

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.6 Культурно-религиозные традиции народов мира

наименование дисциплины

Автор: Мостицкая Наталья Дмитриевна

**Код и наименование направления подготовки, профиля: 41.03.05
Международные отношения, Международные экономические отношения в условиях
глобализации**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Основная цель курса - комплексное формирование духовно-религиозных и историко-культурных традиций народов Европы и России, обусловивших своеобразие российской и западной цивилизации, специфику мировоззренческих стереотипов и образа мышления россиян и европейцев, объединённых понятием «западный человек»; рассмотрение своеобразия европейского и российского нравственного и интеллектуального мира, системы ценностей в контексте мировой культуры и в диалоге с Востоком.

План курса:

Тема 1. Теоретико-методологические основы курса.

Понятие культурно - религиозных традиций народов мира. Хронологические рамки и основные периоды становления культурно - религиозных традиций народов мира. Обряд-ритуал-традиция – специфика культурных форм как фундаментальных духовных скреп культуры.

Тема 2. Специфика Восточного и Западного менталитета.

Особенности формирования Восточного мировоззрения, духовные традиции, экономические и географические условия становления Китайской, Индийской, Византийской культур.

Особенности формирования Западноевропейской культуры. Античная цивилизация, период Средневековья и Новое время. Экономические и географические особенности становления Западно-Европейской и Российской культур.

Тема 3. Культуры Востока. Мировые и национальные религии.

Формирование культурных традиций восточных обществ и сложение цивилизаций Востока, с религиозно-политическими традициями. Религии Индии (брахманизм, индуизм, сикхизм, джайнизм). История индуизма и буддизма, конфуцианства и даосизма. Буддизм, ламаизм. Религии Китая. Религии Японии. История ислама и специфика исламской культуры. Религия, её место в современном мире. Фундаментализм и модернизм в мировых религиях. Культура межконфессионального диалога в XXI вв.

Тема 4. Христианство и христианская церковь.

Религия как феномен культуры. Ранние формы религиозного сознания. Христианство и его роль в мировой истории. Основные христианские конфессии. Роль христианской православной веры в формировании национальной культуры и менталитета русских. Отличие православной веры от других христианских вероисповеданий. Особенности принятия христианства. Проблема сосуществования христианства и язычества.

Переосмысление языческих элементов христианской традицией. Проблема пережитков языческих представлений и культов в русской православной вере. Библия. Ветхий Завет. Ветхозаветная этика. Десять заповедей Моисея. Новый Завет. Христианская этика. Этикет, семейный и общественный, принятый в древнерусском средневековом обществе.

Тема 5. Становление Западноевропейской культурной традиции.

Античность как «колыбель» европейской культуры. Исторические судьбы Западной Римской и Византийской империй. Западноевропейское Средневековье.

Культура эпохи Возрождения и Реформации как предпосылка становления культуры Нового времени. Реформация как религиозно-идеологическое и социально-политическое движение. Религиозно-реформаторские ценности. Протестантизм. Культурное значение Реформации.

Рационализм как основа мировоззрения эпохи Просвещения. Культ разума, знания, «естественного человека».

Техническая культура 20 в. Массовая культура: основные черты и формы. Понятие «массовое общество» и «массовая культура». Религиозная составляющая современной социокультурной ситуации: нетрадиционные культы. Культура и глобальные проблемы современности.

Тема 6. Отечественная культура.

Традиционная русская ментальность, система ценностных приоритетов отечественной культуры. Русская культура и понимание ее как национальной культуры при осмыслении социо-культурной и природной реальности. Исторические вехи формирования Отечественной культуры. Всемирная отзывчивость, двойственность российской культуры. Российские традиции и обычаи в Имперской России и в СССР.

Тема 7. Современные культурные традиции Западной Европы и США.

Особенности культурных традиций стран: Германии, Франции, Испании, Италии, Израиля, Америки. Экономико-географические и религиозные факторы формирования обрядов и традиций.

Тема 8. Современные культурные традиции стран Востока.

Особенности культурных традиций Китая, Японии, Кореи, Монголии, Индии, Сирии, Турции, ОАЭ. Экономико-географические и религиозные факторы формирования обрядов и традиций.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины *Б1.В.ОД.6 Культурно-религиозные традиции народов мира* используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

При проведении занятий лекционного типа:

выборочный или летучий опрос-контроль по материалам лекций, выступление с докладами по теме реферата и коллективное их обсуждение.

при контроле результатов самостоятельной работы студентов:

изучение вопросов, которые не излагались преподавателем на лекциях, подготовка реферата.

Зачет проводится в форме подведения итогов по результатам работы на лекционных занятиях, написания рефератов и ответа на экзаменационный билет.

Основная литература:

1. Михайлова Л.Б. Религиозные традиции мира. Иудаизм, христианство, ислам: учебное пособие. — М. : Прометей, 2013. — 288 с. — 978-5-7042-2423-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/24020.html>.
2. Константинова С.В. История мировой и отечественной культуры: учебное пособие. — Саратов: Научная книга, 2012. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6281.html>.
3. Панкин С.Ф. История мировых религий: учебное пособие. — Саратов: Научная книга, 2012. — 159 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6282.html>.