

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дизайн городской среды

Авторы:

Кандидат культурологии, заведующая кафедрой территориального развития им. В.Л. Глазычева Зеленцова Е.В.

Научный сотрудник кафедры территориального развития им. В.Л. Глазычева Карпова О.В.

Код и наименование направления подготовки, профиля: 38.04.02 Менеджмент «Управление проектами территориального развития»

Квалификация (степень) выпускника: Магистр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать следующие компетенции:

- ДПК-2 Способность анализировать и оценивать историко-культурный контекст городского территориального развития и разрабатывать пространственные концепции и стратегии, адаптированные к существующим особенностям городской среды
- ДПК-3 Способность к пространственному и дизайн-мышлению

План курса:

Тема 1. Введение в дисциплину «Дизайн городской среды» (urban design) и исторический обзор ее становления. Введение в анализ городской среды.

Тема 2. Методы анализа городской среды. Анализ конкретных городских примеров

Тема 3. Введение в технологию мастер-планирования: инфраструктура, мобильность, плотность застройки. Детальное изучение метода мастер-планирования, поэтапное его применение на примере избранного объекта исследования

Тема 4. Средовое проектирование: принципы и ключевые проблемы, обзор инструментов

Тема 5. Разработка концепции и формирование дизайн-решения городского района (мастер-план)

Тема 6. Презентация групповых проектов.

Формы и методы текущего контроля и промежуточной аттестации:

В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
ДПК-2.2.	на уровне знаний: <ul style="list-style-type: none">– об инструментах адаптации городских проектов к средовым особенностям
	на уровне умений: <ul style="list-style-type: none">– осуществление анализа историко-культурного контекста городского развития– разработка концепций и стратегий территориального развития и проектирование городских проектов с учетом результатов контекстного анализа

	на уровне навыков: – разработка альтернативных сценариев в зависимости от моделей пространственного развития
--	---

Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
ДПК-3.2.	на уровне знаний: – о дизайн подходе в проектировании
	на уровне умений: – формирование дизайн-концепции городских сервисов
	на уровне навыков: – дизайн мышление

В ходе реализации дисциплины «Дизайн городской среды» используются следующие методы текущего контроля и промежуточной аттестации успеваемости обучающихся: диспут, коллоквиум, экзамен.

Основная литература:

1. Данченко Н.В. Теория пространственного развития [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.В. Данченко, Н.Н. Киселева, О.С. Русинова— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62875.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Дружинин А.Г. Пространственное развитие города-миллионера: тенденции постсоветского периода [Электронный ресурс]: монография/ А.Г. Дружинин— Электрон. текстовые данные.— Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47041.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Дизайн-проектирование. Термины и определения [Электронный ресурс]: терминологический словарь/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский городской педагогический университет, 2011.— 212 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26469.html>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие [Электронный ресурс]: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей/ Н.А. Лекарева— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011.— 248 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20475.html>.— ЭБС «IPRbooks»