

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Второй иностранный язык (японский язык)

**Автор:**

Канд. ист. наук, преподаватель Родин С.А.

**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

41.03.01 Зарубежное регионоведение

«Зарубежное регионоведение» (Liberal Arts)

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Цель освоения дисциплины:** сформировать способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах).

**План курса:**

**Семестр 1**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Введение. Знакомство	<p><b>Умения:</b> Отличать японскую и китайскую письменность. Узнавать японские слова на слух. Отличать азбуки хирагана и катакана.</p> <p><b>Лексика:</b> Приветствия. Повседневность. Числительные.</p> <p><b>Грамматика:</b> Тематическая частица ва. Вопросительная частица ка. Отглагольная частица дэс.</p> <p><b>Фонетика:</b> Алфавит годзюон. Особенности произношения японских согласных. Японский вокализм. Интонация утвердительных и вопросительных предложений.</p>
Тема 2	Нормы этикетного общения	<p><b>Умения:</b> Представиться: назвать своё имя и фамилию, возраст. Корректно задать вопрос собеседнику.</p> <p><b>Лексика:</b> Вежливое обращение к собеседнику: именные послелоги сан, кун, тьян, сама, доно. Местоимения: ватаси, ватакуси, аната, кими, боку, аноката, анохито.</p> <p><b>Грамматика:</b> Эллипсис местоимения первого лица. Временные формы глагольной частицы дэс.</p> <p><b>Фонетика:</b> Особенности паузации при интонировании японского предложения.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 3	Времена года	<p><b>Умения:</b> Описать особенности четырёх сезонов. Использовать актуальную лексику. Задавать альтернативные вопросы. Строить предложения с адъективным сказуемым. Использовать иероглифику для записи основных лексических единиц</p> <p><b>Лексика:</b> Времена года. Погода. Природные условия. Осадки. Температурный режим.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикативные прилагательные. Полупредикативные прилагательные. Парадигма предикатов.</p> <p><b>Фонетика:</b> Ассимиляция и редупликация.</p>

## Семестр 2

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Тело и телесность	<p><b>Умения:</b> Описать тело человека. Использовать основные глаголы по теме. Записывать иероглифами и азбукой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Части тела. Соматические действия. Болезни. Лечение.</p> <p><b>Грамматика:</b> Предикаты итай и наору. Вежливый императив. Пожелание.</p> <p><b>Фонетика:</b> Интонация альтернативного вопроса.</p>
Тема 2	Общение с иностранным и студентами	<p><b>Умения:</b> Представляться. Давать позитивный/ негативный комментарий. Спрашивать и рассказывать об интересах. Рассказать о семье. Спрашивать о стране.</p> <p><b>Лексика:</b> Повседневность. Японская и русская культуры. Досуг. Числительные. Вежливые частицы.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время глагола в нейтрально-вежливой речи. Глагольные основы.</p> <p><b>Фонетика:</b> Тоновые контуры и ударение.</p>
Тема 3	Учеба	<p><b>Умения:</b> Рассказывать о расписании занятий. Описывать активность во время занятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Учеба: этапы, дипломы, экзамены, отметки. Транспорт. Проживание. Места. Занятия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Частицы ни и дэ. Инструменталь. Способы обозначения места активного действия.</p> <p><b>Фонетика:</b> Одноударный «р».</p>

