

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурные технологии»

Автор:

Кандидат культурологии, доцент

Лапина-Кратасюк Е.Г.

Кандидат культурологии

Мороз О.В.

Заведующий кафедрой политических
и общественных коммуникаций,
профессор, PhD

С. Потолликио

Код и наименование направления подготовки, профиля: 42.04.01 Реклама и связи с общественностью направленность (профиль) «Медиаменеджмент».

Квалификация (степень) выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Цель освоения дисциплины:

Сформировать следующие компетенции:

Код компетенции	Наименование компетенции
ПК-3	Способность разрабатывать стратегические концепции и бизнес-планы проектов, осуществлять руководство проектной деятельностью

План курса:

Тема 1. Предмет и задачи дисциплины «Культурные технологии».

Основные понятия дисциплины. Задачи межкультурных коммуникаций. Содержание курса. Становление и развитие МКК.

Тема 2. Культурно-антропологические основы МКК

Понятие об антропологии. Понятие о культуре. Понятие о картине мира (языковая картина мира, научная картина мира). Понятие о менталитете.

Тема 3. Различия культур Востока и Запада

Особенности концептуального взгляда на мир представителей Востока и Запада.
Концепция ментальных программ Г. Хофстеде

Тема 4. Элементы коммуникации в контексте МКК

Вербальные и невербальные средства общения. Язык телодвижений. Мимика и жесты. Символика цвета и символика цветов.

Тема 5. Общий и деловой этикет в различных культурах

Понятие об этикете, система этикетных правил, история возникновения и развития. Общий и деловой этикет. Деловой этикет в странах Азии.

Тема 6. Социально-психологические аспекты МКК

Особенности восприятия, система стереотипных представлений и предрассудков как социально-психологические аспекты МКК. Практика освоения чужой культуры в процессе МКК. Явления аккультурации, культурного шока, этноцентризма

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

при проведении занятий семинарского типа:

опрос, дискуссия, письменная самостоятельная работа, доклад

при контроле результатов самостоятельной работы студентов:

домашнее задание

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета в форме устного ответа на вопросы.

Основная литература:

Чулкина Н.Л.	Основы межкультурно й коммуникаци и	М. : Евразийский открытый институт	2010	http://www.iprbookshop.ru/11039.html
Григорьев Б.В.	Intercultural Communicatio н. Межкультурн ые коммуникаци и	СПб. : Петрополис	2008	http://www.iprbookshop.ru/27058.html

Заволочкина Л.Г.	Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности	Информационные и коммуникационные технологии в культурно-просветительской деятельности	2016	http://www.iprbookshop.ru/57783.html
О.Ф. Автохутдинова	Профессиональная культура журналиста. Проблемы межкультурной коммуникации	Екатеринбург: Уральский федеральный университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/68378.html
Кочетков В.В.	Психология межкультурных различий	М. : Пер Сэ	2006	http://www.iprbookshop.ru/7469.html
Головлева Е.Л.	Современные коммуникативные пространства. Механизмы распознавания и конструирования	М. : Московский гуманитарный университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/8617.html
Персикова Т.Н.	Межкультурная коммуникация и корпоративная культура	М. : Логос	2008	http://www.iprbookshop.ru/9094.html

Твердынин Н.М.	Общество и научно- техническое развитие	М. : ЮНИТИ-ДАНА	2013	http://www.iprbookshop.ru/16422.html
----------------	--	-----------------	------	---