

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1 Русский язык и культура речи

Автор: Старший преподаватель, Ким Татьяна Васильевна

Код и наименование направления подготовки, профиля:

38.03.02 – Менеджмент

направленность (профиль) "Менеджмент спортивной индустрии"

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

План курса:

Тема 1. Язык, речь, коммуникация. Компетентное владение родным языком.

Спонтанная и обработанная речь.

Язык и речь. Коммуникация и ситуация общения (вербальная и невербальная коммуникация, вербальные и психологические аспекты коммуникации, межличностная и публичная коммуникация и их сближение, репутационные механизмы восприятия речи). Наивное и осознанное освоение родного языка детьми и взрослыми; инпут (речевой материал) и «внутренняя грамматика», языковая рефлексия и метаязыковые операции; саморедактирование. Понятие компетентности носителя языка; типы речевой культуры и полнофункциональное овладение языком; литературный язык, спонтанная устная и естественная письменная речь.

Тема 2. Виды дискурса, функциональные стили речи (бытовая, деловая и медиаречь), коммуникативные регистры. Фактор адресата.

Модель коммуникативной ситуации и представление о дискурсе. Функциональные стили речи и виды дискурса. Бытовой дискурс: разговорная речь и просторечие, наивное письмо, наивное творчество. Особенности официально-деловой речи, неофициально-деловая (коммерческая) коммуникация. Медиаречь. Влияние фактора адресата на организацию речи говорящего; коммуникативные регистры.

Тема 3. Представления о хорошей речи: соответствие нормам литературного языка, эффективность коммуникации, точность и понятность высказывания, выразительность речи.

Умения хорошо говорить и хорошо писать и их высокая социальная оценка. Риторические традиции и составление речи (*inventio, compositio, elocutio, memoria, actio*). Тексты нейтральные и воздействующие (убеждающие и манипулирующие). Отношение к норме в различных видах дискурса. Норма и спонтанная речь: социальный портрет говорящего; норма и обработанная речь: маски говорящего. Выразительность речи: богатство словаря, эмоциональность, интонационный рисунок, невербальные компоненты; изменчивость моды на манеру говорить и писать.

Тема 4. Обработка спонтанной речи: лексика, фразеология, сочетаемость.

Лексическое и грамматическое значение слова; структура лексического значения.

Типичные лексические ошибки в спонтанной речи: неосуществленный выбор лексемы, некорректный выбор лексемы (незнание слова, неполностью сформированное значение

слова, неотрефлексированность семантических признаков слова, смешение синонимов или паронимов, подмена общего частным и наоборот и др.). Типичные ошибки на употребление фразеологизмов: незнание значения фразеологизма, неоправданное разрушение фразеологизма. Сочетания слов разной степени устойчивости и причины нарушения устойчивой сочетаемости слов. Обнаружение и исправление ошибок.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Текущий контроль: Опрос, тестирование, коллоквиум, домашнее задание, контрольная работа.

Зачет проводится с применением следующих методов: тестирования и устного опроса.

Основная литература:

1. Лебедева О.А. Русский язык и культура речи. ЭБС АСВ, 2014.
<http://www.iprbookshop.ru/30822>
2. Крылова В.П. Русский язык и культура речи в таблицах. ЭБС АСВ, 2012.
<http://www.iprbookshop.ru/20027>
3. Зверева Е.Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации. Евразийский открытый институт, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/14648>