

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Проектирование**

#### **Авторы:**

Член Союза дизайнеров России, старший преподаватель кафедры дизайна - Солтан С.Л.

Член Московского Союза художников старший преподаватель кафедры дизайна – Гавриленко Д.К.

Старший преподаватель кафедры дизайна - Шестопапов С.С.

**Код и наименование направления подготовки:** 54.03.01 Дизайн

**Профиль:** Современный дизайн

**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

#### **Цель освоения дисциплины:**

Сформировать компетенции

УК ОС -2. Способность разработать проект на основе оценки ресурсов и ограничений.

ПК -2. Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.

ПК-7. Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

#### **План курса**

**Тема 1.** Проектирование единичных элементов визуальной коммуникации. Настенный календарь. Плакат, открытка

**Тема 2.** Проектирование графических комплексов в средовом пространстве. Графика в экстерьере – вывеска, графика в интерьере – визуальные коммуникации, пиктограммы. Проектирование рекламно-графических комплексов

**Тема 3.** Дизайн многостраничного полиграфического издания. Каталог, буклет

**Тема 4.** Комплексное проектирование фирменного стиля и упаковки

**Тема 5.** Проектирование графического комплекса: фирменного стиля, методического руководства, объектов-носителей

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

**В ходе реализации дисциплины Б1.В.04 Проектирование используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:**

- при проведении практических занятий: О., Д., КП;
- зачеты с оценкой и экзамены проводятся с применением следующих методов (средств) - ответы на теоретические вопросы, защита практических работ.

#### **Основная литература:**

1. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — 978-5-8154-0357-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66376.html>
2. Колпашиков Л.С. Дизайн. Три методики проектирования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений и практикующих дизайнеров / Л.С. Колпашиков. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2013. — 56 с. — 978-5-8064-1940-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21444.html>