

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ»**

**ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК**  
(наименование структурного подразделения института)

УТВЕРЖДЕНА

Ученым советом

Института общественных наук РАНХиГС

Протокол № 24 от «20» июня 2018 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

магистратура

(уровень образования)

38.04.02 «Менеджмент»

(код, наименование направления подготовки)

«Управление в Арт-бизнесе»

(направленность)

очная

(форма обучения)

Год набора - 2019

Москва, 2018 г.





Курс 2														Закрепленная кафедра		
Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование	
з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль			
2			48		24											
3	8		34	2	28	36										
5	8		82	2	52	36										
2			28		44											
2			24		48											
2			24	2	10	36										
1	10		8		18		1	2		8		26				
4	12		12	2	82	36										
4	12		12	2	82	36										
4	12		12	2	82	36										
2	12		12	2	10	36										
2	12		12	2	10	36										
2	12		12	2	10	36										
2			48		24											
2			48		24											
2			48		24											



## Учебный план очной формы обучения (астрономические часы)

Наименование	Форма контроля				з.е.		Часов в з.е.	Итого астр. часов					Курс 1																		
	Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Сем. 1						Сем. 2												
													з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	Конс	СР	Конт роль					
<b>модули)</b>																															
Теория организации и организационное поведение			1		3	3	27	81	81	24	57		3	12		12		57													
Методы исследований в менеджменте			3	3	2	2	27	54	54	36	18																				
Современные коммуникации в менеджменте			2		3	3	27	81	81	36	45								3						36		45				
Финансовый менеджмент и корпоративные финансы			1		3	3	27	81	81	40.5	40.5		3	13.5		27		40.5													
Современный менеджмент	1				4	4	27	108	108	33	48	27	4	6		25.5	1.5	48	27												
Стратегический менеджмент и стратегический анализ	3				3	3	27	81	81	33	21	27																			
					18	18		486	486	202.5	229.5	54	10	31.5		64.5	1.5	145.5	27	3				36		45					
Иностранный язык (специальный)			3		2	2	27	54	54	21	33																				
Введение в искусствоведение	1				4	4	27	108	108	37.5	43.5	27	4	24		12	1.5	43.5	27												
Концептуальное сопровождение и организация выставочных проектов			3		2	2	27	54	54	18	36																				
Искусство как объект инвестирования	3				2	2	27	54	54	19.5	7.5	27																			
Галерейное и музейное дело	2		1		5	5	27	135	135	54	27	54	2	12		12	1.5	1.5	27	3				27	1.5	25.5	27				
Основные медиа и техники современного искусства	1				3	3	27	81	81	13.5	40.5	27	3			12	1.5	40.5	27												
Технологии выполнения выпускной квалификационной работы		34			2	2	27	54	54	21	33																				
Лидерство и управление персоналом	2			2	2	2	27	54	54	27		27								2	13.5		13.5					27			
Иностранный язык			1		2	2	27	54	54	51	3		2			51		3													
<b>Дисциплины по выбору Б1В.ДВ.1</b>	<b>23</b>		<b>1</b>		<b>10</b>	<b>10</b>		<b>270</b>	<b>270</b>	<b>112.5</b>	<b>103.5</b>	<b>54</b>	<b>3</b>	<b>24</b>		<b>18</b>		<b>39</b>	<b>3</b>	<b>27</b>				<b>22.5</b>	<b>1.5</b>	<b>3</b>	<b>27</b>				
История искусства	23		1		10	10	27	270	270	112.5	103.5	54	3	24		18		39	3	27				22.5	1.5	3	27				
История фотографии	23		1		10	10	27	270	270	112.5	103.5	54	3	24		18		39	3	27				22.5	1.5	3	27				
<b>Дисциплины по выбору Б1В.ДВ.2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>		<b>6</b>	<b>6</b>		<b>162</b>	<b>162</b>	<b>70.5</b>	<b>64.5</b>	<b>27</b>	<b>1</b>	<b>12</b>		<b>12</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>13.5</b>				<b>13.5</b>			<b>54</b>				
Организация и продвижение временных экспозиций	3	1	2		6	6	27	162	162	70.5	64.5	27	1	12		12		3	3	13.5				13.5			54				
Атрибуция	3	1	2		6	6	27	162	162	70.5	64.5	27	1	12		12		3	3	13.5				13.5			54				
<b>Дисциплины по выбору Б1В.ДВ.3</b>			<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>		<b>54</b>	<b>54</b>	<b>36</b>	<b>18</b>																				
Юридическое сопровождение проектов в сфере культуры			3		2	2	27	54	54	36	18																				
Перенесенные художественные ценности и проблема реституции			3		2	2	27	54	54	36	18																				

