

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.Б.03 Философия

**Автор:**

Старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин

Кокарев К.П.

К.филос.н., доцент кафедры гуманитарных дисциплин

Бондуровский К.В.

**Код и наименование направления подготовки, профиля:**

38.03.02 Менеджмент

Менеджмент креативных проектов

**Квалификация (степень) выпускника: бакалавр**

**Форма обучения: очная**

**Цель освоения дисциплины:** развивать способность применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции, а именно знать и понимать философские составляющие проблематики управления в государственной сфере, прагматику философского подхода к современным политическим, экономическим, социальным и культурным процессам; владеть навыками первичной работы с философским инструментарием: анализ и интерпретация текста, философского анализа профессиональных и социокультурных проблем.

**План курса:**

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
Тема 1	Картины мира и факторы влияющие на познание	специфические картины мира, возникающие в мифе (древнем и новом), религии, обыденном знании и науке.
Тема 2	Роль информации и медиа в жизни общества	роль информации и знания в развитии современного общества, экономики и те проблемы, которые несет с собой увеличение объемов передаваемой информации; разница между непосредственной и опосредованной коммуникацией: преимущества и недостатки их для передачи информации.
Тема 3	Научное познание: способы получения знания	различные способы получения знания в науке: разницу между теоретическими и эмпирическими науками, а также техникой; роль субъективности в исследовании; знать особенности познания в эксперименте, наблюдении, опросе, интервью, работе с письменными историческими источниками; связь личного опыта со способностями самонаблюдения или рефлексии.
Тема 4	Научное познание: его инструменты и организационные структуры	теория, гипотеза и понятийный аппарат; какова их роль в научном познании; такое и как делается определение; что такое классификация и каковы признаки «качественной» классификации; связь концептуального аппарата науки и ее

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Содержание тем (разделов)
		организационных форм, историческое развитие организационных форм научного и экспертного знания.
Тема 5	Научное познание: понятие и теория истины	Понятие и теория истины, цели познания вообще и научного познания в частности, различные критерии истинности для различных типов исследовательской и экспертной деятельности.
Тема 6	Научное познание и критика рациональности: парадигмы, научные империализмы и критика науки как института	Исторические формы научной рациональности; критика научных рациональностей и социальные основания институтов современной науки; научные империализмы и проблемы использования научного знания на практике.
Тема 7	Представления об обществе: идеологии и их критика, наука как идеология	Понятие идеологии, утопии, рационального проекта устройства общества; наука как форма идеологии: технократия и технооптимизм; политические идеологии и критика идеологии как явления.
Тема 8	Основания для оценки: этические и эстетические категории	Ненаучные основания для критики фактов, мнений и суждений. Справедливость как понятие и феномен, оценка справедливости действия. Благо и проблемы использования этой категории. Эстетические категории и пределы их применимости.

#### **Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

В ходе реализации используются следующие методы текущего контроля и успеваемости обучающихся:

- при проведении практических занятий: опрос, групповые дискуссии, коллоквиум;
- при контроле результатов самостоятельной работы студентов: домашние задания, эссе.

Промежуточная аттестация:

Зачет с оценкой в 1 семестре, экзамен во 2 семестре проводится в форме устного ответа на 2 вопроса из перечня вопросов.

Эссе является составной частью оценки во втором семестре и пишется студентами после первого модуля дома. Темы эссе даются студентам на выбор из предварительного списка, в рамках которого они могут выбирать.

#### **Основная литература:**

1. Миронов В.В. Философия. Издательство МГУ, 2015. [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=54818](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54818)
2. Зотов А.Ф. Западная философия XIX века. Проспект, 2015. [http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1\\_id=54750](http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=54750)
3. Лавриненко В.М. Философия. Юрайт, 2015. [http://www.biblio-online.ru/thematic/?18&id=ALSFR-a4ad9d62-cb0f-4741-a65b-fc28e7ddda7b&type=catalog\\_them](http://www.biblio-online.ru/thematic/?18&id=ALSFR-a4ad9d62-cb0f-4741-a65b-fc28e7ddda7b&type=catalog_them)
4. Тихомирова Л.Ю. История науки и техники. МГГУ, 2012. <http://www.iprbookshop.ru/14518.html>

5. Под редакцией В.Н. Лавриненко. Концепции современного естествознания. 2016.<http://biblio-online.ru/book/B7A97A71-27DF-4905-8EBA-4095313FEBC8>
6. А.А. Горелов Концепции современного естествознания. М.: Высшее образование, 2015.<http://biblio-online.ru/book/2CDDEF46-10D3-476D-9194-16B983EE4FEE>