

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Коммуникативные аспекты японского языка (продвинутый уровень)

Автор:

Научный сотрудник

Лаб. востоковедения и компаративистики ШАГИ ИОН Родин С.А.

Код и наименование направления подготовки, профиля:

46.03.01 История

«История государства и власти» (LiberalArts)

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины: сформировать способность осуществлять коммуникацию на восточном языке при взаимодействии со странами изучаемого региона с учетом их специфики

План курса:

| № п/п | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов) |
|--------|---------------------------------------|--|
| Тема 1 | Общество потребления | Умения: Задавать вопросы о предмете. Описывать предмет. Называть материал. Понимать рекламу. Описывать качества предмета. Лексика: Бытовые приборы. Реклама. Мультимедиа. Игрушки. Грамматика: Вопросительные и указательные местоимения. Герундий. Субстантивация. Местоимение <i>en</i> . Усечение слова. Фонетика: Носовые звуки. Денализация. Фонетическое слово. |
| Тема 2 | Японские средства массовой информации | Умения: Понимать новостной телерепортаж. Понимать развлекательную радиопередачу. Лексика: Политика. Повседневность. Грамматика: Оформление цитации. Условные конструкции то и то суру. Эмотивные предикаты. Фамильярная речь Фонетика: произношение фраз в фамильярной речи. |
| Тема 3 | Японское искусство | Умения: Описать произведение искусства. Сравнить японскую и европейскую живопись. Записывать иероглификой основные понятия. Лексика: Искусство. Эстетические категории. Картинные галереи. Музей изящных искусств. Графика. Гравюры укиё-э. Грамматика: Сравнительная и превосходная степень прилагательного. Причинный послелог кара. Семантическая роль мишени. Фонетика: особенности интонирования фразы при устном выступлении. |
| Тема 4 | Японские ремёсла | Умения: Прочитать объявление о выставке. Описать предмет традиционного японского ремесла. Лексика: Нэцкэ. Мастер. Мастерская. Условия труда. Правовое положение. Выставка. Экскурсия. Грамматика: Уступительные конструкции. Грамматическая анафора. Предикаты памяти. Фонетика: элизия. |

| № п/п | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов) |
|---------|----------------------------------|---|
| Тема 5 | Путешествия | <p>Умения: Описать путешествие. Понимать развлекательную телепрограмму. Пройти опрос. Описать путешествие в литературно-художественном стиле.</p> <p>Лексика: Путешествия. Местоположение. Жители. Удовольствие. Действия. Туризм. Занятия. Каникулы. Мечты. Характер. Приключения.</p> <p>Грамматика: Ко-со-а-до частицы. Вопросительные местоимения. Прошедшее время глаголов в разговорной речи.</p> <p>Фонетика: Канто-бэн.</p> |
| Тема 6 | Семейная жизнь | <p>Умения: Описать структуру японской семьи. Понимать дорама о семейных отношениях. Записывать основные понятия иероглифами</p> <p>Лексика: Семья. Опекать. Семейные отношения. Психология. Взаимоотношения. Мнения. Любовь. Семейное право и традиция. Гендерные роли в обществе.</p> <p>Грамматика: Прошедшее время предикативных прилагательных в разговорной речи</p> <p>Фонетика: Кансай-бэн.</p> |
| Тема 7 | Рынок труда | <p>Умения: Составить резюме. Описать профессиональные качества и перечислить личные предпочтения. Дать оценку системе пожизненного найма. Перечислить достоинства и недостатки фриланса.</p> <p>Лексика: Найм. Резюме. Трудовое законодательство.</p> <p>Грамматика: Эллипсис подлежащего. Глагольные формы в кэйго. Уступительный союз нони.</p> <p>Фонетика: Эпентеза.</p> |
| Тема 8 | Японский язык в современном мире | <p>Умения: Рассказать о роли изучения японского языка как элемента мягкой силы. Дать лингвистическую характеристику японского языка. Описать особенности культурной дипломатии в Японии.</p> <p>Лексика: Язык. Лингвистика. Мягкая сила. Культурная дипломатия. Политика.</p> <p>Грамматика: Аттемπτив. Способы выражения будущего времени.</p> <p>Фонетика: особенности северных диалектов.</p> |
| Тема 9 | Досуг в Японии | <p>Умения: Рассказать об основных формах проведения досуга различными социальными группами японского населения. Записывать основные понятия иероглифами.</p> <p>Лексика: Досуг. Караокэ. Патинко. Активный отдых. Кино. Видеоигры. Мацури.</p> <p>Грамматика: Деепричастия репрезентативности. Конструкции с предикатными актантами.</p> <p>Фонетика: ряд та. Особенности консонантизма.</p> |
| Тема 10 | Японские технологии | <p>Умения: Прочитать проспект японской компании. Понимать документальную телепередачу о производстве. Уметь описать особенности технологического процесса.</p> <p>Лексика: Технологии. Робототехника. Производство.</p> <p>Грамматика: Косвенная речь. Страдательный залог как форма вежливости.</p> <p>Фонетика: ассимиляция в иероглифических бинамах.</p> |