## Семестр 3

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Культура питания	<p><b>Умения:</b> Рассказывать об основных блюдах японской и русской кухни. Знать иероглифическую запись основных понятий. Объяснить способ приготовления блюда. Дать оценочную характеристику блюду или напитку.</p> <p><b>Лексика:</b> Питание. Васёку и ёсёку. Глаголы. Типы заведений питания.</p> <p><b>Грамматика:</b> Выражение последовательности совершения действий. Полипредикативные конструкции.</p> <p><b>Фонетика:</b> Особенности долготы гласных.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 2	География Японии	<p><b>Умения:</b> Указывать местоположение основных объектов. Давать географическое описание Японии. Владеть иероглифической записью основных понятий.</p> <p><b>Лексика:</b> Стороны света. Население. Административно-территориальное деление.</p> <p><b>Грамматика:</b> Парадигма глагола в нейтрально-вежливой речи. Вежливые глаголы. Вежливый императив кудасай и масэнка.</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение слов типа ваго</p>
Тема 3	Транспорт	<p><b>Умения:</b> Описать маршрут. Знать иероглифическую запись основных понятий. Уметь на слух отличать ваго и гайрайго.</p> <p><b>Лексика:</b> Глаголы движения. Виды транспорта. Объекты инфраструктуры.</p> <p><b>Грамматика:</b> Исходный падеж кара и предельный падеж мадэ. Способы выражения длительности действия во времени. Падеж направления э.</p> <p><b>Фонетика:</b> фонетические особенности гайрайго.</p>
Тема 4	Деловое общение	<p><b>Умения:</b> Описать распорядок дня на фирме. Употреблять вежливые формы глаголов и вежливые эквиваленты имен. Уметь описать проблему и предложить решение.</p> <p><b>Лексика:</b> Фирма. Сотрудники. Типы компаний. Основные обязанности.</p> <p><b>Грамматика:</b> Употребление кэйго. Употребление длительного вида.</p> <p><b>Фонетика:</b> фонетические особенности канго.</p>

#### Семестр 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Особенности истории Японии	<p><b>Умения:</b> Перечислять основные события и даты. Давать характеристику событиям. Записывать основные имена и понятия иероглифами.</p> <p><b>Лексика:</b> Историцизмы. Культурные концепты. Названия периодов.</p> <p><b>Грамматика:</b> Условные конструкции с показателем -нара. Оценочные предикаты. Союз мо.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности мужской речи.</p>
Тема 2	Японская литература	<p><b>Умения:</b> Дать характеристику основных литературных жанров. Дать оценку литературному произведению, используя эстетические и литературоведческие термины.</p> <p><b>Лексика:</b> Стили. Жанры. Категории поэтологии. Эстетические понятия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Противопоставление. Сравнительные конструкции с показателем ёри. Конструкции одновременности</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности женской речи.</p>
Тема 3	Общество потребления	<p><b>Умения:</b> Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Описывать качества предмета.</p> <p><b>Лексика:</b> Бытовые приборы. Реклама. Мультимедиа. Игрушки.</p> <p><b>Грамматика:</b> Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Местоимение <i>en</i>. Усечение слова.</p> <p><b>Фонетика:</b> Носовые звуки. Деназализация. Фонетическое слово.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 4	Японские средства массовой информации	<p><b>Умения:</b> Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу.</p> <p><b>Лексика:</b> Политика. Повседневность.</p> <p><b>Грамматика:</b> Оформление цитации. Условные конструкции то и то суру. Эмотивные предикаты. Фамильярная речь</p> <p><b>Фонетика:</b> произношение фраз в фамильярной речи.</p>

### Семестр 5

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Японское искусство	<p><b>Умения:</b> Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия.</p> <p><b>Лексика:</b> Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры укиё-э.</p> <p><b>Грамматика:</b> Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог кара. Семантическая роль мишени.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности интонирования фразы при устном выступлении.</p>
Тема 2	Японские ремёсла	<p><b>Умения:</b> Прочитать объявление о выставке. Описать предмет традиционного японского ремесла.</p> <p><b>Лексика:</b> Нэцкэ. Мастер. Мастерская. Условия труда. Правовое положение. Выставка. Экскурсия.</p> <p><b>Грамматика:</b> Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти.</p> <p><b>Фонетика:</b> элизия.</p>
Тема 3	Путешествия	<p><b>Умения:</b> Описать путешествие. Понимать развлекательную телепрограмму. Пройти опрос. Описать путешествие в литературно-художественном стиле.</p> <p><b>Лексика:</b> Путешествия. Местоположение. Жители. Удовольствие. Действия. Туризм. Занятия. Каникулы. Мечты. Характер. Приключения.</p> <p><b>Грамматика:</b> Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.</p> <p><b>Фонетика:</b> Канто-бэн.</p>
Тема 4	Семейная жизнь	<p><b>Умения:</b> Описать структуру японской семьи. Понимать дорама о семейных отношениях. Записывать основные понятия иероглифами</p> <p><b>Лексика:</b> Семья. Опекун. Семейные отношения. Психология. Взаимоотношения. Мнения. Любовь. Семейное право и традиция. Гендерные роли в обществе.</p> <p><b>Грамматика:</b> Прошедшее время предикативных прилагательных в разговорной речи</p> <p><b>Фонетика:</b> Кансай-бэн.</p>

