

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

**Автор:** Преподаватель кафедры иностранных языков Литвиненко Е.В.

**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

38.03.02 Менеджмент, «Производственный менеджмент»

**Квалификация (степень) выпускника:**

Бакалавр

**Цель освоения дисциплины:**

Приобрести способность осуществлять деловую коммуникацию на иностранном языке в деловой среде, формировать различные способы разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных, групповых и организационных коммуникаций;

**План курса:**

№	Наименование темы	Содержание темы
1	Знакомство. Семья.	Взаимные приветствия. Степени родства.
2	Профессии. Страны. Языки. Части света.	Названия профессий, стран, языков, частей света. Главные города и реки Китая.
3	Прием гостей дома/партнеров в офисе. Угощение напитками.	Обороты вежливости. Названия напитков.
4	Стажировка в стране изучаемого языка. Умение сориентироваться в городе. Счет от 1 до 10.	Как пройти? Где находится...? Адрес. Этаж. Номер квартиры. Названия цифр от 1 до 10.
5	Разговор по телефону. Межличностное общение. Счет от 10 до 100.	Дома ли...? Номер телефона. Предметы повседневного обихода. Названия цифр от 10 до 100.
6	Объяснение цели визита/поездки. Поход в магазин, на почту.	Посещение друга. Покупки в магазинах. Почта. Почтовые марки. Счетные слова для печатной продукции, канцелярских товаров.
7	Представление друзей, коллег. Визитная карточка.	Описание людей. Правильный выбор иероглифов для записи иностранного имени. Предлоги.
8	Обсуждение социального статуса людей и отношений между ними.	Семейное положение, наличие детей, место работы. Отношение друг к другу. Заполнение анкеты.
9	Рассказ о месте учебы/работы.	Количество студентов / сотрудников, их функции в учебном / рабочем процессе.
10	Посещение театра. Одежда. Цвета.	Пекинская опера. Билеты. Места. Предметы одежды. Счетные слова для одежды. Основные цвета. Предлоги.

11	Части тела. Время суток. Последовательность действий.	Названия частей тела. Сколько времени? Половина, четверть, без четверти. До и после.
12	Поход в кино. Способы передвижения.	Кинотеатр, кино, сеансы. Идти пешком, ехать на машине, поезде.
13	Распорядок дня.	Учеба, питание, досуг.
14	В ресторане. Беседа о музыке.	Виды китайского чая. Фрукты. Классическая и современная музыка. Народные песни.
15	Календарное время. Приглашение на вечеринку.	Дни недели, месяцы, годы. Празднование дня рождения. Лунный календарь. Китайские национальные праздники.
16	Умение поздравить, говорить комплименты.	Возраст. Поздравления, цветы, подарки, фотографии.
17	Описание квартиры/дома. Взаимное расположение комнат.	Гостиная, спальня, кабинет, кухня, ванная. Слева, справа, спереди, сзади, сбоку, сверху, снизу, посередине, напротив. Предметы мебели.
18	Посещение делегацией завода. Поездка на экскурсию.	Выезд, встреча, нахождение с визитом. Достопримечательности Пекина.
19	Необходимость занятий спортом. Отдых на природе.	Закаливание, плавание. Блюда китайской кухни. Вежливый отказ. Добросовестное отношение к своим обязанностям.
20	Работа переводчика. Китайская литература.	Роль переводчика. Известные писатели, поэты, произведения китайской литературы.

№	Грамматическое содержание дисциплины
1	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициали b, p, g, k, h, l, n, m. Финали a, o, i, u, ao, an, e, uo, ie, en. Основные требования к произношению звуков. Тоны. Изменение тонов. Легкий тон. Неполный третий тон. Правила транскрипции. Порядок слов в китайском языке. Вопросительные предложения с ma. Последовательность написания черт.
2	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициали d, t, zh, sh. Финали ou, ang, i, iou, eng. Основные требования к произношению звуков. Придыхательные и непридыхательные согласные. Предложения с качественным сказуемым. Последовательность написания черт.
3	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициали (zh), ch, (sh), f, r. Финали ai, u, ei, ong. Основные требования к произношению звуков. Тон отрицания. Предложения с глаголом-связкой. Определение со значением притяжательности. Правила транскрипции. Последовательность написания черт.
4	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициаль j. Финали ing, iang, uang. Основные требования к произношению звуков. Грамматика. Вопросительные предложения с вопросительными местоимениями. Местоимения. Последовательность написания черт.

