

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Языки новых медиа

Автор: к.ф.л.н., доцент кафедры политических и общественных коммуникаций К.В. Лученко

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.03.02 Журналистика
Медиажурналистика (Liberal Arts)

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенцию ПК ОС LA-4 Способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу и продвигать медиапродукт на информационный рынок, применяя знания основ публичных отношений и рекламы и учитывая экономические регуляторы и правовые нормы и ПК ОС LA-5 Способность взаимодействовать с целевой аудиторией и работать с авторами в социальных сетях и других современных медийных средствах, учитывая особенности различных форматов СМИ, жанровую и стилевую специфику медиатекстов, а также применять знания основных методов изучения общественного мнения для участия в проведении социально значимых акций на базе СМИ в сфере редакторской деятельности.

План курса:

Тема 1. Введение в предмет. Особенности новых медиа как коммуникативного пространства

Тема 2. Технологии новых медиа: от логики программ к интеграции и интеракции

Тема 3. Коммуникация в новых медиа: культура партиципации и принципы конвергенции

Тема 4. Медиа в контексте шеринговой экономики: феномены produsage, pro-am коммуникации контролируемого языка

Тема 5. Язык современных медиа: эрративы и риторика ненависти

Тема 6. Журналистика в новых медиа: вызовы индустрии и профессии

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, диспутах, выполнении творческих заданий (в том числе, групповых проектов), выполнении различных контрольных заданий (включая тестовые). Преподаватель отслеживает текущую ситуацию по указанным формам текущего контроля и выносит студентам рекомендации для улучшения качества подготовки к промежуточному контролю.

Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме экзамена.

Экзамен проходит в форме защиты индивидуальной проектной работы студента

Основная литература:

1. Юрген Вольф Школа литературного мастерства. Альпина Паблишер, 201 //
- <http://www.iprbookshop.ru/41522.html>
2. Белова Л.И., Булаева М.Н., Драгунов А.В., Зайкова О.Н., и др. Универсальная журналистика. Аспект Пресс, 2016 //
- <http://www.iprbookshop.ru/56307.html>