4	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4			2		2	2		54	54	13.5	40.5							2			13.5	40.5																
4	Б1.В.ДВ.04.01	Театральные и фестивальные практики			2		2	2	27	54	54	13.5	40.5							2			13.5	40.5																
-	Б1.В.ДВ.04.02	История театра			2		2	2	27	54	54	13.5	40.5							2			13.5	40.5																
4	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.05			2		1	1		27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
4	Б1.В.ДВ.05.01	Профессиональная социализация студента			2		1	1	27	27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
-	Б1.В.ДВ.05.02	Психологопедагогическое сопровождение студента в вузе			2		1	1	27	27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
										48	48											121.5	121.5	502.5	465.5	245	15	72	117	4.5	150.5	81	14	94	105.5	5	136.5	81		
										85	85													1701	1701	711	693	297	29	105.5	181.5	8	278	108	17	94	159.5	5	181.5	81
<b>Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)</b>																																								
<b>Вариативная часть</b>																																								
4	Б2.В.01(0)	Практика по получению парных профессиональных умений и навыков			1		8	8	27	162	162	16.5	145.5							8			16.5	145.5																
4	Б2.В.02(1)	Научно-исследовательская работа(1)			3		8	8	27	162	162	7.5	154.5																											
4	Б2.В.02(2)	Научно-исследовательская работа(2)			4		8	8	27	162	162	7.5	154.5																											
4	Б2.В.04(1)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: театральная практика(1)			25		15	15	27	405	405	15	390									9		7.5	235.5															
4	Б2.В.05(1)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: театральная практика(2)			2		3	3	27	81	81	7.5	73.5									3		7.5	73.5															
4	Б2.В.06(1)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: театральная практика(3)			4		8	8	27	162	162	7.5	154.5																											
4	Б2.В.07(1а)	Продолженная практика			4		8	8	27	162	162	7.5	154.5																											
										48	48												1296	1296	89	1227		8	16.5	148.5	12		15	509						
										48	48												1296	1296	89	1227		8	16.5	148.5	12		15	509						
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>																																								
<b>Базовая часть</b>																																								
4	Б3.В.01(д)	Подготовка и защита выпускной квалификационной работы	4				9	9	27	243	243	1.5	214.5	27																										
										9	9												243	243	1.5	214.5	27													
										9	9												243	243	1.5	214.5	27													
<b>ФТД Факультативы</b>																																								
<b>Вариативная часть</b>																																								
4	ФТД.В.01	Иностранный язык (профессиональный)			2		2	2	27	54	54	4.5	8									2		4.5	8															
4	ФТД.В.02	Основы делопроизводства			2		1	1	27	27	27	13.5	13.5									1		13.5	13.5															
4	ФТД.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			1		1	1		27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
4	ФТД.В.ДВ.01.01	Психологопедагогическое сопровождение студента с ограниченными возможностями в вузе			1		1	1	27	27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
-	ФТД.В.ДВ.01.02	Психологические особенности адаптации студента к условиям обучения			1		1	1	27	27	27	13.5	13.5							1			13.5	13.5																
										4	4												108	108	7.5	55		1	13.5	13.5	5	81.5	12.5							
										4	4												108	108	7.5	55		1	13.5	13.5	5	81.5	12.5							

Курс 2														Закрытый кабинет			
Сем. 3							Сем. 4							Код	Наименование		
к.с.	Лек	Лаб	Пр	Кач	СР	Конт роль	к.с.	Лек	Лаб	Пр	Кач	СР	Конт роль				
2			36		18												
3	6		25.5	1.5	21	27											
5	6		51.5	1.5	32	27											
2			21		33												
2			15		36												
2			18	1.5	7.5	27											
1	7.5		6		13.5		1	1.5		6		19.5					
4	9		9	1.5	51.5	27											
4	9		9	1.5	51.5	27											
4	9		9	1.5	51.5	27											
2	9		9	1.5	7.5	27											
2	9		9	1.5	7.5	27											
2	9		9	1.5	7.5	27											
2			36		18												
2			36		18												
2			36		18												