5	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициалы (j, q, x). Финалы in, ian, uan. Основные требования к произношению звуков. Правила транскрипции «in», «ing». Последовательность написания черт.
6	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициалы (j, q, x). Финалы iao, uei(-ui), uai, uen(-un), ue, uan, un. Основные требования к произношению звуков. Правила транскрипции. Ситуативные задания. Последовательность написания черт
7	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициалы z, c, s. Финалы -i, er. Основные требования к произношению звуков. Эризованная финаль. Правила транскрипции. Предложения с глагольным сказуемым. Ситуативные задания. Последовательность написания черт.
8	Фонетические упражнения и разговорная практика. Инициалы (z, c, s). Финалы ua, ia, iong. Дифтонги и трифтонги. Последовательность написания черт. Повторение. Краткое обобщение.
9	Общий вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого. Предложение с несколькими глаголами в составе сказуемого. Наречия ye и dou. Произношение и интонация. Словесное ударение. Последовательность написания черт.
10	Предложения с you. Предложные конструкции. Произношение и интонация. Словесное ударение. (2) Последовательность написания черт.
11	Китайские числа от 1 до 99. Сочетание числительного со счетным словом в функции определения. Предложения с глагольным сказуемым, принимающим после себя два дополнения (двойное дополнение). Произношение и интонация. Словесное ударение(3). Последовательность написания черт. Ситуативные задания.
12	Предложения с shi. Конструкция с предлогом cong. Произношение и интонация. Словесное ударение.(4) Ситуативные задания. Последовательность написания черт.
13	Способы обозначения точного времени. Существительные или словосочетания в качестве обстоятельства времени. Вопрос с хвостиком. Произношение и интонация. Словесное ударение. Ситуативные задания. Повторение. Краткий обзор грамматики.
14	Вопросительные предложения с союзом haishi. Последовательно-связанные предложения. Произношение и интонация. Синтагматическое ударение (1). Последовательность написания черт.
15	Последовательность расположения слов, обозначающих дату (год, месяц, число) и время события. Предложение с именным сказуемым. Произношение и интонация. Синтагматическое ударение. (2) Последовательность написания черт.
16	Предложение с качественным сказуемым. Удвоение глагола. Глаголы, глагольные конструкции и двусложные прилагательные в качестве определения. Произношение и интонация. Синтагматическое ударение (3). Словесное ударение (6). Последовательность написания черт.
17	Слова, обозначающие место. Предложения со значением местонахождения Произношение и интонация. Синтагматическое ударение (4). Ситуативные задания. Последовательность написания черт.

<b>18</b>	Продолженное действие. Сокращенная форма вопросительного предложения с не. Предикативная конструкция (подлежащее плюс сказуемое) в функции определения. Произношение и интонация. Синтагматическое ударение (5). Словесное ударение(7). Ситуативные задания. Последовательность написания черт. Повторение. Краткий обзор пройденной грамматики.
<b>19</b>	Дополнение результата. Прямое дополнение в препозиции. Произношение и интонация. Интонация предложения (1). Ситуативные задания. Последовательность написания черт.
<b>20</b>	Модальные глаголы. Произношение и интонация. Интонация предложения (2,3). Показатель состоявшегося действия. Ситуативные задания. Последовательность написания черт.

### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

– при проведении занятий лекционного типа:

используется объяснительно-иллюстративный метод с элементами проблемного изложения учебной информации (монологической, диалогической или эвристической); использование аудио- и видеозаписей на изучаемом языке; раздаточных материалов;

– при проведении практических занятий:

- опрос;

- практическое задания

### **Зачет с оценкой и зачеты проводятся с применением следующих методов (средств):**

– зачет, зачет с оценкой:

Перевод текста с китайского языка на русский и беседа по предложенной ситуации;

Ответ на вопросы билета на китайском языке с элементами беседы и перевод текста китайского языка на русский. Зачет с оценкой проводится в письменной форме. с

### **1.1 Основная литература.**

1. Кондрашевский А.Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Часть 1. Теория. Восточная книга, 2011. <http://www.iprbookshop.ru/29274>

2. Щичко В.Ф. Практическая грамматика современного китайского языка. Восточная книга, 2014. <http://www.iprbookshop.ru/30696>

3. Кондрашевский А.Ф. Практический курс китайского языка. Пособие по иероглифике. Часть 2. Прописи. Восточная книга, 2011. <http://www.iprbookshop.ru/9839>