| № п/п | Наименование тем (разделов) | Содержание тем (разделов) |
|---------|---|--|
| Тема 11 | Подготовка к сдаче международного экзамена. Аудирование | <p>Умения: Понимать основное содержание различных аудиотекстов. Извлекать запрашиваемую информацию. Полно и точно понимать высказывания собеседника. Определять тему звучащего текста. Выявлять факты/ примеры в соответствии с поставленным вопросом/ проблемой. Обобщать содержащуюся в тексте информацию, определять свое отношение к ней.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p> |
| Тема 12 | Подготовка к сдаче международного экзамена. Чтение | <p>Умения: Использовать ознакомительное чтение в целях понимания основного содержания. Использовать просмотровое/ поисковое чтение в целях извлечения необходимой/ запрашиваемой информации. Использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации. Определять свое отношение к прочитанному. Определять временную и причинно -следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/ событий, обобщать описываемые факты/ явления.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p> |
| Тема 13 | Подготовка к сдаче международного экзамена. Письмо | <p>Умения: Заполнять различные виды анкет. Расспрашивать о новостях и излагать их в письме личного характера. Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера. Составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной деятельности. Описывать факты, явления, события; выражать собственное мнение/ суждение.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p> |
| Тема 14 | Подготовка к сдаче международного экзамена. Говорение | <p>Умения:</p> <p>Диалогическая речь: Вести комбинированный диалог, включающий элементы разных типов диалогов. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Инициировать, поддерживать и заканчивать диалог. Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства, выражать эмоциональное отношение к высказанному/ обсуждаемому/ прочитанному/ увиденному. Соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в стране/странах изучаемого языка</p> <p>Монологическая речь</p> <p>Рассказывать, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики, приводя примеры, аргументы. Описывать события, излагать факты. Высказывать и аргументировать свою точку зрения. Оценивать факты/ события современной жизни.</p> <p>Лексика: Повторение</p> <p>Грамматика: Повторение</p> <p>Фонетика: Повторение</p> |

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся: при проведении занятий семинарского типа: опрос, контрольные работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Основная литература:

1. Иванова Н.С. Японский язык в ситуациях межкультурного общения : учебное пособие для изучающих японский язык как второй иностранный после английского.СПб.: КАРО,2012.<http://www.iprbookshop.ru/19488>.
2. MinnanoNihongoI. Tokyo: 3Acorporation,2014.<https://myklad.org/5/2/22/yaponskij-yazyk-slovar-i-obuchayushhij-kurs.html>
3. Нечаева Л.Т. Японский язык для начинающих. Издательство: "Московский Лицей".2015.<http://allstuds.ru/uchebniki-japonskogo-yazika-skachat-besplatno/703-japonskiy-yazik>