

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ****Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков**  
**(творческая практика)****Автор:** Профессор кафедры дизайна С.И. Серов**Код и наименование направления подготовки:** 54.03.01 Дизайн**Профиль:** Современный дизайн**Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр**Форма обучения:** очная**Цель освоения дисциплины:**

Сформировать компетенции

ОПК-1 Способность владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка

ОПК-2 Владение основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями

**План практики**

№ п/п	Этапы (периоды) практики	Вид работ
1	Подготовительный этап	Изучение программы практики, методических рекомендаций, обзор рекомендуемой литературы, плана-графика, индивидуального задания, прохождение инструктажа по технике безопасности. Согласование индивидуального задания с руководителем практики от организации.
2	Производственный этап	Во время прохождения практики студенты выполняют рисунки, живописные работы, эскизы, этюды и наброски. Выполняются следующие работы: 1. Краткосрочные этюды. Наброски характерных мотивов с натуры, по памяти, по представлению (карандаш, тушь, пастель, уголь) 2. Этюды архитектурных мотивов. (карандаш, тушь, пастель, уголь) 3. Этюды архитектурных мотивов с включением фигуры человека. (гуашь, темпера, акрил). 4. Композиционно-тематическая работа по мотивам пленэрной практики-пейзаж с архитектурными постройками с включением фигуры человека (гуашь, темпера, акрил).
3	Заключительный этап	Подготовка и оформление отчетных документов по практике Защита отчета по практике

**В ходе реализации учебной практики используются следующие формы и методы текущего контроля успеваемости обучающихся:**

- подготовительный этап: утверждение плана-графика, индивидуального задания руководителем практики, отметка о прохождении инструктажа по технике безопасности.
- производственный этап: последовательная сдача руководителю выполненных заданий
- заключительный этап: защита отчета по практике

**Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой с применением следующих методов (средств): защита отчета по практике с презентацией и демонстрацией выполненных практических работ**

#### **Основная литература.**

1. Киплик, Д.И. Техника живописи : монография. — СПб. : Лань, 2013. — 352 с.
2. Исаев, Г.Н. Информационные технологии. Учебник : учебник. — М. : Омега-Л, 2012. — 464 с.
3. Бузин В.Н., Бузина Т.С. Медиапланирование. Теория и практика - ЮНИТИ-ДАНА, 2015 // <http://www.iprbookshop.ru/52673.html>