### Семестр 6

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
-------	-----------------------------	---------------------------

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Рынок труда	<p><b>Умения:</b> Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p><b>Лексика:</b> Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p><b>Фонетика:</b> Эпентеза.</p>
Тема 2	Японский язык в современном мире	<p><b>Умения:</b> Рассказать о роли изучения японского языка как элемента мягкой силы. Дать лингвистическую характеристику японского языка. Описать особенности культурной дипломатии в Японии.</p> <p><b>Лексика:</b> Язык. Лингвистика. Мягкая сила. Культурная дипломатия. Политика.</p> <p><b>Грамматика:</b> Аттемπτив. Способы выражения будущего времени.</p> <p><b>Фонетика:</b> особенности северных диалектов.</p>
Тема 3	Досуг в Японии	<p><b>Умения:</b> Рассказать об основных формах проведения досуга различными социальными группами японского населения. Записывать основные понятия иероглифами.</p> <p><b>Лексика:</b> Досуг. Караокэ. Патинко. Активный отдых. Кино. Видеоигры. Мацури.</p> <p><b>Грамматика:</b> Деепричастия репрезентативности. Конструкции с предикатными актантами.</p> <p><b>Фонетика:</b> ряд та. Особенности консонантизма.</p>
Тема 4	Японские технологии	<p><b>Умения:</b> Прочитать проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p><b>Лексика:</b> Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p><b>Грамматика:</b> Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p><b>Фонетика:</b> ассимиляция в иероглифических бинамах.</p>

### Семестр 7

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Подготовка к сдаче международного экзамена. Аудирование	<p><b>Умения:</b> Понимать основное содержание различных аудиотекстов. Извлекать запрашиваемую информацию. Полно и точно понимать высказывания собеседника. Определять тему звучащего текста. Выявлять факты/ примеры в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой. Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.</p> <p><b>Лексика:</b> Повторение</p> <p><b>Грамматика:</b> Повторение</p> <p><b>Фонетика:</b> Повторение</p>
Тема 2	Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение	<p><b>Умения:</b> Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания. Использовать просмотровое/ поисковое чтение в целях извлечения необходимой/ запрашиваемой информации. Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации. Определять свое отношение к прочитанному. Определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/ явления.</p>

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		<b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение
Тема 3	Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо	<b>Умения:</b> Заполнять различные виды анкет. Расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера. Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности. Описывать факты, явления, события; выражать собственное мнение/ суждение. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение
Тема 4	Подготовка к сдаче международного экзамена. Говорение	<b>Умения:</b> <b>Диалогическая речь:</b> Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог. Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому/ прочитанному/ увиденному. Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка <b>Монологическая речь</b> Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы. Описывать события, излагать факты. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Оценивать факты/ события современной жизни. <b>Лексика:</b> Повторение <b>Грамматика:</b> Повторение <b>Фонетика:</b> Повторение

### Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий практического типа:

- *поурочное и модульное тестирование (Т),*
- *устный опрос (О)*

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- *контрольная работа за 1 уч. модуль*
- *семестровая контрольная работа (КР)*

### Основная литература:

1. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского СПб.: КАРО,2012. <http://www.iprbookshop.ru/19488>
2. Смирнова Н.В. 1000 базовых иероглифов. Японский язык: иероглифический минимум.СПб.: КАРО,2013. <http://www.iprbookshop.ru/19384>

