических отношений: реципрокность, редистрибуция и товарно-денежный обмен. Виды престижной экономики: дарообмен, пиры и праздники («потлач»), ритуальный «круговой» обмен («кула»). Престижная экономика как символическая сфера (категории «мана», «оренда» и подобные).
7.	Тема 7. Основы политической и юридической антропологии	Основные подходы к изучению политической организации. Уровни политической организации (банды, племена, вожества, государства). Теории происхождения государства. Формы социальной стратификации. Общества эгалитарные и стратифицированные. Этничность и национализм. Правовые системы. Обычное право.
8.	Тема 8. Мифо-ритуальные системы	Понятия «миф», «ритуал/обряд», «символ», «модель/картина мира», «священное и мирское», «сакральное и профанное». Теории происхождения религии (Э. Тайлор, Э. Дюркгейм, Дж. Фрэзер). Ранние формы верований. Шаманизм. Развитые формы религии. Культы карго. Теория магии Дж. Фрезера и концепции колдовства. Ритуалы: типы (календарные, переходные, окказиональные), структура, функции. Как анализировать мифы?
9.	Тема 9. Социальная организация	Понятия «гендер» и «пол». Гендерные роли. Формы брака и семьи. Родство «реальное» (кровное) и «фиктивное» (искусственное). Виды искусственного родства (адапция, побратимство, кумовство и др.). Социальные функции искусственного родства. Системы терминов родства (бифуркативно-сливающаяся, генерационная, бифуркативно-коллатеральная, линейная). Теория десцента и теория альянса. Понятия «локальность» и «линейность».
№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
1	Научная публикация как жанр. Стиль научной публикации.	Текст как основная форма бытования академической мысли. Разные типы научных текстов: эссе, рефераты, рецензии, статьи, книги, обзоры и т.п. Отличие научного текста от других типов текстов. Содержательные и стилистические особенности научного текста. Канон научной публикации и индивидуальный

		стиль. Как они соотносятся?
2	Структура публикации. Содержательные и формальные элементы.	Необходимость структурировать текст. Заголовки, подзаголовки, врезки, цитаты и пр. Ключевые содержательные элементы текста: введение, основная часть заключение. Как выстроить соотношение этих частей? Удачные и неудачные стратегии. Формальные элементы: титульный лист, оглавление и список литературы. Требования к оформлению элементов публикации.
3	Оформление научной публикации. Технические и стилистические требования.	Стандартный шрифт, форматирование абзаца и отступы. Оформление цитат и сносок. Разные способы выделения цитат в тексте. Оформление ссылок на источники. Разные подходы к оформлению ссылок. Допустимые и недопустимые речевые обороты в научном тексте. Различие между стилистикой научной работы и журнальной статьей. Различие стилей эссе и реферата.
4	Работа с источниками. Обзор литературы. Плагиат.	Принципиальное значение работы с литературой для написания научного текста. Что может дать работа с литературой? Как выстроить собственную аргументацию с привлечением других источников? Различие между парафразом и интерпретацией. Что такое плагиат? Преднамеренный и непреднамеренный плагиат. Почему плагиат это плохо и как его избежать?
5	Поиск источников и составление списка литературы.	Как искать релевантные источники? Работа с библиотечным каталогом. Необходимость пользоваться электронными ресурсами. Открытые электронные базы научных публикаций. Поиск статей в Google Scholar и книг в Google Books. Платные электронные базы периодики. Как ими пользоваться и почему ими пользоваться необходимо? Как правильно выбрать соотношение книг и статей в публикации? Что дают книги, а что статьи? Как и где искать иностранные источники? Можно ли обойтись в работе без иностранных источников? Список литературы как ключевая часть научной публикации и правило хорошего тона. Почему список литературы должен быть грамотно составлен? Способы составления списка литературы.
6	Постановка исследовательской проблемы и исследовательских задач.	Отличительные особенности научной проблемы. Композиция текста. Исследовательская проблема как ключевой элемент научного текста. Процедура проблематизации: с чего начать? Где искать проблему? Исследовательская проблема и исследовательское напряжение. Как сделать свой текст интересным? Опасность слишком широких исследовательских проблем. Как от проблемы перейти к формулировке задач работы? Нужно ли артикулировать задачи в явном виде? Композиция текста. Удачные и неудачные примеры. Как исследовательская проблема связана с композицией текста? Различные стратегии построения композиции текста. Есть ли верный «рецепт»?

7	Развитие собственной аргументации в научной работе. Приемлемые и неприемлемые аргументы.	Аргументация и её связь с исследовательскими задачами. Стройность аргументации. Почему необходимо избегать сторонних аргументов и соображений? Как сделать собственный аргумент обоснованным? Ссылки на источники и отсылки к данным. Встроенность аргументации в научный дискурс. Можно ли применять такие стилистические тропы, как метафоры, аналогии и пр. в научном тексте?
8	Научное редактирование публикации. Подготовка текста к сдаче.	Типичные проблемы с текстом, требующие исправления на этапе редактирования. Редактирование аргументации и стилистическое редактирование. В чем между ними разница и так ли она велика? Редактирование композиции текста. Можно ли полностью перестроить текст на этапе редактирования? Сколько времени лучше отводить на редактирование?

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой в 3 семестре.

ОТФ/ТФ <i>(при наличии профстандарта)/</i> профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
Подготовка библиографического обзора, описывающего актуальное состояние исследований изучаемых явлений, ситуаций или процессов.	ПК ОС LA-2.1	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия и приемы обобщения и анализа социологических текстов • критерии определения релевантных социологических источников данных
		на уровне умений: <ul style="list-style-type: none"> • формулировать цели и задачи теоретических социологических исследований • анализировать и обобщать социологические данные
		на уровне навыков: <ul style="list-style-type: none"> • оценивать качество социологических источников

Основная литература:

1. Клягин Н.В. Современная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.В. Клягин— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 624 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21887.html>.
2. Петри, Э.Ю. Антропология. Том 1. Основы антропологии. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — СПб. : Лань, 2014. — 595 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/52870>

3. Губогло М.Н. Антропология повседневности [Электронный ресурс]/ М.Н. Губогло— Электрон. текстовые данные.— М.: Языки славянской культуры, 2013.— 783 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35622.html>.