

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Медийные форматы: Новости. Интервью**

**Автор:** к.ф.л.н., доцент кафедры политических и общественных коммуникаций К.В. Лученко

**Код и наименование направления подготовки, профиля:** 42.03.02 Журналистика  
Медиажурналистика (Liberal Arts)

**Квалификация (степень) выпускника:** Бакалавр

**Форма обучения:** очная

#### **Цель освоения дисциплины:**

Сформировать компетенцию ПК ОС LA-6 Способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ с учетом опыта развития отечественной и зарубежной журналистики и профессиональных этических норм в области проектно-аналитической деятельности.

#### **План курса:**

- Тема 1. Новость как базовая модель журналистского текста
- Тема 2. Принципы содержания и композиции новости
- Тема 3. Структура новости
- Тема 4. Критическое мышление как главный инструмент журналиста
- Тема 5. Информационный поток и принципы отбора фактов.
- Тема 6. Новость в развитии. Работа в режиме breakingnews
- Тема 7. Интервью как метод журналистской работы
- Тема 8. Виды интервью
- Тема 9. Подготовка к интервью
- Тема 10. Вопросы к интервью
- Тема 11. Ведение беседы
- Тема 12. Подготовка к публикации

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

Текущий контроль осуществляется с целью мониторинга актуальной ситуации подготовки студентов к этапу промежуточного контроля. Текущий контроль осуществляется в формах: контроля посещаемости, ответов на семинарских (практических) занятиях, диспутах, выполнении творческих заданий (в том числе, групповых проектов), выполнении различных контрольных заданий (включая тестовые). Промежуточный контроль по курсу осуществляется в форме зачета с оценкой.

На усмотрение преподавателя зачет с оценкой проводится в форме устного ответа, либо при сочетании устного ответа и предварительной подготовки и защиты на зачете письменной работы (творческой работы, эссе и др. - на усмотрение преподавателя). При проведении зачета в два этапа результаты письменного и устного этапов зачета суммируются и выводится среднее арифметическое, переводимое в оценку по 5-балльной шкале, отражаемую в зачетной книжке и ведомости. При проведении зачета с оценкой в

устной форме оценка выставляется на основании устного ответа студента.

**Основная литература:**

1. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста (очерки теории и практики) // Академический проект, Фонд «Мир», 2015 // <http://www.iprbookshop.ru/36858.html>
2. Вирен Г., Фролова Т. Информационные агентства. Как создаются новости // Аспект Пресс, 2015 // <http://www.iprbookshop.ru/56291.html>