

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Иностранный язык (профессиональный)

Авторы: старший преподаватель Овчинникова Н.К.,
старший преподаватель Наумова Е.Ю.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент,
Управление в Арт-бизнесе

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать компетенцию
ОПК-1 Готовность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и
иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

План курса:

Тема 1. Английский язык в области цифровых технологий и менеджменте

Научно-техническая лексика. Ежедневное использование компьютеров. Типы компьютеров. Части компьютеров. Сети, коммуникации, интернет. Обработка текста. Базы данных и таблицы. Графика и мультимедиа. Программирование, языки. Компьютерные вирусы. Диски, файлы. История компьютеров. Принципы обработки данных. Операционные системы. Мультимедиа. Вебсайты. Компьютерные профессии. Последние открытия в IT. Work activity in your life. Экономическая лексика. Перевод текстов.

Тема 2. Научно-технические публикации на английском языке

Структура научной работы. Стиль научных публикаций на английском языке. Системы электронных препринтов. Реферирование и рецензирование. Система Тех.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

- при проведении практических занятий: опрос (О), ролевая игра (РИ), доклад (Д);
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: опрос (О), контрольная работа (КР), доклад (Д)
- зачет проводится в форме: устного ответа на вопросы билета и выполнение практического задания

Основная литература

1. Баландина Ю.В. Деловой иностранный язык. Business Letters [Электронный ресурс] / Ю.В. Баландина, Ю.А. Сазанович, Н.А. Тишукова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Университет ИТМО, 2016. — 45 с. — 2227-8397. — Режим доступа:
2. Гаврилов, А. Н. Английский язык для архитекторов. Architecture in russia : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Н. Гаврилов, Н. Н. Гончарова, Т. М. Румежак ; под общ. ред. Н. Н. Гончаровой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 255 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-
3. Егорова Н.Б. Improve your vocabulary and grammar. For classwork and selfstudy [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.Б. Егорова, О.А. Просяновская. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС

АСВ, 2012. — 96 с. — 978-5-7264-0575-9. — Режим доступа:

4. Зарицкая Л.А. Английский язык для архитектора и градостроителя [Электронный ресурс] : учебное пособие по английскому языку / Л.А. Зарицкая. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 116 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30050.html>

Дополнительная литература

1. Английский язык для гуманитариев [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / М.В. Золотова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 368 с. — 978-5-238-02465-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52608.html>

2. Лукина Л.В. Курс английского языка для магистрантов. English Masters Course [Электронный ресурс] : учебное пособие для магистрантов по развитию и совершенствованию общих и предметных (деловой английский язык) компетенций / Л.В. Лукина. — Электрон. текстовые данные. — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 136 с. — 978-5-89040-515-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55003.html>

3. Межова М.В. Деловой иностранный язык (английский язык) [Электронный ресурс] : учебно-методический комплекс по направлениям подготовки: 071500.68 «Народная художественная культура»; 071900.68 «Библиотечно-информационная деятельность»; 072300.68 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»; 071800.68 «Социально-культурная деятельность» (квалификация (степень) магистр) / М.В. Межова. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 103 с. — 2227-8397. — Режим доступа: