

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Предпроектный анализ

Автор: Старший преподаватель Кузьмин В.Г.

Код и наименование направления подготовки: 54.03.01 Дизайн

Профиль: Современный дизайн

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать компетенции

ОПК – 7 Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации в различных источниках и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий.

ПК-2 Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

ПК-4 Способность анализировать и определять требования к дизайн- проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.

План курса

Тема 1. Цели и задачи предпроектного анализа.

Содержание, процедура и результаты предпроектного анализа исходной ситуации по прототипам и без прототипов (т. е. в условиях так называемого системного и тематического дизайнерского проектирования).

Тема 2. Совершенствование и завершение проектных предложений в средовом дизайне.

Проблема индивидуализации проектного образа.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В ходе реализации дисциплины ФТД.В.03 «Предпроектный анализ» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа: О, Р.

- зачет с оценкой проводится с применением следующих методов: ответы на вопросы.

Основная литература:

1. Колпашиков, Л.С. Дизайн. Три методики проектирования: учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений и практикующих дизайнеров [Электронный ресурс] / Л.С.Колпашиков. — СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013. — 56 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21444.html>
2. Митина, Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс] / Н.Митина. — М.: Альпина Паблишер, 2017. — 302 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68005.html>
3. Проектирование. Предметный дизайн: учебное наглядное пособие для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профили подготовки:

- «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» [Электронный ресурс] / сост. А.Г.Алексеев. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 95 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76340.html>
4. Соловьева, А. В. Основы дизайна архитектурной среды: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / А.В.Соловьева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72460.html>